



અથર્વવેદનો સુખોધ અનુવાદ

‘માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન’

ભૂમિ કા

માતૃભૂમિ અને સુચોગ્ય રાજ્યશાસન

સુચોગ્ય રાજ્યશાસન કેને કહી શકાય એ પણ એક પ્રશ્ન છે. પરન્તુ ઉત્તમ રાજ્યશાસનથી જ પ્રગતિ સુખ વધે છે એમાં સંદેહ નથી. પરન્તુ ઉત્તમ રાજ્યશાસન કયું છે તે એક વિચારણીય પ્રશ્ન છે આજે અમારી પૃથ્વીપર અનેક પ્રકારનાં રાજ્યશાસન ચાલી રહ્યાં છે. રશિયામાં સામ્યવાદી રાજ્યશાસન છે, તે અમેરિકામાં લોક પ્રતિનિધિઓનું રાજ્ય-શાસન છે, અને અન્ય-અન્ય દેશોમાં અન્ય-અન્ય પ્રકારનાં રાજ્ય-શાસન છે.

પ્રાચીન સમયમાં પણ અનેક પ્રકારનાં રાજ્યશાસન હતાં. સાદું રાજ્ય, મહારાજ્ય, સામ્રાજ્ય, સ્વરાજ્ય, સામંત-પર્યાયી (સામંતશાહી) રાજ્ય, લૌજ્ય, વૈરાજ્ય, આધિપત્ય-રાજ્ય, જનરાજ્ય ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારનાં રાજ્યશાસન વેદોમાં તથા બ્રાહ્મણોમાં આપણને જોવા મળે છે. અર્થાત્ જ્યોતી રીતે આજે નાના દેશોમાં નાના પ્રકારનાં રાજ્યશાસન આપણે જોઈએ છીએ, તેવી જ રીતે વૈદિક સમયમાં પણ આપણને જોવા મળે છે. બ્રાહ્મણ ગ્રંથોમાં અમૂક રાજ્ય-શાસન અમૂક દિશામાં ચાલે છે એમ પણ કહ્યું છે અને અન્યમાં કહ્યું છે કે—

સમુદ્રપર્યન્તાયાઃ પૃથિવ્યાઃ પકરાદ્ (ઐ. બ્રા.)

‘સમુદ્ર પર્યન્ત જેટલી પૃથ્વી છે તે સમસ્ત પૃથ્વીપર એક જ રાજ અને તેનું એક જ રાજ્યશાસન હો. ’ આજે જેવીરીતે સંયુક્ત રાજ્યોની (યુ. નો. ની) કલ્પના પ્રચલિત થઈ છે, એને તે કાર્ય કરી રહી છે તેજ પ્રમાણે આ “પૃથિવ્યાઃ પકરાદ્” ની કલ્પના છે. પૃથક પૃથક રાજ્યો હોય અને તેઓ સંપૂર્ણ સ્વતંત્ર હોય, તે તેઓમાં ઊગડા અને યુદ્ધ થવાની સભાવના છે. આમ યુદ્ધ થઈને માનવેના સંહાર ન થાય એ ‘હેતુથી “પૃથિવ્યાઃ પકરાદ્” ની કલ્પના પ્રચલિત થઈ હતી. અને આજની ‘સંયુક્ત રાજ્ય’ (યુ. નો. ની) કલ્પના પણ એજ હેતુથી થયેલ છે. તેને કેટલે અંશે સાફળતા પ્રાપ્ત થઈ છે એ એક અલગ પ્રશ્ન છે; પરન્તુ પૃથ્વીપર એક રાજ્ય હોય અને તેનું વિધાન એક જ હોય એ કલ્પના કેવળ આજની જ છે, અને પ્રાચીન સમયમાં એ કલ્પના ન હતી એવી કોઈ યાત નથી. સર્વ સમયમાં શાની સંજ્ઞાનો સંપૂર્ણ માનવજાતિનું હિત થાય, માનવોને બચે સંહાર ન થાય, એટલા માટે આ પ્રકારના વિચાર કરે છે અને તેથી સંયુક્ત રાજ્યશાસનની કલ્પનાને ઉદ્દેશ થયો છે. જેવી રીતે આધુનિક સમયમાં ૭૫-૭૬ થઈ તેવી જ

રીતે પ્રાચીન નેતાઓમાં પણ ઉત્પત્ત યજ્ઞ દત્તી જે આપણને
" પૃથ્વીપર એક રાજ્યશાસન હો " માં જોડા મળે છે.

' પૃથ્વીપર એક રાજ્યશાસન હો ' આ કલ્પના અદાબ
મનમાં આપણે જોઈએ છીએ, પરંતુ સ્તિદાસમાં એનું
શાસન થયું હોય એનું ક્યાંય જોવા મળતું નથી તેથી અમે
એટલું જ કહી શકીએ છીએ કે આ કલ્પના ત્રણેયો અગ્રણી
તે સમયના નેતાઓના મનમાં ઉત્પત્ત યજ્ઞ દત્તી પરંતુ તે
કાવ્યરૂપ (વ્યવહાર) માં પરિવૃત્ત યજ્ઞ દત્તી.

આને ' સંયુક્ત રાજ્ય સંસ્થા (યુ.ને.) ' આવી રહી છે;
પરંતુ તેનાથી પણ આશ્ચર્યજનક લાભ થતો હોય એનું કંઈ
દેખાતું નથી કારણ કે રૂંદેક રાષ્ટ્રોના સ્વાર્થ વચ્ચે આવે જ
છે અને તેથી મૂળ ઉદ્દેશ નષ્ટ થઈ ગયો છે. માનવ સ્વભાવ
જ એવો છે. તે પ્રાચીન સમયમાં પણ એવો જ હતો અને
આજે પણ એવો જ છે.

અર્થાત્ આ આજે તો એટલું જ દર્શાવવાનું છે કે પ્રાચીન
સમયમાં આ પૃથ્વીપર અનેક રાજ્યો દત્તા, તેઓમાં લગભગ
અગ્રણી થતા રહેતા અને તેમાંથી જ " પૃથ્વીપર એક જ
રાજ્ય હો " એ કલ્પના પ્રાદુર્ભૂત થઈ. પરંતુ પૃથ્વીપર તેનું
સંપૂર્ણ એક રાજ્યશાસન થઈ શક્ય નહિ. માનવોની બૌદ્ધિક
ઉત્તરિ રાજ્ય, સામાજ્ય, અને સ્વરાજ્ય ચાર થતા સુધી જ
થઈ. તેથી આજના સમયના પૃથ્વીપર એક રાજ્યશાસન થવા
સુધી તેની ઉત્તરિ થઈ નહિ.

આ કાવ્યો રાજ્ય, સામાજ્ય અને સ્વરાજ્યની કલ્પનાઓ
આ પૃથ્વીપર થઈ એનું જ્ઞાપ્ય છે સ્વરાજ્યનો અર્થ
" યદુપાટ્ય સ્વરાજ્ય " એમ વેદોમાં છે. એક જ રાજ્યના
અનિયંત્રિત રાજ્યશાસનને ' રાજ્ય ' કહી શકાય છે અને
લોક નિયંત્રિત રાજ્યશાસનને ' યદુપાટ્ય સ્વરાજ્ય ' કહી
શકાય છે. વેદોમાં આ સૌ પ્રકારની શાસન છે પરંતુ તેમાં
' યદુપાટ્ય સ્વરાજ્યશાસન ' ના બહિર્ભાવ વિશેષ પ્રકારનું
વર્ણન છે.

માતૃભૂમિ પ્રત્યે પ્રેમ

કોઈ પણ પ્રકારનું રાજ્યશાસન હો તેનાથી જનતામાં
માતૃભૂમિ માટે પ્રેમ અવશ્ય હોવો જોઈએ. વેદોમાં માતૃભૂમિનું
સકત આ દૃષ્ટિએ મનન કરવા યોગ્ય છે. બીજા કોઈ પણ
અન્ય ધર્મગ્રંથમાં માતૃભૂમિની શક્તિની બાબતમાં કંઈ

પણ કદ્યું નથી. હજી વેદોમાં જ આ સકત છે અને તે પણ
એટલું વિસ્તૃત છે કે પ્રત્યેક રિચારકને આ વિષયમાં આશ્ચર્ય
પ્રતીત થશે.

વેદોમાં માનવધર્મની પૂર્ણતા આથી રપ્પટ થાય છે.
માનવજીવનના એટલા પાસા છે તે જ્યાં માટે ઉત્તમ આદેશ
વેદોમાં આપેલ છે. આ પુરસ્કાર પાઠક માતૃભૂમિ અને
રાજ્યશાસન એ રિષયની સાથે સંબંધ ધરાવનારા બધા
વિષયો જોઈ શકશે.

પ્રથમ ભાગમાં જેવી રીતે " અન્નવિદ્યા " ના સૂક્તો
આપેલા છે, તેવી રીતે આ દ્વિતીય વિભાગમાં ' માતૃભૂમિ
અને રાજ્યશાસન ' ની સાથે સંબંધ રાખનારા બધા સૂક્તો
આમાં આપેલા છે તે જુઓ—

૧ ' માતૃભૂમિ '—માતાભૂમિ, વિશદ્, રાષ્ટ્રદિવી, રાષ્ટ્ર-
સલાની રાજ્યને માટે અનુમતિ.

૨ ' રાજા '—રાજનું કર્તવ્ય, રાજની રિચરતા, રાષ્ટ્રના
એકધર્મની શ્રદ્ધ, રાજ્યનો રાજ્યાભિષેક, રાજ્યને બનાવનારા,
રાજની વ્યૂંટણી, વિજયી રાજ, રાજની રાજ્યપર પુનઃ
સ્થાપના.

૩ ' રાજાનો ધર્મ '—દાનિયતો ધર્મ, પ્રભુનું પાલન,
દિશાઓના પાલક અને રક્ષક, રાષ્ટ્રનું સંવર્ધન, સંરક્ષક કરે.

૪ ' દુષ્ટોનો નાશ '—દુષ્ટનાશ, સુત્રદાન, દુષ્ટોનો
સંહાર, સેના સમોદન, પાપથી બચાવ, દુઃખ વિમોચન,
વિજય પ્રાપ્તિ.

૫ ' વિજયની પ્રાપ્તિ '—અઘ્યુદયની પ્રાર્થના, પરાક્રમથી
વિજય, વિજયની પ્રાર્થના, ક્રમ અને વિજય, વચ- પ્રાપ્તિ,
દાન અને શાંતિની ઓન્નિવિતા, તેજસ્વતાથી અઘ્યુદય,
તેજસ્વિતાની પ્રાપ્તિ, અઘ્યુદયની દિશા.

૬ ' સંરક્ષણ '—સુરક્ષા, બળ પ્રાપ્તિ, આત્મશુદ્ધિ, ઉત્તમ
અને શ્રેષ્ઠ બળતુ, યદુસ્વી થતુ, નિર્ભયતા, કલ્યાણ, પવિત્રતા,
શુદ્ધતા, ઉત્તમ આગેવી જનું.

૭ ' શાનન્દ '—પુષ્ટિ, સુખ, દાન, બન્ધનથી મુક્તિ,
કોષનું ચળન, સિદ્ધિ.

૮ ' યુદ્ધસાધન '—યુદ્ધનાં સાધન, રથ, દુન્નિગિ,
રાજની રિચરતા, સર વિર.

આટલા શીર્ષકોનાં લગભગ ૧૧૨ સૂક્ત અને લગભગ

એક હજાર મત્રો આ પ્રકરણમાં આપેના છે આ મત્રોનો વિચાર કરવાથી વેદનું રાજ્યશાસન-પ્રકરણ શુ છે, તેનો પૂરુષપણે બ્યાલ આવી શકે છે ઉદાહરણ માટે કેટલાક મત્ર અહીં આપીએ છીએ—

માતૃભૂમિનું ધારણ

માતૃભૂમિનું ધારણ કયા ગુણોથી થાય છે એ વિષયમાં માતૃભૂમિના સૂક્તના પ્રથમ મત્રમાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે—

સત્ય વૃદ્ધ ક્રત્ત ઉગ્ર દીક્ષા તપો

વ્રણ યજ્ઞઃ પૃથિર્વા ધારયન્તિ ॥ (અથર્વ ૧૨/૧૧૧)

‘સત્ય, સરળતા, ઉગ્રતા, દક્ષતા, ધર્મનિયમ પાલન કરતી વખતે યર્તા કષ્ટ સહન કરનાં, જ્ઞાન અને યત્નભાન આ ગુણો માતૃભૂમિનું રક્ષણ કરે છે’ માતૃભૂમિને સ્વતંત્ર રાખવા માટે પ્રમજનમાં આ ગુણોનું સંરક્ષન થવાની આવશ્યકતા છે જ્યાંના પ્રમજન આ ગુણોથી સમ્પન્ન હશે તે માતૃભૂમિ સ્વતંત્ર, તેજસ્વિની, ઉન્નત તથા કિર્તિમતી હોય છે આ સૂચના કેટલી મહત્વપૂર્ણ છે તેનો વિચાર પાઠક કરે અને પોતામાં આ ગુણોનો વિકાસ કરાવવો પ્રયત્ન કરે વળી વધારે જુઓ—

યસ્યાં પૂર્વે પૂર્વજના વિચકિરે યસ્યાં દેવા અસુરા-
નમ્યવર્તયન્ ॥ (અથર્વ ૧૨/૧૧૫)

‘જે માતૃભૂમિમાં પ્રાચીન પૂર્વજો મોટાં મોટાં પરાક્રમ કરતા હતા, અને જે માતૃભૂમિમાં દેવોએ અસુરોને દૂર કર્યા હતા’ આ ઇતિહાસ માતૃભૂમિમાં જ બનેલ છે એવું સ્મરણ આ મત્ર કરાવી રહ્યો છે. આથી પ્રાચીન ઇતિહાસનું સ્મરણ થાય છે અને તેથી માતૃભૂમિ પ્રત્યેના પ્રેમમાં વૃદ્ધિ થાય છે, અને પોતાની માતૃભૂમિ માટે આપણે કષ્ટ કરવું નોંધ્યે એમ આપણને પ્રેરણા થાય છે એ અમારા પ્રાચીન પૂર્વજો પ્રમાણે હોય એવો ભાવ મનમાં ઉત્પન્ન થાય છે આ પ્રકારનો ઉત્સાહ અને સ્ફૂર્તિ આ મત્ર આપે છે

અર્જોતોડહતો અવ્યઘ્તાં પૃથિર્વામહમ્ ॥

(અથર્વ ૧૨/૧૧૧)

‘અજીત રહીને, યુદ્ધમાં ન મરીને, વ્રજ આદિ રહિત બનીને હું મારી માતૃભૂમિ પર અધ્યક્ષ બનીને બિરાજશ્ય.’ આ પ્રમાણે મારી માતૃભૂમિમાં હું અધ્યક્ષ બનીને સારૂ કાર્ય કરીશ્ય એવો વિચાર મનુષ્ય મનમાં ધારણ કરે

ત્વજ્જાતા ત્વાયિ ચરન્તિ મર્ત્યાઃ ॥

તવેમે પૃથિવિ પઞ્ચ માનવાઃ ॥ (અથર્વ ૧૨/૧૧૫)

‘હે માતૃભૂમિ! અમે બધા પાંચ પ્રકારના માનવો તારાથી ઉત્પન્ન થયા છીએ અને તારામાં જ ભ્રમણ કરીએ છીએ’ આ મત્ર પાંચ જનોનું સંગઠન થવું જોઈએ એવો ઉચ્ચભાવ સંચિત કરે છે તથા—

યો નો દ્વેષત્ પૃથિવિઃ યઃ પૃતન્યાત્

યોઽમિદાસાત્ મનસા યો વચેન ॥ તં નો ભૂમે
રંધય ॥ (અથર્વ ૧૨/૧૧૪)

‘હે પૃથ્વી! જે અમારો દ્વેષ કરે છે, જે સૈન્ય મોકલોને અમારી સાથે યુદ્ધ કરે છે, જે મનથી અમને હાસ બનાવવા ઇચ્છે છે તે સર્વનો નાશ કર’

ઋષિયોતું સ્મરણ

પૂર્વ સમયમાં આપણી માતૃભૂમિમાં ઉત્પન્ન થએલા બ્રહ્મજ્ઞાની ઋષિઓ હતા તેમનું સ્મરણ પણ આ સૂક્તમાં કરેલું છે જુઓ—

યસ્યા પૂર્વે ભૂતકૃત ઋવયો ગા ઉદાન્નુઃ ॥

(અથર્વ ૧૨/૧૩૯)

‘જે માતૃભૂમિમાં પૂર્વકાળમાં ભૂતકાળનો ઇતિહાસ રચનારા મહાન ઋષિઓ થયા હતા’ આ પ્રમાણે પ્રાચીન કાળના ઋષિઓનું ઉત્તમ પ્રકારે સ્મરણ કર્યું છે.

માતૃભૂમિની આખતમાં ઉત્તમ ભાષણ

આપણી માતૃભૂમિની બાળતમાં હ મેશા ઉત્તમ ભાષણ જ કરવું જોઈએ, આ બાળતમાં કહ્યું છે કે—

યે ગ્રામા યદરણ્યં યા. સમા અધિ ભૂમ્યામ્ ॥

યે સગ્રામાઃ સમિતયસ્તેષુ ચાર વર્ધેમ તે ॥

અથર્વ ૧૨/૧૫૬

‘જે ગ્રામ, જે અરણ્ય, જે સમા જે સ ગ્રામ, જે સમિતિ છે તેઓમાં અમે તમારા વિષયમાં સારૂ જ બોલીશું’

દીઘ ન ભાણુઃ પ્રતિબુદ્ધમાના

ચયં તુમ્યં વલિહત્ સ્યામ ॥ (અથર્વ ૧૨/૧૬૨)

‘અમને દીર્ઘઆયુષ્ય પ્રાપ્ત થાઓ, અમે ઉત્તમ જ્ઞાની બનીએ અને માતૃભૂમિને માટે અમારૂં બલિદાન દઈશું’

આ પ્રમાણે આપણી માતૃભૂમિની બાળતમાં કેટલા ઉચ્ચ

વિચાર વેદમાં દર્શાવેલા છે ! પાશ્વ તેનો વિચાર કરે અને પોતાની માતૃભૂમિના દિવસમાં આજ વિચારો દે મેં શા મનમાં ધારણ કરે તથા માતૃભૂમિની સેવા કરીને દુનિયા ચક્રને પોતાનું પશુ સાચું કરે

દેવે રાજ્યશાસનો વિચારે જુઓ પ્રથમ 'ચિ-રાદ્' પદ્ધતિનું શાસન સર્વથા પ્રથમ લક્ષમાં આવે છે, આ આમન-માં વેદ આવ્યું છે—

વૈરાજ્યની વ્યવસ્થા

ચિરાદ્ વા હદમ્ અપ્ર આલીય, તસ્યા જાતાયાઃ સર્વે અવિમેદે દ્યમેધેદં મવિવ્યર્તાતિ ।

(અર્થ ૮૧૨-૧૧)

'ચિરાદ્ જ પ્રથમ હતું. તેથી બધાને જીતી ઉત્પન્ન થઈ કે જે દે મેં શા આમન રહેશે તો કેમ થશે ?' આ ચિરાદ્માં કોનો ભય છે એ જુઓ—

'ચિરાદ્ (ચિ-રાદ્)' નો અર્થ 'રાજ નદિ' તો રાજાથી વિરોધી અવસ્થા, રાજા ન હોય એવી સ્થિતિ પ્રારંભમાં રાજા હતો જ નહિ. લોકો જ પોતાનો કારભાર ચલાવતા હતા. ગામના લોકો મળીને પોતાના ગામની જે કાષ્ટ વ્યવસ્થા કરવી હોય તે કરતા હતા સર્વ ગામના આજ પ્રમાણે જનશાસિત હતા રાજશક્તિ હતી જ નહિ, જે સર્વનું શાસન કરી શકે આ રાજાવિદાન અવસ્થા જેમને સમજાતોને ભય લાગના માંડયો કે જે આવી જ રાજાવિદાન સ્થિતિ રહેશે તો જનતાની ઉન્નતિ કેવી રીતે થઈ શકશે ? આ ભય સમજાતોના મનમાં ઉત્પન્ન થયો અને આ ભય મોઝ પછુ હતો જ વિચાર કરતાં કરતાં આમરથોએ આમસભા સ્થાપનાનો વિચાર નિશ્ચિત કર્યો જેથી—

સા હદકામત્ સા સમાયા ન્યકામત્ ।

સા હદકામત્ સા સમિતૌ ન્યકામત્ ।

સા હદકામત્ સા હદમન્વજે ન્યકામત્ ।

(અર્થ ૮૧૨-૧૨)

'તે જનશક્તિ ઉદ્ધાન થઈ અને આમસભામાં પરિણત થઈ તે જનશક્તિ અધિક ઉદ્ધાન થઈ અને રાષ્ટ્ર સમિતિમાં પરિણત થઈ. તે જનશક્તિ અધિક ઉત્તમ થઈ અને મતીમ હદમાં પરિણત થઈ.'

આ પ્રમાણે આમજમાં આમસભા, રાષ્ટ્રમાં રાષ્ટ્રસમિતિ

અને મતીમ હદ સ્થાપિત થયાં અને રાજ્યશાસન ચાલવ લાગ્યું અને આ સભા સમિતિઓના જે અધ્યક્ષ હતા તેને આખરે રાજા બનવાનું માન પ્રાપ્ત થયું. આ પ્રમાણે 'ચિરાદ્' અવસ્થામાંથી 'રાજા' ના શાસન સુધી પ્રવેશકિતની ઉન્નતિ થઈ. આનું નામ જ 'રાષ્ટ્રી' શકિત છે. આ રાષ્ટ્રની જનશક્તિ છે, તે રાજામાં કેન્દ્રિત થઈ આ આમનમાં હદેસ છે—

રાષ્ટ્રી દેવી

અદં રાષ્ટ્રી સંગમની વણનાં ચિકિત્સુર્વા પ્રથમા યજિયાનામ્ ॥ ૨ ॥

યં કામયે સંત ઉમં છુપોમિ, તં પ્રદાણં તં ક્ષર્વિ તં હુમેઘામ્ ॥ ૩ ॥

અમન્તયો માં ત ઉપ ક્ષિયન્તિ શુધિ શુત ધ્વજેયં તે વદામિ ॥ ૪ ॥

અદં સુયે પિતરમસ્ય મૂર્ધન્ ॥ ૭ ॥

(અર્થ ૪૩૦)

'હું રાષ્ટ્રશક્તિ છું હું ધનોને એકત્રિત કરનારી છું હું પૂજનીયોમાં પૂજનીય છું. જેને ધન્યુ તેને ઉગ્રવીર બનાવી દઈ શકે છું તેને શક્તા અને ઉત્તમ હુદિમાન ત્રપિ બનાવું છું' મારે અપમાન કરનાર નાશને પ્રાપ્ત થાય છે. હે શક્તાવાન મનુષ્ય ! હું આ સંજોગને હું પોતે હદ છું. હું જ આ રાષ્ટ્ર પર પાલન કરનારને નિયુક્ત કરે છું'

આ રાષ્ટ્રશક્તિનું કથન છે રાષ્ટ્રશક્તિ કોષ મનુષ્ય નથી જે મનુષ્યની જેમ બોલી શકે છે પરંતુ અહીં અલંકારિક રીતે મનુષ્ય કહે છે એનું વર્ણન કયું છે, જે મનુષ્યોને મોવં પ્રદ થઈ શકે છે રાષ્ટ્રની જીવિત અને જાળવ શકિતથી જ આ કાર્ય થાય છે જનતાના જે રાષ્ટ્રી જીવિત અને જાળવ છે તેઓ જ વિશેષ પ્રમાણમાં કાર્ય કરતાં નજરે પડે છે. આનું કારણ સ્પષ્ટ છે અસ્તુ આ રાષ્ટ્રશક્તિનો પ્રભાવ એવો મહાન છે

રાષ્ટ્રસભાની અનુભૂતિ

રાષ્ટ્રશક્તિનો અર્થ રાષ્ટ્રની જનતાની સંઘશક્તિ ! આ રાષ્ટ્રની સભાદાર એકત્રિત થયેલી હોય છે જે રાષ્ટ્ર જાન વિજ્ઞાન સમગ્ર હોય તો આ શકિત પ્રભાવિત થાય છે અને અદાની રહે તો ત્યાંની આ શક્તિ પ્રભાવિત થઈ શકતી નથી. આ રાષ્ટ્રસભાઓનો પ્રવાન કેટલો મહાન હોય છે તે જુઓ—

सभा च मा समितिस्थावतां प्रजापतेर्दुहितरां
संविदाने । (अथर्व. ७।१२।१)

‘ રાજ કહે છે, — ‘ સભા અને રાષ્ટ્રની સમિતિ મળીને
મારું સંરક્ષણ કરે ’ તે રાજની આજ્ઞાથી નિર્માણ થાય છે.
તેથી તેઓ રાજની દુહિતાઓ છે. અર્થાત્ રાજની આજ્ઞામાં
તેઓ ન રહેતાં સ્વતંત્રતાથી જ રાજ્યવ્યવહાર ચલાવે છે.
તેથી રાજનું પણ તેઓ રક્ષણ કરે છે. રાષ્ટ્રસમિતિ અને
ગ્રામસભાનું સામર્થ્ય એટલું મોટું હોય છે કે તેમની
અનુકૂળતા હોય તોજ રાજ રાજગાદીપર ટકી શકે છે નહીંતો
રહી શકતો નથી. આટલી મહાન શક્તિ રાજસભાઓની વૈદિક
સમયમાં હતી.

‘રાજ કહેા હોયો નેધએ ?

રાષ્ટ્રનું સંરક્ષણ કરવા માટે કોઈ સારો શાસક રાજગાદી-
પર હોવા જોઈએ, તે શાસકના ગુણ આવા હોવા જોઈએ —

इन्द्रः सुत्रामा स्ववां अवोमिः सुमुहीको भवतु
विश्ववेदाः । याघतां द्वेपो दमयं नः कृणोतु
सुवीर्यस्य पतयः स्याम ॥ (अथर्व. ७।६१)

‘ રાજ (સુત્રામા) પ્રજાનું ઉત્તમ સંરક્ષણ કરનારો
હો. (સ્વવાં) પોતાની શક્તિથી કાયું કરનારો હોવો
જોઈએ. (અવોમિઃ) સંરક્ષક શક્તિયોથી યુક્ત હો. (સુમુ-
હીકોઃ) પ્રજાને ઉત્તમ સુખ દેનારો હોય. (વિશ્વવેદાઃ)
સર્વ ધનો અને જ્ઞાનથી યુક્ત હોય, તે શત્રુઓને હેરાન કરે,
અમારે માટે નિર્ભયતા ટકાવી રાખે. અમે ઉત્તમ પરાક્રમના
અથવા ધનના સ્વામી બનીને રહીએ. ’

विश्या अमीषाः प्रमुञ्चन् मानुषीभिः क्षिवाभिः

‘ અથ પરિપાહિ નો ગયમ્ (અથર્વ. ૭.૮૪.૧)

‘ સર્વ રોગોને દૂર કરીને, મનુષ્યોના કલ્યાણ કરવાના
સાધનોથી અમારા ધરની સુરક્ષા થાઓ. ’

રાજની સુવ્યવસ્થાથી પ્રજા રોગમુક્ત થવી જોઈએ અને
સર્વત્ર સુરક્ષિતતા રહેવી જોઈએ. તેનાં લક્ષણો આ છે —

अपानुर्दो जनं अमित्रयन्तम् (अथर्व. ૭.૮૪.૨)

‘ શત્રુત્વ કરનારા લોકોને દૂર કરે. ’ સમાજમાં શત્રુઓ ન
રહે એવી સુરક્ષા રાજ્યે સ્થાપિત કરવી જોઈએ તથા —

ध्रुवोऽच्युतः प्र मृणीहि शत्रून् शत्रूतोऽचरात्र
पादयस्व ।

सर्वा दिशः संमनसः सध्रीचीः भुवाय ते
समितिः कल्पतामिह ॥ (अथर्व. ૧.૮૮.૧૭)

‘ રાજ પોતાના કર્તવ્યપર રિયર રહે, કર્તવ્યક્ષેપ ન
થાય. શત્રુઓનો નાશ કરે, શત્રુતા કરનારાઓને નીચે પછાડે.
સર્વ દિશાઓમાં રહેનારા લોકો એક ઉત્તમ વિચારના થાઓ.
રાજની રિયરતા માટે રાષ્ટ્રસમિતિ સ્થાપિત થાઓ. ’

રાજનું સૈન્ય રાષ્ટ્રસભાની અનુકૂળતાપર જ અવલંબે
છે એ તાત્પર્ય અહીં દર્શાવ્યું છે.

રાજના નિર્માતા

પ્રમજન જ રાજના નિર્માતા છે. ગ્રામના લોકો ગ્રામ-
સભાના સદસ્યોને ચૂંટી કાઢે છે. રાષ્ટ્રના લોકો રાષ્ટ્રસમિતિ
ના સદસ્યોને ચૂંટી કાઢે છે. આ સદસ્યો પોતામાંથી મંત્રી
મંત્રણ બનાવે છે. આ મંત્રીમંત્રણ એક શરૂવીરની પસંદગી
કરીને તેને રાજગાદી પર બેસાડે છે.

ये राजानो राजकृतः सता ग्रामपश्य ये ।

उपस्तीन् पर्णं मह्यं त्वं सर्वांश्च कृणु अमितो
जनान् ॥ (અથર્વ. ૩.૫૭.૭)

‘ જે શાસક છે, જેઓ રાજાને બનાવે છે, જેઓ સત
અને ગ્રામના નેતા છે તે બધાએ રાજાને અનુકૂળ રહેવું
જોઈએ. ’

જે આ લોકો રાજાને અનુકૂળ થાય તોજ રાજ રાજગાદી
પર સુરક્ષિત અને રિયર રહે છે. રાજની શક્તિ પ્રમજનોની
અનુકૂળતા પર જ આધારિત છે. આ બાબતમાં વધુ જુઓ —

त्वां विशो वृणतां राज्याय त्वां इमाः प्रदिशः
पञ्च देवीः ।

धर्मन् राष्ट्रस्य ककुदि अयस्य ततो न उग्रो
वि भञ्जा वसुनि ॥ (અથર્વ. ૩.૪૧.૨)

‘ હે રાજન્ ! આ ચારે દિશાઓમાં રહેનારા જે પાંચ
પ્રકારના માણસો છે તેઓ સર્વ રાજ્યના શાસનાધિકારને
માટે તને ચૂંટી કાઢે. બળવાન બનીને તું રાજ્યના ઉચ્ચ
સ્થાનપર વિરાજમાન થા, અને ત્વીંથી અમને ધનના ભાગ
પાડી દે. ’ અમને અમારે માટે યોગ્ય રીતે ધન પ્રાપ્ત થાય
એવી સુવ્યવસ્થા કર. હજુ વધારે જુઓ —

स्वस्तिदा विदां पतिर्वृत्रहा विमुधो वशी ॥ ૧ ॥

चि न इन्द्र मृधो जहि नीचा यच्छ पृतन्यतः ॥ ૨ ॥

(અથર્વ. ૧.૨૧)

‘ પ્રભનો પાલક, કદાચ કરનારો થાઓ, તે શત્રુનો વધ કરે અને તે પોતે પોતાને સ્વાધીન રાખે. પોતે પોતાને ઉન્મત્ત થવા ન દે સૈન્યથી અમારા પર જેઓ યશસ્વ કરે છે તેમને નીચે પાડી દે અમારા શત્રુઓને રાજ્ય પરાસ્ત કરે. ’

રાજાનો કર

રાજ્યશાસન યથાવત્તા માટે ખર્ચ થાય છે. આ ખર્ચ પ્રજા પોતાની આનકમાંથી આપે છે, તેને ‘ કર ’ કહે છે આ બાબતમાં કહ્યું છે કે—

યદ રાજાનો વિમજન્ત દદાપૂતંસ્ય યોદ્ધા
યમસ્વામી સમાસદ્. । અધિ. તસ્માત્ મ મુચ્ચતિ
વત્તઃ શિત્તિપાત્ સ્વધા ॥ (અર્થ. ૩૨૬૧)

‘ રાજા લોકો પ્રજા પાસેથી તેમની આનકમાંથી સોળામે ભાગ કરના રૂપમાં ઉચરાવે છે રાજાના નિવાસો તેમજ રાષ્ટ્રસભાના જે સદસ્યો છે તેઓ આ કરને અનુમોદન આપે છે. આ (અધિ) સંરક્ષક કર છે. આ પ્રજાને વિનાશથી બચાવે છે. ’

અહીં સોળામે ભાગ કરકરે લેવાનો સદેશ છે સ્મૃતિઓમાં પ્રજાની આવકનો છોડ ભાગ લેવા જોઈએ એમ કહ્યું છે. વેદ કાળમાં ૧૬ મા ભાગથી રાજ્ય બ્યવહાર ચાલી ચક્રો હતો તેજ બ્યવહાર ચલાવના માટે સ્મૃતિઓના સમયમાં છોડ ભાગ કરવાની આવશ્યકતા ઉત્પન્ન થઈ, અર્થાત્ જો કોઈની આવક ૧૦૦ રૂપિયા હોય તો ૬૫ રૂપિયા વૈદિક સમયમાં કરકરે લેવાતા હતા, અને સ્મૃતિઓના સમયમાં તેજ કર ૧૬૫ રૂપિયા લેવાવા લાગ્યા આજ બનીને પાસેથી સો રૂપિયામાંથી ૮૦ અથવા ૯૦ રૂપિયા સુધી લેવાની આવશ્યકતા આ વખતના રાજ્યશાસકોને માટે ઉત્પન્ન થઈ છે, આજ સમયનું પરિવર્તન છે.

દુષ્ટોનો નાશ

‘ પ્રલલિપે જ્યવાદે ઘોરચક્ષસે દ્રેષો ઘત્તમનવાય
કિમીદિને ॥ અર્થ. ૮૧૪૨

‘ જે રાજાનો દેવ કરે છે, જે કાન્ય માંસ ખાય છે, જેની દષ્ટિમાં ફરતા છે, જે આજે આ ખાય છે અને કાલે તે ખાય છે અને સતન શુ ખાઈ તેનો જ વિચાર કર્યા કરે છે, એવા ફરકે લોકોને દેવ કરે, ’ આ લોકો સમાજમાં ઉપદ્રવ કરનારા હોય છે તથા—

જલ્કયાતું શુગલ્કયાતું અદિ ધ્યયાતુમુત
કૌકયાતુમ્ ।

સુપર્ણવાતુમુત શૃમયાતું લ્પદેય પ્રમૂળ રક્ષદ્વન્દ્ર ॥

(અર્થ. ૮૧૪૨૨)

‘ યુવતી જેમ જે અચાની છે, વરતી જેમ જે કોપી છે, કુતરાની જેમ જે અંદર તરફ ઝગડે છે, ચકલીઓની જેમ જે અતિક્રામી છે, ગરૂની જેમ જે ધમડી છે, ગીંધની જેમ જે લોભી છે, ને સર્પનો નાશ કર અને અમને સુરક્ષિત રાખ ’ આ છ મનોવિકાર છે જેને ક્રામ, કોપ, લોભ, મોહ, મદ અને મત્સર કહે છે । મનુષ્યે આ વિકારોથી દૂર રહેવું જોઈએ સમાજમાં પણ આવા લોકો તદ્દન ઓછા હોવા જોઈએ રાજાના નિર્વજીયથી આ યદ્દ શકે છે. રાજા દંડના ભયથી પણ નિયંત્રણ રાષ્ટ્રમાં થઈ શકે છે, આ છ દુર્ગુણોથી જેઓ અલિપ્ત રહે છે તેમને જ સમજાત કહેવામાં આવે છે જે સમાજમાં આ છ પ્રકારના દુર્ગુણોવાળા માણસો ઓછા હોય છે અને સદૃશી મનુષ્યો સંખ્યામાં અધિક હોય એ સમાજ સારો કહેવાય છે.

વધ દંડ

રાજ્યશાસન દુષ્ટોને વધ દંડ આપી શકે, આ બાબતમાં આ મન કામ લેવા જેવા છે—

અગ્નિ દત્ત વ્યોપત ।

અગ્નિ સંતર્હણ યદ્ધં વર્તયતમ્ ।

દુદ્ધ મયુરાવત. રક્ષસઃ દત્તમ્ ।

પિપુનેમ્યો વધં શિદ્ધોતે । (અર્થ. ૮૧૪)

‘ ભોગી, પાપી, ક્રોદી, વિનાશક, ચાડી સુગમી કરનારા, રક્ષસી શત્રુરાજા તેમને વધ દંડ દેવા જોઈએ ’ તથા—

યો નઃ સ્વો યો ચરણઃ સજ્ઞાત ઉત નિષ્ણો ।

યો અસ્મૈં અધિદાસતિ । યદ્. શરણ્યયૈતાન્

મમામિત્રાન્ વિ વિષ્ણુ ॥ ૩ ॥

‘ ય સપત્નો યોડસપત્નો યદ્ધ દિવન્ છપાતિ ન ।

દેવાઃ તં સર્વે ધૂર્વન્તુ પ્રજ્ઞ વર્મ મમાન્તરમ્ ॥ ૪ ॥

(અર્થ. ૧૧૬૯)

‘ જે પોતાનો સ્વજનનીય છે, જે પારકો છે અથવા દીન છે, જે નીચ છે, જે અમને દાસ બનાવે છે, જે અમારો સાવકો છે, અને જે સગો વાણ છે, જે અમને શાપ આપે છે

અને જે હમેશાં અમારો દ્વેષ કરે છે, તેનો સર્વ દેવો નાશ કરે. મારે કન્ય સત્ય જ્ઞાન છે '.

શત્રુ નાશની આગતમાં આ પ્રમાણે વેદમાં કહેલ છે. શત્રુઓ નાશ પામે તોજ રાષ્ટ્ર સુખી થઇ શકે છે. નિર્ભય થઇ શકે છે, અને ઉન્નતિના કાર્ય કરવામાં દત્તચિત્ત રહી શકે છે.

શત્રુસેનાનું સમ્મોહન

શત્રુની સેનાને સમોદ્ધિત કરીને તેનો નાશ કરવો એ વદિક્કિયુદ્ધનીતિ પ્રમાણે યોગ્ય ગણાય છે જુઓ—

સ સેનાં મોહયતુ પરેવાં નિર્દસ્તાંશ્ચ કુળયત્ ॥૧॥

इन्द्र सेना मोहयामित्राणाम् ॥ ५ ॥

इन्द्रः सेनां मोहयतु मरुतो प्रन्तु बोजसा ।

चक्षुष्यमित्रा दत्तां पुनरेतु पराजिता ॥ ६ ॥

(અર્થ ૩૧૧)

‘ તે શત્રુઓની સેનાને મોહિત કરે, શત્રુસેનાને હસ્ત-રહિત કરે વીર શત્રુસેનાને મોહિત કરે અને સૈનિકો તેનો વધ કરે તેમની આખો અગ્નિ બગાડે, અને આ પ્રમાણે શત્રુસેના હારી જાય અને આપણો વિજય થાય ’ જુઓ—

असौ या सेना मरुतः परेवां अस्मान्त्यभ्योजसा
स्पर्धमाना । तां विष्यत तमसापवतेन यचैवां
अन्यो अन्यं न जानात् ॥ (अथर्व. ३२।६)

‘ એ શત્રુની સેના સ્પર્ધા કરતી કરતી અમારા પર ચડાઈ કરી રહી છે, તે સેનાને તમસાજથી વિધી નાખો જેથી તેઓને એક સૈનિક બીજા સૈનિકને ઓળખી શકે નહિ, એટલે અમારા તેમનામાં ફેસાડ અને એવી સ્થિતિમાં તેમને પકડીને તેમનો વધ કરીને આપણો વિજય થાય તેમ કરો ’ આ યુદ્ધની નીતિ છે પાઠકોએ આ વિષયમાં અધિક વિચાર કરીને અધિક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ

પાપી ભાવનાને દૂર કરો

રાષ્ટ્રમાં શુ કે વ્યકિતમાં શુ ! જે દોષ થાય છે તે સર્વ પાપ ભાવનાને લીધે થાય છે, એટલા માટે રાજ્યશાસન દ્વારા એવો પ્રયત્ન થવો જોઈએ કે પાપીભાવના ધટતી જાય અને પુણ્યભાવના અધિકાધિક વધતી જાય તેથી રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ અવશ્ય થશે. આને માટે વેદમાં પાપભાવને દૂર કરવા માટે અનેકાનેક આદેશ આપ્યા છે જે રાષ્ટ્રહિતના પોષક છે, જુઓ—

૨ [અર્થ ૨ અનુ ભા. ૨ ભૂમિકા]

यद् विद्वांसो यदविद्वांस एनांसि चक्रुमा वयम् ।

यूर्यं नस्तस्मान्मुञ्चत विष्वे देवा सजोपसः ॥ ૧ ॥

यदि जाग्रत् यदि स्वप्नेन एनस्योऽकरम् ।

भूतं मातस्माद् मय्यं च द्रुपदादिव मुञ्चताम् ॥ ૨ ॥

(અર્થ ૧૧૧૫)

‘ જ્યારે જાણુતાં અથવા અજાણુતાં જે પાપ અમે કર્યા હોય, હે દેવો ! તે પાપથી તમે સર્વ મળીને અમને મુક્ત કરો જાગતાં અથવા સૂતાં સૂતાં જે હું પાપ પ્રવૃત્તિથી પાપ કરે તો તે પાપપ્રવૃત્તિથી મને મુક્ત કરો, જેવી રીતે બધન સ્થાનમાથી પશુને છોડીએ છીએ ’

અભ્યુદયને માટે

અભ્યુદયને માટે વેદના આદેશ વધુ ઉત્તમ છે વેદ કહે છે કે માનવોએ અભ્યુદય અર્થ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ આ સ બધમાં આ મત મનન કરવા યોગ્ય છે વિવાસહિં સહમાનં સાસહાનં સહૌવાંસમ્ । સહમાન સહોજિતં સ્વજિતં ગોજિતં સંઘનાજિતમ્ । ર્વિત્ય નામ હ્વ ઇન્દ્રમાયુષ્માન્ મૃયાસમ્ ।

(અર્થ ૧૭૭૧)

‘ અત્ય ત સામર્થવાન્ અત્ય ત યજ્ઞવાન્ નિત્યવિજયી શત્રુઓને હાથવનાર, મહાબલિષ્ઠ, બળથી દિગ્વિજય કરનારા પોતાના સામર્થથી જીતનાર, ગાયોને પ્રાપ્ત કરનાર, ધનને જીતીને પ્રાપ્ત કરનાર, પ્રજા સતીય વશવાળા પ્રજૂની હું પ્રાર્થના કર છું જેથી હું આયુષ્યમાન બનું ’

આ પ્રજૂની પ્રાર્થના છે ઇન્દ્રની પ્રાર્થના છે. તેમાં ઇન્દ્રના શુભ વર્ણવેલા છે કે જેથી વિજય અને અભ્યુદય પ્રાપ્ત કરી શકાય છે આ શુભોના સતત નિચાર કરનાથી અનુષ્ઠ આ શુભ શુભોથી શુભવાન બની શકે છે અને અભ્યુદય પ્રાપ્ત કરી શકે છે આ પ્રાર્થનામાં જે શુભો કહેના છે તે શુભ સાધક અનુષ્ઠે પોતે ધારણ કરવા જોઈએ. તેમની વૃદ્ધિ કરવી જોઈએ આમ કરનાથી શુ થાય છે તે આ સંકતમાં કનું છે જુઓ—

प्रियो देवानां मृयासम् ॥ ૨ ॥

प्रियः प्रजानां मृयासम् ॥ ૩ ॥

प्रिय समानाना मृयासम् ॥ ૫ ॥ (અર્થ ૧૭૭૧)

‘ હું દેવોનો પ્રિય બનું, હું પ્રજાઓનો પ્રિય બનું અને મારા સમાન જે લોકો છે તેમને પણ હું પ્રિય બનું ’ આજ

અનુભવનું સાચું રસપાત્ર છે, જેને માટે સર્વ લોકોના અંતર-
માં પ્રેમ હોય તેજ અનુભવને પ્રાપ્ત થયો છે એમ કહી શકાય.

પરાક્રમથી વિજય

મનુષ્ય વિજય પ્રાપ્ત છે તેથી તેણે પરાક્રમ કરવું જોઈએ.
પરાક્રમ સિવાય વિજય અશક્ય છે, તેથી કહ્યું છે—

યુદ્ધદિ જાલં યુદ્ધતઃ કામસ્ય યાજિનીયતઃ ।

તેન શત્રુનમિ સર્વાન્ સ્વયંજ યથા ન મુચ્ચાતૈ
કનમશ્ચનેપામ્ ॥ ૬ ॥

યુદ્ધલે તે જાલં યુદ્ધત ઇન્દ્ર શૂર સદ્ધાર્મ્યસ્ય
શત્રુર્ધર્મસ્ય । તેન શત્રૈ સદ્ધર્મમયુતે વ્યયુદ્ધં જપ્તાન
શત્રો દસ્યુનાં અમિઘાય સેનવા ॥ ૭ ॥

(અર્થ, ૮૮)

‘સેન્યની સાથે રહેનારા મદાન છન્દની મોટી મળ છે,
તેનાથી સર્વ શત્રુઓને સર્વ ખાલુથી આધીન કરે, જેથી
તેઓમાંથી એક પણ ન છૂટી શકે. હે શૂર છન્દ ! સદ્સો
દ્વારા સુખિજન અને સેંકડો સામર્થ્ય ધરાવતો છન્દ શત્રુઓન
મેંકડો હજારો અને લાખો તથા કંડોડો શત્રુસૈનિકોને મારી
નાખે છે.’

આ છે છન્દનું પરાક્રમ ! આવી પરાક્રમ કરવાથી જ છન્દ
વિજયી થાય છે, આથી સિદ્ધ થાય છે કે જે અમે પણ એવાં
પરાક્રમો કરીએ તો અમારો વિજય થઈ શકે છે. પરાક્રમ
એજ વિજયનું મૂળ છે, તેથી મનુષ્યે પરાક્રમ કરવાની
અભિલાષા ધારણ કરવી જોઈએ જેથી તે વિજયી થાય

મમાગ્ને યથૌ વિહયેષ્યસ્તુ વયં ત્વેન્ધનાસ્તન્વં
પુષેમ ।

મશમ્ નમન્તાં પ્રદિદાશ્વતઃ ત્વયાધ્યક્ષેણ
પૂતના જયેમ ॥

(અર્થ, ૫૧૩૧૦)

‘યુદ્ધોમાં માફ’ તેજ પ્રકાશિત થવું રહે ! અને તને
પ્રદિપ્ત કરીને અમારા શરીરને પુષ્ટ કરીએ. આરે દિશાએ
મારી સામે ત્રણ બનીને રહે. તારા જેવા અધ્યક્ષની સાથે
રહીને સંગ્રામમાં અમે વિજય પ્રાપ્ત કરીશું.’

પોતાનું તેજ પ્રત્યેક કાર્યમાં પ્રકાશિત થાય. શરીર હુષ્ટપુષ્ટ
અને બળવાન બને, શરીરશક્તિ સંપન્ન થાઓ, આરે દિશાઓ-
માં આ વીર પરાક્રમ કરે અને આરે દિશાઓમાં રહેનારા
લોકો આ વીરની સામે પોતાનું શિર ઝૂકાવે એવો તેનો પ્રભાવ

દે, દરેક યુદ્ધમાં તેનો વિજય થયો રહે. વધુ લુઓ—

છત્રં મે દક્ષિણે દક્ષે જયો મે મય્ય યાદિતઃ ।

ગોજિત્ મૂયાસં શઘ્વજિત્ ધનંજયો દિરપ્પાજિત્ ॥
(અર્થ, ૭૫૦૧૮)

‘પુરુષાર્થ મારા જમણા દાયમાં અને વિજય મારા કાયા
દાયમાં છે. દુઃખો અને ધોડાઓને છત્રનારો, સ્વર્ણ તથા
ધનનો વિજય કરનારો થાઉં.’

આ મંત્રમાં જે આત્મવિશ્વાસ દર્શાવેલ છે તે પ્રત્યેક
મનુષ્યે દર્શાવેલ મનમાં ધારણ કરવા જોઈએ. ‘એક દાયમાં
પુરુષાર્થ છે અને મારા ખીળ દાયમાં વિજય છે’ આ
વિચાર દર્શાવેલ મનમાં રહે. આત્મવિશ્વાસનો આ વિચાર
મનને ઉત્સાહિત કરે છે અને કાર્યકર્તાને વિજયી બનાવી
યશસ્વિ દેરી લાઇ બધ છે. આ વિચારને મનમાં સ્થિર
કરવા માટે કેટલું જાન હોવું જોઈએ અને કાર્યોમાં કેટલી
કુશળતા હોવી જોઈએ તેનો વિચાર પાઠક અવશ્ય કરે. અને
આ વિચાર મનમાં સ્થાયી રહે તે માટે જેટલી પોતાની તૈયારી
કરવી જોઈએ તેટલી તૈયારી મનુષ્ય કરે અને કહે કે મારા
એક દાયમાં પુરુષાર્થ છે અને ખીળ દાયમાં વિજય છે.

જ્ઞાન અને શૌર્ય

જે વિજય પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તે જ્ઞાન અને
શૌર્ય આ બે ગુણ હોવા જોઈએ. આ વિષયમાં કહ્યું છે કે—

સંશિતં મ હવં પ્રહ્લ સંશિતં ધૌર્યં યલમ્ ।

સંશિતં જ્ઞત્રં અજરં અસ્તુ જિષ્ણુર્યામસ્મિ
પુરોહિતઃ ॥ ૧ ॥

સમઘમેષાં રાષ્ટ્રં સ્વામિ સમોજો ધૌર્યં યલમ્ ।

યુધ્ધામિ શત્રુનાં વાહનનેન દવિપાહમ્ ॥ ૨ ॥

નીચે પદ્યન્તાં મધરે મયન્તુ યે નઃ સુરિં મધવાતં
પ્રતન્યાન્ ।

કિળામિ પ્રહ્લણામિજ્ઞાનુભવામિ સ્વાનહમ્ ॥ ૩ ॥

(૩૧૬૧-૩)

‘માફ’ આ જ્ઞાન તેજસ્વી છે, માફ’ આ વીર’ અને બળ
તેજસ્વી બન્યું છે. માફ તેજસ્વી બનેલું જ્ઞાનબળ કદી ક્ષીણ
ન થાય ! હું જેમનો વિજયી પુરોહિત છું તેમનો વિજય થશે.
હું તેમનું રાષ્ટ્ર તેજસ્વી બનાવું છું. હું આ પ્રભાવને બળ,
વીર અને જ્ઞાન તેજસ્વી બનાવું છું. હું શત્રુઓના આક્રમણોને

કાપું' હું. અમારા શત્રુઓની પડતી થાઓ. અમારા શત્રુઓની અવનતિ થાઓ. જોએ અમારા ધનવાન અને વિદ્વાનોપર ચડાઈ કરીને તેમને ત્રાસ દે છે તે શત્રુઓનો હું નાશ કરું છું. હું જ્ઞાનથી શત્રુઓનો નાશ કરું છું. અને અમારા લોકોને જાગ્રત કરું છું. '

રાષ્ટ્રનું કિત મધ્યનારે આવા વિચારો મનમાં ધારણ કરવા જોઈએ. પોતાના લોકોનો ઉદ્ધાર કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ અને શત્રુઓનો અધઃપાત થવો જોઈએ. આપણા રાષ્ટ્રના લોકો જાગ્રત થાય અને શત્રુના સૈનિકોનો નાશ થાય. એવા યત્નો કરવા જોઈએ કે જેથી શત્રુઓ વધે નહિ. શત્રુની શક્તિ ક્ષીણ થતી જ રહે. આપણી શક્તિ દરેક પ્રકારે વધે અને દુસ્મનોની શક્તિ ક્ષીણ થતી રહે વીરપુરુષોનું જે આદુર્ય છે તેનો ઉપયોગ આ પ્રકારની આયોજનાઓને માટે થવો જોઈએ.

રાષ્ટ્રની પ્રતિક્ષા એવી આયોજનાથી જ વધે છે. રાષ્ટ્ર આમ આપણી શક્તિથી આગળ વધે છે. જનતાની ઉત્તિ-પર જ રાષ્ટ્રની ઉત્તિનો આધાર છે. એટલા માટે વેદની શબ્દ જોજના આ વાતની સૂચના સાક્ષાત અથવા પરંપરાથી જ વારંવાર આપે છે.

ઉત્તમ રાજત્વ સ્વરૂપ

જે રાજ્યશાસન ચલાવે છે તે રાજા કહેવાય છે. તે ઉત્તિને પ્રાપ્ત કરીને કેટલી મર્યાદા સુધી પહોંચી શકે છે તેનો વિચાર નીચે આપેલા મંત્રોમાં આપેલ છે.

इममिन्द्र यर्घ्य क्षत्रियं म इमं विद्यामेकवृषं
कणु त्यम् ।

निरामिप्रानक्षुह्यस्य सर्वोस्तान् रन्धय अस्मा
अहमुत्तरेणु ॥ ૧ ॥

धर्म क्षत्राणामयमस्तુ राजेन्द्र शत्रुं रन्धय
सर्वमस्મે ॥ ૨ ॥

અયમસ્તુ ધનપતિર્ધનનાં અર્ચવિદ્યાં વિશ્વતિરસ્તુ રાજા ।

अस्मिन् इन्द्र मदि घर्वांसि घेह्यचंचंसं कणुदि
शत्रुमस्य १ ॥ (અર્ચ. ૪૧૨)

'હે ઇન્દ્ર ! આ ક્ષત્રિયોને વધારો ! તેને પ્રજાઓમાં અદ્વિતીય બળવાન બનાવ, તેના સર્વ શત્રુઓને નિર્જળ કર

અને હરીફાઈમાં તેના સર્વ શત્રુઓને નષ્ટબ્રષ્ટ કર. આ રાજા ક્ષત્રિયોના ગુણોની સાક્ષાત મૂર્તિ હોય. તેના સર્વ શત્રુઓને નષ્ટ કર, આ રાજા સર્વ પ્રકારના ધનોનો સ્વામી હો. આ રાજા પ્રજાઓનો ઉત્તમ પાલક હો. હે ઇન્દ્ર ! આ રાજામાં મહાન તેજની સ્થાપના કર, અને તેના શત્રુઓને નિરસેજ કર. '

આ મંત્રોમાં રાજામાં કયા ગુણો વિશેષરીતે હોવા જોઈએ એ વાત વિશેષ સ્પષ્ટતાપૂર્વક કહી છે. ક્ષાત્ર ગુણ સર્વથી પ્રથમ અધિક હોવા જોઈએ. તેમના વડે જ શત્રુઓને દૂર કરી શકાય છે. તેનામાં પુષ્કળ બળશક્તિ ચમ્પેલી હોવી જોઈએ. નિર્જળ, અશક્ત, રોગી હશે તે ઉત્તમ રાજા નહિ બની શકે. શત્રુઓને તે પોતાના જ્ઞાન અને ક્ષાત્રબળથી દૂર કરે, અને પોતાપ્રત્યે સર્વ પ્રજાઓનો પ્રેમ આકર્ષિત કરે. ક્ષાત્રગુણોની તે મૂર્તિ હોય. રાજ્યશાસન માટેના આવશ્યક ગુણો તેનામાં ઉત્કૃષ્ટતાથી પ્રકાશિત થાઓ. તે સર્વ ધનોનેક સ્વામી હો. તેનો ધનભંડાર ખાલી ન રહે. તે હંમેશા ભરપૂર ભરેલો રહે. સર્વ પ્રજાઓને તેને પ્રેમપૂર્વક પોતાનો રાજા માને. તેનો વિરોધ કરનારા પક્ષ પ્રજામાં ઉત્પન્ન ન થાય. તેના પ્રતિપક્ષી નિરસેજ થાઓ, અને તે એવાં કર્મ કરે કે તેનું તેજ હંમેશા વધતું જ જાય.

રાજા આવી ગુણોથી યુક્ત હોવો જોઈએ. રાજા પોતાના શુભ ગુણોથી સર્વ પ્રજાઓનું મન પોતાપ્રત્યે આકર્ષિત કરી લે. આપર પ્રજાની અનુમતિથી જ રાજા રાજગાદીપર ટકી શકે છે. એટલા માટે સર્વ પ્રજા જે રાજાપર પ્રેમ કરે તેજ રાજા રાષ્ટ્રપર સ્થાયી રહી શકે છે.

આત્મશુદ્ધિ

પોતે પોતાની શુદ્ધિ કરવી જોઈએ. ઇતર સર્વ ગુણો હોય અને પોતાનું આચરણ શુદ્ધ ન હોય તો બાકીના તે ગુણો દુર્ગુણ જ બની જાય છે. એટલું મહત્ત્વ આત્મશુદ્ધિનું છે. તેથી કહ્યું છે—

पुनन्तु मा देवजनाः पुनन्तु मनयो धिया ।

पुनन्तु विश्वा भूतानि पवमानः पुनातु मा ॥ ૧ ॥

પવમાનઃ પુનાતુ મા ક્રત્વે વૃક્ષાય જીવસે
અયો અરિષ્ટતાતયે ॥ ૨ ॥ (૧૧૯૧-૨)

'દિવ્યજનો અને પવિત્ર બનાવે. મનનશીલ જ્ઞાની લોકો પોતાના મનથી અને શુદ્ધિથી અને પવિત્ર બનાવે. સર્વ

બીજા માત્ર પવિત્ર બનાવે, પવિત્ર આચરણ કરનારો અને પવિત્ર કરે, કર્મબળ અને દીર્ઘ આયુષ્યને માટે પવિત્ર આચરણ કરનારો જાણી અને પવિત્ર બનાવે આ કલ્યાણનો બીજો વિસ્તાર થાય. '

ન્યાયી પવિત્રતા યજ્ઞ અને ત્યાગી મારી પવિત્રતા થાય. દુર્નિર્દોષ મનુ. માર્ગ આચરણ, મનો કાષ્ટ વ્યવહાર ઝાઝ પશુ રીતે દેખિત અથવા પાપી ન બને. બધા દિવ્યજનો આ પ્રકારની શુદ્ધિ કરનારો મારી સદાચરતા કરે જાણી લેકિનું એ કર્મબળ જ છે કે તેઓ પવિત્રતાના પ્રચારમાં અદાય કરે. ન્યાય દોષ દોષ તે જાણી લાખે, તે દોષને દૂર કરનારો સર્વ જાણી લેકો સદાયક અને શરીર મન, કનિષ્ઠોમાં ને દોષ દોષ તથા રાષ્ટ્રને બચાવવા ગયાગયામાં ને દોષો ચના દોષ તે દૂર થવા જોઈએ સાત્ત્વનિક આચરણ પરિશુદ્ધ હોતું જોઈએ, રાજ્યના ને અધિકારીઓ દોષ તેઓનું આચરણ તો જરૂર પરિશુદ્ધ હોતું જ જોઈએ, કારણ કે તેમનો આદર્શ જનતાની સામે હોય છે જનતા તો તેમનું જ અનુકરણ કરે છે.

જેવી રીતે પવિત્ર બનતુ એ ધ્યેય છે તેવી જ રીતે સર્વથી શ્રેષ્ઠ પશુ બનતુ જોઈએ આ વિષયમાં કહ્યું છે કે—

સત્યદ્વંદ્વો સ્વયત્તાં અક્ષિઃ પૃથિવ્યા યશો
ચન્દ્રમા નક્ષત્રાણામ્ દ્વંદ્વો દ્યૈર્ધ્વમેવ વૃષો મય ॥ ૨ ॥
(અથર્વ. ૧૫૮૬)

' નદીઓનો સ્વામી સમૃદ્ધ છે, પૃથ્વીને કમળમાં રાખનાર અક્ષિ છે. ચન્દ્રમા નક્ષત્રોનો સ્વામી છે, એ પ્રમાણે તમે બધા કરતાં શ્રેષ્ઠ બજારાન બનો. ' સર્વથી શ્રેષ્ઠ બનતુ એ અર્થો મુખ્ય તત્ત્વ છે

અહં અસિં યશસ્તમઃ । (અથર્વ. ૧૫૮૬/૩)

' હું અધિક યશસ્વી બનીશ. ' સર્વથી અધિક યજ્ઞ શ્રેય છે. આસરી સદ્ગુણાળ છે. જે પોતાની શુદ્ધતા થવા પછી સુખ પ્રાપ્તિથી જ થાય છે દરેક જણ આ પ્રકારની મદતકાક્ષી પોતાના મનમાં ધારણ કરે અને એમ થવામાં તે જરૂર પ્રયત્નો કરે તથા—

યશસં મેન્દ્રો સધવાન્ કૃણોતુ યશસં ધાવા-
પૃથિવ્યો ઉમે શ્મે ।
યશસં મા દેવ સવિતા જ્ઞણોતુ પ્રિયો દાતૃર્દ-
શિણિયા દદ સ્યામ્ ॥ (અથર્વ. ૧૫૮૧)

' મનવાન ધન્ધ અને યજ્ઞસ્વી બનાવે બીજે દુ અને પૃથ્વી અને યજ્ઞસ્વી બનાવે સવિતા દેવ અને યજ્ઞસ્વી થવામાં સદાયક થાય ' એ પ્રાર્થના છે. વળી પણ—

યવા વિષ્ણુષુ દેવેષુ ધર્મં સર્વેષુ યજ્ઞાન્ સ્યામ ।
(અથર્વ. ૧૫૮૧૨)

' અમે સર્વ દેવોમાં યજ્ઞસ્વી બનીએ. ' સર્વ જાગરો યજ્ઞવધે ન્યા ન્યાંઓને જમીએ ત્યાં અમને યજ્ઞ અને સર્વ જાગરો યજ્ઞસ્વી બનીએ. આ પ્રમાણે યજ્ઞ પ્રાપ્તિ માટે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ. યજ્ઞ પ્રાપ્તિમાં આ પ્રમાણે અમને દેવી અનુક્રાંતા અને એ કહેવાનું તાત્પર્ય છે.

નિર્જયતાની કૃષ્ણા

સર્વ પ્રાણજન નિર્જય બનીને આનન્દથી રહે એટલા માટે જ બધી રાજવ્યવસ્થા દોષ છે, એ દેખી કહ્યું છે કે—

અશશ્ત્રુઃ હન્દ્રોઃ અમયં ન કૃણોતુ
અન્યથ રાજાં અમિ યાતુ મન્યુઃ ॥ ૨ ॥
અનમિત્રં નો અધરાદનમિત્રં ન ઉત્તરાત્ ।
હન્દ્રાનમિત્રં નઃ પશ્યાત્ અનમિત્રં પુરસ્કૃધિ ॥ ૩ ॥
(અથર્વ. ૧૫૪૦)

' અમારે માટે શત્રુરહિત નિર્જયતા ધન્ધ કરે રાજ્યોના રક્ષકોને કોઈ બીજે રક્ષકે બલ નીચેથી, ઉપરથી, પાછળથી અને કાષ્ઠથી અમને નિર્જયતા પ્રાપ્ત થાઓ. ઝાઝથી અમને લાયક પ્રાપ્ત ન થાય અમે સદા નિર્જય બનીને રહીએ. '

રાષ્ટ્રમાં નિર્જયતા હોય તો જ સર્વ પ્રકારની ઉત્તિ પ્રાપ્ત કરવાનાં કાર્યો થઈ શકે છે મનુષ્ય સર્વ નિર્જય બનીને દૂર એવી રાષ્ટ્રમાં સ્થિતિ હોવી જોઈએ

ઉત્તમ માર્ગનું અવલંબન

સર્વ લોકો ઉત્તમ માર્ગનું અલંબન કરે જેથી સર્વને યજ્ઞ અને નિર્જયતા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે આ વિષયમાં આ પ્રમાણે પ્રાર્થના છે—

યે પન્થાનો યદ્યો દેવયાના અન્તરા ધાવા-
પૃથિવ્યો સચરન્તિ ।

તેવામજ્યાનિં યતમો યદાતિ તસ્યે મા દેવા ।
પરિ ઘત્વેદ સર્વે ॥ ૨ ॥ (અથર્વ. ૧૫૫૫)

' જે માર્ગ દેવોને માટે આપવા જવાનો છે, જે દુ અને પૃથ્વી વચ્ચે છે, તેમાં જે માર્ગ ઉત્તમ સમૃદ્ધિ લાવે છે, તે

પર સર્વ દેવો મને ચલાવે. 'અર્થાત્ હું સર્વમાં ઉત્તમોત્તમ માર્ગથી ચાલું અને અધિક કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરું. રાક્ષસો અને પિશાચોના માર્ગથી હું ન જઈ' પરન્તુ દેવોના માર્ગમાં જે ઉત્તમોત્તમ માર્ગ હોય તે પર હું ચાલું, અને ઉત્તમિતે પ્રાપ્ત કરું. અને કલ્યાણમય અવસ્થામાં હું રહું.

મનુષ્ય એ પોતાની સાચી ઉત્તિ કરવા ઇચ્છતો હોય તે તેણે પોતાની અન્તર્બાહ્ય શુદ્ધિ જાળવવી જોઈએ તે માટે કહ્યું છે કે—

यव किं चेदं घरण देव्ये जनेऽभिद्रोहं
मनुष्याश्चरन्ति ।

अचित्त्वा सत्त्वघर्मा युयोपिम मा नस्तस्मात्
एनसो देव रीरिषः ॥ (અથર્વ. ૬૫૧૧૭)

'દિવ્યજનોની બાળતમાં જે કાંઈ દુરાચાર સાધારણ મનુષ્યો કરે છે, અને અજ્ઞાણપણે તારા ધર્મનો ભંગ કરે છે તે પાપ અમારા બધા માટે નષ્ટ કરે.'

મનુષ્ય ધર્મના જે ઉત્તમ નિયમો છે તેમનું પાલન મનુષ્યે કરવું જ જોઈએ, જે તે પોતાની ઉત્તિ કરવા ઇચ્છતો હોય. નહિ તે ઉત્તિ માટેની આશા અનુચિત છે. રાજ્યશાસન દ્વારા પણ જનતાના હિતને માટે એવો પ્રયત્ન થવો જોઈએ કે જેમાં રહેનારો લોકો શુદ્ધાચરણ પ્રાપ્તે જ વધારે પ્રગતિ આપે અને અશુદ્ધાચરણ તરફ જરા પણ ન જાય.

જ્યાં રાજ્યશાસન હોય ત્યાં સૈન્ય રાખવું જ પડે છે, તેમજ અગ્રાવત્સ્યુદ્ધ કરવાની સામગ્રી વેગજ તાપરતા રાખવી પડે જ છે. ભરૂર વગર અન્તર્બાહ્ય શત્રુઓથી પોતાના રાજ્યનો ખયાવ થઈ શકતો નથી. તે માટે સુદરથી, કુન્દુભિ વગેરે સાધનો રાખવા જ પડે છે. કુન્દુભિ માટે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

विहृदयं वैमनस्यं वदामिन्नेषु दुन्दुभे ।

विद्वेषं कदमशं भयममिन्नेषु नि वध्मसि अवैनात्
दुन्दुभे जहि ॥ (અથર્વ. ૫૧૨૧૧)

'કુન્દુભિ ! તું શત્રુઓમાં હૃદયની વ્યાકુળતા અને મનની

ઉદાસીનતા ઉત્પન્ન કર. દ્વેષ, ઝગમગ, કલહ, ભય શત્રુઓમાં વધે. આ શત્રુઓનો પરાભવ કર !'

નગરાઓનો અવાજ સાંભળીને શત્રુઓ દ્વારા જાય અને ભયભીત બનીને પલાયન કરી જાય. તેઓ સુદૃઢભૂમિમાં સ્થિર ન રહી શકે. આપણા નગરાનો અવાજ શત્રુઓના અતઃકરણમાં ભય ઉત્પન્ન કરે, અર્થાત્ આપણી તૈયારીઓ એવી હોય કે જે જોઈને શત્રુ કરી જઈને નાસી જાય.

મૂર્થ ચિન્હવાળો ધ્વજ

વૈદિક સમયનો આપણો ધ્વજ મૂર્ધ ચિન્હવાળો હતો. આ વિષયમાં નીચેના મંત્ર જુઓ—

पता देवसेनाः सूर्यकेतवः सचेतसः ।

अमित्रास्तो जयन्तु स्वाहा ॥ (અથર્વ. ૫૧૨૧૧૨)

'આ દેવસેનાઓ સચેત રહે છે અને તેમનો ધ્વજ મૂર્ધ ચિન્હવાળો છે. આ સેનાઓ શત્રુપર વિજય પ્રાપ્ત કરે.'

રાજાની સ્થિતતા

રાષ્ટ્રમાં રાજા સ્થિર રહે એટલા માટે તેનામાં વિશેષ શુભ હોવા જોઈએ. શુભ શુભો આ છે—

विशस्त्वा सर्वा वाञ्छन्तु मा त्वद्राष्ट्रमधि

भ्रशत् ॥ ૧ ॥ इहैवैधि माप ज्योष्ठाः पर्वत

इवाविचाचलत् । इन्द्र इषेह ध्रुवास्तिष्ठे राष्ट्रम्

घारय ॥ ૨ ॥ (અથર્વ. ૬૧૮૭)

'સર્વ પ્રજાઓ આ રાજા રહે એવી ઇચ્છા મનમાં રાખે. રાજાના રાજ્યશાસનથી રાષ્ટ્રનું પતન ન થાય. રાજા પર્વતની જેમ સુરિયર રહે. પતન ન થાય, રાજા રાજગાદીપર સ્થિર રહે અને રાષ્ટ્રની ઉત્તિ કરવાનો પ્રયત્ન કરે.'

રાજનું રાજ્યશાસન એવું હોય કે જેથી રાષ્ટ્રની ઉત્તિ જ થતી રહે. કદી પણ રાષ્ટ્રનું પતન ન થાય, આવા રાજા રાષ્ટ્રપર સુરિયર રહી શકે છે અને આવા રાજાને રાજગાદી પર સ્થિર રાખવા માટે પ્રયત્ન પણ ઉત્સુક રહે છે.

આ પ્રમાણે 'માતૃભૂમિ અને રાજ્યશાસન' ના આ બીજા ભાગનો પરિચય છે. આ પરિચય વાંચીને પાઠક સમજી શકશે કે આ વિષયનું સ્વરૂપ કેવું છે.

રાષ્ટ્રનું સંરક્ષણ કરનારા સદ્ગુણ

★

સત્યં વૃદ્ધઃ ક્રાન્તં ડમં દીક્ષા તપો
વ્રત્તમ્ યજ્ઞઃ પૃથિવીં ધારયન્તિ ।

સા નો મૃતસ્ય મગ્યસ્ય પત્ની
ઉરં લોકં પૃથિવી નઃ કૃણોતુ ॥

(અથર્વ. ૧૨।૧।૧)

“ સત્યપાલન, હૃદયની વિશાળતા, આવ્યરણની સરળતા, વીરતા, કાર્ય કરવાની દક્ષતા, ઠંડી, ગરમી વગેરે દ્વન્દ્વો સહન કરવાની શક્તિ, જ્ઞાનવિજ્ઞાન સંપન્નતા, વિદ્વાનોનો સત્કાર અને આદર આ શુષ્ણો માતૃભૂમિનું સંરક્ષણ કરે છે. ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્યમાં અમારું પાલન કરનારી તે અમારી માતૃભૂમિ અમારે માટે વિરતુત કાર્યક્ષેત્ર આપે. ”

ઉપરોક્ત શુભ શુષ્ણોથી માતૃભૂમિનું સંરક્ષણ થાય છે.

અસત્ય આવ્યરણ, હૃદયનો સંકુચિતભાવ, આવ્યારની કુટિલતા, લીંડતા, કાર્ય કરવામાં દક્ષતાનો અભાવ, ઠંડી ગરમી વગેરે દ્વન્દ્વો સહન કરવાની અસમર્થતા, જ્ઞાનવિજ્ઞાનનો અભાવ, વિદ્વાનોનો સત્કાર ન કરતા તેમનો અનાદર કરવો; આ હુશુષ્ણો રાષ્ટ્રના યોગ્ય રક્ષણ થવામાં આડખિલીટ્ટ, અડચણકર્તા બને છે.

★

પૂર્વજોનો આદર

★

यस्यां पूर्वे पूर्वजना विचकिरे
यस्यां देवा असुरान् अभ्यवर्तयन् ।
गवां अश्वानां वयसश्च विष्टा
भगं वर्चः पृथिवी नो दधातु ॥

(અથર્વ. ૧૨/૧૫)

“ જે માતૃભૂમિમાં અમારા પૂર્વજોએ મહાન પરાક્રમે કર્યો હતો, જે માતૃ-
ભૂમિમાં દેવોએ અસુરોનો પરાભવ કર્યો હતો, જે ગાયો, ઘોડાઓ અને પક્ષિઓનું
આશ્રય સ્થાન છે તે માતૃભૂમિ અમને ભાગ્ય અને તેજ આપે. ”

જેઓમાં પોતાના પ્રાચીન પૂર્વજોનો આદર કરવાની વૃત્તિ હશે, તેઓ જ પોતાની
માતૃભૂમિનું સંરક્ષણ કરી શકે છે.

જેઓમાં પોતાના પ્રાચીન પૂર્વજોનું અભિમાન નથી તેઓ પોતાની માતૃ-
ભૂમિનું સંરક્ષણ કરી શકતા નથી.

★

માતૃભૂમિના સુપુત્રો

★

ત્વજ્જાતાસ્ત્વયિ ચરન્તિ મર્ત્યાઃ

ત્વં વિભર્પિં દ્વિપદઃ ત્વં ચતુષ્પદઃ ।

તત્ત્વમે વૃથિવિ પદ્મ માનવાઃ

ચેભ્યો જ્યોતિરમૃતં મર્ત્યેભ્યઃ

ઉચ્યન્તસૂર્યો રશ્મિભિરાતનોતિ ॥

(અર્ચ. ૧૨/૧/૧૫)

“ હે માતૃભૂમિ ! તારાથી ઉત્પન્ન થએલા અમે તારી ધરતીપર જયે સંચાર કરીએ છીએ. તું દ્વિપાદ અને ચતુષ્પાદને આશ્રય આપી રહી છે. શ્રાદ્ધલુ, દાનિય, વૈશ્ય, શુદ્ર અને નિષાદ આ પાંચ પ્રકારના લોકો તારા જ સુપુત્રો છે. આ લોકોને ઉદય પામનાર સૂર્ય પોતાનાં કિરણો વડે અમર તેજ આપી રહ્યો છે. ”

માતૃભૂમિના આ સર્વ નિવાસીઓમાં ‘ અમે સર્વ આ માતૃભૂમિના સુપુત્ર છીએ ’ એવો ભાવ સ્થિરરૂપે રહેવો જોઈએ, તો જ તેઓ પોતાની માતૃભૂમિને માટે આત્મસમર્પણ કરી શકે.

જે લોકોમાં ‘ અમે આ અમારી માતૃભૂમિના પુત્રો છીએ ’ એવો ભાવ નહિ હોય તે લોકો પોતાની માતૃભૂમિનું સંરક્ષણ કરવા માટે આત્મસમર્પણ કરવાને તૃપ્ત થશે નહિ. તેઓ આત્મજાલિદાન આપી શકશે જ નહિ.

★



અથર્વવેદનો સુખોદ્ય અનુવાદ

[બીજો ભાગ]

માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન

માતૃભૂમિનું વૈદિક ગીત

કાંડ ૧૨, સૂક્ત ૧

(દેવતા- અથર્વા । ઋષિ:- ભૂમિ:)

સત્યં બ્રહ્મતમુદ્યં કૃષ્ણા તપો બ્રહ્મં યજ્ઞઃ પૃથિવીં ધારયન્તિ ।

સા નો મૃતસ્ય મર્ચસ્ય પત્ન્યુરું લોકં પૃથિવી નઃ કૃણોતુ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (બ્રહ્મતમુદ્યમ્) મહાન અને અટળ સત્યનિષ્ઠા, (યજ્ઞતમ્) યથાર્થજ્ઞાન, (ઊગ્રમ્) ક્ષાત્ર-તેજ, (તપઃ) ધર્માનુષ્ઠાન અથવા ધર્મનું પાલન, (કૃષ્ણા) પ્રત્યેક કાર્ય કરવામાં આવતું અથવા દક્ષતા, (બ્રહ્મ) મહાજ્ઞાન, (યજ્ઞઃ) યજ્ઞ, દાન અથવા ત્યાગ આગુણે (પૃથિવીમ્) ભૂમિ, દેશ કે રાષ્ટ્રનું (ધારયન્તિ) પાલન, પોષણ અને રક્ષણ કરે છે. (સા પૃથિવી) તે માતૃભૂમિ (મૃતસ્ય) પ્રાચીન અને (મર્ચસ્ય) ભવિષ્યના તથા વચ્ચે આવનારા વર્તમાન સમયના સર્વ પદાર્થોની (પત્ની) પાલન કરનારી એવી અમારી માતૃભૂમિ (નઃ) અમને (રું) મહાન (લોકં) સ્થાન (કૃણોતુ) પ્રાપ્ત કરાવે. (૧)

ભાવાર્થ— જે મનુષ્ય જેમ ઇચ્છતો હોય કે રાષ્ટ્ર પર પોતાની સત્તા હોય તેનામાં નીચે આપેલા ગુણો હોવા આવશ્યક છે. સત્યપ્રિયતા, ઉદ્યોગશીલતા, મહત્વાકાંક્ષા સહિત કાર્યોને પ્રારંભ કરવાનો અને તેને સિદ્ધ કરવાનો ઉત્સાહ, વસ્તુસ્થિતિનું ઉત્તમ પ્રકારનું જ્ઞાન, ધૈર્ય, સાદસ, તેજસ્વિતા, ધર્મનિષ્ઠા, ઇન્દ્રિયનિગ્રહ, ગ્રથપકન અને વ્યાખ્યાન શ્રવણ, સાત સ્વભાવ અને ગૌરવશુ, પેરોપકારિતા, ઇશ્વરભક્તિ, સ્વીકારેલા કાર્યમાં દક્ષતા, નિયમાનુસાર ચાલવાનો અભ્યાસ, ઘણો જ દબાસચય, સર્વ સદાયક પદાર્થોના વિપુલ પ્રમાણમાં સંચય, એકબીજાનો અંદર અંદર સત્કાર કરવો, એકતાથી સંપીને રહેવું, દુઃખી અને આપત્તિગ્રસ્ત લોકોની સદાય કરવી, યજ્ઞ અર્થાત્ સ્વાર્થત્યાગ કરવો, માતૃભૂમિ પર અવગનિષ્ઠા ઈત્યાદિ આ ગુણો જે મનુષ્યમાં હોય છે તેજ પોતાનું રાજ્ય સલામતી રાકે છે અને બીજી નહીં રાજ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે આ પહેલાં મંત્રમાં રાષ્ટ્ર સંરક્ષક મનુષ્યો માટે આવશ્યક ગુણોનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ કરીને એ પ્રાર્થના કરવામાં આવી છે કે— “ હે માતૃભૂમિ ! અમે ઉપરાંત સંપૂર્ણ ઉત્તમ ગુણોની યુક્ત બનીને તારાં સંરક્ષણ કરીએ છીએ અને સદા તે પ્રમાણે વર્તવાને દુર્મેશાં તરફ રહીશું તે તારા આશરે ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય આ ત્રણે કાળના સંપૂર્ણ પદાર્થોનું ઉત્તમ પ્રકારે પોષણ કરવામાં સમર્થ છે. તારા અમારી કીર્તિવૃદ્ધિનું કારણ છે કારણ કે અમે તારા દિવસ તારાં સંરક્ષણ કરીએ છીએ. (૧)

અસંવાધં વધ્યતો મનિવાન યસ્યા ઉદ્વર્તઃ પ્રવર્તઃ સમં ઘટુ ।

નાનાવીર્યા ઔષધીર્યા ચિર્મર્તિ પૃથિવી નઃ પ્રધતાં રાધ્યતાં નઃ

॥ ૨ ॥

યસ્યાં સમુદ્રઃ સિન્ધુરાણે યસ્યામર્ત્તઃ કૃષ્ટયઃ સંવમ્બુઃ ।

યસ્યામિદં જિન્વન્નિ પ્રાણદેજ્ઞતા નો મૂર્મિઃ પૂર્વપેયે દધાતુ

॥ ૩ ॥

યસ્યાશ્વત્ત્વઃ પ્રવિશઃ પૃથિવ્યા યસ્યામર્ત્તઃ કૃષ્ટયઃ સંવમ્બુઃ ।

યા ચિર્મર્તિ વદુધા પ્રાણદેજ્ઞતા નો મૂર્મિર્ગોવ્યપ્યર્ત્તઃ દધાતુ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (યસ્યાઃ) અમારી માતૃભૂમિના (માનવાનાં) મનનરીત મતુષ્યોના (મ [ષ] ધ્યતઃ) મધ્યમાં (પ્રવર્તઃ) ઉચ્ચ નીચના લેહભાવ હોવા છતાં પણ પરસ્પર (વદુ) ઘણાં (સમં) સમતા (અસંવાધં) અને ઐક્ય અથવા મૈત્રીભાવ છે; (યા) જે (નઃ) અમારી (પૃથિવી) માતૃભૂમિ (નાનાવીર્યાઃ) રોગોત્તે દૂર કરનારી અનેક ઉત્તમ શુભેતી યુક્ત (ઔષધીઃ) વનસ્પતિ (ચિર્મર્તિ) ધારણ કરે છે, તે માતૃભૂમિ (નઃ) અમારી (પ્રધતાં) કીર્તિ તથા યશની વૃદ્ધિ (રાધ્યતાં) સાધન બને. (૨)

(યસ્યાં સમુદ્રઃ) અમારી માતૃભૂમિમાં જે સાગરો (ડન) અને (સિન્ધુઃ) અનેક નદ તથા નદીઓ, (આપઃ) ઝરણાઓ તથા પ્રવાહો, તળાવો અને સરોવરો ઘણાં છે. (યસ્યામ્) જે માતૃભૂમિમાં (અન્નમ્) સર્વ પ્રકારનાં અનાજ અને ફળ તથા શાકભાજી ઇત્યાદિ ઘણાં જ વિપુલ પ્રમાણમાં ઉત્પન્ન થાય છે, (યસ્યાં હૃદં પ્રાણત્) જેમાં સજીવ (જનત્ જિન્વન્નિ) પ્રાણીઓ હરેકરે છે, જેમાં (કૃષ્ટયઃ) જેવી કરનારા ખેડૂતો, શિવપકર્મ વિશારદો, કારીગરો તથા ઉદ્યોગશીલ મનુષ્યો (સંવમ્બુઃ) સંપૂર્ણપણે સંગઠીત થયેલાં છે, (સા) આ પ્રકારની (મૂર્મિઃ) અમારી માતૃભૂમિ (નો) અમને (પૂર્વપેયે) સમરત ભોગ ઐશ્વર્ય (દધાતુ) આપે. (૩)

(યસ્યામ્) જે અમારી માતૃભૂમિમાં (કૃષ્ટયઃ) ઉદ્યમશીલ, શિવપકળામાં ચતુર તથા નિપુણ, પોતાના પરિશ્રમથી જેવી કરનારા (સંવમ્બુઃ) થયેલા છે. (યસ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ ચત્ત્વઃ પ્રવિશઃ) જે ભૂમિમાં ચાર દિશાઓ તથા ચાર ઉપદિશાઓ, (અન્નમ્) ચોખા, ઘઉં ઇત્યાદિ ઉત્પન્નવે છે, (યા વદુધા) જે અનેક પ્રકારથી (પ્રાણત્ જનત્) પ્રાણ ધરાવ કરનારા અને હરતા કરતાઓ (ચિર્મર્તિ) ધારણ-પોષણ કરે છે (સા નઃ મૂર્મિઃ) તે અમારી માતૃભૂમિ અમે સર્વ માટે (ગોપુ અપિ ઇદ્ધે દધાતુ) ગાયો અને ધન માન્ય રાખી અમારું ધારણ પોષણ કરે. (૪)

ભાષાંતર— આ અમારા રાષ્ટ્ર અથવા દેશના મતુષ્યોના પરસ્પર દોહ નથી એટલે કે તેમનામાં પૂર્વ ઐક્યભાવ પ્રવર્તે છે. વિશેષતઃ અમારા મેળાઓ એટલે કે જેઓને માથે અમારા રક્ષણની જવાબદારી છે એવા લોકાન્ત્રભૂમિઓના પરસ્પર મધ્યે છે અને સંગઠિત બનીને કાર્ય કરે છે જે ભૂમિમાં ઉત્તમ પ્રકારની અનેક પુષ્ટિકાર, રોગવિનાશક ઔષધિઓ અને સર્વ પ્રકારની ઔષધિઓ પેદા થાય છે તે અમારી પ્રિય માતૃભૂમિ અમારી કીર્તિ અને યશ દિગંતમાં પ્રસારવામાં કાશ્વભૂત થાયો (૨)

અમારી માતૃભૂમિમાં સાગર, મહાસાગર, નદ, નદી, તળાવ, ફ્લા, વાવ નહેરુ, ઝરણા ઇત્યાદિ જેવીને પાણી પૂર પાડનારા મહા સાધનો છે અને અમારી માતૃભૂમિમાં સર્વ પ્રકારનું વિપુલ અન્ન પેદા થઈને ભવાને આપાનું મળે છે એમથી સર્વ પ્રાણીમાન મુખી છે તથા જેમાં કારીગર લોકો કળાદોશસ્થમાં નિપુણ છે, ખેડૂતો જેવીના કાર્યમાં કુશળ છે અને ખોલ લેવા શક્તિ ધરાવે છે, તે અમારી માતૃભૂમિ અમોને ઉત્તમભાવે એ અ પદાર્થો તથા ઐશ્વર્ય આપનારી થાયો. (૩)

જે અમારી માતૃભૂમિમાં લોકો અત્યંત ઉલ્લેખી તથા કળાદોશસ્થમાં કુશળ, જેવીવાદીમાં પ્રવીણ અને પરિશ્રમી લોકો થતા અભ્યા છે, અને જે ભૂમિમાં ચાર દિશાઓ તથા ઉપદિશાઓમાં સર્વજન ઉત્તમ ધનપાત્ર્ય ઉત્પન્ન થાય છે, જેના વડે સર્વ પશુ, પક્ષી અને વનસ્પતિ તેમજ અન્ય જીવધારીઓનું ઉત્તમ પ્રકારે પાત્રન, પોષણ અને સરક્ષણ થાય છે તે અમારી માતૃભૂમિ અમને દ્રવ્યોત્પાદક, વૈદ્ય અને અન્ન દાર્યાદિ આપનારી બને (૪)

યસ્યાં પૂર્વે પૂર્વજના વિચકિરે યસ્યાં દેવા અસુરાનુભ્યવર્તયન્ ।

ગવામશ્વાનાં વયસશ્ચ વિષ્ણુ ભગ્નં વર્ચઃ પૃથિવી નોં દધાતુ

॥ ૫ ॥

વિશ્વંમરા વંસુધાનીં પ્રતિષ્ઠા હિરણ્યવક્ષા જગતો નિવેશની ।

વૈશ્વાનરં વિમ્રતી મૂર્મિરગ્નિમિન્દ્રઋપમા દ્રવિણે નો દધાતુ

॥ ૬ ॥

યાં રક્ષન્ત્યસ્વપ્ના વિશ્વદાનીં દેવા ભૂમિં પૃથિવીમપ્રમાદમ્ ।

સા નો મધુ પ્રિયં દુહામથોં ઉક્ષતુ વર્ચસા

॥ ૭ ॥

અર્થ— (યસ્યામ્) જે અમારી માતૃભૂમિમાં (પૂર્વજનાં) પ્રાચીન સમયના આર્થ લોકો બળ, બુદ્ધિ, વીર્ય, ઐશ્વર્યથી પ્રસિદ્ધ, સર્વ પ્રકારે પૂર્ણવીર યુરૂપો (વિચકિરે) બહાદુર પરાક્રમપૂર્ણ કર્તવ્ય સારી રીતે કરતાં રહ્યા છે. (યસ્યાં દેવાઃ) જેમાં વિદ્વાન અને વીર (અસુરાનુ) હિંસા વિરત શત્રુ અર્થાત્ સપ્તરશ્મી સ્વભાવવાળા લોકોને (અભ્યવર્તયન્) હાલતા રહ્યા છે. જે (ગવાં અશ્વાનાં વયસઃ ચ) ગાયો, ઘોડાઓ અને પશુ, પક્ષીઓને (વિ-ષ્ણુઃ) વિશેષ સુખ દેનારું સ્થાન છે, (સા નઃ પૃથિવી) તે અમારી માતૃભૂમિ અમને (મગમ્) ઐશ્વર્ય અને (વર્ચઃ) તેજ, વીર્ય, શૌર્ય, વિજ્ઞાન (દધાતુ) આપે. (૫)

જે (વિશ્વંમરા) સર્વનું પોષણ કરનારી (વસુધાનિ) સોનું, ચાંદી, હીરા, માણિક, પદ્મા વગેરે અનેક રત્નોની ખાણ છે, (પ્રતિષ્ઠા) સર્વ વસ્તુઓની આધારભૂત (હિરણ્યવક્ષા) સુવર્ણ ઇત્યાદિની ખાણો જેના વક્ષસ્થળમાં છે, (જગતઃ) જેટલા જગમ પદાર્થો અને જીવો છે તેમને (નિવેશની) વસાવનારી (વૈશ્વાનરમ્) સર્વ પ્રકારનાં મનુષ્યોના સમૂહથી પરિપૂર્ણ રાષ્ટ્ર અથવા દેશ (વિમ્રતી) ધારણ કરતી અમારી (ભૂમિઃ) માતૃભૂમિ (અગ્નિમ્) અગ્નિગામી, નેતા (મિન્દ્ર-ઋપમૌ) શત્રુઓના નાશ કરનારા શૂરવીર તથા જ્ઞાનીઓને તથા (નઃ) અમને (દ્રવિણે) ધન (દધાતુ) ધારણ કરનારી હો. (૬)

(અસ્તમાઃ) નિદ્રા, તન્દ્રા, આલસ્ય, ઇત્યાદિ રહિત (દેવાઃ) વિદ્વાન વીર અને કુશળ માણસો (યાં વિશ્વદાનીમ્) સર્વ પ્રકારના પદાર્થોને આપનારી અને જે અમારે માટે (મધુપ્રિયમ્ ચ દુહામ્) મધુર, હિતકર અને પ્રિય પદાર્થોને દોહવાથી આપે છે, (પૃથ્વીં ભૂમિમ્) મહાન અને વિસ્તૃત એવી અમારી માતૃ-ભૂમિની (અપ્રમાદમ્) પ્રમાદ રહિત બનને (રક્ષન્તિ) રક્ષા કરે છે, (સા) તે ભૂમિ (નઃ) અમને (વર્ચસા) શૌર્ય, વીરતા, જ્ઞાન તથા ઐશ્વર્યથી (ઉક્ષતુ) અમને પૂર્ણ બનાવે. (૭)

ભાષાર્થ— જે અમારી માતૃભૂમિમાં અમારા પ્રાચીન પૂર્વજોએ-આદ્યજોએ પોતાના જ્ઞાનદ્વારા, ક્ષત્રિયોએ પોતાની વીરતા દ્વારા અને વૈશ્યોએ પોતાના વાણિજ્ય-કાર્યવા દ્વારા, તેમજ કારીગરોએ પોતાની કારીગરીથી અનેક મહાન પરાક્રમો કર્યા હતા, અમારા દેશના વિદ્વાન, યજ્ઞ, વ્યાપારી અને કારીગર લોકોએ મળીને સ પૂર્ણ હિંસક, આતંકવાદી, ધાતકી અને દુષ્ટ લોકોને નાશ કર્યો હતો અને જે સુદૃઢ ભૂમિ સર્વ પશુપક્ષીઓને પણ ઉત્તમ નિવાસસ્થાન અર્પે છે, તે અમારી માતૃભૂમિ અમારે જ્ઞાન, વિજ્ઞાન, શૌર્ય તેજ, વીર્ય અને ઐશ્વર્ય પૂર્ણપણે વધારનારી થાય (૫)

સર્વનું પોષણ કરનારી, રત્નોનું ધારણ કરનારી, સર્વ પદાર્થોની આશ્રયદાતા, સુવર્ણ ઇત્યાદિની ખાણો રાખનારી તેમજ સ્વાવર જગમ છતોને તેમજ પદાર્થોને સ્થાન આપનારી સર્વ પ્રકારના મનુષ્યોથી યુક્ત, રાષ્ટ્ર અથવા દેશની ઉત્તતિમાં સદાયતા આપનારી માતૃભૂમિ છે તે અમારા નેતા, જ્ઞાનીઓ અને વીર યુરૂપો તથા અમને સર્વને સર્વ પ્રકારનું ઐશ્વર્ય આપનારી થાયો (૬) નિદ્રા, તન્દ્રા, આલસ્ય, અજ્ઞાન આદિ દોષોરહિત, સર્વ બાળતોમાં ચતુર અને હૃદયમી, પરાપકારી, વિદ્વાન, યજ્ઞ અને ધનિક લોકો સર્વ પદાર્થોને આપનારી વિસ્તૃત ભૂમિની પ્રમાદરહિત બનીને રક્ષા કરી રહ્યા છે, તે અમારી માતૃભૂમિ સર્વ ઉત્તમ અને પ્રિય તથા હિતકારી પદાર્થોથી અમને પૂર્ણ સુસપ્ત બનાવે અને અમારામાં જ્ઞાન, શૌર્ય અને ધન ઉત્પન્ન કરીને અમારી રક્ષા કરે (૭)

યાગ્નેવેડધિં સલિલમય આસીદ્યાં માયામિર્નવચરન્મનીવિણઃ ।

યસ્યા દૃવ્યં પરમે ધ્યોમિન્સત્યેનાર્વૃતમમૃતં વૃથિવ્યાઃ ।

સા નો મૂમિસ્તિવિં ઘટં રાદ્રે વૈધાતૃત્તમે

॥ ૮ ॥

યસ્યામાપઃ પરિચરાઃ સંમાનીરંહોરાત્રે અવ્રમાતું ક્ષરન્તિ ।

સા નો મૂમિર્મૂરિંધારા પયોં દુહામયોં ઉક્ષતુ વર્ચસા

॥ ૯ ॥

યામશ્વિનાર્વર્મિમાતાં વિષ્ણુર્યસ્યાં વિચક્રમે ।

દન્દ્રો યાં ચક્ર આર્મનેઽનમિત્રાં શચીપતિઃ ।

સા નો મૂમિર્વિ સૃજતાં માતા પુત્રાયં મે પયઃ

॥ ૧૦ ॥

અર્થ— (યા) ને ભૂમિ (અગ્રે) પહેલાં (સલિલં અધિ) જળમાં (અર્ણવે) સમુદ્રમાં (આસીત) હલી, (યસ્યાઃ વૃથિવ્યાઃ દૃવ્યમ્) ને પૃથ્વીને અન્તર્ભાગ (અમૃતં દ્યવ) અમરસ્થાનના જેવો (સત્યેન) સત્યસંકલ્પના બળથી (આર્વૃતમ્) વ્યાપ્ત થયેલો છે, ને ભૂમિ (પરમે વ્યોમન્) મહત્ આકાશમાં છે, (યામ્) જેની (માયામિઃ) કુશળતાએ સાથે (મનીવિણઃ) મનનીલ વિદ્વાન્ (અન્વચરન્) સારી રીતે સેવા કરતા આવ્યા છે, (સા નઃ મૂમિઃ) તે ભૂમિ અમને (ઉત્તમે રાદ્રે) ઉત્કૃષ્ટ રાત્ર્યમાં (સ્તિવિમ્) તેજ અથવા દિશ્મિ, (વલમ્) શૂરતા, વીરતા, શારીરિકબળ અથવા સૈન્યબળ (દ્વાતુ) ધારણ કરે. (૮)

(યસ્યામ્) ને ભૂમિમાં (પરિચરાઃ) સર્વ બાળુ બ્રમણ કરનારા સંન્યાસીઓ (આપઃ) જળની જેમ (સમાનોઃ) સમદૃષ્ટિ યાઓ, (અહોરાત્રે) રાત દિવસ (અપ્રમાદમ્) સાવધાન રહી (ક્ષરન્તિ) પરિબ્રમણ કરે છે. (યયો) તેમજ બીજે ને (મૂરિ-ધારા) અનેક પ્રકારનાં (પયઃ) ખાદ્ય તથા પેય વસ્તુ લોભ્ય અથવા પેય જેવાં કે દૂધ, ધી ઇત્યાદિ (દુહામ્) આપે છે, (સા નો મૂમિઃ) તે અમારી માતૃભૂમિ (વર્ચસા) તેજ, પ્રતાપ, બળ, વીર્ય આદિની (ઉક્ષતુ) વૃદ્ધિ કરે. (૯)

(યામ્) ને ભૂમિનો (અશ્વિનો) અગ્નિવગણ, ભર્તા અને હન્તા શૂરવીરોએ (અમિમાતામ્) માપી લીધી, (યસ્યાં વિષ્ણુઃ) જેનામાં પાલકે [પાલન કરનારાઓ] (વિચક્રમે) બલબળતાનાં પરાક્રમ બતાવ્યાં છે, (દન્દ્રઃ) શત્રુ વિનાશક (શચીપતિઃ) શક્તિપતિ, કર્મકુશળ, જ્ઞાનવાન પુરૂષે (યાં આર્મને અનમિત્રામ્) જેને શત્રુરહિત કરેલ છે. (સા નઃ માતા મૂમિઃ) તે માતા સમાન અમારી માતૃભૂમિ (પુત્રાય પયઃ) જેથી રીતે પુત્રને દૂધ આપે છે તેવી જ રીતે (પુત્રાય મે) અમે સર્વ પુત્રોને (વિસૃજતામ્) જ્ઞાનવાનની વસ્તુઓ પ્રદાન કરે. (૧૦)

ભાષાર્થ— ને ભૂમિ પહેલાં સમુદ્રના ઝર્મમાં હલી, જેની અદર અને બહાર પરમેશ્વર બ્યાપ્ત છે, ને આકાશમાં અધર છે અને જેની સેવા વિચારવત લોકો વિશેષ પ્રસન્ને થુપ પ્રયત્નોથી તથા કુશળતાથી કરે છે, તે અમારી માતૃભૂમિ અમારા ઉત્તમ સન્દર્ભ તેજસ્વીના, વિદ્વાન, સૌર્ય, શક્તિમત્તા ઇત્યાદિ ગુણો દ્વિતેશ વધારનારી હોવા (૮)

જેવી રીતે વરસાદ પાણી પ્રાણીમાત્રને સમાન રીતે પ્રાપ્ત થાય છે, તેવી જ રીતે જેનો ઉપદેશ સર્વને માટે એક સમાન હોય છે એવા પૌરુષાર્થી સંન્યાસી ને ભૂમિમાં રાત દિવસ ઉત્તમ આચરણ ન હોતાં ઉત્તેશાં એક સરખી રીતે સંચાર કરી રહેલ છે અને ને ભૂમિ અમને સર્વ પ્રકારનું અન્ન તથા જળ આપી રહી છે તે અમારી માતૃભૂમિ તેજસ્વિતાદારા અમારી રક્ષા કરે. (૯)

લોકોનું પેપણ કરનારા તથા શત્રુઓને નાશ કરનારા લોકો જેને માટે દ્વિતેશ બલાબળા કાર્યો કરી રહ્યા છે, જેને માટે પાલન કરનારા લોકો મોટાં મોટાં પરાક્રમે કરી રહ્યા છે અને જ્ઞાની, શૂર પુરૂષ જેને પોતાનો મિત્ર સમજે છે, તે અમારી ભૂમિ જેવી રીતે માતા પોતાના બાળકોને દૂધ પીવડાવે છે તે જ પ્રમાણે અમને સંપૂર્ણ ઉપદેશની વસ્તુઓ આપે (૧૦)

ગિરયસ્તે પર્વતા હિમવન્તોડરણ્યં તે પૃથિવિ સ્યોનમસ્તુ ।

ચમ્બુ કૃષ્ણાં રોહિણીં તિશ્વરૂપાં ધ્રુવાં ભૂમિં પૃથિવીમિન્દ્રગુપ્તામ્ ।

અજીતોડહ્નો અક્ષતોડધ્યંષ્ટાં પૃથિવીમહમ્

॥ ૧૧ ॥

યત્તે મધ્યં પૃથિવિ યત્ત્વ નમ્યં યાસ્ત ઝર્જસ્તન્વઃ સંવભૂવુઃ ।

તાસુ નો ધેહ્યમિ નઃ પવસ્વ માતા ભૂમિઃ પુત્રો અહં પૃથિવ્યાઃ ॥

પર્જન્યઃ પિતા સ ઓ નઃ પિપર્તુ

॥ ૧૨ ॥

યસ્યાં વેદિં પરિગૃહ્ણન્તિ ભૂમ્યાં યસ્યાં યજ્ઞં તન્વતે વિશ્વકર્માણઃ ।

યસ્યાં મીયન્તે સ્વરવાઃ પૃથિવ્યામૂર્ધ્વાઃ શુક્રા આહુત્યાઃ પુરસ્તાત્ ।

સા નો ભૂમિર્વર્ધયદ્ધર્માના

॥ ૧૩ ॥

અર્થે— હે (પૃથિવિ તે ગિરયઃ હિમવન્તઃ પર્વતા અરણ્યં ચ તે) માતૃભૂમિ ! પહાડો, બરફથી ઢંકાયેલા પર્વતો અને વન તને (સ્યોનમ્) સુખ આપનારાં થાઓ. (અસ્તુ) તે પર્વતોમાંં શત્રુઓ ન રહે, તે શત્રુરહિત હો, તેટલા માટે તું (ચમ્બુમ્) સર્વેનું બરણ પોષણ કરનારી હો, (કૃષ્ણામ્) કૃષિકર્મ માટે ઉપયુક્ત હો, (રોહિણીમ્) વૃક્ષાદિકોને ઉપજાવનારી હો, (વિશ્વરૂપામ્) સર્વ પ્રકારનું રૂપ ધારણ કરનારી, (ધ્રુવામ્) સ્થિર, (પૃથિવીં) ઘણી વિસ્તૃત લાંબી પહોળી, (હિન્દ્ર-ગુપ્તામ્) વીરોથી રક્ષાયેલી (ભૂમિમ્) માતૃભૂમિ (અજિતઃ) જેને શત્રુઓએ છતી નથી, (અહત) યુદ્ધ વગેરેમાં જેને હાનિ પહોંચી નથી, (અક્ષતઃ) જેના અંગ પર કોઈ પણ ઠેકાણે ઘાવ થયો નથી (અહં અધ્યષ્ટામ્) એવો બનીને હું તેનો અધિકારતા અથવા સ્વામી બનીશ. (૧૧)

હે (પૃથિવી યત્તે મધ્યમ્) ભૂમિ ! જે તાર મધ્યમાં છે, (યત્ત્વ નમ્યમ્) જે નાભિસ્થાન છે, (તે યાઃ ઝર્જઃ) જે તારાથી બળયુક્ત અથવા અત્ર આદિથી પોષાયેલ (તન્વઃ) શરીરધારી અર્થાત્ (મનુષ્ય સંવભૂવુઃ) મનુષ્યોએ એક બીજા સાથે સંગઠન કર્યું એટલે કે એકત્રિત થયા છે (તાસુ) તેમના સમાજમાં (નઃ) અમને (અમિધેહિ) (સ્થાપિત કર) અને આ પ્રમાણે (નઃ પવસ્વ) અમારી રક્ષા કર, (ભૂમિઃ) હે ભૂમિ ! તું અમારી (માતા) માતા હો (અહમ્) અમે તે (પૃથિવ્યા પુત્રઃ) પૃથ્વીના પુત્ર છીએ. [નરક યાદુઃપૃથ્વી જે ત્રાણ એટલે કે રક્ષણ કરે તે પુત્ર ભૂમિ અમે તારા દુઃખો દૂર કરીશું માટે તારા પુત્રો છીએ.] (પર્જન્યઃ) પાણીની વૃદ્ધિ કરનારા મેઘ અમારા પિતા અર્થાત્ શસ્ત્ર (અનાજ) સંપત્તિથી પાલન કરનારા છે (સ ઓ નઃ) તે અમારું નિશ્ચયપૂર્વક (પિપર્તુ) પાલન કરે (૧૨)

ભાવાર્થ— હે માતૃભૂમિ ! તારા પર જે પહાડ અને હિમાચલદિ પર્વતો છે તથા જે નાના મોટા જંગલો છે તેમાં તારા શત્રુઓના કશી પણ વાસ થાય નહિ શત્રુઓ રહિત બનીને, હમેશા સર્વનું પોષણ કરનારા ઉપજાઉ ઉત્તમ વૃક્ષાદિથી યુક્ત, સ્થિર અને વીરોથી રક્ષાયેલી હો, એવી સર્વ ગુણસંપન્ન હો ! તારા પર શત્રુઓથી અપરાધીત તેમજ મૃત અથવા ધાવક ન થયેલા એવા અને આનંદથી રહીએ અને મહાન પદવીને પ્રાપ્ત કરીએ, રાષ્ટ્રને અમારા અધિકારમાં રાખીએ (૧૧)

હે માતૃભૂમિ ! તારામાં તેમજ તારી ઉપર જે જે પદાર્થો છે તે સર્વનું તેમજ તારાં શત્રુઓથી રક્ષણ કરવા માટે જે વિદ્વાનો, બળવાન અને ધનવાન એકત્રિત થયેલા છે અને પ્રયત્ન કરે છે, તેમના સધમાં અમને સ્થાન આપ અને અમારી રક્ષા કર, કારણ કે હું અમારી માતા છે અને અમે તારા પુત્ર તને હું બધી મુશ્કેલી કરનારા છીએ આ પર્જન્ય (વરસાદ) થી ધાન્યો વગેરે ફલજન થાય છે તેથી તે અમારા પિતા છે, પાવક છે એટલે કે તે નિયમિત સમયે વરસાદ મોકલતો રહે અને અમારી રક્ષા કરે (૧૨)

યો નો દ્વેપૃથિવિ યઃ પૃત્ન્યાયોઽભિદાસાન્મનસા યો ઘ્રેનં ।

તં નો ભૂમે રન્ધય પૂર્વકૃત્વરિ

॥ ૧૪ ॥

ત્વજ્ઞાતાસ્ત્વાયં ચરન્તિ મર્ત્યાસ્ત્વં ચિર્મર્ષિ દ્વિપદ્વં ચતુષ્પદઃ ।

તથેમે પૃથિવિ પત્રં માનવા ચેમ્યો જ્યોતિરમૃતં મર્ષેમ્ય

ઉચ્ચન્તસૂર્યો રશ્મિર્મિરાતુનોતિં

॥ ૧૫ ॥

અર્થ— (યસ્યામ્ ભૂમ્યામ્ વેદિં પરિગૃહ્ણન્તિ) જે ભૂમિમાં સર્વ બાબુથી વેદીનો સ્વીકાર કરાય છે. (યસ્યાં વિશ્વકર્માણઃ) જેમા ઉદાતિનાં સાધન બનાવનારા બધા લોકો (યજ્ઞં તન્વતે) પદોપકારનું યજ્ઞ કાર્ય એવું કરે છે કે જેમાં બધા માણુસોના સત્કાર થાય અથવા એવા લોકોનો સત્કાર થાયો (યસ્યાં ચ પૃથિવ્યાં પુરસ્તાત્) જે પૃથ્વીમાં પહેલાં (ઊર્ધ્વાઃ) ઉદાતિ કરનારા, (મુકાઃ) વીર્યશુક્ત (આદૃત્યાઃ) આદુર્ધિ-ઓની સાથે (સ્વરવઃ) ધ્વનીય કૃષે હોય છે, જ્યાં સારા સારા ઉપદેશો (મીયન્તે) કહેવામાં આવે છે (સા નો ભૂમિઃ વર્ધમાના) તે પૃથ્વીની અમારા લોકોથી વૃદ્ધિ થએલી હો, અમારા લોકોની (વર્ધયતુ) ઉદાતિ કરે. (૧૩).

હે (પૃથિવિ યઃ નઃ દ્વેપત્, માતૃભૂમિ ! જે અમારો દેવ કરે છે, (યઃ પૃત્ન્યાત્) જે પોતાના સૈન્ય વડે અમને પરાજીત કરવા ઇચ્છે છે, (યઃ મનસા) જે મનમાં અમારું અનિષ્ટ યાહે છે, (અભિદાસાત્) જે અમને ઘસ અથવા શુભામ બનાવવા ઇચ્છે છે, (ઘ્રેન) જે અમારો વધ કરીને અમને કષ્ટ આપવા યાહે છે, (પૂર્વકૃત્વરિ) એવા શત્રુઓનો પ્રથમથી જ નાશ કરનારી એ માતૃભૂમિ ! (તં રન્ધય) તેમનો નાશ કર. (૧૪)

હે (પૃથિવિ ! અમારી માતૃભૂમિ ! જે (મર્ત્યાઃ) માણુસો (ત્વજ્ઞાતાઃ) તારાથી જ ઉત્પન્ન થયાં છે, (ત્વચિ ચરન્તિ) તારા પર જ જે હરેહરે છે, જે (દ્વિપદઃ) બે પગવાળા એટલે મનુષ્યોનું (ચતુષ્પદઃ) ચાર પગાળોનું (ત્વં વિમર્ષિ) તુ ધારણ તથા પોષણ કરે છે (ચેમ્યઃ મર્ષેમ્યઃ) તેમજ જે મનુષ્યો માટે (અમૃતમ્) જીવનના હેતુ ભૂત (જ્યોતિઃ) તેજનો (ઉચ્ચન્ત સૂર્યઃ રશ્મિભિઃ) ઉગેલા સૂર્યનાં કિરણોથી (આતનોતિ) વિસ્તાર કરે છે, (હમે) તે અમે લોકો (પંચ માનવાઃ) પાંચ પ્રકારના મનુષ્યો (તવ) તમારી સેવા કરવાની ઇચ્છા કરે છે. (૧૫)

બાવાર્થ— જે બમિના લોકો યતની વેદી પાસે જઈને દુવન કરવાને માટે તત્પર હોય છે, જે ભૂમિમાં લોકો દ્વેષા પ્રેરકાર અને ઉદાતિના કામો કરતા રહે છે તથા જેમા વિરોધ કરીને ઉદાતિકારક તથા બળોત્પાદક થતા કરવામાં આવે છે અને એવા જ પ્રકારના ઉપદેશો તથા ઉત્સાહવર્ધક બાબતો સંદેવ કરવામાં આવે છે, અતારાથી ઉદાત ધનારી તે અમારી માતૃભૂમિ અમારે માટે સર્વ પ્રકારે ઉદાતિનું કારણ બને (૧૩)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! જેઓ સંદેહવાસ અમારો દ્વેષ કરે છે, અમારા જે શત્રુઓ પોતાના સૈન્ય સાથે અમારા પર ચડાઈ કરી અમને જીતવા ઇચ્છે છે, જેઓ અમારો નાશ કરવા માટે ટાંપીને યોદ્ધા છે, જેઓ અમને પરાજીત અને શુભામ બનાવવા ઇચ્છે છે, જેઓ માનસિક રીતે અમારું અનિષ્ટ વિચારે છે, તે અમારા સર્વ શત્રુઓનો પૂર્ણરૂપથી સત્તાનારા કર. (૧૪)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! અમે જે તારાથી ઉત્પન્ન થએલા છીએ, તેમજ તારા જ આધારથી અમારા સર્વ જીવનકારી ચલાવીએ છીએ, સર્વ પશુઓ, પક્ષીઓ, મનુષ્યો અને બીજા સર્વ પ્રાણીમાત્રનું તુ આધાર આપીને પાલન પોષણ કરે છે, અમારા જીવન માટે આ દીપ્તિમાન સૂર્ય પોતાના અમૃતમય કિરણો ચારે બાજુ ફેલાવે છે, તે અમે પાંચ પ્રકારના મનુષ્યો નિર્વાણ, શ્રેયશી, વૈશાલી, કારીશ અને સેવાશ્રિતાળા વારી સેવા કરવાની ઇચ્છા કરીએ છીએ (૧૫)

તા નઃ પ્રજાઃ સં દુહતાં સમગ્રા વાચો મધુ પૃથિવિ ધેહિ મહ્યમ્ ॥ ૧૬ ॥

વિશ્વસ્વં માતરમોર્ધનાં ધ્રુવાં મૂર્મિં પૃથિવીં ધર્મણા ધૃતામ્ ।

શિવાં સ્યોનામનુ ચરેમ વિશ્વહા ॥ ૧૭ ॥

મહત્સધસ્થં મહતી વંભૂવિથ મહાન્વેગં એજથુર્વેપથુષ્ટે ।

મહાંસ્ત્વેન્દ્રો રક્ત્યપ્રમાદમ્ ।

સા નો મૂમે પ્ર રોંચય હિરણ્યસ્યેવ સંદ્વજિ મા નોં દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૧૮ ॥

અગ્નિર્મૂમ્યામોર્ધાં પ્વાગ્નિમાર્ષો વિભ્રત્યગ્નિરશ્મસુ ।

અગ્નિન્તઃ પુરુષેષુ ગોપ્ત્વશ્વેન્વગ્નયઃ ॥ ૧૯ ॥

અર્થ—હે (નઃ પૃથિવિ તાઃ) અમારી માતૃભૂમિ ! અમે સર્વ લોક તારી (પ્રજાઃ) પ્રજા (સમગ્રાઃ) બધા જ (વાચઃ) વાણી (મધુ) મધુર પ્રેમપૂર્ણ (સંદુહતામ્) એકત્ર બનીને બોલીએ, (મહ્યમ્) અમને મધુર મધુર વચન બોલવાની શક્તિ આપ (૧૬).

(વિશ્વસ્વમ્) સર્વ (ઓપધીનામ્) વનસ્પતિ, વૃક્ષ, લતા ઇત્યાદિની (માતરં ધ્રુવાં પૃથિવીમ્) આ માતા વિસ્તીર્ણ ધણી જ લાંબી પહોળી, સ્થિર પૃથ્વી (ધર્મણા) સત્યજ્ઞાન, શૂરવીરપણું ઇત્યાદિ ધર્મથી (ધૃતામ્) પાણિત, પોષિત (શિવામ્) કલ્યાણમયી (સ્યોનામ્) સુખને આપનારી (મૂર્મિમ્) માતૃભૂમિની (વિશ્વહા) હંમેશાં (અનુ ચરેમ) અમે બધા સેવા કરીએ. (૧૭)

હે માતૃભૂમિ ! તું અમારા સર્વનું (મહત્ સધસ્યમ્) સાથે મળીને રહેવાનું સ્થાન છે. આ પ્રમાણે તું (મહતી વંભૂવિથ) મહાન થતી રહી છે. (તે) તારું (એજથુઃ વેપથુઃ) હલન ચલન (મહાન્) મહાન (વેગઃ) વેગ અથવા ગતિ હોય છે. આવા પ્રકારની તું (ત્વામ્) તારું (મહાન્ દન્દ્મઃ) શત્રુનો નાશ કરનારા મહાશાળી, બળ, ઉત્સાહ, ઐશ્વર્ય, સંપત્તિયુક્ત શૂરવીર (અપ્રમાદમ્) આળસ કયા વગર (રક્ષતિ) રક્ષણ કરે છે. (મૂમે !) હે માતૃભૂમિ ! (સા) તે તું (હિરણ્યસ્ય દ્વ) સુવર્ણની જેમ (સંદ્વજિ) અમકનારી (નઃ) અમને (કશ્ચન) કંઈપણ અંદર અંદર (મા દ્વિક્ષત) વૈરલાભ ન રાખે. (૧૮)

(મૂમ્યામ્) પૃથ્વીના મધ્યભાગમાં (અગ્નિઃ) અગ્નિ છે. (ઓપધીષુ) ઔપધિયોમાં (અગ્નિઃ) અગ્નિ છે, જે ઔપધિયોના સેવનથી અન્ન પચે છે, દીપન અર્થાત્ ભૂમિ લાગે છે, (આપઃ) જળ (અપિ) જ્યારે મેઘરૂપે હોય છે ત્યારે તે (વિભ્રતિ) વિદ્યુતના રૂપમાં અગ્નિને ધારણ કરે છે, (અશ્મસુ) પત્થરોમાં ચક્રમક વેગેરેમાં (અગ્નિઃ) અગ્નિ છે, (પુરુષેષુ) મનુષ્યોમાં (અન્તઃ) જઠરાગ્નિના રૂપમાં (અગ્નિઃ) અગ્નિ છે, (ગોષુ, અશ્વેષુ અપિ) ગાય, ઘોડા ઇત્યાદિ પશુઓમાં (અગ્નિઃ) અગ્નિ છે જેનાથી તેમનું પાષાણું લોજન પચી બાય છે. (૧૯)

ભાવાર્થ—હે અમારી માતૃભૂમિ ! અમે સર્વ લોકો અરસ-પરસ જે વાતચીત કરીએ તે સત્ય, દિવકારી, મધુર અને એકબીજા સાથે પ્રેમયુક્ત હો, તે જુદી, અદિતકારી અને કદ ન હો. અમે સર્વ લોકોને એકત્ર બની અંદર અંદર પ્રેમમય અને મધુર વાણી બોલવાની શક્તિ આપ (૧૬)

તેનામાં સર્વ પ્રકારની ઉત્તમ ઔપધિયો અને વનસ્પતિઓ ઉત્પન્ન થાય છે, જે ધણી જ લાંબી, પહોળી અને સ્થિર છે, નિષ્ણ શૌર્ય, સત્ય, સ્નેહ ઇત્યાદિ સદાચાર અને સદ્ગુણયુક્ત પુરો મેનું રક્ષણ કરે છે, જે કલ્યાણકારી છે અને સર્વ પ્રકારનાં સુખ-સાંધન અમને અર્પણ કરે છે, તે માતૃભૂમિની અમે સદા સેવા કરીએ. (૧૭)

અગ્નિર્નિવ આ તપત્યમેર્કુવસ્યોર્વંતરિક્ષમ્ ।

અગ્નિ મર્તાસ દન્વતે હૃદયવાહં ઘૃતપ્રિયમ્

॥ ૨૦ ॥

અગ્નિવાસાઃ પૃથિવ્યસિત્તજ્સ્વિર્વામન્તં સંશિતં મા કૃણોતુ

॥ ૨૧ ॥

મૂમ્યાં દેવેમ્યાં દદતિ યુજં હૃદયમરંકૃતમ્ ।

મૂમ્યાં મનુષ્યાં જીવન્તિ સ્વઘયાન્નેન મર્ત્યાઃ ॥

સા નો ભૂમિઃ પ્રાણમાર્પુર્દધાતુ જરદદિં મા પૃથિવી કૃણોતુ

॥ ૨૨ ॥

અર્થ— (દિવઃ) આકાશમાં (અગ્નિઃ) સૂર્યના રૂપમાં અગ્નિ છે, (આતપતિ) જે સર્વ બાબુ પ્રકાશ આપતો તપી રહ્યા છે, (દેવસ્ય અગ્નેઃ) પ્રકાશમય અગ્નિના પ્રકાશથી (ડર) મહાન (અન્તરિક્ષં) પ્રકાશમાં પ્રકાશિત બને છે, આ પ્રમાણે અનેક રૂપમાં અગ્નિ વિદ્યમાન છે. (હૃદયવાહમ્) હૃદયમાં આપેલી આહુતિને લઈ જનારા (ઘૃતપ્રિયં) ધીને વહાણું ગણનારા (અગ્નિ) લૌકિક અગ્નિ ઋતુઓના બદલાની સાથે થતા રોગોના નાશ કરનાર (મર્તાસઃ) મનુષ્ય લોકો (દન્વતે) પ્રગટાવે છે. (૨૦)

(અગ્નિવાસાઃ) અગ્નિથી વ્યાપ્ત (અસિતજ્ઞઃ) કાળી મેશથી જે પરબાધ આવે છે, તે અગ્નિ (પૃથિવૌ અસિ) પૃથ્વીના રૂપમાં હો (માં) મને (ત્વિર્વામન્તં) પ્રકાશયુક્ત (કૃણોતુ) બનાવે. (૨૧)

મનુષ્ય જે ભૂમિમાં (મૂમ્યાં મરંકૃતં) અલંકૃત, સુસંસ્કૃત, (હૃદયમ્) આહુતિયુક્ત (યજં) થઈ (દેવેભ્યઃ) દેવતાઓને (દદતિ) આપે છે. આથી જે ભૂમિમાં (સ્વઘયા યન્નેન) ઉત્તમ અન્ન, ખાનપાનની વસ્તુઓથી (મર્ત્યાઃ) મરણ પ્રાપ્ત કરનારા માનવીઓ (મનુષ્યાઃ જીવન્તિ) જીવે છે. (સા નો ભૂમિઃ પ્રાણં આયુઃ) તે ભૂમિ અમને બળ, આયુષ્ય (દધાતુ) આપે અને તે જ ભૂમિ (માં) મને (જરદદિં) સારા આયુષ્યની વૃદ્ધિ અથવા ઉન્નતિ (કૃણોતુ) કરનારી હો. (૨૨)

બાવાર્થ— દે અમારી માતૃભૂમિ ! તુ અમને સર્વને એકત્ર (સાથે) રહેવા માટે ત્યાં આપે છે, તારો વિસ્તાર એટલો મહાન છે કે અમે સર્વ તેમાં સમાઈ શકીએ છીએ આકાશમાં જે વેગથી તારું હલન ચલન થાય છે તે ધક્કો જ તીવ્ર છે, શાળી, શરવીર, ઉત્કાહી અને ઐશ્વર્યશાળી, રાતુઓના નાશ કરનારા વીર પુરુષો ધક્કી જ ચોકસાઈથી તાર રક્ષણ કરી રહે છે. આનારી, બીજી અને ઘેરવિહીન તાર રક્ષણ કરી રાક્ષા નથી, તુ પોને જ સુવર્ણની જેમ પ્રકાશમાન છે, તેજસ્વી છે અમને પણ તેજસ્વી બનાવ અને અમને એવા બનાવ કે અમે પરસ્પરનો દ્રેષ ન કરીએ, સર્વ એકત્ર બનીને અમારી બ્યવહાર ચલાવીએ (૧૮)

સર્વ પદાર્થો અગ્નિમય છે, તે અગ્નિદ્વારા ભૂમિ, ઔષધિ, વનસ્પતિ, જળ (મેધારો) પૃથ્વી, મનુષ્ય, ગાય, યાશ ઈત્યાદિ પ્રાણીઓમાં સરી નેવાં તેજસ્વી દેખાય છે, તેજ પ્રકારે અમે માનવી જે સર્વ પદાર્થોના લોકતા છીએ તે અમે અમારા ધક્કાચર્ચની રક્ષા કરીએ અને વીર્યશી અગ્નિને સરીરામાં સાંચવી રાખી વધારે તેજસ્વી બનીએ, (૧૯)

આકાશમાં ચારે તરફ પોતાનો પ્રકાશ ફેલાવનાર સૂર્ય નામનો એક મહા બારે અગ્નિ છે તેથી ઉત્પત્ત થયેલા દબ્યોને હૃદયદ્વારા ચારે બાબુ પ્રસારવા માટે તથા મુખની પ્રાપ્તિ અને હુ ખના પરિહાર માટે મનુષ્યો ધી વગેરેથી દોભ કરે છે તે અગ્નિમાં અમે પણ દિવસ રાત હલન કરીએ છીએ (૨૦)

જે અમારી માતૃભૂમિમાં ચારે બાબુ અગ્નિ બાપ્ત થયેલ છે અને ભૂમિને રંગ કાળો છે તે ભૂમિ અમારાં જ્ઞાન, શક્તિ અને યજ્ઞને વધારનાર હોવે (૨૧)

જે અમારી ભૂમિમાં મનુષ્યો યજ્ઞ કરે છે અને તેમાં ઉત્તમોત્તમ પદાર્થોના હવન કરીને વાધુ, જળ વગેરેને શુદ્ધ, પવિત્ર બનાવે છે તે માતૃભૂમિ અમને ઉત્તમ પ્રાણ અને પુણ્ય આયુષ્ય અર્પણ કરનારી હો (૨૨)

યસ્તે ગન્ધઃ પૃથિવિ સંવભૂવ યં વિશ્વત્યોપધયો યમાપઃ ।

યં ગન્ધર્વા અંતરસશ્ચ મેજિરે તેન મા સુરભિ કૃણુ મા નો દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૨૩ ॥

યસ્તે ગન્ધઃ પુષ્કરમાવિવેશ યં સંજઞ્ઘુઃ સૂર્યાયાં વિવાહે ।

અમંતર્યાઃ પૃથિવિ ગન્ધમગ્રે તેન મા સુરભિ કૃણુ મા નો દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૨૪ ॥

યસ્તે ગન્ધઃ પુરુષેષુ સ્ત્રીષુ પુંસુ મગો રુચિઃ ।

યો અશ્વેષુ વીરેષુ યો મુગેષુત હસ્તિષુ ॥

કન્યાયાં વર્ચો યદ્ભૂમે તેનાસ્માં અપિ સં સંજ મા નો દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૨૫ ॥

ગિલા ભૂમિરશ્માં પાંસુઃ સા ભૂમિઃ સંધૃતા ધૃતા ।

તસ્યૈ હિરણ્યવક્ષસે પૃથિવ્યા અકરં નમઃ ॥ ૨૬ ॥

અર્થ—હે (પૃથિવિ ! યસ્તે ગન્ધઃ સંવભૂવ) પૃથ્વી ! તારામાંથી જે સુવાસ ઉત્પન્ન થાય છે, (યં) જે સુવાસને (ઓપધયઃ વિશ્વતિ) ઔપધિઓ ધારણ કરે છે, (યઃ) જેથી (આપઃ વિશ્વતિ) જળ ધારણ કરે છે, જે (ગન્ધર્વા) સૂર્ય ધારણ કરે છે, (અંતરસઃ ચ) કિરણો ધારણ કરે છે, (યં ગન્ધં) જે સુવાસનું (મેજિરે) સુખ લોગળું (તેન) તે સુગન્ધથી (મા) મને (સુરભિ) સુગંધિયુક્ત (કૃણુ) બનાવો, (નઃ) અમારા લોકોમાં (કદચન) કોઇપણ (મા દ્વિક્ષત) કોઇનો દેખ ન કરે, સર્વ લોકો અંદર અંદર મિત્રતાથી રહો. (૨૩)

હે (પૃથિવિ યઃ તે ગન્ધં પુષ્કરં) જે તમારા ગન્ધ કમળમાં (આવિવેશ) પ્રવિષ્ટ થયેલ છે. (અગ્રે) પ્રથમ (યં ગન્ધં અમંતર્યાઃ) જે ગન્ધને વાયુ દેવતા (સૂર્યાયાઃ) ઉપાના (વિવાહે) વિવાહ સમયે (સંજઞ્ઘુઃ) ધારણ કરે છે, (તેન માં સુરભિ કૃણુ) તે સુગન્ધથી અમને તે સુગન્ધિત બનાવે, (કદચન) કોઇપણ (નઃ) અમારા લોકોનો (મા દ્વિક્ષત) દેખ ન કરે. (૨૪)

હે (ભૂમે) ભૂમિ ! (યઃ તે ગન્ધઃ વીરેષુ પુરુષેષુ સ્ત્રીષુ પુંસુ મગઃ) વીર પુરુષોમાં, સ્ત્રીઓમાં, સાધારણ પુરુષોમાં તેજભય પ્રજા યુક્ત છે. (ય. અશ્વેષુ યત મુગેષુ હસ્તિષુ) જે ઘોડાઓમાં, ચાર પગા જાતવરોમાં, હાથિઓમાં (યત વર્ચઃ) જે તેજસ્વ છે (કન્યાયાં) વિવાહ વગરની કુમારી કન્યાઓમાં જે તેજ છે (તેન) તે દિવ્ય તેજથી (અસ્માં અપિ) અમારામાં પણ તે તેજ (સંજઞ્ઘુ) ઉત્પન્ન કરે. (કદચન મા દ્વિક્ષત) અમારામાં કોઇ કોઇનો દ્રોહ ન કરે. (૨૫)

ભાવાર્થ—હે માતૃભૂમિ ! જે તમારામાં ઉત્તમ સુગંધ છે તે ઔપધિ અને વનરપતિઓમાં પ્રગટ થાય છે, તે સુગંધને સૂર્ય પોતાના કિરણોથી ઉત્પન્ન કરે છે, અમને તે ઉત્તમ સુગંધથી ભૂષિત કરે અને અમારામાં કોઇ અંદર અંદર કોઇનાથી પણ વેરભાવ ન રાખે, સર્વ લોકો પરસ્પર મૈત્રીભાવથી વર્તે (૨૩)

હે માતૃભૂમિ ! જે સૌરમ તમારા કમળોમાં છે, સૂર્યોદય સમયે જેને વાયુ પ્રસરાતી લઈ લય છે, તે સૌરમથી અમોને સુગંધિત બનાવે, અમારામાં કોઇ પણ એકબીબીનો દ્વેષ ન કરે, અમારે રનેદ એકબીબીના ખૂન જ વહિ પામે અને સર્વ સમાજને માટે તે દિવ્યકારી બને. (૨૪)

હે માતૃભૂમિ ! વીર પુરુષો તથા સાધારણ સ્ત્રી પુરુષોમાં, હાથી, ઘોડા ઇત્યાદિ ચોપગા પ્રાણીઓમાં, જલચરોમાં તેમજ જલચરોમાં કન્યાઓમાં જે તેજ છે, તે અમારામાં નાતવ્યથીજ હોય, અમારામાં એક બીબીનો કોઇ દ્રોહ ન કરે (૨૫)

અગ્નિર્વિવ આ તપત્યગ્રેર્વૈવસ્યોર્વૈન્તરિક્ષમ્ ।

અગ્નિં મર્તાસ દગ્ધતે હવ્યવાહં ઘૃતપ્રિયં ॥ ૨૦ ॥

અગ્નિવાસાઃ પૃથિવ્યસિત્તૃજ્સૃત્વર્ષામન્તં સંશિતં મા કૃણોતુ

॥ ૨૧ ॥

મૂમ્યાં દેવેમ્યો દદતિ યજ્ઞં હવ્યમરંકૃતમ્ ।

મૂમ્યાં મનુષ્યાં જીવન્તિ સ્વધયાત્રેન મર્યાઃ ॥

સા નો મૂમિઃ પ્રાણમાયુર્દધાતુ જરદંટિં મા પૃથિવી કૃણોતુ

॥ ૨૨ ॥

અર્થ— (દિવઃ) આકાશમાં (અગ્નિઃ) સૂર્યના રૂપમાં અગ્નિ છે, (આતપતિ) જે સર્વ બાહ્ય પ્રકાશ આપતો તપી રહ્યો છે, (દેવસ્ય અગ્નેઃ) પ્રકાશમય અગ્નિના પ્રકાશથી (ડગ) બહાન (અન્તરિક્ષં) પ્રકાશમાં પ્રકાશિત બને છે, આ પ્રમાણે અનેક રૂપમાં અગ્નિ વિદ્યમાન છે (હવ્યવાહમ્) હવનમાં આપેલી આહુતિને લઈ જનારા (ઘૃતપ્રિયં) ધીને વહાણું ગણનારા (અગ્નિં) ભૌતિક અગ્નિ અતુઓના બહોળાની સાથે થતા રોગોનો નાશ કરનાર (મર્તાસઃ) મનુષ્ય લોકો (દગ્ધતે) પ્રગટાવે છે (૨૦)

(અગ્નિવાસાઃ) અગ્નિથી વ્યાસ (અસિત્તૃજઃ) કાળી મેશધીને પરખાઇ આવે છે, તે અગ્નિ (પૃથિવી અસિ) પૃથ્વીના રૂપમાં છે (માં) મને (ત્વિષ્ણોમન્તં) પ્રકાશયુક્ત (કૃણોતુ) બનાવે. (૨૧)

મનુષ્ય જે ભૂમિમાં (મૂમ્યાં અરંકૃતં) અદકૃત, સુસંસ્કૃત, (હવ્યમ્) આહુતિયુક્ત (વહં) યત (દેવેભ્યાઃ) દેવતાઓને (દદતિ) આપે છે. આથી જે ભૂમિમાં (સ્વધયા અત્રેન) ઉત્તમ અત્ર, ખાનપાનની વસ્તુઓથી (મર્યાઃ) મરણ પ્રાપ્ત કરનારા માનવીઓ (મનુષ્યા. જીવન્તિ) જીવે છે. (સા નો મૂમિઃ પ્રાણ આયુઃ) તે ભૂમિ અમને બળ, આયુષ્ય (દધાતુ) આપે અને તે જ ભૂમિ (માં) મને (જરદંટિં) સારા આયુષ્યની વૃદ્ધિ અથવા ઉદ્ભવિ (કૃણોતુ) કરનારી છે. (૨૨)

ભાષા— હે અમારી માતૃભૂમિ ! તું અમને સરને એકત્ર (સાથે) રહેવા માટે સ્થાન આપે છે, તારો વિસ્તાર એટલો મહાન છે કે અમે સર્વ તેમાં સમાઈ રાહીએ છીએ આકાશમાં જે વેગથી તારા હવન ચલન થાય છે તે ધણી જ ટીક છે, જ્ઞાની ધર્મવીર, ઉત્સાહી અને ઔષધશાળી, શત્રુઓનો નાશ કરનારા વીર પુરુષો ધણી જ એકસાઈથી તારા રક્ષણ કરી રાકે છે, અનાહી, બીજા અને ધેરવંદીના તારા રક્ષણ કરી રાકતા નથી તું પોતે જ મુલ્યની જેમ પ્રકાશમાન છે, તેજસ્વી તું અમને પણ તેજસ્વી બનાવ અને અમને એવા બનાવ કે અમે પરસ્પરને દ્રેષ ન કરીએ, સર્વ એકમન બનીને અમારો વ્યવહાર થવાનીએ (૧૯)

સર્વ પદાર્થો અગ્નિમય છે તે અગ્નિદ્વારા ભૂમિ, ઔષધિ, વનસ્પતિ, જળ (મેધાદિ) પત્થર, મનુષ્ય, માવ, માદા ઉત્પાદિ પ્રાણીઓના શરીર જેવા તેજસ્વી દેખાય છે, તેજ પ્રકારે અમે માનવી કે સર્વ પદાર્થોના જોડાતા છીએ તે અમે અમારા બ્રહ્મચર્યની રક્ષા કરીએ અને વીર્યશી અગ્નિને શરીરમાં સોંપવી રાખી વધારે તેજસ્વી બનીએ. (૧૯)

આકાશમાં ચારે તરફ પોતાનો પ્રકાશ ફેલાવનાર સૂર્ય નામનો એક મહા બારે અગ્નિ છે તેથી ઉત્પન્ન થયેલા દ્રવ્યોને હવનદ્વારા ચારે બાજુ પ્રસારવા માટે તથા સુખની પ્રાપ્તિ અને દુખના પરિહાર માટે મનુષ્યો ધી વગેરેથી દોષ કરે છે તે અગ્નિમાં અમે પણ દિવસ રાત હવન કરીએ છીએ (૨૦)

જે અમારી મનુભૂમિમાં ચારે બાજુ અગ્નિ વ્યાપ્ત થયેલ છે અને ભૂમિના રગ કાળો છે તે ભૂમિ અમારા જ્ઞાન, શીર્ષિ અને ચક્ષુને વધારનાર હોય. (૨૧)

જે અમારી ભૂમિમાં મનુષ્યો પણ દેરે છે અને તેમાં ઉત્તમોત્તમ પદાર્થોના હવન કરીને વાયુ, જળ વગેરેને શુદ્ધ, પવિત્ર બનાવે છે તે માતૃભૂમિ અમને ઉત્તમ પ્રાણ અને યુક્ત આયુષ્ય અર્પણ કરનારી છે. (૨૨)

યસ્તે ગન્ધઃ પૃથિવિ સંવમૂવ યં વિશ્વત્યોપધયો યમાપઃ ।

યં ગન્ધર્વા અમ્સરસશ્ચ મેજિરે તેન મા સુરમિ કૃણુ મા નો દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૨૩ ॥

યસ્તે ગન્ધઃ પુષ્કરમાવિવેશ યં સંજઞ્ઘુઃ સૂર્યાયાં વિવાહે ।

અમર્ત્યાઃ પૃથિવિ ગન્ધમગ્રે તેન મા સુરમિ કૃણુ મા નો દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૨૪ ॥

યસ્તે ગન્ધઃ પુરુષેષુ સ્ત્રીષુ પુંસુ મગો રુચિઃ ।

યો અશ્વેષુ વીરેષુ યો મુગેષુત હસ્તિપું ॥

કન્યાયાં વર્ચો યદ્ભૂમે તેનાસ્માં અપિ સં સંજ મા નો દ્વિક્ષત કશ્ચન ॥ ૨૫ ॥

શિલા ભૂમિરસ્માં પાંસુઃ સા ભૂમિઃ સંધૃતા ધૃતા ।

તસ્યૈ હિરણ્યવક્ષસે પૃથિવ્યા અંકરં નમઃ ॥ ૨૬ ॥

અર્થ—હે (પૃથિવિ ! યસ્તે ગન્ધઃ સંવમૂવ) પૃથ્વી ! તારામાંથી જે સુવાસ ઉત્પન્ન થાય છે, (યં) જે સુવાસને (ઓપધયઃ વિશ્વતિ) ઔપધિઓ ધારણ કરે છે, (યઃ) જેથી (આપઃ વિશ્વતિ) જળ ધારણ કરે છે, જે (ગન્ધર્વા) સૂર્ય ધારણ કરે છે, (અમ્સરસઃ ચ) કિરણો ધારણ કરે છે, (યં ગન્ધં) જે સુવાસનું (મેજિરે) સુખ ભોગવ્યું (તેન) તે સુગન્ધથી (મા) મને (સુરમિ) સુગંધિયુક્ત (કૃણુ) બનાવો, (નઃ) અમારા લોકોમાં (કશ્ચન) કોઈપણ (મા દ્વિક્ષત) કોઈનો દેવ ન કરે, સર્વ લોકો અંદર અંદર મિત્રતાથી રહે. (૨૩)

હે (પૃથિવિ યઃ તે ગન્ધં પુષ્કરં) જે તમારા ગન્ધ કમળમાં (આવિવેશ) પ્રવિષ્ટ થયેલ છે. (અગ્રે) પ્રથમ (યં ગન્ધં અમર્ત્યાઃ) જે ગન્ધને વાયુ દેવતા (સૂર્યાયાઃ) ઉપાના (વિવાહે) વિવાહ સમયે (સંજઞ્ઘુઃ) ધારણ કરે છે, (તેન માં સુરમિ કૃણુ) તે સુગન્ધથી અમને તે સુગન્ધિત બનાવે, (કશ્ચન) કોઈપણ (નઃ) અમારા લોકોનો (મા દ્વિક્ષત) દેવ ન કરે. (૨૪)

હે (ભૂમે) ભૂમિ! (યઃ તે ગન્ધઃ વીરેષુ પુરુષેષુ સ્ત્રીષુ પુંસુ મગઃ) વીર પુરુષોમાં, સ્ત્રીઓમાં, સાધારણ પુરુષોમાં તેજોમય પ્રજા યુક્ત છે. (ય. અશ્વેષુ ઉત મુગેષુ હસ્તિપું) જે ઘોડાઓમાં, ચાર પગા જીવંતવરોમાં, હાથિઓમાં (યત્ વર્ચઃ) જે તેજસ્વ છે (કન્યાયાં) વિવાહ વગરની કુમારી કન્યાઓમાં જે તેજ છે (તેન) તે દિવ્ય તેજથી (અસ્મા અપિ) અમારામાં પણ તે તેજ (સંસૃજ) ઉત્પન્ન કરે. (કશ્ચન મા દ્વિક્ષત) અમારામાં કોઈ કોઈનો દ્રોહ ન કરે. (૨૫)

ભાવાર્થ—હે માતૃભૂમિ ! જે તમારામાં ઉત્તમ સુગંધ છે તે ઔપધિ અને વનસ્પતિઓમાં પ્રગટ થાય છે, તે સુગંધને સૂર્ય પોતાના કિરણોથી લટપટ કરે છે, અમને તે ઉત્તમ સુગંધથી ભૂષિત કરે અને અમારામાં કોઈ અંદર અંદર કોઈનાથી પણ વેરભાવ ન રાખે, સર્વ લોકો પરસ્પર મૈત્રીભાવથી વર્તે (૨૩)

હે માતૃભૂમિ ! જે સૌરશ તમારા કમળોમાં છે, સૂર્યોદય સમયે જેને વાયુ પ્રસરાવી લઇ નીચે છે, તે સૌરતથી અમોને સુગંધિત બનાવે, અમારામાં કોઈ પણ એકબીજાનો દ્વેષ ન કરે, અમારો સ્નેહ એકબીજામાં ખૂબ જ વૃદ્ધિ પામે અને સર્વ સમાજને માટે તે હિતકારી બને. (૨૪)

હે માતૃભૂમિ ! વીર પુરુષો તથા સાધારણ સ્ત્રી પુરુષોમાં, હાથી, ઘોડા ઇત્યાદિ ચોપગા પ્રાણીઓમાં, જલચરોમાં તેમજ અજસરાણી કન્યાઓમાં જે તેજ છે, તે અમારામાં નાનપણથીજ દોળે, અમારામાં એક બીજાનો કોઈ દ્રોહ ન કરે. (૨૫)

યસ્યા વૃક્ષા વાનસ્પત્યા ધ્રુવાસ્તિષ્ઠન્તિ વિશ્વહાં ।

પૃથિવી વિશ્વધાપસં ધૃતામૃચ્છાવદામસિ

॥ ૨૭ ॥

હરીરાણા હતાસીનાસ્તિષ્ઠન્તઃ પ્રકામન્તઃ ।

પૃથ્વા વૃક્ષિણસૃચ્યામ્ણાં મા વ્યયિષ્મહિ મૂમ્યામ્

॥ ૨૮ ॥

વિમૃવરીં પૃથિવીમા વદામિ ક્ષમાં મૂમિં વ્રક્ષાણા વાવૃધાનામ્ ।

ઝર્જં પુષ્ટં વિમ્રતીમન્નમાર્ગં ઘૃતં સ્વામિ નિ પીંદેમ મૂમે

॥ ૨૯ ॥

અર્થ— જે (શિલા અસ્મા પાતુ) શિલા, પર્વત, પર્થક અને ધૂળવાળી (ભૂમિ) ભૂમિ છે (સા મમિ) તે ભૂમિ અમારાથી વિદ્યા, અનેક વિજ્ઞાન અને વીરત થી (ધૃતા) બહુજ સારી રીતે રક્ષાએલી (સંધૃતા) સારી રીતે યોગ્યતાની સાથે સુરક્ષિત બનેલી કહેવાયે, (તસ્યે હિરણ્યવક્ષસે) તે ભૂમિને જેમા મોનાની ખાણો છે (નમા અકરં) તેને નમસ્કાર કરીએ છીએ (૨૬)

(યસ્યા) જેનામા (વાનસ્પત્યા) વનસ્પતિઓ (વૃક્ષા) વૃક્ષો અને વેવાઓ વગેરે (વિશ્વહાં) સહા (ધ્રુવા) સિંધર (તિષ્ઠન્તિ) રહે છે, (વિશ્વધાપસં) પૂર્વોક્ત શુભોથી જે સર્વને પારણ કરનારી છે, (ધૃતામ્) પારણ કરાઈ ગઈ અર્થાત્ ઘણી જ સારી રીતે સુરક્ષિત રાખવામા આવી, (પૃથિવીં અચ્છ) તે પૃથ્વીની મુખ્યત અને (આવદામસિ) પ્રશંસા કરીએ છીએ (૨૭)

(હરીરાણા) હરતા કરતા (હતા આસીના) બેઠેલા (તિષ્ઠન્ત) ઉભેલા (પ્રકામન્ત દક્ષિણ-સચ્યામ્યા પદ્મયા) જમણા અથવા ડાબા પગે ચાલતા (મૂમ્યા મા વ્યયિષ્મહિ) પૃથ્વી પર અમે ઠેકાણે હુ ખ ન દઇએ (૨૮)

(વિમૃવરીં) વિશિષ્ટ રીતે શોધવા લાયક (વ્રક્ષાણા) પરમાત્માથી (વાવૃધાના) વૃદ્ધિ પામેલી (ઝર્જં) બળ વધારનારી, (પુષ્ટ) પુષ્ટ કરનારી, (ઘૃતં અન્નમાર્ગં ચ) થી અને ખાવાના આનાદિક પદાર્થો (વિમ્રતીં) પારણ કરનારી (પુષ્વો) લબાઈવાળી અને પહોળાઈવાળી (ક્ષમા) પ્રાણી માત્રને નિવાસ કરવા યોગ્ય (મૂમિ) માતૃભૂમિને (આવદામિ) પ્રાર્થના કરીએ છીએ । હે (મૂમે) અમારી માતૃભૂમિ ! (ત્વા) તારે (અભિનિવીદેમ) અમે આશ્રય લઈએ (૨૯)

ભાવાર્થ— જે અમારી માતૃભૂમિ પર શિનાએ પર્થકો અને ધૂવ છે અને જેમા સુવર્ણ રંગે ઇંદિ અમુક્ય પદાર્થોની ખાણો છે તે માતૃભૂમિને અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ ત્યાં મુખી જ્ઞાન રોષે ઇંદિ શુભો અમારામા સર્વદા સમાજેલા છે ત્યાં મુખી અમારી માતૃભૂમિ સરસાણુ રમેલ છે તેથી અમારે જે પ્રકારત આચરણુ કરવુ એછી કે ત્યાં શુભુ અમારામા હમેશા સમાજેલા રહે અને અમારાથી માતૃભૂમિત રક્ષણુ થવુ રહે (૨૬)

જે અમરી માતૃભૂમિમા પુષ્પો અને વનસ્પતિઓ ધણી જ સંખ્યામા-નિવૃણ પ્રમાણમા છે અને સર્વ સ્થિત રહેલા છે જે ઉપર વર્ણવેલા પોતાના અનેક ગુણોથી ભરપૂર છે અને જે સમગ્રો આવાર છે તે અમારાથી સારી રીતે સુરક્ષિત રાખવામા આવી છે તે પૃથ્વીની અમે પ્રેમપૂર્વક સ્તુતિ કરીએ છીએ (૨૭)

અમે ઠેકાણા હુ ખનું કારણુ ન બનીએ (૨૮)

જેની ઉપરની સપાટીની તપાસ કરવાથી અનેક લાભ થાય છે જેને અનન્ત શક્તિમાન પરમેશ્વરે પોતાની શક્તિથી પારણુ કરેલ છે, બળ વધારનારા થી, અને પુષ્કારક અનેક લોજનના થઈ તથા આનાદિકને જે ઉપકર કરે છે, લાખી પહોળી અને પ્રેક પ્રાણી માત્રને રહેવા યોગ્ય છે તે ભૂમિની અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે હે માતૃભૂમિ ! તુ અમને આશ્રય આપ (૨૯)

શુદ્ધા ન આપસ્તન્વૈ ક્ષરન્તુ યો નઃ સેદુરપ્રિયે તં નિ વૃધ્મઃ ।

પવિત્રેણ પૃથિવિ મોત્પુનામિ

॥ ૩૦ ॥

યાસ્તે પ્રાચીઃ પ્રદિશો યા ડદીચીર્યાસ્તે ભૂમે અધરાદ્યાશ્વં પશ્વાત્ ।

સ્યોનાસ્તા મહ્યં ચરતે મવન્તુ મા નિ પર્ણં મુવંને શિશ્રિયાણઃ

॥ ૩૧ ॥

મા નઃ પશ્વાન્મા પુરસ્તાન્નુદિશા મોત્તરાદધરાદુત ।

સ્વસ્તિ મૂમે નો મવુ મા વિદન્વરિપન્થિનો વરીયો યાવયા વૃધમ્

॥ ૩૨ ॥

યાવંતેઽમિ વિપર્યામિ ભૂમે સૂર્યેણ મેદિનાં ।

તાવંન્મે ચક્ષુર્મા મેદોત્તરામુત્તરાં સમામ્

॥ ૩૩ ॥

અર્થ— હે (પૃથિવિ) નઃ તત્ત્વે) પૃથ્વી ! અમારા શરીરની શુદ્ધિને માટે (શુદ્ધાઃ આપઃ) નિર્મળ જળ (ક્ષરન્તુ) વહા કરે, (યઃ નઃ) જે અમને (અપ્રિયે) અનિષ્ટ છે અથવા પ્રિય નથી (સેદુઃ) તેને અલગ કરીને (પવિત્રેણ) પવિત્ર એવું જે અમારું કર્તવ્ય કર્મ છે (મા મોત્પુનામિ) તેનાથી હું મને પવિત્ર કરું છું. (૩૦)

હે (ભૂમે) માતૃભૂમિ ! (યાઃ તે પ્રાચીઃ) જે તારી પૂર્વદિશા છે, (યાઃ ડદીચીઃ) જે ઉત્તર દિશા છે, (યાઃ તે પ્રદિશઃ) જે તારી ઉપદિશાઓ અગ્નિ, નૈર્ઋત્ય, વાયવ્ય, ઇશાન એ ચાર ખુણાની દિશાઓ છે, (યાઃ તે અધરાત્) જે તારી નીચે છે, (યાઃ તે પશ્વાત્) જે તારા પૃષ્ઠ ભાગમાં એટલે પાછળ છે (તાઃ) તે સર્વ દિશાઓમાં (ચરતે) લોકો છે તેઓ હરતા ફરતા (મહ્યં સ્યોનાઃ મવન્તુ) મને સુખ આપનારા થાઓ. (મુવંને) જે દેશમાં અમે (શિશ્રિયાણઃ) રહીએ (મા નિપર્ણં) અને ક્યાંક અમારો અધ પાત ન થાય. (૩૧)

હે ભૂમિ ! (ભૂમે ! પશ્વાત્ નઃ મા નુદિશાઃ) માતૃભૂમિ ! જે તમારો પૃષ્ઠ ભાગ છે તે અમારો નાશ ન કરે ! (મા પુરસ્તાત્ મા ઉત્તરાત્ ઉત અધરાત્ મા નુદિશાઃ) જે તારો પૂર્વભાગ છે, ઉત્તરભાગ છે અથવા નીચેનો ભાગ છે તે પણ અમારો નાશ ન કરે, (સ્વસ્તિ) અમારું કલ્યાણ થાઓ ! (પરિપન્થિનઃ) શત્રુઓ અમને (મા વિદન્) ન જાણે (કિંચ) તે શત્રુઓના (વર્ણ) વધને માટે (વરીયઃ) જે અમારામાં સર્વથી શ્રેષ્ઠ હોય (યાવયા) તે જાય. (૩૨)

(ભૂમે મેદિના) હે અમારી માતૃભૂમિ ! પોતાના પ્રકાશથી આનંદ આપનારા (સૂર્યેણ) સૂર્યથી (યાવત્ તે અમિ વિપર્યામિ) જ્યાં સુધી ચારે તરફ અમે તારા વિસ્તારને જોઈએ છીએ, (તાવત્ ઉત્તરાં ઉત્તરાં સમાં મે ચક્ષુઃ મા મેદ) ત્યાં સુધી જેમ જેમ મારી ઉમ્મર વધતી જાય મારી ઇન્દ્રિયો નેત્ર વગેરે પોતપોતાનું કામ કરવામાં શિથિલ ન હોય, અર્થાત્ ક્યાંયથી પણ તેમાં કમપણું ન થાય, અમારી બધી છાંદોની સુધી અમે સર્વ ઉત્તમ કર્મ કરતાં રહીએ. (૩૩)

ભાવાર્થ— હે અમારી માતૃભૂમિ ! હું ચારે બાજુથી અમારી શુદ્ધિને માટે નિર્મળ પાણી વહાવે છે. જે કોઈ અમારું અપ્રિયકરવાની ઇચ્છા કરે અથવા અમારું અનિષ્ટ કરે તેની સાથે અમે પણ તેવું જ વર્તન ચલાવીએ અને ઉદ્દેષ્ટ લઘોય કરીએ અમે અમારી દરેક પ્રકારે જનતિ કરીએ (૩૦)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! તારી જે જે દિશાઓ તથા ઉપદિશાઓ છે તેમાં સર્વ મનુષ્ય તારૂં હિત કરનારા થાઓ તે જ પ્રકારે તારા હિતને માટે પ્રયત્ન કરતાં કરતા અમે પણ તે સર્વનું કરવાણું કરીએ, અમે જમી ત્યાં રહીએ, અમે ત્યાં અમારી યોગ્યતા વધારતા રહીએ અમે સુખ-ચેતના રહીએ, અમારો અધ પનારી પણ ન થાય (૩૧)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! અમને કોઈ પણ પ્રકારે હાનિ ન થાય, સર્વ પ્રકારે અમારી જનતિ થાય, અમારી ચાલને અમારા શત્રુઓ સમજ ન શકે અને અમારા નેતાઓ હંમેશાં અમારા શત્રુઓનો નાશ કરતા રહે. (૩૨)

યચ્છયાનઃ પુર્યોર્વતે દક્ષિણં સવ્યમામિ મૂમે પાર્શ્વમ્ ।

ઉત્તાનાસ્વા પ્રતીર્ચીં યસ્પૃટીર્ભરણિશેમહે ।

મા હિંસીન્મઘં નો મૂમે સર્વસ્ય પ્રતિશીવરિ ॥ ૩૪ ॥

યતે મૂમે વિરનામિ ક્ષિપ્રં તદપિ રોહતુ ।

મા તે મર્મં વિમૃગરિ મા તે હૃદયમર્પવમ્ ॥ ૩૫ ॥

ગ્રીષ્મસ્તે મૂમે વર્ષાણિ શરદ્વેમન્તઃ શિશિરો વસન્તઃ ।

ઋતવસ્તે વિહિતા હાયુનીરહોરાગ્રે પૃથિવિ નો દુહાતામ્ ॥ ૩૬ ॥

યાપ સુપં ચિન્નમાના વિમૃગ્વરી યસ્મામાસંઘ્રયો વે અપ્સર્વન્તઃ ।

પરા દસ્પુન્વદંતી દેવપીયૂનિન્ત્રં વૃણાના પૃથિવી ન વૃત્રમ્ ।

ઝાતાર્યં દધે વૃષમાપ વૃષ્ણે ॥ ૩૭ ॥

અર્થ—હે (મૂમે) અમારી માતૃભૂમિ ! (યત્) જ્યારે (શયાનઃ) ઉંઘતા ઉંઘતા (દક્ષિણં સવ્યં પાર્શ્વં) ડાબા અને જમણા (અમિપયાવર્તે) પડખાંએ બદલીએ (યન્ ત્વા) જ્યારે તારા પર (પ્રતીર્ચીં) પશ્ચિમ તરફ પગ કરીને (ઉત્તાનાઃ પૃટીભિઃ) પીઠ નીચે કરીને (અધિશેમહે) ઉંચીએ તે સ્થાનમાં (સર્વસ્ય પ્રતિશીવરિ) સર્વ લોકોને આશ્રય આપનારી (મૂમે નઃ મા હિંસીઃ) હે અમારી માતૃભૂમિ ! અમારો નાશ ન કર (૩૪)

હે (મૂમે) અમારી માતૃભૂમિ (તે) તારામાં (યત્ વિરનામિ) જે હુણથી ખેડીને અમે વાવીએ (તત્ ક્ષિપ્રં રોહતુ) તે જલદી જલદી ઉગી નીકળે અને વધે (વિમૃગરિ) વિશિષ્ટ રીતે શોધ કરવા હાયક અમારી માતૃભૂમિ (તે) તારા (મર્મં) નાજુક મર્મ સ્થાનમાં કોઈ પણ પ્રકારની ખેડ અથવા તો ઘા ન પડે અને (તે મર્પિતં) તારા અર્પિત (હૃદયં) મન અથવા ચિત્ત (મા) દુખીત ન થાય. (૩૫)

હે (વૃથિવિ મૂમે) વિસ્તૃત માતૃભૂમિ ! (તે ગ્રીષ્મઃ વર્ષાણિ શરદ્વેમન્તઃ શિશિરઃ વસન્તઃ) તારામાં ગરમી, વરસાદ, શરદ, હેમન્ત, શિશિર, વસન્ત (ઋતવઃ તે હાયુનીઃ) આ છ ઋતુઓ આખા વર્ષ માટે તારામાં સ્થાપિત કરવામાં આવેલી છે અને (અહોરાત્રે) દિવસ તથા રાત (નઃ દુહાતામ્) અમને સુખ આપનારા પદાર્થો આપે. (૩૬)

ભાવાર્થ—હે માતૃભૂમિ ! જ્યાં સુધી અમે પ્રકાશ અને જ્ઞાનની સંકલ્પનાથી તારી બાજુ અને આંતરિક સ્થિતિ સુદૃઢ દૃઢિથી નેત્રએ છીએ ત્યાં સુધી અમારી બાજુ ધનિયો અને આતરિક સુદ્ધિ પાતપોતાનું કાર્ય કરવાને સમર્થ રહે. (૩૩)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! જે વપતે અને તારા ભક્તો આરામ કરવા માટે ડાબા જમણા અથવા ચાપા સુગ્રએ ત્યારે તું અમને આશ્રય આપ જેની અમે જરા પણ બીક વગર સુગ્રએ અને અમારો કોઈ ખાત ન કરે (૩૪)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! તારા ખાડા ટેકરાને સરખા કરી, જમીન સમતલ બનાવી તેમાં અને જે વાવીએ તે જલદી ઉમે અને તેની વૃદ્ધિ થાય, તારામાં ખાડા ટેકરા હોય તો અમારો અર્થ પાત થાય અને નીચે પડી જવાનો ભય રહે, તારે માટે પ્રયત્ન કરતાં અમારા મર્મસ્થાનમાં ઘા અથવા ચાટા ન પડે, તારે માટે અમે અમારૂં તન, મન, ધન, અર્પણ કરીએ છીએ તેથી તારી ઉત્તરિ થાય, તેથી દુખી ન બન, અમે હંમેશાં પ્રયત્ન અને આત્મિક રહીએ (૩૫)

હે માતૃભૂમિ ! માત્ર તારામાં જ છ ઋતુઓ ઉત્પત્ત કરવાતા કલમ સુએ છે, ખીજ કોઈ પણ દેશની ભૂમિમાં છ ઋતુઓ દેશની નથી આ છ ઋતુઓ પોતપોતાના સમયમાં ઉપજતા કૃષ્કૃમ ઇત્યાદિથી અમને સુખ આપે છે તે તે ઋતુઓના રાગ અને રિવસ સર્વ પ્રકારે અમને સુખકર અને સોદાગમુ છે (૩૬)

યસ્યાં સદોહવિર્ધાને યૂપો યસ્યાં નિમીયતૈ ।

વાગ્માણો યસ્યામર્ચન્ત્યૃગ્મિઃ સાન્નાં યજુર્વિદઃ ।

યુજ્યન્તે યસ્યામૃત્વિજઃ સોમમિન્દ્રાણ પાતંવે

યસ્યાં પૂર્વે ભૂતકૃતઃ ક્રપયો ગા ઉદાનૃચુઃ ।

॥ ૩૮ ॥

સપ્ત સત્રેણ વેધસો યજ્ઞેન તપસા સહ

॥ ૩૯ ॥

સા નો ભૂમિરા વિંશતુ યન્દ્રનં કામયામહે ।

મગો અનુપયુક્ત્વામિન્દ્રં एतુ પુરોગવઃ

॥ ૪૦ ॥

અર્થ— (યા વિમૃગ્વરી) જે વિશિષ્ટ રીતે શોધવાને લાયક છે, (વિજમાના અપસર્પ) જે હાલતી હાલતી ચાલે છે, (યે અપ્સુ) ને મેઘોમાં (અન્તઃ અગ્નયઃ) વિજળીરૂપે અગ્નિ છે તે (યસ્યાં આસન્) જેનામાં છે તે અમારી માતૃભૂમિ (દેવપીયૂન) દેવોના હિંસક (દસ્યૂન) જ્ઞાનભાગના ઉચ્છેદક અનાર્યોના નાશકર્તા (શકાર્ય) સમર્થ (વૃણેન) વીર્યયુક્ત (વૃપભાય) સૌંચન કરનારાને (દ્વષ્ટ્રે) ધારણ કરે છે અને શત્રુઓને (પરાદદતિ) દૂર હઠાવતી (વૃજ્ઞં ન) શત્રુઓનો (ઇન્દ્રં) નાશ કરનારા શૂરવીરને (વૃણાના) ધારણ કરનારી એટલે કે પોતામાં મેળવી લેનારી અમારી માતૃભૂમિ છે. (૩૭)

(યસ્યાં સદો) જે ભૂમિમાં ઘર છે. (હવિર્ધાને) જેમાં હવિષ્ય એટલે હવનના પદાર્થો સુરક્ષિત રહી શકે છે, (યસ્યાં યૂપઃ નિમીયતે) જેનામાં યજ્ઞસ્તભો રાખવામાં આવેલા છે (યસ્યાં યજુર્વિદઃ કૃત્વિજઃ) જેનામાં યજુર્વેદ જાણનારા પ્રાદ્યક્ષો યજ્ઞ કરનારા અથવા કરાવનારા, (યસ્યાં વાગ્માણઃ કૃગ્મિઃ સાન્નાં અર્ચન્તિ) જેનામાં ઋગ્વેદ અને સામવેદ જાણનારા પ્રાદ્યક્ષો પ્રદક્ષા બનીને પરમાત્માનું પૂજન કરે છે અને (સોમ પાતંવે) સોમપાન માટે (ઇન્દ્રાણ યુજ્યન્તે) ઇન્દ્રનું પૂજન કરીએ છીએ. (૩૮)

(યસ્યાં પૂર્વે ભૂતકૃતઃ) જે ભૂમિમા પહેલાં અદ્ભૂત કામ કરનારા (ક્રપયઃ વેધસઃ) અતિન્દ્રિયાર્થ-દર્શી અને જ્ઞાની (સપ્ત સત્રેણ) સાત પ્રકારના સત્રથી, (યજ્ઞેન) યજ્ઞથી અથવા સત્કાર, દાન, માન ઇત્યાદિ ઉત્તમ કામોથી (તપસા) તપથી એટલે કે ધાર્મિક ક્રિયાઓથી (ગાઃ ઉદાનૃચુઃ) ઉત્તમ વાણી દ્વારા સ્તુતિ કરીએ છીએ. (૩૯)

(સા નો ભૂમિઃ) તે અમારી માતૃભૂમિ (યત્ ઘનમ્) જે ઘનની અમે (કામયામહે) ઇચ્છા કરીએ છીએ કે અમને મળે તે અમને (આદિશતુ) આપે, (મગઃ) ઐશ્વર્યસંપદા પોતાના ઐશ્વર્યથી શૂરવીર પુરુષોને (અનુપયુક્તમ્) સહાય કહે, (ઇન્દ્રઃ) શત્રુઓનો નાશ કરનારા વીરોના (પુરોગવઃ) નેતા બનીને (एतુ , શત્રુઓ પર ચઢાઈ કરે. (૪૦)

ભાવાર્થ— અમારી માતૃભૂમિ એવી છે કે જેમ જેમ તેની શોધ કરીએ તેમ તેમ તેમાંથી લાભદાયક અને સત્વપૂર્ણ વસ્તુઓ મળતી રહે છે દરતા ફરતા, ચાવનાં ડોલનાં વાદળોમા વિજળીના રૂપમા અગ્નિ છે તે અમારી માતૃભૂમિ સન્ન્યસોને દુઃખ દેનારા દુષ્ટોનો જ્ઞાની વીરોના હીનને માટે સહાર કરે છે. તે અમારી માતૃભૂમિ શત્રુનાશક વીરોને પોતામાં ધારણ કરે છે (૩૭)

ન્યાં વેદને જાણનારા પ્રાદ્યક્ષો એ વારવાર યજ્ઞ કર્યો છે, તેથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે આ અમારી માતૃભૂમિ પવિત્ર યજ્ઞ ભૂમિ છે (૩૮)

અમારી માતૃભૂમિ એવી છે જેમા અતિન્દ્રિયાર્થદર્શી સન્ન્યસોની રક્ષા માટે મોટાં મોટાં કામો કરનારા ધર્માનુષ્ઠાન અને જ્ઞાનભાગથી સુમોહિત રાણુરૂપ થયેલા છે, તે માતૃભૂમિની અમે સ્તુતિ કરીએ છીએ (૩૯)

જે જે મુખની અમે ઇચ્છા કરીએ તે તે મુખ માતૃભૂમિ અમને આપે, ઐશ્વર્યશાળી અને ધનસંપન્ન લોકો પોતાના ઐશ્વર્ય અને ધનથી વીરોની મદદ કરે અને વીર પુરુષો મહા પુરુષને નેતા બની ધૈર્યથી શત્રુઓનો નાશ કરવા માટે દિગ્મનથી આગળ વધે (૪૦)

યસ્યાં ગાયન્તિ નૃત્યન્તિ મૂમ્યાં દ્યૈર્લઘાઃ ।

યુધ્યન્તે યસ્યાંમાક્રન્દો યસ્યાં વદતિ કુન્દુભિઃ ।

સા નો મૂમિઃ પ્ર પુન્દતાં સપત્નાંસપત્નં માં પૃથિવી કૃણોતુ

॥ ૪૧ ॥

યસ્યામર્ત્ત્રં વ્રીહિયવૌ યસ્યાં કુમાઃ પત્રં કૃષ્ટયઃ ।

મૂમ્યૈર્ પર્જન્યપત્ન્યૈ નમોઽસ્તુ વર્ષમેદસે

॥ ૪૨ ॥

યસ્યાઃ પુરો દેવકૃત્તાઃ ક્ષેત્રે યસ્યાં વિકુર્વતે ।

પ્રજાપતિઃ પૃથિવીં વિશ્વગર્મામાશાંમાશાં રણ્યાં નઃ કૃણોતુ

॥ ૪૩ ॥

નિધિં વિભ્રંતી વહુધા ગુહા વસુ મણિં હિરણ્યં પૃથિવી દદાતુ મે ।

વસુનિ નો વસુદા રાસમાના દેવી દંધાતુ સુમનસ્યમાના

॥ ૪૪ ॥

અર્થે — (યસ્યામ્ મૂમ્યાં મર્ત્યાઃ) જે ભૂમિમા માણસો ગાયન્તિ ગાય છે, (નૃત્યન્તિ) નાચે છે, (દ્યૈર્લઘાઃ) વિશેષ પ્રેરિત વીર લોકો પોતાના રાષ્ટ્રની રક્ષાને માટે (યુધ્યન્તે) યુદ્ધ કરે છે (યસ્યાં આક્રન્દઃ) જેમા યોદ્ધાઓના હુણ્હણાટનો અવાજ ધાય છે, (કુન્દુભિઃ) નગારાંઓ વાગે છે (સા નો મૂમિઃ) તે અમારી માતૃભૂમિ (સપત્નાન્) શત્રુઓને (પ્રપુન્દતામ્) દૂર ભગાડી મૂકે, તે (પૃથિવી) ભૂમિ (મા) અમને (અસપત્નમ્) શત્રુરહિત (કૃણોતુ) બનાવે. (૪૧)

(યસ્યાં વ્રીહિયવૌ) જેમાં ચોખા, જવ, ઘઉં આદિ અનાજ ઉત્પન્ન થાય છે, (અર્ત્રં) ખાવાના પદાર્થો જ્યાં વધારે પ્રમાણમા ઉત્પન્ન થાય છે (યસ્યાં કુમાઃ પત્રં કૃષ્ટયઃ) જ્યાં પાંચ પ્રકારના લોકો વિદ્વાન, શૂરવીર, વેપારી, કારીગર અને નોકર રહે છે તે (વર્ષમેદસે) વરસાદ પડવાથી જ્યાં અન્ન વગેરે સારી રીતે ઉપજે છે, (પર્જન્યપત્ન્યૈ) પર્જન્ય અર્થાત્ વરસાદથી જે ભૂમિનું પાલન થાય છે તે (મૂમ્યૈ નમઃ અસ્તુ) માતૃભૂમિને નમસ્કાર હોજો, (૪૨)

(યસ્યાઃ દેવકૃત્તાઃ પુરઃ) જે માતૃભૂમિના નજદે દેવતાઓ બનાવ્યાં છે અથવા વસાવ્યાં છે, (યસ્યાઃ ક્ષેત્રે વિકુર્વતે) જેના પ્રત્યેક પ્રાન્તમા મનુષ્યો પોતપોતાના કામો ઘણી સારી રીતે કરી શકે છે, (પ્રજાપતિઃ) પ્રજાનું પાલન કરનાર તે ભૂમિ જે (વિશ્વગર્મા) સર્વ પદાર્થોને ઉત્પન્ન કરનારી છે (પૃથિવી) તે અમારી માતૃભૂમિને (આશાં આશા) પ્રત્યેક દિશાઓમા (રણ્યાં) રમણીય બનાવે. (૪૩)

(વહુધા ગુહા) ઘણા પ્રકારની ખાણોમા (વસુ) ધન (મણિ) રત્ન, હીરા, પન્ના ઇત્યાદિ (હિરણ્યં) સોનું, ચાંદી વગેરેનો (નિધિં) સમય [સમ્રઠ્ઠ] (વિભ્રંતી) ખારણ કરનારી આ પૃથ્વી (મે) અમને એ સર્વ (દદાતુ) આપે (વસુદા) ધનને આપનારી (રાસમાના) દાન આપનારી (દેવી) દેવ સ્વરૂપ, અમારું સર્વ કામ પાર પાડનારી (સુમનસ્યમાના) જે અમારાથી પ્રસન્નચિત્ત બનીને (નઃ) અમને (વસુનિ દંધાતુ) ધન આપે. (૪૪)

બાવાર્થ — જે માતૃભૂમિમા આનંદ અને વધામણીઓ વર્ણવાઈ રહી છે, જ્યાં લોકો પ્રસન્ન રહી, નૃત્યગીતમા મગ્નજલ છે અને શૂરવીર લોકો સૌમ્યો, હૃદયહર્ષ્યો પોતાના રાષ્ટ્રની રક્ષાને માટે યુદ્ધ કરે છે જ્યાં યોદ્ધાઓ હુણ્હણે છે, નગારા વાજી રજા છે તે માતૃભૂમિ અમારા શત્રુઓનો નાશ કરે અને અમને શત્રુરહિત બનાવે. (૪૧)

જ્યાં ચોખા, ઘઉં જવ ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારના ધાન્ય ખાવાના પદાર્થો ઉત્પન્ન થાય છે, જ્યાં વિદ્વાન, શૂરવીર, વેપારી, કારીગર તથા સેવક લોકો એમ પાંચ પ્રકારનાં મનુષ્યો આનંદથી વસે છે, જે ભૂમિમા નિયમિત સમયે વૃદ્ધિ ધરને સર્વ પ્રકારના પાન્યો ઉત્પન્ન થઈને લોકોનું પાલન પોષણ થાય છે, તે માતૃભૂમિને નમસ્કાર હોજો (૪૨)

જનં વિભ્રંતીં વૃહદા વિવાંચસં નાનાધર્માણં પૃથિવી યંથૌકસમ્ ।

સહસ્રં ધારા દ્રવિણસ્ય મે દુહાં ધ્રુવેવં ધેનુરનપસ્ફુરન્તી

॥ ૪૫ ॥

યસ્તે સર્વો વૃશ્ચિકસ્તુટ્વંદંમા હેમન્તજંઘો મૃત્લો ગુહા શયે ।

ક્રિમિર્જિન્વત્પૃથિવિ યદ્યદેજતિ પ્રાવૃપિં તન્નઃ

સર્પન્મોપં સૂપદ્યચ્છિવં તેનં નો મૃદ

॥ ૪૬ ॥

યે તે પન્થાનો વૃહવો જનાયના રથસ્ય વર્ત્માનસશ્ચ યાતવે ।

યૈઃ સંચરન્ત્યુમયે મદ્રપાપાસ્તં પન્થાનં

જયેમાનમિત્રમતસ્કરં યચ્છિવં તેનં નો મૃદ

॥ ૪૭ ॥

અર્થે—(વૃહદા નાનાધર્માણ) વિવિધ પ્રકારના ધર્મેને માનનારા (વિવાંચસમ્) અનેક ભાષા બોલનારા (જનં) જન મસુદાયને (યથા ઓકસં) જેવી રીતે એક ઘરમા એક આખું કુટુંબ રહે તેમ (વિભ્રંતી) ધારણ કરનારી (અનપસ્ફુરન્તી) જેને નાશ ન થાય તેથી (ધ્રુવા પૃથ્વી) સ્થિર ભૂમિ (દ્રવિણસ્ય ધારાઃ) હબરે ધારાઓમાં (મે) મને (ધેનુઃ) હવ દુહાં) ગાય જેવી રીતે દૂધ આપે છે તેવી રીતે અમને ધન આપે (૪૫)

હે (પૃથિવિ તે) અમારી માતૃભૂમિ ! તારા (યઃ સર્પઃ વૃશ્ચિકઃ) આ સાપ તેમજ વીંછી (તુટ્વંદંમા) જેવા છવ તેમજ બીના કીડાઓ કે જેના કરડવાથી તરસ વધારે લાગે છે, (હેમન્તજંઘઃ) જેઓ હીમ વિના-શક અર્થાત્ જ્વરને ઉત્પન્ન કરનારા છે (મૃત્લઃ) અથવા જેમના કરડવાથી ચક્કર આવે છે (ક્રિમિઃ) એવા કીટકો (ગુહાશયે) જેઓ દરમા ધૂસીને પડ્યા પડ્યા ઉઘાયા કરે છે (પ્રાવૃપિ) ચોમાસાની ઋતુમા (યત્ જિન્વત્ યત્ એજતિ) જે કંપતા કંપતા ચાલે છે અથવા ઢસડાય છે (તત્ સર્પન્) જે પેટે ચાલે છે તેઓ બધા (નઃ મા ઉપસૃપ્ત) અમારી પાસે ન આવે (યત્ શિવમ્) જેઓ અમારા માટે કલ્યાણકારી હો (તેન નઃ મૃદ) તેમનાથી અમને બચાવીને સુખી કર (૪૬)

હે ભૂમિ ! (યે તે વૃહવઃ પન્થાનઃ જનાયના) મનુષ્યોને દુરવા દુરવા યોગ્ય જે તારા અનેક માર્ગો છે, (રથસ્ય વર્ત્મ) રથને ચાલવા યોગ્ય (અનસઃ યાતવે) ઘોડાગાડીઓને આવવા જવા જેવા માર્ગ અથવા અનાજના ગાંડાઓ લઈ જવા જેવા જે માર્ગો છે, (યૈઃ સંચરન્તિ મદ્રપાપા) જેના પરથી પદોપકારી બહા હોકો અથવા જે પરથી દુષ્ટ સ્વાર્થમાં રચ્યાપચ્યા હોકો પણ ચાલે છે (તૈ) તેને (અનમિત્ર) શત્રુ-રહિત (અતસ્કરં) હુંટારા અને કાઠ લોકોના ભયરહિત બનાવ (જયેમ) અમે વિજય પ્રાપ્ત કરીએ (યચ્છિવં) જે કલ્યાણકારી છે (તેન નો મૃદ) તેનાથી અમને સુખ આપો (૪૭)

ભાવાર્થ—જે માતૃભૂમિમા દેવો દ્વારા વસાવાવેલા અનેક નગરો છે, જેના પ્રત્યેક જિલ્લામા મનુષ્યો અનેક પ્રકારના સારા સારા ઉદ્યોગોમા હમેશા મગ્ન રહે છે અર્થાત્ જ્યાં વસતી ધીચ વસેલી છે, જેના કોઈ પણ ભાગ સુમસામ અથવા ઉત્તમ નથી, જ્યાં સર્વ પ્રવરના પદાર્થો ઉત્પન્ન થાય છે તે ભૂમિને પ્રભુત્વ પાવન પૌરુષ કરનાર પૂર્ણ કરે અર્થાત્ તે જ વિદ્યાનો અધિક પ્રચાર કરે અને તે ભૂમિ પ્રાકૃતિક પદાર્થો તથા હોન્દર્થો સુસમૃત થાયો (૪૭)

જેનામા અનેક રત્નો અને મુવર્ણની અનેક ખાલો છે અને જે અમને ઉત્તમ ધન રત્ન ઇત્યાદિ આપે છે તે માતૃભૂમિ હમેશા અમને ધન આપનારી થાયો (૪૪)

અનેક પ્રકારની ઉત્તતિના ધર્મો પાવન કરનારી, વિવિધ ભાષાઓ બોલનારા લોકોને આશ્રય આપનારી અમારી અવિનાશી માતૃભૂમિ જેવી રીતે ઘટ, દૂધ આપે છે તેવી રીતે હબરે પન્થોને આપનારી થાયો તથા ધનને આપનારી થાયો (૪૫)

હે માતૃભૂમિ ! તારા ગાદરો અને દરોમા સાપ અને વીંછી જેવા જનાવરો કે જેમના કરડવાથી અત્રન થાય છે અથવા તો ગળામા શોષ પડે છે તેવા બચ કરે જે છલ્લો કદીપત્ર અમને સ્પર્શ કરે તો પાન ન પડે, જે પદાર્થો અમારે માટે હિતકારક અને કંચાલ મરનારા હોય તે હમેશા અમારી પાસે આવે અને અમને સુખ આપનારા થાય (૪૬)

મૂલ્યે વિશ્રેષ્ઠી ગુરુમૃત્તદ્રવ્યપરસ્ય નિધન તિતિશુઃ ।

વરાહેર્ણ પૃથિવી સવિદ્યાના સૂક્રાય વિ જિહીતે મૃગાય

॥ ૪૮ ॥

યે ત આરણ્યાઃ પશવો મૃગા વને હિતાઃ સિંહા વ્યાઘ્રાઃ પુરુષાવુશ્ચરન્તિ ।

હૃદયે વૃક્ષ પૃથિવિ દુચ્છુનામિત ઋક્ષીકૃાં રક્ષો અર્પ વાધયામ્ભત

॥ ૪૯ ॥

યે ગન્ધર્વા અંપસસો યે ચારાયાઃ કિમીદિનઃ ।

પિશાચાન્ત્સર્ગ રક્ષામિ તાન્સમદ્રમે યાય

॥ ૫૦ ॥

યાં દ્વિપાદઃ પક્ષિણઃ સપતન્તિ હંસાઃ સુવર્ણાઃ શકુનાઃ વયાસિ ।

યસ્યાં વાતૌ માતરિશ્વેયંતે રજાસિ કૃણ્વશ્ચ્યાનયશ્ચ વૃક્ષાન્ ।

વાતસ્ય પ્રવામુપામનું વાત્વચિઃ

॥ ૫૧ ॥

અર્થ— ગુરુમૃત્ત । વજનદાર પદાર્થોને પોતાની તરફ આકર્ષનારી અને (મૂલ્ય) ધારણ કરનારી શક્તિ (વિશ્રેષ્ઠી) ધારણ કરનારી (મદ્રવપસ્ય) ધર્માત્મા અને યાપાત્મા મનુષ્યોને (નિધન) મરણ (તિતિશુ) સહન કરતી તે (પૃથિવી) ભૂમિ (વરાહેર્ણ) ઉત્તમ જળ આપનારની સાથે (સવિદ્યાના) સારી રીતે મેળવીને અર્થાત્ સારી રીતે વર્ષા ધનારી (સૂક્રાય) સારા કિરણોવાળા (મૃગાય) પોતાના કિરણોથી અભવિતતાને પવિત્ર કરનારા સૂર્યની આદે તરફ (વિજિહીતે) વિશેષ રીતે પ્રમણ કરે છે (૪૮)

(પૃથિવી યે તે વન હિતા) હે અમારી માતૃભૂમિ ! જે પ્રાણીઓ તારા વનમાં રાખવામાં આવ્યા છે, (સિંહા વ્યાઘ્રા પુરુષાદ) સિંહ, વાઘ અને બીજા પ્રાણીયોની હિંસા કરનારા માંસહારી જીવો (આરણ્યા પશવ મૃગા) વનમાં રહેનારા ચતુષ્પાદ અને ઘાસ ખાનારા જીવો (ચરગ્નિ) હરે હરે છે તેમને અને (હૃદયે વૃક્ષ દુચ્છુના) વન્યપશુ, હડકાયા કુતરા (ઋક્ષાકા) સુર અને જગત્ (હંસાઃ અસ્મત્ અપવાદય) તેમને અમારાથી દૂર રાખો (૪૯)

હે (મમે વે ગન્ધર્વાઃ) માતૃભૂમિ ! હિંસક અને આતંત્રી લોકો જેઓ અમારો વધ કરવા તત્પર છે (અપ્-સરસ) જેઓ કર્મ પરાગ્રમુખ અને આગમુ છે, (વે અરાયા) જેઓ નિધન છે, (કિમી દિન) જે બીજાનું ધન હરણ કરનાર છે, (પિશાચાન્) માંસ ખાનારા છે, (રક્ષાસિ) રાક્ષસી સ્વભાવવાળા છે (સર્વાન્ અસ્મત્ યાવય) બધાને અમારાથી દૂર હટાવો (૫૦)

અમારી તે માતૃભૂમિ છે (યા દ્વિપાદ હંસા સુવર્ણા શકુના વયાસિ પક્ષિણ સપતન્તિ) જ્યાં બે પગવાળા જીવો, હંસ ગરુડઘટ્યાદિ પક્ષીઓ ઉડે છે, (યસ્યા માતરિશ્વા વાત) આકાશમાં આગળ વધનારી અને સચાર કરનારી હવા (રજાસિ કૃણવન્) ધૂળ ઉડાડતી ઉડાડતી (વૃક્ષાન્ વ્યાવયન્) વૃક્ષોને મૂળમાંથી ઉખેડી નાખતી (હંપંતે) વહે છે (તસ્ય વાતસ્ય પ્રવા ઉપવા) તે વાહુર્ની ગતિને (આર્ષે) તેજ અથવા પ્રકાશ (અનુવાતિ) અનુસરણ કરતો ચાલે છે (૫૧)

ભાવાર્થ— હે અમારી માતૃભૂમિ ! જેના પર મનુષ્યો હરે હરે છે એવા તારા રસાઓ રથ અને ગાડી યોદ્ધાઓને ફરવા થે અ છે જેના પર ભવા તેમજ પુરા અને પરાના લોકો ચારે છે અનાજ વગેરે પદાર્થો જેના વશી કરીને લાઇ જવામાં આવે છે તે ગરીબે ચક્રચરિત્ર અને ચોરચરિત્ર અર્થાત્ નિર્મલ અને સુરક્ષિત કર અમે વિજયી બનીને તે રસ્તા પર ચાલીએ અમારે આદે જે અનુપવાદ છે તે અમને સુખી બતાવે (૪૮)

ઘણા બધે પદાર્થોને પોતાની આકર્ષવાની અને ધારણ કરવાની જેનામાં શક્તિ છે બધા અને સુરા બન્ને પ્રકારના વેગને ધારણ કરી શકે છે, બન્નેના મરમને જે સહી શકે છે સ્વસ્થ અને પુષ્કળ પૃથ્વી વસવાટનાં વાદળાઓથી મુક્ત થવા જે પોતાના કિરણોની અભવિતતાને દૂર કરે છે એવી અમારી માતૃભૂમિ વિશેષ પ્રકારથી સૂર્યની સાથે સાથે જઈ રહી છે એટલે કે સૂર્યની આસપાસ ભ્રમ કરી રહી છે (૪૯)

યસ્યાં કૃષ્ણમરુણં ચ સંહિતે અહોરાત્રે વિહિતે મૂમ્યામધિ ।

વર્ષેણ ભૂમિઃ પૃથિવી વૃતાવૃતા સા નો દધાતુ

મદ્રયા પ્રિયે ધામનિધામનિ

॥ ૫૨ ॥

દ્યૌશ્ચ મ દ્વદં પૃથિવી ચાન્તરિક્ષં ચ મે વ્યચઃ ।

અગ્નિઃ સૂર્ય આપો મેઘાં વિશ્વેં દેવાશ્ચ સં વદ્ધુઃ

॥ ૫૩ ॥

અહમસ્મિ સહમાનુ ઉત્તરો નામ મૂમ્યામ્ ।

અમીપાહસ્મિ વિશ્વાપાહાશામાશાં વિપાસહિઃ

॥ ૫૪ ॥

અર્થ— (યસ્યાં મૂમ્યાં કૃષ્ણં મરુણં ચ) જે ભૂમિમાં તમામથ અંધકાર અને પ્રકાશમય દિવસ (સંહિતે) એકત્ર થાય, (અહોરાત્રે) દિવસ અને રાત (અગ્નિ વિહિતે) થાય છે (સા પૃથિવી ભૂમિઃ) તે વિસ્તૃત ભૂમિ (વર્ષેણ વૃતાવૃતા) વરસાદથી છવાએલી (મદ્રયા) કદ્યાણુની સાથે (પ્રિયે ધામનિધામનિ) હિતકારી સ્થાનોમાં (નઃ) અમને (દધાતુ) ધારણ કરે. (૫૨)

(દ્યૌઃ) પ્રકાશમય આકાશ (પૃથિવી) ભૂમિ (અન્તરિક્ષમ્) આકાશ અને પૃથ્વી વચ્ચે (અગ્નિઃ સૂર્યઃ) અગ્નિ અને સૂર્ય (વિશ્વેદેવાઃ) સર્વને પ્રકાશિત કરનારા દેવો તથા વિદ્વાન્ લોકો, વિજ્ઞેથી અથવા વ્યવહાર ચતુર (દ્વદં) આ સર્વ (મે) મને (મેઘાં) ધારણશક્તિવાળી બુદ્ધિ (મે વ્યચઃ) અમારા સર્વમાં વ્યાપ્તિ અથવા વ્યાપ્તનશક્તિ (સંવદ્ધુઃ) સારી રીતે આપે. (૫૩)

(અહં સહમાનઃ) મરગી, શરદી, સુખ, દુઃખ બધું જ સહી લેનાર (નામ) યશ અને પ્રતિષ્ઠાથી (ઉત્તરઃ) ઉત્કૃષ્ટતર (મૂમ્યાં અસ્મિ) ભૂમિમાં (આશાં આશામ્) પ્રત્યેક દિશામાં (વિપાસહિઃ) વિશેષરૂપે વિજ્ઞેથી (અમિપાહ) સર્વ બાજુ પરાક્રમ કરનારો (વિશ્વાપાહ) સર્વ શત્રુઓનો નાશ કરનારો (અસ્મિ) હું છું. (૫૪)

ભાવાર્થ— હે અમારી માતૃભૂમિ ! તારા હિસ છવે જેવા કે શિકારી જનાવરો, ચોપર્ગા જનાવરો, સુવરો અને જરખો, હડકાયા કૂતરા વગેરેને અમારાથી દૂર રાખ (૪૯)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! જે અહિંસક, આળસુ, નિર્ધન, પારકાનું ધન લૂંટી લેનારા, માસાહારી, અનામવાદી, નારિતક, અવિચારી અને જુદમી છે તેમને દૂર કરો (૫૦)

જે ભૂમિમાં સર્વદા આકાશમાં હસ વગેરે પક્ષીઓ આનંદથી ઉડે છે, જ્યાં વાણુ ધૂળને ઉડાડતો, વૃક્ષોને જડમૂળથી ઉખેડતો, જરા ખણુ અંતરાય વગર યુક્ત રીતે વહે છે અને જે જગતમા દેવ જ્ઞેરથી સજ્જી ઉડે છે તે અમારી પ્રિય માતૃભૂમિ છે (૫૧)

જે ભૂમિમાં દીક પ્રમાણમાં રાત અને દિવસ થાય છે અને તેમની એકસરખી વ્યવસ્થા રાખવામાં આવે છે તે અમારી વિસ્તૃત માતૃભૂમિ અમને હિતકર સ્થાનમા સુખપૂર્વક રાખે (૫૨)

સ્થાવર અથવા જગમ, ચેતન અથવા અચેતન સર્વ પ્રકારના પદાર્થોથી અમારી બુદ્ધિ વધે અને કિર્તિ સ્વરૂપે ચારે બાજુ વ્યાપક થાય (૫૩)

હું મારી માતૃભૂમિ માટે તથા તેનું દુઃખ નિવારણ કરવા માટે હરપ્રકારનું કષ્ટ સહન કરવાને હૃત્વર છું અને બનતા સર્વ પ્રપત્ને સર્વ શત્રુઓને પરાસ્ત કરીશ એક ખણુ શત્રુને રહેવા નહિ દઉં. (૫૪)

અદો યદેવિ પ્રથમાના પુરસ્તાદિવૈરુક્તા દ્યસર્પો મહિત્વમ્ ।

આ ત્વાં સુમતર્મવિશ્વદાનીમકલ્પયથાઃ પ્રવિશશ્વતંસઃ ॥ ૫૫ ॥

યે ગ્રામા યદરણ્યં યાઃ સમા અધિ મૂમ્યામ્ ।

યે સંગ્રામાઃ સમિતયસ્તેષુ ચારુ વદેમ તે ॥ ૫૬ ॥

અશ્વં દ્યુ રજોં દુધુવે વિ તાન્ જનાન્ ય આશિયન્પૃથિવીં યાદજાયત ।

મન્દ્રાઘેત્વરી મુવનસ્ય ગોવા વનસ્પતીનાં ગૃમિરોપધીનામ્ ॥ ૫૭ ॥

યદ્દદામિ મધુમત્તદ્દદામિ યદીક્ષે તદ્દનન્તિ મા ।

ત્વિર્પીમાનસ્મિ જૂતિમાનગ્વાન્યાન્હન્મિ દોષંતઃ ॥ ૫૮ ॥

અર્થ—હે (દેવિ) દિવ્ય માતૃભૂમિ ! તારી (યત્) ન્યારે (પુરસ્તાત્) પહેલાં (દેવેઃ) દેવો અને વિદ્યાન્ (વિજિગીષુ યા) વ્યવહારકૃશણ લોકો દ્વારા (પ્રથમાના) પ્રખ્યાત થઇને (ઉક્તા) પ્રશંસિત થઇ ત્યારે (દ્યસર્પઃ) વિશેષ ઉત્કર્ષને પહોંચી (તદાનીમ્) ત્યારે તેને (ચતસ્રઃ પ્રદિશઃ) ચારે દિશાઓમાં (સુમતર્મ મહિત્વમ્) ઘણી જ પ્રતિષ્ઠા (અકલ્પયથાઃ) પ્રાપ્ત થઇ ગઇ. હે ભૂમિ ! તારી તે પ્રતિષ્ઠા (ત્વા) તારામાં (આવિશાન્) હજી પણ પહેલાના જેવી જ ધાઓ. (૫૫)

(યે ગ્રામાઃ) જે ગામ અથવા નગર, (યત્ અરણ્યં) જે વન, (યાઃ સમાઃ) જે રાજસભા, ન્યાયસભા, ધર્મસભા ઇત્યાદિ (યે સંગ્રામાઃ) જે યુદ્ધો (યાં ચ સમિતયઃ) જે મહાન પરિવહો (અધિમૂમ્યામ્) અમારી ભૂમિમાં (સન્તિ) છે (તેષુ) તે સર્વને (તે) તારા વિષયમાં (ચારુ વદેમ) સાફ કહેશે. (૫૬)

(યાત્) ન્યારે (પૃથિવીમ્) ભૂમિમાં કાંઈ સુદ્ધ ધરોટી (આશિયન્) આવીને વસે અથવા વસાવવામાં આવે ત્યારે (તાન્ જનાન્) તે વસનારા મનુષ્યોને (ચ રજઃ) લશ્કર આવવાથી ઉડતી ધૂળ (અશ્વઃ) હવ વિદુધુવે) યોડાઓના યોડવાથી ઉડી તે (મન્દ્રા) પ્રસન્ન કરનારી (અગ્રેત્વરી) અગ્રભાગમાં ઝડપથી જનારી (મુવનસ્ય ગોવા) સંસારની રક્ષા કરનારી (વનસ્પતીનામ્ ઓપધીનામ્ ચ ગૃમિઃ) વનસ્પતી અને ઓષધિઓનું પ્રહણ કરનારી છે. (૫૭)

(યત્) અમે અમારા રાષ્ટ્ર અથવા દેશના સભ્યોમાં જે (વદામિ) કહીએ છીએ (તત્ મધુમત્ વદામિ) તે હિતકર અને પ્રચુર શબ્દોમાં કહીએ છીએ, (યત્ દીક્ષે) જે ભેદીએ છીએ (તત્) તે સર્વ (મા) અમને સહાયક થાઓ. (અહં ત્વિર્પીમાન્) અમે પ્રકાશમાન, તેજસ્વી, દીપ્તિમાન અને (જૂતિમાન્) જ્ઞાનવાન થઇએ, જેથી (અન્યાન્) બીજાઓ જે અમારી માતૃભૂમિનું દોહન કરી કાયદો ઉઠાવે છે (અવહન્મિ) તેનો નાશ કરીએ છીએ (૫૮)

ભાવાર્થ—હે માતૃભૂમિ ! પ્રાચીન લોકો ન્યારે તારી સ્તુતિ કરતા હતા ત્યારે તારી કીર્તિ અને તારે મહત્વ ચારે દિશાઓમાં પ્રસરી જતા હતાં, તે તારે મહત્વ અત્યારે પણ એટલું જ અને એટલું જ ફલાય. (૫૫)

હે અમારી માતૃભૂમિ ! તારામાં ન્યાં ન્યાં નગર, વન, સભા, પરિવહ, સભ્ય અથવા મનુષ્યોએ એકિત થાય ત્યાં ત્યાં અમે તારી પ્રશંસા કરીએ આપનું કદી પણ તારા અહિંતની વાત ન કરીએ. (૫૬)

યુદ્ધમાં વિજયી બનીએ, ન્યાં લશ્કરના યોડાઓને સહાયી મળે હો અને મનુષ્યોના ચિત્તને પ્રસન્ન કરે છે અથવા ન્યારે કોઇ વિશેષ કારણને માટે સંગઠન બનાવી મનુષ્યો એકિત થાય છે ત્યારે તે સપના ક્ષણ સ્વપ્ને જે એક વિપ્લવ રાક્ષિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે રાક્ષિ સર્વને આનંદ આપનારી, સમગ્ર દેશનું સંરક્ષણ કરનારી અને ઓષધિ ઇત્યાદિ બદાય પગારો આપનારી અને છે, એવા માટે જ તે રાક્ષિને માતૃભૂમિના સંપાદ્ધિ મળે. સદેવ ધ્યાનમાં રાખે. (૫૭)

અમે જે કાંઈ આપણું કરીશું તે સર્વ અમારી માતૃભૂમિના હિત માટે જ હશે, અમે આપણી જે કાંઈ ભેદીશું તે પણ સર્વ અમારી માતૃભૂમિને માટે જ હશે, ન્યા પ્રમાણે અમારા સર્વ કાર્યો અમારી માતૃભૂમિને જ અર્પણ થશે, અમે તેજસ્વી અને જુદ્ધિમાન થઇશું જેથી અમારી માતૃભૂમિનું દેહન જે શક્યો કરશે તેનો અમે નાશ કરીશું (૫૮)

શન્તિવા સુરમિઃ સ્યોના કીલાલોઘ્ની પર્યસ્વતી ।

મૂમિરાર્ધે બ્રવીતુ મે પૃથિવી પર્યસા સહ

॥ ૫૯ ॥

યામન્વૈચ્છન્દ્રવિપાં વિશ્વકર્માન્તરર્ણવે રજસિ પ્રવિંષ્ટામ્ ।

મુજિષ્યં^૧ પાત્રં નિહિતં ગુહા યદ્વાવિર્મોર્મે અમવન્માતૃમઙ્ગાઃ

॥ ૬૦ ॥

ત્વમસ્યાવપન્તી જનાનામદિતિઃ કામદુષાં પપથાના ।

યત્ત ડુનં તત્ત આ પૂરયાતિ પ્રજાપતિઃ પ્રથમજા ક્રતસ્ય

॥ ૬૧ ॥

ઉપસ્થાસ્તે^૨ અનમીવા અયક્ષ્મા અસ્મભ્યં સન્તુ પૃથિવિ પ્રસૂતાઃ ।

દીર્ઘ ન આયુંઃ પ્રતિબુધ્યમાના વયં તુભ્યં વલિહૃતઃ સ્યામ

॥ ૬૨ ॥

મૂર્મે માતૃનિ ધેહિ મા મદ્રયા સુપ્રતિષ્ઠિતમ્ ।

સંવિદાના દિવા કંવે શ્રિયાં માં ધેહિ મૂત્યામ્

॥ ૬૩ ॥

અર્થ— (શાન્તિવા) શાન્તિકારક (સુરમિઃ) સુગન્ધિયુક્ત (સ્યોના) સુખ આપનારી (કીલાલોઘ્ની) અગ્નને આપનારી (પર્યસ્વતી) જ્યાં ઘણું પાણી હોય એવી (મે પૃથિવી ભૂમિઃ પર્યસા સહ) અમારી ભૂમિ લોગ્ય પદાર્થો જે પીવાના કામમાં આવે તેના વિષે અમને (અધિ બ્રવીતુ) કહે. (૫૯)

(યત્) જ્યારે (વિશ્વકર્મા) સર્વ કામ કરનારા (રજસિ અર્ણવે) અન્તરિક્ષમાં (અન્તઃ પ્રવિંષ્ટામ્) અંદર પ્રવેશ કરીને જે ભૂમિને (હવિપા) અન્નાદિ પદાર્થોથી (અન્વૈચ્છન્દ્ર) સેવા કરવાની ઇચ્છા કરે છે ત્યારે (ગુહા નિહિતે) ગુપ્તસ્થાનમાં રાખેલું (મુજિષ્યં પાત્રં) લોજનને યોગ્ય અન્ન વગેરે (માતૃમઙ્ગાઃ) માતૃ-ભક્તોના (મોર્મે) ઉપલોગ માટે (આવિઃ અમવન્) પ્રગટ થાય છે. (૬૦)

હે માતૃભૂમિ! (ત્વં જનાનામ્ અદિતિઃ) તું લોકોને દુઃખ ન આપનારી (કામદુષાં) ઇચ્છિત પદાર્થો આપનારી (પપથાના) સ્તુતિ કરવા યોગ્ય (આવપન્તી) જેમાં સારી રીતે વાવવાથી ઘણું જ અન્ન ઉત્પન્ન થાય છે. (અસિ) એવી તું છે. (યત્ત તે ડુનમ્) જે તારામાં ઉછળે છે. (તત્ત તે ક્રતસ્ય) તારામાં જે યજ્ઞ કરવામાં આવે છે (પ્રથમજા) સહિતા પ્રારંભમાં પ્રગટ થએલા (પ્રજાપતિઃ) પરમેશ્વર (આપૂરયાતિ) પૂર્ણ કરી દે છે (૬૧)

હે (પૃથિવિ તે પ્રસૂતા) ભૂમિ! તારામાં ઊત્પન્ન થએલા બધા લોકો (અનમીવાઃ) રોગ રહિત (અયક્ષ્માઃ) ક્ષયરોગરહિત (અસ્મભ્યં ઉપસ્થાઃ) અમારી પાસે રહેનારા (સન્તુ) હો, (નઃ આયુ દીર્ઘં મવતુ) અમારું આયુષ્ય લાંબુ હો, અમે ઘણા વર્ષો જીવીએ (વયં પ્રતિબુધ્યમાનાઃ) અમે જ્ઞાન વિજ્ઞાન યુક્ત થઈએ ((તુભ્યં વલિહૃતઃ સ્યામ) તને બલિદાન અને ઉપહાર આપનારા હો. (૬૨)

હે (માતર મૂર્મે) માતૃભૂમિ! (મદ્રયા) કલ્યાણને વધારનારી બુદ્ધિથી અમને (સુપ્રતિષ્ઠિતામ્) સુસ્થિર અને યુક્ત બનાવી (મા) મને (નિધેહિ) રાખે (દિવા) હ'મેશાં (સંવિદાના) સર્વ વાતોને બહુનારા બનાવે. (કંવે માં) હે કાન્તદર્શની! અમને (મૂત્યાં શ્રિયં ધેહિ) પૃથ્વીના પેટાણમાં સંપન્ન પ્રાપ્ત થાઓ. (૬૩)

બાવાર્થ—શાન્તિ, સુખ, અન્ન, પાણીઈત્યાદિ સર્વ આપનારી અમારી માતૃભૂમિ અમને સર્વ લોગના પદાર્થો અને એશ્વર આપનારી થાઓ અને આ પ્રમાણે તે અમારી રક્ષા કરતી જ રહે. (૫૯)

ન્યાં સર્વં પ્રકારના ઉલોગ કાનારા ક્રાંત્ય પુરૂષો માતૃભૂમિની રોચા કરવા માટે કઠીનદ્ધ યથેલા છે તેમને માટે માતૃભૂમિના પ્રસારવાનમાં યુગી રાજેલા, પીરસીને તેવાર કરેલા યાજ (જે કેવળ બાલો માટે જ હોય છે) તે તેની પ્રેમ બાલોની સામે આવીને પ્રગટ થાય છે અર્થાત્ તેમના ઉપજોગના સર્વં પદાર્થો તેમને સદેશમાં જ મળી રાકે છે. (૧૦)

દે અમારી માતૃભૂમિ ! તું અમને સર્વને સુખ આપનારી છે, હરિગ્ન પદાર્થોને આપનારી છે તેથી તમારામાં ને ઉત્પન્ન છે તેને પરમેશ્વર પ્રજ્ઞ કરે. (૧૧)

દે અમારી માતૃભૂમિ અને લોકો ને તમારામાં ઉત્પન્ન થયા છીએ તે સર્વં નિરોગી, મન્યુન શરીરવાળા, લાંબા આયુષ્યવાળા અને હૃદ્ધિમાન, તેમજ નરસિંહપત્ર ધધ્ધે અને માતૃભૂમિના દિન માટે અમારા પોતાના સ્વાર્થનું બલિદાન દેવામાં ઉત્કૃષ્ટ રહીએ. તારું દિલ કરવામાં સર્વં પ્રકારે તત્પર રહીએ. (૧૨)

દે માતૃભૂમિ ! મને હૃદ્ધિમાન બનાવ અને તારી બાળતામાં પ્રતિદિન ચિન્તા કરનારા, સૂક્ષ્મ વિધારી અને દુરદર્શી મનુષ્યને તથા મને મારી ભૂમિમાં પ્રપાચેલી સરપતિ પ્રાપ્ત કરાવનારી બનજે. (૧૩)

માતૃભૂમિનું વૈદિક ગીત

માતૃભૂમિનું વૈદિક ગીત

ને દેશમાં ને લોકો રહે છે તેને તેમની માતૃભૂમિ કહે છે. જેવી રીતે ભારતીઓની ભારતભૂમિ, ચીની લોકોની ચીન-ભૂમિ, અંગ્રેજોની ઇન્ડિયા અને આ પ્રમાણે બીજા બીજા લોકોની તે તે ભૂમિ તેમની માતૃભૂમિ કહેવાય છે. જેવી રીતે માતાનાં શિષ્યમાંસ ઇત્યાદિથી બાળકનેા દેહ બને છે તેવી રીતે માતૃભૂમિમાં ઉત્પન્ન થયેલા અનાજ, પાણી, દવા, વનસ્પતિ-થી તે તે દેશના માનવીઓના દેહ બને છે તેથી તે દેશવાસીઓ તે ભૂમિને પોતાની માતૃભૂમિ માને છે, એ તેમનેા કુરલી સ્વભાવજ બની રહે છે.

પરમેશ્વરનેા નિયમ છે કે માતાના ધાવણ પર માત્ર તેના બાળકનેાજ અધિકાર હોવો જોઈએ, કારણ કે માતાના સ્તનો-માં ને ધાવણ પરમેશ્વર પોતાના અટલ નિયમોથી ઉત્પન્ન કર્યું છે તે માતાથી ઉત્પન્ન થનારા બાળકને માટે જ ઉત્પન્ન થયે છે, બાળકનું પોષણ તેની માતાના દૂધથીજ થતું જોઈએ, માતાનું ધાવણ પીતું એ બાળકનેા જ-મસિદ્ધ અધિકાર છે અને તે તેનેા ધર્મ પણ છે.

ને કોઇ જગદે બાળક પોતાની માતાનું ધાવણ પીવા ઉપરાંત બીજા બાળકની માતાનું ધાવણ પણ જખરદસ્તીથી

ધારી નાવ અને બીજા બાળકને બૂખ્યું રાખે તો તેનું તે કાચું પરમેશ્વરના નિયમ વિરૂદ્ધ ગણાય અને તે જગદે બાળક ઇશ્વરના નિયમાનુસાર અપરાધી ગણાય. તે જ પ્રમાણે એક દેશના માતૃભૂમિના બાળકો બીજા દેશના માતૃભૂમિના બાળકોને પરત્વે બનારી અને તે દેશમાં ઉત્પન્ન થનારા ઉપજોગના સર્વં પદાર્થો, તે દેશના મૂળ વસ્તીઓને ન આપતાં પોતાના ઉપજોગાર્થે ઉપજોગમાં લે તો તે તેમનેા મોટા અપરાધ છે, ઇશ્વરના નિયમ પ્રમાણે ગુન્હો થયો ગણાય. કેમકે બૂલતું ન જોઇએ કે ને સિધ્ધિ માતા અને તેના બાળકની તે જ માતૃભૂમિ અને તેના બાળકોની છે.

પ્રત્યેક મનુષ્ય જાણે છે કે ને ઘરમાં તે રહે છે તે ઘર તેને કેટલું વલ્લુ લાગે છે. રાત્રિને સમયે કોઇ તરફર આવીને તે ઘરમાંથી કોઇ પણ વસ્તુ પોતાના ઉપજોગ માટે ચોરીને ઉઠાવી નાવ. તો ન્યાયી સરકાર આવા ચોરને પકડીને સજા કરે છે, કારણ કે ન્યાયનેા મુખ્ય હેતુ જ એ છે કે કોઇ પણ ઘરમાં તેના પરાપૂર્વજોથી ચાલી આવતી વસ્તુ પર તે મર-માલિકનેા હક્ક હોવો જોઈએ, તેના પર તે ચોરનેા અધિકાર હોય નહિ અને તેલકા માટે જ તે ચોર સજાને પાત્ર છે. જેવી રીતે એક નાનું ઘર કોઇ એક કુટુંબની માલિકીનું છે, તેવીજ

રીતે આ સમગ્ર વિશાળ દેશ પણ એક મહાન ઘર છે અને તે તેમાં વસતા સર્વ દેશવાસીઓનું છે. જે આ રાષ્ટ્ર સ્વરૂપ ઘરપર બીજા દેશના અજવાન લોકો મળીને હુમલો કરે અને ત્યાંની સ્ત્રીઓ પર પોતાનો અધિકાર જમાવે તો વાસ્તવમાં તે અપરાધ એક નાના ઘર પર હુમલો કરનાર ઝડૂના અપરાધ જેટલોજ દંડને પાત્ર છે, તે અપરાધ તેટલોજ ભયંકર છે બલકે વધારે ઉગ્ર સ્વરૂપમાં ભયંકર છે. આને વધારે સાબિત કરવાની આવશ્યકતા નથી. આ સંસારના સર્વ મોટા મોટા તત્વસાની લોકો આ જ હકીકત કહેતા આવ્યા છે. પરંતુ જગતનો કારભાર તત્વસાની લોકોના હાથમાં ન હોઈ ભૌતિક રીતે અજવાન લોકોના હાથમાં હોવાથી આ પ્રકારની રાષ્ટ્રીય લૂંટને અપરાધ માનવામાં આવતી નથી. તેથી એવા મહાન અપરાધીઓને કોઇ સજાપાત્ર ગણવું નથી અને સજા કરવું પણ નથી. પરંતુ ધર્મરત્ના નિયમોમાં આ પ્રમાણેનો પક્ષપાત થઇ શકતો નથી.

આ અપરાધીઓને સજા થવી આવશ્યક છે કે નહિ તે જોવાનું કામ અમારું નથી. અમે તો એટલું જ દર્શાવવા માગીએ છીએ કે માતાના ધાવણ પર તેના બાળકનો, ઘરપર તે ધરના માલિકનો, રાષ્ટ્ર પર તે રાષ્ટ્રના લોકોનો અને માતૃભૂમિની સર્વ ઉપયોગી વસ્તુઓ પર તે માતૃભૂમિના બાળકોનો અધિકાર છે.

બાળક પોતાની માતાનું ધાવણ ધાવે છે અને તેથી જ તેના પર તેનો અનહદ કુદરતી પ્રેમ હોય છે. મનુષ્યો પોતાની માતૃભૂમિમાં ઉત્પન્ન થતું અનાજ, ફળ, કંદ મૂળ છત્યાદિ ખાધને પુષ્ટ અને છે અને તેથી જ તેની માતૃભૂમિ પર તેનો નિરંતર પ્રેમ હોય છે. તેથી જ કવિઓ માતૃભૂમિના પ્રેમના ગીતો બનાવે છે અને લોકો તે કાવ્યો ગાઇને અન્યને ઉત્સાહી બનાવે છે.

પાકોને આ વાત ફરી ફરી સમજાવવાની આવશ્યકતા નથી કે માતા અને માતૃભૂમિ વિષે લખેલાં કાવ્યો નૈસર્ગિક પ્રેમ ઉત્પન્ન કરે છે, કાવ્યના ભિન્ન ભિન્ન રસોમાં પ્રેમરસ અધિક શ્રેષ્ઠ હોય છે. માતૃદેવતાના કાવ્યમાં જેટલા પ્રમાણમાં પ્રેમરસ ભરેલો હોય છે તેવો બીજા કોઇ કાવ્યમાં આવી શકતો જ નથી. માતા કેવી છે ? તે અસીમ પ્રેમની ભૂમિ છે. તેના પ્રેમને અન્ય કોઇ ઉપમા આપવા લાયક જ નથી, તેનો પ્રેમ વાસ્તવમાં અનુપમ છે. જે માતાના પ્રેમને બીજા કોઇ

ઉપમા આપવી જ હોય તો તે માતૃભૂમિના પ્રેમનીજ હોઇ શકે, બીજા કોઇ ઉપમા તેને આપી શકાય જ નહિ.

એવો માણસ ભાગ્યે જ મળશે જેને પોતાની માતા પ્રત્યે આદરભાવ ન હોય. માતાના પ્રેમથી જ પ્રત્યેક મનુષ્યનું પાલન પોષણ થાય છે. માતૃભૂમિ પ્રત્યે પણ પ્રત્યેક મનુષ્યને તેવોજ પ્રેમ હોય છે. આ દેશપ્રેમ પણ અસીમ હોય છે, અમે તેવી વિપત્તિ કે સંકટ કેમ ન આવે માણસ પોતાની માતૃભૂમિનો ત્યાગ કરવા તત્પર નહિ જ થાય. માતાનો અથવા માતૃભૂમિના ધરના રક્ષણાર્થે મનુષ્ય પોતાના પ્રાણ પણ ન્યાયવર કરવા તત્પર થઇ જાય છે.

આ તે જ નિઃસીમ પ્રેમ છે જેનાથી સર્વ દેશના લોકોએ પોતાની જન્મભૂમિનાં ગીત ભક્તિભાવ ભાવો ઉત્તમોત્તમ બનાવ્યા છે. માતૃ-ભૂમિને અર્થે લોકોએ ભક્તિગીતો રચ્યાં છે. સર્વ દેશોમાં આ પ્રથા છે કે આનંદોત્સવ કે વિજયોત્સવમાં દેશવાસીઓ પોતાપોતાનાં રાષ્ટ્રગીતોનું ભક્તિભાવથી ગાન કરે છે.

આવા પ્રકારનું કોઇ રાષ્ટ્રગીત અથવા માતૃભૂમિ ગીત ભારતવાસીઓમાં છે કે નહિ એ વિષયમાં કેટલાએ વિદ્વાનોના ભિન્ન ભિન્ન મત છે. કેટલાક વિદ્વાનો એમ પણ દર્શાવે છે કે ભારતવાસીઓનું એક જ રાષ્ટ્ર કદી પણ હતું જ નહિ અને તેથીજ તેમનામાં કોઇ રાષ્ટ્રગીતની શક્યતા નહતી. મધ્યકાળમાં આપણા વિસ્તૃત દેશના ધણા નાના નાના રાજ્યો બની ગયાં હતાં, તેથી જ એમ કહેવામાં આવે કે તે સમયમાં એક રાષ્ટ્રીયતાની કલ્પના શક્ય ન હતી તો તે કદાચ સત્ય હોઇ શકે, પરંતુ અમારી પાસે પ્રારંભથી જ રાષ્ટ્રીયતાની કલ્પના છે અને તે ઋષિઓના કાળથીજ ચાલતી આવી છે અને તેના નિદર્શક તરીકે અમારી પાસે અમારું રાષ્ટ્રગીત પણ છે જ. આ બાબતના સમર્થનને માટે જ આ લેખમાં માતૃભૂમિના વૈદિક સૂક્તોનો વિચાર કર્યો છે. આ સૂક્ત અથર્વવેદના ૧૨ માં કાંડનું પહેલું સૂક્ત છે.

સૂક્તનો ઉપયોગ

જે સૂક્તના વિષયમાં અમે અહીં લખી રહ્યા છીએ તેનું રાષ્ટ્રીય મહત્વ છે કે નહિ તે તેના ઉપયોગથી જ જાણી શકીએ છીએ. તેથી તેનો ઉપયોગ કર્યા કરવામાં આવ્યો છે તે જુઓ—

૧ પ્રામપસનાદિરક્ષણાધમ્ । (સામ્યુગાધ્ય)

(અથર્વ ૧૨/૧૧૧)

‘ ગામડું, શહેર, નગર, ઇલાહિતા રક્ષણને સમયે તેનો ઉપયોગ કરવો નોંધ્યો ’ અર્થાત્ ગામડું, નગર, પ્રાન્ત રાષ્ટ્ર, રાજ્ય આદિના રક્ષણ સમયે તેનો ઉપયોગ કરવો નોંધ્યો સ્વદેશના રક્ષણ માટે બ્યારે કોઇ કામ કરવાનું ટોચ ત્યારે આ સકત કહેવું નોંધ્યો, ઉચ્ચારનું નોંધ્યો આથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે સ્વરાષ્ટ્ર રક્ષા અને આ સકતનો ધ્યેયજ નિકટનો સબબ છે. સર્વ સોદા નજી છે કે રાષ્ટ્રગીતનો પશુ બ્યાજ ઉપયોગ છે સર્વ દેશોમાં રાષ્ટ્રગીતનો ઉપયોગ આ કાર્યને માટેજ કરવામાં આવે છે પગુ આ બાનતનો વિશેષ વિચાર કરવો નોંધ્યો તેથી નીચે દહ્યુ વધારે પ્રમાણ આપેલ છે

૨ પાથિર્ધી ભૂમિકામસ્ય । (નક્ષત્રક્રમ ૧૭)

‘ પૃથ્વીની ઇચ્છા કરનારે પાથિર્ધી મહાશક્તિ કરતી વખતે તેનો ઉપયોગ કરે ’ દેશમાં અથવા રાષ્ટ્રમાં બ્યારે અશક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે તે રિચિતિને દૂર કરવા માટે જે પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે તેને ‘ પાથિર્ધી મહાશક્તિ ’ એવું વૈદિક નામ આપેલ છે તેમાં કેટલીએ મદ વપૂર્ણ બાબતો કરવી પડે છે એના સમયે આ સકત ઉચ્ચારવું નોંધ્યો આ નક્ષત્ર ક્રમકર્તાનું કહેવું છે “ ભૂમિ કામ ” અર્થાત્ ભૂમિની ઇચ્છા કરનારે જે મુલ્ય છે તેણે તે કામ કરતી વખતે આ સકત ઉચ્ચારવું નોંધ્યો આ સકતના ઉચ્ચારવાથી માતૃભૂમિના હિતનું કાર્ય કરવાને માટે ઉત્સાહ પ્રાપ્ત થાય છે ત જ પ્રમ છે—

૧ ઔમસ્ય દત્તિકર્મણિ । (કૌશીતકીસુત્ર પાર)

“ (ઔમ) પ્રદેશના અથવા રાષ્ટ્રના (દત્તિકર્મ)

આદરને માટે જે કામ કરવું નોંધ્યો તે કામમાં આ સકતનો ઉપયોગ કરવો નોંધ્યો “ દત્તિકર્મ નો અર્થ ” આદર ” દત્તિકર્મ ” નો અર્થ છે આ દરને માટે કરેલું કામ રાષ્ટ્રીય મહેતસર અથવા વિજયો સવને સમયે આ સકતનો ઉપયોગ કરવો નોંધ્યો સામ્યુગાધ્ય પોતાના બાબમાં એ પશુ દશાચ્યુ છે કે આ સકતનો ઉપયોગ કોણ કોણ કરી શકે છે હવે આપણે તે નોંધ્યો—

૧ પુષ્ટિકામઃ । ૧ ઈન્દિયવાચકામઃ ।

૧ માળિદિરવ્યકામઃ (સામ્યુગાધ્ય અથર્વ ૧૨/૧૨)

“ પુષ્ટીની ઇચ્છા કરનારે, અનની ઇચ્છા કરનારે, રત સંજી ક્રયાદિની ઇચ્છા કરનારે આ સકતનો પાઠ કરવો નોંધ્યો ” તત્પર્ય એ છે કે આ સકતનું ગાન તે સમયે કરવું નોંધ્યો બ્યારે અમે કોઇ રાષ્ટ્રીય ઉત્ક્રિતિનું કાર્ય કરતા દોષ્યો ને વાચક વિચાર કરશે કે રાષ્ટ્રીયગીત એવાજ અનસર પર ગાય છે તો તેઓ સંસ્કાર અને શાખકારના કથનનું રહસ્ય સમજી શકશે

આ સકતનો વિચાર કરતી વખતે પહેલાં આપણે એ શ્રદ્ધા કયા મળ્યું છે તે જોવું નોંધ્યો આવીન નવિઓએ અર્થવેદના કેટલાક ગણ બનાવ્યા છે તેઓમાં “ વાસ્તોવ્યપતિ ” નામનો જે ગણ છે તેમાં આ સકત આવે છે “ વરુ ” પર સ્થાપિત અથવા માલોકીક દર્શનનારા અને સિદ્ધ કરનારા સકતો “ વાસ્તોવ્યપતિ ” ગણમાં આવેલા છે ઉપર દર્શનવામાં આ યું છે કે બ્યારે કોઇ પશુ દેશવાસીએ પોતાની માતૃભૂમિ પર પોતાનો દક્ષ સામિન કરવા માગતા દોષ ત્યારે આ સકતનો ઉચ્ચાર કરવો નોંધ્યો આ કારણને લીધે જ આ સકત “ વાસ્તોવ્યપતિ ” ગણમાં સામેલ કરવામાં આવ્યું છે

જે આ વાતો પર ઊંડો વિચાર કરવામાં આવે તો આ સકતની મહત્તા સદજમાં જણાઇ આવશે અને વિશેષરૂપે સમજી શકાશે માતૃભૂમિનું આ વૈદિક ગીત અમુક વિશિષ્ટ પ્રકારનું રાષ્ટ્રગીત જ છે તથા એ રાષ્ટ્રીયગીત કોઇ નોકલક રાષ્ટ્રીય અનસર પરજ ગાયું નોંધ્યો

માતૃભૂમિની કપના

અત્યાર સુધી તો આપણે માતૃભૂમિના આ સકતનો વિચાર બાક પ્રમાણોચીજ કર્યો છે હવે જે આંતરિક વિચાર કરીશું તો આપણને જણશે કે આપણા આ વિચાર કેટલી દહ સુધી રાષ્ટ્રીય મહત્ત્વના છે તેથી આપણે પહેલાં તો એ નોંધ્યું કે આ સકતના જે માતૃભૂમિની કપના છે તે જેવા પ્રકારની છે જે લોકો એમ માને છે કે આપણામાં “ માતૃભૂમિ ” ની કપના જ નથી તે લોકો આ વચનોને બરાબર વિચાર કરશે તો તેમને પ્રતીતિ થશે કે અમારા પ્રાચીન સાહિત્યમાં પશુ માતૃભૂમિના વિચાર વિશ્વમાન છે અને ત્યારે એ પશુ સિદ્ધ થશે કે માતૃભૂમિની કપના સર્વ પ્રથમ નવિઓએ જ કરેલી છે

માતા ભૂમિઃ પુત્રોઽહ પૃથિવ્યાઃ । (અથર્વ ૧૨/૧૧૨)

“મારી માતા ભૂમિ છે અને માતૃભૂમિનો હું પુત્ર છું”
અમારા દેશની ભૂમિ અમારી માતા છે અને અમે સર્વ એ
માતૃભૂમિના પુત્રો છીએ. અર્થાત્ અમે સર્વ દેશવાસી એકજ
માતાના પુત્ર છીએ તેથી અમે સર્વ સાચા અર્થમાં દેશપ્રેમી
છીએ. એ પણ સ્પષ્ટ જ છે કે પ્રત્યેક દેશના નિવાસીઓએ
પોતાના મનમાં આજ ભાવ લાવવો જોઈએ. માતૃભૂમિના
સકલોના ગૌરવના વિષયમાં ઝગવેદનો આ મંત્ર લક્ષમાં
લેવા જોવા છે.

તે અજ્યેષ્ઠા અકનિષ્ઠાસ ઉદ્વિદોઽમધ્યમાસો
મહસા વિવાતૃધુઃ । સુજાતાસો જનુવા પૃષ્ઠિ-
માતરો દિવો મર્યા આવો અલ્લઘા જિગાતન ॥ ૬ ॥
(ઝગવેદ ૫૫૧૧૬)

અ જ્યેષ્ઠાસો અકનિષ્ઠાસ પતે સં ભાતરો
વાતૃધુઃ સૌમગાય । (ઝગવેદ ૬૧૬૦૫)

(પૃષ્ઠિ-માતરઃ) માતૃભૂમિને પોતાની માતા માનના-
રાઓ સર્વ (મર્યાઃ) મનુષ્યો સાચા કુલીન છે, તેમનામાં
કોષ (જ્યેષ્ઠ) એટલે મોટો એટલે વધારે શ્રેષ્ઠ નથી અથવા
કનિષ્ઠ નથી અથવા કોષ મધ્યમ પણ નથી, તે સર્વનો દરજ્જો
એક સરખો છે. તે સર્વજણ (ઉદ્-મિદઃ) પોતાના
ઉપરનું દયાણુ બેઠીને બહાર ઉઠે ચડારા છે, સર્વનો
વિચારો એક સરખો છે અર્થાત્ તેઓ (ભાતરઃ) ભાઈઓ
છે જ, તે પોતાના (સૌમગમ્) ધનની માટે (સં-
વાતૃધુઃ) સર્વ મળીને પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે.

આ મંત્રમાં (પૃષ્ઠિ-માતરઃ) અર્થાત્ ભૂમિને માતા
માનનારા સત્પુરુષોનું વર્ણન જોવા જેવું છે. માતૃભૂમિના ભક્ત
બધા એકજ વિચારવાળા હોવા જોઈએ. તેમનામાં કોઈ
નીચનો હેઠભાવ રહેતો નથી. તે સર્વ લોકોનો દરજ્જો એક
સમાન હોઈને તેઓ સર્વ મળીને માતૃભૂમિના ઉદ્ધારનો
પ્રયત્ન એક સાથે એક સરખો કરે છે, તેઓ અંદર અંદર
બંધુ પ્રેમ જળવે છે અને તેને લીધે પોતાની ઉન્નતિ સાધી
લે છે, માતૃભૂમિને પોતાની તથા સર્વની માતા માનનાથી
પ્રત્યેકના આચરણમાં જે ફરક પડે છે તે આ મંત્રમાં સ્પષ્ટ
રીતે દર્શાવ્યો છે. પોતાના બ્યવહારનું કેન્દ્ર માતૃભૂમિ છે આ
માનનારાઓ અને ન માનનારાઓના બ્યવહારમાં આટલો ભેદ
હોય છે. વેદોમાં આ વાત આટલી સ્પષ્ટ રીતે જણાવી છે
તેનું કારણ એ છે કે વૈદિકધર્મવાળાઓને એ દર્શાવતું છે કે

આવો વિચાર કરવાથી તે લોકોમાં માતૃભૂમિની લક્ષિત વધે
અને તેઓ પોતાની ઉન્નતિ કરી લે. તે જ પ્રમાણે—

દ્વિઠા સરસ્વતી મહી તિસ્રો દેવર્મયોમુદઃ ।

વર્હિઃ સીદન્ત્વલ્લિષઃ (ઝગવેદ ૧૧૧૩૬)

“ (મહી) માતૃભૂમિ, (સરસ્વતી) માતૃસંસ્કૃતિ
અને (દ્વિઠા) માતૃભાષા આ ત્રણ સુખ આપનારી દેવતાઓ
છે, તે સર્વ કાળ અંતઃકરણમાં રહે. ”

આ મંત્રની ત્રણ દેવતાઓમાં માતૃભૂમિનું સ્થાન છે. ત્રણે
દેવતાઓનો સંબંધ સ્પષ્ટ કરીને દર્શાવવાની અને આવશ્યકતા
નથી કારણ કે તે એટલો સ્પષ્ટ છે કે એની મેળે જ તે જણાઈ
આવે છે. આ સર્વ મંત્રોનો વિચાર કરવાથી જણાઈ આવશે
કે આપણા ધર્મશાસ્ત્રોમાં માતૃભૂમિનું મહત્વ અને શ્રેષ્ઠત્વ
કેટલી હદ સુધી વર્ણવાયું છે. તે બાબતમાં વધુ વિચાર કરવા
પહેલાં આ મંત્ર જોઈએ—

ભૂમે માતર્નિ ઘેહિ મા મદ્રયા સુમતિષ્ઠિતમ્ ॥
(અથર્વ. ૧૨૧૧૬૩)

“ હે (માતઃ ભૂમે) માતૃભૂમિ ! મને કલ્યાણ અવસ્થામાં
મૂક ” અર્થાત્ આજે સર્વ પ્રકારે કલ્યાણ કર. આમાં “ ભૂમે
માતઃ ” ધ્યાનપાત્ર પદોથી માતૃભૂમિની યોગ્યતા જણાઈ આવે
છે. એ જ પ્રમાણે—

સા નો ભૂમિઃ પૂર્વપેયે દધાતુ ॥ ૩ ॥

સા નો ભૂમિર્ગોષ્વવ્યન્ને દધાતુ ॥ ૪ ॥

સા નો ભૂમિર્મૂર્ચિધારા પયો હુદામ્ ॥ ૬ ॥

સા નો ભૂમિર્વંધ્યવદ્ધર્માના ॥ ૧૩ ॥

સા નો ભૂમિરા દિશતુ યદ્ધનં કામયામહે ॥ ૪૦ ॥

સા નો ભૂમિઃ પ્રણુદતાં સપત્માનસપત્નં મા પૃથિવી
રુણોતુ ॥ ૪૧ ॥ (અથર્વવેદ ૧૨૧૧)

“ તે અમારી માતૃભૂમિ દર્શના અમને અપૂર્વ પેય પદાર્થો
આપે. તે અમારી માતૃભૂમિ અમને ગાયો અને અન્ન આપે.
તે અમારી માતૃભૂમિ અમને દૂધ ધણું આપે, તે અમારી
માતૃભૂમિ અમારે સંવર્ધન કરે. તે અમારી માતૃભૂમિ અમને
ધણું ધન આપે. તે અમારી માતૃભૂમિ અમારા શત્રુઓનો નાશ
કરે અને અમને શત્રુરહિત બનાવે. ”

પાછલો સંબંધ ધ્યાનમાં લેતાં જણાઈ આવશે કે આ
સર્વ મંત્રોમાં “ ભૂમિ ” શબ્દ “ માતૃભૂમિ ” ના અર્થમાં

જ વપરાયેલ છે "માતૃભૂમિ અમારે માટે આ કરે તે કરે" વગેરે રચના કાવ્યમય અસ કારિક કાવ્યા છે તેનો વારત-નિક અર્થ તો એટલો જ થાય કે, "માતૃભૂમિની કૃપાથી અમારા હાથે આ કાવ્ય ચાર અથવા આ કાવ્ય પૂર્ણ થઈ તેનું ફળ મળે." કારણ કે પ્રત્યેક કાવ્યમાં આ પ્રકારની અસ કારિક પાસના રહેલી હોય જ છે આ સર્વ પ્રાચીનઓનો શારિક અર્થ ગિમિ હોય છે, જ્યારે આનરિક કાવ્ય ગિમિ હોય છે. આ રિવાજમાં આ મનન યોગ્ય મંત્ર જુઓ—

સા નો ભૂમિ ધિંદ્વજતાં માતા પુત્રાય મે વયા ॥ ૧૦૪
(અર્થવેદ ૧૨.૧૨)

"તે અમારી માતૃભૂમિ અને અર્ધાત્ પોતાના પુત્રને પાતું દૂધ આપે" આ મંત્ર કેટલો સરસ છે અને એટલો જ એ અસ કારિક પણ છે માતા અને પુત્રનો સબ્ધ દૂધ (ધાવજ) પોરાધીજ શરૂ થાય છે માતાનું ધાવજ તેનો પુત્ર ધાવે છે એ વાત સુરિહિત છે. ગાયત્રી દૂધ આપજે બધા પીએ છીએ તેથી જ શબ્દ આપણી માતા છે ભૂમિના અનાજ, કઠોળ વગેરે રસ આપણને મળે છે તેથી તે અમારી માતા છે, આ સર્વ સાધરણ અને સીધા બ્યતદાર છે તેનું વર્ણન કરતી નખતે ઉપરોક્ત મંત્રનો જે ભાગ "મારી માતા અનેજ દૂધ આપે" અને આ પ્રકારના વર્ણનથી જ અમારી માતૃભૂમિમાં ઉત્પન્ન થનારા સર્વ ઉપભોગના પદાર્થો અમને જ મળે અને બીજા કોઇ તેમને અમારી પાસેથી છીનવી ન લે વગેરે જે ભાગ છે તે ધજોળ સારા છે અને બોધપ્રદ છે આ પ્રમાણે પાઠકોએ અવરૂપ પ્ધાન આપવું જોઈએ

હવે કોઇ એમ પણ કહેશે કે "ભૂમિ અથવા અમારી ભૂમિ" છતાં શબ્દોથી "અમારી રાષ્ટ્રભૂમિ" એવો ભાવાર્થ નીકળી શકતો નથી, અને આ વાતને સિદ્ધ કર્યાં સિવાય ધર્મગ્રન્થોમાં માતૃભૂમિની આનન્દમાં પૂર્ણરૂપે વર્ણન આપેલું છે એમ પણ અમે કહી શકતા નથી. આ સ દેહ શોચ છે અને તેના નિવારણને માટે પાઠકાની સમક્ષ અમે આ મંત્ર મૂકીએ છીએ—

સા નો ભૂમિસ્તિવાંધિ વલં રાષ્ટ્રે દધાતુમ્મ મે ।

(અર્થવેદ ૧૨.૧૮)

"તે અમારી માતૃભૂમિ અમારા ઉત્તમ રાષ્ટ્રમાં (ઉત્તમે રાષ્ટ્રે) તેજ અને બળ વધારે"

આમાં "ઉત્તમે રાષ્ટ્રે" નો અર્થ અને "અમારી

ભૂમિ" નો અર્થ એક જ છે "અમારા ઉત્તમ રાષ્ટ્રમાં અર્ધાત્ અમારી માતૃભૂમિમાં" તેજ અને બળની કૃદિ થાએ "અમારી માતૃભૂમિમાં" અથવા "અમારા રાષ્ટ્રમાં" છતાં શબ્દોનો અર્થ એજ છે કે "અમારા રોહિમાં" અથવા "અમારા દેશનાંધિવામાં" આ નાન સામાન્ય અને સાધારણ વિચાર કરનારો જાણી શકે છે. પરંતુ "અમારામાં" અથવા "દેશનાંધિવામાં તેજ અને બળ વધે" એમ કહેવા કરતાં આમ કહીએ કે "અમારા રાષ્ટ્રમાં અથવા અમારી માતૃભૂમિમાં તેજ અને બળ વધે" તો તે વધારે ઉચ્ચ કાવના પ્રદર્શિત કરે છે. આ દૃષ્ટિથી "અમારી માતૃભૂમિ અમારું રાષ્ટ્ર, અમારું દેશ" વગેરે શબ્દોમાં કેટલો મૂઠ અર્થ અને રસ ધારેલો છે!

હવે આ મંત્રના "ઉત્તમે રાષ્ટ્રે" (અમારા ઉત્તમ રાષ્ટ્રમાં) શબ્દો દબાવવા એક ઉચ્ચભાવ પ્રદર્શિત કરે છે હવે તેનો વિચાર કરવો જોઈએ રાષ્ટ્રભક્તોની નજરે રાષ્ટ્ર કેવી દશામાં હોવું જોઈએ તે આ શબ્દોથી ૨૫૪ થાય છે આ શબ્દોથી સૂચિત થાય છે કે રાષ્ટ્ર ભક્તોની આકાંક્ષાઓ હોવા જોઈએ કે "અમારું રાષ્ટ્ર સર્વ રાષ્ટ્રોમાં ઉત્તમ હોય" તર અને તમ "એ વૃદ્ધનામક ઉચ્ચતા જનાવનાગ પ્રત્યય છે. "ઉત્ત" ઉત્તર અને ઉત્તમ ઉચ્ચતાનાં ત્રણ પદ્ધતિમાં બનાવે છે "ઉત્તમ" થી સર્વોચ્ચ અવસ્થા જાણી શકાય છે રાષ્ટ્રભક્તોની એ પ્રશ્ન ધ્રુવ હોવી જોઈએ કે ખીજ સર્વ રાષ્ટ્રોમાં અમારું રાષ્ટ્ર ઉત્તમ દશામાં હોવું જોઈએ આ ધ્રુવથી પ્રેરિત બનીને તેમણે પોતાના રાષ્ટ્રને અત્યુચ્ચ કોટીનું બનાવવામાં પોતાની સર્વ શક્તિ ખર્ચીને પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ઉક્ત શબ્દોનો એજ ભાવ છે કે રાષ્ટ્રની કોઇ પણ સ્વતંત્ર અથવા પરત તદ્દશ હોવાથી સતોત ન થાય, પરંતુ દેશવાસીઓનું લક્ષ્યનિદુ તો એ હોવું જોઈએ કે કોઇ એક ઉચ્ચતમ કોટીએ પહોંચવું જોઈએ અને એ લક્ષ્યનિદુએ પહોંચ્યા માટે તેમણે ભરપૂર મહેનત કરી પ્રયત્નો કરવા જોઈએ

આ મંત્રનો વિચાર કરવાથી જણાઈ આવશે કે આ વેદિક સક્રમાં કેવળ માતૃભૂમિનીજ કલ્પના નથી, પરંતુ રાષ્ટ્રના વિષયમાં ૨૫૪ ભાવ છે અને પોતાનું રાષ્ટ્ર સર્વ રાષ્ટ્રોમાં આગળ પડતું રહે એ ઉચ્ચ મહત્વાકાંક્ષા આમાં બ્યક્ત થયેલ છે વાચકો એ સ્મરણમાં રાખે કે આપણે

ધર્મ એટલી ઉચ્ચ રાષ્ટ્રીય ભાવના જાગૃત કરનારો છે કે તે એ આદર્શને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં જનતાની સમુખ ધરે છે. જો કોઈને એ વિષે સંદેહ હોય તે ઉપરાંત વચનનોત્ત્વ પાત્ર કરે અને પોતાના સંદેહને દૂર કરે.

આટલો સ્પષ્ટ ઉપદેશ અમારા ધર્મવચનોમાં હોવા છતાં પણ અમારા રાષ્ટ્રમાં જેટલા પ્રમાણમાં જોઈએ તેટલા પ્રમાણમાં યથોચિત જાગૃતિ થયેલ નથી. જો કે આ વાત સત્ય હોવા છતાં પણ એનું કારણ એ નથી કે અમારો ધર્મ અયોગ્ય છે, પરંતુ તેનું ખરું કારણ ધર્મ તરફ પુરું લક્ષ ન આપવું અને બીજી અયોગ્ય વાતો પર વધારે લક્ષ આપવું એ છે. જે વેદમાં આ ઉચ્ચ રાષ્ટ્રીય ભાવના જાગૃત કરેનારાં વચનો છે તેના પ્રતિ લોકોમાં જે શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસ ઉત્પન્ન થયાં છે તેને માત્ર બનાવટી અને દેખાઉ કેમ માની શકાય ! લોકો આધુનિક મન્યોપર જ અધિક વિશ્વાસ કરે છે. તેથી સાચું સોનું જે હતું તે દૂર રહી ગયું અને માટી આપણા હાથમાં રહી ગઇ છે.

આપણી માતૃભૂમિ અને રાષ્ટ્રના વિષયમાં આ પ્રમાણે સ્પષ્ટ વિધાન અથર્વવેદીય માતૃભૂમિના ગીતોમાં કરેલું છે. તે ગીતો વાંચવાથી સિદ્ધ થઇ શકશે કે અમારો ધર્મ રાષ્ટ્રીય ભાવના જાગૃત રાખનારો અથવા તેની શુદ્ધિ કરનારો છે. એ ભૂલવું ન જોઇએ કે રાષ્ટ્રના સંબંધમાં જે કતવ્ય છે તે આપણા ધર્મનું સુખ્ય અંગ અથવા ભાગ છે.

અધ્યાત્મજ્ઞાન અને રાષ્ટ્રભક્તિ

આપણા લોકોમાં ધાર્મિક બાબતો પ્રત્યે કેટલું દુર્લક્ષ થઇ રહ્યું છે તે ઉદાહરણ આપીને સ્પષ્ટ દર્શાવવું અયોગ્ય નહિ જ ગણાય અધ્યાત્મજ્ઞાન અને માતૃભૂમિની ભક્તિનો એક બીજા સાથે દૃઢ સંબંધ છે એમ જ કહેવામાં આવે તો તેને કોઇ સત્ય નહિ માને. એટલું દુર્લક્ષ તેના તરફ થઇ રહ્યું છે. અધ્યાત્મવિચાર કરનારા વેદાન્તીઓ સર્વ સંસારને છોડીને કોઇ ગુફામાં જઈને ભરાઇ રહેવાનો પ્રયત્ન કરે છે અને જેમને લોકો રાષ્ટ્રભક્ત કહે છે તે લોકો તો સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહે છે કે ધર્મનો રાજકારણ સાથે કોઇ સંબંધ નથી. આવો સ્પષ્ટ જાહેર વિરોધ જોવા છતાં જો કોઇ કહે કે, “ અધ્યાત્મ-વિદ્યા અને રાષ્ટ્રભક્તિનો નિકટ સંબંધ છે તેને કોણ તો સાચું માની શકે ” વાસ્તવિક રિયલિટી વિચાર કરવા પહેલાં

ઇતિહાસના એક એ ઉદાહરણો જોઇશું કે આ વિષય કેવી હોવો જોઇએ.

અર્જુન યુદ્ધભૂમિમાં યુદ્ધ માટે સજ્જ થઇ ગયો હતો અને શત્રુને જીતવાની મહત્વાકાંક્ષા રાખી તેણે યુદ્ધની તૈયારી કરી હતી, પરંતુ યુદ્ધનો પ્રારંભ થવા પહેલાં જ તે મોહમાં ફસાઇ ગયો અને જંગલમાં જઈને તપશ્વર્થી કરવાને માટે તત્પર થઇ ગયો, તે એમ વિચાર કરવા લાગ્યો કે યુદ્ધ કરીને સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત કરવા કરતાં તપશ્વર્થી કરીને તેથી પણ વધુ ઉચ્ચતર અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવી એ અધિક ઉચ્ચ છે. ત્યારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને વૈદિક અધ્યાત્મવિદ્યાનો ઉપદેશ કર્યો. આ ભગવદ્ગીતાનો ઉપદેશ સાંભળીને અર્જુનનો મોહ દૂર થઇ ગયો. તેને તેની અવસ્થાનું સાચું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું અને તે શત્રુઓને મારવાને માટે તત્પર થઇ ગયો, ત્યાર પછી તેણે યુદ્ધ કર્યું અને નિષ્કંટક સ્વરાજ્ય પૂર્ણપણે પ્રાપ્ત કર્યું.

બીજું ઉદાહરણ શ્રીરામચંદ્રનું છે. રામચંદ્રનો વિદ્યા-બ્યાસ પૂર્ણ થવા પછી તેમને એવો ભ્રમ થયો કે “ સર્વ બાબતો દેવાધીન છે અને પુરુષાર્થથી કંઇ પણ થઇ શકતું નથી. ” આ ભ્રમને લીધે તેમણે પુરુષાર્થના કામ કરવાં છોડી દીધાં ત્યારે વસિષ્ઠ ઋષિએ તેમને વેદાન્તશાસ્ત્રના-અધ્યાત્મ-શાસ્ત્રનો ઉપદેશ કર્યો. તે ઉપદેશ પછી તેમનો ભ્રમ દૂર થઇ ગયો અને તેઓ પ્રબળ પુરુષાર્થી બની ગયા, ત્યાર પછી તેમણે લંકાદ્વીપના રાક્ષસોનો નાશ કર્યો. સંપૂર્ણ ભરત-ખંડના ૩૩ કરોડ દેવોને કારાજીર્ણથી મુક્ત કર્યા અને પૂર્ણ સ્વતંત્ર બનાવ્યા, અને આર્ષ દ્વિત્રિયોત્સવ બનાવી દીધું.

આ બંને ઉદાહરણોમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે અધ્યાત્મ-જ્ઞાનના ઉપદેશ પછી જ પ્રબળ પુરુષાર્થ કરીને સ્વરાષ્ટ્રના શત્રુઓનો પૂર્ણપણે નાશ કરીને રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરવી જોઇએ.

શ્રી શિવાજી મહારાજને પણ એક એ વખત રાષ્ટ્રકાર્યમાં ઉદાસીનતાએ ઘેરી લીધા હતા પરંતુ રામદાસ સ્વામી અને સંત વૃકારામના ઉપદેશ સાંભળ્યા પછી તેઓ તેમથી મુક્ત થઇ ગયા. આ હકીકત મહારાષ્ટ્રના ઇતિહાસમાં સ્પષ્ટ આપેલી છે. આ સર્વ બાબતોનો વિચાર કરવાથી એમ કહેવું જ પડશે કે અધ્યાત્મજ્ઞાન અથવા વેદાન્તજ્ઞાન રાષ્ટ્રીય ઇચ્છાનું વિરોધી નથી જ. આ ઐતિહાસિક દર્શનનો જોવા પછી

આપણે જે માતૃભૂમિના વૈદિક ગીતો વિષે વિચાર કરી રહ્યા છીએ, તેની આગળ પાળનાં સૂક્તોમાં ક્યા વિષયો આવેલા છે તે જુઓ—

આ માતૃભૂમિ વૈદિક સપ્તમીન અર્થવેદના ૧૨મા કાંડનું પ્રથમ સૂક્ત છે તેના પહેલાંના જે સૂક્તો છે તે સૂક્તો અને તેમના વિષય ક્રમપ્રમાણે આગળ આપેલાં છે—
દશમ કાંડ—

સૂક્ત બીજુ — ૩૧ સૂક્ત (૩૧ ઉપનિષદનો વિષય) બ્રહ્મ વિદ્યા

સૂક્ત ૩ થી ૬ સુધી— ચતુઓનો નાશ કરવો
સૂક્ત ૭ થી ૮— જ્યેષ્ઠ બ્રહ્મસૂક્ત (યજ્ઞતાન)

સૂક્ત ૯— ચતુષ્પદ સ્વરૂપદાર કરવો
સૂક્ત ૧૦— ગામાતાનું રક્ષણ ગાયોને દુગ્ધ દેનારા ચતુઓનો નાશ કરવો

એકાદશ કાંડ—

સૂક્ત ૧— બ્રહ્મોદનસૂક્ત (બ્રહ્મસૂક્ત),
સૂક્ત ૨— રૂદ્રસૂક્ત (પશુપતિસૂક્ત)
સૂક્ત ૩— ઓદનસૂક્ત (બાત, અજ),
સૂક્ત ૪— પ્રાણ્યસૂક્ત (પ્રાણ્યસૂક્તનું વર્ણન)
સૂક્ત ૫— મહિચપ (બ્રહ્મચર્ય પાલન કરવું)
સૂક્ત ૬— કાતચક વર્ણન
સૂક્ત ૭— ઉચ્છિષ્ટ બ્રહ્મસૂક્ત (સ પૂર્ણ જગતને ધારણ કરનારા બ્રહ્મનું સૂક્ત)
સૂક્ત ૮— બ્રહ્મસૂક્ત (શરીરમાં પ્રવેશ કરનારા બ્રહ્મનું સૂક્ત)

સૂક્ત ૯ અને ૧૦— બુદ્ધની તૈયારીનું સૂક્ત
દ્વાદશ કાંડ— સૂક્ત ૧— માતૃભૂમિનું વૈદિક ગીત

આ સૂક્તોના ક્રમમાં મુલ, ચતુનાશ ઇત્યાદિ વિષયો પહેલાં બ્રહ્મતાનનાં સૂક્તો આવેલા છે બ્રહ્મતાન પછી ચતુનો નાશ કરવાનો વિષય આવેલા છે અર્થવેદના દશમ કાંડમાં આ પ્રમાણેનો નિર્દેશ બે વાર આવેલ છે, અગિયાર મા કાંડમાં અજ, પ્રાણ, વહાચપ, કાળ વગેરે વિષયો પછી જ બ્રહ્મતાન છે ત્યાર પછી બુદ્ધની તૈયારીનું વર્ણન છે અને ત્યાર પછી માતૃભૂમિનું વૈદિક ગીત છે સૂક્તોનો આ ક્રમ જોયા પછી સ્પષ્ટતાથી જણાઇ આવશે કે “ બ્રહ્મતાન પછીજ સ્વાત અને માટે મુલ ચતુ હશે ” વાચકોને આ

વિધાન કદાચિત્ અર્થવેદના કદાચિત્ તેથી ઉપરના સૂક્તોનો અર્થ સમજવા માટે તેમજ અમે જે વિધાન કર્યું છે તે યોગ્ય છે કે નહિ તેની આવી કસવવા માટે પ્રવેશ સૂક્તમાંથી નમૂનાનો એક એમ મન અર્થાં આપીએ છીએ
અષ્ટાચમા નયદારા દેવાનાં પૂર્યોધરા ।
તસ્યાં દિરણ્યયા વોદાઃ સ્વર્ગો જ્યોતિષાવૃતાઃ ॥ ૧૧ ॥
તસ્મિન્ દિરણ્યયે વોદો ઇયરે ત્રિમતિષ્ઠિત ।
તસ્મિન્વચક્ષમામ્વચ્છદે દ્રહ્મણિદો વિદુઃ ॥ ૧૨ ॥

(અર્થ ૧૦૧૩૧-૩૩)

“ આશ્ચર્ય અને નવદારથી યુક્ત દેવોની બ્રહ્મતાનથી છે તે નજરીમાં તેજુપુત્ર સ્વર્ગ કોણ છે, તે કોણનાં જે પૂર્ય દેવ છે તેને બ્રહ્મતાની જ જાણ છે ” આ દશ સ્વાનીય બ્રહ્મનું વર્ણન જોયા પછી આગળના સૂક્તમાં ચતુને ઇજા મિત કરવાના મતે જુઓ—

તેના રમસ્ય સ્ય ચાગ્ન પ્રમર્ણાદિ દુરસ્યત ।

(અર્થ ૧૦૧૩૧)

અરાતોયોઽન્તૃગ્યસ્ય દુદોદો દિવતઃ શિરઃ
અપિ વૃથામ્યોજસા ॥ (અર્થ ૧૦૧૩૧)

“ દુટ ચતુઓનો નાશ કરવાના કાર્યનો પ્રારંભ કરો દુટ ચતુનું શિર દુ તોડુ છુ ” આ પ્રમાણે આ સૂક્ત જોયા પછી ૭ અને ૮ સૂક્તોમાં રહેતું વેદાનું વર્ણન જુઓ—

યસ્ય સૂર્યહસ્યુધન્દ્રમાઘ પુનર્ણવઃ ।
અગ્નિ યજ્ઞઃ વાસ્ય તસ્મે જ્યેષ્ઠાય દ્રહ્મણે નમઃ ॥ ૧૩ ॥
(અર્થ ૧૦૧૩૩)

પુહરીક નયદાર ત્રિમિર્ગુણેભિરાવૃતમ્
તસ્મિન્ વચક્ષમામ્વચ્છદે દ્રહ્મણિદો વિદુઃ ॥ ૧૪ ॥
(અર્થ ૧૦૧૪૪)

‘ અદ્રમા અને સૂર્ય જેની આજો છે, અગ્નિ જેનું સુખ છે, તે જેજ બ્રહ્મને નમન કરે છુ નવદગ ક્રમમાં ને દેવ છે તેને બ્રહ્મતાની જ જાણી શકે છે ” આ બ્રહ્મવર્ણન જોયા પછી તેના આગળના સૂક્તનો પહેલો મત જુઓ—

અઘાયતામપિ નઘા મુજાનિ સપરનેષુ ષજ
મર્ણયેતમ્ ॥ (અર્થ ૧૦૧૪૫)

‘ પાપો લોકોનું મોદુ નષ કરો અને આ જ સ્વચ્છ ચતુ આ પર રહે છે ’ આ પ્રમાણે ગ્રીન પ્રકારના સૂક્તોનો ક્રમ છે તે સૂક્તોના વિષયો અહીં આપતા નથી, કેવળ ૧૧મા

કાંઈના આદ્યમાં સૂક્તનો એક મંત્ર અહીં આપીએ છીએ અને બાકીના પ્રાણ અને બ્રહ્મચર્યાના સૂક્તોમાંનાં વર્ણન વિસ્તાર ભયથી છોડી દેખીએ છીએ.

તસ્માદ્દે વિદ્વાન પુરુષમિદં દ્રષ્ટોતિ મન્યતે ।

સર્વાં હાસ્મિન્દેવતા ગાયો ગૌષ્ઠ દ્વાસતે ॥ ૩૧ ॥

(અર્થ ૧૧૮૩૨)

“તેટલા માટે જ આ (પુરુષ) પુરૂષને બ્રહ્મ કહે છે. કારણ કે જેવી રીતે ગાયો પોતાના ગોદામાં રહે છે. તેવી રીતે સર્વ દેવતાઓ તેના આશ્રયથી જ રહે છે.” આ બ્રહ્મ-જ્ઞાનના સૂક્તની પહેલાનું સૂક્ત જુઓ—

તેવાં સર્વેવામીશાના ઉત્તિષ્ઠા સં નહ્યષ્વં મિત્રા
દેવજના યૂયમ્ । હમં સંપ્રામં સંજિત્ય યથા-
લોકં વિતિષ્ઠધ્વમ્ ॥ ૨૬ ૦ (અર્થ ૧૧૮૨૬)

“મિત્રો ! તૈયારી કરો, ઉઠો. આ યુદ્ધમાં વિજય મેળવ્યા પછી પોતપોતાને દેશ જાઓ.” તે જ પ્રમાણે—

સહસ્રકુળપા શેતામામિત્રી સેના સમરે વધા-
નામ્ । વિવિદ્ધા કક્કજાકૃતા ॥ ૨૫ ॥

(અર્થ ૧૧૧૦૨૫)

“શત્રુની સેનાઓમાં હજારો લોકોનાં મહાં યુદ્ધભૂમિમાં પડે.” આ પ્રકારનું વર્ણન અધ્યાત્મજ્ઞાન પછી ધણી વાર આવી ચૂક્યું છે.

આને અચાનક કાકતાલીય ન્યાયથી જ આવી પડેલ છે એમ નહિ કહી શકાય. કારણ કે આનું વર્ણન ત્રણ જગ્યાએ આ જ પ્રમાણે આવેલ છે. રામ અને અર્જુનના ઉપદેશને સમયે પણ આમ જ થયેલું છે. તેથી “અધ્યાત્મજ્ઞાનની પછી જ સ્વાતંત્ર્યને માટે યુદ્ધ” થયું સ્વાભાવિક છે. આ સર્વ સૂક્તો પછી વૈદિક રાષ્ટ્રગીત આવેલું છે. તેથી એમ સમજી શકાય છે કે જે સૂક્તોના વિષયમાં આ લેખ લખવામાં આવ્યો છે તે સૂક્ત વાસ્તવમાં રાષ્ટ્રીય મહત્વનું છે કારણ કે તે યુદ્ધના સમયે આવેલું છે.

આ સૂક્તના વિષયમાં વિચાર કરવા પહેલાં આપણે એ એનું જોઈએ કે અધ્યાત્મજ્ઞાન, બ્રહ્મજ્ઞાન ઇત્યાદિ વિષયોનો યુદ્ધાદિ રાષ્ટ્રીય વાતોની સાથે શો સંબંધ છે ?

(૧) અધ્યાત્મજ્ઞાન

શુદ્ધિ, મન, અહંકાર, પ્રાણ, ઇન્દ્રિય અને શરીરના સર્વ

અંગોને આત્માનો આધાર હોય છે, આ સર્વ મહાશક્તિઓ છે. આ શક્તિઓનું જ્ઞાન હોવું તેને અધ્યાત્મજ્ઞાન કહેવામાં આવે છે.

આ સર્વ શક્તિઓ આપણમાં છે. આપણે તદ્દન ક્ષુદ્ર તો નથી જ. આપણા આધીન આ મોટી મોટી શક્તિઓ છે. તેમને ચલાવનારા આપણે છીએ. આ આપણી શક્તિ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જ જાણી શકાય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પહેલાં જે મનુષ્ય પોતાને ક્ષુદ્ર અને નિર્જન સમજે છે તે જો અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી પોતાને જગતના અને સમર્થ સમજવા માંડે તો તેમાં કાંઈ આશ્ચર્યજનક નથી જ. તેથી જ જે રામચંદ્ર પોતાને દેવાધીન અને પરતંત્ર સમજે છે તે જ અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી દેવને પણ પોતાને આધીન સમજવા લાગ્યા અને પોતાના પુરુષાર્થથી વિખરિત દેવને પણ પોતાની કૃત્તિને અનુસાર અનુકૂળ બનાવવામાં સમર્થ સમજવા લાગ્યા. આ શક્તિ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી જ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

(૨) બ્રહ્મજ્ઞાન

વિશ્વવ્યાપી સમિત્વજ્ઞાન દ શક્તિનું અસ્તિત્વ સ્થિર અને ચલ સર્વમાં એક સરખું વ્યાપેલું છે. આ જ્ઞાનને લીધે સર્વ સંસાર તરફ જોવાનું દૃષ્ટિબિન્દુ બદલાઈ જાય છે.

તેને પોતાની અંદર રહેલી શક્તિ અને જગતની શક્તિઓનું જ્ઞાન થાય છે, તેથી જ તેને કામ કરતી વખતે શોક અથવા મોહ થવો અસંભવ છે. તે સારા લોકોનું રક્ષણ કરે છે અને કુટલ લોકોનો નાશ કરે છે, તે ધર્મનું સારી રીતે પાલન કરીને લોકોમાં શાંતિ રાખે છે, જગત તરફ જોવાની તેની દૃષ્ટિ ઉચ્ચ હોય છે. તેથી તેને સ્ત્રી અથવા આગળજ્ઞાનો મોહ રહેતો નથી, ધર અને દોલતનો તેને લોભ હોતો નથી અથવા એશ-આરામને કારણે તે પોતાનું કર્તવ્ય ત્યાગી શકતો નથી.

તે ઉપરાંત આ જ્ઞાનથી ખીજે પણ એક લાભ થાય છે. તે એ છે કે આ પૃથ્વી પર સ્વાર્થને ખાતર જેટલા યુદ્ધો થાય છે તે થશે નહિ અને તેથી સન્નજનોને જે કષ્ટ થાય છે તે થશે નહિ કારણ કે બ્રહ્મજ્ઞાનને કારણે તેની દૃષ્ટિ પવિત્ર થઈ જાય છે, તેમજ તે પોતાના સ્વાર્થને માટે ખીજને પરતંત્ર કરે અથવા લૂંટી લે એ વાત તદ્દન અસંભવ છે. જગતના સન્નજનોને દુઃખ દેનારાઓનો નાશ કરવાને માટે જ તેની તલવાર મ્યાન બહાર નીકળશે. આજકાલ સ્વાર્થને ખાતર

ને લગામ્બો લગામ છે, બીજા રાષ્ટ્રને ક્રૂરવાને માટે સમર્થિત રાષ્ટ્રીય અભ્યાય યથ રહ્યા છે, માન પોતાના લગકરમાં તોપો છે એટલા માટે બીજાને કુખ દેવું અને બીજાની ઉન્નતિ અટકાવના માટે ને રાક્ષસી કાયંઠર કાળે યથ રહ્યા છે. ને દરેક દેશમાં અધ્યાગમ્યાન અને અધ્યગમ્યાનો પ્રચાર યથ જાય તો તે બંધ યથ જાય રાષ્ટ્રની ને, હાતશક્તિ છે તે એક મહાન પ્રયત્નશક્તિ છે, તે શક્તિને અધ્યગમ્યાની મનુષ્યજ ધણી સારી રીતે સંભાળી શકે છે, ને લેહોને અધ્યગમ્યાન હોતું નથી તેઓ આ રાષ્ટ્રીય હાતશક્તિનો દુરુપયોગ કરીને જગતમાં જબરદસ્તીપૂરક પાપી સાચાઅભ્યાસ પ્રચાર કરે છે. આ સર્વ વાતોનો વિચાર કરવામાં સારી રીતે જગ્યાએ આવશે કે પ્રથમ અધ્યગમ્યાન પ્રાપ્ત કરીને દૃષ્ટિ ઉચ્ચ બનાવવી નેષ્ટએ અને ત્યાર પછી રાષ્ટ્રીય મહાશક્તિનો ઉપયોગ કરવો નેષ્ટએ, આજ વેદોની આઠા છે અને આજ વાત તેની અપૂર્વ દુરદર્શિતાને દર્શાવે છે. આ વાત અમાજ વૈદિકમંત્રે જ સદુચી પ્રથમ સર્વ જગતને પ્રાચીનકાળમાં દર્શાવી હતી, આ વાત જો કે અતિ પ્રાચીનકાળમાં બરતખંડમાં પ્રચલિત હતી અને પાછળથી તે લુપ્ત થઈ ગઈ અને પછી ફરીથી તે કદી શરૂ થઈ નથી આ વાતનો ફરીથી પ્રારંભ કરવાને માટે આપણી પાસે સ્વતંત્રતા હોવી નેષ્ટએ અને આ વાત જગતમાં પ્રચલિત કરીને જગતમાં શાંતિ જળવડાવો મહામત્ર સર્વને દર્શાવો નેષ્ટએ

આ પ્રમાણે અધ્યગમ્યાન યુદ્ધ પૂર્વે આ માટે હોવું નેષ્ટએ અને તેનું મહત્વ શું છે તે અહીં સારાંશમાં દર્શાવું છે વસ્તુતા આ વાત વિસ્તારમાં લખાવી નેષ્ટની હતી, પરંતુ તેમ કરવા માટે અહીં જગ્યા નથી. તેથી તે વિષય માત્ર સંક્ષિપ્તમાં આપેલ છે હવે આ પછી વૈદિક રાષ્ટ્રીય ગીતનું સ્વરૂપ રપટ કરવું નેષ્ટએ

આત્મા સુધીના લેખનમાં માતૃભૂમિના વૈદિક રાષ્ટ્રગીતના સળધમાં સામાન્ય પરિચય પ્રાપ્ત થવા માટે જોટલી આખતોની આપર્યક્તા હતી તેવલી જ આપી છે આથી વાચકોને ખત્રી થઈ જશે કે આ રાષ્ટ્રગીતનો વિચાર રાષ્ટ્રની પુષ્ટિ અને જીવંતી દૃષ્ટિએ કેટલો મહત્વનો છે હવે આપણે એ જોવું નેષ્ટએ કે આ રાષ્ટ્રગીતના મત્રો કયા કયા મહત્વપૂર્ણ વિષયોનો ઉપદેશ કરે છે, માટે પ્રથમ મત્ર જ આપણે જોવો નેષ્ટએ—

સત્યં વૃહદ્દત્તમુર્ધં વીક્ષા તપો યમ યજઃ પૃથિવીં
ધારયન્તિ । સ્તા નો મૂતમ્ય મમ્યસ્ય પત્ન્યુષ
લોકં પૃથિવીં નઃ છનોતુ ॥ (અ. ૧૩/૧૧)

“સત્ય, સીધાપણું, ઉત્તમા, ઉદારતા, તપ, યાત્ર અને યથ ધૃય દિ ગુણો માતૃભૂમિને ધારણ કરે છે, તે અમારી જૂન, બલિષ્ઠ અને વર્તમાન સ્થિતિનું પાલન કરનારી અમારી માતૃભૂમિ અમને શરૂ કરવા માટે વિસ્તૃત સ્થાન આપે,”

આ મત્રના પહેલા અર્થ ભાગમાં એ રપટ રીતે દર્શાવેલ છે કે માતૃભૂમિને કયા પ્રકારના લોકો ધારણ કરે છે સર્વ લોકોએ આ વાતો વાદ રાખ્યા જેવી છે. દરેક મનુષ્ય પોતાના રાષ્ટ્રનું ધારણ અને પોષણ કરી શકતો નથી ને લોકો વિવિધ ગુણોથી વિભૂષિત હોય છે તેઓ જ રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ કરી શકે છે, બીજા લોકો માત્ર સખ્યા વધારવાને કારણભૂત બને છે આ વાત પહેલા મત્રમાં રપટ છે અને તે વાચકોએ બરાબર લક્ષમાં લેવી નેષ્ટએ,

સર્વ પ્રથમ રાષ્ટ્રીય ગુણ “સત્ય” છે, ને મનુષ્યોમાં સત્યપ્રિયતા, સત્યપાલનમાં આત્મ સર્વસ્વનું સમર્પણ કરવાની તત્પરતા હોય તેઓ જ રાષ્ટ્રનો ઉદ્ધાર કરી શકે છે, જેમાં સત્યાગ્રહ છે, અર્થાત્ નેષ્ટો. સત્યનું આગ્રહપૂર્વક પાલન કરે છે, તેઓ જ રાષ્ટ્રનો ઉદ્ધાર કરી શકે છે ચક્રતનો આરંભ “સત્ય” શબ્દથી થયો છે. ચક્રતનો આરંભિક શબ્દ જ મંગળ અર્થપૂર્ણ અને સર્વથી અધિક મહત્વનો હોય છે. આ વિચારથી પણ એ સિદ્ધ થઈ શકે કે વૈદિક રાષ્ટ્રીયતામાં “સત્ય” અત્યંત મહત્વનો ગુણ છે. હવે તે આ વાત જાહેર થઈ ચૂકી છે કે સત્યાગ્રહથી શબ્દ નિઃશ્વજ ગ્રામ શબ્દધારી રાજાની સામે ઉપયોગમાં લાવી શકે છે અને તેમાં વિજય પણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે સત્યના વ્યક્તિગત સત્ય, સામાજિક સત્ય, અને રાષ્ટ્રીય સત્ય એક જ એક થઈ શકે છે વ્યક્તિગત સત્યનું પાલન કરવામાં સંસારના વ્યક્તિગત સત્યનું પાલન કરવામાં એટલે દર્શ હોય છે, કિન્તુ તેઓ સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય સત્ય અર્થાત્ સામાજિક સત્યનું પાલન કરી શકતા નથી. સામાજિક સત્ય પાલનના અભ્યાસથી જ સત્યાગ્રહનો માર્ગ અધિક સફળ થઈ શકે છે. ને ભારતવાસી એટલું સમજ લે કે સામાજિક સત્ય શું છે ? તેનું પાલન શી રીતે થઈ શકે, તેમજ સાથે સાથે ઉચિત રીતે તેનું પાલન કરે તો કેવળ આ એક જ ગુણ તેમનું મહાન સર્વદેશીય કલ્યાણ કરી શકે છે.

ત્યાર પછીનો ગુણ જ્ઞાન અર્થાત્ સરળતા, ઝલ્લુતાનો છે. તે પછી સત્યના જેટલો જ મહત્વપૂર્ણ ગુણ છે અને તેનું આચરણ સત્યના આચરણ પછી જ થઇ શકે છે જે મનુષ્ય સત્યપાલન કરી શક્તા નથી અને જેમનું આચરણ સરળ નથી તેમની ઉત્પત્તિ થી અસંભવ છે, તેમની પોતાની તો અવનતિ થશે એટલું જ નહિ પરન્તુ તેની સાથે જેનો જેનો સંબંધ છે તેઓ પણ ખાડામાં ધસડાઇ જશે.

ઉત્તમા ધરવીરોનો ગુણ છે. જે ક્ષત્રિય આ ગુણથી યુક્ત છે તે સત્યાગ્રહના સીધા માર્ગથી પોતાના રાષ્ટ્રનું ધન વખારી શકે છે. દક્ષતા એ ત્યાર પછીનો ગુણ છે અને તે દક્ષિણ અથવા અપવ્રતા, સત્યધાનપણું વગેરે દશ્ય છે આ ગુણો પ્રત્યેક કાર્યને માટે આવશ્યક છે કોઇપણ કાર્યમાં દક્ષતા સિવાય સફળતા પ્રાપ્ત થતી નથી એ વાત સર્વ લોકો જાણે છે. તેથી તે વિષયમાં અધિક લખવાની કોઇ આવશ્યકતા નથી.

તેના પછીનો ગુણ તપ છે. આ ગુણ રાષ્ટ્રીય મહત્વનો છે. જે કાર્ય કરવાનું છે તે અવરોધરૂપે આનતા ઠંડી અને ગરમી, હાનિ અને લાભ, મુખ અને દુઃખ વગેરે દુઃકોનો સામનો કરી પોતાનો પગ આગળ ઉપાડવો એજ તપનો અર્થ છે થોડી-વાર તડકામાં ફરવાથી જો ગરમી થતી હોય અને ઠંડીમાં કામ કરવાથી તેનામાં બધિરતા આવી જતી હોય તો આના કોમળ મનુષ્યથી રાષ્ટ્રનું કોઇ કામ સિદ્ધ થઇ શકે નહિ આથી સામિત થાય છે કે ઠંડી અને ગરમી ક્ષતિ સહન કરવાનું તપ રાષ્ટ્રીય સદ્ગુણોમાં સામેલ થઇ શકે છે આજકાલ આપણા દેશમાં લોકો તપને નામે જેનું આચરણ કરે છે. તે વૈષ્ણિક મહત્વનું છે, રાષ્ટ્રીય તપ કોઇ જુદું જ છે અને તે સિદ્ધ કર્યા સિવાય રાષ્ટ્રીય દૃષ્ટિથી આપણી ઉત્પત્તિ થશે નહિ.

તે પછીનો રાષ્ટ્રીય ગુણ “ બ્રહ્મ ” એટલે “ જ્ઞાન ” છે. “ જ્ઞાનાન્મોક્ષઃ ” આ સૂત્રને બધા લોકો સારી રીતે જાણે છે પરન્તુ તે રાષ્ટ્રીય દૃષ્ટિથી પણ સત્ય છે એ વાત ધણા થોડા લોકો જાણે છે. જેવી રીતે જ્ઞાનથી કોઇપણ વ્યક્તિ આત્મન ધનથી યુક્ત બની જાય છે તેમજ તે વ્યક્તિ પણ યુક્ત થઇ જાય છે, તેજ પ્રમાણે જ્ઞાનથી રાષ્ટ્ર પણ સ્વતંત્ર થઇ શકે છે, તે બીજીની ગુલામીમાંથી છૂટી શકે છે. જાગૃત રાષ્ટ્રે પોતાનું જ્ઞાન જગતના જ્ઞાન સાથે જ સમાન કક્ષામાં જાગૃત રાષ્ટ્રનું નોંધ્યું, એટલું જ નહિ પણ જગતના જ્ઞાન કરતાં પોતાના રાષ્ટ્રનું જ્ઞાન આગળ વધે તે માટે રાષ્ટ્રના

નાગરિકોએ પ્રયત્નશીલ રહેવું નોંધ્યું. ત્યારે જ રાષ્ટ્રના સ્વાતંત્ર્યની રક્ષા થઇ શકે સ્વાધીનતા (સ્વતંત્રતા) નો જ્ઞાન સાથેનો સંબંધ અનાદિકાળથી સિદ્ધ થયેલો છે.

તેની પછીનો ગુણ યશ છે. “ યશ ” થી આત્મસમર્પણનો ભાવ પ્રગટ થાય છે રાષ્ટ્રોત્થાનતિને માટે આત્મ સમર્પણ કરવાની લોકોમાં તત્પરતા હોવી જોઇએ ત્યારે જ રાષ્ટ્રોત્થાનતિ થવાની શક્યતા છે અને તેનો અભાવ હોય તો તે કદાપિ થઇ શકે નહિ.

વૈદિક રાષ્ટ્રગીતના પહેલા મંત્રે આજ મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ આપ્યો છે. આપણા રાષ્ટ્રની કયા ગુણોની વૃદ્ધિથી ઉત્પત્તિ થશે અને કયા ગુણોના અભાવથી અવનતિ થશે એ યાતો આ મંત્રમાં સ્પષ્ટ રીતે દર્શાવવામાં આવી છે અને તેનો ઉપયોગ આજે પણ થઇ શકે તેમ છે.

રાષ્ટ્રીય ઉત્પત્તિ કરનારા ગુણો આ રહ્યા— “ સત્યાગ્રહ, સરળ વર્તન, ઉત્તમા અથવા શૌર્ષ, દક્ષતા અથવા તત્પરતા, સત્કાર્યો કરવા માટે આવશ્યક પરિશ્રમ કરવાનું સામર્થ્ય અને તે કરતી વખતે સહન કરવી પડતી ઠંડી અને ગરમી સહન કરવાની શક્તિ અને સામર્થ્ય, જ્ઞાન અને મહાન કાર્યને માટે આત્મ સમર્પણ કરવાની ઇચ્છા ” અને આ ગુણો જનતામાં અથવા જનતાના નેતાઓમાં હોય તો તે રાષ્ટ્રના ઉદ્ધાર થઇ શકે છે અને જો ન હોય તો ઉદ્ધાર થઇ શકે જ નહિ.

હવે રાષ્ટ્રની જેનાથી અવનતિ થાય છે તે દુર્ગુણો નોંધ્યું—

“ સત્યાગ્રહ માટે તૈયાર ન રહેવું અથવા સત્યની પરવા ન કરતાં મનમાન્ય આચરણ કરી ચેનકેન પ્રકારથી જીવન બ્યતીત કરવાની પ્રવૃત્તિ રાખવી, કપટભર્યું આચરણ, કાયરતા અથવા શૌર્ષ્યનો અભાવ, દક્ષતાનો અભાવ, પરિશ્રમ કરવાની અશક્તિ, અજ્ઞાન, આત્મ સમર્પણ માટેની અનીચ્છા ” પાકો પોતે જ વિચાર કરે કે રાષ્ટ્રની ઉત્પત્તિ માટેના ઉપરોક્ત રાષ્ટ્રીય ગુણો પોતામાં અધિક છે અથવા તો અવગુણો અધિક છે. આ બાબતોનો વિચાર કરનાથી તેમને સમજાઇ જશે કે આજે અમારે શું કરવાની આવશ્યકતા છે.

આ પ્રમાણે મંત્રના પ્રથમ અર્થભાગમાં રાષ્ટ્રને વારણ કરવા માટેના આવશ્યક ગુણોની વૃદ્ધિ કરવાનો ઉપદેશ છે, અને પછી ઉત્તરાર્ધમાં એક મહત્વપૂર્ણ મહાવાક્ય જનતાની સમક્ષ યુગવામાં આવી છે. તે આ પ્રમાણે છે— “ અમારી

માતૃભૂમિ અમારી જૂન, ભવિષ્ય અને વર્તમાન પરિસ્થિતિની દેવતા છે, તે અમને આપણા દેશમાં વિસ્તૃત કાર્યક્ષેત્ર આપે.

રાષ્ટ્રભક્ત માતૃભૂમિના ઉપાસક હોય છે. તેમનાં સર્વ કાર્યો માતૃભૂમિને પોતાના ઉદ્દેશોના કેન્દ્રમાં સ્થિર કરીને જ થઈ શકે છે. આથી એ સ્પષ્ટ થાય છે કે રાષ્ટ્રભક્તોની જૂન, ભવિષ્ય તથા વર્તમાનકાળની નિવાસક દેવતા માતૃભૂમિ જ હોઈ શકે, જૂનકાળમાં તેમણે માતૃભૂમિની જે પ્રકારની સેવા કરી હતી તેવી જ તેમની વર્તમાન સ્થિતિ રહેશે, વર્તમાન-કાળમાં જે પ્રકારની ઉપાસના તેઓ કરશે તે અનુસાર ભવિષ્યમાં તેમની સ્થિતિ થશે. એટલા માટે જ રાષ્ટ્રભક્ત સદૈવ માતૃભૂમિની ઉપાસના ઉત્તમ રીતે કરે તે એનું કોઈ પાતક વર્તન ન ચલાવે કે જેથી તેમની અવનતિ થાય.

પ્રત્યેક મનુષ્યે એવી મદત્તાકાંક્ષા ધરાવતી જોઈએ કે, “મારા રાષ્ટ્રમાં મને વિસ્તૃત કાર્યક્ષેત્ર પ્રાપ્ત થાય.” જે અનુકૂળ પરિસ્થિતિ ન હોય તો તે ઉત્પન્ન કરવામાં કડીનમાં કડીન પરિશ્રમ કરવાની આવશ્યકતા છે, જેવી રીતે આપણને આપણા ધરમાં ગમે તે કાર્ય કરવાની પૂણું સ્વતંત્રતા હોય છે, તેવી જ સ્વતંત્રતા આપણા દેશમાં આપણા કાર્ય માટે હોવી જોઈએ તેમાં અવરોધો હોવા જોઈએ નહિ. અન્ય લોકો ખીજના કાર્યમાં દરસ્તો પડે નહિ અને પોતાના દેશવાસીઓની ઉન્નતિમાં વિશેષ અથવા અસ્વચ્છો ઉભી ન કરે. પોતા-પોતાના ધરમાં દરેક જણ સ્વતંત્ર હોવો જોઈએ, અમારા દેશમાં અમને વિસ્તૃત કાર્યક્ષેત્ર પ્રાપ્ત થવું જ જોઈએ. અમારા દેશમાં ખીજઓને વિસ્તૃત કાર્યક્ષેત્ર મળે અને અમારું કાર્યક્ષેત્ર દિનપ્રતિદિન વધતું મર્યાદિત અને તો તેવી પરિસ્થિતિને જોઈતી અને તેટલી ઝડપથી બદલવી જ જોઈએ, તેવી પરિસ્થિતિને બદલી નાખવી એ આપણું પ્રથમ આવશ્યક કર્તવ્ય છે.

પાંદગય પ્રથમ મંત્રના આ આશયનો વિચાર કરે અને વૈદિક રાષ્ટ્રીયતાના ઉચ્ચ પ્થેયનો અનુભવ કરે.

જો રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ સાધવી હોય તો રાષ્ટ્રભક્તોમાં આવન-સ્વગતા છે દર એકતાની-એકમ સાધ્ય થયા સિવાય સામુદાયિક કાર્ય સિદ્ધ થયું અસંભવ છે. સર્વ લોકો આ વાત સારી રીતે સમજે છે. પરન્તુ લોકો એ નથી સમજતા કે આ રાષ્ટ્રીય એકતા પોતાના દેશમાં કઈ રીતે સાધ્ય થઈ શકે ? લોકોનું કહેવું એમ છે કે આપણા દેશમાં બિલ બિલ ધર્મના

લોકો છે, અનેક ભાષાઓ અને જાતિઓ છે, રીત રિવાજો ૫૫ અનેક પ્રકારના બેદ છે આની દશમાં એકના થી રીતે સાધી શકાય આમ કરીને લોકો નિરાશ થઈ જાય છે અને મુપ બેસી જાય છે. એકબેને માટે જેમ જેમ પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે, તેમ તેમ વિરોધમાં વિરોધ પડતો જાય છે અને તેનાં ફળ જુદાં અને કુસંપમાં પરિણમે છે આજ કારણેને લીધે રાષ્ટ્રભક્તો ગમરાઈ ગયા છે, આપે સમયે નિર્મલક્ષિત વૈદિક રાષ્ટ્ર મીનનો મંત્ર બંદુ જ વિચારણીય અને બેલખંડ થશે, જુઓ—

જનં વિદ્યતી વદુઘા ધિવાચસં નાનાધર્માનં
વૃષિયો યયૌકસમ્ । સદસ્રં ધારા વ્રવિણસ્ય મે
હુદાં મુવેષ ધેનુરનવસ્કુદન્તી ॥ (અથર્વ. ૧૨।૧।૪૫)

“(ધિ-વાચસં) અનેક ભાષા બોલનારી અને (નાના ધર્માનં) નાના ધર્મોથી યુક્ત જે જનના છે તેને (યથા યૌકસં) એકજ ધરની માફક ધારણ કરનારી માતૃભૂમિ ધનના દબરો પ્રવાહો મને આપે. જેની રીતે કુદાકુંડ ન કરનારી ગાય શાન્તિથી દૂધ આપે છે તેવી રીતે માતૃભૂમિ મને ધન આપે. ”

રાષ્ટ્રની પ્રગતિ ત્યારે જ થઈ શકે છે જ્યારે વિવિધ ભાષાઓ બોલનારા વિવિધ ધર્મોમાં માનવાવાળા અને વિવિધ રીત રિવાજો પાળનારા અનેક લોકો એક જ કુટુંબની જેમ એકજ ધરમાં રહેનારા ભાઈઓની જેમ સમાનતાથી એકજ દેશમાં રહી શકે. (ધિ-વાચસં જનં) અનેક ભાષા-ભાષી લોકો રહેવા છતાં અને (નાનાધર્માનં જનં) વિવિધ ધર્મના અનુવાધિયો હોવા છતાં પણ તે સર્વની માતા-એક જ સર્વની આદિમાતા આજ માતૃભૂમિ છે. તેથી અંદર અંદરના બેદ-ભાવ ભૂલી જઈને બધા જ એક સંપત્તિ એકત્ર થઈ તેની સમને ઉભા રહે માતૃભૂમિની ઉપાસના કરવામાં ભાષા બેદ, ભ્રાંતીય બેદ, ધર્મના બેદ અથવા જાતિના બેદ આડે ન આવવા જોઈએ. સર્વ લોકોએ સાથે મળીને એમ જ સમજવું જોઈએ, તે સર્વ મળીને એમ સમજે કે તેઓ બધા (યથા યૌકસં) એકજ ધરમાં રહેનારા એકજ કુટુંબના લોકો છે અને સર્વ લોકો અન્ય કોઈ પણ જાતનો બેદભાવ પ્રધાન ન માનતા પોતાની અબેલતા સિદ્ધ કરી બતાવે.

એકજ ધરના લોકોમાં કેટલાક મેટા, કેટલાક મધ્યમ, કેટલાક ઉચ્ચ, કેટલાક સામાન્ય, કેટલાક ધર્મજ્ઞ, કેટલાક

જૂદ, કેટલાક યુવાન, કેટલાક પુરો, કેટલીક સ્ત્રીઓ રહે છે. એક જ ધરના લોકોમાં આટલા બધા બેદ હોય છે, તેમાંનો પ્રત્યેક હસમ એમ કહે કે “ હું બીજા બધા કરતાં બિન છું ” અને પોતાની બિનતાને કારણે તે કુટુંબના હિત પ્રત્યે દુર્લક્ષ કરે તો તે ધરનો, તે કુટુંબનો નાશ થવામાં વાર કેટલી ? તેનાથી ઉલટું ને તે ધરના સદસ્યો, તે કુટુંબના ધટકો ક્ષુદ્ર બેદોને બાંધી જાય અને પોતાના મનમાં આ એક જ મુખ્ય વિચાર રાખે કે સમગ્ર કુટુંબનું હિત યાય, તો તે ધર નંદન-વનની જેમ આનંદથી ભરપૂર દેખાશે. ન્યાં કેટલાક મનુષ્યો એકત્રિત થાય ત્યાં બેદભાવ તો અવસ્થ હોય જ, પરંતુ મનુષ્યનો ખરો ધર્મ તો એજ છે કે ક્ષુદ્ર બેદભાવને ગાળી સમજીને, સર્વ સાથે મળીને પોતાના ધરનું, પોતાના દેશનું, પોતાના રાષ્ટ્રનું હિત સાધ્ય કરે. રાષ્ટ્રગીતમાં આજ વાત દર્શાવવામાં આવી છે, જે સમયે રાષ્ટ્રના ધટકો પોતાના ક્ષુદ્ર બેદભાવને પ્રાધાન્ય આપીને આપસ આપસમાં લડે છે, ઝગડા કરે છે ત્યારે રાષ્ટ્રની શક્તિ ક્ષીણ થાય છે. પરંતુ બેદભાવોને મિટાવી દઇ સર્વ મળીને દેશહિતનું કાર્ય કરવામાં લાગી જાય છે ત્યારે તેમની શક્તિ વધે છે અને તેમની ઉન્નતિ થાય છે.

કોઇપણ દેશને અથવા રાષ્ટ્રને જીવેલા ભાષા, જાતિ, વંશ, ધંધા આદિ અનેક કારણોથી તેમનામાં બેદ થએલા હોય છે. આજે સંસારમાં એવું કોઇપણ રાષ્ટ્ર નથી જેમાં ઉપર્યુકત બેદભાવોનું નામનિશાન ન હોય, પરંતુ વિચારશીલ રાષ્ટ્રના સમજી લોકો આવા બેદભાવો તરફ ધ્યાન દેતા નથી, તેઓ એટલું વિચારે છે કે રાષ્ટ્રહિત એજ તેમનું લક્ષ્યખિંદુ છે. બસ તેઓ આ દૃષ્ટિબિન્દુને લક્ષમાં રાખીને તેઓ એકતાથી તેની પ્રાપ્તિમાં લાગી જાય છે. પોતપોતામાં લડાઇ-ઝગડા કરનારી જાતિઓ પણ જ્યારે જીવે છે કે તેમના સમગ્ર રાષ્ટ્ર પર આપતિ આવી પડી છે તો તેઓ પોતાના આપસના ઝગડા ભૂલી જઇને એકબીજામાં મેળ કરી, સંધી જાય છે અને રાષ્ટ્રીય આપતિને તેઓ સામનો કરે છે. પરિણામ એ આવે છે કે તેઓ તે આપતિથી બચી જાય છે, પરંતુ તેથી વિરૂદ્ધ ને લોકો પોતાના બેદભાવને લક્ષમાં રાખે છે અને રાષ્ટ્રીયકીર્તિ તરફ બેદરકાર રહે છે, જેમને રાષ્ટ્રના હિત કરતાં પોતાના બેદભાવનું મહત્વ વધારે મહત્વનું જણાય છે અને તે ક્ષુદ્ર બેદભાવોમાં ફસાએલા રહે છે તેઓ પોતાની ઉન્નતિ કદિપણ કરી શકતા નથી.

બેદભાવ હોવા છતાં પણ જે અબેદતાનો અનુભવ કરે છે અને તે પ્રાપ્ત કરવા માટે તત્પર રહે છે તેઓ જ થોડું ધણું રાષ્ટ્રહિત સાધ્ય કરી શકે છે.

અમારા ભારતમાં જ લોકો બેદભાવથી વિભક્ત છે એમ નથી પરંતુ અન્ય દેશોમાં પણ આવી જ સ્થિતિ છે, તો શું આ દેશના લોકો માટે એ ઉચિત છે કે તેઓ પોતાના બેદભાવ વધારે જાય અને પોતાના યત્નઓને સાધ્ય કરતા રહે, શું ભારતવાસીઓ આ મહત્વની બીનાનો વિચાર નહિ કરે ? જે લોકો “ પ્રથમ પોતાના બેદભાવોને મિટાવી દે ” એવી જે ગુણગાંગો લગાવે છે તેમણે એ સ્મરણમાં રાખવું જોઇએ કે એવો સમાજ જેમાં બેદભાવનું બિદૂલ અસ્તિત્વ છે જ નહિ, એવો આ પૃથ્વીના પટપર કયાંય કદી હતો કે અત્યારે વિદ્યમાન છે અથવા ભવિષ્યમાં અસ્તિત્વ ધરાવશે. કોઇપણ દેશમાં કોઇપણ સમયે જે વાત બની નથી તે આ દેશમાં શી રીતે બની શકે ? સર્વ દેશોમાં માત્ર એક જ વાત સાધ્ય થઇ શકી છે અને તે આપસના બેદભાવને તેમની સીમાંનું ઉલ્લંઘન કરતા અટકાવવા. આ વાત અમારા દેશમાં પણ સાધ્ય થઇ શકે છે તેથી એજ યોગ્ય છે કે લોકો અસાધ્ય સાધવાના પ્રયત્નમાં ન પડતાં સાધ્ય વાતોને સિદ્ધ કરવાના પ્રયત્નો કરે અને પોતાની ઉન્નતિ સાધે.

ભારતમાં ત્રણ ધર્મ વિદ્યમાન છે. (આય) હિંદુ, ઇસ્લામ અને ખ્રિસ્તી ન્યાં સુધી આ ત્રણ ધર્મો છે ત્યાં સુધી સ્વરાજ્યને માટે પ્રયત્ન કરવો જ નહિ અથવા તો આ ત્રણ ધર્મોના નાશ થઇ કોઇ નવો જ ધર્મ બને ત્યારે જ સુરાજ્ય પ્રાપ્તિના પ્રયત્નો કરવા એમ માનવું એ નર્મ્ય અગાન છે. આ ત્રણ ધર્મો હોવા છતાં સર્વ ભારતવાસીઓએ હળીમળીને માતૃભૂમિની ઉપાસના માટે તત્પર રહેવું જોઇએ. આ ત્રણ ધર્મ એકદમ નટ થઇ જાય એ તો તદ્દન અશક્ય જ છે. તો આ બિન ધર્મો હોવા છતાં પણ પ્રત્યેક પોતાનો “ અભિન રાષ્ટ્રધર્મ ” જાળવી રાખવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઇએ. જાતિ-બેદ, વર્ણ-બેદ, ભાષા-બેદ છતાં અનેકાનેક બેદો તો રહેવાના જ કદાચ આ બેદભાવો નટ થશે એવી સંભાવના માની લઇએ તો પણ તેમાં એટલો સમય વ્યતીત થશે કે ત્યાં સુધી અમારા રાષ્ટ્રને બીજા રાષ્ટ્રોથી અલગ રાખવામાં મહાન હાનિ જ થવાની છે તેથી પ્રત્યેક મનુષ્યે, પ્રત્યેક વ્યક્તિએ આ વાત શીખવી જરૂરી છે કે આ બેદો હોઇને પણ તેમને ભૂલી

જમ, એક ઘરના કુટુંબીઓની જેમ, શાકભાજીની જેમ સત્તાદ સપથી દળીમળીને એકતાથી રહે આ મનનો આ જ ઉપદેશ છે અને પ્રત્યેક રાષ્ટ્રાક્રમ તેના પર ખ્યાન આવે, દવે આગળનો મન નેહકર્ય.

સસપાઈ ચપ્પતો માતૃવાનાં યસ્યા હૃદ્ગતઃ પ્રવતઃ સમં યદુ । નાનાયીર્યા ઓઘીર્યા વિમર્તિં પૃથિવી નઃ પ્રવતા રાષ્વતો નઃ ॥ (અર્થ ૧૨૧૧૨)

" જે માતૃભૂમિના સતાનોમાં ઉચ, નીચ અને સમાનતાના સંબંધમાં (યદુ ઇ-સપાઈ) ધળીજ નિરંરના છે એટલે કે અગ્રગ્યો દોના નથી અને જે અનેક મુણીશાળી ઔપધિ એ ઉત્પન્ન કરે છે તે અમારી માતૃભૂમિ અમારી (પ્રવતા) કીર્તિ અને ખ્યાતિ વધારે "

આ મન દર્શાવે છે કે રાખના દોના છતાં રાષ્ટ્રીયદિન કમ રીતે સાધ્ય થઈ શકે ? મનુષ્યોમાં રહેલા બેદરબાવ પૂર્ણ પછે દર કરવાના પ્રયત્નો અવરય કરનામાં આવે, તો પશુ શરીર, હૃદય, મન, બુદ્ધિ તેમજ આત્માના ન્યૂનાધિક વિકાસને કારણે તથા તેની અવધાર કુશળતાની ન્યૂનાધિક તાથી તેમનામાં સર્જાતી ઉચ, નીચ, મધ્યમ ક્ષત્યાદિ રિથિતિના બેદ રહે એ સ્વાભાવિક છે એટલે જ સર્વ મનુષ્યો સમાન ગોચતાના, તદ્દન એક સરખા બને એ અસંભવ છે આવી અસમાનતા હોવા છતાં પશુ તેમના બિખલ પ્રત્યે દુઃકંદ કરીને તેઓ એક જ છે એમ સમજી સર્વના ઉત્કર્ષ માટે પ્રયત્નો થવા જોઈએ

આ મનમાં " જ-સ-વાઈ " યમ્ છે તે અતિ મહત્વ નો છે જૈણુ બેદોને પ્રાધાન્ય આપવામાં આવે તો એક સમાજ ના માનવી બીજા સમાજનના માનવીના વિરોધી થવા માંડે, અને પરિણામે એક સમાજ બીજા સમાજનો પ્રતિપક્ષ કરવા માંડે એમ થવાથી જાતિઓમાં " સ બાધ " ઉત્પન્ન થાય છે જાતિ જાતિમાં યથા ગ્રમ્ય, વિરોધ ક્ષત્યાદિ વિરોધ આ શમ્દથી દર્શાવાય છે પરંપરે એકબીજામાં અવરોધ અને હર-કતોનું નામ જ " સ બાધ " છે સ બાધનો અર્થ છે આંતર યુદ્ધ જ્યારે આપુ યુદ્ધ ચર શાય છે ત્યારે રાષ્ટ્રની શક્તિ ક્ષીણ થાય છે જ્યારે એક સમાજ બીજા સમાજમાં હરકતો ઉભી કરે છે, જ્યારે એક જાતિ બીજા જાતિને ત્રાસ આપવા માટે છે ત્યારે રાષ્ટ્ર ક્ષીણ થાય છે તેથી જ રાષ્ટ્રદ્રિતની દૃષ્ટિ જાતિ જાતિ વચ્ચે, સમાજ સમાજ વચ્ચે એકતા હોવી અત્યંત

આશયક છે આ વાન દર્શાવવાના દેનુથી જ આ મનમાં કળું છે કે—

યસ્યા માનવાનાં વધતઃ વદુ મલંચાધમ્ । "

" જે માતૃભૂમિના મનુષ્યોમાં બનીવ નિરંરશ્યાન રિથન દોય છે તે જ માતૃભૂમિ પોતાના સુપુત્રોને ઉત્તમ થન આપી શકે છે, પરંતુ જે ભૂમિના લોકો આપસપાસમાં વૈરભાવ રાખે છે ત્યાંની જનતા અરધે પેટે રહે છે બલે કોષ કદાર દોય, બલે કોષ માની દોય, કોષ અમાની દોય પરંતુ શરીરથી તે હુલ્લુટ દોવા જોઈએ સર્વ જનુ જે કમિ કરે તે બધું માતૃ ભૂમિને માટે જ કરે. પોતામાં વધારે મુણે છે એવા ધમકયો તેણે અન્ય એવા મુણવાળા અથવા તદ્દન મુણવીને વનારવા ન જોઈએ જે કોષ તોતરા દેય, એવાએવા દોય અને કોષ વાચાળ દોય તો બનેએ મગીને, અંદર અંદર કલ્લ ન કરનાં જ નેની શક્તિઓનો સુમેગ સાધીને તે માતૃભૂમિની વેદી પર અલિદાન તરીકે ચઢવી દેવી જોઈએ ત્યારે જ રાષ્ટ્ર ની ઉત્થાન થઈ શકે, મનુષ્યમાં જે (હૃદ્ગતઃ) ઉચ્ચતા, (સમં) સમતા અને (પ્રવત) નીનતા રહે છે, તે એક બીજાને ઘાત કરવા માટે દોની નથી એક મનુષ્ય એક બાબતમાં જો વધારે શ્રેષ્ઠ હશે તો બીજા બાબતમાં તે જરૂર હીન, ઉત્તરતો હશે મહાવિદ્વાન મનુષ્ય માનમાં ઉચ્ચ દર-જ્ઞાનો હશે તો ચારિત્રિક શક્તિના દરજ્જામાં તે કમતર હોઈ શકે કોષ શક્તિશાળી પહેલવાન હશે તો તે માનની બાબતમાં ઉત્તરતો દોષ એ સંભવિત છે કિન્તુ માતૃભૂમિને તો બનેની જરૂરીઆત એક સરખી જ છે માની મનુષ્ય પોતાના માનના ધમકી અને પહેલવાન પોતાની શારીરિક શક્તિના ગર્વથી એક બીજાનાં માથાં ન ભાંગે પશુ ઉલટ બનેએ મગીને દેશના ચતુષ્ચોને દર કરી પોતાનો ઉત્કર્ષ સાધવો જોઈએ

માનવોનુ એ કર્તવ્ય છે કે તેમનામાં અનેક બેદ હોવા છતાં અબેદભાવથી પોતાનો માર્ગ કાઢવો જોઈએ. જે મનન કરવામાં સમર્થ છે તેને માનવ કહે છે મનન કરનાર બક્ષિત ગમ્ય ઉત્પન્ન કરતો નથી પરંતુ વિચાર વિનિમય કરી ગમ્ય એવા કરે છે અને ઉત્થાનને માર્ગે આગળ ધપે છે જે પોતાની પરિસ્થિતિનો વિચાર કરતો નથી અને પોતાની ઉત્થાનને માટે પશુ પ્રયત્ન કરતો નથી પરંતુ જે અંદર અંદર કલ્લ અને ગમ્ય વધારે છે તે બે પગવાળા મનુષ્ય હોવા છતાં પશુ તેને માનવ કહી શકાય નહિ

આ મનનો ઉપદેશ અમારી વર્તમાન દશામાં ધણી જ સારી રીતે ઉપયોગી થઈ શકે છે ઉપરોક્ત મનો વાચનાથી જીજ્ઞાસુ આત્મો કે આ વૈદિક રાષ્ટ્રગીત દ્વારા દેશવાસીઓમાં એકતાની શ્રદ્ધા માટે જે કાંઈ કરી શકાય તે કહેવામાં ચૂકવું છે હવે અમે તેનો ઉપયોગ કરીએ કે ન કરીએ તે અમારી ઇચ્છા પર છે, જે અમે તેનો લાભ ન લઈએ તો તેમાં ધર્મ અન્યોનો શો દોષ ? દોષ તો છે અનુવાયિઓનો એકધનો ઉપદેશ સાભાનમાં પડી પ્રત્યેક જાણી લેતું જોઈએ કે આપણા દેશ પ્રત્યે આપણો પુનઃ તત્કાલેના સંબંધ કેવા પ્રકારનો છે ? આ સંબંધને જાણીને તેને સંદેવ આપણા મનમાં જાગૃત પણુ રાખવો જાણીએ હવે નીચે લખેલા મનો જીએ—

સ્વજ્ઞાતાસ્ત્વયિ ચરાન્તિ મર્ત્યાસ્ત્વ વિમર્ષિ
દ્વિપદસ્ત્વ ચતુષ્પદ । તવેમે પૃથિવી પલ્લ
માનવા યેમ્યો જ્વાતિરમૃત મર્ત્યેમ્ય ઉચન્તસ્યૌ
રાદ્મિમિરાતનોતિ ॥ ૧૫ ॥

“ હે માતૃભૂમિ ! તારાથી ઉત્પન્ન થએલા અમે સર્વ મનુષ્યો તારા પરજ ચારે તરફ ફરી રહ્યા છીએ તુ જ દ્વિપાદ અને ચતુષ્પાદનું પોષણ કરે છે અમે પાંગ્ર પ્રકારના માનવી તારા જ છીએ પ્રતિદિન ઉગનારો સૂર્ય પોતાના કિરણોથી અમને-માનવોને તેજ અને અમૃત આપે છે ”

આ મંત્રમાં સર્વ પ્રથમ એજ ન્દ્યાં યુ છે કે, ‘ અમે મનુષ્યો ભૂમાતાથી જ (સ્વત્-જ્ઞાતા) ઉત્પન્ન થયા છીએ અને તેના પરજ ફરીએ ફરીએ છીએ ’ આ જ્ઞાન તદ્દન રૂપે એટલે કે અસંદિગ્ધ છે પ્રયેક રાષ્ટ્રભક્ત પોતાના મનમાં આજ જ્ઞાન સમાવી રાખે છે અને જો તેના મનમાં આ જ્ઞાન ન હોય તો તેણે તે અવશ્ય ભરી રાખવો જાણીએ ત્યારે જ તે રાષ્ટ્રની ઉન્નતિનાં યોગ્ય કાર્ય કરી શકશે માતૃભૂમિ એ અમારી અત્ત કારિક અથવા કાર્પનિક માતા નથી, પરન્તુ ખરેખર વાસ્તવિક માતા છે આ અનુભવ જેટલો જીવંત આપણા હૃદયમાં રહેશે તેમની જ દૃઢ ભાવનાથી તે મનુષ્ય માતૃભૂમિની સેવા કરશે

જો વાચકો નિયાર કરશે તો તેઓને જાણ થશે કે આપણા દેશમાં જે જાતિ જાતિઓમાં અગ્રગણે થઈ રહ્યા છે તેનું કારણ જ એ છે કે, આ દેશના નિવાસીઓ એટલું પણ સમજતા નથી કે ખરેખર અમે સર્વ એક જ માતૃભૂમિના પુત્રો છીએ એકો પોતાપોતાના સંપ્રદાયની હિતની દૃષ્ટિથી જ જીએ છે,

૫ [અર્થર્થ અનુ ભા ૨]

પરન્તુ સર્વનો એક સાથે મળે તો એક રાષ્ટ્રધર્મ છે, તેનું પાલન તો કોઈ કરતું નથી અને પરિણામે સર્વને એક જ રાષ્ટ્રધર્મનું બંધન રહેતું નથી પ્રત્યેકને પોતાનો સમ્પ્રદાય જ અધિક પ્રિય હોય છે મમત્ર રાષ્ટ્રધર્મના પાનનની તો ભૂંસિત કરતું જ નથી આવા ધાતક વિચારો કોઈ દેશમાં કોઈ પણ જાતિએ રાખના જોઈએ નહિ આ મંત્રમાં રૂપેશ-દેશમાં કહેવાઈ ગયું છે કે “ અમે સર્વ માતૃભૂમિના જ બાળકો છીએ ” વાચકો જો આ અનુષ્ઠાન મનનો નિયાર કરશે તો તેમને તરત જ સમજશે કે આંતરિક કલહ અને બેદશાન દૂર કરવા માટેની આ અકસીર દવા છે મનુષ્ય ગમે તે ધર્મનો, સંપ્રદાયનો હોય અથવા તેમનામાં જાતિ અથવા વર્ણનો ગમે તેવો બેદશાન હોય તો પણ તેઓ જો એક રાષ્ટ્રધર્મથી બંધાયેલા દશે તો તેમનામાં અરસ પરસ કટી પણ વૈરશાન ઉત્પન્ન થશે જ નહિ

અમારી માતૃભૂમિ અમારૂં જે પગલાણાઓનું તેમજ અન્ય ચાર પગલાણાઓનું પેપણુ ઉત્તમ પ્રકારે કરે છે કદાચ આ સ્વાર્થ દૃષ્ટિથી જોનારાં આવે તો પણ દરેક મનુષ્ય માટે એજ વાત ઉત્તમ થશે કે તે પોતાના હૃદયમાં માતૃભૂમિની લલિત દૃઢ રાખે અને તેની રક્ષા માટે સદૈવ તૈયાર રહે અમે અમારા ધરની રક્ષા કરીએ છીએ, અમારા જમીન ખેતરની રક્ષા કરીએ છીએ તે એટલા માટે કે તેનાથી અમારૂં હિત જ થવાનું છે અમારૂં દિન માતૃભૂમિથી પણ થાય છે કારણ કે તે જ માતૃભૂમિ મનુષ્યોને અને પક્ષ પક્ષીઓને અન્ન, જળ છંપાદિ આપે છે અને તેમની રક્ષા કરે છે જો અમે માતૃભૂમિની રક્ષા કરીશું નહિ તો તે ગ્રાહ બીજાને આધીન થઈ જશે અને પછી અમે મુશ્કેલીમાં મુકાઈ જઈશું કદાચ અમને ભૂખે મરવાનો પણ વખત આવી જશે

આવારે ભારતવાસીઓની આજ સ્થિતિ છે તેમણે યોગ્ય સમયે માતૃભૂમિની સેવા ન કરી અને તેથી અત્યારે તેમને કષ્ટ સહન કરવા પડે છે આજે સ્વતંત્રતામાં પણ અમે અદર અદરના અગ્રગણોને ભૂલતા નથી, તેમજ એક સંપત્તિ માતૃભૂમિની સેવા કરવાને તૈયાર થતા નથી ભૂતમાગમાં અમે જ ભૂતો કરી દત્તી તે તો હવે થઈ ચૂકી છે તેમના માટે કોઈ પણ ગમે તેટલું કહે તો પણ હવે તેમાં કાંઈ ફેરફાર થઈ શકે તેમ નથી, પરન્તુ તે ભૂતોના પરિણામના કૃષ્ણ ભોગવના ભોગવતા ને તેમાંથી યોગ્ય શીખાવણું ન લઈએ

મને ફરી ફરી તે જ ભૂલો કરીને પ્રતિદિન અદર અદરના મેદાનાને વમારતાજ નજાએ તો તે ભવિષ્યમાં ભય કર આપતિઓ ઉત્પન્ન કરશે જ. ભારતનાસીઓ સુ આ યાગત પર વિચાર નહિ કરે ?

મનમાં એવો વિચાર ન રાખે કે, " હે માતૃભૂમિ ! અમે તારા ખાગકો નથી, અમે તો એમ જ માનીએ છીએ કે અમે જિત્ત જિત્ત પધના છીએ " એના જેવી બીજી ભય કર ભૂપ નથી. સર્વ પ્રથમ તો આપણે આપણા રાષ્ટ્રનાં બાળકો પીએ, ત્યાર પછી આપણા સ પ્રધાનના, આ પ્રકારનો દંડ વિચાર દરેક માણસે રાખવો ઉચિત છે જે આ પ્રમાણે દરેક મનુષ્ય પોતાનો વિચાર અને વર્તન નહિ રાખે તો રાષ્ટ્રદાનિ ટાળી શકાય નહિ વાયક જોઇ શકશે કે અર્થવેદના આ વૈદિક રાષ્ટ્રગીતના પ્રત્યેક મન્ત્રમાં કેટલો મહત્વનો ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો છે અમારી વર્તમાન પરિસ્થિતિમાં આ અમૂલ્ય ઉપદેશરૂપી રત્ન જ ઉચિત કરી શકશે, એટલું જ નહિ તે અમારૂં યશ, કીર્તિ" ચારે દિશાઓમાં ફેલાવી શકે છે, પ્રિય વાયક ! આ દૃષ્ટિમિત્રુથી આ મ ત્રોનો વિચાર કરવો જોઇએ અને આ ઉપદેશને કાર્પમાં આણવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઇએ

અત્યાર સુધી એ દર્શાવામાં આવ્યું કે માતૃભૂમિના વૈદિક ગીતની સાધારણ વાતો સુ છે ? અને એ પછી દર્શાવવા માં આવ્યું છે કે લોકોમાં ભિન્નતા હોવા છતાં પણ એકતાની સાધના કેવી રીતે થવી જોઇએ અને માતૃભૂમિની સેવાને માટે બધાએ એકત્ર મળીને એક સ પથી કેવી રીતે તેવાર રહેવું જોઇએ પાછળના લેખન ભાગથી વાચકોને નિશ્ચિત જણાઇ ચુક્યું હશે કે આ વૈદિક રાષ્ટ્રગીતમાં રાષ્ટ્રની ઉન્નતિનાં ઉચ્ચતમ તત્વોનો જેટલો સમાવેશ થયો છે તેટલો બીજા કોઇ દેશના રાષ્ટ્રગીતમાં અથવા નહિ હોય ? તો પણ આવશ્યક તો એ છે કે આ રાષ્ટ્રગીતપર બીજા પછી કેટલાક દૃષ્ટિકોણોથી વિચાર કરવામાં આવે

જનતામાં માતૃભૂમિને માટે પ્રેમ ઉત્પન્ન થવો જોઇએ આ પ્રેમ ત્યારે જ ઉત્પન્ન થઇ શકે કે જ્યારે દેશના નગરો, પહાડો અને જીવન અન્ય રચણા પ્રત્યે આદર હોય આવો જ કોઇ બીજા વિશેષ મહત્વના કારણથી પણ મ શકે છે જે અમે એમ કહીએ કે આ રચણ પ્રત્યે આદરભાવ રાખો તો એમ કોઇ આદર કરશે જ નહિ કોઇ

પણ રચના પ્રત્યે આદર ત્યારે જ ઉત્પન્ન થાય જ્યારે તે રચણ કોઇ મહત્વની પ્રવચકારી ઘટના સાથે સંબંધ ધરાવતું હોય અથવા કોઇ મહત્વાર્થી તેનો સંબંધ હોય અથવા અન્ય કોઇ નિશ્ચિત ઘટના સાથે તે સંબંધ ધરાવતું હોય તેથી દબે આપણે એ જોવું જોઇએ કે વૈદિક રાષ્ટ્રગીત આ પ્રકારની મૂલ્યના આપણને શી રીતે આપે છે—

દેવતાઓએ વસાવેલાં સ્થાનો

યસ્યા પુરો દેવહતાઃ ક્ષેત્રે યસ્યા ચિકુર્વન્તે ।
પ્રજાપતિઃ વૃષિર્ધર્મા વિશ્વગર્મામાદ્યામાદ્યાં રણ્વાં
નઃ ણ્ણોતે ॥ (અર્થ ૧૨૧૧૪૩)

" અમારી માતૃભૂમિનાં નગરો દેવોએ વસાવેલાં છે અને જેના ખેતરોમાં સર્વ મનુષ્યો વિવિધ કાર્યો કરે છે તે સર્વ પદાર્થોને પોતાના જન્મમાં ધારણ કરનારી માતૃભૂમિને પરમેશ્વર સર્વ દિશાઓમાં અમારે માટે રમણીય બતાવે. "

હવે આમાં (યસ્યા દેવહતાઃ પુરાઃ) " જેનાં નગરો દેવો દ્વારા બનાવાયેલાં છે " આ ભાગ જોઇએ જનતાને વિશ્વાસ હોવો જોઇએ કે અમારાં નગરો દેવોએ વસાવેલાં છે, એટલે કે દેવોનો તે નગરો સાથે સંબંધ છે, દેવાનું દેવત્વ અમારા નગરો જણે છે આ પ્રકારનાં જીવિત વિશ્વાસ જો જનતાના હૃદયમાં સ્થિર થઇ જાય તો નિઃશયપૂર્વક તેઓના હૃદયમાં પોતાના દેશ પ્રત્યેની જાગૃતિ ઉત્પન્ન થાય જ

ધર્તિદાસમાં ધણી રમણોએ ઉલ્લેખ છે કે અમારી ભારત ભૂમિનાં વિવિધ નગરોનો દેવો સાથે સંબંધ છે ભગવાન રામચંદ્રનો સંબંધ અયોધ્યા અને રામેશ્વર સાથે છે કૃષ્ણનો સંબંધ ગોકુળ, વાલ્મીકી તથા દ્વારકા સાથે છે, ઉદ્દનો સંબંધ ઇન્દ્રપ્રસ્થ સાથે છે, આ પ્રમાણે અમારા દેશના આબાસજીવો જણે છે કે આ પ્રકારે અનેક નગરોને સંબંધ દેવતાઓ સાથે છે નદીઓ, તળાવો, સરાવરો, પર્વતશ્રૃંગો, શુક્રાઓ વગેરે રચણોને સંબંધ દેવ દેવો સાથે તથા પ્રવચકાણી પુરુષો સાથે બધાએનો છે, આ વળુંનો અર્થમાં છે અને સર્વ સ્ત્રી પુરુષોને પણ કથા-પુરાણો સાંભળીને જાણ થાય છે ગૌરીશ કર અને કૈાસના પર્વત શિખરોનો સંબંધ સાક્ષાત્ ભગવાન સ કરની સાથે છે, બંદિકેદાર આશ્રમનો સંબંધ નર નારાયણ ત્રિવિ-સુનિઓ સાથે છે માતૃ-ભૂમિની દંડ કક્તિ માટે એ અતિ આવશ્યક છે કે આ સંબંધ દેશના સર્વ સ્ત્રી પુરુષોને નિશ્ચિત થાય ।

કેટલાક વધારે બોલેના લોકો કહેશે કે, “ આ અથવા વિશ્વાસ શા માટે ? મિનકૂલ અપદારિક દિતની દૃષ્ટિથી પણ માતૃભૂમિ પ્રત્યે ભક્તિ ઉત્પન્ન થઇ શકે છે ” વાત તદ્દન સારી છે, પરંતુ અવદારિક લાભની સાથે જો લોકોના હૃદયમાં ઉપરોક્ત સખ ધોના વિચારો દૃઢ થાય તો કાષ્ટનુકસાન તો થવાનું નથી જ બાળક પોતાની માતા પ્રત્યે પ્રેમભાવ રાખે છે તે એટલા માટે નહિ કે તે સુન્દર અથવા તેને ધવગ્રવે છે તે એટલા માટે પ્રેમ કરે છે કે “ માતૃદેવો મય ” અનુસાર માતા એક દેવતા છે માતા પ્રત્યે બાળકનો પ્રેમ આ દિવ્ય લાભનાને કારણે હોય છે બાળકનો માતા પ્રત્યે અને માતાનો બાળક પ્રત્યે પ્રેમ તદ્દન અકૃત્રિમ, શુદ્ધ હોય છે બદલાની આશા રાખ્યા સિવાય જે પ્રેમ કરવામાં આવે તે જ દિવ્ય પ્રેમ છે, તે જ નિરપેક્ષ અને અકૃત્રિમ પ્રેમ છે તેથી જ માતૃપ્રેમ એ અપદારિક પ્રેમ નથી માતૃભૂમિનું પ્રેમ પણ આ જ પ્રકારે અકૃત્રિમ, નિ રમીમ, આત્મતિક અને દિવ્ય હોતું જોઇએ. અકૃત્રિમ પ્રેમ ઉત્પન્ન કરવાના હેતુથી જ ઉપયુક્ત મત્રમાં દર્શાવાય છે કે આપણા દેશના નગરોનો સખ ધ દેવોની સાથે છે આ હકીકત સર્વ મનુષ્યોના લક્ષમાં રહેવી જોઇએ અને સર્વ લોકો એ જ વિચાર કરે કે અમારા નગરો દેવોએ વસાવેલાં છે

જે રાની લોકો આર્થિક અથવા અપદારિક દિતની દૃષ્ટિથી માતૃભૂમિની ભક્તિ કરતા હોય તો તેઓ બને તેમ કરે, તેમ કરવામાં તેમને કાષ્ટ અટકાવતું નથી પરંતુ સામાન્ય જનના એટલી ઉચ્ચ કોટીની રાની હોઇ શકે નહિ. તેથી સાધારણ લોકોમાં વિશેષ પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય તેટલા માટે સર્વને એ જાણ્યું હોવી અવશ્યક છે કે અમારા દેશના સ્થાનોનો સખ ધ દેવોથી અથવા ઋષિઓથી જોડાયેલો છે.

પ્રતાપગઢ અને સિદ્ધગઢની સાથે મહારાજા શિવાજીનો સખ ધ જોડાયેલો છે, તેમજ ઉદયપુરની સાથે મહારાજા પ્રતાપસિંહનો સખ ધ છે, તેમજ ગાંધીની સાથે મહારાજા લક્ષ્મીનાથનો સખ ધ, ગઢ મગાળા સાથે રાણી દુર્ગાવતીનો સખ ધ, ખરણી સાથે રવાની રામદાસનો સખ ધ એમ ભિન્ન ભિન્ન ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ સ્થળોનો ઐતિહાસિક વ્યક્તિઓની સાથેનો સખ ધ દરેક વ્યક્તિએ જાણવો એ અત્યાવશ્યક છે સિદ્ધગઢ અથવા અન્ય કોઇ સ્થાન કે જગ્યા સાથે શિવાજી મહારાજનો સખ ધ આવેલ હોય અથવા જે કોઇ ઐતિહા

સિક સ્થળનો અથવા અન્ય ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ વ્યક્તિના સ્થાનોનો ભગ અથવા અપમાન કરે તો તે કુષ્ટકાર્યથી સ પૂર્ણ ભારતના હૃદયમાં આઘાત થવો જોઇએ સ પૂર્ણ ભારત તે કુષ્ટ કૃત્યનો બદલો લેવાને તૈયાર થઇ જાય તેમાં જ રાષ્ટ્રીય ઉન્નતિનાં ખીજ રહેલાં છે

એટલા માટે જ બધારે કાષ્ટ પણ વિદેશી સરકાર ખીજ દેશપર પોતાનો અધિકાર જમાવે છે ત્યારે તે દેશના એવા ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ સ્થળોને ધૂલાવી દેવામાં ખૂબજ દક્ષતા જાળવે છે તે એટલી તો અપમાન દોષ છે કે લોકોને આના સ્થળોની સંજોગ પણ જાણ ન થાય તેની પુરેપુરી કાળજી રાખે છે, તેનું મર્મ પણ એ જ છે. મુસલમાનોએ પ્રયાગનું નામ અવાહાનાદ રાખ્યું, સહસ્તીર્યનું નામ ઇસ્લામાનાદ રાખ્યું માર્તંડને મટન કહ્યું, બાગા મહાર્ગનું નામ મોહનિવાસિ બનાવી દીધું અને શ્રી શકરાચાર્યના સ્થળને તપ્ત-ઇ સુવેમાન મનાવ્યું અને આ પ્રમાણે હજારો શહેરો અને સ્થળોના નામો બદલાવી નાંખ્યા, તેનું સંસ્કરણ અમે ઉપર દર્શાવી ચૂક્યા છીએ

બધારે અંગ્રેજોનું રાજ્ય આવ્યું ત્યારે તેઓએ ધવલગિરીના ગૌરીશ કરનું નામ માઉન્ટ એવરેસ્ટ પાડ્યું અને સિમલા, મહાનજેશ્વર ઇલાહિ પર્વતરાજના શિખરોનાં નામ અંગ્રેજ બનાવી દીધાં આ પ્રમાણે અન્ય અનેક સ્થળોનું અંગ્રેજીકરણ કરવામાં આવ્યું

મુસલમાનોએ મદિરા અને મૂનિઓનો નાશ કર્યો અને બજારકારથી લોકોને પોતાના ધર્મમાં બેગવી લીધા હવે ઇસ્લામ લોકો અન્ય ધર્મોમાંનું ધર્મોત્તર કરાવી રહ્યા છે, તેઓ ધણું ખર્ચ પ્રત્યેક દેવસ્થાન અથવા તીર્થસ્થાનમાં રહીને તેમની નિંદા કરે છે, તેનું પણ એ જ કારણ છે કે જેથી અમારા દેશના ઉત્તમ સ્થળોનું અમારે અભિમાન નષ્ટ થઈ જાય

વિજેતા પછી સુસલમાન હો કે અંગ્રેજો હો કે પછી બધાની હો પરંતુ તે મધાનો સ્વભાવ એક સરખો જ હોવાનો જીતાએલા લોકોના હૃદયમાંથી માતૃભૂમિની ભક્તિ નષ્ટ કરવાને માટે જે કાષ્ટ તેઓ કરી શકે તે કરવાને તેઓ જૂનતા નથી કે પાછી પાની કરતા નથી માતૃભૂમિનું પ્રેમ અને ભક્તિ ઉત્પન્ન થવા માટે આપણા દેશના તીર્થસ્થાનોનો પ્રેમપૂર્ણ ઇતિહાસ જનતાના હૃદયમાં સદેવ જાગૃત રહેવો જોઇએ જ્યાં સુધી જનતામાં માતૃભૂમિનું પ્રેમ જાગૃત હોય છે ત્યાં સુધી

કેવું છે, તેના જેવું રાષ્ટ્રમીન ખીજ દેશના ધર્મમંથામાં છે જ નહિ, પરંતુ નેમના ખીજ કામ મંથામાં પણ નથી આમ દેવા છતાં પણ અમારા દેશના લોકો રાષ્ટ્રની તિ પ્રત્યે એવરાદ છે અને ખીજ પણ દેશના લોકો શ્રદ્ધાને માટે તો કેટલેટલા તત્પર દેવા છે. આ દેશને કહેવું મદ-ધર્મ' થાય છે. અમારું રાષ્ટ્રમીન એટલું રિરત્વ છે કે તેમાં ઉદાત્ત વિચારથી બરપૂર દિવ્ય મંત્રો આમ દેવા છતાં અમારા સાદિ-નર્માં રાષ્ટ્રીયતાને બાવ નથી અને આ જ ન અમારે માટે પરકીય છે આવેલા સ્વાર પરાનતાર દરીના લાસ પણ અમારામાં છે. અરવ. રિરિથિને જેની છે તેની જ નક્કર દક્ષીનમાં અમોએ રતતા સમક્ષ રણ કરી છે " ત્યાં ઉત્પત્ત થય છે ત્યાં તેની કિ મન નથી અને ત્યાં તેની કિ મન છે ત્યાં તે ઉત્પત્ત થતું નથી. " અર્થાત્ " દીરાની કિ મન ખાજુમાં થતી નથી. " એ કહેવત અદ્યઃ અર્ધા સામિત થાય છે હવે આગળ જુએ—

યાગધિનાયમિમાતાં વિષ્ણુર્વસાં વિષ્ણુક્રમે ।

દ્વન્વેં યાં ચક્ર આરમનેડનમિત્રાં શશીપતિઃ ॥

તા નો મૃમિર્થિ રજતાં મતા પુત્રાય મે વયઃ ॥૧૦૦

" ને ભૂમિનું માપ અધિની કુમરે લીધું, ને ભૂમિમાં ભગવાન વિષ્ણુએ પરાક્રમ કર્યું, જેને શક્તિધાની છે પોતાને માટે શુરશ્રદ્ધા બનાવી તે જ અમારી માતૃભૂમિ જેની રીતે માતા પોતાના બાળકોને દૂધ પીરાવે છે તેની જ રીતે મને ઉપસોગના પદાર્થો આપે. "

આ મંત્રમાં ૨૫૬ અષ્ટોમાં દર્શાવ્યું છે કે દેવોએ આપણી માતૃભૂમિ માટે શુ કર્યું છે. અધિની કુમારેએ દેહકેશતરે ના પેતરોનું માપ લીધું, દેશની સીમાઓ નિશ્ચત કરી, જમીનની માપણી કરી અને એ રીતે માતૃભૂમિની સેવા કરી ભગવાન વિષ્ણુએ ને પરાક્રમે કર્યું તે સર્વને વિદિત જ છે. કદને દબરો શુકો ક્યાં અને આ માતૃભૂમિને શત્રુઓના કબ્જી મુક્ત કરી, આ પ્રકારે અન્યાન દેશનોએ પણ આ માતૃભૂમિને માટે તેમનાથી ને બન્યું તે કરી છૂટ્યા, તેમાં જરા પણ કસર કરી નથી દેવો અને અસુરોના શુક્રો-માં દેવશીરોએ આ માતૃભૂમિના ઉદ્ધારને માટે શુદ્ધેત્રમાં પોતાના બલિદાન આપ્યાં અને આ ભૂમિને પૂર્ણ રતત વતનનું આપણે એજ દેવોનું વન આપણે ચલાવતુ જોઈએ

દેવોએ નક્કી કર્યો. મારું જ અમો પણ નક્કી કરીએ કારણ કે દેવતાઓએ અને પ્રાચીન વીર પુરુષોએ અમારે માટે ને ને કંઈ કર્યું છે તેનું કાજુ ચૂરવવા માટે તથા તેમાંથી મુક્તિ મેળવવા માટે અમારે આ પ્રમાણે કરવું જ જોઈએ.

પ્રાચિનજ કથો છે તેમજ દેવતાઓ કાજુ છે એ તો ૨૫૬ બતાવ્યાં મળ્યું છે એટલે નેમના કાજુમાંથી મુક્ત થવા માટે આપણે પ્રયત્નશીલ બનવું જોઈએ. પ્રત્યેક વિચાર કરવો જોઈએ કે હું તે કાજુમાંથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન કરું છું કે નહિ આ દેવકાજુના વિષયમાંએ વધુ મંત્ર જોવા જેવા છે.

યાં રક્ષાત્પ્રવણા વિદવદાર્નીં દેવા ભૂમિં શૃષિવી-
મપ્રમાદમ્ । તા નો મધુ મિય હુદામયો વક્ષતુ
વર્ચસા ॥ ૭ ॥

" દેવો ને માતૃભૂમિની રક્ષા જૂસો કર્યા વગર અથવા તો આગસ કર્યા વગર કરતા આવ્યા છે, તે માતૃભૂમિ અમોને તેજ અને મધુર મધ આદિ બાલ પદાર્થો આપે "

(અ-રચણા: દેવા:) આગસ ન કરનારા દેવો આ ભૂમિની રક્ષા કરતા આવ્યા છે. આગસ ન કરનારા દેવોની સમક્ષ આગસ, પ્રમાદમિય લેકોને ઉભારદોનાં કસમ આવવી જોઈએ અમારે કારણે ને દેવોએ યાજ્ઞના વગર, રિશ્વતિ લીધા વગર આવેલા ભારે પરિશ્રમ ઉદ્યોગે ને તેમના અત્યંત પવિત્ર કાર્યના અદક્ષતાં અમોએ તેમને શુ આપ્યું? સ્વાતંત્ર્ય રક્ષાનું તેમનું કાર્ય શુ અમોએ ચાલુ રાખ્યું છે? અરે વધારે નહિ તો તેમની માફક રાષ્ટ્રોત્થાપના કાર્યને સદૈવ ચાલુ રાખવાનો નિશ્ચય સારો પણ અમોએ કર્યો છે કે વાયકો એ ન જૂલે કે હવે આ વાતો પર વિચાર કરવાને સમય આવી ગયો છે.

ઉપરના મંત્રમાં એમ પણ કહ્યું છે કે- (દેવા: મપ્રમાદં રક્ષન્તિ) દેવો જૂન કર્યા વગર રક્ષણ કરે છે જૂન ન કરતાં રક્ષણ કર્યું એટલે તો દેવો બધાની મુક્તિ મેળવી શક્યા. અસુરોએ દેવોને ગુલામીની જાજરમાં કાયમ જકડી રાખવાના અનેક વાર પ્રયત્નો કર્યા રાવણ, બળિરાગ વગેરે અસુર રાજાઓએ આ કાર્યને પાર ઉતારવામાં જરા પણ કસર કરી નથી, પરંતુ એવા કપરાકાળમાં દેવોએ પોતાના પુરુષાર્થની પરાકાષ્ઠા કરી પોતાની સ્વાધીનતા ભાગવી રાખી અને અસુરોને નસાડી મુક્યા. જૂસો કર્યા વગર રક્ષાત્પ્રી કર્યા

કરવાની દીક્ષા દેવાએ અમોને આપી છે. શું આપણે તેનો અભ્યાસ સાવધાનીથી ન કરવો જોઈએ ? આપણે માત્ર આપણી હદને કારણે પગલે પગલે ભૂલો નથી કરતા. વાસ્તવમાં રાષ્ટ્રકાર્યને માટે આત્મસમર્પણ કરવા અમારે સદૈવ તૈયાર રહેવું જોઈએ, પરંતુ આત્મસમર્પણનો સમય આવતા પાછાં પગલાં ભરનારા કાયર અમારામાં કેટલાએ છે. જે વાચક પોતે જ આ વાતનો ગંભીરતાથી વિચાર કરશે તો તેને સમજાવ જશે કે આપણે શું કરવાની આવશ્યકતા છે.

વિદ્વાનોનું ઝણુ

ઋષિઓનું રાષ્ટ્રકાર્ય અમોએ જોઈ લીધું. દેવાએ અમારે માટે શું કર્યું તે પણ જોઈ લીધું. હવે જેઓ ઋષિઓ નથી એવા મનનશીલ, શુદ્ધિમાન, વિદ્વાનોએ કેવાં કાર્યો કરી દેશની સેવા કરી તે આપણે જોઈએ—

યાર્ણયેઽધિ સલિલમમ્ર આસીદ્યાં માયામિરન્વ-
ચરન્મનોપિણઃ । સા નો ભૂમિસ્તિવર્ષિ યલ્લે રાષ્ટ્ર-
દધાતુસ્તમે ॥ ૮ ॥

“ અમારી માતૃભૂમિ પ્રથમ આરંભમાં સમુદ્રની નીચે હતી અને જેની સેવા મનનશીલ વિદ્વાનોએ અનેક પ્રકારનાં કુશળતાના કાર્યો કરીને કરી, તે અમારી માતૃભૂમિ અમારા ઉત્તમ રાષ્ટ્રમાં તેજ અને બળને ધારણ કરે. ”

આ મંત્રમાં “ યાં માયામિઃ સ્વચરન્ મનોપિણઃ ” આ ભાગ પ્રસ્તુત લેખમાં પ્રતિપાદિત ત્રિપથની દૃષ્ટિથી અતિ-શય મહત્વનો છે. તેનો માયા શબ્દ ધણો જ મહત્વનો છે. આ માયા શબ્દનો અર્થ અદૈતમતનો માયાવાદ એવો નથી. માયા શબ્દનો કેટલાએ અર્થ થાય છે— “ (૧) કુશળતા, કાર્યની કુશળતા, કુશળતાથી કરેલું કારીગરીનું કામ, ચાતુર્ય, (૨) કપટ, દાવપેચ જેની આવશ્યકતા રાજનીતિમાં છે, યત્ન એને ભુલાવામાં નાખવાની વિદ્યા ” આ બધા અર્થ માયા શબ્દના જ છે. આ બંને અર્થથી માયા શબ્દ મંત્રમાં આવેલ છે. (મનોપી) મનનશીલ લોકો સમયાનુસાર કુશળતાથી, ચતુરાઈથી, કપટથી અથવા રાજનીતિના નિયમો-થી માતૃભૂમિની સેવા કરે છે. એજ આ મંત્રનો આશય છે.

આ પ્રકારે દેવ, ઋષિ અને અન્ય વિદ્વાનોએ અમારી માતૃભૂમિની સેવા કરી છે. જે માર્ગ દેવતાઓ અને અન્ય ઋષિ અને મોટા મોટા ધાનીલોકોએ અમોને બતાવ્યો તેજ

માર્ગ અમારે તો આક્રમણ કરવું જોઈએ. તે જ રસ્તે અમારે તો ચાલવું જોઈએ, ત્યારે જ અમારું શ્રેય થશે. અમારે ઝણુ ઝણુ છે. ઋષિ-ઝણુ, દેવ-ઝણુ અને અન્ય ધાનીઓનાં ઝણુ અમારે આ ઝણુ લક્ષમાં રાખવું જોઈએ અને તેમાંથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

આ લેખના વૈદિક રાષ્ટ્રગીતના મંત્રો અમારા રાષ્ટ્રીય કર્તવ્યનો સંબંધ ઋષિકાળની તે મહાન વિશ્વભૂતિઓ સાથે જોડે છે. અમારા અખંડ રાષ્ટ્રીય કર્તવ્યનો ઋષિઓએ પ્રારંભ કર્યો, દેવાએ તેને પરિપુર્ય બનાવ્યું અને અન્ય વિદ્વાનોએ તેની શુદ્ધિ કરી આ પ્રમાણે પવિત્ર ત્રિવેણી સંગમથી તે કાર્ય અમારી પાસે આવેલું છે. તેથી અમારે તેને આગળ ચલાવી ચાલુ રાખવું જોઈએ. તેને ચાલુ રાખવું એ અમારું અત્યાવશ્યક કાર્ય છે, એ અમારું મુખ્ય કર્તવ્ય જ છે. જો અમે તે કાર્યને ચાલુ નહિ રાખીએ તો દેવા અને ઋષિઓ અમને તે બદલ જવાબ પૂછશે. દરેક મનુષ્યે આ વાત સારી રીતે સમજીને રાખવી જોઈએ.

વાચકગણ વિચાર કરે અને આ મંત્રના ઉપદેશ પરથી સારી રીતે લક્ષ લગાવીને જુઓ કે અમારા ધર્મ કેટલો વિલક્ષણ અને ઉચ્ચ રાષ્ટ્રીયધર્મનો ઉપદેશ કરે છે, અને તેઓ તે અનુસાર આચરણ કરવાને માટે તત્પર રહે. અમારા રાષ્ટ્રને જન્મતાના અન્ય રાષ્ટ્રોમાં ઉચ્ચતમ સ્થાનપર પહોંચાડવાની જવાબદારી અમારા પર જ રહેલી છે, તે નિભાવવા માટે આપણે સદૈવ તૈયાર રહેવું જોઈએ.

મંત્રોની સંગતિ

આ વિવરણને અહિં સમાપ્ત કરતાં પહેલાં આ સૂક્તના મંત્રોની સંગતિના વિષયમાં થોડું કથન કરવું જોઈએ. આ સૂક્તમાં કુલ ૬૩ મંત્રો છે. તેમાં સર્વ પ્રથમના મંત્રોમાં માતૃભૂમિની ધારણા કયા શુભોદ્ધિ થાય છે તે વાત જણાવવામાં આવી છે, તેથી આ મંત્રો સર્વથી અધિક મહત્વના છે. પ્રત્યેક રાષ્ટ્રલક્ષતને માટે એ યોગ્ય છે કે તે આ મંત્રો વાંચે, વિચારે, મનન કરે અને આ શુભોદ્ધિ પોતામાં વૃદ્ધિ કરીને પોતાને માતૃભૂમિની સેવા કરવા માટે સુયોગ્ય બનાવે.

બીજા મંત્રમાં લોકો વચ્ચે એક અને અબેલ એકતા જોઈએ અને અંદર અંદરના અગા ન હોવા જોઈએ છતાં જો મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ કહી છે તે સદા સ્મરણ કરવા યોગ્ય છે. ત્રીજા અને ચોથા મંત્રમાં સામાન્યતા બુદ્ધિ ન છે, પરંતુ

જેઓએ ધર્માન્તર કર્યું છે તેઓ પણ આપણા જ છે. તેઓ તે જ પ્રાચીન ઋષિઓના વંશજ હોવા છતાં ધર્માન્તરને કારણે તેમનામાંથી પોતાના પ્રાચીન દેહીપ્રમાન છતિદાસનું અભિમાન નષ્ટ થઇ ગયું છે. તેથી તેમની વાત જાણુપર મૂકીએ તો પણ ઉપરના સિદ્ધાંતને કોઇ નકારી શકે તેમ નથી.

ઉપરોક્ત વિવેચનથી નિહિત થશે કે આ માતૃભૂમિનું વૈદિક રાષ્ટ્રગીત કેટલા અનેકાનેક દૃષ્ટિબિન્દુઓથી વાચકોના મનમાં પોતાની માતૃભૂમિ પ્રત્યે આદર-માનની શ્રદ્ધા કરે છે. આમ આ અનિ પ્રાચીન રાષ્ટ્રગીત પ્રત્યે વાચકોના મનમાં નિઃસંદેહ આદર ઉત્પન્ન થશે.

ઋષિઓ સત્ અને યત્થી રાષ્ટ્રની ઉત્થાપના અને રાષ્ટ્રની જાગૃતિ સાધતા દત્તા, વર્તમાન સંશિષ્ઠ યત્પદ્ધતિ પરથી કોઇ પણ પ્રાચીન સત્ત્વ અથવા યત્તની કદવના કરી શકાય નહિ. આ પદ્ધતિનું સ્વરૂપ ઋષો સ્વતંત્ર લેખખાતમાં દર્શાવીશું તેથી તેના વિશે અહીં વિશેષ લખીશું નહિ. પહેલાના વૈદિકકાળના યત્ત અને સત્ત્વ આજકાલના નાના મંડુપોમાં થઇ શકતા ન હતા. તેમના મંડુપોનો વિસ્તાર કેટલાએ માઇલો સુધી ફેલાયેલો હતો. આ એકજ વાત જનાવી આપશે કે પ્રાચીનકાળના યત્તનું સ્વરૂપ ગિરિમૂલ સિખ દત્ત રાષ્ટ્રીયતાનો વિચાર ઋષિઓના પરિશ્રમને લીધેજ જનતામાં પ્રચાર પામ્યો. તેથીજ ઉપરના મનોમાં "ભૂતકાળ જનાવનારા ઋષિઓ" એમ ધિરદાવીને તેમનું સન્માન કર્યું છે તે સંબંધમાં નિમ્ન લિખિત અર્થવર્ણનો મંત્ર જુઓ—

મદ્રમિચ્છન્ત ક્રવયઃ સ્વર્વિદસ્તપો લોક્ષામુ-
પનિવેદુરમે । તત્તો રાષ્ટ્રં ચલમોજદચ જાતં
તદસ્મે દેવા ઉપસંનમન્તુ ॥ (અર્થ ૧૮૪૧૧૨)

"લોકોનું કલ્યાણ કરવાની ઇચ્છા કરનારા આત્મતાની ઋષિઓએ પ્રારંભમાં તપ કર્યું, તેથી રાષ્ટ્રમાં જળ અને ઝોજ ઉત્પન્ન થયું. તેથી દેવાએ તેમને નમન કરવું જોઇએ."

આમા દર્શાવ્યું છે કે રાષ્ટ્રીયતાની કદવના ઋષિઓના અપત્તથી કેવી રીતે ઉત્પન્ન થઇ. વાચકો જોઇ શકશે કે "ઋષિઓ કેવી રીતે ભૂતકાળને જનાવનારા હતા." રાષ્ટ્રીય ભાવ એ ઋષિઓ પ્રત્યેનું આપણું ઋણ છે. તેને ચૂકવવાનો પ્રયત્ન દરેક વ્યક્તિએ કરવો જોઇએ. ઋષિઓએ જેવી રીતે રાષ્ટ્ર નિર્માણના પ્રયત્નો કર્યા તેવીજ રીતે આપણા અન્ય

પૂર્વજોએ પણ પ્રયત્નો કર્યા છે તેથી તેમનું સ્મરણ કરવું એ પણ આવશ્યક છે. આમજના મંત્રમાં એ પૂર્વજોનું સ્મરણ છે—

દેવોનું—ઋણ

યસ્વાં પૂર્વે પૂર્વજના વિચકિરે યસ્વાં દેવા
અસુરાનમ્પવર્તયન્ । ગવામધ્વાનાં ઘયસઘ
વિષ્ઠા મર્ગં ઘર્ષઃ પૃથિવો નો દવાતુ ॥ ૫ ॥

"અમારી માતૃભૂમિમાં અમારા પ્રાચીન પૂર્વજોએ પરાક્રમ કર્યું અને જેમાં દેવાએ અસુરોને નસાવી મૂક્યા, જે માથો, પેશાબ અને પડીઓને સાફ રથજ આપે છે તે અમારી માતૃભૂમિ અમને ઐશ્વર્ય અને તેજ આપે."

પ્રાચીનકાળના અમારા પૂર્વજોએ આ ભૂમિમાં મોટા મોટા પરાક્રમે કર્યા, અનેક લડાઇ કરી, અનેક ચડાઇઓ કરી, કાવત્રાગત્ર યુદ્ધો કર્યા અને પુરુષા મેદાનોમાં પણ યુદ્ધો કર્યા આવાં કાર્યો કરીને તેમણે આપણી માતૃભૂમિનું યશ ઉન્નયન બનાવ્યું. આ અમારા માતૃભૂમિની દશા અને આજે કેવી કરી મૂકી છે. અમારા પૂર્વજોને પ્રાચીન ઇતિહાસ અમારી નજર સામે છે. શું અમારું વર્તન તે ઇતિહાસને યોગ્ય છે ? તે સમરવિગ્ધી પૂર્વજોના વંશજ તરીકે અમારે થોડું અભિમાન તો જાળવવું જોઇએ ને ! તેમની કીર્તિને શોભે એવું કંઇક કાર્ય તો અમારે કરવું જ જોઇએ. પાદકથા ! વિચાર કરો ! અમારું વૈદિક રાષ્ટ્રગીત શું કહે છે તે જરા જુઓ તો ખરા !

પ્રાચીન સમયમાં દેવાએ અસુરોને યુદ્ધમાં પરાજીત કરીને જે દેશમાંથી નસાવી મૂક્યા અને અમારે માટે તે દેશને સ્વતંત્ર જાગી રાખ્યો તે જ દેશને પરાધીનતાની કાલિમા અજોએ લગાવી દીધી હતી ! આ કેટલી બધી વિચારણીય હકીકત છે. વાચકોજ વિચારે કે આ રાષ્ટ્રગીત અમોને કઇવાતનું સ્મરણ કરાવે છે. અમારા પૂર્વજોએ આમ કર્યું અને તેમ કર્યું. આ વાતો માત્ર પોલા-ગર્વ અને અભિમાન માટે કહેવાઇ નથી. આ કહેવાને ઉદ્દેશ એટલો જ છે કે અમારા પૂર્વજોની શાયકથા સાંભળીને અમને પણ સૂનિં મળે અને અમે પણ કંઈ એવાંજ કાર્યો કરી જનારીએ. અમે પણ જોઇએ કે આ ઉદ્દેશની પૂર્તિ અમે કયાં સુધી કરી શકીએ છીએ, અને તેને પૂર્ણ કરવાનો અમે દૃઢ નિશ્ચય કરીએ.

અમારું આ વૈદિક રાષ્ટ્રગીત અમારા ધર્મ ગ્રન્થોમાં

સબેયું છે તેનાં જેવું રાષ્ટ્રીય જીવન દેશના ધર્મ-ધર્મોમાં તો છે જ નહિ પરંતુ તેમના બીજા ધર્મ-ધર્મોમાં પણ નથી જ આમ હોવા છતાં પણ અમારા દેશના લોકો રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ પ્રત્યે ખેડવાદ છે અને બીજા ધર્મિક દેશના લોકો રાષ્ટ્રદિનને માટે તો કેટલા તત્પર છે જ આ દેશને જોખને કેટલું મદદગાર થાય છે અમારું રાષ્ટ્રીય એટલું તો વિસ્તૃત છે કે તેમાં ઉદ્ધત નિયારોથી બરપર દિન મનો છે આમ હોવા છતાં અમારા સાદિયમાં રાષ્ટ્રીયતાનો બાજ જ નથી અને આ તમામ અમારે માટે પરકીય છે આવા વિચાર ધરાવનારા દેશના લોક પણ અમારામાં છે અરવ પરિસ્થિતિ જેવી છે તેવી જ નક્કર દોકીકનમાં અમોએ જનતા સમક્ષ રજુ કરી છે " જ્યાં ઉત્પત્તિ થયે છે ત્યાં તેની કિંમત નથી અને જ્યાં તેની કિંમત છે ત્યાં તે ઉત્પત્તિ થતું નથી " અર્થાત્ ' દીશની કિંમત ખાખમાં થતી નથી ' એ કહેવન અદ્યદ્ય અહીં સાનિત થાય છે હવે આગળ જુઓ—

યાગધિનામિમાતા વિષ્ણુર્વંશ્યા વિચક્ષમે ।

દન્દ્રો યાં વ્યગ્ન આત્મનેડનમિત્રા શચીપતિઃ ॥

સા નો ભૂમિર્વિ રજતાં માતા પુષ્પાય મે વયઃ ॥૧૦॥

‘ જે ભૂમિનું માપ અધિની કુમારે લીધું, જે ભૂમિમાં ભગવાન વિષ્ણુએ પરાક્રમ કર્યું, જેને શક્તિશાળી છે પોતાને માટે અત્યુદિત બનાવી તે જ અમારી માતૃભૂમિ જેવી રીતે માતા પોતાના ઇન્દ્રોને દૂધ પીવડાવે છે તેવી જ રીતે મને ઉપભોગના પદાર્થો આપે ’

આ મત્રમાં ૨૫૯ શ્લોકોમાં દશાંશુ છે કે દેવોએ આપણી માતૃભૂમિ માટે થયેલું છે અધિની કુમારેને દેશદેશાંતરો નાં જોતરોનું માપ લીધું, દેશોની સીમાઓ નિશ્ચત કરી, જમીનની માપણી કરી અને એ રીતે માતૃભૂમિની સેવા કરી ભગવાન વિષ્ણુએ જે પરાક્રમ કર્યો તે સર્વને વિહિત જ છે ઇન્દ્ર હજારો પુદ્ગલો કર્યા અને આ માતૃભૂમિને અત્યુદિત કદથી મુક્ત કરી, આ પ્રકારે અન્યાન્ય દેશાંતરોએ પણ આ માતૃભૂમિને માટે તેમનાથી જે બન્યું તે કરી છૂટ્યા તેમાં જરા પણ કસર કરી નથી દેવો અને અસુરોના પુદ્ગલોમાં દેવોશિએ આ માતૃભૂમિના ઉદ્ધારને માટે સુદક્ષેત્રમાં પોતે ॥ બલિદાન આપ્યાં અને આ ભૂમિને પૂર્ણ રતત્રવાનું સૌકામ અપાવ્યું એજ દેવોનું યન આપણે ચલાવતું જોઈએ

દેવોએ નાકી કાઢેલાં માર્ગ જ અમો પણ નાકી કરીએ કારણ કે દેવતાઓએ અને પ્રાચીન વીર પુરુષોએ અમારે માટે જે જે કાંઈ કર્યું છે તેનું નક્કર ચૂકવવા માટે તથા તેમાંથી મુક્તિ મેળવવા માટે અમારે આ પ્રયત્ન કરવું જ જોઈએ

સરિગણ કયો છે તેમજ દેવતાઓ કોણ છે એ તો ૨૫૯ બતાવેલ મયું છે એટલે તેમના નક્કરમાંથી મુક્ત થવા માટે આપણે પ્રયત્નશીલ બનવું જોઈએ પ્રવૈકે વિચાર કરવો જોઈએ કે હું તે નક્કરમાંથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન કરું છું કે નહિ આ દેવ નક્કરના વિવિધાંશિક વધુ મત જોવા જેવો છે

યાં રક્ષત્યસ્તસ્મા વિદ્યવદ્ધાનોં દેવા ભૂમિ વૃષિવો
મમમાદમ્ । સા નો મધુ મિય હુદામયો હસતુ
વર્ષંસા ॥ ૭ ॥

‘ દેવો જે માતૃભૂમિની રક્ષા જૂલો કર્યા વગર અથવા તો આજસ કર્યા વગર કરતા આપ્યા છે, તે માતૃભૂમિ અમોને તેજ અને મધુર મધ આદિ ખાલ પદાર્થો આપે ’

(ય સ્વપ્નાઃ દેવાઃ) આજસ ન કરનારા દેવો આ ભૂમિની રક્ષા કરતા આપ્યા છે આજસ ન કરનારા દેવોની સમક્ષ આજસ પ્રમાદપ્રિય શોકોને ઉભા રહેતાં ક્રમ આવવી જોઈએ અમારે કારણે જે દેવોએ થાકવા વગર, વિજાતિ લીધા વગર આવા ભારે પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો તે તેમના અત્યત પતિત કાર્યના બદલામાં અમોએ તેમને શુ આપ્યું ૧ સ્વામ અ રક્ષાનું તેમનું કાર્ય શું અમોએ આનું રાખ્યું છે ૧ અરે વધારે નહિ તો તેમની માથે રાષ્ટ્રોન્નતિના કાર્યને સદૈવ આનું રાખવાનો નિષ્પત્તિ સરખો પણ અમોએ કર્યો છે કે ૧ વાયકો એ ન જુલે કે હવે આ વાતો પર વિચાર કરવાનો સમય આવી ગયો છે

ઉપરના મત્રમાં એમ પણ કહ્યું છે કે— (દેવાઃ અમમદ્ રક્ષન્તિ) દેવો બન કર્યા વગર રક્ષણ કરે છે બન ન કરતાં રક્ષણ કર્યું એટલે તો દેવો બધાની મુક્તિ મેળવી ચક્રવા અસુરોએ દેવોને શુભાશીની જીજ્ઞાસા કાપમ જકડી રાખવાના અનેક વાર પ્રયત્નો કર્યા રાવણ બળિરસન વગેરે અસુર રાજાઓએ આ કાર્યને પાર ઉતારવામાં જરા પણ કસર કરી નથી પરંતુ એવા કપરાકાળમાં દેવોએ પોતાના પુરુષાધીની પરાકાષ્ટા કરી પોતાની રવાધીનતા જાળવી રાખી અને અસુરોને નાસાડી મૂક્યા જૂલો કર્યા વગર દક્ષતાથી કલંબ

કરવાની દીક્ષા દેવોએ અમોને આપી છે શું આપણે તેનો અજ્ઞાસ સાવધાનીથી ન કરવો જોઈએ ? આપણે માત્ર આપણી હક્કને કારણે પગલે પગલે જીવો નથી કરતા ! વાસ્તવમાં રાષ્ટ્રકાર્યને માટે આત્મસમર્પણ કરવા અમારે સદૈવ તૈયાર રહેવું જોઈએ, પરંતુ આત્મસમર્પણનો સમય આવતા પાછાં પગલાં ભરનારા કાયર અમારામાં કેટલાએ છે જો વાચક પોતે જ આ વાતનો ગંભીરતાથી વિચાર કરશે તો તેને સમજાઇ જશે કે આપણે શું કરવાની આશયકતા છે.

વિદ્વાનોનું ઝણુ

ઋષિઓનું રાષ્ટ્રકાર્ય અમોએ જોઇ લીધું. દેવોએ અમારે માટે શુ કહ્યું તે પણ જોઇ લીધું હવે જેઓ ઋષિઓ નથી એવા મનુશીલ, જીદ્દમાન, વિદ્વાનોએ કેવી કાર્યો કરી દેશની સેવા કરી તે આપણે જોઈએ—

યાજ્ઞવેદ્યિ સલિલમગ્ર ઘાસીઘાં માયામિરન્વ-
ચરન્મનીપિળ. । સ્તા નો ધૂમિસ્તિવર્ષિ ઘલ્લે રાષ્ટ્ર-
ઘ્વાત્સમે ॥ ૮ ॥

“ અમારી માતૃભૂમિ પ્રથમ આરબમાં સમુદ્રની નીચે હતી અને જેની સેવા મનુશીલ વિદ્વાનોએ અનેક પ્રકારનાં કુશળતાના કાર્યો કરીને કરી, તે અમારી માતૃભૂમિ અમારા ઉત્તમ રાષ્ટ્રમાં તેજ અને બળને ધારણ કરે ”

આ મંત્રમાં “ યાં માયામિ અન્વચરન્ મનીપિળઃ ” આ ભાગ પ્રસ્તુત લેખમાં પ્રતિપાદિત વિષયની દૃષ્ટિથી અતિ-શય મહત્વનો છે, તેનો માયા શબ્દ ઘણો જ મહત્વનો છે. આ માયા શબ્દનો અર્થ અદૃતમતનો માયાવાદ એવો નથી માયા શબ્દના કેટલાએ અર્થ થાય છે— (૧) કુશળતા, કાર્યની કુશળતા, કુશળતાથી કંઈક કરીશોતો કામ, આદ્યર્થ, (૨) કપટ, દાયપેય જેની આવશ્યકતા રાજનીતિમાં છે, શત્રુઓને જીતાવામાં નાખવાની વિદ્યા ” આ બધા અર્થ માયા શબ્દના જ છે. આ બંને અર્થથી માયા શબ્દ મંત્રમાં આવેલ છે. (મનીવી) મનુશીલ લોકો સમયાવસર કુશળતાથી, ચતુરાઈથી, કપટથી અથવા રાજનીતિના નિયમોથી માતૃભૂમિની સેવા કરે છે. એજ આ મંત્રનો આશય છે

આ પ્રકારે દેવ, ઋષિ અને અન્ય વિદ્વાનોએ અમારી માતૃભૂમિની સેવા કરી છે જે આગે દેવતાઓ અને અન્ય ઋષિ અને મોટા મોટા માની લોકોએ અમોને બતાવ્યો તેજ

માર્ગે અમારે તો આક્રમણ કરવું જોઈએ તે જ રસ્તે અમારે તો ચાલવું જોઈએ, ત્યારે જ અમારું ત્ર્યંધરી અમારે ત્રણ ઝણુ છે. ઋષિ-ઝણુ, દેવ-ઝણુ અને અન્ય માનીજનોનું ઝણુ અમારે આ ત્રણુ લક્ષમાં રાખવું જોઈએ અને તેમાથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

આ લેખના વૈદિક રાષ્ટ્રગીતના મંત્રો અમારા રાષ્ટ્રીય કર્તવ્યનો સળધ ઋષિગણની તે મહાન વિશૂતિઓ સાથે જોડે છે. અમારા અખંડ રાષ્ટ્રીય કર્તવ્યનો ઋષિઓએ પ્રારભ કર્યો, દેવોએ તેને પરિપુષ્ટ બનાવ્યું અને અન્ય વિદ્વાનોએ તેની જિદ્દ કરી આ પ્રમાણે પવિત્ર ત્રિવેણી સંગમથી તે કાર્ય અમારી પાસે આવેલું છે. તેથી અમારે તેને આગળ ચલાવી ચાલુ રાખવું જોઈએ. તેને ચાલુ રાખવું એ અમારું અત્યાવશ્યક કાર્ય છે, એ અમારું મુખ્ય કર્તવ્ય જ છે. જો અમે તે કાર્યને ચાલુ નહિ રાખીએ તો દેવો અને ઋષિઓ અમને તે બદલ જનામ પૂછશે. દરેક મનુષ્યે આ વાત સારી રીતે સ્મરણમાં રાખવી જોઈએ

વાચકગણ વિચાર કરે અને આ મંત્રના ઉપદેશ પરત્વે સારી રીતે લક્ષ લગાવીને જુઓ કે અમારો ધર્મ કેટલો વિવશજી અને ઉચ્ચ ગૌરવીયધર્મનો ઉપદેશ કરે છે, અને તેઓ તે અનુસાર આચરણ કરવાને માટે તત્પર રહે. અમારા રાષ્ટ્રને જગતના અન્ય રાષ્ટ્રોમાં ઉચ્ચતમ સ્થાનપર પહોંચાડવાની જવાબદારી અમારાપર જ રહેલી છે, તે નિભાવવા માટે આપણે સદૈવ તૈયાર રહેવું જોઈએ.

મંત્રોની સંગતિ

આ વિચરણને અર્ધિ સમાપ્ત કરતાં પહેલાં આ સૂકતના મંત્રોની સંગતિના વિષયમાં થોડું કથન કરવું જોઈએ. આ સૂકતમાં કુલ ૬૩ મંત્રો છે તેમાં સર્વ પ્રથમના મંત્રોમાં માતૃભૂમિની ધારણા કથાચુલોથી થાય છે તે વાત જણાવવામાં આવી છે, તેથી આ મંત્રો સર્વથી અધિક મહત્વના છે, પ્રત્યેક રાષ્ટ્રલક્ષતને માટે એ યોગ્ય છે કે તે આ મંત્રો પઢી, વિચારે, મનન કરે અને આ ચુલોની પોતામાં જિદ્દ કરીને પોતાને માતૃભૂમિની સેવા કરવા માટે સુયોગ્ય બનાવે

બીજા મંત્રમાં લોકો વચ્ચે એક અને અમેલ એકતા જોઈએ અને અદર અદરના ગ્રામ્ય ન હોવા જોઈએ જ્યાંદિ જે મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ લખી છે તે સદા સ્મરણ કરવા યોગ્ય છે ત્રીજા અને ચોથા મંત્રમાં સામાન્યતા જૂવણું ન છે, પરંતુ

તેમાં (કાશ્યપઃ સંવત્સૃયઃ) જેટલોના સંગઠનનું જે વર્ણન છે તે સનાતન મહાત્મનો વિષય છે

પાંચમા મંત્રમાં પૂર્વજોના પરાક્રમેનું (પૂર્વે પૂર્વજના વિચારિરે) સ્મરણ કરવાની જે સૂચના મળે છે તે સર્વ આનાસદ્દેએ કહી પણ જુલવા જેવી નથી, જેઓ પોતાના પૂર્વજોનો મહત્વપૂર્ણ ઇતિહાસ જાણતા નથી તેઓ નિઃસદેહ આગળ વધી શકતા નથી. તે કારણથી જ અહીં તેનો ઉપદેશ કરેલ છે સાતમા મંત્રમાં યજુ (યજુઃસ્રગઃ મૂર્ધિ અપ્રમાદ્ વસ્તાન્તિ) આળસ કર્યા વગર માતૃભૂમિની રક્ષા કરવાનો મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ છે. તેનો પાંચમા મંત્રની સાથેનો સબધ જોઈને પાંડો ધણે જ બોધ પ્રાપ્ત કરી શકે છે

મંત્ર ૬ અને ૭ માં માતૃભૂમિનું મનોહર વર્ણન છે. ૬ માં મંત્રમાં ઉદારચરિત સન્માસીઓના સસારમાં સર્વ સ્થાન પ્રચાર કરીને સર્વ પ્રભાવોનો અનંતાકરણ સ્થાન-વિશાળ દ્વારા શાન્તિથી સરપૂર કરવાનું એકપ્રકાર વર્ણન છે. દશમા મંત્રમાં હિન્દ અને વિષ્ણુના પરાક્રમેનું જે કથન છે તે ૫ માં અને ૭ માં મંત્રની સાથે મેળવીને વાંચતુ જોઈએ ત્યારે જ તેની સ પૂર્ણ અઘીરતા પ્ધાનમાં આવી શકે. ૧૧ માં મંત્રમાં (સર્જાતો અહં પૃથિવ્યો અષ્ટવર્ણ) " હું અજ્ય બનીને માતૃભૂમિનો અધિજાના બનીશ " આ ઉત્કર્ષપૂર્ણ મહત્વા કક્ષિા રાષ્ટ્રના પ્રત્યેક મનુષ્યમાં ઉત્પલ થવી જોઈએ એવું જે સંમિત કરેલું છે તે વિશિષ્ટ અને ઉત્તમ સદેશ છે

૧૨ માં મંત્રમાં " ભૂમિ મારી માંતા છે અને હું તેનો પુત્ર છું " આ માતૃપ્રીતિ અને આળમું વાસલ્ય સંમિત કરનાર વાક્ય વાંચીને પ્રત્યેક પાઠકનું હૃદય પ્રેમથી સઘર્ષિત થશે જ એમાં કોઈ સદેહ નથી જ. ૧૩ માં મંત્રમાં યજ્ઞનો સદેશ પાંડોને મળે છે ૧૪ માં મંત્રમાં વીરચિન્તકાયા શ્વાન તેજને પૂનઃ જ વધારવાની છે " જે અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે તેને અમે નાશ કરીશું " આ વાક્ય વાંચીને કોનામાં વીરતા નહિ ઉછળી ઉઠે ? ૧૫ માં મંત્રમાં એક જ માતાથી ઉત્પલ થયેલી પાંચ માનવજાતિઓની અલેધ એકતાનું સુંદર વર્ણન છે ૧૬ થી ૧૮ સુધીના મંત્રોમાં (મૂર્ધિ વિશ્વદા સન્નુચરેત) " અમે માતૃભૂમિની પ્રતિદિન સેવા કરીશું આ પ્રતિજ્ઞા પોતાના મનમાં સદૃએ દહતાથી રાખીને તેને પૂર્ણ કરવાનો પ્રયત્ન કરશે એજ યોગ્ય છે. આવી પ્રતિજ્ઞા કરનાર શુ કહી માતૃભૂમિની ઉપેક્ષા કરી શકે ખરો ?

૧૯ માં મંત્રમાં ૩૧ માં મંત્ર સુધી અષ્ટકારોથી ગરપૂર માતૃભૂમિનું અતિ સુંદર વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. અમિ, યજ્ઞમાં દવન, પૃથ્વીના ગદ્યપ્રથ. વનરપનિઓની ઉત્તમતા, જળની મદતા આદિ વર્ણન જોવાથી ખરેખર હૃદય આનંદોર્ધિથી હસકાઇ જાય છે ૩૨ માં મંત્રમાં (પરિપથિનો યજ્ઞ) રસ્તાના લૂંટારાઓનો વધ વગેરે સૂચનાઓ દ્વારા શાસન કરવાની સૂચના આપેલી છે. ૩૩ માં મંત્રમાં સૂર્ય પ્રકાશથી નેનાદિ ઇન્દ્રિયોનું ઉત્તમ રીતે રક્ષણ કરવાનો મહત્વપૂર્ણ સદેશ આપેલો છે. ૩૪ માં મંત્રમાં " અદિન્સ " અને ૩૫ માં મંત્રમાં મનમંચેદન ન કરવાનો ઉપદેશ ત્રિયક્ષણુ કુક્તિ પૂરસર કરવામાં આવ્યો છે.

૩૬ માં મંત્રમાં ૭ ઋતુઓ, જે અધનો અને અહોરાત્રનો ઉદ્દેશ્ય સ્વસ્તરચક્રની પરિપૂર્ણ કલ્પના દર્શાવે છે. ૩૭ માં મંત્રમાં હિન્દ જન યુદ્ધના અહાતા નીચે પોતાની માતૃભૂમિના સર્વ યત્નોએને દૂર કરવાની સૂચના ધણી જ મનનીય છે. ૩૮ માં મંત્રમાં સોમ યજ્ઞનું મનોરંજક વર્ણન છે. સવ અને યજ્ઞસ રથા અવાવનારા ઋષિઓના અપૂર્વ સંક્રમમાર્ગનો પ્રશંસાપૂર્ણ ઉદ્દેશ્ય ૩૯ માં મંત્રમાં છે.

૪૦ માં તથા ૪૪ માં મંત્રમાં ધનની કામતા પ્રયુષ્ઠરથાને રહેલી છે ૪૧ માં મંત્રમાં જનતાનું ગાયન, નર્તન અને આનંદની સાથે નગર કીર્તનનો ઉદ્દેશ્ય છે આ રાષ્ટ્રીય જીવનની તેજસ્વિતા દર્શાવે છે ૪૨ માં મંત્રમાં માતૃભૂમિને નમન કર્યું છે

૪૩ માં મંત્રમાં આપણા રાષ્ટ્રમાં દેવો દ્વારા, બનાવેલ, વસાવેલ અને શક્તિ પામેલ નગરોના વિષયમાં પૂન્યભાવ ધારણ કરવાનો ઉપદેશ છે. પોતા માટે જગતની સર્વ દિક્ષાઓ રમણીય કેવી રીતે અને તેનો મહત્વપૂર્ણ ભાવ આ મંત્રમાં પાંદક મનપૂર્વક વાચવાથી જોઈ શકે

૪૫ માં મંત્ર " નાના ધર્મ " પાળનારા, અનેક લાખ ભોવનારા વિવિધ જાતે રાષ્ટ્રશક્તિથી કેવી રીતે સઘર્ષિત બની શકે છે " તે મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશ આપે છે. તેથી આ મંત્ર અનેક ભેદભાવથી વિમુક્ત રહેનારા અને વિનાકારણ અંદર અંદર ઝગમગ વધરનારા લોકોને ધણો જ બોધપ્રદ છે. ૪૬ માં મંત્રમાં ઝેરીલા જીવોનો ભાવ માનવામાં ન આવે એમ કહીને સદ્ભાવ વધારવાનો ઉપદેશ અપૂર્વ રીતે આપવામાં આવ્યો છે

૪૭ મા મંત્રમાં સાંવજનિક સ્થાન પર સર્વનો સમાન અધિકાર હોવાની ઘોષણા કરવામાં આવી છે. દુરાચારી તેમજ સદાચારી રત્ના પર સમાન અધિકારથી ગાલી થકે છે, સાર્વજનિક બાગ બગિચા કે પુસ્તકાલયમાં પ્રત્યેક મનુષ્ય જમ થકે છે, બધી એકને પરવાનગી અને બીજાને પ્રતિબંધ એમ થઇ શકે નહિ.

માતૃભૂમિને પાપી તેમજ સદાચારી જાને પુત્રરૂપે સમાન છે, આ ભાવ ૪૮ મા મંત્રમાં જોવાલાયક છે. ૪૯ થી ૫૧ સુધીના ત્રણ મંત્રોમાં પરુઓ, પિશાચ્યાદિકો અને પક્ષીઓનું વર્ણન છે. ૫૨ અને ૫૩ મા મંત્રમાં પ્રિયધામ અને મેધાની પ્રાપ્તિનું વર્ણન છે

પોતાના દિગ્વિજયની મદત્વાકાંક્ષાનો ઉપદેશ ૫૪ મા મંત્રમાં છે. ૫૫ મા મંત્રમાં ચારે દિશાઓમાં ઉત્કૃષ્ટ ફેલાવવાનો સંદેશ છે, અને ૫૬ મા મંત્રમાં સાંવજનિક સજાઓમાં માતૃભૂમિ પ્રત્યેના શુભભાવથી ભાવણ કરવાનો ઉપદેશ છે. ૫૭ મા મંત્રમાં સંન્યની તૈયારીનું વર્ણન છે. ૫૮ થી ૬૧ સુધીના મંત્રોમાં સર્વ સાધારણ ઉપદેશ છે ૬૨ મા મંત્રમાં માતૃભૂમિના દિનને માટે આત્મસમર્પણ કરવાનો આદેશ છે. ૬૩ મા મંત્રમાં સર્વ પ્રજાઓની સુપ્રતિષ્ઠા રિથર કરવાનો સંદેશ આપીને સકલની પૂર્ણતા કરી છે.

પાંદક આ સંગતિ જોષને આ ચક્રતનું મનન કરે અને બોધ પ્રાપ્ત કરીને યજ્ઞના ભાગી બને

વિરાટ

કાંડ ૮, સૂક્ત ૧૦

(ઋષિ:- અર્ચવર્ષાચાર્ય: । દેવતા:- વિરાટ)

[૧]

વિરાટ વા હૃદમગ્ન આસીત્સર્પા જાતાયાઃ સર્વમગ્નિમેદ્રિયમેવેદં મંવિષ્યતીતિ ॥ ૧ ॥

સોર્વકામૃત્સા ગાર્હપત્યે ન્યક્રામત્ ॥ ૨ ॥

ગૃહમેધી ગૃહપતિર્ભવતિ ય एवं વેદં ॥ ૩ ॥

સોર્વકામૃત્સાહૃવનીયે ન્યક્રામત્ ॥ ૪ ॥

યન્ત્યસ્ય દેવા દેવહૃતિં પ્રિયો દેવાનો ભવતિ ય एवं વેદં ॥ ૫ ॥

અર્થ— [૧] (વિરાટ વૈ : વિરાટ ચોક્કસપણે (અગ્નિદ્વં આસીત્) પ્રારંભમાં આ જગત હૃદ્. (તસ્યા: જાતાયાઃ) તેના હોવાથી (હૃદ્યં એવં હૃદં મંવિષ્યતિ ઇતિ) આ આણું આ યજ્ઞે એ કારણે (સર્વ અવિમેત) સર્વ ભયભીત થઇ ગયા. (૧)

(સા ઉદ અક્રામત્) તે ઉત્કાન્ત બની ગઇ અને (સા ગાર્હપત્યે ન્યક્રામત્) તે ગૃહપતિ સંસ્થામાં પરિણત બની ગઇ. (ય: એવં વેદ) જે આ પ્રમણે બાણ છે તે (ગૃહમેધી) ગૃહયજ્ઞ કરનારો બનીને (ગૃહ પતિ: ભવતિ) ગૃહપાલક થાય છે. (૨-૩)

(સા ઉદ અક્રામત્) તે ઉત્કાન્ત બની ગઇ અને (સા આહવનીયે ન્યક્રામત્) તે આહવનીય અગ્નિ સંસ્થામાં પરિણત થઇ ગઇ. (ય: એવં વેદ) જે આ પ્રકારે બાણ છે તે (દેવાનો પ્રિય: ભવતિ) તે દેવોને પ્રિય બને છે અને (દેવા: અસ્ય દેવહૃતિં યન્તિ) સર્વ દેવ આ દેવોની ગર્જનાને સ્થાને બાય છે. (૪-૫)

૬ [અર્ચવર્ષા અનુ. ભા. ૨]

સોર્દક્રામત્સા દક્ષિણાગ્રો ન્યક્રામત્	॥ ૬ ॥
યજ્ઞર્તો દક્ષિણીયો વાસતેયો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૭ ॥
સોર્દક્રામત્સા સમાયા ન્યક્રામત્	॥ ૮ ॥
યન્ત્યસ્ય સર્મા સમ્યો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૯ ॥
સોર્દક્રામત્સા સમિતૌ ન્યક્રામત્	॥ ૧૦ ॥
યન્ત્યસ્ય સમિતિ સામિત્યો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૧૧ ॥
સોર્દક્રામત્સામન્ત્રણેન્યક્રામત્ ।	॥ ૧૨ ॥
યન્ત્યસ્યામન્ત્રણમામન્ત્રણીર્યો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૧૩ ॥

[૨]

સોર્દક્રામત્સાન્તરિક્ષે ચતુર્ધા વિકાન્તાતિષ્ઠત્	॥ ૧ ॥
તાં દેવમનુષ્યાં અબુવન્નિયમેવ તદ્દેવં યદુભયં	
ઉપજીવેન્મેમામુપં હ્રયામહા ઈતિ	॥ ૨ ॥
તામુપાહ્વયન્ત	॥ ૩ ॥

અથ— (સા ઉદ્ અક્રામત્) તે ઉત્ક્રાન્ત બની ગઇ અને (સા દક્ષિણાગ્રો ન્યક્રામત્) તે દક્ષિણાગ્રિભા પરિણત બની ગઇ (ય એવં વેદં) જે આ પ્રમાણે બાંધે છે તે (યજ્ઞર્ત દક્ષિણીય વાસતેય ભવતિ) યોગ્ય રીતે યજ્ઞ કરનારે, સન્માન યોગ્ય અને ણીજને રહેવાનું સ્થાન આપનારો બને છે (૬-૭)

(સા ઉદ્ અક્રામત્) તે ઉત્ક્રાન્ત થઇ ગઇ અને (સા સમાયા ન્યક્રામત્) તેણી સભામા પરિણત થઇ ગઇ (ય એવં વેદં) જે આ બાંધે છે તે (સમ્ય ભવતિ) સજ્ઞાને યોગ્ય થાય છે અને લોકો (અસ્ય સમા યન્તિ) તેની સભામા બાંધે છે (૮-૯)

(સા ઉદ્ અક્રામત્) તે ઉત્ક્રાન્ત બની ગઇ અને (સા સમિતૌ ન્યક્રામત્) તેણી સમિતિમા પરિણત થઇ ગઇ (ય એવં વેદં) જે આ બાંધે છે તે (સામિત્ય ભવતિ) સમિતિને યોગ્ય બને છે અને લોકો (અસ્ય સમિતિ યન્તિ) તેની સમિતિમા બાંધે છે (૧૦-૧૧)

(સા ઉદ્ અક્રામત્) તે ઉત્ક્રાન્ત બની ગઇ અને (સા આમન્ત્રણે ન્યક્રામત્) તે મન્ત્રીસભામા પરિણત થઇ ગઇ (ય એવં વેદં) જે આ બાંધે છે તે (આમન્ત્રણીય ભવતિ) મન્ત્રીમંડળને યોગ્ય બને છે અને લોકો તેની મન્ત્રણા માટે બાંધે છે (૧૨-૧૩)

[૨] (સા ઉદ્ અક્રામત્) તે વિશત્ ઉત્ક્રાન્ત બની ગઇ અને (સા અન્તરિક્ષે ચતુર્ધા) તે અન્તરિક્ષમા ચાર પ્રાકારે (વિકાન્તા અતિષ્ઠત્) વિભક્ત બનીને સ્થિર થઇ (૧)

(દેવમનુષ્યા તા અબુવન્) દેવ અને મનુષ્યો તેની જાબતમા બોલ્યા કે (હયં એવ તત્ત વેદં) તે તે બાંધે છે (યત્ ઉપયે ઉપજીવેમ) જેનાથી અમે બને છુવિત રહીએ છીએ, તેથી (इमा उप ह्रयामहे इति) અમે તેને બોલાવીએ છીએ (૨)

(તાં ઉપાહ્વયન્ત) તેમણે તેને બોલાવ્યો, ખૂબ ચારી (૩)

ऊर्जे एहि स्वध एहि सूनृत एहीरावत्येहीति	॥ ४ ॥
तस्या इन्द्रो वत्स आसीद्वायव्यमिधान्यभ्रमूधः	॥ ५ ॥
बृहच्च रथन्तरं च द्वौ स्तनावास्तां यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च द्वौ	॥ ६ ॥
ओपधीरेव रथन्तरेण देवा अदुहुन्व्यचो बृहता	॥ ७ ॥
अपो वामदेव्येन यज्ञं यज्ञायज्ञियेन	॥ ८ ॥
ओपधीरेवास्मै रथन्तरं दुहे व्यचो बृहत्	॥ ९ ॥
अपो वामदेव्यं यज्ञं यज्ञायज्ञियं य एवं वेद	॥ १० ॥

[૩]

સોદકામત્સા વનસ્પતીનાગચ્છતાં વનસ્પતયોઽગ્રત સા સંવત્સરે સમમવત્	॥ ૧ ॥
તસ્માદ્વનસ્પતીનાં સંવત્સરે વૃક્ષળમપિં રોહતિ	
વૃશ્વતેઽસ્યાપ્રિયો ભ્રાતૃવ્યો ય एवं वेद	॥ ૨ ॥

અર્થ— (ऊर्जे एहि) હે બળ ! તું આવ, (स्वधे एहि) હે મારી ધારણશક્તિ ! તું આવ, (सूनृत एहि) હે સત્ય ! તું આવ, (इरावति एहि) હે અશ્વમથી ! તું આવ. (૪)

(तस्याः वत्सः इन्द्रः आसीत्) તેનેા વત્સ ઈન્દ્ર હતો. (गायत्री अभिधानी) ગાયત્રી દોરડું હતી અને (अग्रं ऊघः) મેઘ દુગ્ધસ્થાન હતું. (૫)

(बृहत् च रथन्तरं च) બૃહત્ અને રથન્તર (દ્વાં સ્તનાં આસ્તામ્) બે આંચળો હતાં અને (यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च द्वौ) યજ્ઞાયજ્ઞિય અને વામદેવ્ય બે પણ બે આંચળો હતા. (૬)

(देवाः रथन्तरेण ओपधीः अदुहुन्) દેવોએ રથન્તરમાથી ઔપધિઓ દોહન કરીને મેળવી અને (बृहता व्यच) બૃહત્માંથી વિસ્તારવાળું આકાશ કાઢ્યું (૭)

(वामदेव्येन अपः) વામદેવ્યથી જળ પ્રાપ્ત કર્યું અને (यज्ञायज्ञियेन यज्ञे) યજ્ઞાયજ્ઞિય પાસેથી યજ્ઞને મેળવ્યો. (૮)

(यः एवं वेद) જે આ બંધે છે (अस्मै रथन्तरं एव ओपधीः दुहे) તેને માટે રથન્તર ઔપધિઓ આપે છે, (बृहत् व्यचः) બૃહત્ અવકાશ આપે છે, (वामदेव्यं अपः) વામદેવ્ય જળ આપે છે અને (यज्ञायज्ञियं यज्ञे) યજ્ઞાયજ્ઞિય યજ્ઞ આપે છે. (૯-૧૦)

[૩] (सा उदकामत्) તે ઉદકાન્ત થઇ ગઈ અને (सा वनस्पतीन् आगच्छत्) તે વનસ્પતિઓની પાસે ગઈ. (तां वनस्पतयः अग्रत) તેણીને વનસ્પતિઓએ મારી નાખી, પરંતુ (सा संवत्सरे समभवत्) તે ફરીથી વર્ષમાં ઉત્પન્ન થઈ ગઈ. (तस्मात् वनस्पतीनां वृक्षं अपि रोहति) તેથી જ વનસ્પતિના ધાવ બરાઈ બંધ છે (यः एवं वेद) જે આ બંધે છે (अस्य अप्रियः भ्रातृव्यः वृश्चते) તેનેા અપ્રિય શત્રુ કપાઈ બંધ છે. (૧-૨)

સોદંકામૃતસા પિતૃનાગંચ્છતાં પિતેરોઽગ્રત સા માસિ સમંભવત ॥ ૩ ॥

તસ્માપિતૃભ્યો માસ્યુર્પમાસ્ય દદતિ

પ્ર પિતૃયાણં પન્થો જાનાતિ ય एवं વેદ ॥ ૪ ॥

સોદંકામૃતસા દેવાનાગંચ્છતાં દેવા અગ્રત સાર્ધમાસે સમંભવત ॥ ૫ ॥

તસ્માદેવેભ્યોઽર્ધમાસે વર્ષદ કુર્વન્તિ

પ્ર દેવયાન પન્થો જાનાતિ ય एवं વેદ ॥ ૬ ॥

સોદંકામૃતસા મનુષ્યાનાગંચ્છતાં મનુષ્યા અગ્રત સા મૃચઃ સમંભવત ॥ ૭ ॥

તસ્માન્મનુષ્યેભ્ય ઉમયયુરુપ હરન્તુપોસ્ય ગૃહે હરન્તિ ય एवं વેદ ॥ ૮ ॥

[૪]

સોદંકામૃતસાસુરાનાગંચ્છતામસુરા ઉપાહ્વયન્ત માય પૃહીતિ ॥ ૧ ॥

તસ્યા વિરોચનઃ પ્રાહ્નાદિર્વત્સ આસીદવસ્પાત્રં પાત્રમ્ ॥ ૨ ॥

તાં દ્વિમૂર્ધાત્વ્યોઽધોક્તા માયામેવાધોક્ ॥ ૩ ॥

તાં માયામસુરા ઉર્ષ જીવન્ત્યુપજીવનીયો ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૪ ॥

અર્થ—(સા ઉદકામત) તે ઉત્પન્ન થઈ, (સા પિતૃન્ આગચ્છત) તે પિતૃઓની પાસે આવી પહોંચી, (સા પિતર અગ્રત) તેણીને (પિતૃઓએ મારી નાખી, પરન્તુ (સા માસિ સમંભવત) તેણી પ્રતિભાસ ઉત્પન્ન થવા લાગી (ય एवं વેદ) જે આ બંને છે તે (પિતૃયાણ પન્થો પ્રજાનાતિ) પિતૃયાન માર્ગે બંને છે અને (તસ્માત) તેથી (પિતૃભ્ય માસિ ઉપમાસ્ય દદતિ) પિતૃઓને પ્રતિભાસ દાન આપવામા આવે છે (૩-૪)

(સા ઉદકામત) તે ઉત્પન્ન થઈ ગઈ, (સા દેવાન્ આગચ્છત) તેણી દેવોની પાસે ગઈ, (સા દેવા અગ્રત) તેણીને દેવોએ મારી નાખી, (સા અર્ધમાસે સમંભવત) તે અર્ધમાસમા જ તૈયાર થવા લાગી (ય एवं વેદ) જે આ બંને છે તે (દેવયાન પન્થો પ્રજાનાતિ) દેવયાન માર્ગે બંને છે અને (તસ્માત) તેથી (દેવેભ્ય અર્ધમાસે વર્ષદ કુર્વન્તિ) તેઓ દેવો મટે અર્ધમાસમા વર્ષદર્શ કરે છે (૫-૬)

(સા ઉદકામત) તેણી ઉત્પન્ન થઈ ગઈ (સા મનુષ્યાન્ આગચ્છત) તેણી માણસો પાસે ગઈ, (સા મનુષ્યા અગ્રત) તેણીને માણસોએ મારી નાખી, (સા મૃચ સમંભવત) તેણી તત્કાળ ઉત્પન્ન થઈ ગઈ (ય एवं વેદ) જે આ બંને છે (અસ્ય ગૃહે ઉપહરન્તિ) તેના ઘરમા લોકો ઉપહાર લાવે છે અને (તસ્માત) તે કારણે (મનુષ્યભ્ય ઉમયયુરુપ હરન્તિ) મનુષ્યોને માટે દરરોજ એ વાર અન્ન તૈયાર કરે છે (૭-૮)

[૪] (સા ઉદકામત) તેણી ઉત્પન્ન થઈ ગઈ, (સા અસુરાન્ આગચ્છત) તે અસુરોની પાસે આવી ગઈ, (સા અસુરા ઉપાહ્વયન્ત) તેણીને અસુરોએ યોતાવી કે (માય પૃહીતિ) ‘ હે માયે ! આવ ’ આ પ્રમાણે (તસ્યા પ્રાહ્નાદિર્વોચન વત્સ આસીત) તેના પ્રહ્લાદ પુત્ર વિરોચન પુત્ર હતો, તેનું (ઘમસ્પાત્રપાત્ર) એક લોખંડનું પાત્ર હતું, (તા દ્વિમૂર્ધાત્વ્યો અધોક્) તેનું અનુપુત્ર દ્વિમૂર્ધોએ હોદ્દાન કર્યું (તા માયાપવ અધોક્) તેનું હોદ્દાન કરતા માત્ર માયા જ મળી, (તા માયા અસુરા ઉપજીવન્તિ) તે માયા પર જ અસુરોનું જીવન ચલેલું છે (ય एवं વેદ) જે આ બંને છે (ઉપજીવનીય ભવતિ) તે જીવનનો નિર્વાહ કરનારો માય છે (૧-૪)

સોદક્રામત્સા પિતૃનાગ્ચ્છતાં પિતરુ ઉપાહ્વયન્તુ સ્વધુ એહીતિં	॥ ૫ ॥
તસ્યાં યમો રાજા વત્સ આસીંદ્રજતપાત્રં પાત્રમ્	॥ ૬ ॥
તામન્તકો માર્ત્યવોઽધોક્તાં સ્વધામેવાધોક્	॥ ૭ ॥
તાં સ્વધાં પિતરુ ઉપે જીવન્ત્યુપજીવનીયો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૮ ॥
સોદક્રામત્સા મનુષ્યાઽનાગ્ચ્છતાં મનુષ્યાઽં ઉપાહ્વયન્તેરાવત્યેહીતિં	॥ ૯ ॥
તસ્યા મનુર્વૈવસ્વતો વત્સ આસીંદ્રૃથિવી પાત્રમ્	॥ ૧૦ ॥
તાં પૃથીં વૈન્યોઽધોક્તાં કૃપિં ચ સસ્યં ચાધોક્	॥ ૧૧ ॥
તે કૃપિં ચ સસ્યં ચ મનુષ્યાઽં ઉપે જીવન્તિ	
કૃટરાધિરુપજીવનીયો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૧૨ ॥
સોદક્રામત્સા સમ્પ્રજીનાગ્ચ્છતાં સમ્પ્રજપયુ ઉપાહ્વયન્તુ વ્રહ્મણ્વત્યેહીતિં	॥ ૧૩ ॥
તસ્યાઃ સોમો રાજા વત્સ આસીંદ્રચ્છન્દુઃ પાત્રમ્	॥ ૧૪ ॥
તાં બૃહસ્પતિરાદ્ધિરસોઽધોક્તા વ્રહ્મં ચ તપશ્ચાધોક્	॥ ૧૫ ॥
તદ્વ્રહ્મં ચ તર્પશ્ચ સમ્પ્રજપયુ ઉપે જીવન્તિ	
‘વ્રહ્મવર્ચસ્પુ’પજીવનીયો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૧૬ ॥

અર્થ— (સા ઉદક્રામત્) તે ઉત્કાન્ત ગર્ધ અને (સા પિતૃન્ આગચ્છત્) તેણી પિતૃઓની પાસે આવી ગર્ધ, (તાં પિતરઃ ઉપાહ્વયન્ત) તેને પિતૃઓએ આ પ્રમાણે બોલાવી કે (સ્વધે પદિં દતિ) “હે અમારી ધારકશક્તિ ! અહીં આવ.” (તસ્યાઃ યમઃ રાજા વત્સઃ આસીત્) તેનો યમરાજા વાછરડો હતો અને તેનું (રજતપાત્રં પાત્રં) ચાંદીનું પાત્ર હતું, (તાં અન્નકઃ માર્ત્યવઃ અધોક્) તેનું મૃત્યુ સંબંધમાં અન્નકે દોહન કર્યું. (તાં સ્વધાં એવ અધોક્) તેથી પોતાની જ ધારકશક્તિનું દોહન થયું, તેથી (તાં સ્વધાં પિતરઃ ઉપજીવન્તિ) તે તેમની ધારકશક્તિથી પિતૃઓનું જીવન બને છે. (યઃ એવં વેદ) જે આ બાંહે છે તે (ઉપ-જીવનીયઃ ભવતિ) જીવનનો નિર્વાહ કરનારો થાય છે. (૫-૮)

(સા ઉદક્રામત્) તેણી ઉત્કાન્ત બની ગર્ધ અને (સા મનુષ્યાન્ આગચ્છત્) તેણી મનુષ્યોની પાસે આવી ગર્ધ, (તાં મનુષ્યાઃ ઉપાહ્વયન્ત) તેણીને મનુષ્યોએ આ પ્રમાણે બોલાવી કે (દિરાવતિ પદિં દતિ) “હે અન્ન આપનારી ! અહીં આવ.” (તસ્યાઃ મનુઃ વૈવસ્વતઃ વત્સઃ આસીત્) તેને વિવસ્વાનનો પુત્ર મનુ વાછરડો હતો, તેની (પૃથિવી પાત્રં) પૃથ્વી પાત્ર હતી, (તાં પૃથ્વી વૈન્યઃ અધોક્) તેનું વેન પુત્ર પૃથ્વીએ દોહન કર્યું, (તાં કૃપિં ચ સસ્યં ચ અધોક્) તે દોહનથી કૃપિ અને ધાન્ય બન્યું, તે કારણે (તે મનુષ્યાઃ કૃપિં ચ સસ્યં ચ ઉપજીવન્તિ) મનુષ્યો કૃપિ અને ધાન્ય પર જ પોતાનું જીવન ટકાવી રાખે છે. (યઃ એવં વેદ) જે આ બાંહે છે તે (કૃટ-રાધિઃ) કૃપિમા સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરનારો બનીને (ઉપજીવનીયઃ ભવતિ) બીજાના જીવનનો નિર્વાહ કરનારો થાય છે. ” (૯-૧૨)

(સા ઉદક્રામત્) તેણી ઉત્કાન્ત બની, (સા સમ્પ્રજીન્ આગચ્છત્) તેણી સમ પ્રજિઓની પાસે આવી પહોંચી. (તાં સમ્પ્રજપયઃ ઉપાહ્વયન્ત) તેણીને સમ્પ્રજિઓએ આ પ્રમાણે બોલાવી કે (વ્રહ્મણ્વતિ પદિ-દતિ) “હે બ્રહ્માજ્ઞાનવાણી ! અહીં આવ ” (તસ્યાઃ સોમઃ રાજા વત્સઃ આસીત્) સોમ રાજા તેનો વાછરડો હતો,

[૫]

સોદક્રામત્સા દેવાનાગચ્છતાં દેવા ઉપાહ્વયન્તોઽં દેહીતિ	॥ ૧ ॥
તેસ્યા દન્દ્રો વત્સ આસીંચમસઃ પાત્રમ્	॥ ૨ ॥
તાં દેવઃ સંવિતાધોક્તામૂર્જામિવાધોક્	॥ ૩ ॥
તામૂર્જાં દેવા ઉપં જીવન્તુપુજીવનીયોં ભવતિ ય एवं વેદં	॥ ૪ ॥
સોદક્રામત્સા ગન્ધર્વાપ્સરસ આગચ્છતાં	
ગન્ધર્વાપ્સરસ ઉપાહ્વયન્તુ પુણ્યગન્ધ દેહીતિ	॥ ૫ ॥
તસ્યાચિત્રરથઃ સૌર્યવર્ચસો વત્સ આસીંપુષ્કરપૂર્ણં પાત્રમ્	॥ ૬ ॥
તાં વસુરુચિઃ સૌર્યવર્ચસોઽધોક્તાં પુણ્યમેવ ગન્ધર્મધોક્	॥ ૭ ॥
તં પુણ્યં ગન્ધં ગન્ધર્વાપ્સરસ ઉપં જીવન્તિ	
પુણ્યગન્ધરુપજીવનીયોં ભવતિ ય एवं વેદં	॥ ૮ ॥

અને (હન્દઃ પાત્રં) હન્દ પાત્ર હતું. (તાં વૃહસ્પતિઃ આંગિરસઃ અધોક્) તેનું આંગિરસ કુલોત્પન્ન બૃહ-
સ્પતિએ દોહન કર્યું. (તાં વ્રહ્મ ચ તપઃ ચ અધોક્) તેથી જ્ઞાન અને તપ મળ્યાં, (તત્ વ્રહ્મ ચ તપઃ ચ)
તેથી જ્ઞાન અને તપપર (સત્ ક્રપયઃ ઉપજીવન્તિ) સત્ક્રત્યવિએ પેતાનું જીવન ધારણ કરે છે. (યઃ एवं
વેદં) જે આ બાણે છે તે (વ્રહ્મવર્ચસાં) જ્ઞાનવાન બનીને (ઉપજીવનીયઃ ભવતિ) જીવનનો નિર્વાહ કરનારો
બને છે. (૧૩-૧૬)

[૫] (સા ઉદક્રામત્) તે ઉત્ક્રાન્ત બની ગઈ, (સા દેવાન્ આગચ્છત્) તે દેવાની પાસે ગઈ, (તાં
દેવા ઉપાહ્વયન્ત) તેને દેવેએ આ પ્રમાણે બોલાવી કે (ઉર્જે દેહીતિ) “ હે બળવતી ! અહિં આવ ! ”
(તસ્યાઃ દન્દ્રઃ વત્સઃ આસીત્) તેના વાછરડો ઇન્દ્ર હતો અને (ચમસઃ પાત્રં) ચમસ પાત્ર હતું, (તાં
દેવઃ સંવિતા અધોક્) તેને સંવિતાદેવે દોહી (તાં ઝૂર્જાં એવ અધોક્) તેથી અળખાસ થયું, તેથી (તાં ઝૂર્જાં
દેવાઃ ઉપજીવન્તિ) તેના બળને લીધે દેવાનું જીવન ચાલે છે (યઃ एवं વેદં) જે આ બાણે છે તે (ઉપજી
વનીયઃ ભવતિ) જીવનનો નિર્વાહ કરનારો બને છે. (૧-૪)

(સા ઉદક્રામત્) તે ઉત્ક્રાન્ત થઈ ગઈ અને (સા ગન્ધર્વાપ્સરસઃ આગચ્છત્) તે ગન્ધર્વો
અને અપ્સરાઓ પાસે ગઈ, (તાં ગન્ધર્વાપ્સરસઃ ઉપાહ્વયન્ત) તેણીને ગન્ધર્વો અને અપ્સરાઓએ આ
પ્રમાણે બોલાવી કે (પુણ્યગન્ધે દેહીતિ) “ હે ઉત્તમ સુવાસવાળી ! અહિં આવ ” તસ્યાઃ ચિત્રરથઃ સૌર્ય-
વર્ચસઃ વત્સઃ આસીત્) તેના સૂર્ય વર્ચસપુત્ર ચિત્રરથ વાછરડો હતો અને (પુષ્કરપૂર્ણં પાત્રં) કમળપત્ર
પાત્ર હતું, (તાં વસુરુચિઃ સૌર્યવર્ચસઃ અધોક્) તેનું સૂર્ય વર્ચસપુત્ર વસુરુચિએ દોહન કર્યું તેથી (તં પુણ્યં
ગન્ધં એવ અધોક્) તેથી ઉત્તમ સુવાસ પ્રાપ્ત થયો. તેથી (તં પુણ્યં ગન્ધં ગન્ધર્વાપ્સરસઃ ઉપજીવન્તિ) તે
સુવાસ પર ગન્ધર્વો અને અપ્સરાઓ જીવન્ત રહે છે. (યઃ एवं વેદં) જે આ બાણે છે તે (પુણ્યગન્ધિઃ) ઉત્તમ
સુગંધયુક્ત બનીને (ઉપજીવનીયઃ ભવતિ) તે જીવનનો નિર્વાહ કરનારો બને છે. (૫-૮)

સોદક્રામસ્તેતરજનાનાગચ્છતામિતરજના ઉપાહ્વયન્ત તિરોધ્ એહીતિ	॥ ૯ ॥
તસ્યાઃ કુવેરો વૈશ્રવણો વત્સ આસીદામપાત્રં પાત્રમ્	॥ ૧૦ ॥
તાં રજતનામિઃ કાચેરકોડિયોક્તાં તિરોધામેવાધોક્	॥ ૧૧ ॥
તાં તિરોધામિતરજના ઉપં જીવન્તિ નિરો ધત્તે સર્વે	
પાપ્માનંમુપજીવનીયો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૧૨ ॥
સોદક્રામત્સા સર્પાનાગચ્છતાં સર્પા ઉપાહ્વયન્ત વિપવત્યેહીતિ	॥ ૧૩ ॥
તસ્યાસ્તક્ષકો વૈશાલેયો વત્સ આસીદલાવુપાત્રં પાત્રમ્	॥ ૧૪ ॥
તાં ધૃતરાષ્ટ્રે દેરાવતોડિયોક્તાં વિપમેવાધોક્	॥ ૧૫ ॥
તદ્વિપં સર્પા ઉપં જીવન્ત્યુપજીવનીયો ભવતિ ય એવં વેદં	॥ ૧૬ ॥

[૬]

તદ્યસ્માં એવં વિદુષેડલાવુનામિષ્ટિચ્છેત્પ્રત્યાહંન્યાત્	॥ ૧ ॥
ન ચં પ્રત્યાહંન્યાન્મનંસા ત્વા પ્રત્યાહંમીતિ પ્રત્યાહંન્યાત્	॥ ૨ ॥
યત્પ્રત્યાહંન્તિ વિપમેવ તત્પ્રત્યાહંન્તિ	॥ ૩ ॥
વિપમેવાસ્યામિયં પ્રાર્તૃવ્યમનુવિપિચ્યતે ય એવં વેદં	॥ ૪ ॥

અર્થ— (સા ઉદક્રામત્) તે ઉત્કાંત થઇ, (સા હિતર જનાન્ આગચ્છત્) તે ધતર જનો પાસે આવી ગઇ, (તાં હિતર જનાઃ ઉપાહ્વયન્ત) તેણીને ધતરજનોએ આ પ્રમાણે બોલાવી કે (તિરોધે એહિં હિતિ) “ હે અંતર્ધાનશકિત ! અહીં આવ ” (તસ્યાઃ કુવેરઃ વૈશ્રવણઃ વત્સઃ આસીત્) તેનો વિશ્રવાનો પુત્ર કુબેર પુત્ર હતો અને (આમપાત્રં પાત્રમ્) આમપાત્ર પાત્ર હતું, (તાં રજતનામિઃ કાચેરકઃ અધોક્) તેનું કાચેરક પુત્ર રજતનાભિએ દોહન કર્યું, (તાં તિરોધાં એવ અધોક્) તેથી અન્તર્ધાનશકિત પ્રાપ્ત થઇ તેથી (હિતર-જનાઃ તાં તિરોધાં ઉપજીવન્તિ) ધતરજનો તે તિરોધાન શકિત પર અધિષ્ઠિત રહે છે. (યઃ એવં વેદ) જે આ બધું છે તે (સર્વે પાપ્માનં તિરઃ ધત્તે) સર્વ પાપને દૂર કરે છે અને (ઉપજીવનીયઃ ભવતિ) અવનનો નિર્વાહ કરનારો અને છે. (૯-૧૨)

(સા ઉદક્રામત્) તે ઉત્કાંત થઇ ગઇ, (સર્પાન્ આગચ્છત્) તે સર્પોની પાસે આવી ગઇ, (તાં સર્પાઃ ઉપાહ્વયન્ત) તેણીને સર્પોએ આ પ્રમાણે બોલાવી કે (વિપવતિ એહિં હિતિ) “ હે વિપવાળી ! અહીં આવ ! ” (તસ્યાઃ તક્ષકઃ વૈશાલેયઃ વત્સઃ આસીત્) તેનો વિશાલા પુત્ર તક્ષક પુત્ર હતો, (અલાવુ-પાત્રં પાત્રમ્) અને અલાવુનું પાત્ર હતું (તાં ધૃતરાષ્ટ્રઃ દેરાવતઃ અધોક્) ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્ર ધૃતરાષ્ટ્રે તેનું દોહન કર્યું, (તાં વિપં એવ અધોક્) તેનાથી વિપજ પ્રાપ્ત થયું, (તત્ વિપં સર્પાઃ ઉપજીવન્તિ) તે વિપને લીધે સર્પો અવન ધારણ કરે છે. (યઃ એવં વેદ) જે બધું છે તે (ઉપજીવનીયઃ ભવતિ) અવનનો નિર્વાહ કરનારો અને છે. (૧૩-૧૬)

[૬] (તત્ત્વં વેદિયુષે યસ્મે) તેથી આમ જાણનારા જે વિદ્વાનને માટે (અભિયુક્તા અભિપિચ્ચેન્) અભિયુક્તી અભિપેક્ષ કરવામાં આવે તે તેનો (પ્રત્યાહન્યાત્) પ્રતિકાર કરે. (ન ચ પ્રત્યાહન્યાન્) અને જો પ્રતિકાર ન કરે તો (મનસા ત્યા પ્રતિ-આહન્મિ) મનથી “નારે પ્રતિધાત કરું છું” (હિને પ્રત્યાહન્યાન્) એમ પ્રતિકાર કરે. (યત્ પ્રત્યાહન્તિ) જે પ્રતિકાર થાય છે (તત્ત્વં વેદિયુષે) તે વિધેનો જ પ્રત્યાધાત કરે છે. (યઃ વેદ્યે) જે આ જાણે છે (વિદ્યે વેદ અસ્ય અપ્રિયં જ્ઞાતૃવ્યં) વિધ જ તેના અપ્રિય જ્ઞાતૃવ્ય પર (અનુવિપિચ્ચતે) પડે છે. (૧-૪)

વિરાટ

કામધેનુનું દૂધ

આ સૂક્તમાં જગન્માતા વિરાટ દેવીશ્રી કામધેનુનું દૂધ કયા લોકોએ કેવી રીતે દેહ્યું તેનું ઉત્તમ વર્ણન છે. કામધેનુ તો સર્વની એક સરખી જ માતા છે, તેનામાં કાંઈ બેદલાવ હોતો નથી, પરન્તુ તેની પાસે જનારા ભિન્નભિન્ન છે, તેમનાં મન ભિન્ન પ્રકારનાં છે, તેમની કામનાઓ ભિન્ન પ્રકારની હોય છે, તેમના પુરુષાર્થ પણ ભિન્ન હોય છે તેથી તેનાં પરિણામ પણ ભિન્ન જ હોય છે. કોઈ પણ ગાયનું દૂધ સાપના પેટમાં જશે તો તેનું ઝેર જ થવાનું છે, અને તે જ દૂધ જો કોઈ આજ્ઞાના મૂળમાં સોચવામાં આવે તો ઉત્તમ સ્વાદિષ્ટ રસવાળી કેરીઓ તૈયાર થાય છે. આજ પ્રકારે એક જ સમુદ્રનું પાણી વાદળોમાં જાળી વૃષ્ટિ રૂપે નીચે પડે છે અને સર્વ વૃક્ષો અને વનસ્પતિઓ પર પડે છે, પરન્તુ આ એક જ પાણીથી જ

પ્રકારના રસ ૭ પ્રકારનાં ભુદા ભુદા વૃક્ષોમાંથી ઉત્પન્ન કરે છે. શેરડીમાં મધુર, આંબલીમાં ખાટો, મરચાંમાં તીખો, આ પ્રમાણે વિભિન્નરસો ઉત્પન્ન થાય છે. વાદળોમાંથી પડનારું પાણી એક સરખું જ હોય છે પરન્તુ વનસ્પતિઓના બેદને કારણે રસમાં પણ ભિન્નતા ઉત્પન્ન થાય છે. જમીન એક જ પ્રકારની છે પરન્તુ તેમાંથી ઉત્પન્ન થતા યુક્ષાણની સુગંધ, અમેલીની સુગંધ અને પારિભાગની સુગંધ ભુદા ભુદા પ્રકારની હોય છે. એક જ ભૂમિમાંથી રસ ચૂસનારી ભિન્ન વનસ્પતિ હોવાને કારણે વિભિન્ન રસોની ઉત્પત્તિ થાય છે આજ પ્રકારે વિરાટ રૂપે દિવ્ય કામધેનુ એક જ છે, પરન્તુ તેની પાસેથી દેવ, નાગ, પિતૃ, અસુર, માનવ, સર્પ, ગન્ધર્વ વગેરે ભિન્ન ભિન્ન શુભો પ્રાપ્ત કરે છે. તેનું વર્ણન આ સૂક્તમાં ભેવા જેવું છે. એજ વાત નીચેના કેટલાકમાં ભુજો—

૧ વિરાટ, દિવ્ય કામધેનુ

લોકો	હોદ્દનકર્તા,	વત્સ:	હોદ્દનપાત્ર	બોલાવવાનું નામ	દૂધ	શુષ્કનસાધન	શુકરે છે અથવા દેહું હોય છે
અસુર	દ્વિમૂર્ધા	વિરોચન	અયરપાત્ર	માયા	માયા	માયા	
૧૦૦૦	અન્તોઝામાય.	મય, રાગ	રજતપાત્ર	સ્વધા	સ્વધા	સ્વધા	
૧૦૦૦	૧૦૦૦૦૦૦	મનુ	૧૦૦૦૦	ઇરાવતિ	કૃષિ, સરય	કૃષિ, સરય	કૃષિ-રાધિ
૧૦૦૦૦	૧૦૦૦૦૦૦	વૈવસ્વત:	માટી	અહમ્મતી	અમ, તપ	અમ, તપ	અમત્યર્શી
૧૦૦૦૦૦	૧૦૦૦૦૦૦	સોમો, રાગ	ઇન્દ:	અહમ્મતી	અમ, તપ	અમ, તપ	અમત્યર્શી

લોકો	હોહનકર્તા	વત્સ	હોહનપાત્ર	બોલાવવાનું નામ	ફૂલ	જીવનસાધન	શુ' કામ કરે છે અથવા કેવી રીતે થાય છે
દેવ	સપિનાદેવ	ધન્વ	મયસ	ઉર્મ	ઉર્મ	ઉર્મ	
ગન્ધર્વ	વસુદેવ	ચિત્રરથ	પુષ્કરપર્ણ	પુષ્પગન્ધ	પુષ્પગન્ધ	પુષ્પગન્ધ	સુગંધિત બને છે
અપ્સરા	સૌર્વવર્ચસ	સૌર્વવર્ચસ	કમળપત્ર		સુગંધ		
ધતરવેદો	રજતનાભિઃ	કુબેર	આમપાત્ર	નિરોધા	તિરોધા	તિરોધા	પાપ દૂર કરે છે
	કાબેરક	વૈશ્વરજ્ય					
સર્પ	ધતરાષ્ટ્ર	તદાક	અવાચુપાત્ર	વિપવતી	વિ	વિ	
	ઐરાવત	વૈશાલેય					

૨ વિરાટ દિવ્ય કામધેનુ

હોહનકર્તા	હુમ્પાશય	વત્સ	રસના ગાયને બાધવાની દોરી	ગાયના નામ	સ્તન	ફૂલ
દેવ, મનુષ્ય	અન્ન	ધન્વ	ગાયત્રી	ઉર્મ	બૃહત્	બચ્ચ (આકાશ)
				સ્વધા, ચતુના	સ્વતર	ઔષધિ
				ધરાવતી	યદાપ્રાસિય	યદ
					વામદેવ્ય	આપ

૩ વિરાટ ગાય

કોની પાસે ગઈ	હરી ઉત્પન્ન થવાનો સમય	શુ થાય છે	જ્ઞાન
વનરપતિ	સંવત્સર	એક વરસમાં બા રજાઈ બળ	
પિતૃ	માસ	માસિક દાન આપે છે	પિતૃયાન જ્ઞાન
દેવ	પક્ષ	અર્ધ માસમાં વળટ કરે છે	દેવયાન જ્ઞાન
મનુષ્ય	સપ્ત, તારકાળ	પ્રતિદિન અન્ન મદલ્યુ કરે છે	

આ કોષ્ટકો પરથી સમજી શકાય છે આ વિરાટરૂપી કામ-ધેનુ પાસેથી કેણે કેવા પ્રકારનું ફૂલ પ્રાપ્ત કર્યું કામધેનુની પાસે જે માગનારમાં આવે છે તે તેને પ્રાપ્ત થાય છે તમો જોઈએ તો અમૃત માગો અથવા વિષ માગો એકજ કામ-ધેનુ અમૃત માગનારને અમૃત આપશે અને વિષ માગનારને વિષ આપશે કામધેનુ તો વરદાન માગનારની ઇચ્છા તુલ્ય કરી શકે છે, માત્ર વરદાન માગનારની ઇચ્છા તુલ્ય કરી શકે છે માત્ર વરદાન માગનારમાં ચોખ્ખું હોવી જોઈએ, નહિ તો વિરાટ દેવતા પ્રસન્ન થતા છતાં પણ ઢગધમા વગરનું માગીને પોતાનો જ નાશ કરી લેશે

પૂર્વોક્ત કોષ્ટક જોતાથી જાણી શકાય છે અસુરોએ તે વિરાટ દેવીને “ માયા ” ના નામથી બોલાવી માયાના અર્થ છે-

૭ [અથર્વ અનુ વા ૨]

“ જળ, કપટ, અસત્ય, છેતરતુ, જેવું દેખાય છે તેવું વાસ્તવિક ન હોતું જન્મ, કૌશલ્ય ”

અસુરોએ વિરાટ દેવીમાં આ શુભો જોયા અને તેમણે તેની પાસે આજી શુભો માગ્યા, અને તેમને તેજ શુભો મળ્યા, જે અસુરોએ માગ્યું તેજ તેમને મળ્યું પ્રાચીન અને અર્વાચીન કાળના અસુરોમાં કપટ અને છેતરપિંડીજ દેખાઈ આવે છે, આ છેતરપિંડીના કૃત્યોથી જ અસુરો ઝોળાળી શકાય છે, અસુરોનો હાતિદાસ એ કેવળ છેતરપિંડીનો જ ઇતિહાસ છે

તે વિરાટ કામધેનુ પાસે દેવોએ બળ અને અજની પ્રાર્થના કરી અને તેમને અજ અને બળ પ્રાપ્ત થયું આ બળથી દેવોએ અસુરોનો પરાજય કર્યો અને દેવોનું રાજ્ય આ સ્થિતિ માં થઈ ગયું

મનુ પેઝે વિરાટ દેવી પાસે કૃષિ અને ડાંગરો ઇત્યાદિ મનુવાની માગણી કરી અને આ કૃષિવિદ્યા તેમણે પ્રાપ્ત કરી આજ સુધી મનુ પેઝે કૃષિથીજ પોતાનું જીવન ચલાવી રહ્યા છે

સર્વેએ આવી ઉત્તમ દેવીની ઉપાસના કરીને શ્રી માતૃભૂમિ એમણે એવું મનુષ્ય કે જેથી ન તો તેમનો કૃષિનો થયો કે ન તો ખીજનું દિત સાધી શકાય આવી મહાન આદિમાતા દેવતા પ્રસન્ન થયા પછી તેની પાસે સર્વેએ એવી એક ગીત્ર માગી કે જે જગતનો નાશ કરી શકે છે જગદ્વ્યના કરનારી દેવી જો પ્રસન્ન થાય તો તેની પાસેથી જે હાથથી છે તે મળી શકે પરંતુ તેની પાસેથી સર્વેએ 'નિ' માતૃભૂમિ, જે પ્રજા માતૃભૂમિ તથા કરી શકે છે આ પ્રમાણે આદિમાતાની માગણી કોઈએ કરવી એ ઉચિત નથી જો સાપેએ તે દેવતા પાસે ખીજ કોઈ વિશેષ મહાન શક્તિ માગી હોય તો તે તેમજ જરૂર મળત પરંતુ તે માટે શુદ્ધભૂમિની આવશ્યકતા છે તેના અમારથી એમજ મને એવું લાગે છે તો એટલું જ કે મહાન માં મહાન શક્તિ પશ્ચ મનુષ્યના હાથમાં આવી જાય તો પશ્ચ તેથી મનુષ્યને કોઈ લાભ થઈ શકતો નથી કારણ કે તે શક્તિનો ઉત્તમ ઉપયોગ કરનારું જ્ઞાન તેને હોય જોઈએ, તે જ્ઞાનનો જે અભાવ હશે તો તે પ્રાપ્ત થયેલી મહાન શક્તિ નિ સદે દેવી દામિત્ર કરશે જેવી રીતે સર્વે અને અસુરો આ દેવતાની કૃપા મગવા છતાં તેનો લાભ લઈ શક્યા નહિ પરંતુ નિષિ, દેવો અને માનવોએ તેનો ધણો ગોટા ફાપડો કરી લીધો પાસ કરીને નિષિએએ તે દેવતા પાસેથી લઈ અને તપ " પ્રાપ્ત કર્યા જે સર્વ માનવજાતિની ઉત્તિનું એક માત્ર સાધન છે, એમ આપણે નિઃસ દેહ કરી શકીએ જે માનવાનો પ્રસન્ન આવે તો આવું જ માગવું જોઈએ

આ સંક્રાંતિ ખીજ વાતો આ પૂર્વોક્ત ઉપદેશનું જગૈરવ કરનારી છે, તેથી તેનું વિશેષ વિવરણ કરવાની કોઈ આવશ્યકતા જણાતી નથી

૪૬૬ અર્ધિ એ વાતનું સ્મરણ રાખે કે આ વિરાટ દેવતા કેવળ અસુર, પિતૃ દેવ મનુષ્ય ઇતરજનો, સર્વ વ્યેરેને જ પ્રસન્ન થઈ અને આપણને સર્વને તે વરદાન આપવાને તૈયાર નથી એવું કહી છે નહિ તે અદિમાતા જગદ્માતા આપણને સર્વને જોઈએ તે આપવા તૈયાર છે આપણે જે ચાહીએ તે લઈએ પણ છીએ, પરંતુ જે લેવું જોઈએ તે લેતા નથી.

અયોગ પદ્ધતિ લઈ આપણે આપણી અવનતિ કરી રહ્યા છીએ તેથી વેદ આ સકત દ્વારા અમને એ ઉપદેશ આપ્યો છે કે તેની પાસે સારી શક્તિ જ માગવી જોઈએ અને કોઈ દાનિકારક વસ્તુ માગવી જોઈએ નહિ

પ્રત્યેક મનુષ્ય મનમાં સંકપ કરે છે, છુટા કરે છે કામના કરે છે તે સર્વ પૂર્વોક્ત કામધેનુ પાસેની માગણીએ જ છે પ્રત્યેક મનુષ્ય કામધેનુની નજીક છે, આ સર્વ " વિરાટ " કામધેનુ જ છે અને તેની સામે બેસાને મનુષ્ય ખુબ કરે છે કલ્પવૃક્ષની નીચે અથવા કામધેનુની નજીક બેસાને જે ભરી અથવા ભૂરી કામના કરવામાં આવે તો તે તત્કાલ સિદ્ધ થાય જ સારી કામના મનમાં ઉત્પન્ન થઈ તો કોઈ દોષ નહિ થાય પરંતુ જે અરાગ કામના ઉત્પન્ન થઈ તો દાનિ થવામાં કાંઈ પણ સંદેહ નહિ પાડે એ ખાસ લક્ષ્યમાં રાખે કે જે દાનિ અરાગ સંકલ્પ કરવાથી થશે તે દાનિની જવાબદારી આપણા પોતાપર જ છે આ પ્રમાણે વિચાર કરવાથી જળુષ આચારો કે મનુષ્ય પોતેજ પોતાનો નાશ કરી રહ્યા છે તેણે અરાગ કામના કરી અને કામધેનુ પાસેથી તેવું કૃપા મળ્યું તો તેમાં કામધેનુનો શો દોર છે ? બધો દોષ કામના કરનારોનોજ છે આ વાત પછાત મનમાં રિચર કરવાને માટેજ આ સૂક્તનો ઉપદેશ થયેલો છે

પાઠક અહીં પોતાની સંકલ્પશક્તિનું બીજું ભુએ અને હ મેં છાં છુટા કરવા કરીને પોતાની ઉત્તિનો માર્ગ મુગ્ધ કરે

રાષ્ટ્રીય ઉપદેશ

આ સૂક્તનો જે પહેલો ભાગ છે તે રાષ્ટ્રીય ઉત્તિ વિષયનો છે તેમાં જનતાની ઉત્તિ કેવી રીતે થઈ, રાષ્ટ્રીય સંપત્તિ કેવી રીતે થઈ અને લોકોના પ્રતિનિધિત્વવાળી સભા કેવી રીતે બની એ વિષયનો ઉપદેશ આ સૂક્તમાં છે અહીં " નિ-રાટ્ અથવા નિ-રાજ " સૂદેવો અર્થ " રાજ્યહીન સ્થિતિ " છે જે સમયે હજુ રાજની હસ્તી હતી જ નહિ, રાજ જનતાવાસી કલ્પના અથવા રાજની પશ્ચ કલ્પના જે સમયે જનતામાં હતી નહિ તે સમયની અવસ્થા " નિ રાજ " સૂદ દ્વારા અહીં દર્શાવી છે રાજ સરથાનો આરભ થવા પહેલાની સ્થિતિ આ સૂદ દ્વારા અહીં પ્રગટ કરેલી છે આ સૂદ " અ-રાજ ક " સૂદનો પ્રવાણ સૂદ નથી જ અગત્યક લોકો રાજની ઉત્તિ પછી બનેલા જે પહેલા રાજની ઉત્તિ થઈ પછીથી રાજ અને રાજપુરો મળપર અત્યાચાર કરવા લાગ્યા તેમના અત્યા-

રાષ્ટ્રીય ઉપદેશ

ચારથી ત્રાસી જઈને રાજાનો નાશ કરવાની ઇચ્છાથી “અરાજક” લોકો ઉત્પન્ન થયા અર્થાત્ રાજાના ઉત્તર કાળમાં “અરાજક” ની ઉત્પત્તિ થઈ અને પૂર્વકાળમાં “વિરાજ” ની સ્થિતિ હોય છે આ પ્રકારે વિચાર કરવાથી વિરાજનો અર્થ પાકેલા મનમાં સ્થિર થઈ શકે છે જનતા વિરાજ સ્થિતિમાં હતી એનો અર્થ કેવળ એટલો જ કે લોકો વેરવિખેર સ્થિતિમાં હતા અને તેમનામાં કાંઈ સઘટના હતી નહિ

ત્યાર પછી સનથી પ્રથમ જે સઘટનાને પ્રારંભ થયો તે “સ્રી પુરુષના મેળ” થી શરૂ થયો છે. સ્રી અને પુરુષ તો પશુઓમાં પણ મળે છે, પરંતુ તેઓ પોતાનો ધર સસાર ચલાવતા નથી, તેમનો મેળ તો માત્ર કામુકતાના સમયે જ થાય છે મનુષ્યમાં શુદ્ધિ છે, મન છે અને પ્રેમ પણ છે પ્રારંભિક મનુષ્યોમાં પશુવત્ સ્રી પુરુષનો સંબંધ થતાં યતાં જ્યારે તેમનો પ્રેમ અધિક દૃઢ થવા લાગ્યો ત્યારે તેઓ એકત્ર રહેવા લાગ્યા આ એકત્ર રહેનારાઓને ધર્મનું નિયંત્રણ હોવાથી “ગૃહપતિ” સરચાની ઉત્પત્તિ થયેન છે ધર્મના નિયંત્રણની સાથે પ્રતિદિનનું અભિહત તથા અન્યાય ગૃહસ્થધર્મ મનુષ્યના જીવન સંબંધિત ગતી ગયા હવે એ સમયથી મનુષ્ય પર વસાવીને રહેવા લાગ્યો, ધર્મમાં રહેવાથી ધરનો સ્વામી, સ્વમીની સહચારિણી સ્રી અને તેમના સહાયક ભાઈ અને પુત્ર છે આ કલ્પના મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થઈ અને આ કલ્પના વધતા વધતા મહાન સામ્રાજ્યમાં પરિણત થઈ આ ઉત્પત્તિનો ક્રમ આ સૂક્તમાં દર્શાવવામાં આવ્યો છે

ગૃહપતિ, આહરનીય અને દક્ષિણામિ એ ત્રણે સરચાઓ ગૃહસ્થાવસ્થામાં પણ અધિકૃત સઘટના થવાનો આશય ખતાવી રહી છે ગૃહપતિ સરચામાં યત પણ નાના હોય છે, આહરનીય અને દક્ષિણામિમાં યગ વધી ગયા અને તેને કારણે માનવ સઘટના પણ વધી ગઈ પરંતુ હજી સુધી આમસરચાનું અસ્તિત્વ હતું નહિ, અનેક કુટુંબો એક જ ટેકાએ મળીને રહેતા હતાં પરંતુ આમસરચાના મધ્યેથી તેઓ બંધાયેલાં ન હતાં, એક રથ ન પર અનેક કુટુંબો સાથે રહ્યા પછી સર્વ કુટુંબોઓની મળીને એક આમસરચા થવી જોઈએ આથી આમની સઘટના અથવા સાચું કહીએ તો જે તે સ્થાનપર કુટુંબ રહેતાં હતાં તેમની સઘટના થઈ,

એવી કલ્પના ઉત્પન્ન થઈ હશે ગૃહપતિ-સરચા પછી ગામડાની અને આમસરચાની કલ્પના કુદરતી રીતે જ ઉત્પન્ન થશે કારણ કે ગૃહપતિ સરચામાં જે ધરના નિયંત્રણના નાનાં અને સઘટના સુખનો અનુભવ છે, તે જ અનુભવથી અનેક ગૃહસ્થોએ મળીને એક કુટુંબ મતાવવાની અને તેથી પોતાનું સઘન વધારવાની કલ્પના મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થાય એ સ્વાભાવિક છે

આનાથીજ “સભા” ની ઉત્પત્તિ થઈ ગઈ હશે અહીં સમા શબ્દ “આમ-સમા” છે “આમ” શબ્દનો અર્થ “સઘટિત સમાજ” છે અનેક કુટુંબો એક નિયમથી મધાઈને એકત્ર રહે છે તેનું નામ “આમ” છે, આ આમની જ સભા છે તેનું નામ આમ સભા છે, આ સભા તે ગામડાના ચૂટા-એવા પ્રતિનિધિઓની જ બનેલી હોય છે, બહારનો કોઈ મનુષ્ય આ સભાનો સદસ્ય થઈ શકતો નથી જે તે આમનો રહેવાસી છે, ઉપરી નથી, જેનું ધરનાર ગામડામાં છે અને જે તે ગામડાના કુટુંબોએ ચૂટેલો પ્રતિનિધિ છે, તે તે સભાનો સદસ્ય બની શકે છે આ પ્રકારના જે લોકોના પ્રતિનિધિઓ હશે તેમની આમ સભા બનશે, અને આ સભા ગામડાની રક્ષા, આરોગ્યનો પ્રમથ, શિક્ષણ વ્યવસ્થા વગેરે કાર્યો કરશે, એટલે કે આ આમસમાય. તે ગામડાનું નિયંત્રણ થશે

આ પ્રમાણે અનેક ગામડા બન્યા અને તેમનું નિયંત્રણ કરનારી વ્યવસ્થાપક સભાઓ બની, એટલે તેમના અંદર અંદર “સઆમ” થાય એ સંભવિત છે આના “સં-આમ” થયા પછી જ સઆમથી અહિંત થવાનો અનુભવ થાય અને જ્ઞાન થાય, તેથી અનેક ગામડાઓની એક સઘટિત સભા બનાવવાની કલ્પના સર્વને પ્રિય થઈ હશે

આજ કાલેને લીધે “સમિતિ” નું નિર્માણ થયું હશે એમ આગળ આ સૂક્તમાં કહ્યું છે પૂર્વોક્ત આમ સભાઓ દ્વારા ચૂટાએવા પ્રતિનિધિઓનીજ આ રાષ્ટ્રસમિતિ અથવા રાષ્ટ્રીય સભા બને છે અને તે દ્વારા રાષ્ટ્રનું શાસન થાય છે આ ગણતંત્ર પ્રતિ સભાઓ નાની અથવા મોટી હોવાનો વિચાર પાકે કરી શકે છે, અને તેથી પણ આગળ વધીને સામ્રાજ્ય મહાસભાનું અસ્તિત્વ પણ પાકેલા કલ્પનામાં આવી શકશે

મહાસભા અથવા સમિતિ તો સમસ્ત રાષ્ટ્રની હોય છે

અને તેમાં ગામડાઓના પ્રતિનિધિઓ આવવાથી પ્રતિનિધિઓ ની સંખ્યા વધારે થઈ જાય છે. જ્યારે ધણી અથવા સે કોડ પ્રતિનિધિઓ હોય ત્યારે તેઓનું ભેટું મળતુ અને એક મતથી કામ ચલાવતુ અત્યંત કઠિન બની જાય છે, તેથી તેમનામાંથી થોડાક ચૂંટલા અધિક ચોખ્ખા કર્મકર્તાઓનું “ મત્રી મંડળ ” બનાવતુ આવશ્યક બની રહે છે કાર્ય કરતી વખતે તેની અત્યંત આવશ્યકતા હોય છે, તેથી આ સૂકતના અતઝાગર્ભા “ આમ નણા ” પરિષદ બનાવવાનો ઉદ્દેશ્ય છે આમ નણા અથવા મત્રણા કરનાર જ મત્રી મંડળ હોય છે આ સર્વ રાષ્ટ્રના શાસન વ્યવહારનો વિચાર કરે છે અને તે પ્રમાણે સર્વ હોદ્દાદારો દ્વારા રાષ્ટ્રનું તથા તદનતગત ગામ ઝામનું શાસન વ્યવહાર કરે છે આ રીતે વેદે લોકશાસન સરથાની ઉત્પત્તિનો ક્રમ બતાવ્યો છે

મતૃબૂમિના જે આત્મશક્તિ છે તે ધણીજ પ્રજાવશાળી છે તે આત્મશક્તિમાં જ્ઞાન વીરતા, સમૃદ્ધ અને કર્મ આ ચાર ભેદ છે જ્યાં આત્મા છે ત્યાં આ ચાર શક્તિ વિભાગ ન્યૂનાધિક પ્રમાણમાં હોય જ છે. મતૃબૂમિમાં આજ ગુણો ધૃત, ક્ષત્ર, વિદ, શૂદ્રના નામથી પ્રસિદ્ધ છે જ્ઞાનસમૃદ્ધ, રાષ્ટ્રપાલન, ધનસચય અને કર્મકૌશલ્ય એ તેમનાં કાર્યો જગતમાં પ્રસિદ્ધ છે

જ્યારે અનેક કુટુંબો એકજ સ્થાનપર ભેગાં થયે છે ત્યારે તેમનામાં કેટલાએ લોકો જ્ઞાનનો સમૃદ્ધ કરનારા, વિચાર સમ્પન્ન, કેવળ ધ્યાન ધારણમાં રત હોય છે, તેઓ જગતની વ્યવહાર જગમાં ફસાતા નથી બીજા કેટલાક લોકો એવા પણ હોય છે જેઓ પોતાના ખાદ્યબળથી ગામડા ની રક્ષા કરનામાં તત્પર હોય છે

તેમના બળથી ચતરા રક્ષણને લીધે બીજા લોકો પોતાને સુરક્ષિત સમજે છે, બીજાના રક્ષણ માટે પોતાનું આત્મ સમર્પણ કરવામાં તેમનો યથ રહેલો છે. આ લોકો ગામક અથવા પોતાના રાષ્ટ્રની રક્ષા માટે પોતાનું જીવન પણ સમર્પણ કરી શકે છે, પરાંપકારને માટે આ ક્ષત્રિય લોકો મોટી મોટી આપત્તિઓ સહન કરે છે, પોતાની જીંદગી સફર અને સાહસોનાં કાર્યોમાં હોમા દે છે અને સર્વ જનતાના

ધન્યવાદને ચોખ્ખા બને છે
વૈશ્ય લોકો પોની અને વ્યાપાર વ્યવહાર કરે છે, ધન કમાય છે અને જનતાના દિલનાં કાર્યો કરવા માટે તે ધનનું સમર્પણ કરે છે આ વૈશ્ય લોકો સમૃદ્ધમાં પણ ખૂબજ ચતુર ગાય છે અને દાનમાં પણ ગ્રર હોય છે, તેમાંજ તેમનું યથ રહેલું છે.

ચોથો પ્રકાર કર્મવીરનો છે, તેમને શુદ્ધ કહે છે અનેક હુબર અને કારીગરીનાં કાર્ય કરવાં એ તેમનું કર્તવ્ય છે, વિવિધ પ્રકારનાં કુશળતાનાં કર્મો કરીને તેઓ અનેકાનેક મુખસાધન નિર્માણ કરે છે, સર્વ અન્ય લોકો તેમની કારી ગરીથી સુખનાં સાધનો પ્રાપ્ત કરે છે જે લોકો આ ચાર વર્ગો માં સમાઈ જતા નથી તેમને અર્થશીલ પચમ વર્ગમાં સમાવવામાં આવે છે આ પાંચ પ્રકારના ‘ પચ-જન ’ છે આ પચજનોનું જ મામ, નગર, પત્તન અથવા રાષ્ટ્ર બને છે આજ મામ સમા, નગર સમિતિ, રાષ્ટ્ર સમા અને આમ ત્રણ પરિષદ હોય છે.

જ્યાં સમા હોય છે ત્યાં નેતા અધ્યક્ષ, મત્રી વગેરે હોદ્દાદારો હોય જ છે આ કારણે મામ સમામાં સરપચ, રાષ્ટ્ર સમિતિમાં રાષ્ટ્રપ્રમુખ અને મત્રીમંડળમાં તેનો મુખ્ય મત્રી હોય એ સ્વાભાવિક છે જે પ્રમાણે ધરમાં ધરનો સ્વામી હોય છે તે પ્રમાણે સમામાં સમાનો નિવામક હોવો આવશ્યક છે આગળ ચાલતાં જ્યારે મુદ્દ જાગે છે ત્યારે મુદ્દનાયક સેનાનું બળ વિશેષ પ્રમાણમાં દસ્તાવજ યવાથી અધ્યક્ષ પોતે જ શાસક, રાજા અથવા મહારાજા બને છે અથવા જેને પ્રજાજન રાજ્યનો પ્રમુખ ચૂંટે છે તે જ પોતાનું બળ વધારીને રવય શાસક રાજા બને છે આ રાજ્યનો વિષય અર્ધીયા પ્રસ્તુત નથી અર્ધો તો મામ મામ સમા, રાષ્ટ્રસમિતિ અને મત્રીમંડળ પ્રજાજનો દ્વારા ચૂંટાઈલા પ્રતિનિધિઓ દ્વારા શી રીતે બને છે તેનું જ વર્ણન આપું છે પાંદક આ વ્યવસ્થાને જુએ અને પોતપોતાના ગામડાં, પ્રાન્તો તથા રાષ્ટ્રમાં આ પ્રકારે પ્રજાએ ચૂંટી કાઢેલા પ્રતિ નિધિઓની શાસક સ્થા નિયુક્ત કરે અને તે દ્વારા પોતાની સર્વોગપણું ઉત્પત્તિ સિદ્ધ કરે

રાષ્ટ્રી દેવી

કાંડ ૪, સૂક્ત ૩૦

(પ્રાપ્તિઃ— અર્ચા । દેવતા— સર્વરૂપા સર્વાત્મિકા સર્વદેવમયી વાક્)

અહં રુદ્રેભિર્વસુમિશ્વરામ્યહમાદિત્યૈરુત વિશ્વદેવૈઃ ।

અહં મિત્રાવરુણોમા વિમર્મ્યહમિન્દ્રાગ્રી અહમશ્વિનોમા ॥ ૧ ॥

અહં રાષ્ટ્રીં સંગમની વસૂનાં ચિકિતુર્પી પ્રથમા યજ્ઞિયાનામ ।

તાં માં દેવા વ્યદધુઃ પુરુત્રા ભૂરિસ્થાત્રાં મૂર્ચાવેશ્યન્તઃ ॥ ૨ ॥

અહમેવ સ્વયમિદં વદામિ जुष्टं દેવાનામુત માનુષાણામ ।

યં કામયે તેતમુગ્રં કૃણોમિ તં બ્રહ્માણં તમૃષિં તં સુમેધામ્ ॥ ૩ ॥

મયા સોડન્નમસિ યો વિવર્ચયતિ યઃ પ્રાણતિ ય હૈં શૃણોત્યુક્તમ્ ।

અમન્તવો માં ત ઉર્પ ક્ષિયન્તિ શ્રુધિ શ્રુત શ્રદ્ધેયં તે વદામિ ॥ ૪ ॥

અહં રુદ્રાય ધનુરા તનોમિ વ્રહ્મદ્વિષે શરવે હન્તવા ઽં ।

અહં જનાય સમદં કૃણોમ્યહં દ્યાવાપૃથિવી આ વિવેશ ॥ ૫ ॥

અર્થ— (અહં) હું પરમાત્માશક્તિ (રુદ્રેભિઃ વસુભિઃ આદિત્યૈઃ વિશ્વે દેવૈઃ ચરામિ) રુદ્રો, વસુઓ, આદિત્યો અને વિરુદ્ધેદેવોની સાથે આહું છું, (અહં ડમા મિત્રાવરુણા વિમર્મિ) હું બધે મિત્ર અને વરુણને ધારણ કરું છું અને (અહં હન્દ્રાગ્રી, અહં ડમા અશ્વિના) હું ઇન્દ્ર અને અશ્વિ તથા હું બધે અશ્વિનોને ધારણ કરું છું. (૧)

(અહં રાષ્ટ્રી) હું પ્રકાશકશક્તિ (વસૂનાં સંગમની) વસુઓને પ્રાપ્ત કરાવનારી અને (ચિકિતુર્પી) જ્ઞાન આપનારી છું તેથી (યજ્ઞિયાનાં પ્રથમા) સર્વ પૂજન કરવા યોગ્યમાં હું પહેલા પૂજનને યોગ્ય છું. (તાં ભૂરિસ્થાત્રાં માં) આમ વિવિધ પ્રકારે સ્થિર થયેલી અને (ભૂરિઃ આવેશ્યન્તઃ દેવાઃ) ઘણાજ પ્રકારના આવેશને પ્રાપ્ત થનારા દેવો (વ્યદધુઃ) વિશેષ પ્રકારે ધારણ કરે છે. (૨)

(દેવાનાં ઉત માનુષાણાં જુષ્ટં) દેવો અને મનુષ્યોનો સ્વીકાર કરવા યોગ્ય (હૈં) આ બાપણ (અહં સ્વયં એવ વદામિ) હું પોતે જ બોલું છું. (યં કામયે) જેને જેને હું યોગ્ય સમજું છું (તેતં ઉગ્રં કૃણોમિ) તેને તેને હું ઉગ્રવીર બનાવું છું તથા (તં બ્રહ્માણં, તં ઋષિં, તં સુમેધાં) તેને હું બ્રહ્મા, ઋષિ અથવા તેને જ ઉત્તમ બુદ્ધિમાન બનાવું છું. (૩)

(યઃ વિવર્ચયતિ) જેઓ આ વિશેષ રીતે જુએ છે (સઃ મયા અન્નં અસિ) તે મારી કૃપાથી અન્ન ખાય છે, (યઃ પ્રાણતિ) જે શ્વાસ લે છે અને (યઃ હૈં ઉક્તં શૃણોતિ) જે બાપણ સાંભળે છે તે સર્વ મારી શક્તિને લીધે જ છે, જે (માં અમન્તવઃ) મને ન માનનારા છે (તે ઉપક્ષયન્તિ) તેઓ વિનાશને પ્રાપ્ત થાય છે. હે (શ્રુત) સાંભળનારા ! (શ્રુધિ) શ્રવણ કર, (તે શ્રદ્ધેયં વદામિ) તું શ્રદ્ધા રાખે એવો યોગ્ય આ ઉપદેશ હું તને કરું છું. (૪)

(વ્રહ્મ-દ્વિષે શરવે હન્તવે ઽ) જાનને દેશ કરનારા, મારફાડ કરનારાઓનો નાશ કરવાને માટે, (અહં રુદ્રાય ધનુઃ આતનોમિ) હું રુદ્રને માટે ધનુષ્યને ખેંચું છું. (અહં જનાય સમદં કૃણોમિ) હું માણસોને આનંદ આપનારા પદાર્થો ઉત્પન્ન કરું છું, (અહં દ્યાવા-પૃથિવી આવિવેશ) મેં દ્યાવાપૃથ્વીમાં પ્રવેશ કર્યો છે. (૫)

અહં સોમં માહનસં ચિમમ્યંહં ત્વષ્ટારમુત પૂર્ણં મગંમ ।

અહં દધામિ દ્રવિણા હવિર્મતે સુપ્રાવ્યાદૃ યજમાનાય સુન્વતે

॥ ૬ ॥

અહં સુવે પિતરમસ્ય મૂર્ધન્મમ યોનિરુર્ધ્વંન્તઃ સંમુદ્રે ।

તતો વિ તિષ્ઠે ભુવનાનિ વિશ્વોતામું દ્યાં વર્ષ્મણોર્પં સ્પૃશામિ

॥ ૭ ॥

અહમેવ ઘાતં દ્યુ પ્ર વામ્યારમમાણા ભુવનાનિ વિશ્વાં

પરો દિવા પર પુના પૃથિવ્યતાવતી મહિમ્ના સં વંમૂવ ।

॥ ૮ ॥

અર્થ—(અહ આહનસ સોમં ચિમમિ) પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય એવા સોમ રાજાને હું ધારણ કરું છું, (અહ ત્વષ્ટાર ઉત પૂર્ણ મગ) હું ત્વષ્ટા અને પૂષાને ધારણ કરું છું, (અહ હવિર્મતે સુન્વતે યજમાનાય) હવન કરનારા અને સોમ સેવન કરનારા યજમાનને માટે (સુપ્રાવ્યા દ્રવિણા દધામિ) ઉત્તમ રક્ષણ કરવા યોગ્ય ધન આપું છું (૭)

(અસ્ય મૂર્ધન પિતર સુવે) હું તેને માથે રક્ષકને નિમુ છું, (મમ યોનિ સમુદ્રે અપ્સુ અન્ત) મારૂં મૂળસ્થાન પ્રદૂતિના મસુદ્રના જળમાં છે (તત વિશ્વા ભુવનાનિ વિતિષ્ઠે) ત્યાંથી સર્વ ભુવનોના વિશેષ રીત થી સ્થિત થએલી છું (ઉત વર્ષ્મણા અમૂ દ્યા ઉપસ્પૃશામિ) હું મારા પોતાના મહિમાથી તે ઘુટોડકને સ્પર્શ કરું છું (૭)

(વિશ્વા ભુવનાનિ આરમમાણા) સર્વ ભુવનોનો પ્રારંભ કરનારી (અહ એવ વાત દ્યુ પ્રવામિ) હું એકલી જ વાણુની જેમ ફેલાઉં છું અને (દિવ પર) ઘુટોડકની પેઠે પાર અને (પુના પૃથિવ્યે પર) આ પૃથ્વીની પણ પેઠે પાર (મહિમ્ના પતાવતી સવમૂવ) પોતાના મહત્વથી એટલી વિશાળ બનું છું. (૮)

રાષ્ટ્રી દેવી

રાષ્ટ્રી દેવી

‘ રાષ્ટ્રી દેવી ’ એ પરમાત્માની પ્રથમ તેજસ્વી શક્તિનું નામ છે. આ શક્તિ પોતેજ પોતાના મહિમાનું વર્ણન કરે છે, એનું કાવ્યમય વર્ણન આ સૂક્તમાં છે. ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે, “ (અહ એવ સ્વયં દદ વદામિ) હું પોતેજ આ કહે છું. તેથી આ વર્ણન અત્યંત સૂક્તોના વર્ણન કરતાં વિશેષ મહત્વનું છે. આ વાત સ્વયં સ્પષ્ટ થઈ રહી છે. પાદક પણ આ દૃષ્ટિથી તેનું આધિક પ્રકારે મનન કરે. આ સૂક્ત પરમાશક્તિનું વર્ણન કરતી હોત ત્યાં આ સૂક્તના આધ્યાત્મિક આધિભૌતિક અને આધિદેવિક અર્થ સંભવનીય છે.

આધિદેવિક અર્થ આત્મિક, ઇન્દ્ર ક્રત્યાદિ દેવતાઓના સંબંધમાં થઈ શકે. આ અર્થ મંત્રનો અર્થ કરતી વખતે જ અને આપેનો છે. પરમાત્માની શક્તિ આત્મિક, ઇન્દ્ર, આધિત્વી, દેવ વગેરે શબ્દવ્યંતર્થોત્ત મહાશક્તિઓમાં પ્રકાશિત થઈ રહી છે. આ ભાવ આધિદેવિક અર્થમાં પ્રધાનપદે રહેલો છે. પદક આ અર્થને પૂર્વરથમે શુભે હવે અહીં આધ્યાત્મિક અને આધિભૌતિક અર્થ આપીએ છીએ. આધ્યાત્મિક અર્થ આપણા શરીરમાં ઘટાવવાને હોય છે અને આ આધિદેવિક અર્થમાં અર્ધા પરમાત્માની શક્તિનો સંબંધ જણાય છે. ત્યાં આધ્યાત્મિક અર્થમાં જીવાત્માની શક્તિનો સંબંધ જોવાનો

હોય છે. હવે આધ્યાત્મિક અર્થ જોઈએ—

આધ્યાત્મિક ભાવાર્થ

“ હું જીવાત્માની શક્તિ છું અને હું (રુદ્રમિઃ) પ્રાણીની સાથે (વસુમિઃ) રહેનાર જળાદિ શારીરિક ધાતુ રસોની સાથે (આદિત્યૈઃ) આ દાન શક્તિઓની સાથે તથા (વિશ્વદેવૈઃ) સર્વ ઇન્દ્રિયોની સાથે રહીને તેનો વ્યવહાર ચલાવું છું. હું શરીરની (મિત્રા-ચરુણૌ) સૌર અને સોમ શક્તિઓને અર્થાત્ આગનેય અને રસાત્મક શક્તિઓને ધારણ કરું છું. હું (હન્દ્ર-અર્ગ્ગ્ના) જીવન વિદ્યુત અને શરીરની ઉષ્ણતાને કાલમ રાખુ છું અને હું જ (અદિવનૌ) બન્ને પ્રાણ અને અપાનને ચાકવું છું. (૧) હું શરીરની (રાષ્ટ્રી) પ્રકાશકશક્તિ છું અર્થાત્ મારા પ્રભાવને કારણે આ દેહમાં તેજસ્વીતા રિથર રહે છે. હું જ અહીંયાં (વસુનાં સંગમર્ગ) રસ રક્તાદિ વિવિધ ધાતુ રસોને ઉત્પન્ન કરીને શરીરને સુરક્ષિત રાખું છું હું જ (ચિકિત્સુર્ગ) દાન આપનારી છું તેથી હું અહીં અધ્યાત્મ યત્નમાં (યજ્ઞિયાનાં પ્રથમા) પૂજનીઓમાં સર્વથી પ્રથમ પૂજા કરવા ગોઅ છું. હું (મૂર્તિ-સ્થા-ત્રાં) વિવિધ અવયવો અને ઇન્દ્રિયોમાં રહીને શરીરની રક્ષા કરું છું અને (આવેશયન્તઃ દેવાઃ) મારા પ્રવેશને કારણે સર્વ ઇન્દ્રિયો માનો કે (માં વ્યદ્યુઃ) મને જ વિવિધ પ્રકારે ધારણ કરે છે અને મારી શક્તિથી જ પોતપોતાનું કાર્ય કરવામાં સમર્થ બને છે. (૨) દેવો શું કે મનુષ્યો શું મારી આત્મશક્તિનું જ મહત્વ ગાય છે, હું પોતેજ માર્શ આ વર્ણન કરું છું. જેના પર હું પ્રસન્ન થાઉં છું તે મનુષ્ય ઉગ્રવીર, બ્રાહ્મણ, ઋષિ અને જ્ઞાની મહાત્મા બની જાય છે. (૩) મનુષ્ય ખાય છે, ભૂંજે છે, શ્વાસ લે છે, શબ્દો સાંભળે છે તે સર્વ (મયા) મારી શક્તિની સહાયતાથીજ કરી શકે છે, જે લોકો મને માનતા નથી તેઓ નાશને પ્રાપ્ત થાય છે. સર્વ લોકો માર્શ આ બાપણ શ્રવણ કરીને મારી આત્મશક્તિપર શ્રદ્ધા રાખે. શ્રદ્ધાથી જ મારી શક્તિનો તેમને લાભ થાય છે. (૪) જ્ઞાન વિરોધી ધાતક વિચારો દૂર કરવા માટે હું આત્મશક્તિ બની આ શરીરમાં (રુદ્રાય) પ્રાણને પ્રેરણા આપું છું. હું જ મનુષ્યને આનંદ અને હર્ષ આપુ છું. તાત્પર્ય આ શરીરમાં (દ્યૌઃ) માથાથી શરૂ કરીને (પૃથિવી) પગ સુધી હું શક્તિરૂપે ફેલાએલી છું. (૫) હું પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય (સોમ) અબને અહીં ધારણ કરું છું. હું જ (સ્વષ્ટા)

ભેદક અને (પુવા) પોષક શક્તિઓને શરીરમાં ધારણ કરું છું. હું (હ્રિવિ) ઉત્તમ અન્ન અને રસ સ્વીકારનારા અને આ શરીરરૂપી યત્ર શાળામાં શત સાંવત્સરિક સત્ર કરનારાઓને ઉત્તમ યશ આપું છું. (૬) હું આ શરીરપર રક્ષક શક્તિને નિયુક્ત કરું છું. હું અહીં હૃદયની અંદર હૃદયાશયના જીવન રસમાં રહું છું, ત્યાંથી દરેક અવયવમાં કાર્ય કરું છું અને ઉપર મસ્તક સુધી ફેલાઈ રહી છું. (૭) સર્વ ઇન્દ્રિયો અને અવયવોને ઉત્પન્ન કરતી કરતી હું વાયુની જેમ ફેલાવું છું. અને આ શરીરમાં માથાથી તે પગ સુધી પોતાનો મહિમા ફેલાવું છું. (૮)

આધ્યાત્મચર્ચાનું મનન

પૂર્વોક્ત મંત્રોનો આ આધ્યાત્મિક આશય છે. જે આશય આપણી આંતરિક શક્તિ પરત્વે હોય છે તે જ આધ્યાત્મિક કહેવાય છે. મંત્રોમાં જે જે દૈવતોના શબ્દો હોય છે તે જ મનુષ્યની અંદરની વિવિધ શક્તિઓના વાચક હોય છે. તેમને આન્તરશક્તિઓના વાચક જાણવાથી આધ્યાત્મિક અર્થ જાણી શકાય છે. પાઠક આ દૃષ્ટિથી આ સૂક્તનું મનન કરી શકે છે. ઉપરોક્ત આધ્યાત્મિક અર્થનો નિચાર કરવાથી પાઠકોને પોતાને જ જાણ્ય થશે કે આધ્યાત્મમાં કયા શબ્દોનો કયો અર્થ થાય છે. હવે આ સૂક્તનો આધિભૌતિક આશય જોઈએ માનવસંઘ અથવા પ્રાણીસંઘની આમતમાં જે અર્થ થાય છે તે આધિભૌતિક અર્થ થાય છે

આધિભૌતિક ભાવાર્થ

“ હું રાષ્ટ્રશક્તિ (રુદ્રમિઃ) વીરો (વસુમિઃ) ધનિકો (આદિત્યૈઃ) વિદ્યા પ્રકાશક વિદ્વાનો અને (વિશ્વદેવૈઃ) સર્વ જ્ઞાનીઓની સાથે રહું છું. હું બંને (મિત્રા-ચરુણૌ) મિત્રજનો અને વરિષ્ઠ લોકોને (હન્દ્ર-અર્ગ્ગ્ના) શરપીરોને અને જ્ઞાનીઓને તથા (અદિવનૌ) બંને પ્રકારના અધિનીકમારોને અર્થાત્ વૈભોને રાષ્ટ્રમાં ધારણ કરું છું. (૧) હું રાષ્ટ્રશક્તિ છું. હું જ સર્વ ધન અને ધનિકોને એકત્રિત કરું છું, હું રાષ્ટ્રશક્તિ (ચિકિત્સુર્ગ) દાન વધારનારી છું. પૂજનીઓમાં હું સર્વથી મુખ્ય છું. હું રાષ્ટ્રના અબેક સ્થાનોમાં (મૂર્તિ-સ્થા-ત્રાં) રહીને રાષ્ટ્રની રક્ષા કરું છું, આ મારી રાષ્ટ્રશક્તિ દ્વારા (આવેશયન્તઃ દેવાઃ) આવેશ અર્થાત્ રુદ્રજ્ઞાને પ્રાપ્ત કરીને સર્વ વિદ્વાન લોકો માનો કે માર્શ જ વિશેષ પ્રકારે ધારણ કરે છે. (૨) હું

જેવી દેવજનો માટે તેવીજ સાધારણ મનુષ્યોને માટે પણ સેવનીય હું અર્થાત્ સર્વ મારી રાષ્ટ્રશક્તિને ધારણ કરે હું પોતે જ કહું છું કે જેના પર હું પ્રસન્ન થાઉં છું તે ઉગ્રીર, શાની, સર્પિ અથવા શુદ્ધિમાન મનુષ્ય અને છે. (૩) રાષ્ટ્ર-માર્ગે પુરોષ અનેનો ભોગ લે છે, જે જુએ છે, સાંકો છે અથવા જે ચારોમ્હવાસ કરે છે તે સર્વ મારી જ શક્તિથી કરે છે. (માં અમન્તવા) મારી રાષ્ટ્રશક્તિનું અપમાન કરનારા અથવા મને માન ન આપનારા લોકો નાશને પ્રાપ્ત કરે છે. હે લોકો ! આ વાત તમે શ્રદ્ધાથી સંભળો, તેમાં જ તમારું દિત છે. (૪) (ઘણ-દિવે શરવે હન્તવે) શાન પ્રચાર કરનારા અદેખા તેમજ મારશ્ક કરનારા દુષ્ટોનો નાશ કરવા માટે હું જ (રુદ્રાય ઘનુઃ શાતનોમિ) વીર પુરોષ પાસે મર્વે શસ્ત્ર તૈયાર રાખુ છું. મારી કૃપાથી જ રાષ્ટ્રના લોકો આનંદમાં રહે છે, ભણે કે હું રાષ્ટ્રશક્તિ જ પૃથ્વીથી મશિને છુલોકે સુધી અર્થાત્ સર્વ દેશાભેલી છું. (૫) હું રાષ્ટ્રશક્તિ જ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય (સ્તોમં) સોમ વગેરે વનસ્પતિઓનું અન્ન ધારણ કરે છું (સદે ત્વષ્ટારં) હું હારીમરેને અને (પૂર્વભં મર્ગ) યોગ્યકર્તા ધનવાનોને રાષ્ટ્રમાં ધારણ કરે છું. જે (દ્વિષ્મતે યજમાનાય) અન્નાદિ દ્વારા યજ કરનારા સંજ્ઞોને દોષ છે તેમને હું યોગ્ય

મહાજમાં ધન આપું છું (૬) હું જ રાષ્ટ્રશક્તિ (સ્વય મૂર્ધન પિતરં સુયે) આ રાષ્ટ્રનું મહાજ કરનાર મળને ઉત્પન્ન કરે છું. મારી ઉત્પત્તિ (સંતત્તત્ત્રે) એક બીજી ઉત્કર્ષ માટે જે રાષ્ટ્રીય પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે તે પ્રયત્નોમાં જ થાય છે. અર્ધો હું ઉત્પન્ન થાઉં છું અને પૃથ્વીથી રાષ્ટ્રના દરેક ખૂણમાં ફેલાઈ જાઉં છું, ત્યારે એમ લાગે છે કે પૃથ્વીથી મશિને સ્વર્ગ સુધી હું ફેલાએલી છું (૭) રાષ્ટ્રમાં સર્વ સંસ્થાઓનો હું આરંભ કરે છું અને તેમને ચલાવું છું, માને કે હું પ્રચંડ વટોળની માફક બધે સંસાર કરે છું, એટલે સુધી કે ઉપરથી નીચે સુધી મારો અપૂર્વ સંગાર થાય છે. આ મારો મહિમા છે. (૮)

રાષ્ટ્રીય અર્થનું મનન

આ સંકતના આધ્યાત્મિક, આધિભૌતિક અને આધિદેવિક એમ ત્રણે ભાગમાં અર્ધો આપેલા છે. પાશ્વ આ ત્રણેની ઘુવના વચગર કરે અને ઉત્તમ મોધ પ્રાપ્ત કરે. આ અર્થો-માર્ગે વૈયક્તિક અને રાષ્ટ્રીય વિષયમાં વધારે સારો ઉપદેશ પ્રાપ્ત કરવો ભોષ્યે, કારણ કે મનુષ્યનું કમંક્ષેન જ આ છે. આ મંત્રોના શબ્દો ત્રણે ઠેકાણે કેવા પ્રકારના અર્થ દર્શાવે છે તે નિમ્નલિખિત ઠેકાણેથી જણાવ આવે છે.

મંત્રના શબ્દ	આધિદેવિક ભાવ	આધિભૌતિક ભાવ	આધ્યાત્મિક ભાવ
ફદાઃ	મેધશ્યાનની વિદ્યુત્	વીર	પ્રાણ
વસઃ	પૃથિઆદિ અષ્ટવસુ	ધન અને ધનિક	શરીરરથ ધાતુ
આદિત્યઃ	સૂર્ય	જ્ઞાનપ્રકાશક	મરતક
વિશ્વેદેવાઃ	સર્વપ્રકાશમાન અગ્નિ વગેરે દેવતા	સર્વકર્મચારી ગણ	સર્વ ઇન્દ્રિયો
મિત્રઃ	સૂર્ય	પ્રગણક વિદ્વાન	નેત્ર
વરુણઃ	ચંદ્ર	જાત માની	મન
ધન્વઃ	વિદ્યુત્	શર	ભયમત મન
અગ્નિઃ	અગ્નિ	વધવા	વાણી
અધિનો	અધિની	વેદ	માસ ઉમ્હવાસ
તૃપ્તાઃ	દેવ શિશુ	હારીમર	વિજામક શક્તિ
પૃથા	યોગ્ય દેવીશક્તિ	યોગ્યકર્તા	યોગ્યશક્તિ
સમુદ્રઃ	મૃત્તિ	લોકોની હાલચાલ	હૃદય
ઘૌઃ	દુરવોહ	માની	માયુ
પૃથિવી	બુદ્ધિ	મેવક	પચ

મત્રના શબ્દો આ પ્રમાણે બુદ્ધિ ભુદા રથો ભુદા ભુદા અર્થના વાયક બને છે આ અર્થોને જાણનાથી જ મત્રનો પૂર્ણ અર્થ જાણવો શક્ય છે વ્યક્તિમાં ગુણોરૂપે અર્થ જોવાનો છે, રાષ્ટ્રમાં ગુણીજન એ રીતે અર્થ લેવો જોઈએ અને વિશ્વમાં ઉપર કહેના દેવાને જાણના જોઈએ જેની રીતે વ્યક્તિમાં શૈયીનો ગુણ છે, તેનાથી શુન્યોને દૂર કરી શકાય છે આજ ગુણથી ગુણ્યાન બનેલા શર ક્ષત્રિય વીરો રાષ્ટ્રમાં થાય છે, તેમનામાં શૈયીગુણ પ્રધાન્ય છે, તેનું જ રૂપ વિશ્વમાં ઇન્દ્રશક્તિ છે, જે વિજયીરૂપે દેખાય છે વ્યક્તિ માં શૈયી, રાષ્ટ્રમાં શર અને વિશ્વમાં વિજયી એ સર્વ વૈદિક ઇન્દ્રદેવતાની વિભૂતિઓ છે પાઠક આજ પ્રમાણે સર્વ દેવતાઓની વિભૂતિઓ જાણશે તો તેમને એક જ વેદ મત્રથી સર્વ ભૂમિકારોમાં શુ બોધ લેવા જોઈએ તેનું જન બરાબર થઈ શકશે

આ સૂક્તમાં “ રાષ્ટ્રી ” શબ્દ છે રાષ્ટ્ર જેનાથી ટકી રહે છે, જે શક્તિથી રાષ્ટ્ર ઉત્તમ સ્થિતિમાં રહે છે, જે શક્તિથી રાષ્ટ્રની વૃદ્ધિ થાય છે અને અબુદ્ધયથી યુક્ત બને છે, તે શક્તિનું નામ રાષ્ટ્રી છે આ રાષ્ટ્ર શક્તિ ‘ આદિત્ય, રૂદ્ર, વસુ અને વિશ્વદેવ ’ ની સાથે રહે છે આ પ્રથમ મત્રનું કથન છે આ દેવતાનાયક શબ્દ ક્રમશઃ ‘ આદિત્ય, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર ” અર્થાત્ કારીગરને ઉદ્દેશીને વપરાયેલ છે, બ્રહ્મનયક સ પૂર્ણ આદિત્ય આદિત્ય વર્ણુ સૂચવે છે રૂદ્ર, વીરભદ્ર ઇત્યાદિ નામ શૈયીને માટે સુપ્રસિદ્ધ છે તેથી તે ક્ષત્રિય વર્ણુને સૂચવે છે વસુ શબ્દ ધનવાનો અને ધન માટે પ્રસિદ્ધ છે તેથી તે વૈશ્યોનો સૂચક છે અને વિશ્વદેવ શબ્દ સર્વ અન્ય બ્યવહારકર્તાઓનો સૂચક હોવાથી બ્રાહ્મણ રહેલા કારીગરોનો સૂચક શબ્દ છે દેવતાઓ માં આ શબ્દો દ્વારા ચતુર્વર્ણનો બોધ થાય છે અને આ દેવતાઓના નોંધી ચાતુર્વર્ણના ધર્મકર્મોના બોધ થઈ શકે છે. આ રાષ્ટ્રી શક્તિ આ લોકોમાં રહે છે, તેમનામાં કોઈ કરે છે અને તેમનાથી જ પ્રગટ થાય છે

આ રાષ્ટ્રીય શક્તિ (અગ્નિ - વ્રહ્મા) બ્રહ્મણો, (ઇન્દ્ર - હાસ) ક્ષત્રિયો (મિત્ર) સહાયો, (વરુણો રાજા) રાજપુરુષો અને (અદિત્યો અદિત્યની કુમારો) આયુર્વેદના વિદ્વાનોને આશ્રય આપીને તેમનું મારણ તથા પોષણ કરે છે રાષ્ટ્રમાં તેમનું પોષણ કરીને તેમના દ્વારા અન્ય સાધા

રણ જીતેને સુખ પહોંચાડે છે, આ રાષ્ટ્રીય શક્તિનો મહિમા આ પ્રમાણે જોવા જોવો છે

આ રાષ્ટ્રીય શક્તિ (વસુનાં સયમનો) સર્વ પ્રકારના ધન ધાન્યોને પ્રાપ્ત કરાવે છે રાષ્ટ્રીય શક્તિનો જે દેશમાં ઉત્કર્ષ થયો માટે છે ત્યાં તે શક્તિના વિકાસને લીધે સર્વ પ્રકારના ધન એકત્રિત થવા માટે છે તથા જે દેશમાં રાષ્ટ્ર શક્તિનો વિકાસ ન થઈ જાય છે તે દેશમાં દરિદ્રતા વધવા માટે છે પતિત રાષ્ટ્ર અને ઉત્તર રાષ્ટ્રની આ વિપત્તિ અને સમ્પત્તિની સાથેનો સબધ જોવા જોવો છે, ઇતિહાસમાં પાઠક તેનો અનુભવ બરાબર કરી શકશે

આ રાષ્ટ્ર શક્તિનો મનુષ્યોમાં આનિર્ભાવ અર્થાત્ આવેશ થાય છે, અર્થાત્ જે સમયે આદિત્ય, ક્ષત્રિય વૈશ્ય, શૂદ્ર અને નિષાદ પોતાની રાષ્ટ્રભક્તિને લીધે એકત્ર થઈને મહારાષ્ટ્રીય યુધ્ધાર્થમાં પ્રવૃત્ત થાય છે તે સમયે આ રાષ્ટ્રી દેવીનો સચાર તે મનુષ્યોમાં થાય છે (મૂરિન્+આવેશયન્ત.) ત્રિશેષ પ્રકારનો દૈવી આવેશ મનુષ્યોમાં બ્યવરે થાય છે અને આવા દૈવીરૂપે ગુણી યુક્ત લોકો ભવ્યને સખ્યામ યોદ્ધા કેમ ન હોય તેઓ શક્તિનું મહાકાર્ય કરી બતાવે છે આ રાષ્ટ્રી દેવીના આનિર્ભારનો અનુભવ છે, તેટલા માટે તો તેને સર્વ (યજ્ઞિયાના પ્રથમા) પૂજનીયોમાં પ્રથમ પૂજન કરના યોગ્ય ગણવામાં આવે છે ચારે વર્ણુ તેની પૂજન પોતાના હૃદયમાં કરે છે અને રાષ્ટ્રભક્તિથી પોતાના હૃદય પરિપૂર્ણ કરે છે વેદમાં અન્યત્ર પણ કહ્યું છે કે—

હિલ્લા સરસ્વતી મહી ત્રિલો દેવીમયોમુવ ।

વર્હિ સીદન્તવચ્ચિ ॥ (ઋગ્વેદ ૧૧/૩૮)

“ માતૃભાષા માતૃસંબધતા અને (મહી) માતૃભૂમિ આ ત્રણ દેવીઓ કબ્યાણુ કરનારી છે નેથી તેમને અન્ત કરણમાં વિરમણુ થવા સિવાય સ્થાન પ્રાપ્ત થવું જોઈએ ” અર્થાત્ પ્રત્યેક મનુષ્યના મનમાં આ ત્રણ દેવીઓને માટે યોગ્ય અને સન્માનીય સ્થાન પ્રાપ્ત હો અને કદી એનું ન થાય કે લોકો આ ત્રણ દેવીઓનો યોગ્ય આદર ન કરે આ મત્રના ઉપદેશનુસાર માતૃભૂમિની ભક્તિ પ્રત્યેક કરવી જોઈએ અને આજ ઉપદેશ આ સંકેતના ભીળ મત્રમાં “ (પ્રથમા યજ્ઞિયાના રાષ્ટ્રી) આ રાષ્ટ્રશક્તિ પૂજનીયો માં સર્વેથી પ્રથમ પૂજન કરવા યોગ્ય છે ” આ શબ્દો દ્વારા કહી છે જો આ બ્યવર્તમાં સુખપૂર્વક જીવન વ્યતીત કરવાની

ધન્ય હોય તો આ રાષ્ટ્રેવીની પૂજા કરી જોઇએ અને આ દેવીને માટે પોતાનું અસિદ્ધાન દાનને માટે સિદ્ધ યત્ન જોઇએ

રાષ્ટ્રેવી ત્યારે પ્રસન્ન થાય છે જ્યારે લોકો તેની પ્રતિ સપાદન કરના માટે પોતાના સર્વેશનું સમર્પણ કરવાને તૈયાર હોય છે રાત્રીજન હમેશાં આ રાષ્ટ્રેવીને માટે પોતાનું સર્વેશ અર્પણ કરવાને તૈયાર હોય છે તેથી જ આવેલા ત્યાગી પુરુષ (સ અગ્ન યાતિ) અન્ન લોગ પ્રાપ્ત કરે છે એવું યતુર્થ મ ત્રમા કહ્યું છે

જે આ માતૃભૂમિની યોગ્ય ઉપાસના કરી નહિ અથવા તેનું અપમાન કર્યું અથવા તેનું યોગ્ય સન્માન કર્યું નહિ તો આના (અ-મન્તવા ડવલયન્તિ) રાષ્ટ્રવિશક્તિનું અપમાન કરનારા લોકો જલદી નાશ પામે છે આ વાત પર (યજ્ઞેય વદામિ) વિશ્વાસ રાખવા યોગ્ય છે અને તે પ્રમાણે અને પણ છે પાશ્વ રાષ્ટ્રલક્ષિતનું મદલ કેટલું છે તે આ મ નથી જાણીએ અને કદી પણ તેઓ રાષ્ટ્રદોહનું કાર્ય કરે નહિ અને હરહમેશ રાષ્ટ્રલક્ષિત કરતાં કરતા અને રાષ્ટ્રને માટે વ્યાપકસર્વેશનું સમર્પણ કરીને પોતાના જીવનનો સર્વેશ યસ કરીને તે દાસ વિજયી અને યશસ્વી અને

રાષ્ટ્રનાં જે દુષ્ટ લોકો હોય છે તેઓ સન્નજનોને કલેશકારી અને તેમજ રાષ્ટ્રની બહાર પણ જે દુષ્ટ લોકો હોય છે તેઓ પણ રાષ્ટ્ર પર હુમલો કરીને મારહાડ તથા ખૂનખરાળી કરે છે તેમનો નાશ કરવા માટે રાષ્ટ્રના (રુદ્રાય) વીર પુરુષોની ખાસે (ઘનુઃ) વિવિધ પ્રકારનાં ધનુષાદિ શસ્ત્રો તૈયાર રાખવાનું કાર્ય રાષ્ટ્રલક્ષિતનું જ છે જે રાષ્ટ્ર જીવત અને જાગ્રત છે તે પોતાના શત્રુઓનો નાશ કરવાને માટે આવશ્યક શસ્ત્રો હમેશા તૈયાર રાખે જ છે અને યોગ્ય પ્રસંગે યોગ્ય રીતે તેનો ઉપયોગ કરીને વિજય પણ પ્રાપ્ત કરે છે અમુદય પ્રાપ્ત કરનારા રાષ્ટ્ર પોતાના રક્ષણ માટે જાગ્રત રહેવું ધણું જ જરૂરી છે તેમજ તે યોગ્ય પણ છે

આ રાષ્ટ્રલક્ષિત (ત્વષ્ટાર) કારીગરોનું પેયજી કરે છે તે પ્રમાણે જે મનુષ્ય જનોનું પલન પોષણ કરે છે તે (પૂષર્ણ) પોષણ કરનાર જનોનું અથવા તે (મગ) જાગ્ય વાનોનું ઉત્તમ પ્રકારે ખારજી તથા પેયજી કરે છે આવા પુરુષોને તે કદી અવનતિમાં રાખતી નથી પરંતુ તેને ઉન્નત કરે છે આ પ્રકારે જે લોકો પોતાના ધનધાન્યને (યજ્ઞ-

માન) યજ કરે છે, અર્થાત્ જનતાની બક્ષાણને માટે પોતાના ધનધાન્યનું સમર્પણ કરે છે, તેમને કદી ધનની ન્યૂનતા રહેતી નથી અર્થાત્ જેટલું તેઓ દાન કરે છે તેનાથી અધિક (દ્રધિણા દધામિ) ધન તેઓ પ્રાપ્ત કરે છે ફરી તેઓ વધારે દાન કરે છે અને તેમનું ધન પ્રમણુમા વધતું જ જાય છે આ પ્રકારે યજ્ઞી જદિ યાય છે અને જનતાનું સ્થ વધતું જ જાય છે

રાષ્ટ્રને નારે નિયામક અથવા પાલકને ઉપજ કરીને તેને રાજગાદીપર સ્થાપવો (અસ્ય મૂર્ધ્ન પિતરં સુવે) એ કાર્ય રાષ્ટ્રલક્ષિત જ કરે છે, અર્થાત્ જીવત અને જાગ્રત રાષ્ટ્રના લોકો પોતાની રાજ્યશાસન વ્યવસ્થાને માટે મુશ્કેલ રાજ્યો ધ્વસ્ટને પોતે જ ચૂકી દાદે અને તેને રાજ્યપર નિયુક્ત કરે છે આ રાષ્ટ્રલક્ષિતનું ઉપત્તિરચાન (સમુદ્ગે અન્તઃ) રાષ્ટ્રીય દાલયાનના મહાસાગરમાં જ હોય છે ' (સ) એકત્રિન બનીને (ડત્) ઉત્કર્ષને માટે (કુ) મતિ કરી અથવા પ્રયત્ન કરે તો રાષ્ટ્રીય દાલયાલન સ્વરૂપ છે " તેનું જ નામ (સન્ડત્-કુ) સમુદ છે આ દાલયાલમાં આ રાષ્ટ્રલક્ષિત પ્રગટ થાય છે અને પ્રયોગના અત્ કરણમાં ફેલાય છે માને કે આ પ્રમાણે ? (વિશ્વા મુવનામિ યિતિષ્ઠે) સર્વ ભુવનોમાં સ પુણ્યપણે ફેલાય છે, અર્થાત્ ભૂમિથી સ્વર્ગ સુધી વિસ્તાર પામે છે દરેક કાર્યમાં તે પ્રગટ થાય છે, પ્રયેક દલનચનનના પડમાં તે રહે છે આ પમાણે તેનો મહિમા છે

જે સમયે જનતામાં રાષ્ટ્રલક્ષિતનો સચાર થાય છે તે સમયે એવી પ્રતીતિ થાય છે કે રાષ્ટ્રલક્ષિતરૂપ (ઘાત દ્વષ પ્રવામિ) યાવાએ પ્રાપ્ત જોરથી પ્રગટ નાલી રહ્યો છે અને તેનો વેગ રોકવો હવે અસંભવ છે આ શક્તિનો વેગ એટલો બધે પ્રયત્ન હોય છે કે (દિવ પર) હુનેકથી પણ ઉપર અને (યના પુથિવ્યા પર) આ પૃથ્વીની પણ પેરેપાર તે વેગ કાર્ય કરી રહ્યો છે આકાશ પાતાળ આ શક્તિથી પરિપૂર્ણ છે અને કાષ્ઠરચન તેમથી રીકત નથી રાષ્ટ્રલક્ષિતનો મહિમા આવે છે જે તેના ખરેખરા ઉચા સક છે તેઓ પોતાના રાષ્ટ્રને અમુદયના ઉચ્ચ સ્થિતિ પર સ્થાપિત કરે છે, આ જાણીને પાશ્વ રાષ્ટ્રલક્ષિત દાસ મળનારી ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરે અને આજગના અમુદયને માટે પોતાને લાયક એટલે કે યોગ્ય બનાવે

રાષ્ટ્રસભાની અનુમતિ

કાંડ ૭, સૂકત ૧૨

(ઋષિ:- શૌનક । દેવતા:- સમા, પિતરઃ, ઇન્દ્રઃ, મનઃ ।)

સમા ચ મા સમિતિશ્ચાવતાં પ્રજાપતેર્દુહિતૈરૌ સંવિદુને ।

યેનાં સંગચ્છા ડપં મા સ શિક્ષાચાર્ક વદાનિ પિતરઃ સંગતેષુ

॥ ૧ ॥

વિદ્મ તે સમે નામ નરિષ્ઠા નામ વા અસિ ।

યે તે કે ચં સમાસદુસ્તે મૈ સન્તુ સર્વાચસઃ

॥ ૨ ॥

एषामहं समासीनानां वर्चो विज्ञानमा ददे ।

अस्याः सर्वस्याः संसदो मामिन्द्र भगिनं कृणु

॥ ૩ ॥

यद्वो मनः परागतं यद्वन्द्वमिह वेह वा ।

तद्व आ वर्तयामसि मयि वो रमतो मनः

॥ ૪ ॥

અર્થ— (સમા ચ સમિતિઃ ચ) શ્રામસભા અને રાષ્ટ્રસમિતિ આ બન્ને (પ્રજાપતેઃ દુહિતૈરૌ) પ્રભતું પાલન કરનારા રાજાને પુત્રી જેમ પાલન કરવા યોગ્ય છે અને તે બન્ને (સંવિદાને) ૫૨૨૫૨ની સાથે એકમત બનીને (મા અવતાં) મારૂં રાજાનું રક્ષણ કરે. (યેના સંગચ્છૈ) જેનાથી હું મળું (સઃ મા ડપ-શિક્ષાત્) તે મને શિક્ષણ આપે. હે (પિતરઃ) રક્ષકો ! (સંગતેઃ ચારુ વદાનિ) સભાઓમાં હું ઉત્તમ રીતે બોલીશ. (૧)

હે સમે ! (તે નામ વિદ્મ) તારૂં નામ અમને વિદિત છે. (નરિષ્ઠા નામ વૈ અસિ) “ નરિષ્ઠા ” અર્થાત્ અહિસક એ તારૂં નામ અથવા યશ છે. (યે કે ચ તે સમાસદઃ , જે કોઈ તારા સભાસદ છે (તે મે સવા-ચસઃ સન્તુ) તેઓ રાજા સાથે (મારી સાથે) સમતાથી બાપણ કરનારા હો. (૨)

(ઇષાં સમાસીનાનાં) આ બેસેલા સભાસદો પાસેથી (વિજ્ઞાનં વર્ચઃ અહં આદદે) વિશેષ જ્ઞાનરૂપી તેજ હું-રાજા સ્વીકારું છું. હે ઇન્દ્ર ! (અસ્યાઃ સર્વસ્યા સંસદઃ) આ સર્વ સભાનો (માં મગિનં કૃણુ) મને ભાગીદાર બનાવ. (૩)

હે સભાસદો ! (વઃ યત્ મનઃ પરાગતં) આપનું મન જે દૂર ગયું છે, (યત્ વા હિ વા વદ્) જે તેમાં અથવા આ વિષયમાં બંધાય રહે છે, (વઃ તત્ આવર્તયમાસિ) આપના તે ચિત્તને હું ફરી વખત પાછું ખેંચી લઉં છું, હવે આપનું (મનઃ મયિ રમતાં) મન મારા પર આનંદિત થાઓ. (૪)

ભાવાર્થ— શ્રામસભા અને રાષ્ટ્રસમિતિ રાષ્ટ્રમા દોષી જ નેડિએ અને રાજાએ તેમનું પુત્રીની જેમ પાલન કરવું જોઈએ. આ બંને સભાઓ એકમત થઈને રાષ્ટ્રનું કાર્ય કરે અને પ્રભતું રાજાનું પાલન કરે રાજા જે સમાસદને રાજ્યશાસન વિષયક જે સલાહ પૂછે તે સમાસદ પોતાની યોગ્ય સલાહ રાજાને આપે રાજા તથા અન્ય સમાસદ સભાઓમાં સમ્પત્તાથી વાદવિવાદ કરે. (૧)

આ લોકસભાઓનાં નામ “ નરિષ્ઠા ” છે કારણ કે તેમના અસ્તિત્વને લીધે રાજાને પશુ નાશ થતો નથી અને પ્રભતે પશુ નાશ થતો નથી આ સભાઓમાં જે સમાસદો દોષ્ય તેઓએ રાજાને પોતાની સલાહ નિષ્પક્ષપાતપણે રૂપરૂ રાજદોષો આપવી જોઈએ (૨)

યોગ્યતાઓના નજરે પામેથી શાન્તમાનસ વિષય વિશેજ્ઞાન શબ્દ પ્રાપ્ત કરે છે અને તેજસ્વી બને છે તેથી શબ્દ આવી સમાપ્તિ પમેથી શાન્તમાનસ વિષય વિશેજ્ઞાનનો બામ અવરય પ્રાપ્ત કરે અને બામવાનું બને. (૩)

યોગ્યતાનું કાર્ય કરતી વખતે શોધવું અમાસનું મન આમ તેમ અન્ય કાર્યમાં અડુ તો તેને માટે એ યોગ્ય કહેવાય કે તેણે પોતાનું મન પામુ કેહાવું સાધી શાન્તમાનસના કાર્યમાં જ લવાથી તે પૂર્વ મનાનું શબ્દ અને તેના શાન્તમાનસ કાર્યમાં જ પોતાનું મન એકમિત કરે (૪)

રાષ્ટ્રસભાની અનુમતિ

રાજ્યશાસનમાં લોકસલાહ

આમરાજ્યા

રાજ્યશાસન સલાવવા માટે એક આમસભા હોતી જ નેહએ. આમના લોકોએ ચૂટેલા અમાસો આ આમસભાનું કાર્ય કરે, આમમાં જે જે કામો જેનાં કે આરોગ્ય, ન્યાય, શિક્ષા, ધર્મશા, ઉલ્લેખિક દલાદિ બાબતોના હોય તેમને નિભાવીને ચલાવવાં એ આ આમસભાનું કાર્ય છે આ આમ સભા પોતાનાં કામો કરવા માટે સ પૂર્ણ સ્વતંત્ર હોવી જોઈએ એનો અર્થ એ છે કે પ્રત્યેક ગામ અથવા નગર પૂર્ણ સ્વતંત્રતા અધિકારથી યુક્ત હોય !

જેવી રીતે પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાની ઉત્તમતા કાર્ય કરવા માટે પૂર્ણ સ્વતંત્ર હોય છે પરંતુ સાર્વજનિક સર્વ દિનકારી કાર્ય કરવા માટે પાત્ર ત્ર રોય છે, અશરતે જ પ્રમાણે પ્રત્યેક ગામ અથવા નગર પોતાની સર્વ પ્રકારે ઉત્તમતાથી માટે પૂર્ણ સ્વતંત્ર છે પરંતુ સાર્વજનિક અથવા સર્વરાષ્ટ્રીય ઉત્તમતા કાર્યોને માટે પ્રત્યેક ગામ રાષ્ટ્રીય નિયમોથી બધાએલ રહેશે

રાષ્ટ્રસભા

જેવી રીતે પ્રત્યેક ગામને માટે આમસભા, નગરને માટે નગરસભા હોય છે, તે જ પ્રમાણે પ્રાંતને માટે પ્રાંતસભા અને રાષ્ટ્રને માટે “રાષ્ટ્રીય મહાસભા” હોય છે અને આ સર્વ સભાઓ રાષ્ટ્રનું શાસન ચલાવે છે. આમસભાનો અધિકાર આમપર અને રાષ્ટ્રસભાનો અધિકાર રાષ્ટ્રપર હોય છે. આ બે સભાઓ આ સંકતમાં કહેલી છે આમસભા અને રાષ્ટ્ર મહાસભા અથવા અન્યનું વર્ણન થવાથી વચ્ચેની

નગરસભા અને પ્રાંતસભા વગેરે સર્વ સભાઓનું વર્ણન સ્પષ્ટ મર્યુ એમ સમજવું એ યોગ્ય છે. પ્રારંભ અને અંત આ બે રીતિની જગ્યા થાય તો વચ્ચે રહેલી રીતિઓનું જ્ઞાન એની મેળે જ મળી રહે આ સાર્વજનિક નિયમ અનુસાર આ મંત્રમાં આમસભા અને રાષ્ટ્રસભાનું વર્ણન થવાથી વચ્ચેની સર્વ ઉપસભાઓનું વર્ણન થઈ જ મર્યુ છે એમ પાડાએ સમજવું

જનસભાનો અધિકાર

આ પ્રાંતસભાઓના અધિકાર કયા છે ? તે એક વિચારણીય પ્રશ્ન છે, તેના ઉત્તર આ મંત્રોના વિચાર કરવાથી જ મળી શકે છે. પ્રથમ મંત્રમાં કહ્યું છે કે—

સમા ય સમિતિઃ ય પ્રજાપતેઃ દુરોદિતરો ॥ (મં. ૧)

“આમસભા અને રાષ્ટ્રીય મહાસભા એ બંને પ્રાંતનું પાલન કરનારી રાજની બે પુત્રીઓ છે.” અર્થાત્ આ બંને સભાઓના પિતા રાજ છે, અને તેની બે પુત્રીઓ આ બે સભાઓ છે આજ ઉત્તર તેમનો અધિકાર નિશ્ચય કરવા માટે પશ્ચિમ છે

પિતા પુત્રીનો જનક છે, પરંતુ તે તેનો જોગ કરનારો નથી. પુત્રી પિતાના અધિકાર તથા કાયમને માટે નહિ જ રહે, પુત્રી પર અધિકાર કાંઈ બીજાનો જ હશે, પિતાનો નહિ આ પ્રકારે રાજની આઠાથી રાષ્ટ્રસભા અને આમસભા સ્થપિત થાય છે, રાજની અનુમતિથી આ સભાઓના સદસ્યો ચૂંટવા મા અને સભાઓને ચલાવવાના નિયમો બને છે, તેથી જ રાજ આ સભાઓનો પિતા, જનક અથવા ઉપાદય ગણાય છે તો પછી ઉત્પત્તિ અને રક્ષણ કરવાનો અધિકાર જ કદત રાજનો છે, તે તે સભાઓપર તેમના સ્વાધી તરીકે શાસન નહિ ચલાવી

શકે રાજા આ સભાઓનો પિતા અથવા જનક છે પરંતુ પતિ અથવા શાસક નથી લોકસભા રાજાને બોધ્ય નથી, રાજાના અધિકારથી ભિન્ન લોકસભાનો અધિકાર સ્વતંત્ર છે, આ ઉદ્દેશથી જ આ મંત્રના કહ્યું છે કે—

સમાચ સમિતિ ચ પ્રજાપતે દુહિતૌ । (મ ૧)

“ આ બંને સભાઓ પ્રજાપાલક રાજાની દુહિતાઓ છે ” અહિં દુહિતા શબ્દ વિશેષ મહત્વનો છે શ્રીમાન પારકાચાચે આ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ આ પ્રમાણે આપી છે—

દુહિતા દૂરે હિતા । (નિર ૩૧૧૪)

“ જે દૂર રહેવાથી જ હિતકારક હોય છે તે જ દુહિતા છે ” ધર્મપત્ની પાસે રાખના યોગ્ય છે, દુહિતા અથવા પુત્રી દૂર રાખના યોગ્ય છે આ વ્યુત્પત્તિથી સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે આ લોકસભા રાજાની દુહિતા હોવાને કારણે જ તેના અધિકારની બહાર તે રહેવી જોઈએ અર્થાત્ આ બંને સભાઓ સ્વતંત્ર છે, રાજાના નિયંત્રણની બહાર આ બંને સભાઓ છે, આ લોકસભાનો અધિકાર છે લોકસભાના સમાસદો પૂર્ણ નિર્ણય છે, સમયમત પ્રદર્શન કરવામાં તેમણે રાજાનો ભય રાખવો જોઈએ નહિ, પૂર્ણ નિર્ણય મનીને જે સાચું હોય તે જ તેને કહેવું જોઈએ એ યોગ્ય છે

આ સભાઓએ (સવિદાના યેષ્યમત્યં પ્રાપ્તા) એક મતથી જ આ સર્વ રાષ્ટ્રનો શાસન બ્યવહાર કરવો જોઈએ સર્વ સદસ્યો જે એકમત ન થઈ શકે તો તેની રિયતિમાં બહુ મતથી જ કાર્ય કરવું જોઈએ, પરંતુ બહુમતથી કાર્ય કરવું એ પણ આપતિ જ સમજવી જોઈએ કારણ કે વેદની આજ્ઞા તો (સવિદાના) એકમતથી અર્થાત્ સર્વની સમ્મતિથી જ કાર્ય કરવાની છે લોકસભામાં સર્વ સદસ્યોની સર્વ સમતિથી જે નિર્ણય થાય તે જ રાજાને મટે પણ બંધનકારક થાય છે એટલું મહત્વ લોકસભાની સર્વ સમતિનું છે, તથા આજ નિર્ણય પ્રજાને માટે પણ બંધનકારક થાય

રાજાના પિતૃઓ

રાષ્ટ્ર સમિતિના સમાસદો એ રાજાના પિતૃઓ છે આ સૂત્રમાં રાજાએ તેમને, ‘ પિતર ’ કહીને જ સમોખ્યા છે જુઓ—

વાચ યદાનિ પિતર સગતેષુ । (મ ૧)

‘ હે પિતૃઓ ! અર્થાત્ હે રાષ્ટ્રમહાસભાના સર્વ સદસ્યો ! સભાઓમાં હું યોગ્ય ભાષણ કરીશ ’ અર્થાત્ સભ્યતાથી યુક્ત એવું ભાષણ કરીશ કહી પણ નિયમ બહારનું મારું ભાષણ નહિ જ હોય હે સમાસદો ! સર્વ સદસ્ય પણ હું મેંશા આજ પ્રકારની સભ્યતાથી નિયમોને અનુકૂળ ભાષણ કર્યા કરે આ મંત્રાગ્રામા રાજાએ લોકસભાના સમાસદોને “ પિતર ” શબ્દ આપ્યો છે આ શબ્દ અહીં જેવા જેવા છે, લોકસભા અથવા રાષ્ટ્રસમિતિ રાજાની પુત્રીઓ છે એમ ઉપર કહેલું છે હવે અહીં એમ કહેતામ અન્ય છે કે આ સભાના સદસ્યો રાજાના પિતર છે, આ કેમ બની શકે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં એટલું જ કહેવું બસ થશે કે અહીં મારા શબ્દનો બાજુ અર્થ જેવો ઉચિત નથી, અહીં ગુણભાવ અને શબ્દનો મૂળ અર્થ જેવો જોઈએ પિતર શબ્દનો અર્થ રક્ષક તેમ જ ઉપદ્રવ એમ બંને થઈ શકે છે બંને અર્થો અહીં બંધ બેસતા થઈ શકે છે રાજસભાના સમાસદો રાજાને ચૂંટી કાઢીને તેને રાજગાદી પર બેસાડે છે તેથી તેઓ તેના ઉપાદ્રવ, જનક અને પિતાની સમાન પણ છે તે જ પ્રમાણે રાજાનું વર્તન અને બ્યવહાર યોગ્ય હોય ત્યાં સુધી તેઓ તેને રાજગાદી પર રહેવા દે છે પરંતુ જો રાજા અનુચિત બ્યવહાર કરે તો તેઓ તેને ગાદીપરથી ઉઘાડી મૂકીને તેની જગ્યાએ બીજો સુયોગ્ય રાજા સ્થાપે છે આમ આ રાષ્ટ્રસભાના સદસ્યો રાજાના રક્ષક પણ છે અર્થાત્ સર્વ પ્રકારના આ સદસ્ય રાજાના પિતરો કહેવાય છે

‘ પિતૃદવો મય ’ પિતાને દેવતાની જેમ માનીને તેનું સન્માન કર આ આજ્ઞા વેદનુકૂળ છે એટલા માટે રાષ્ટ્ર મહાસભાના સદસ્યોનું સન્માન રાજા કરે એ જ ઉચિત છે, તેમનું ગૌરવ સાચવે અને તેમનું અપમાન ન કરે રાષ્ટ્ર સભાનો આ અધિકાર છે

રાજાના શિક્ષક

રાષ્ટ્ર સભાના સદસ્યો રાજાના ગુરુ પણ છે આ વિષયમાં પ્રથમ મંત્રનો બાજુ જેવા જેવા છે—

યેના સગઢ્ઢે, સ મા ઉપશિક્ષાત્ । (મ ૧)

“ હે ગુરુજનો ! હે રાષ્ટ્રના સદસ્યો ! તમારામાંથી જેને હું રાષ્ટ્રશાસનના કાર્યમાં સનાદ પૂરું તે તે વિષયમાં પોતાની સનાદ આપી મને ઉત્તમ અને યોગ્ય શિક્ષણ આપો ” અર્થાત્ રાજાને યોગ્ય શિક્ષણ કેનારા ઉત્તમ ગુરુ

રાષ્ટ્રસભાના સદસ્યો જ છે આ લોકે રાજ્યને માટે શુરુ થયો છે " માધ્યામ્યવૈયો યય " અર્થાત્ શુરુ થયે નું સન્માન કરું નોમએ આ આઠા રીતિકર્મની છે, તે પ્રમાણે રીતિકર્મમાં રાજ્યને મટે એ ઉચિત છે કે તે રાષ્ટ્રસભાના સદસ્યો નો મોરડા સાચવે અને તેમની સધે પૂર્ણ આદરપૂર્વક કાનૂન ચલાવે રાષ્ટ્રસભાના સદસ્યોની આ અધિકાર છે

સમાસદ મન્યવાની દોષો લેખ્યે

રાજસભા અથવા અન્ય કોઇ પણ સભામાં સમાસદ (સવાયસત) સમાન કાનૂન કરનારા અર્થાત્ જેનું જીએ, જીએ અને અનુભવે તેજુજ તદન સત્ય સત્ય કરે તેવા દોષો લેખ્યે એક વખત જે સત્ય કહ્યું દોષ તેનું જ સત્યપ્રસંગ ઉપરિચિત થયે કહેનારા દોષા લેખ્યે કહેલી દ્વંકીકતમાં અસલ ખાસ કરીને "દા" માં "દા" બેગવનારા 'શુદ્ધભુર' ન દોષા લેખ્યે નિર્જન્ય ભવીને જે સત્ય દોષ તે જ રાજ્યને કદતુ લેખ્યે માર્દુન દિન કષ્ટ રીતે સાધી શકાય તેના વિચાર કરી જે પોતાના મન દોષ તે ચોખ્ખી રીતે કહી દેવ માં કાષ્ઠાધી પણ કદતુ લેખ્યે નહિ આ સમાસદોનું કર્તવ્ય છે (મ ૨)

તેજપ્રદાતા અને વિજ્ઞાનદાતા

રાજ્યેજ રાષ્ટ્ર સદસ્યોને લીધે પ્રાપ્ત થય છે આ બાબતમાં તૃતીય મ નું કથન જોવા જેવું છે—

યથાં સમાસીતાનાં વચ્ચં વિજ્ઞાનં ચદ્ધાવદ્ (મ ૩)

"રાષ્ટ્રસભાના આ સદસ્યો પાસેથી હું રાજ (વચ્ચં) તેજ પ્રાપ્ત કરું છું (વિજ્ઞાન) વિશેષતઃ પણ પ્રાપ્ત કર છું આ વિજ્ઞાન રાજ્યપ્રશસન ચતુર્વધાના વિજ્ઞાનુંજ વિશેષતા છે પ્રજાનું દિન શુ કરવાથી યદ્ય શક્ય, આ સમયે સર્વથી પ્રથમ કષ્ટ ન ભત્ત દય ધરવી લેખ્યે આ સમયે પ્રજામાં કષ્ટ હુ ખ છે અને તે હુ ખ કષ્ટ રીતે દૂર કરી શકાય તેમ છે હ-ચાદિ વિરોધા પ્રજાના પ્રતિનિધિઓની યોગ્ય સત્વરે ચોખ્ખી સમયે જો રાજ્યને મળે અને તે પ્રમણે રાજ્ય રાજ્યપ્રશસનનું કાર્ય કરે તે સર્વનું દિન જરૂર થાયજ આ વિશિષ્ટજ્ઞાન રાષ્ટ્રસભાના સદસ્યોએ રાજ્યને સમજાવવું અને રાજ્યને પણ તેમની સલાહ લઈને ઉચિત શાસન પ્રગટ કરી સર્વનું કલ્યાણ કરવું લેખ્યે

આ પ્રમાણે પ્રજાની સમિતિથી રાજ્યપ્રશસન ચલાવનારો

રાજ્ય વિરક્ષા રાજ્યપર રિયર રવી કહે છે અને ખૂબજ તેમની જ રી કહે છે આથી વિરક્ષ જે રાજ્ય પ્રજાના પ્રતિનિધિઓની સમિતિ કે સલાહ લીધા સિવાય પોતાના મનમાન્યા અભ્યાસાર પ્રજાપર કરે તે તેને રાજ્યપ્રશસનની ઉદ્દાસી મુકવામાં આવે રાજ્યપ્રશસનના વિષામાં વેદની સલાહ આ પ્રમાણે છે

રાતનું વાચ્ય

રાતનું સ પૂર્ણ ભાગ્ય, અર્થે ર્થ, અધિકાર અને વચ્ચં ર્થ રાષ્ટ્રસભાની અનુમતિથીજ યદ્ય કો છે નહિ તે રાજ્ય ખીન કોઇ પણ કારણને લીધે 'રાજ્ય' તરફ રવી કહે નહિ, આ વાન રાજ્ય પોતે જ કહે છે, જીએ—

યસ્મા સસદ માં યમિત લુણ ૩ (મ ૩)

"આ સભાએ મને બાંધીદાર બનાવ " અર્થાત્ આ સભાની અનુમતિથી વર્તવાને લીધે જ હું બાંધવાન બનું ૧૨. હું આ સભાની અનુમતિના બાંધીદાર બનીશ અર્થાત્ જે નિશ્ચય સભા કરશે તે હું માન્ય રાખીશ અને તે જ પ્રમાણે કાર્ય કરીશ તેમની વિરક્ષ કોઇ પણ આચરણ હું કરી કરીશ નહિ આ પ્રમાણે જે રાજ્ય આચરણ કરશે તે ખરેખર બ-ચકાળી બની જશે તેમાં કોઇ સદેશ નથી જ અર્થાત્ રાજ્યનું ભાગ્ય પ્રજાનું રજન કરવાથી જ વધે છે નહિ તે નહિ જ. આ વાન અદિ સિદ્ધ થાય છે

દત્તચિત્ત સમાસદ

રાષ્ટ્રસભા, નગર સમિતિ અથવા કોઇ પણ સભાના સભા સદ પોતપોતાની સભાના કાર્યમાં દત્તચિત્ત રહે કોઈનું મન અહીં અને કોઈનું મન ત્યાં એમ થયું લેખ્યે નહિ, સર્વ જાણુ પોતાનું મન સભાના કાર્યમાં રિયર રાખીને સભાના કાર્યમાં પોતાની સર્વ શક્તિ ખરડીને ત્યાં સુધી જ ને ત્યાં સુધી તે કાર્યને નિર્દોષ બનાવે તેનો ઉપદેશ આ સકતમાં નિમ્નર્સિખત પ્રકારે આપે છે—

યદ્ વો મનઃ પરમગત યદ્ યદ્ગોમહ વેદ વા ।

તદ્ધ વાવતંયમાસિ ॥ (મ ૪)

'હે સમાસદો ! જો તમારું મન દૂર નાસી મધુ હોય અથવા અહીં પણ આમ તેમ અન્યાન્ય વાતોમાં લાગેનું હોય તો તેને હું પાછું લાવું છું " અર્થાત્ મન ચચળ છે તે આમ તેમ દોડવું ન રહે છે પરંતુ દૃઢ નિશ્ચય કરીને તેને કર્તવ્યકર્મમાં રિયર રાખવું લેખ્યે અને પોતાની સર્વ શક્તિ ખરડીને પોતાનું કર્તવ્ય ન્યાં સુધી જ ને ત્યાં સુધી

નિર્દોષ બનાવવાનો યત્ન કરવો જોઈએ. પ્રત્યેક સભાસદ જો પોતાનું મન કોઈ બીજા કાર્યમાં લગાડશે તો સભા યોજાવવાનો હેતુ કદાપિ સિદ્ધ થઈ શકશે નહિ. તેથી દરેક સભાસદનું કર્તવ્ય છે કે તે પોતાનું મન સભાના કાર્યમાં જોડાઈ બનાવે અને પોતાની પૂરેપૂરી શક્તિ અજમાવવાને સભાનું કાર્ય નિર્દોષ બનાવવામાં પોતાની પરાકાષ્ટા કરે. આ મંત્રબાગમાં સભાસદોનું કર્તવ્ય સમગ્રગ્ય છે. સભાના સભાસદો તેનો અવરુચિ વિચાર કરે.

નરિષ્ટા સભા

આ સૂક્તના દ્વિતીય મંત્રમાં સભાનું નામ “ નરિષ્ટા ” જણાયું છે. “ નરિષ્ટા ” ના બે અર્થ છે. એક (નરૈઃ દ્રષ્ટા) નર અર્થાત્ નેતા મનુષ્યોને માટે જે દષ્ટ છે, પ્રિય છે અથવા નેતા જેને આહ્વે છે. સભાને સામાન્ય મનુષ્યો આહ્વે છે કારણ કે આ સભાદ્વારા જ જનતાનું દુઃખ રાજાને વિહિત

થાય છે, અને ત્યાર પછી રાજા દુઃખને મિટાવી શકે છે. આ પ્રમાણે સભા દોષાથી જનતાનું સુખ વધી શકે છે, તેથી જ જનતા સભાઓને પસંદ કરે છે.

“ નરિષ્ટા ” શબ્દનો બીજો અર્થ છે (ન-રિષ્ટા) અહિંસક અર્થાત્ જે કોઈનો નાશ કરતી નથી અથવા જેનો નાશ કોઈ કરી શકતો નથી. સભાને કારણે પ્રજાનો નાશ થતો નથી, અને જનમત અનુસાર ચાલનારા રાજાની પણ રક્ષા થઈ જાય છે, તેથી રાજાનો પણ નાશ થતો નથી. આ પ્રકારે જનતા પોતે જ રાષ્ટ્રસભાનો નાશ કરવા ઇચ્છતી નથી. અથવા રાજાનો અધિકાર પણ નથી કે જેથી તે આ રાષ્ટ્ર-સભાનો નાશ કરી શકે. આ રીતે સર્વ પ્રકારે આ સભા “ અપિનાશક ” છે.

આ સૂક્તમાં આ પ્રકારે વૈદિક રાજ્યશાસનના કેટલાક સિદ્ધાંત કહેલા છે, તેમનું પાઠક ઉચિત મનન કરે.

રાજાનું કર્તવ્ય

કાંડ ૭, સૂક્ત ૯૧

(ઋષિઃ- અષ્વાર્ણા । દેવતા- વન્દમાઃ)

इन्द्रः सुत्रमा स्वर्वाँ अवोमिः सुमृडीको भवतु विश्ववेदाः ।

वार्धतां द्वेयो अमयं नः कृणोत सुवीर्यं पतयः स्याम

॥ ૧ ॥

અર્થ— (સુત્રમા સ્વવાન્) ઉત્તમ રક્ષક આત્મવિશ્વાસથી યુક્ત (વિશ્વવેદાઃ ઇન્દ્રઃ અવોમિઃ સુમૃડીકઃ ભવતુ) સર્વ ધનોથી યુક્ત પ્રભુ પોતાના સર્વ રક્ષણોથી ઉત્તમ સુખ આપનાર થાઓ. (દ્વેપઃ વાર્ધતાં) શત્રુઓનો પ્રતિબંધ કરે, (નઃ અમયં કૃણોતુ) અમારે માટે નિર્ભયતાનું નિર્માણ કરે, (સુવીર્ય-સ્ય પતયઃ સ્યામ) અમે ઉત્તમ ધનના સ્વામી બનીએ. (૧)

ભાવાર્થ— રાજા ઉત્તમ રક્ષક, પોતાના સામર્થ્યપર વિશ્વાસ રાખનારો ધનવાન, પ્રભુનું રક્ષણ કરનારો, તેને સુખ આપનારો થાઓ. શત્રુઓને દૂર કરે અને તેમને અટકાવી રાજા, પ્રજાને અમય બનાવે અને પ્રજાને ધનસંપત્તિ પણ બનાવે (૧)

અહીં ઇન્દ્રના વર્ણનને બદલે રાજાના ગુણોનું વર્ણન કર્યું છે. આજ પ્રમાણે આગળનું સૂક્ત પણ આજ વિષયનું છે.

રાજાનું કર્તવ્ય

કાંડ ૭, સૂકત ૯૨

(જપિ - અર્ચાં । દેવતા- ચંદ્રમા)

સ સુત્રમા સ્વર્ગો દન્દ્રો અમ્મદ્વારાચ્ચિન્દ દેવ્યઃ સનુતપુંયોત્ત ।

તસ્ય વયં સુમતૌ શક્તિસ્વાપિ મદ્વે સૌમનસે સ્યામ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (સ સુ-ત્રામા સ્વવાન્ દન્દ્રઃ) તે ઉત્તમ રક્ષક આત્મશક્તિનો વિશ્વાંગી પ્રભુ (દેવ) શત્રુઓને (અમ્મન્ આરાન્ ચિન્ સનુત યુયોત્) અમારી પાનેથી નિશ્ચયપૂર્વક દૂર કરે. (વયં તસ્ય યશ્ચિયસ્ય સુમતૌ સ્યામ) અમે તે પૂજનીયની સુમતિમા રહીએ, (અપિ સૌમનસે સ્યામ) અને તેના ઉત્તમ મનોભાવમાં રહીએ (૧)

ભાવાર્થ— તે ઉત્તમ રક્ષક મા ગણજથી સુકત રાજા રાજાને પ્રભુત્વોથી દૂર રાખે પ્રભુ પશુ તે પૂજનીય રાજાના વિરાગમા ઉત્તમ શુદ્ધિ ધારણ કરે અને તે પશુ પ્રભુની આજ્ઞામા શુભમિ ધારણ કરે (૧)

રાજા પ્રભુને રક્ષણ કરે, પ્રભુ પશુ રાજાનિર રહે અને બંને એક બીજાના વિરાગમાં શુદ્ધિ ધારણ કરે આ સુકત પશુ પ્રભુને વર્ણન કરતાં કરતા રાજાના ગુણ દર્શાવે છે

રાજાનું કર્તવ્ય

કાંડ ૭, સૂકત ૯૩

(જપિઃ શુભાશિરા । દેવતા- દત્તઃ)

દન્દ્રેણ મન્યુનાં વયમમિ પ્યામ પુતન્યતઃ । પ્રન્તો વૃત્રાણ્યપ્રતિ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (મન્યુના દન્દ્રેણ વય) ઉત્સાહયુક્ત ઇન્દ્રની સાથે રહીને અમે બધા (વૃત્રાણિ મપ્રતિ પ્રન્ત) શત્રુઓને ઉપમારહિત રીતિથી મારી નાખતા (પુતન્યત અમિ-સ્યામ) લશ્કર લઈને અમારા પર ચઢાઈ કરનારાઓને અમે છુટી લઈએ (૧)

આ સુકતમાં મન્દ્રતા વર્ણનરૂપે રાજાનું વર્ણન પૂર્વવત્ કરેલું છે. ઉત્સાહી વીર લોકો રાજાની સત્તામાં રહેનારા પ્રજાજન (વૃત્ર) અપકારનારા શત્રુઓનો નાશ કરીને સમર્થ બને છે અને સૈન્યની સાથે ચઢાઈ કરનારા દુશ્મનોનો પરાજય કરવામાં સમર્થ થાય છે

રાજનું કર્તવ્ય

કાંડ ૭, સૂક્ત ૮૪

(કૃષિ:—મૃગ: ૧ દેવતા—જાતવેદા, અમિ: ૨-૨ દ્વન્દ્વ:)

અનાધૂપ્યો જાતવેદા અમર્ત્યો વિરાટમે ક્ષત્રમૃદીંદિહીહ ।

વિશ્વા અમીવા: પ્રમુશ્વન્માનુપીભિ: શિવામિંદ્ય પરિં પાહિ નો ગયમ્ ॥ ૧ ॥

इन्द्रं क्षत्रमभि वाममोजोऽजायथा वृषम चर्पणीनाम् ।

अपानुदो जनममित्रायन्तंमुक्तं देवेभ्यो अकृणोः लोकम् ॥ २ ॥

मृगो न भीमः कुचरो गिरिष्ठाः परावत् आ जगम्यात्परस्याः ।

सूक्तं संशायं पविमिन्द्र त्रिगं वि शत्रून्ताडि वि मृधौ नुदस्व ॥ ૩ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! તું (જાત-વેદા: ક્ષનાધૂપ્ય:) જેને જ્ઞાન મળેલું છે અને જે અજ્ઞેય (અમર્ત્ય: વિરાટ) અમર, વિશેષ પ્રકારનો સમ્રાટ (ક્ષત્ર-મૃત્ હ્રદ દીદિહી) ક્ષત્રિયોનું ભરણ પોષણ કરનારો બની અહીં પ્રકાશિત થા, અને (વિશ્વા: અમીવા: પ્રમુશ્વન્) સર્વ રાજાને દૂર કરતો (માનુષીભિ: શિવાભિ:) મનુષ્યોને માટે કલ્યાણની સાથે (અય ન: ગયં પારિપાહિ) આજે અમારા ઘરની રક્ષા કર. (૧)

હે ઇન્દ્ર ! (ચર્પણીનાં વૃષમ) મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ ! તું (વામં ક્ષત્રં ઓજ: અમિ જાયયા:) ઉત્તમ ક્ષાત્ર-બળને માટે પ્રસિદ્ધ થયેલો છે. તું (અમિત્રાયન્તં જનં અપાનુદ:) શત્રુતા કરનારા મનુષ્યોને દૂર કર, અને (દેવેભ્ય: ઉત્તં લોકં ડ અકૃણો:) દિવ્યજનોને માટે વિસ્તૃત સ્થાન બનાવ. (૨)

(ગિરિસ્થા: મીમ: મૃગ: ન:) પર્વત પર રહેનારા બધા કર સિંહ, વ્યાધ ઇત્યાદિ પશુઓની જેમ તું શત્રુઓ પર (પરસ્યા: પરાવત: આ જગમ્યાત્) દૂરથી તેમજ દૂરના સ્થળેથી પણ હુમલો કરે છે. હે ઇન્દ્ર ! તું પોતાના (સૂક્તં પવિં સંશાય) બાણ અને વજ્રને તીક્ષ્ણ બનાવીને (શત્રૂન્ વિતાડિ) શત્રુઓને સળા કર અને (મૃઘ: વિનુદસ્વ) હિંસક લોકોને દૂર હઠાવી દે. (૩)

બાવાર્થ— તું જ્ઞાની, અજ્ઞેય, દીર્ઘાયુ, ક્ષાત્રબળનો પોષણકર્તા, વિશેષશ્રેષ્ઠ રાજા બનીને અહીં પ્રકાશિત બન. પોતાના રાજ્યના બધા રાજા દૂર કર અને મનુષ્યને માટે કલ્યાણ કરનારી બાબતો કરીને અમારા ઘરની ઉત્તમ રક્ષા કર (૧)

મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ બન, ઉત્તમ ક્ષાત્રબળની વૃદ્ધિ કર જેઓ અમારાથી દૂરમનાવટ રાખે તેમને દૂર કર અને જે શ્રેષ્ઠ લોકો હોય તેમને માટે વિસ્તૃત કાર્યક્ષેત્ર બનાવ (૨)

જે પ્રમાણે પદ્માડે પર રહેનારા વાઘ પોતાના શત્રુઓ પર હુમલો કરે છે, તે પ્રમાણે તું તારા દૂરના શત્રુઓ પર પણ વશાહ કર, તારા રાજા તીક્ષ્ણ કર, શત્રુઓને ખૂબ જ માર, માર એટલે કે શિક્ષા કર અને હિંસકોને દૂર બગાડી દે (૩)

રાખનું કર્તવ્ય.

રાખનું કાર્ય કયું ?

આ સૂક્તમાં અગ્નિ અને હિન્દને બદલે રાખનું કાર્ય દર્શાવ્યું છે. રાખ પોતાના રાખમાં શું કાર્ય કરે તે જુઓ—

૧ જાતવેદાઃ- જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે અને પોતાના રાષ્ટ્રમાં જ્ઞાનનો પ્રચાર કરે.

૨ ઘનાપૂષ્યાઃ- રાખ એવો સામર્થ્યવાન અને કે તે યજુઓનો ગમે તેવો ભય કરે દુર્મતો આવે તો પણ પરાજીત ન થાય.

૩ વિ-રાદઃ- વિશેષ પ્રકારનો શ્રેષ્ઠ રાખ બને.

૪ ક્ષત્ર-મૃત-શનિયોનુ અને દાનગુણોનુ પોષણ અને સંવર્ધન કરે

૫ અમર્ત્યઃ અગ્નિઃ રૂદ્ર દીર્ઘદિ- અમર અગ્નિ પ્રમાણે આ રાષ્ટ્રમાં પ્રકાશિત થતો રહે.

૬ વિશ્વાઃ અમોઘાઃ પ્રમુજ્જન્- પોતાના રાષ્ટ્રમાંથી સર્વ રોગો દૂર કરે, રાષ્ટ્રના સર્વ લોકો નિરોગી રહે એવો પ્રયત્ન કરે.

૭ માનુષીમિઃ શિયામિઃ- ઉત્તમ કલ્યાણપૂર્ણ મનુષ્યો થી યુક્ત બને

૮ ગયં પરિપાદિ- રાષ્ટ્રના પ્રત્યેક ધરતી રક્ષા કરે

૯ ચર્ચનાં તૃપમાઃ- રાખ મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ બને.

૧૦ વામં ક્ષત્રં જોજઃ- ઉત્તમ ક્ષાત્રજાથી રાખ યુક્ત બને.

૧૧ અમિત્રાપન્તં જનં અપનુદ- યજુના રાખનારા મનુષ્યોને પોતાના દેશમાંથી દૂર કરે.

૧૨ દ્યૌમયઃ ડંઢં લોકં અકૃણોઃ- સમજનોને માટે વિસ્તૃત સ્થાન બનાવે.

૧૩ વરસ્વાઃ વરાયતઃ માજગમ્વાસુ- દૂરદૂરથી પણ યજુઓ પર પ્રયત્ન દુર્મતો કરે.

૧૪ સુકં પર્થિ સંઘાય- પોતાના સમાજો ઉત્તમ પ્રકારે તીક્ષ્ણ કરીને તૈયાર રાખે

૧૫ વાન્તુ ધિતાદિ- યજુઓને વિશેષ રીતે તાલન કરે.

૧૬ મૃદ્યાઃ વિનુદસ્વાઃ- હિંસક લોકોને પોતાના રાષ્ટ્રમાંથી દૂર કરે, રાષ્ટ્રમાંથી હિંસાર કરે.

આ પ્રમાણે આ સૂક્તથી આપણને બોધપ્રાપ્ત થાય છે. પાઠક તેનો બરાબર વિચાર કરે. આ સૂક્તમાં જેમ રાખનાં કર્તવ્યો કલાં છે તે જ પ્રકારે પ્રત્યેક મનુષ્યે પણ આત્મરક્ષાનો ઉપદેશ આ સૂક્તમાંથી મેળવવો જોઈએ.

રાખનું કર્તવ્ય

કાંડ ૭, સૂક્ત ૮૫

(ઋષિઃ- અયર્વા [રવસયનકામઃ] ; દેવતા- તાક્ષ્યઃ)

ત્યમ્ પુ યાજિનં દેવજૂતં સહોવાનં તદુતારું રથાનામ્ ।

અરિષ્ટનેમિ પૂતનાનિમાશું સ્વસ્તયે તાક્ષ્યમિહા હુંવેમ ॥

અર્થ— (ત્વં યાજિનં) તે બળવાન, (દેવજૂતં સહોવાનં) દિવ્ય પુરૂષો દ્વારા સેવિત ચક્રિતવાન, (રથાનાં તદુતારં) રથોને શીઘ્રગતિથી ચલાવનારો, (અરિષ્ટ-નેમિ) સુદૃઢ હથિયારવાળો, (પૂતના-જિ) યજુસેનાનો પરાજીત કરનાર (આશું તાક્ષ્યં) અડધી મહારથીઓને (સ્વસ્તયે આહુવેમ) કલ્યાણને માટે અહીં બોલાવીએ છીએ. (૧)

રાજનું કર્તવ્ય

આ સૂક્તમાં પણ તાક્ષ્ય અર્થાત્ ગરૂને બહાને રાજનાં કર્તવ્ય બતાવ્યાં છે.

૧ ઘાજિનં- રાજ બળવાન, અમલો સંચય કરનાર, ધનધાન્યનો સંગ્રહ કરનાર હો.

૨ દેવજૂતં- દેવો અર્થાત્ દિવ્યજનો દ્વારા સેવિત અર્થાત્ જેની પાસે તેના હોદ્દાનો, જ્ઞાની અને સુત દિવ્ય-લોકો હોય છે.

૩ સહોવાનં- રાજ બળવાન હો.

૪ રવાનાં તદનારં- રથોને શીઘ્રગતિથી ચલાવનારો રાજ હો, અર્થાત્ રાજની પાસે શીઘ્રગતિવાળા રથ હો.

૫ અ-રિષ્ટ-નેમિઃ-જેનાં દયિયારો તૂટેલાં ન હો અતૂટ અસોવાળો રાજ હો. અથવા (અરિષ્ટ-નેમિ) અરિષ્ટ

અર્થાત્ સંકરોને દબાવી દેનારો રાજ હો.

૬ ધૃતાનાજિઃ- યજુસેનાને છતનારો રાજ હો.

૭ માશું- ઝડપી રાજ હો, હાથમાં લીધેલું કોમપણ કામ ઝડપથી કરનારો રાજ હો.

૮ તાક્ષ્યં- “ તાક્ષ્ય ” નો અર્થ “ રથ ” છે. જેની પાસે રથ હોય તેનું આ નામ છે. રાજ ઉત્તમ રથ ચલાવનાર હો.

૯ સ્વસ્તયે- પ્રજાજનોનું કલ્યાણ કરવાને માટે રાજ પ્રયત્ન કરે.

આ પ્રમાણે આ સૂક્તને આગમના સૂક્તની સાથે પાઠક વાંચે અને રાજના કર્તવ્ય જાણે. આ શબ્દો પણ પ્રત્યેક મનુષ્યને સાધારણ આત્મરક્ષાનો ઉપદેશ આપે છે, તેને બરાબર સમજીને મનુષ્ય ઉત્તમ બને.

રાજનું કર્તવ્ય

કાંડ ૭, સૂક્ત ૮૬

(ઋષિઃ- ઋષર્વો [સ્વસ્ત્યવનકામઃ] । દેવતા- ઇન્દ્રઃ)

ઞાતામિન્દ્રમચિતામિન્દ્રં હવેહવે સુહવં શૂરમિન્દ્રમ્ ।

હુવે નુ શકં પુરુદ્ધુતમિન્દ્રં સ્વસ્તિ ન ઇન્દ્રો મયવાન્કૃણોતુ

॥ ૧ ॥

અર્થ— હું (જ્ઞાતામિન્દ્રં) ૧ક્ષક પ્રભુને, (અચિતામિન્દ્રં) સંરક્ષક ઇન્દ્રને, (હવેહવે સુહવં શૂરમિન્દ્રં) પ્રત્યેક કાર્યમાં બોલાવવા યોગ્ય, ઉત્તમ પ્રકારે બોલાવવા યોગ્ય, શૂર પ્રભુને અને (પુરુદ્ધુતં શકં ઇન્દ્રં હુવે) ધણાઓએ પ્રાર્થના કરેલા એવા શક્તિવાન પ્રભુને બોલાવું છું. (મયવાન્કૃણોતુ) ઐશ્વર્યવાન પ્રભુ અમારું કલ્યાણ કરે. (૧)

આ મંત્ર પણ પરમેશ્વરનું વર્ણન કરતાં કરતાં રાજના કર્તવ્યોનો ઉપદેશ કરે છે.—

૧ જ્ઞાતા, અચિતા- રાજ પ્રજાનું ઉત્તમ રક્ષણ કરે.

૨ શૂરઃ- રાજ યશસ્વીર હો, ડરપોક ન હો.

૩ શકઃ- રાજ શક્તિમાન હો. અશક્ત ન હો.

૪ મયવાન્કૃણોતુ- રાજ પોતાની પાસે ધનનો સંગ્રહ કરે, રાજ કદી ધનહીન ન બને.

૫ સ્વસ્તિ કૃણોતુ- રાજપ્રજાનું કલ્યાણ કરે.

આ પ્રમાણે રાજપ્રકરણમાં આ મંત્રથી બોધ પ્રાપ્ત થાય છે.

રાજાની સ્થિરતા

કાંઠે ૬, સૂક્ત ૮૮

(ઋષિ:- અપર્વા । દેવતા:- ધ્રુવ)

ધ્રુવા ઘૌધ્રુવા પૃથિવી ધ્રુવં વિશ્વમિદં જર્ગત ।

॥ ૧ ॥

ધ્રુવાસઃ પર્વતા ઇમે ધ્રુવો રાજા વિજ્ઞામયમ્

ધ્રુવં તે રાજા વરુણો ધ્રુવં વ્રેયો વૃહસ્પતિઃ ।

॥ ૨ ॥

ધ્રુવં તુ ઇન્દ્રશ્ચાગ્નિશ્ચ રાષ્ટ્રં ધારયતાં ધ્રુવમ્

ધ્રુવોઽચ્યુતઃ પ્ર મૃણીહિ શત્રૂન્છત્રૂયતોઽધરાન્પાદયસ્વ ।

સર્વા વિશઃ સંમનસઃ સધીર્ચૌધ્રુવાય તે સમિતિઃ કલ્પતામિહ

॥ ૩ ॥

અર્થ— જે પ્રકારે (ઘૌઃ ધ્રુવા) ધ્રુવોક સ્થિર છે, (પૃથિવી ધ્રુવા) પૃથ્વી સ્થિર છે, (હૃદ વિશ્વં જગત્ ધ્રુવં) આ સર્વ જગત્ સ્થિર છે તથા (ઇમે પર્વતાઃ ધ્રુવાસઃ) આ પર્વતો સ્થિર છે તે પ્રમાણે (અર્થે વિશાં રાજા ધ્રુવઃ) આ પ્રભાઓનું રક્ષન કરનારો રાજા સ્થિર હો. (૧)

(રાજા વરુણઃ તે ધ્રુવં) રાજા વરુણ નારા માટે સ્થિર, (દેવઃ વૃહસ્પતિઃ ધ્રુવં) વૃહસ્પતિ દેવ તારે માટે સ્થિર, (ઇન્દ્રઃ ચ અગ્નિઃ ચ તે ધ્રુવં) ઇન્દ્ર અને અગ્નિ તારે માટે સ્થિર (રાષ્ટ્રં ધારયતાં) રાષ્ટ્ર ધારણ કરે છે. (૨)

(અચ્યુતઃ ધ્રુવઃ શત્રૂન્ પ્રમૃણીહિ) નીચે ન પડતાં અને સ્થિર બનીને શત્રુઓનો નાશ કર, (શત્રુ યતઃ અધરાન્ પાદયસ્વ) દુરભનાવટ રાખનારા અને તે પ્રમાણે આચરણ કરનારા લોકોને નીચે પછાડી દે, (સર્વાઃ વિશઃ) સર્વ દિશાઓમાં નિવાસ કરનારી પ્રભાઓ (સધીર્ચૌઃ સંમનસઃ) એક કાર્યમાં રત અને એક વિચારથી યુક્ત બનીને, તે લોકોની (સમિતિઃ ઇહ તે ધ્રુવાય કલ્પતાં) સભા તારી સ્થિરતા માટે સમર્થ બને. (૩)

આવાર્થ— ધ્રુવોક, ભૂવોક, પર્વત અને આ સર્વ જગત્ જે પ્રકારે સ્થિર છે તે પ્રકારે રાજા સ્થિર થઈ નભ (૧)
રાજા વરુણ, ઇન્દ્ર, અગ્નિ અને દેવ વૃહસ્પતિ, તેઓ આ રાજાને મટે સ્થિર રાષ્ટ્ર ધારણ કરે (૨)
રાજા સ્થિર અને સુહૃદ બનીને શત્રુઓનો નાશ કરે, શત્રુના જેવું આચરણ કરનારાઓને નીચે પછાડી દે. સર્વ પ્રભાઓ એક વિચારથી યુક્ત બનીને પોતાની રાષ્ટ્રસભા દ્વારા હિતમ રાખને રાજગાદી પર સ્થિર રાખે. (૩)

રાજાની સ્થિરતા

સ્થિરતા મટે

પોતે સ્થિર થાય. તે શુણ કયા છે તે જુઓ—

કયા શુણો હોવાથી રાજા પોતાની રાજગાદી પર સ્થિર રહી શકે તેનો વિચાર આ સૂક્તમાં કરેલો છે. આ સૂક્ત કહે છે " ઘૌ, પૃથ્વી, પર્વત, જગત્ " કયા શુણોથી સ્થિર થએલા છે તેનો વિચાર રાજા કરે અને તે શુણો ધારણ કરીને

૧ ઘૌ:- આકાશ અને સપ્ત. તેઓમાં તેજ છે. સપ્ત તો સ્વયં પ્રગણિત છે, આ પ્રમાણે હિતમ તેજસ્વી રાજા સ્થિર થઈ શકે છે

૨ પૃથ્વી:- પૃથ્વી સર્વનું હિતમ પ્રકારે પોષણ અને

ધારણ કરે છે. જે રાજ્ય સર્વ પ્રજાઓનું આ પ્રકારે ધારણ અને પોષણ કરે છે તે રિયર રહી શકે છે.

૩ પર્વત:- પોતાની જગ્યાએ રિયર અચળ ઉભા રહે છે, કદી પણ ખસતા નથી તેવી રીતે યુદ્ધમાં જે પોતાના રથાનમાં રિયર રહે છે, નાસી જતો નથી, તે રાજ્ય રાષ્ટ્રમાં રિયર રહે છે.

૪ જગત્:- ફરે છે, પરન્તુ પોતાની મર્યાદામાં રહીને. આ પ્રમાણે જે પોતાની મર્યાદામાં રહીને પ્રગતિ કરે છે તે રિયર રહે છે.

આ શુભો ધરાવનાર રાજ્ય રાજગાદી પર રિયર રહે છે. આ શુભો ઉપરાંત એક વધારે શુભ છે.

૫ વિદ્યા રાજા મુચ:- પ્રજાનું રંજન કરનારો રાજ્ય રિયર રહે છે.

આ શુભ સર્વ શુભોમાં શ્રેષ્ઠ છે અને આ શુભ હોવાથી જ અન્ય શુભોને કામ કરવામાં સફળતા મળે છે. " રાજ્ય " શબ્દનો અર્થ જ (પ્રજારંજક) પ્રજાને પ્રસન્ન કરનારો છે. આ પ્રકારે પ્રજાની પ્રસન્નતા સંપાદન કરનારા રાજ્યને જ

રાજગાદી પર રિયર થનામાં ઇન્દ્રાદિક દેવો સહાયતા કરે છે. આ દેવતાઓથી બોધ, ઉપદેશ પામેલા રાજ્યના લોકો રાજ્યની સહાયતા કરે છે. આ દેવતાનાયક શબ્દોથી ઓળખાતા લોકો આ પ્રમાણે છે.

૧ વૃહસ્પતિઃ અગ્નિ:- ધાની, વિદ્યાનું વિગેરે આશ્રય ધરાવનાર.

૨ ઇન્દ્ર:- શરરીર, સૈનિક આદિ ક્ષાત્રજન ધરાવનાર.

૩ વરુણ:- વરિષ્ઠલોકો.

આ સર્વ લોકો ઉત્તમ રાજ્યની સહાયતા કરે અને તેની રિયરતા માટે પ્રયત્ન કરે. તેમની સહાયતા પ્રાપ્ત કરીને રાજ્ય સર્વ શત્રુઓનો નાશ કરે, સર્વ પ્રજાઓમાં એકતા સ્થાપિત કરે અને રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સહાયનાથી પોતાની રિયરતા સિદ્ધ કરે. રાષ્ટ્રસભા પણ યોગ્ય રાજ્યને જ પોતાની સહાય બુદ્ધિ આપે અને અયોગ્ય રાજ્યને કદી પણ સહાય ન કરે.

આ પ્રકારે રાજ્ય અને પ્રજા બંનેને ઉત્તમ બોધ આપનાર આ સૂકત છે, આશા છે કે આ બંને સૂકતોનું મનન કરીને વધારેમાં વધારે લાભ ઉઠાવે.

રાષ્ટ્રના ઐશ્વર્યની વૃદ્ધિ

કાંક ૬, સૂકત ૫૪

(ઋષિ:- મદ્રા । દેવતા:- અમિતોમૌ ।)

इदं तद्युज उत्तरमिन्द्रं शुम्भाम्पदये ।

अस्य क्षत्रं श्रियं महीं वृष्टिर्विवर्धया तृणम् ॥ १ ॥

अस्मै क्षत्रमग्नीषोमावस्मै धारयतं रयिम् ।

इमे राष्ट्रस्यामीवर्गे कृणुतं युज उत्तरम् ॥ २ ॥

सर्वेष्वश्वासं वन्धुश्च यो अस्माँ अभिदासति ।

सर्वं तं रन्धयासि मे यजमानाय सुन्वते ॥ ૩ ॥

અર્થ- (હવે તત્ ઉત્તર યુજે) હું તેની સાથે તે શ્રેષ્ઠને સંયોજું છું. (અટપે ઇન્દ્રં શુંમામિ) ક્ષણ-બોળને માટે પ્રભુની પ્રાર્થના કરું છું. હે દેવ ! (અસ્ય ક્ષત્રં મહીં શ્રિયં વિવર્ધય) આ રાજાના રાજ્યને તથા મહાન સંપત્તિને વધાર. (વૃષ્ટિઃ તૃણં ઇવ) જેવી રીતે વરસાદ ઘાસની વૃદ્ધિ કરે છે. (૧)

હે અગ્નિયોગૌ ! (અસ્મં ક્ષય ધારયતં) તેટલા ખાતર ચાંચને ધારણ કરે, (અસ્મં રવિં) તેને માટે ધન ધારણ કરે, (ઇમં રાષ્ટ્રસ્ય અગ્નીષમેં કૃણુતં) તેને રાષ્ટ્રની મુખ્ય સભામાં સ્થિત કરે તથા (ઉત્તરં યુજે) હું તેને અધિક ઉચ્ચ અવસ્થામાં નિયુક્ત કરું છું. (૨)

(સયન્યુઃ ચ અસયન્યુઃ ચ) બાઇઓ સાથે અથવા તો બાઇઓ સિવાય (યઃ અમ્માન્ અમિદાસતિ) જે શત્રુ અમારો વિનાશ કરવા ઇચ્છતો હોય (મે સુન્વતે યજમાનાય) મારા યાજ્ઞક યજમાનને માટે (તં સર્વં રન્ધયામાસિ) તે શત્રુઓનો નાશ કર. (૩)

ભાવાર્થ— એક લોકોની સાથે સંબંધ રાખું છું, પોતાની ઉત્તરિને માટે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરું છું. હે ઇશ્વર ! અમારા રાજાનું રાજ્ય વધે અને જેની રીતે વરનારથી પાસ થયે છે તેની રીતે તેનું ધન પણ વધે. (૧)

અમારા રાજાનું રાજ્ય સ્થિર થાય, ધન પણ સ્થિર થાય, રાષ્ટ્રનું દિવ કરનારા લોકોમાં આ પ્રમુખ થાય અને બ્રહ્મની સાથે જોડિ પામીને રહે. (૨)

જે શત્રુ એકસાથે અથવા પોતાના આત્મજન્યો સાથે અમારો નાશ કરવા ઇચ્છતો હોય તેનો હ નાશ કર. (૩)

આ સૂક્ત ૨૫૯ છે. તેમાં રાષ્ટ્રીય ઉત્તરિની પ્રાર્થના છે. પોતાનો એક લોકોની સાથે સંબંધ જોડવો અને (યજમાન) પદમય હવન બનાવવું એ મનુષ્યનું કર્તવ્ય અહીં બતાવ્યું છે, અને તે ઉપરાંત પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરવામાં આવે તો તે નિઃસંદેહ સફળ થશે જ. પોતાનું રાજ્ય વધે, ધન વધે, સ્વરાજ્ય ન દોય તો તે પ્રાપ્ત થાય, શત્રુઓ દૂર થઈ જાય અને સર્વ આરામની ઉત્તરિ પણ થાય એ આ પ્રાર્થનાનો આશય છે.

રાજાનો રાજ્યાભિષેક

કાંડ ૪, સૂક્ત ૮

(જાપિ.— ભયર્ગોષ્ઠિરા । દેવતા— અગ્નિ, આપ, રાજમામિવંક)

મૂતો મૂતેષુ પય આ વંધાતિ મ મૂતાનામધિપતિર્ચમૂય ।

તસ્ય મૃત્યુશ્ચરતિ રાજસ્યં સ રાજા રાજ્યમનું મન્યતામિદમ

॥ ૧ ॥

અર્થ— જે (મૂતઃ) પેટે જ પ્રભાવશાળી બનીને (મૂતેષુ પય વાદઘાતિ) સર્વ પ્રભાવોનો દુષ્પાદિ ઉપલોભના પદાર્થો આપે છે, (સઃ મૂતાનાં અધિપતિર્ ચમૂય) તે જ સર્વ પ્રભાવોનો અધિપતિ બની જાય છે (તસ્ય રાજ-સ્યં મૃત્યુઃ ચરતિ) તેનું રાજ્યશાસન શરૂ થતાની સાથે જ સ્વયં મૃત્યુ પણ હાથ લેઈને તેની સહાયતા કરવા માટે રાજ્યમાં જામણ કરે છે, (સઃ રાજા દ્વં રાજ્ય અનુમન્યતામૃ) તે રાજા આ રાજ્યની અનુમતિ પ્રમાણે વર્તે. (૧)

ભાવાર્થ— જે વિશેષ પ્રભાવશાળી છે અને સર્વ જનતાને માટે વિશેષ મુખ્યપ્રભાવ પ્રાપ્ત કરાવી દેવાનું કાર્ય કરે છે, તે જ લોકોનો અધિપતિ બને છે જે મૃત્યુ સર્વ પ્રાણીઓનો અંત લાવનાર છે તે જ તે રાજાનો સાચો હથેલી બનીને તેની સહાયતા કરે છે, આ પ્રમાણે ને પ્રતાપી પુરુષ હોય તે જ પ્રભાવની અનુમતિથી રાજ્યશાસન ચલાવે. (૧)

અમિ પ્રેહિ માપં વેન ઉગ્રશ્ચેતા સપત્નહા ।

આ તિંષ મિત્રવર્ધન તુભ્યં દેવા અધિં બ્રુવન્

॥ ૨ ॥ •

આતિષ્ઠન્તં પરિ વિશ્વે અમૂપં દ્વિયં વસાનશ્રરતિ સ્વરોચિઃ ।

મહત્તદ્વૃણો અસુરસ્ય નામા વિશ્વરૂપો અમૃતાનિ તસ્યૌ

॥ ૩ ॥

વ્યાઘ્રો અધિ વૈયાઘ્રે વિ ક્રમસ્વ દિશો મહીઃ ।

વિશસ્ત્વા સર્વો વાઙ્મનુવાપોં વિવ્યાઃ પર્યસ્વતીઃ

॥ ૪ ॥

યા આપોં વિવ્યાઃ પર્યસા મદન્ત્યન્તરિક્ષ ઉત વાં પૃથિગ્યામ્ ।

તાસાં ત્વા સર્વૌસામુપામ્રમિ પિંચ્ચામિ વર્ચસા

॥ ૫ ॥

અમિ ત્વા વર્ચસાસિચ્છાપોં વિવ્યાઃ પર્યસ્વતીઃ ।

યથાસૌ મિત્રવર્ધનસ્તથા ત્વા સવિતા કરત્

॥ ૬ ॥

છે (મિત્રવર્ધન) મિત્રોને વધારનારા રાજન્ ! તું (ઉગ્રઃ ચેતા સપત્નહા અમિપ્રેહિ) પ્રતાપી, ચેતના આપનાર, શત્રુઓના વિનાશક બનીને આગળ વધ. (મા અપવેનઃ) પીછે હઠ ન કર. (આ તિષ્ઠ) તારી પોતાની જગ્યાએ ઉભો રહી જા. (તુભ્યં દેવાઃ અધિ બ્રુવન્) તારે માટે વિદ્વાન લોકો યોગ્ય સલાહ આપે છે. (૨)

(અતિષ્ઠન્તં વિશ્વે પરિભૂપન્) રાજગાદી પર બેઠેલા રાજને સર્વ લોકો અલંકૃત કરે. આ રાજા (અિયં વસાનઃ સ્વ-રોચિઃ ચરતિ) લક્ષ્મીને ધારણ કરતો કરતો તે પોતાના તેજથી યુક્ત બનીને રાજ્યમાં વિચરે છે. આ (વૃણઃ-અસુ-રસ્ય તત્ મહત્ નામ્) બળવાન રાજાઓનું, જે પ્રજાના પ્રાણની રક્ષા કરે છે તેમનું આ મહાન યશ છે. (વિશ્વરૂપઃ અમૃતાનિ આ તસ્યૌ) સર્વ રૂપયુક્ત બનીને વિવિધ સુખને પ્રાપ્ત કરે છે. (૩)

(વૈયાઘ્રે અધિ વ્યાઘ્રઃ) વ્યાઘ્ર સ્વભાવવાળા મનુષ્યો પર વાઘ બનીને (મહીઃ દિશઃ વિક્રમસ્વ) વિશાળ દિશાઓમાં પરાક્રમ કરે. (પર્યસ્વતીઃ આપઃ) દુષ્પ્રાપ્તિ પ્રાપ્ત કરનારી (સર્વૌ વિશઃ) સર્વ પ્રજાઓ (ત્વા વાઙ્મનુ) તને આહે છે. (૪)

(અન્તરિક્ષે ઉત વા પૃથિવ્યાં) અન્તરિક્ષ અને આ પૃથ્વીપર (યા વિવ્યાઃ આપઃ) જે દિવ્ય જળ પોતાના (પર્યસા મદન્તિ) સત્વરસથી તૃપ્ત કરે છે, (તાસાં સર્વાસાં અપાં) તે સર્વ જળોના (વર્ચસા ત્વા અભિવિચ્ચામિ) તેજથી તારે અભિષેક કરું છું. (૫)

(વિવ્યાઃ પર્યસ્વતીઃ આપઃ) દિવ્ય રસયુક્ત જળોથી (વર્ચસા ત્વા અભિ અસિચન્) પોતાના તેજથી તને અભિષેક કરેલ છે. (યથા મિત્રવર્ધનઃ અસઃ) જેનાથી તું મિત્રોની વૃદ્ધિ કરનારો બન અને (સવિતા ત્વા તથા કરત્) સર્વનો પ્રેરક દેવ તને તેવો યોગ્ય બનાવે. (૬)

રાજ પોતાના મિત્રો વધારે. તે રાજ પ્રજામાં પ્રતાપ અને ચેતન્ય વધારનારો, શત્રુઓના નાશક બનીને આગળ વધ, પોતાના સ્થાન પર સ્થિર રહે અને કદી પીછે હઠ ન કરે. આવા રાજને વિદ્વાન લોકો સમય પર યોગ્ય સલાહ આપતા રહે છે (૨)

રાજગાદી પર વિરાજમાન થયેલા રાજને પ્રબળ શોભાવે છે, રાજ આ એશ્વર્યને પોતાની પાસે રાખીને, તેજસ્વી બનીને રાજ્યમાં બધે વિચરે છે. પ્રબળોના પ્રાણની રક્ષા કરનારા બળવાન રાજનું આજ મહાન યશ છે તે રાજ વિવિધ અધિકારીઓના રૂપે વિવિધ સુખોની વૃદ્ધિ કરીને પોતાના સ્થાન પર સ્થિર રહે છે. (૩)

દુષ્ લોકોના દમન અર્થે યોગ્ય પ્રખર ઉપાયોની યોજના કરીને રાજ સર્વ દિશાઓમાં પરાક્રમ કરીને વિજયી બને. દુષ્, જળ ઇત્યાદિ ઉપયોગોને પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા કરનારા પ્રબળ આવા રાજને પોતાના શાસન માટે આહે છે. (૪)

પુના વ્યાઘ્રં પરિપરવજ્ઞાનાઃ સિંહં હિન્વન્તિ મહતે સોમંગાય ।

• સમુદ્રં ન સમુવસ્તસ્થિવાંસં મર્મૃજ્યન્તે દ્વીપિર્નમૃત્સર્વૃત્નઃ

॥ ૭ ॥

(વ્યાઘ્રં સિંહં પરિપરવજ્ઞાનાઃ પુના) વ્યાઘ્ર અને સિંહની સમાન પરાક્રમી રાજાને ચારે બાજુથી અભિષેકત કરનારી આ જળધારાઓ તને (મહતે સૌમંગાય હિન્વન્તિ) મહાન્ યૌભાગ્યને માટે પ્રેરિત કરે છે. (સુ-મુઘઃ સમુદ્રં ન) જેવી રીતે ઉત્તમ ભૂમિ બાગ સમુદ્રને શોભિત કરે છે તેવી રીતે (અમુ મન્તઃ તસ્થિવાંસં દ્વીપિર્ન) જળમાં રહેનારા દ્વોપાધિપતિ રાજાને સર્વ પ્રજાઓ (મર્મૃજ્યન્તે) વિભૂષિત કરે છે. (૭)

પૃથ્વી અને અંતરિક્ષમાં જે દિવ્યજળ છે તે સર્વતા તેજથી આ રાજ્યાભિષેક રાજા પર કરવામાં આવે છે. (૫)

આ દિવ્ય જળથી અભિષેકિત થએલ રાજા પોતાના ઊંચોની સંજ્યા પધારે, અને પરમેશ્વર તે રાજાને તેવીજ પ્રેરણા કરે. (૬)

આ રાજા નરભાગ્ય અથવા નરચિંદ એટલે કે નરભેષ્ટ છે. આ રાજ્યાભિષેકથી તેના બાહ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. જેવી રીતે પોતાની ચર્પાદામાં રહેનારા સમુદ્ર ચારે બાજુથી ભૂભાગોથી મુખપિત થાય છે તે જ પ્રમાણે ચારે તરફથી જળથી વેષિત રાષ્ટ્રનો અધિપતિ રાજા સર્વ પ્રજાઓથી મુખપ્ત થાય છે (૭)

રાજાનો રાજ્યાભિષેક

રાજ્યાભિષેક

રાજાના રાજ્યાભિષેક સમયની ધર્મરિતિ વખતે બેલવાનું આ સૂત્ર છે. આ સૂત્રના મનનથી રાજ્યાભિષેકવિધિનું જ્ઞાન થતું સંભવિત છે. રાજાની પર રાજાનો અભિષેક થવાને માટે વિવિધ જળાશયોનાં જળ લાવવામાં આવે છે. સમુદ્ર, પવિત્ર મહાનદીઓ, અન્ય પવિત્ર પ્રવાહો અને વ્યાકાશમાંથી પ્રાપ્ત થતું દિવ્યજળ. આ સર્વ જળ લાવવામાં આવે છે. મંત્રોથી પવિત્ર બનાવેલા આ જળથી રાજ્યાભિષેક કરવામાં આવે છે, તેનું તાત્પર્ય ધણું જ મંત્રીર છે. રાજાનું રાજ્ય સમુદ્ર કિનારા સુધી ફેલાયેલું હોતું નોંધ્યે. આ પ્રથમ બોધ આપજીને મળે છે. જે રાજ્યનો વિસ્તાર સમુદ્ર કિનારા સુધી ફેલાયેલો હોતો નથી તેનો વેપાર અને વ્યવહાર જરાજર ચાલતો નથી, માટે સમુદ્રના કિનારા સુધી રાજ્યનો વિસ્તાર હોવો એ દેશોન્નતિને માટે અત્યંત આવશ્યક છે. આ વિચારની ઉત્તેજના અર્થે જ સાતમા મંત્રમાં (સમુદ્રં બન્ધુ ભક્ત્વા દ્વિપી) એ શબ્દો આપેલા છે. પંચમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે, “ ત્વાંસાં સર્વાંસાં વર્ષાં વર્ષંસા અભિષિજ્ઞામિ ” એટલે કે તે સર્વ જળોના તેજથી

હું તમારા અભિષેક કરું છું જેથી તમે એના તેજથી કુળ ચાલો.

સમુદ્ર સુધી રાજ્યવિસ્તાર

સમુદ્ર તેમજ મહાનદીઓનું જળ ખીળ રાજાઓ પાસેથી માંગીને લાવવામાં આવે તો તે રાજ્યાભિષેકના કામમાં આવતું નથી. પોતાના રાજ્યમાં સમુદ્ર જોડાયે અને મહાનદીઓ પણ પોતાના રાજ્યમાં હોવી જોઈએ, અને પછી તેમાંથી જળ પ્રાપ્ત કરતું જોઈએ. આ બાબતોનો વિચાર કરવાથી સંદેહરની યોગ્યે કંઈ રીતે રાજ્યવિસ્તારને ચારે કારણીશૂન બની શકે છે તેવી બરાબર જાણ થઈ જશે.

કોણું રાજા બની શકે છે ?

જે વીરપુરુષ પ્રજાવશાળી અને પરાક્રમી હોય છે અને જે જનતાને (વયઃ કાવચાતિ) દુષ્ટ વગેરે ઉપભોગના પદાર્થો વિપુલ પ્રમાણમાં આપે છે તથા જે એકાદી મટાડી શકે છે, તે જ (કાચિપતિઃ યમુચ) રાજા બની શકે છે. આવા રાજાનો સહાયક સ્વર્ગ મૃત્યુ અને છે. મૃત્યુદેવ સર્વ જગતને હંક દેનારા હોય છે. માનો કે તે મૃત્યુનો અંશ જ રાજાની

પાસે આવીને નિવાસ કરે છે. તેની સદાયતાથી જ રાજા અપરાધીઓને દંડ આપે છે. આવા પ્રકારનો પ્રભાવશાળી રાજા પ્રજાનું શાસન કરે. (મં. ૧) આ રાજા શત્રુઓનો નાશ કરનાર તથા મિત્રોને વધારનાર તથા શરવીર બનીને પોતાનું રાજ્ય ચલાવે અને વધારે. (મં. ૨) રાજ્યશાસન કરનારા અનેક હોદ્દાદારો એ રાજાના જ એક રીતે બીજાં રૂપ

છે. તેથી એમ કહી શકાય કે રાજા (વિશ્વરૂપઃ) અનેક રૂપ ધારણ કરીને રાજ્ય ચલાવે છે, અને (સ્વ-રોશ્નિઃ) પોતાના તેજથી તેજસ્વી બનીને રાજ્ય ચલાવે છે. આ રાજાનો મહિમા છે. (મં. ૩) આ રાજા વાધ અને સિંહ જેવા પરાક્રમી બનીને શત્રુઓનું દમન કરે અને સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિ સિદ્ધ કરીને યશનો ભાગીદાર બને.

રાજા અને રાજાને બનાવનારા

કાંડે ૩, સૂકત ૫
(શ્રવિઃ- અથર્વા । દેવતા- સોમઃ)

આયમંગવર્ણમણિર્ણલી વલેન પ્રમુણન્ત્સપત્તાનં ।

ઓજોં દેવાનાં પય ઓપંધીનાં વર્ચસા મા જિન્વત્વપ્રયાવન્

॥ ૧ ॥

મયિં ક્ષત્રં પર્ણમણે મયિં ધારયતાદ્વયિમ્ ।

અહં રાષ્ટ્રસ્યામીવર્ગે નિજો મૂયાસમુત્તમઃ

॥ ૨ ॥

યં નિદુધુર્વનસ્પતૌ ગુહ્યં દેવાઃ પ્રિયં માણિમ્ ।

તમસ્મયં સહાયુપા દેવા દંદતુ મર્તેવે

॥ ૩ ॥

અર્થ— (અયં વલી પર્ણમણિઃ) આ બળવાન પશુંમણિ (વલેન સપત્તાન પ્રમુણન્) બળથી શત્રુઓનો નાશ કરતાં કરતાં (આ અગન્) આવી ગયો છે. તે આ (દેવાનાં ઓજઃ) દેવોનું બળ અને (ઓપંધીનાં પયઃ) ઔપધિયોનો રસ છે. આ (અપ્રયાવન્ વર્ચસા મા જિન્વતુ) મારે વિરોધ ન કરતાં તેજથી મને સંયોજે. (૧) હે પશુંમણે ! (મયિં ક્ષત્રં) મારામાં ક્ષાત્રબળ અને (મયિં રયિં ધારયતાત્) મારામાં ધનનું ધારણ કર. (અહં રાષ્ટ્રસ્ય અમીવર્ગે) રાષ્ટ્રના આત્મપુરૂષોમાં હું (ઉત્તમઃ નિજઃ મૂયાસં) તેમનો ઉત્તમ મનુષ્ય બની રહું. (૨) (યં ગુહ્યં પ્રિયં મણિં દેવાઃ વનસ્પતૌ નિદુધુઃ) જે શુભ અને પ્રિય મણિને દેવોએ વનસ્પતિઓમાં ધારણ કર્યો હતો, (તે દેવાઃ અસ્મયં આયુપા સહ મર્તેવે દદતુ) તે મણિને દેવા અમને આયુષ્ય સાથે પોષણને માટે આપે. (૩)

ભાષાર્થ— આ પશુંમણિ બળ વધારનારો, પોતાના બળથી શત્રુઓનો નાશ કરનારો, દેવોનો શક્તિરૂપ અને ઔપધિ-ઓના રસથી બનનારો છે, તે મને પોતાના તેજથી યુક્ત કરે (૧) તેથી મારામાં ક્ષાત્ર તેજ અને ઔપધ્ય વડે અને હું રાષ્ટ્રનું હિત સાધવાવાળો અર્થાત્ રાષ્ટ્રનો અગ્ર સબંધી બનીને રહીશ (૨) જે મણિને દેવોએ વનસ્પતિમાંથી બનાવીને ધારણ કર્યો હતો તે મણિ દેવા અમને આયુષ્ય અને પુછિની વૃદ્ધિ અર્થે આપે. (૩)

રાજ અને રાજને બનાવનારા

પણુંમણિ

આ સૂક્તમાં પણુંમણિને મારણ કરવાનો ઉદ્દેશ છે. અથર્વવેદ કાંડ ૨ સ. ૪ માં જગીડ મણિનું વર્ણન છે. તે વખતે મણિધારણના વિષયમાં જે લેખ આપેલ છે તેને પાઠક અહીં પણ મેળવી જીએ. આ પણુંમણિ એટલા માટે કહેવાય છે કારણ કે તે ઔષધિયોના રસ અને માવાથી બનાવવામાં આવે છે. જુઓ—

૧ પર્ણમણિઃ ઓપધીનાં પયઃ (મં. ૨)

૨ પર્ણઃ (પર્ણમણિઃ) સોમસ્ય ઉર્ગં સહઃ (મં. ૪)

૩ દેવાઃ (પર્ણ-) મર્ણિ વનસ્પતૌ નિદ્યુઃ । (મં. ૩)

(૧) “ પણુંમણિ ઔષધિયોનું દૂધ જ છે. ” (૨) આ પણુંમણિ સોમવસ્તીનું ઉત્તમ બળ છે. (૩) દેવોએ પણુંમણિને વનસ્પતિમાં રાખ્યો હતો. તેનું આ વર્ણન સ્પષ્ટ બતાવી આપે છે કે આ મણિ વનસ્પતિયોના દૂધથી (રસથી) બનાવવામાં આવે છે. “ પર્ણ-મણિ ” આ શબ્દ પણ પોતે જ પોતાનો અર્થ વ્યક્ત કરી રહ્યો છે કે આ (પર્ણ) પાંદડાને મણિ છે, અર્થાત્ વનસ્પતિના પાંદડાના રસથી બનેલ છે. તેને મારણ કરવાથી વનસ્પતિ-રસના વીર્યના કારણે શરીર પર મોટો પ્રભાવ પડે છે, આ વિષયમાં જુઓ—

૧ અયં પર્ણમણિઃ વલીઃ । (મં. ૧)

૨ પર્ણઃ તનૂપાનઃ (મં. ૮)

૩ ચલેન સપત્તાન્ પ્રમૃણન્ (મં. ૧)

૪ દેવાનાં ઓઝ, ... મા વર્ચસા જિવ્યતુ । (મં. ૧)

૫ મયિ ક્ષત્રં મયિ રયિ ધારયતાત્ । (મં. ૨)

૬ આયુષે મર્ત્યે ચ તં અસમ્યં દદતુ । (મં. ૩)

૭ પર્ણઃ ઉર્ગં સહઃ ... દીર્ઘાયુત્વાય શમશારદાય । (મં. ૪)

૮ પર્ણમણિઃ અરિષ્ટતાતયે મા આરક્ષત્ । (મં. ૫)

“ આ પણુંમણિ બળ વધારનારો છે, (૨) આ (તનૂ-પાનઃ) શરીરનો રક્ષક છે. (૩) આ પોતાના બળથી રોગ-રૂપી યતુઓનો નાશ કરે છે, (૪) આ (દેવાનાં) ઇન્દ્રિયોનું

બળ વધારનાર છે તે માફ તેજ વધારે, (૫) તે મારામાં ક્ષાન્ત તેજ અને શરીરની કાન્તિ વધારે, (૬) દીર્ઘ આયુષ્ય અને શરીરની પુષ્ટિ આથી વધે. (૭) આ મણિ બળની પુષ્કળ શક્તિ કરે છે, તેનાથી મને દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત થાય. (૮) આ મણિ શરીર પર ધારણ કરવાથી મારી શક્તિ વધારે. ”

આ પ્રકારનું વર્ણન દર્શાવે છે કે આ “ પણુંમણિ ” નો ધણો મોટો પ્રભાવ છે અને તેને શરીર પર ધારણ કરવાથી શરીરમાં નિત્ય ઉત્સાહ રહે છે. જે કાર્યોમાં બળની જરૂર પડે તેવાં કાર્યો કરવાની શક્તિ આ મણિથી શરીરમાં આવે છે, શરીરનું તેજ વધે છે અને મનુષ્ય ધણો જ તેજસ્વી થવાથી તે પ્રભાવશાળી દેખાય છે. આ વનસ્પતિના રસોનો પ્રભાવ છે, વેદ લોકો આ મણિ બનાવવાની શોધ કરે.

રાષ્ટ્રના પોતાના બનતું

“ રાષ્ટ્રના પોતાના ” બનીને રહેવાનો ઉપદેશ આ સૂક્તમાં ખાસ મનન કરવા યોગ્ય છે. જે લોકો રાષ્ટ્રમાં રહે છે તેઓ રાષ્ટ્રના પોતાના બનીને રહે તે જ રાષ્ટ્રનું ભાગ્ય યથા શકે છે, આ બાબતમાં બીજો મંત્ર મનન કરવા જેવો છે—

અહં રાષ્ટ્રસ્ય અર્માવર્ગે નિજો મૂયાસમુત્તમઃ ॥

(મં. ૨)

“ હું આ રાષ્ટ્રના હિતચિંતક વર્ગમાં ઉત્તમ અને તેમનો પોતાનો બનીને રહીશ. ” અહીં રાજ, રાજપુરોહિ, અધિકારી વર્ગ વગેરે સર્વ રાષ્ટ્રના પોતાના બનીને રહે એ ઉપદેશ સ્પષ્ટ છે. રાષ્ટ્રમાં રહેનારો કોઇપણ મનુષ્ય રાષ્ટ્રમાં પારકો બનીને ન રહે. અહીં પોતાના બનીને રહેવાનો ભાવ શું છે અને પરાયા બનીને રહેતું એટલે શું એ અવશ્ય જોતું જોડાવે. આપણા જ દેશનો દાખલો લઇએ. આ ભારતમાં જાપાની, ચીની, અમેરીકન, અને યુરોપીયન આવે છે. માત્ર આવે છે એટલું જ નહિ કેટલાક તો અહીં કાયમના રહે છે. જે કોઇ આવે છે તે બધામાંથી કોઇપણ “ ભારતના પોતાના, ” બનીને રહેતા નથી. જે આવે છે તેઓ “ ઉપરી અધિકારી ” બનીને આવે છે. તે જ પ્રમાણે અહીં રહે છે. અધિકારી બનીને અહીંના કારભાર વધાવે છે અને પછી સાદ્યા નાખે છે. તેમના આ અધિકારીપણાને લીધે ભારતનું અદિત જ થાય

શેતાજીએક મોટું રાષ્ટ્ર નિર્માણ કરેલા માટે—
મહાપ્રાણ રાજાન લલુપ્યત ॥ (મ ૧)

“ દાનિયોથી મિત્ર પ્રત્યે એવા દાનગ્રહી રહિત
પ્રજાઓએ પોતાનો એક રાજા બનાવ્યો ' પૂર્વાપર સળધ
પરથી એમ કહી શકાય કે તે રાજા તેમજે દાનિયોમાંથી
ચૂટી કાઢ્યો. દરો નાજા આશપ ' શાક-ધૂમ ' શબ્દથી
પણ બ્યક્ત થઇ શકે છે સ્વયં (શાક) સમર્થ હોઇને જે
શત્રુઓને (ધૂ) ધુલવે છે તેજુ આ નામ છે સર્વ પ્રજા
જનોએ નેપું કે આ તેજસ્વી પુરુષને રાજા બનાવવાથી
તેના સામર્થ્યથી અમારા સર્વ શત્રુ પરાસ્ત થશે અને શત્રુઓ
પરાસ્ત થવાથી અમને સુખ, લાભ થશે અને અમારે રાષ્ટ્ર

મહા તેજસ્વી થશે

આ પ્રમાણે રાજાની ચૂંટણી કરવાથી તેમને “ મદ્રાદં ”
(મદ્ર-મદ્ર) કલ્યાણને સમય પ્રાપ્ત થયો અને તેઓ બધા
આનંદથી રહેવા લાગ્યા. કાંઈ પણ શત્રુ તેમને નાસ આપવા
તેમની પાસે આવતા નહિ તેથી સર્વ પ્રજા ધણા આનંદ
પૂર્વક રહેવા લાગી

રાજાને આ પ્રતાપ જોઇને સર્વ લોકો તે રાજાને સન્મા-
નવા લાગ્યા. આ પ્રકારે જે માણસો પોતાના રાષ્ટ્રને માટે
સુયોગ્ય રાજાને ચૂટી કાઢશે અને તેના આદર સન્માન
કરશે તે સર્વ લોકો સુખી થશે. આ વિચાર કરીને પ્રજા
પોતા માટે ઉત્તમ રાજા ચૂટી કાઢે અને સુખી થય

રાજાની ચૂંટણી

કંડે ૩, ચૂકત ૪

(પ્રાણિ - અર્થો ૧. દેવતા - ૬૩)

આ ત્વાં ગન્તાશ્નં મહ વર્ષસોદિદિ પ્રાહ વિશાં પર્તિરેક્રાટ્ ત્વં વિ રાજ ।

સર્વાસ્ત્વા રાજન્પ્રદિશોં હ્યવન્તુપસર્ચો નમસ્પો મરેહ

॥ ૧ ॥

ત્વાં વિશોં વૃણતાં રાજ્યાપિ ત્વામિમાઃ પ્રદિશઃ પશ્વં દુષીઃ ।

વર્ષમન્ત્રાદ્રસ્યં કકુદિ શ્રયસ્વ તતોં ન ઉગ્રો વિ મજા વસુનિ

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે રાજા! (રાષ્ટ્ર ત્વા આગન્) આ રાષ્ટ્ર તને પ્રાપ્ત થયું છે, હવે (વર્ષસા મહ ઉદ્+હ્રિ)
તેજની સાથે તું ઉદયને પ્રાપ્ત થા (વિશાપતિ પ્રાહ્ પક્રાટ્ ત્વં વિરાજ) પ્રજાઓના સ્વામી પ્રમુખ એક
સમ્રાટ બનીને તું વિરાજમાન થા (સર્વા પ્રદિશ હ્યવન્તુ) સર્વ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓ તને ઘોઘાવે
(મહ ઉપસર્ચ નમસ્ ભવ) અને અહીં નજીક પહોંચવા યોગ્ય અને નમસ્કારને યોગ્ય થા, (૧) (વિશઃ
ત્વા રાજ્યાય વૃણતા) પ્રજાઓ તને રાજા તરિકે સ્વીકારે (હમા દેવી પશ્વ પ્રદિશ) આ દિવ્ય પાત્ર દિશા
ઓ (ત્વા વૃણતા) તને રાજ્ય માટે સ્વીકારે તું (રાષ્ટ્રસ્ય વર્ષમન્ત્ર કકુદિ શ્રયસ્વ) રાષ્ટ્રના ઐશ્વર્યમય
ઉચ્ચ સ્થાન પર આશ્રય કરે (તત ઉગ્ર) પછીથી ઉગ્રવીર બનીને (ન વસનિ વિ મજ) અમારા સર્વને

ભાવાર્થ— હે રાજા! આ રાજ્ય હવે તને પ્રાપ્ત થયું છે અને હવે તું તારા તેજને પ્રાપ્ત કરી સર્વ પ્રત્યેઓએ એક
સમ્રાટ બનીને વિરાજમાન થા. સર્વ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓમાં સંકેતના સર્વ લોકો તને જ આદરે અને તું સર્વને પ્રાપ્ત
મનાશે થઈને બધાથી હાલ પામ (૧) સર્વ પ્રજાઓ રાજ્ય ચલાવવા માટે તારો જ સ્વીકાર કરે સર્વ દિશાઓ અને ઉપદિશા-
ઓમાં સંકેતના પ્રજાઓ તને જ પસંદ કરે તું રાષ્ટ્રના ઐશ્વર્યમય ઉચ્ચ સ્થાન પર આશ્રય બનીને શરણીર બનીને

અચ્છં ત્વા યન્તુ હવિનઃ સજાતા અગ્નિર્દૂતો અંજિરઃ સં ચંરાતૈ ।

જાયાઃ પુત્રાઃ સુમનસો ભવન્તુ બહું વલિં પ્રતિ પશ્યાસા ઉગ્રઃ

॥ ૩ ॥

અશ્વિના ત્વાગ્રે મિત્રાવરુણોમા વિશ્વે દેવા મરુતસ્ત્વા હ્યન્તુ ।

અધા મનો વસુદેયાં કૃણુષ્વ તતો ન હુગ્રો વિ મંજા વસૂનિ

॥ ૪ ॥

આ પ્ર દ્રૌવ પરમસ્યાઃ પરાવતઃ શિવે તે ઘાવાપૃથિવી ઉભે સ્તામ્ ।

તદ્યં રાજા વરુણસ્તથાહ સ ત્વાયમંહવત્સ ઉપેદમેહિ

॥ ૫ ॥

इन्द्रेन्द्र मनुष्याः परेहि सं ह्यज्ञास्था वरुणैः संविदानः ।

स त्वायमंहस्त्वे सधस्ये स देवान्यक्षत्स उ कल्पयाद्विज्ञाः

॥ ૬ ॥

पथ्याः रेवतीर्बहुधा विरूपाः सर्वाः संगत्य वरीयस्ते अक्रन्

तास्त्या सर्वाः संविदाना ह्यन्तु दशमीमुग्रः सुमना वशेह

॥ ૭ ॥

માટે ધનના વિભાગ કર અર્થાત્ અમને સર્વને ધન વહેંચી આપ (૨) (હવિનઃ સજાતાઃ ત્વા અચ્છં યન્તુ) તને યોલાવનારા તારા જાતિના લોકો તારી સાથે સન્માનપૂર્વક મળે. (અગ્નિઃ અંજિરઃ દૂતઃ સંચરાતૈ) અગ્નિ વેગવાન દૂત બનીને સંચાર કરે. (જાયાઃ પુત્રાઃ સુમનસઃ ભવન્તુ) સ્ત્રીઓ અને પુત્રો ઉત્તમ મનવાળા બને. (ઉગ્રઃ બહું વલિં પ્રતિ પશ્યાસૈ) ઉગ્ર બનીને તું ધણી જ ભેટો મેળવ. (૩) (અગ્રે) આગળ ઉપર (અશ્વિનો, મિત્રાવરુણૌ, વિશ્વેદેવાઃ મરુતઃ) અશ્વિનો, મિત્રાવરુણ, સર્વ દેવો અને મરુત, (ત્વા ત્વા હ્યન્તુ) તને યોલાવે. (અધ વસુ-દેયાય મનઃ કૃણુષ્વ) પછીથી ધનનું દાન કરવા માટે તું ઇચ્છા કર. (તતઃ ઉગ્રઃ નઃ વસૂનિ વિભજ) ત્યાર પછી ઉગ્ર બનીને અમને સર્વને ધનના ભાગ કરી દે (૪) (પરમ-સ્યાઃ પરાવતઃ આ પ્રદ્રૌવ) ધણા દૂરના દેશથી અહીં આવ. (ઉભે ઘાવાપૃથિવી તે શિવે સ્તાં) બંને ઘાવા પૃથ્વી મારે માટે કલ્યાણકારી થાઓ. (સઃ અયં રાજા વરુણઃ) તે જ પ્રમાણે આ વરુણ રાજા (તત્ આહ) આમ કરે છે. (સ અયં ત્વા અહત્) તે તને યોલાવે (સઃ હિંદ ઉપ-આ-હિ) અને તે તું આ રાષ્ટ્રને પ્રાપ્ત કર. (૫) હે (इन्द्र-इन्द्र) રાજાઓના મહારાજા ! (मनुष्याः परेहि) મનુષ્યોની માફક તું દૂર જા અને (हि वरुणैः संविदानः) વરુણોને મળીને તું (स अज्ञास्थाः) સર્વ વાતો સારી રીતે જાણી શકે છે. (सः अयं स्वे सधस्ये त्वा अहत्) તે તેને યોતાને ઘેર યોલાવે (सः देवान् यक्षत्) તે દેવોને યજ્ઞ કરે અને (स उ विशः कल्पयात्) તે નિશ્ચયપૂર્વક પ્રજાઓને સમર્થ બનાવે. (૬) (पथ्याः रेवतीः) સન્માર્ગથી ચાલનારી ધનવાળી (बहुधा विरूपाः सर्वाः संगत्य) બહુ પ્રકારની વિવિધ રૂપવાળી સર્વ પ્રજાઓ મળીને (ते वरीयः अक्रन्) તારે માટે શ્રેષ્ઠ સ્થાન બનાવે છે (ताः सर्वाः संविदानाः त्वा ह्यन्तु) તેઓ બધા એકમત બનીને તને યોલાવે. ત્યાર પછી તું (इह उग्रः सुमना दशमीं वश) અહીં ઉગ્ર અને ઉત્તમ મનવાળો બનીને દશમા દશક સુધી રાજ્યને તારા કાષ્ઠમાં રાખ. (૭)

અમને સર્વને માટે ધનને યોગ્ય વિભાગમાં વહેંચી આપ (૨) તને ઇચ્છવાવાળા તારી જ જાતના લોકો સન્માનપૂર્વક તારા પદમાં રહે અગ્નિ જેવા તારા તેજસ્વી હો. તારે દિશાઓમાં સંચાર કરે તારા રાષ્ટ્રમાં ધર્મપતિઓ અને બાળ-બચ્ચાં ઉત્તમ મનવાળાં થાઓ તું શરતીર બનીને ધણી ભેટો પ્રાપ્ત કર (૩) સર્વ દેવતાઓ તારી સદાસતા કરે તું દાન કરવામાં તારે મન ફિરવ બનાવ અને શરતીર બનીને અમારી વચ્ચે યોગ્ય વિભાગ કરીને દાન વહેંચી દે (૪) કદાચ તું દૂર દેશમાં ગયો

છે તેથી ઉપરી બનીને રહેતુ એ રાષ્ટ્રને માટે ધાતક છે. " પોતાપણા " ના ભા. રાષ્ટ્ર રહેતુ એટલે રાષ્ટ્રનું દિન અથવા અદિત તે પોતાનું જ દિત અદિત છે એનું દર્શિમનુ રાષ્ટ્રીને વ્યવહાર કરે તો તેથી રાષ્ટ્રનું અદિત કદી જ થાય નહિ આ તો સાધારણ મનુષ્યોની વાત થઇ પરન્તુ જે રાષ્ટ્રના કર્મ. ચારીઓ છે તેઓ જો ઉપરીપણથી અથવા પારકાભાવથી રહેવા લાગે તો રાષ્ટ્રનું કેટલું નુકસાન થાય તેનો અદાજ કદવો હણી મુશ્કેલ છે. આ દર્શિથી પાઠક જોઇ શકશે કે " રાષ્ટ્રના પોતાના " બનીને રહેનાનો ભાવ કેટલો ઉચ્ચ છે અને સંપૂર્ણદિતની દર્શિથી કેટલો આવશ્યક છે. " પોતા-પણાથી " રહેવાને કારણે વિદેશી લોકો પણ સ્વદેશી લોકોની જેમ રાષ્ટ્રદિત કરનારા બનશે અને " નિજલાવ " ન રાખનારા સ્વદેશી લોકો પણ પરદેશી લોકોના જેમ રાષ્ટ્ર-દિતના ધાતક બની રહેશે પાઠક " રાષ્ટ્રના પોતાના " બનીને રહેનાનું કેટલું મહત્વ છે તે સમજી શકશે અને તે પ્રમાણે રાષ્ટ્રના પોતાના બની રહેશે

રાજાને ધનાધનારા

આ યજ્ઞના સાતમા મન્ત્રમા " રાજ-કૃત " શબ્દ છે. તેનો અર્થ " રાજાને નિર્માણ કરનારા (King makers) છે " રાજાને કેવી રીતે નિર્માણ કરવામાં આવે છે એ પ્રશ્ન અહીં ઉત્પન્ન થાય છે. તેનો ઉત્તર આ પહેલાના ચોથા સૂક્ત મા જ આપી દેવામાં આવ્યો છે. રાજાની ચૂંટણી પ્રજાદ્વારા થાય છે અને પછી તે રાજાશ્રી પર આવે છે અને પ્રજા-દ્વારા રાજાનું નિર્વાચન, રાજાનો સ્વીકાર, રાજાનું નિર્માણન

અથવા રાજાની ચૂંટણી કહે છે જેને પ્રજા ચૂંટી કહે છે તેને જાણે પ્રજા જ " નિર્માણ " કરે છે. આ પ્રમાણે રાજાના પિતૃ અથવા માતૃપ્રધાનમાં પ્રજા જ હોય છે તેથી જ રાજાસાથના સમાસદો રાજાના " પિતૃ " છે એમ વેદમાં અન્યત્ર કહેતુ છે. (ભુઓ અથર્વ. કાંડ ૭ સ. ૧૨ મં. ૧૨) પ્રજાના જે મહાન નેતા અથવા તો નમરસો લોકો હોય છે તેઓ રાજાની ચૂંટણી કરે છે, અને તેનું નિર્માણ કરે છે તેથી પ્રજાનું રક્ષણ કરતુ એ રાજાનું શ્રેષ્ઠ કર્તવ્ય છે માતૃ રક્ષાની જેમ જ પ્રજાનું રક્ષણ એ પણ રાજાનો એક મહાન રાજધર્મ છે

મન્ત્ર ૬ અને ૭ મા કહ્યું છે કે, રથકાર, સુતાર, કુદાર, ચારીપુરૂષો, મંત્રી, સૂત, શાખનેતા, સરદાર તથા રાજાની ચૂંટણી કરનારા આ મન્ત્ર લોકો રાજાની પાસે જ રહે રાજાના અનુગામી બને, રાજાની સાથે રહીને રાજાને યોગ્ય સલાહ આપે, આ પ્રકારે રાજ્યશાસન પ્રજાએ નિયંત્રિત કરેલા રાજ-પુરૂષો દ્વારા પ્રજાના દિતને માટે પ્રજાની અનુભૂતિથી ચચાવવામાં આવે આથી રાષ્ટ્રનું સાચું દિન થઇ શકે છે.

જો કે આ સૂક્ત વરણનું તો પણ મંથિતુ જ વધુ ન કરે છે, તો પણ પ્રસંગોચિત રાષ્ટ્રના પોતાના સધને રહેતુ રાજાની ચૂંટણી પ્રજાદ્વારા કરવી હિમ્માદિ મહત્વપૂર્ણ વાતો નો ઉપદેશ થવા માટે વૈદિક રાજાનીની યાચની દર્શિથી આ સૂક્ત અત્યંત મહત્વપૂર્ણ આદેશ આપી રહ્યું છે. તેલા માટે પાઠક પણ આ દર્શિકાથી આ સૂક્તનું મનન કરે

(અહીં પ્રથમ અનુવાદ સમાપ્ત થાય છે આ સ પછી અનુવાક રાજ-પ્રકરણનો જ ઉપદેશ આપે છે)

રાજાની ચૂંટણી

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૨૮

(શ્રાવિ - અથર્વાજિરા : દેવતા - ઊમ, શક્રધુમ :)

શક્રધૂમં નક્ષત્રાણિ યદ્રાજાનમકુર્વત ।

મદ્રાહમસ્મે પ્રાયચ્છજિદં રાદ્રમસાદિતિ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (યત્ નક્ષત્રાણિ શક્રધૂમં રાજાનં અકુર્વત) જે પ્રમાણે નક્ષત્રોએ શક્રધૂમને રાજા બનાવ્યો અને (અસ્મે મદ્રાહ પ્રાયચ્છત) તેને માટે શુભ દિનનું પ્રદાન કર્યું, એટલા માટે કે (હદં રાદ્રં અસાત્ર) આ રાષ્ટ્ર બને (૧)

ન નાશ્વ— અર્થ નક્ષત્રોએ બળીને પોતાનું એક સ પરિત રાષ્ટ્ર બની જ્ય એ દેવતા પોવાને માટે એક રાજા બનાવ્યો (૧)

મદ્રાહં નો મધ્યંદિને મદ્રાહં સાયમંસ્તુ નઃ ।

મદ્રાહં નો અહ્નાં પ્રાતા રાત્રીં મદ્રાહમંસ્તુ નઃ

॥ ૨ ॥

અહોરાત્રાભ્યાં નક્ષત્રેભ્યઃ સૂર્યાચન્દ્રસામ્યામ્ ।

મદ્રાહમસ્મર્મ્ય રાજન્છકંધૂમ્ ત્વં કૃધિ

॥ ૩ ॥

યો નો મદ્રાહમકરઃ સાયં નક્તમથો દિવા ।

તસ્મૈ તે નક્ષત્રરાજ શકંધૂમં સદા નમઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (નઃ મધ્યંદિને મદ્રાહં) અમારે માટે મધ્યહનમાં શુભ સમય હો (નઃ સાયં મદ્રાહં અસ્તુ) અમારે માટે સાંજનો સમય પણ શુભ હો, (નઃ અહ્નાં પ્રાતઃ મદ્રાહં) અમારે માટે દિવસનો પ્રાતઃ કાળપણ શુભ હો અને (નઃ રાત્રીં મદ્રાહં અસ્તુ) અમારે માટે રાત્રીનો સમય પણ શુભ હો. (૨)

હો (શકંધૂમ) શકંધૂમ ! (ત્વં અહોરાત્રાભ્યામ્) તું અહોરાત્ર દ્વારા (નક્ષત્રેભ્યઃ સૂર્યાચન્દ્રસામ્યાં) નક્ષત્રો અને સૂર્ય તથા ચન્દ્રામા દ્વારા (અસ્મર્મ્ય મદ્રાહં કૃધિ) અમારે માટે શુભ દિવસ બનાવ. (૩)

હો (નક્ષત્રરાજા શકંધૂમ) નક્ષત્રોના રાજા શકંધૂમ ! (યઃ નઃ સાયં, નક્તં અયો દિવા) જે અમારે માટે સાંજે, રાત્રીએ, અથવા દિવસમાં (મદ્રાહં અકરઃ) શુભ સમય બનાવી દીધો છે. (તસ્મૈ તે સદા નમઃ) તેથી તને હંમેશાને માટે અમારાં નમન હો. (૪)

ભાવાર્થ— તેના બનવાથી પ્રાતઃકાળ, મધ્યહન (બપોર) અને સાંજે તથા રાત્રે બધાને સુખ મળવા લાગું (૨)

રાજ, સૂર્ય, ચન્દ્ર, નક્ષત્ર અને અહોરાત્ર આ સર્વથી મનુષ્યોનું કલ્યાણ કરે છે. (૩)

રાજા સર્વ પ્રાજ્ઞોનાં દિવસ-રાત્રી દિત કરવામાં તત્પર રહે છે તે કારણે રાજનું સદા સન્માન થવું થતે (૪)

રાજની ચૂંટણી

પ્રજા પોતાનો રાજા ચૂંટે

પ્રજા પોતાની ઉન્નતિ કરવા માટે સુચોગ રાજાને ચૂંટી કાઢે, તેને રાજગાદી પર બેસાડે, તેને સન્માનિત કરે અને તેના શાસનમાં સુખનો ઉપભોગ કરે આ ઉપદેશને આ સૂક્તમાં ઉત્તમ અલંકાર દ્વારા દર્શાવ્યો છે. અલંકાર આ પ્રમાણે છે.

“ આકાશમાં અનેક નક્ષત્રો છે. તેમનો પરસ્પર કોઈ સંબંધ હોતો નહિ. આ છૂટાપણું તેમણે એકબીજા અને પોતાનું એક સંયુક્ત રાષ્ટ્ર બનાવવા માટે બધાએ મળીને પોતાનો એક રાજ ચૂંટી કાઢ્યો. તેનું નામ હતું ચન્દ્રમા, આ રાજ

રાજગાદીપર આવ્યા પછી સર્વને ઉત્તમ સુખનો લાભ થયો અને તેમની આપત્તિ ટળી ગઈ. ”

આ તો તેના માત્ર શાબ્દિક અર્થ છે પરંતુ તેનો વાસ્તવિક અર્થ શ્રેણીયકારની જ બાંધી સકાય છે અને એ અર્થ સૂક્તનો શુભ અર્થ છે. તેમાં જે (ન-ક્ષત્ર) શબ્દ છે એ શબ્દનો અર્થ ક્ષાત્રધર્મથી રહિત સામાન્ય પ્રજા અર્થાત્ જે પ્રજા પોતાની રક્ષા પોતે કરી શકતી નથી એવી પ્રજા, જાની વ્યાપારી અને કારીગર આ પ્રજા, આમાં ક્ષાત્રધર્મ સંમિલિત થઈ શકે નહિ. આ પ્રજાએ—

ઈદં રાષ્ટ્રં અસાત્ રતિ । (મં. ૧)

પોતાનું એક મોટું રાષ્ટ્ર નિર્માણ કરવા માટે—
નક્ષત્રાણિ રાજાનં ચતુર્વર્ણ ॥ (મં. ૧)

“ દ્વિત્રિયોથી વિજ પ્રજાઓ અથવા દ્વાનગ્રામી રહિત પ્રજાઓએ પોતાનો એક રાજા બનાવ્યો. ” પૂર્વાપર સબધ પરથી એમ કહી શકાય કે તે રાજા તેમજે દ્વિત્રિયોમાંથી ચૂંટી કાઢ્યો કદી આજ આશય ‘ શાક-ધૂમ ’ ચંદ્રથી પણ વ્યક્ત થઈ શકે છે સ્વયં (શાક) સમર્થ દેહધને જે ચંદ્રોએ (ધૂ) ધૂમવે છે તેનું આ નામ છે સર્વ પ્રજાઓએ જેનું છે આ તેજસ્વી પુરુષને રાજા બનાવવાથી તેના સામર્થ્યથી અમારા સર્વ સત્ પરાશરથી અને સુત્રો પરાશર થતાથી અમને સુખ, શાન્ત થશે અને અમારે રાષ્ટ્ર

મહા તેજસ્વી થશે.

આ પ્રમાણે રાજાની ચૂંટણી કરવાથી તેમને “ મદ્રાર્હ ” (મદ્ર-શર્દ) કલ્યાણનો સમય પ્રાપ્ત થયો અને તેઓ બધા આનંદથી રહેતા હતા કાંઈ પણ ચતુ તેમને તાસ આપવા તેમની પાસે આવતો નહિ તેથી સર્વ પ્રજા ધન્ય આનંદ પૂર્વક રહેવા લાગી

રાજાનો આ પ્રતાપ જોઈને સર્વ લોકો તે રાજાને સન્માનવા લાગ્યા આ પ્રકારે જે માણસો પોતાના રાષ્ટ્રને માટે સુયોગ્ય રાજાને ચૂંટી કાઢે અને તેનો આદર સન્માન કરે તે સર્વ લોકો સુખી થશે. આ નિચાર કરીને પ્રજા પોતા માટે ઉત્તમ રાજા ચૂંટી કાઢે અને સુખી થાય

રાજાની ચૂંટણી

કાંડ ૩, સૂકત ૪

(કાવિ - અર્વા । દેવતા - ૬૬)

આ ત્વાં ગન્નાદ્ સહ વર્ષસોવિદિ પ્રાદ્ ત્રિશાં પર્તિરેકુરાદ્ ત્વં વિ રાંજ ।

સર્વીસ્ત્વા રાજન્નપ્રદિશોં હ્યપન્તૂપસદ્યોં નમસ્વોં મન્વેહ

॥ ૧ ॥

ત્વાં વિશોં વૃણતાં રાજ્યાયિ ત્વામિમાઃ પ્રદિશઃ પચ્ચં વૃષીઃ ।

વર્ષમન્નાપૂસ્યં કકુદિ શ્યસ્વ તતોં ન ઉગ્રો વિ મજા વસૂનિ

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે રાજા! (રાષ્ટ્ર ત્વા લાગત) આ રાષ્ટ્ર તને પ્રાપ્ત થયું છે, હવે (વર્ષસા સહ ઉદ્ભવિ) તેજની સાથે તું ઉદયને પ્રાપ્ત થા (વિશાપતિ પ્રાદ્ પુરુષાદ્ ત્વં વિરાજ) પ્રજાઓનો સ્વામી પ્રમુખ એક સમ્રાટ બનીને તું વિરાજમાન થા (સર્વ પ્રદિશ હ્યપન્તુ) સર્વ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓ તને ઓલાવે (હહ ઉપસદ્ય નમસ્ય મન્વ) અને અહીં નજીક પહોંચવા થોડા અને નમસ્કારને ચોગ્ય થા. (૧) (વિશા ત્વા રાજ્યાય વૃણતા) પ્રજાઓ તને રાજા તરિકે સ્વીકારે (હમા દેવી પચ્ચ પ્રદિશ) આ દિવ્ય પાવ્ય દિશાઓ (ત્વા વૃણતા) તને રાજ્ય માટે સ્વીકારે તું (રાષ્ટ્રસ્ય વર્ષમન્ કકુદિ શ્યસ્વ) રાષ્ટ્રના ઐશ્વર્યમય ઉચ્ચ સ્થાન પર આશ્રય કર (તત ઉગ્ર) પછીથી ઉચ્ચીર બનીને (ન વસનિ વિ મજા) અમારા સર્વને

ભાવનાર્થ— હે રાજા આ રાજ્ય હવે તને પ્રાપ્ત થયું છે અને હવે ત તારા તેજને પ્રકાશિત કર સર્વ પ્રજાઓએ એક સમ્રાટ બનીને વિરાજમાન થા સર્વ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓમાં રહેવારા સર્વ લોકો તને જ ગાહે અને ત સર્વને પ્રાપ્ત થતાં જઈને બનાથી પૂજા પામ (૧) સર્વ પ્રજાઓ રાજ્ય ચલાવવા માટે તારા જ સ્વીકાર કરે સર્વ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓમાં રહેવારા પ્રજાઓ તને જ પસંદ કરે ત રાષ્ટ્રના પરમ ઉચ્ચ ઐશ્વર્યવાન રાજપદ પર આસન બનીને ચાલીર બનીને

અચ્છ ત્વા યન્તુ હવિનઃ સજાતા અગ્નિર્દૂતો અંજિરઃ સં ચંરાતૈ ।

જાયાઃ પુત્રાઃ સુમનસો ભવન્તુ વહું વલિં પ્રતિં પશ્યાસા ઉગ્રઃ

॥ ૩ ॥

અશ્વિના ત્વાગ્રે મિત્રાવરુણોભા વિશ્વે દેવા મરુતસ્ત્વા હ્યન્તુ ।

અધા મનો વસુદેવાય કૃણુષ્વ તતો ન ઉગ્રો વિ મંજા વસૂનિ

॥ ૪ ॥

આ પ્ર દ્રૌવ પરમસ્યાઃ પરાવતઃ શિવે તે યાવાપૃથિવી ઉમે સ્તામ્ ।

તદ્યં રાજા વરુણસ્તથાહ સ ત્વાયમંહૃવત્સ ઉપેદમેહિ

॥ ૫ ॥

ઇન્દ્રેન્દ્ર મનુષ્યાઈઃ પેરેહિ સં હ્યજ્ઞાસ્થા વરુણૈઃ સંવિદ્વાનઃ ।

સ ત્વાયમંદ્રત્સ્વે સધસ્થે સ દેવાન્યક્ષત્સ ઉ કલ્પયાદ્વિઞઃ

॥ ૬ ॥

પથ્યા રેવતીર્બહુધા વિરૂપાઃ સર્વાઃ સંગત્ય વરીયસ્તે અક્રન્

તાસ્ત્વા સર્વાઃ સંવિદ્વાના હ્યન્તુ દશમીમુગ્રઃ સુમના વગ્રેહ

॥ ૭ ॥

માટે ધનના વિભાગ કર અર્થાત્ અમને સર્વને ધન વહેંચી આપ (૨) (હવિનઃ સજાતાઃ ત્વા અચ્છ યન્તુ) તને યોલાવનારા તારા ભતિના લોકો તારી સાથે સન્માનપૂર્વક મળે. (અગ્નિઃ અજિરઃ દૂતઃ સંચરાતૈ) અગ્નિ વેગવાન દૂત બનીને સંચાર કરે. (જાયાઃ પુત્રાઃ સુમનસઃ ભવન્તુ) શ્રીઓ અને પુત્રો ઉત્તમ મનવાળા બને. (ઉગ્રઃ વહું વલિં પ્રતિ પશ્યાસૈ) ઉગ્ર બનીને તું ધણી જ લેટો મેળવ. (૩) (અગ્રે) આગળ ઉપર (અશ્વિનો, મિત્રાવરુણૌ, વિશ્વેદેવાઃ મરુતઃ) અશ્વિનો, મિત્રાવરુણ, સર્વ દેવો અને મરુત, (ત્વા ત્વા હ્યન્તુ) તને યોલાવે. (અધ વસુ-દેવાય મનઃ કૃણુષ્વ) પછીથી ધનનું દાન કરવા માટે તું ઇચ્છા કર. (તતઃ ઉગ્રઃ નઃ વસૂનિ વિમજ) ત્યાર પછી ઉગ્ર બનીને અમને સર્વને ધનના ભાગ કરી દે (૪) (પરમ-સ્યાઃ પરાવતઃ આ પ્રદ્રૌવ) ધણા દૂરના દેશથી અહીં આવ. (ઉમે યાવાપૃથિવી તે શિવે સ્તાં) બંને યાવા પૃથ્વી માટે માટે કલ્યાણકારી થાઓ. (સઃ અયં રાજા વરુણઃ) તે જ પ્રમાણે આ વરુણ રાજા (તત્ આહ) આમ કરે છે. (સ અયં ત્વા અહત્) તે તને યોલાવે (સઃ ઇદં ઉપ-આ-હિ) અને તે તું આ રાષ્ટ્રને પ્રાપ્ત કર. (૫) હે (ઇન્દ્ર-ઇન્દ્ર) રાજાઓના મહારાજા ! (મનુષ્યાઃ પેરેહિ) મનુષ્યોની માફક તું દૂર બા અને (હિ વરુણેઃ સંવિદ્વાનઃ) વરુણને મળીને તું (સં અજ્ઞાસ્યાઃ) સર્વ વાતો સારી રીતે બાણી શકે છે. (સઃ અયં સ્વે સધસ્થે ત્વા અહત્) તે તેને યોતાને ઘેર યોલાવે (સઃ દેવાન્યક્ષત્) તે દેવોના યજ્ઞ કરે અને (સ ઓ વિઞઃ કલ્પયાત્) તે નિશ્ચયપૂર્વક પ્રબલ્યોને સમર્થ બનાવે. (૬) (પથ્યાઃ રેવતીઃ) સન્માર્ગથી ચાલનારી ધનવાળી (વહુધા વિરૂપાઃ સર્વાઃ સંગત્ય) બહુ પ્રકારની વિવિધ રૂપવાળી સર્વ પ્રબલ્યો મળીને (તે વરીયઃ અક્રન્) તારે માટે શ્રેષ્ઠ સ્થાન બનાવે છે. (તાઃ સર્વાઃ સંવિદ્વાનાઃ ત્વા હ્યન્તુ) તેઓ બધા એકમત બનીને તને યોલાવે. ત્યાર પછી તું (હહ ઉગ્રઃ સુમના દશમી વગ્ર) અહીં ઉગ્ર અને ઉત્તમ મનવાળો બનીને દશમા દશક સુધી રાજ્યને તારા કાબુમાં રાખ. (૭)

અમને સર્વને માટે ધનને ચોક્ક વિભાગમાં વહેંચી આપ (૨) તને ઇચ્છવાવાળા તારી જ ભતના લોકો સન્માનપૂર્વક તારા પદમમાં રહે અગ્નિ જેવા તારા તેજસ્વી દૂતો ચારે દિશાઓમાં સંચાર કરે તારા રાષ્ટ્રમાં ધર્મપતિઓ અને બાળ-અર્ચ્યા દત્તમ મનવાળા થાઓ તું શરૂથી બનીને ધણી લેટો પ્રાપ્ત કર (૩) અર્વ દેવતાઓ તારી સહાયતા કરે તું દાન કરવામાં તારે મન સ્થિર બનાવ અને શરૂથી બનીને અમારી વચ્ચે ચોક્ક વિભાગ કરીને દાન વહેંચી દે (૪) કદાચ તું દૂર દેશમાં ગયો

દેશ તો પત્ર તારા રાષ્ટ્રમાં તુ જલ્દી પાછો આવ્ય સર્વ દેશો ભરી ચઢાવના કરે, તુ હમેશા તારા રાષ્ટ્રમાં જ રહે (૫)
 તુ સાધારણ ગુરુના બેઠા જ તને પોતાના માળીને દેશમાં સર્વ ઠકાવે ભ્રમન કર અને રાષ્ટ્રના વરિષ્ઠ માણસોને મળીને સવ
 વાતો ચારી રીતે સમજ્ય હે આમ કરવાથી લોકો ચોતરફ ધરમા તને આદરપૂર્વક બોલાવશે અને તેઓ ચણવાન પશુ કરશે
 આ પ્રમાણે પ્રજાઓની સાથે દલીમતીને સર્વ પ્રજાઓને સર્વ પ્રકારથી સમર્થ બનાવ (૬) પ્રજા સંભારણી થાવનારી થાઓ
 અને ધનવાન થાઓ પરંતુ પ્રકારે રાજપણી વિમિત્ર દોષા છતાં પત્ર તે સર્વ દલીમતીને એક પ્રજાની જેમ એકમાત્રથી તને ક્રેષ
 માને રાને સર્વ એક મનથી તારી પ્રશંસા કરે આ પ્રમાણે વીરતાથી અને શુભ મનોભાવથી રાજ્ય કરતા કરતા તુ રો વર્ષ
 સુધી રાજ્યને તારા વાનામાં રાખ (૭)

રાજની ચૂંટણી

પૂર્વ સંબંધ

આ તૃતીય કાંડના પ્રારંભના એ સૂક્તોમાં સુદનો વિષય
 છે શત્રુસેના સાથે યુદ્ધ કરીને તેનો પૂર્ણ પરાજય કરવાનો
 મહત્વ પૂર્ણ ઉપદેશ આ એ સૂક્તોમાં છે આ પ્રમાણે
 વિજય મેળવ્યા પછી રાજનો પોતાની રાજધાનીમાં પ્રવેશ
 થાય છે, તે સમયના ઉત્સવના આ મનો છે અથવા
 વિજયને પ્રમ કરીને રાજ પાછો આવી જાય તે સમયે તેને
 દેવા જેવો યોગ્ય ઉપદેશ આ એ સૂક્તોમાં છે તૃતીય અને
 ચતુર્થ સૂક્ત વિશેષ સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી જેમાં એક વાત પ્રવીત
 થાય છે, તે એ છે કે- “કોષ વખત શત્રુસેનાથી પરાજય
 થયેલો રાજ કોષ ખીલ દેશમાં અથવા જગલમાં છુપાઈ
 રહે અને તેના રાજ્યપર ખીલ વિદેશી રાજાનું રાજ્ય થાય
 તેવે સમયે રાજ્યમાં રહેનારા લોકોએ તથા શત્રુના સમયના
 અધિકારી વીર પુરોષોએ રાજકાન્તિ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો
 એમણે પુરુષાર્થ અને પ્રયત્નોથી શત્રુઓને હરાવીને પોતાના
 જુના રાજને લાવીને લજાજ સન્માનપૂર્વક તેની રાજગારી
 પર ફરી વખત રથ પિત કરે ” આ ઉપદેશ પણ અહીં રપણ
 જણાઈ આવે છે પુરાણોમાં ઇન્દ્રની પણ આવી જ એક કથા
 રચેલી છે અસુરો દ્વારા ઇન્દ્રનો પરાજય થયો તે નાસી
 ગયો અને છૂપાઈને કોષ ખીલ મદેશમાં છૂપાઈ રહ્યો દેવોએ
 પોતાના પુરુષાર્થ અને પ્રયત્નોથી અસુરોનો પરાજય કરીને
 ઇન્દ્રને શોધી કાઢ્યો અને ફરી વખત ઇન્દ્રપદ પર રથાપિત
 કર્યો આ કથા મહાભારત ઉલોમ પર્વ અ ૧૦ થી ૧૫
 સુધી પાઠક બેઠાં રહે છે પાઠક આ સર્વ રાજકીય ઘટના-

ઓને મનમાં રાખીને આ એ સૂક્તોનો અભ્યાસ કરે અને
 મનન કરે આમ કરવાથી જ આ સૂક્તો દ્વારા રાજનીતિનો
 ધણો ઉપદેશ મળી રહે છે

આત્મરક્ષા

તૃતીય સૂક્તે સર્વથી પ્રથમ આત્મરક્ષાનો ધણો મહત્વ
 પૂર્ણ સંદેશ પ્રારંભમાં જ કહેલો છે આ સંદેશ પ્રત્યેક
 વૈદિકધર્મીએ લક્ષમાં રાખવો જોઈએ—

દદ સ્વ-પા મુયત્ (દતિ) અચિક્રદન્ત્

(સુ ૩ મ ૧)

“અહીં મનુષ્ય આત્મરક્ષા કરનારો બને એમ પોકારી
 પોકારીને કહેનામાં આવ્યું છે ’ આ જગતમાં માણસને
 જે સન્માન સહિત જીવતું હોય તો (સ્વપા) આત્મરક્ષા
 કરવી એ તેને માટે અત્યાવશ્યક છે આ હકીકત જેટલી
 વ્યક્તિને માટે સત્ય છે તેટલી જ એક સમાજ અથવા એક
 રાષ્ટ્રને માટે પણ સત્ય છે જે સમયે એક સમાજ આત્મ
 રક્ષા કરનામાં દક્ષ ન રહે તે સમયે બીજો સમાજ તેના પર
 હુમલો કરવાની તૈયારી કરવા માંડે છે તે જ પ્રમાણે જે
 સમયે એક રાષ્ટ્ર આત્મરક્ષા કરવામાં અસમર્થ થાય છે ત્યારે
 બીજું રાષ્ટ્ર તેના પર મદદ કરે છે, તેને પરાસ્ત કરે છે
 અને તેના પર પોતાનો અધિકાર જમાવે છે આત્મરક્ષા
 કરવાની અસમર્થતા એ એક મોટો અપરાધ છે અને જે
 રાષ્ટ્ર પરત્ર ન બન્યાં છે તેઓ આ વૈદિક ઉપદેશનું મહત્વ
 બરાબર જાણી શક્યાં છે આત્મરક્ષાનું અત્યંત મહત્વ છે
 અને તેથી જ આ મંત્ર આવાત ફરી ફરીને પોકારી પોકારીને

કહી છે. જે વાત અત્યંત મહત્વની હોય છે તેને ફરી ફરીને કહેવામાં આવે છે. તેજ કારણે જે વાત વેદમાં અનેક વાર પોકારી પોકારીને કહેવામાં આવી છે તે મનુષ્ય માનવી ઉત્તતિની દૃષ્ટિએ અત્યંત મહત્વપૂર્ણ હોય જ એમાં કોઈ સંદેહ રહી શકે જ નહિ. પાઠક આ દૃષ્ટિવિનુદ્ધતી આત્મ-રક્ષાના આ વૈદિક ઉપદેશને સ્મરણમાં રાખે.

આત્મરક્ષાનું સામર્થ્ય જે રાષ્ટ્રમાં અથવા રાજ્યમાં હોતું નથી તે દ્વારી નળ છે અને આપત્તિમાં પડકાઈ પડે છે. આત્મરક્ષા કરનારની તેમજ શુદ્ધિ થાય છે એ વિષયમાં આ મંત્રનો આગળનો ભાગ જુઓ—

અન્ને ! ઉરૂચી રોદસી વ્યચસ્વ ॥ (સ. ૩ મં. ૧)

“ અશિની માફક તેજસ્વી બનીને તું આ ઘાવા પૃથ્વીમાં ચારે તરફ ફેલાઈ જા. ” આત્મરક્ષા કરનારને આદર્શ અશિ છે. આ અશિ હંમેશા ઉર્ધ્વગતિથી બળે છે અને પ્રકાશે છે. “ અન્ને : ઉર્ધ્વ-જ્વલન્ ” અશિની જ્વલનગતિ ઉર્ધ્વગતિ છે. ઉચ્ચગતિવાળા સદાસર્વદા ઉત્તર જ થતા નળ છે અને પોતાનું તેજ ફેલાવે છે અને સમસ્ત જગતને પ્રકાશમાન બનાવે છે. આત્મરક્ષા કરનારાઓનો યશ જગતમાં ચારે દિશાઓમાં ફેલાય જ છે. આત્મરક્ષા કરનારની ગતિ તે અશિના પ્રચંડ પ્રકાશથીજ દર્શાવાઈ છે. જેને હંમેશાં જેવાથી વૈદિકધર્મી આત્મરક્ષા કરવાના પોતાના કર્તવ્યને કદી પણ ભૂલી શકે નહિ. હવે આત્મરક્ષા ન કરનારની શું દશા થાય છે તે જોઈએ—

અન્યક્ષેષે અપરુક્ત્ ચરન્ત્ ॥ (સ. ૩ મં. ૪)

“ બીજના દેશમાં પ્રતિજાધી બનીને રખડે છે. ” જે આત્મરક્ષા કરતો નથી તે બીજના અધિકારમાં પકડાઈ રહે છે, બીજના દેશમાં છૂપાઈ છૂપાઈને રહે છે. કોઈપણ પ્રકારના બંદિબાનામાં સંજો પડે છે. આ આત્મરક્ષા ન કરવાનું પરિણામ છે. આત્મરક્ષા ન કરવાથી જ પરવશતાનું આ ભયંકર પરિણામ સહન કરવું પડે છે માટે જ આમ જાણીને પ્રત્યેક મનુષ્ય, સમાજ, રાષ્ટ્ર તથા રાજ્ય આત્મરક્ષાનું પોતાનું પરમશ્રેષ્ઠ કર્તવ્ય કદી ન ભૂલે તે આદેશ વેદ આ સૂક્ત દ્વારા આપે છે અને વારંવાર ઘોષણા કરે છે કે મનુષ્ય આ આત્મ-રક્ષાની વાતને કદી ન ભૂલે.

સૌત્રામણિ યાગ

“ સૌત્રામણિ ” નામનો એક મહાન યજ્ઞ છે, તેમાં મુખ્ય ૧૧ [અથર્વ અનુ. ભા. ૨]

ધ્યેય અથવા સાધ્ય શું છે તે તૈત્તિરીય સંહિતાના વચનોથી સ્પષ્ટ થાય છે—

ઇન્દ્રસ્ય સુપુવાણસ્ય દશઘેન્દ્રિયં વીર્યં પરાપતત્ ।

તેદેવાઃ સૌત્રામણ્યા સમમરન્ ॥

(તૈ. સં. પા. ૩. ૩. ૪)

“ ઇન્દ્રનું વીર્ય દશ દિશાઓમાં વિભિન્ન ભાગોમાં વિસ્તૃત બની ગયું હતું તે દેવાએ સૌત્રામણિ યાગથી એકત્રિન કર્યું ” અર્થાત્ આ સૌત્રામણિ યાગનું સાધ્ય વેરાએલી અને વિખરા-એલી શક્તિને એકત્રિત કરવાનું છે. “ સુત્રામરન્. ” શબ્દનો અર્થ છે (સુ) ઉત્તમ (ત્રામરન્) રક્ષણ કરવાની શુદ્ધિપૂર્વકની શક્તિ. આ જેનાથી પ્રાપ્ત થાય છે તેને “ સૌ-ત્રામણી યાગ ” કહે છે. તૈત્તિરીય સંહિતાના પૂર્વોક્ત વચનોમાં પણ વિખરાએલી ઇન્દ્રની શક્તિને એકત્રિત કરવાને માટે જ આ સૌત્રામણી યાગ કરવામાં આવ્યો અને તે યાગથી આ શક્તિ કેન્દ્રિભૂત યજ્ઞ મઘ વગેરે વાતો સ્પષ્ટ છે. અર્થાત્ સૌત્રામણી યજ્ઞથી સંગઠન થાય છે અને રાષ્ટ્રીય શક્તિ વધે છે, તેથી આ તૃતીય સૂક્તના દ્વિતીય મંત્રમાં સૌત્રામણિ યજ્ઞ દ્વારા રાષ્ટ્રબલ રાજને ફરીથી રાજગાદી પર લાવવામાં આવે છે એમ કહ્યું છે—

દૂરે સન્તં વિમ્રંદંદ્રં સચયાય અરુપાસઃ બ્રાહ્મયાવચન્તુ ।

(સ. ૩ મં. ૨)

‘ રાજ્યથી દૂર પડેલા જ્ઞાની નરેન્દ્રને દોસ્તીને માટે તેજસ્વી લોકો તેને ગ્રામ સ્થાનથી અહીં લાવે. ’ રાજ્ય-બલ રાજ્ય જંગલોમાં અથવા (અન્યક્ષેષે અપરુક્ત્ ચરન્ત્ મં. ૪) બીજા દેશમાં છૂપાઈ રહેલા છે તેને ફરી રાજ્યપર સ્થાપિત કરવા માટે જ્ઞાની લોકો તેને પોતાના રાજ્યમાં લાઇ આવે. તેની મૈત્રી ફરી પોતાની પ્રજા સાથે પૂર્વવત્ થાય અને જ્ઞાની ઇન્દ્ર જ રાજગાદી પર બેસી નળ, આ માટે આ બધા પ્રયત્નો છે. આને માટે પ્રયત્નો કરવા માટે જ સૌત્રામણિ યાગ કરવામાં આવે છે એમ આ દ્વિતીય મંત્રના ઉત્તરાર્ધમાં કહ્યું છે—

દેવાઃ અસ્મૈ ગાયત્રીં વૃહતીં અર્કં સૌત્રામણ્યા

દધુવન્ત ।

(સ. ૩ મં. ૨)

“ દેવ આ રાજને માટે ગાયત્રી બૃહતી આદિ રૂપે અર્ચન સત્કાર સૌત્રામણિ યાગ દ્વારા કરવામાં આવે છે, ” રાજ-ગાદી પર રાજને બેસાડવા માટેના પ્રયત્ન કરવાને માટે જ

સૌત્રામણિ યાગ કરવામાં આવે છે. આ યાગથી પોતાની વિપ્રરાગેલી શક્તિને એકઠી કરે છે અને તે શક્તિ દ્વારા તે રાગને પોતાના રાગ્યમાં લાવીને તેનો પછો સાકાર કરે છે. આ સાકારનું સ્વરૂપ જુઓ—

પદ્મો રાજા ય્વા બદ્ધપ દ્યવત્ ।

સોમઃ ય્વા પર્વતેચ્ચઃ દ્યવત્ ।

દન્દ્રઃ ય્વા આચ્ચઃ વિદ્મચ્ચ દ્યવત્ ॥ (સ ૩ મ ૩)

અગ્નિજા તે સુગ પર્વ્યાઃ છુણનામ્ ॥ (સ ૩ મ ૪)

પ્રતિજનાઃ ય્વા દ્યવન્તુ, મિત્રાઃ પ્રતિ વષ્ટપત્ ॥

(સ ૩ મ ૫)

“ પરજુ રાગ જળરથાનોના રક્ષણને માટે તને બોલાવે, સોમ રાગ પર્વતોના રક્ષણને માટે તને બોલાવે, દન્દ્ર તને આ પ્રાગજનોની સુગપરધાને માટે બોલાવે અધિદેવ તારો અહીં આવરાનો માર્ગ સુગમ કરે પ્રત્યેક પ્રાગજન આદરથી તને બોલાવે અને મિત્રો દ્વેષમાં તારૂં બળ વધારે ”

રાગ્ય પ્રમધમાં સમૃદ્ધ કિનારાનો પ્રમધ તથા પર્વત રથાનોનો પ્રમધ આ બે પ્રમધો આન્તરજાતીય મહત્વના છે અને પ્રાગજનોના સુગપધનું કાર્ય રાષ્ટ્રની અન્તર્ગત વ્યવસ્થાનું છે સમૃદ્ધતા તોફા, જળદુર્ગો ક્ષપાદિની રક્ષાનો પ્રમધ કરવાનો હોય છે અને પર્વતો પર કિલ્લાઓ વગેરેનો પ્રમધ આવશ્યક હોય છે પ્રજાની સુવ્યવસ્થાનો પ્રમધ તો રાગ્યદાસનનો એક મુખ્ય ભાગજ છે તેમાં તો જરાપણ શક છે જ નહિ આ સર્વ પ્રમધો માટે રાગને રાગ્યાદીપર ફરીથી રચાપિત કરવામાં આવે એ તાત્પર્ય અહીં છે રાગનાં શુ કર્તવ્યો છે તે વિષે પણ અહીં સચિત કરવામાં આવ્યું છે સર્વ દેતાઓની સહાયતા પણ આ રાગને પ્રાપ્ત થાય અને આ પ્રમાણે દેવોની સહાયતાથી બળવાન બનેનો પોતાના દેશનો રાજ સુત્રને માટે અસહ્ય થાઓ એવી ઇચ્છા પ્રાગજનો અને તેમના નેતાઓના હૃદયમાં રહેવી એછાએ આ વિષયમાં આગળનો મત્ર શુ કહે છે તે જુઓ—

દન્દ્રાગ્ની વિશ્વે દેવાઃ વિશિ તે ક્ષેમ વર્ષીષદ્ ॥

(સ ૩ મ ૫)

“ દન્દ્ર અગ્નિ અને ધીમ સર્વ દેવો પ્રજામાં તારૂં કલ્યાણ વધારે ” અર્થાત્ આ દેવોની કૃપાથી તારી પ્રજાનું પણ કલ્યાણ થાઓ અને પ્રજાના આનંદની સાથે તારૂં પણ

કલ્યાણ થાઓ અહીં—

તે ક્ષેમ વિશિ ।

(સ ૩ મ ૫)

“ તારૂં (રાગનું) કલ્યાણ પ્રજામાં વધે છે ” અર્થાત્ પ્રાગજનોનું કલ્યાણ યાત્રીજ રાગનું કલ્યાણ યત્રીજ રાગ છે નહિ તો નહિ જ ને રાગ પ્રજાના કલ્યાણમાં જ મારૂં કલ્યાણ છે એમ માનતો નથી તે રાગ જ નથી. પશુકંથુ છે કે—

વિશિ રાજા પ્રતિષ્ઠિતઃ ।

(પશુ ૨૦૬)

“ પ્રજાના આશ્રયેજ રાગ સુપ્રતિષ્ઠિત થાય છે ” એ પ્રાગ જ ન હોય તો રાગનું અસ્તિત્વજ ક્યાં રહ્યું ? પરંતુ રાગ ન હોય તો પણ પ્રજા તો અસ્તિત્વ રહી જ શકે છે, આથી જ કંથુ છે કે રાગ પ્રજાના આશ્રયે રહે છે, પરંતુ પ્રજા રાગના આશ્રય વિના પશુ રહી શકે છે આમ રાગનું કલ્યાણ પ્રજાના કલ્યાણમાં જ રહ્યું છે “ તે ક્ષેમ વિશિ ” આ અર્થવેદના મત્રને પાઠક આ દૃષ્ટિથી મન કરે આવા રાગને પોતાની જ્વનના લોહી પોતાના રાગ્યમાં ફરીથી રચાપિત કરે આ વિષયમાં આ સૂક્તનો ચતુર્થ મત્ર જુઓ—

“ સજાતાઃ દમ (રાજાતઃ) સમિ-સં-વિશ્વમ્ ॥

(સ ૩ મ ૪)

“ સમતીય લોહી આ રાગને (અગ્નિ) ચારે તરફી (સં) સારી રીતે (વિશ્વમ્) પ્રવેશ કરાવે. ” રાગ પોતાના દેશમાં આવે તો પોતાના સ્વભૂતિવળ સાથે જ આવે, તેઓ તેની સુરક્ષાનો પ્રમધ કરે અને ચારે બાજુ ઉત્તમ વ્યવસ્થા રાખે, રાગની સુરક્ષાના માટે ઉત્તમ યત્ન કરવામાં આવે, સ્વભૂતીય લોહી (સજાતા) રાગના સાચા રક્ષક બની શકે છે વિભતીય લોહી કે વખતે દેશે દેશે તેનો કેષ વિશ્વાસ સખી અકથ નહિ તેથી જ રાગ પણ સ્વભૂતીય લોહીપર જ અધિક વિશ્વાસ રાખે અને તેમના ચોખ્ખ સન્માન કરતો રહે નહિ તો કેટલાક રાગઓ એવા પણ હોય છે કે જેઓ પરદેશીઓ તથા અસ્વભૂતિના લોહી પરજ અધિક વિશ્વાસ રાખે છે અને સ્વદેશીઓ તથા સ્વભૂતિરાજા લોહી પર અવિશ્વાસ કરે છે આ આનંદપાત્રી વર્તનનું પરિણામ તેને અતર્માં ખરાબ રીતે બેગવતુ જ પડે છે આ અર્થે જ આ મત્રમાં સ્વભૂતીય લોહીને

વિશ્વાસમાં લેવાની સૂચના કરવામાં આવી છે, જે રાજનીતિમાં વિશેષ મહત્વની છે. ન્યાય સ્વભાવની લોકો સહાયતાને માટે તત્પર હોય ત્યાંજ રાજ વિશ્વાસપૂર્ક વેગથી નબ અને પોતાનું કાર્ય શરૂ કરે; આ વિષયમાં આ મંત્ર જુઓ—

इयेन भूत्वा इमां विद्यां आपत ॥ (સ. ૩ મં. ૩)

“ રૂપેન પક્ષીની માફક વેગથી આ પ્રજામાં આવીને રહે ” અર્થાત્ ન્યાય પ્રજાજનોના ભદ્ર પુરુષો સહાયતા આપવાને તૈયાર હોય ત્યાં રાજએ ત્વરાથી પહેંચી જઈને પોતાનું પ્રજાપાલનનું કાર્ય કરવું જોઈએ—

चिरोधी भणुष्य

સમગ્રીય લોકો પ્રાયઃ હરહ મેશ રાજની સહાયતાને માટે જ તૈયાર રહેશે કારણકે રાજનું ગૌરવ વધવાની સાથે તેમનો પણ યશ વધે જ છે તે પણ કેટલાક લોકો શત્રુપક્ષમાં જઈને મળે છે અને ઉત્તમ રાજને રાષ્ટ્રમાં ફરીથી સ્થાપિત કરવામાં વિરોધ કરે છે, એવી શક્યતા હોય શકે ત્યારે આવા માણસોનું શું કરવું જોઈએ, એ શંકા અહીં અવશ્ય થાય જ. આ શંકાને ઉત્તર આ સૂક્તના પદ મંત્રમાં આપેલો છે. જુઓ—

यः स जातः, यः च निष्ठया, ते हवं विवद्वत् ।

तं अपाञ्चं कृत्वा, अथ इमं इह अवगमय ॥

(સ. ૩ મં. ૬)

“ કોઈ સમગ્રીય અથવા કોઈ વિગતીય અથવા વિદેશી મનુષ્ય તારા રાજ્યારોહણના શુભ પ્રસંગે વિરોધ ઉભો કરનારો હોય તો તેનો બહિષ્કાર કરીને પછીથી આ રાજને અહીં લઈ આવે. ”

સર્વની સંમતિથી જે રાજને રાજ્યગાદી આપવામાં આવી હોય અને તેની સામે કાવતરાં કરનારો કોઈ મનુષ્ય હોય તો (અપાઞ્ચં તં કૃત્વા) તેને દૂર કરીને જ અન્ય શ્રેષ્ઠ લોકોએ પોતાનું પ્રચારત કર્તવ્ય કરવું જોઈએ. રાજ્યની અંતર્ગત અવરથા કરવામાં તો આવા પ્રકારના કેટલાએ અગ્રા યતા જ રહે છે, તેથી તેમને દૂર કરવાનો એક માત્ર ઉપાય અહિં દર્શાવ્યો છે, આ પ્રમાણે જ પાઠક અન્ય ઉપદ્રવ દૂર કરી શકે છે.

ચતુર્થ સૂક્ત

અહીં તૃતીય સૂક્તનો વિચાર સમાપ્ત થાય છે માટે હવે તેની સાથે સંબંધ ધરાવનાર ચતુર્થ સૂક્તનો વિચાર કરીએ.

તૃતીય સૂક્તનો સંબંધ બહાર રહેનારા રાજને ફરી વખત સ્વરાજ્યમાં લાવીને રાજ્ય પર સ્થાપિત કરવાના મહત્વપૂર્ણ કાર્યની સાથે છે, અને આ ચતુર્થ સૂક્તનો સંબંધ સર્વ સાધારણ રાજને અને વિશેષતઃ પ્રજાએ ચૂંટણી રાજને રાજ ગાદી પર બેસાડવાના કાર્યની સાથે છે તેથી આ ચતુર્થ સૂક્તનો સંબંધ એક રીતે તૃતીય સૂક્ત સાથે છે અને બીજી રીતે વિચાર કરીએ તો આ ચતુર્થ સૂક્ત તદ્દન સ્વતંત્ર પણ છે. રાજનો રાજ્યાભિષેક એ આ ચતુર્થ સૂક્તનો મુખ્ય વિષય છે. આ સૂક્તમાં પ્રજા દ્વારા રાજની ચૂંટણી કરવાનું વર્ણન એ મુખ્ય વિષય છે, તેનો જ પહેલાં વિચાર કરીએ—

રાજની ચૂંટણી

રાજનો પુત્ર હો અથવા તો કોઈ નવોજા વીર હો તેને પ્રજાની સંમતિથી જ રાજ્ય પ્રાપ્ત થતું હતું. શ્રી રામચંદ્ર જેવા સર્વ માન્ય પુરુષને પણ રાજ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રજાની અનુમતિ લેવી પડી હતી આ વાતનો વિચાર કરતાં પ્રજાની સમ્મતિ પ્રમળ શક્તિ ધરાવતી હતી તે સ્પષ્ટ પ્રતીત થાય છે. આ સૂક્તે આ વૈદિક પૃથાપર ધણો જ ઉત્તમ પ્રકાર પાડ્યો છે. જુઓ—

प्रविशः द्वेचोः इमाः पञ्च विद्वाः त्वां राज्याय

वृणताम् ।

(સ. ૪ મં. ૨)

“ દિશા અને ઉપદિશાઓમાં રહેનારી આ દિવ્ય પાંચ પ્રકારની પ્રજા તને રાજ્યના આધિપત્યને માટે ચૂંટે. ” પ્રજા રાજ્યપ્રાસન ચલાવવા માટે તારા સ્વીકાર કરે આમ કહેવાથી રાજગાદી પર રાજને રાખવો અથવા ન રાખવો એ અધિકાર પ્રજાને આધીન છે એ વાત અહીં એની મેળે જ સિદ્ધ થાય છે. અથર્વવેદમાં આ વાત હસાવનારાં અનેક સૂત્રો છે, તેમનો વિચાર થયારકાશ તેમના યોગ્ય સ્થાને યશોજ. પાઠક પણ ન્યાય ન્યાય આવા ઉદ્દેશ્ય આવતા હોય તેમને એકઠા કરીને સર્વને સાથે મેળવીને તેમનો એકત્રિત વિચાર કરશે તો તેમને વૈદિક રાજનીતિ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન ગરામર યશે. અસ્તુ. આ પ્રમાણે રાજની ચૂંટણી કરી તેને રાજગાદી પર બેસાડી રાજ તરીકે સ્વીકારવાનો અધિકાર પ્રજાનો છે એ વાત આ મંત્રભાગ દ્વારા સિદ્ધ થઈ ગઈ છે. હવે આ સૂક્તના આ બાવને પાઠક અન્ય મંત્રભાગ અહીં જોઈએ—

हे राजन् ! सर्वान् प्रविशः (प्रजाः) त्वा दयन्तु ।

(મં. ૧)

હયિનઃ સ જાતાઃ ત્વા અષ્ટ યન્તુ । (મ. ૩)
યદુષ્ઠા વિરૂપાઃ સર્વાઃ (પ્રજા) સંગત્ય તે ઘરીયઃ
સન્નન્ । (મં. ૭)

તાઃ સંવિદ્વાના સર્વાઃ (પ્રજા) ત્વા હ્યન્તુ
(મં. ૭)

“ હે રાજન્ ! સર્વ દિશાઓમાં રહેનારી સર્વ પ્રજા તને ખેલાવે. એટલાવારા સ્વભાવીય લોકો તારી સામે આવી નળ ધણુખરૂં વિશિષ્ટ રૂપરાણી સર્વ પ્રજા એકત્ર મળી સજ્ઞા સ્થીને તને શ્રેષ્ઠ બનાવે તે જાણનારી સર્વ પ્રજા તને જ ખેલાવે. ”

પ્રત્યાદિ મત્રો પ્રમળની અનુમતિ રાજને માટે અત્યાવશ્યક છે એ વાત સ્પષ્ટ દર્શાવે છે તેથી આ સૂક્તનો સ્પષ્ટ આશય આજ છે કે પ્રજાએ સ્વીકારેલી રાજ જ રાજગાદી પર બેસી શકે કોઈપણ પુરૂષને જન્મથી જ રાજગાદીનો અધિકાર મળી શકતો નથી, પરંતુ જેનો પ્રજા સ્વીકાર કરે તે જ રાજપદને માટે યોગ્ય બની શકે છે આ સૂક્તના ઉપદેશમાં આ મહત્વપૂર્ણ વાત પાસકે અવશ્ય જુએ અને વૈદિક ધર્મ પ્રમાણે પ્રજાએ નિયુક્ત કરેલી અને પ્રમળની સમમતિ પામેલો જ રાજ હોઈ શકે તે વાત સ્પષ્ટરૂપે સાબત બનેલી છે

પ્રમળનું પાલન

રાજ્યાભિષેક પછી જ પ્રમળથી ચૂંટાયેલા અને વરામ્યેના રાજને રાજગાદી પર અભિષિક્ત કરતી વખતે જ જજીવ વામાં આવે છે કે હવે તારૂં પ્રજા પાલનરૂપે કર્તવ્ય છે. જુઓ—

- ૧ રાષ્ટ્રં ત્વા આગન્,
- ૨ વર્ચસા સદ્ ઉદિદિ,
- ૩ વિદ્યાર્ પતિઃ પ્રાણ પુરુષાદ ત્વં વિરાજ,
- ૪ ઉપસદ્યા મમસ્યા ચ દદ્ધ મય ॥ (મ. ૧)

“ હે રાજન્ ! (૧) હવે તને રાજ્ય મળી ચૂક્યું છે, (૨) તારા તેજની સાથે તું ઉદભવે (ઉત્પત્તિ) પ્રાપ્ત કર, (૩) પ્રમળના પાલનકર્તા મુખ્ય તું એક રાજા બનીને તું વિશેષ પ્રકાશમાન બન, (૪) તથા સર્વ પ્રજાઓની પાસે જળા યોગ્ય અને નમસ્કાર કરવા યોગ્ય એવો તું બન ! આ પ્રથમ મત્રમાં તું “ પ્રજા-પતિ ” બન, એમ કહેવામાં આવ્યું છે ‘ પતિ ’ શબ્દનો ને કે રૂઢ અર્થ તો સ્વામી અથવા

માલિક એવો થાય છે તો પણ આ શબ્દ “ વા ” ધાતુથી બનેલો હોવાથી (પાતિ-રજ્જતિ) પાલન કરનાર એવા જ અર્થમાં ખાસ કરીને આ શબ્દ વપરાયેલો છે. ને પાલન કરે છે તે પતિ કહેવરાવવાને યોગ્ય છે તેથી પ્રજા પતિ (વિદ્યાર્ પતિઃ) એ શબ્દ પ્રજા પાલનરૂપી રાજાનું કર્તવ્ય છે એમ દર્શાવે છે. રાજા શબ્દ પણ વસ્તુતઃ અનિર્વાચન રાજને ઉદ્દેશીને વપરાયો નથી ગદ્ધ (રંજયતિ) પ્રમળ રંજન કરનારો એવો ઉત્તમ રાજા વાચક છે. આ પ્રમાણે અર્ધા પ્રજા પ્રસાનરૂપે રાજાનું મુખ્ય કર્તવ્ય બતાવ્યું છે. આવા રાજાને જ પ્રજા પ્રેમથી (નમસ્ય) નમન કરે છે અર્થાત્ તેનો સત્કાર કરે છે. રાજા એવો હોવા બોધ્યે કે જેને વખત પડે તો પ્રજા ધૂરથી (ઉપસદ્યા) મળી શકે જેનું દર્શન હમેશા પ્રમળને મળે એવો રાજા હોવા બોધ્યે. ને રાજા હરહમેશ મંત્રીઓ અને અમલદારોથી વિરળાએલી રહે અને તારી ઉઠેલી પ્રમળનું ને મોટું પણ જનક થકે નહિ એને રાજા કહેવા યોગ્ય નથી, અને તે પ્રજા પાસેથી નમસ્કાર શી રીતે મેળવી શકે ! આથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે પ્રમળનો આદર અને નમન મેળવવાં હોય તો રાજાએ અવશ્ય પ્રમળે મંગલ બોધ્યે.

આ મત્રમાં (રાષ્ટ્રં ત્વા આગન્) રાષ્ટ્ર તારી પાસે આવી ગયું છે આ વાક્યથી સ્પષ્ટ સમજાઈ રહ્યું છે કે રાષ્ટ્ર પોતાની ઇચ્છાથી, સમમતિથી તારી પાસે આવ્યું છે. અર્થાત્ રાષ્ટ્રની પાંચ પ્રકારની પ્રજાએ રાજા માટે તને ચૂંટી કાઢેલ છે, તેથી તેમની સમમતિથી જ આ રાષ્ટ્ર તને પ્રાપ્ત થયેલ છે તેથી તારા માટે એ ઉચિત છે કે તું રાષ્ટ્રનું પાલન એવી રીતે કર કે હમેશા રાષ્ટ્રની સમમતિ અવિધ્વંસીય રૂપે પણ તને અનુકૂળ જ રહે કદીપણ પ્રતિકુળ ન બને, આ મત્રનો પાંડક વિચાર કરશે તો જજીવો કે રાજા બનના મેટ પ્રમળની અનુકૂળ સમમતિની કેટલી આવશ્યકતા છે પ્રમળની અનુમતિ વિના રાજા રાજગાદી પર રહી જ શકે નહિ એ આશય અર્ધો સ્પષ્ટ રીતે સમજાઈ જાય છે.

ધનના વિભાગ

પ્રજાઓમાં ધનના ને વિષમ વિભાગ થાય તો કેટલાક લોકો ખૂબજ ધનવાન બની જશે અને તેઓ નિષેધ પર ખૂબજ દયાળુ કરશે અને તેથી ગિચારા નિષેધ લોકો પાસે જશે તેથી રાજાના આગ્રહક કન્યાઓમાં એક એ કર્તવ્ય

પણ વેદે કહ્યું છે કે તે પ્રજાઓમાં યોગ્ય પ્રમાણથી વસુ વિભાજન કરે પ્રજામાં વિષમ રીતે ધન વહે શાએકું ન રહે આ વિષયમાં વેદના ઠેકઠેકાણે આદેશ આપેલા છે.

૧ રાષ્ટ્રસ્ય વર્ષમન્ કક્કુદિ ધ્યસ્વ
તતઃ ઉપ્ર (મૂવા) નઃ વસૂનિ વિમજ્જ ॥ (મં.૨)

૨ અઘમનઃ વસુદેવાય વૃણુશ્વ
તતઃ ઉપ્ર (મૂવા) ન વસૂનિ વિમજ્જ ॥ (મં.૪)

“ (૧) રાષ્ટ્રના ઐશ્વર્યમય ઉચ્ચ રથાનપર ચઢીને, ઉપ્ર બનીને અમારે માટે ધનના ભાગ કરે (૨) ત્યાર પછી તારૂં પોતાનું મન ધનના દાન માટે અનુકૂળ બનાવ, ઉપ્ર બનીને અમારે માટે ધનનો વિભાજ કરીને વહેંચી દે ” આ બે મંત્ર ભાગમાં પહેલાં એમ કહ્યું છે કે, ‘ હે રાજા! તું સર્વથી પહેલાં રાષ્ટ્રના અત્યંત ઉચ્ચ રથ નપર અર્થાત રાજ ગાદીપર આસન થા. ત્યાર પછી ઉપ્ર બન એટલે કે નરમ હૃદયવાળો ન બન અને પ્રજામાં ધનનો ભાગ કર ”

જો કે રાજા પ્રજાની અનુમતિથી જ રાજગાદીપર બેસે છે તો પણ ગાદીપર આસન થયા પછી તેણે ઉપ્ર બનવું જોઈએ જો ને નરમ હૃદયવાળો બનશે તો તેનાથી રાજાનાં કર્તવ્યો બરાબર રીતે પાર પાડી શકાય નહિ. ધર્માધર્મનો નિષ્કર્ષ કરીને અધર્માચરણ કરનારાને યોગ્ય શાસન કરવું એટલે ઉપ્ર બન્યા વિના તે યથ શકે નહિ. તેથી રાજાને ઉપ્ર બન્યા સિવાય આવે નહિ, તે અત્યંત આવશ્યક છે. ઉપ્ર બનીને અને પક્ષપાત સિવાય રાજાએ કર્તવ્ય કરવાં જોઈએ.

ધનનું યોગ્ય વિભાજન કરવા માટે રાજાએ ન તો ધનિકોનો પક્ષ લેવો જોઈએ અથવા ન તો નિર્ધનોનો પક્ષ લેવો જોઈએ. રાષ્ટ્રમાં ધન વિષમ પ્રમાણમાં ન વહેવાય તેનું સક્ષ રાખીને પોતાનું વસુ વિભાજનનું કર્તવ્ય પૂર્ણ કરવું જોઈએ આ કાણુ જ અધર્ષ છે પરંતુ રાજ્યની સુરચિતિને માટે અત્યંત આવશ્યક છે. ધનની વિષમતા, અધિકારની વિષમતા, માનની વિષમતા અને જાતિની ઉચ્ચ નીચતા પ્રત્યાદિ અનેક વિષમતાઓ હોય છે, તેમાં ધન અને અધિકારની વિષમતા કાણુ વિધાતક હોય છે આ વિષમતાને કારણે દુષાએકા મનુષ્યોની ઉન્નતિ થવી કઠિન થઈ જાય છે અને જે જાતો દુષાએકી છે તેમની ભાષાનક રિચિતિ થાય છે એ દૃષ્ટિકોન સદૃ જાણુ છે તેથી વસુવિભાજ નામના રાજાના કર્તવ્યમાં ધનવિષયક વિષમતા દૂર કરવાનો ઉપદેશ કરેલ છે તેનું મદત્ત પાઠક બરાબર સમજે.

ગુહ સ કૃત્વ

પ્રજાજનોને શુભ સ કૃત્વવાળી બનાવવી એ પણ રાજાનું એક મુખ્ય કર્તવ્ય છે તેનો પ્રારંભ રાષ્ટ્રની માનાઓ અને રાષ્ટ્રના સુપ્રતીધી થવી યોગ્ય છે આ વિષયમાં જુઓ—

જાયાઃ પુત્રાઃ સુમનસઃ મવન્તુ । (મં.૩)

હે રાજા! તારા રાજ્યમાં શિક્ષણનો પ્રવર્ધ એવો કર કે જેથી, “ ઓઓ અને બાળકો ઉત્તમ વિચારવાળાં બને ” જે રાષ્ટ્રની માતાઓ અને બાળકો સર્વ ઉત્તમ વિચારવાળાં બનેલાં હોય તે રાષ્ટ્રની ગણના સ્વર્ગમાં જ થઈ શકે છે. સુવિચારવાળી કન્યાઓ અને શુભ સ કૃત્વવાળા કુમારો રાષ્ટ્રમાં વધે તો જ અહાયર્થનું વાયુમડા બની શકે છે, અન્યથા જે થાતું સંભવિત છે તે આજ કાલ પ્રત્યક્ષ દેખાઈ રહ્યું છે રાષ્ટ્રમાં વિદ્યાના અધિકારી શિક્ષકો તેમજ અન્ય શાસનાધિકારીઓ ન્યારે ઉત્તમ અહાયરી થશે તેજ સમયે રાષ્ટ્રની સર્વ કન્યાઓ અને સર્વ કુમારો ઉત્તમ સ કૃત્વવાળા બની શકે છે પાઠક આ વાતનો ખૂબ નિચાર કરે આ અપૂર્વ ઉપદેશ વેદે અહીં આપેલો છે જે ગ્રામીન સમયમાં ન્યવદારમાં આવેલ દત્તો પરત્વ દવે ફરી વખત તે જવદી વ્યવહારમાં આવશે એમ દેખાતું નથી, કારણ કે અર્થેક વાયુમડા વધી રહ્યું છે તેથી વૈદિક ધર્મો ન્યાર્યો માગે એ ઉચિત છે કે તેઓ કુમારો અને કુમારીઓના પતિન નિચારત વાયુમડા ઉત્પત્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરે અને આ આદર્શ પોતાના મનમાં સદા જાગૃત રાખે.

રાજાની રહેણી કરણી

રાજાનો વ્યવહાર તદ્દન સીધો સાદો હોવો જોઈએ ક્યારેક સાધારણ મનુષ્યની જેમ વેરાંતર કરીને પોતાના રાજ્યમાં રાજાએ ભ્રમણ કરવું જોઈએ અને પ્રજાનું સુખ દુખ પ્રત્યક્ષ રીતે જોવું જોઈએ એવો આદેશ છે જુઓ—

इन्द्रेन्द्र ! मनुष्याः (वत्) परेहि,

वरुणै सविदाना सं अहास्या ॥

स अयं द्वा इवे सचस्ये अहत्,

स उ देवान् यक्षत विभं कल्पयात् ॥ (મં. ૬)

“ હે રાજા! સાધારણ લોકોની જેવો બનીને દૂર દૂર સુધી તું જનતામાં ભ્રમણ કર ત્યાંના ગ્રેષ્ઠ મનુષ્યોની સાથે હળી ખાળીને તેમની સાચી રિચિતિને જાણુ લે તેઓ તને પોતાને ઘેર બોલાવે અને યદ કરે, આ પ્રમાણે પ્રજાઓની ઉન્નતિ કર

આ મન ધણી દષ્ટિ મિન્દુઓથી મનન કરતા જેવો છે. તેમાં સદૃષી પ્રથમ તો એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે ક્યારેક ક્યારેક રાજ્યએ પેદાશને દરમીરી હાથ અને વેળા ઝાડી સામાન્ય મનુષ્ય જેવા બનીને, તેમના જેવો જ પહેરવેશ ધારણ કરીને નગરમાં બમણું કરતું અને પોતાની પ્રજાની સ્થિતિ કેવી છે તે પોતાની આંખે જોતી, કે પ્રાત્ર કાંઈ પણ જાતનાં ફાખમાં, કદમાં છે કે ગુપ્તમાં છે પોતાના કર્મ સારીઓ પ્રજાની સાથે કેવા વ્યવહાર કરે છે ત્યાંના જે (ચરણી-ચરી) આગળ પડતા લોકો દેખ અને જેઓ વધારે સમજવાના કુદિશાળી હોય તેમની સાથે હળીમગાને સર્વ પરિસ્થિતિને બરાબર જાણી સહ એ વાત શોધી કાઢી જોઈએ કે કદ જાતના સુધારા કરવાથી પ્રજાનું સુખ વધશે તેવા સુધારા કરીને તેમનું સુખ વધારવાનો પ્રયત્ન કરેલા જોઈએ. આ પ્રમાણે જાતે જોઈથી રાજાને જણાવે જરૂર કે રાજ્યની વ્યવસ્થામાં ક્યાં દોષ છે અને ક્યાં શુભ છે.

બીજી વાત આ મત્રમાં જે કહી છે તે એ છે કે પ્રજાના લોકો રાજાને વારંવાર પોતાને ઘેર બોલાવે, રાજા ત્યાં જાય તેમની સાથે મળીને વાત ચીત કરે, બધા દર્શીમગીને યા યાગ વગેરે કરે આ રીતે રાજા પ્રજાને સમર્થ બનાવે અને પ્રજાની ઉન્નતિ કરે આ સર્વ ઉપદેશ ઉત્તમ છે અને જેવી રીતે રાજાને તેવીજ રીતે રાજા પુરુષોને પણ દેખેલાં મનન કરવા યોગ્ય છે

દૂતનો સચાર

રાજા પોતે પોતાના રાજ્યમાં બમણું કરે અને સર્વ વ્યવસ્થા પોતે પોતાની નજરે જુએ આ વિષયમાં ઉપર કહેવામાં આ યુગ્મ જ છે પરન્તુ એકલો રાજા આખા રાજ્યમાં ક્યાં સુધી જઈ શકે, અને કેટલું જોઈ શકે? એટલે રાજાઓ ની બરી આજો તો દૂતો જ છે તેથી દૂતોના સચાર બાબત માં ત્રીજા મત્રમાં કહેલ છે—

અઞ્જિર દૂત સચારતે ।

(મ ૩)

“ યુવાન દૂતો સચાર કરે. ” રાષ્ટ્રમાં દૂતોને બધી બાબતો મોકલીને જે કાંઈ જણવા યોગ્ય વાતો હોય તે રાજા જાણી લે અને આ માહિતી પરથી પોતાની રાજ્ય વ્યવસ્થામાં જે કાંઈ ન્યૂનાધિક ફેરફાર કરવાનો હોય તે કરતો રહે અર્થાત્ દૂતોનું બમણું એ શાસનનું એક આવરક અગ્ર છે, કારણ કે તેથી રાજાને શાસનની બાબતમાં પોતાની પ્રજાનાં સુખ દુઃખોની બરાબર જાણ થાય છે આ પ્રમાણે માહિતી પ્રાપ્ત કરીને પોતાનું શાસન અનાવરતરો રાજા પ્રજાને અત્યંત સચિત્ર થાય છે, તેથી પ્રજા પણ આવા રાજાનો વિવિધ બેટો અને

ઉપદારો અપાંખુ દરીને સત્કાર કરે છે આ જાણનાં જુએ

(૧) દયિનઃ સજ્ઞાતાઃ સ્વા અચ્છ વચ્ચુ ॥

(મ ૩)

(૨) ઉમ્રઃ વદ્ધું વર્ણિ પ્રતિ વદવાસે ॥ (મ ૩)

(૧) “ દરિ લક્ષને સ્વગ્નતિના લોકો તારી સાથે ઉપરિચિત થાય (૨) ઉમ્ર બનીને તું ધણી બેટો મેળવી શકીશ ” આ પ્રમાણે રાજા પ્રજાનો મહાસત્કાર પ્રાપ્ત કરી શકે તેમજ—

(૧) તે ઘાયા વૃથિયો શિયે સ્તામ્ । (મ ૫)

(૨) ઉમ્રઃ છુમનાઃ દ્વદ દશમો વદા । (મ ૭)

“ (૧) જે રાજા તારે માટે ઘાવા પૃથ્વી કલ્પણ પૂર્ણ બનો અને (૨) ઉમ્ર તથા ઉત્તમ મનવાનો બનીને તું અહીં સો વરસ સુધી આ તારા રાજ્યને કાબૂમાં રાખ ” તેમ પ્રમાણે, સર્વ દેવોની સદ્વાચના આ રાજાને મળે (મ. ૪) આ પ્રકારની ઇચ્છા લોકો ત્યારે જ કરશે જ્યારે રાજા પણ પ્રજાના સુખને વધારવા માટે તત્પર અને દક્ષિણ હોય જે રાજા પ્રજાના સુખની પરાવદ કરતો નથી તેના કિતાદિતની ચિન્તા પ્રજા પણ કરતી નથી. તેથી આ વાં દરેક રાજ્યએ બરાબર લક્ષમાં રાખતી જોઈએ કે, મને જે આ રાજ્ય પ્રાપ્ત થયું છે તે પ્રજાનું પાલન કરવા માટે છે અને નહિ કે મારા પોતાના સુખોપભોગ ભોગવવા માટે આ બધા મનમાં રાખીને રાજા પોતાનું કર્તવ્ય યોગ્ય રીતે પાળન કરે

વરણ

અહીં એક વૈદિક વચ્ચુન શેલીની વિદિષ્ટતા જણાઈ આવે છે તે અવશ્ય જોડા જેવી છે જન્દ, વરણ પ્રત્યક્ષિ કળી દેવતા વાયક હોઈ શકે છે બીજા કાણને તે લાણ પાડી કળા નથી એમ સામાન્યન આમ જાતતા જાણે છે પરન્તુ ક્યારેક આ શબ્દો વિશેષણ તરીકે પણ વપરાય છે અને બીજાના કેટલાક શુભે દર્શાવે છે. અને કેટલીક વાર તે પોતેજ અર્થ પદાર્થ વાયક પણ નની જાય છે અહીં વરણ શબ્દ બહુ વચનમાં વપરાયેલ છે તેથી ખાતરી તે વરણને ઉદ્દેશીને તો નથી જ વપરાયો કારણ કે જ્યારે તે વરણને ઉદ્દેશીને વપરાય છે ત્યારે એક વચનમાં જ વપરાય છે અહીં તે જ વચનમાં હોવાને કીધે તે પ્રજા જનોને ઉદ્દેશીને હોઈ શકે છે “ ચરણ, ચરણ, વર્ણ, ” આ પ્રમાણે તે ચારે વચ્ચેના ઉદ્દેશીને હોઈ શકે છે અથવા ત્રણ એટલે કે એકતા વચ્ચે પણ હોઈ શકે છે અમારા મત પ્રમાણે “ વર્ણ ” અર્થ લેવો અધિક યોગ્ય છે, તો પણ તેનો અધિક વિચાર પાઠક કરે.

વિજયી રાજા

કાંક ૬, સૂકત ૯૮

(પ્રાચિ:- અથર્વા । દેવતા- ઇન્દ્ર :)

ઇન્દ્રો જયાતિ ન પરાં જયાતા અધિરાજો રાજસુ રાજયાતૈ ।

ચર્કૃત્ય ઈંદ્ર્યો વન્દ્યશ્ચોપસર્ચો નમસ્યો મવેહ

॥ ૧ ॥

ત્વમિન્દ્રાધિરાજઃ શ્રવસ્યુસ્ત્વં મૂરભિમૂર્તિર્જનાનામ્ ।

ત્વં દૈવીર્વિશં હમા વિ રાજાયુષ્મત્ક્ષત્રમજરં તે અસ્તુ

॥ ૨ ॥

પ્રાચ્યાં વિશસ્ત્વમિન્દ્રાસિ રાજોતોર્દીચ્યા વિશો વૃત્રહન્દ્રહોસિ ।

યત્ર યન્તિ સ્ત્રોત્યાસ્તજિતં તે દક્ષિણતો વૃષમ એપિ હવ્યઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (ઇન્દ્ર: જયાતિ) શૂરવીર પુરૂષોનો હંમેશા વિજય જ થાય છે, (ન: પરા: જયાતૈ) કદી પરાજય થતો નથી. (રાજસુ અધિરાજ: રાજયાતૈ) રાજાઓમાં જે સર્વથી શ્રેષ્ઠ અધિરાજા હોય છે, તેની પ્રશ્ના વધે છે. હે રાજા ! તું (હહ) આ રાષ્ટ્રમાં (ચર્કૃત્ય: ઈંદ્ર્ય:) શત્રુઓનો નાશ કરનારો અને સ્તુતિને માટે યોગ્ય, (વન્દ્ય: ઉપસર્ચ: નમસ્ય: મવે) વન્દનીય, પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય અને નમસ્કાર કરવા યોગ્ય થાય. (૧)

હે ઇન્દ્ર ! (ત્વં અધિરાજ:) તું રાજાધિરાજ અને (શ્રવસ્યુ:) કીર્તિવાન થા. (ત્વં જનાનાં અભિ-મૂર્તિ: મૂ:) તું પ્રભુજનોની સમૃદ્ધિ વધારનારો થા. (ત્વં હમા: દૈવી: વિશ: વિરાજ) તું આ દૈવી પ્રભુઓ પર વિરાજમાન થા. (તે આયુષ્મત્ ક્ષત્રં અજરં અસ્તુ) તારૂં દીર્ઘ આયુષ્માન ક્ષાત્રતેજ જરારહિત થાય. (૨)

હે ઇન્દ્ર ! (ત્વં પ્રાચ્યા: વિશ: રાજા અસિ) તું પ્રાચી દિશાઓનો રાજા છે. હે ! (વૃત્રહન્) શત્રુ-નાશક ? (ઉત ઉદીચ્યા વિશ: શત્રુહા અસિ) અને તું ઉત્તર દિશાના શત્રુઓનો નાશ કરનારો છે. (યત્ર સ્ત્રોત્યા: યન્તિ) જ્યાં નદીઓ જાય છે ત્યાં સુધીના પ્રદેશને (તત્ તે જિતં) તેં છતી લીધા છે. તેમજ (વૃષમ: હવ્ય: દક્ષિણત: એપિ) બળવાન અને આદરથી બોલવવા યોગ્ય બળીને દક્ષિણ દિશાથી તું જાય છે. (૩)

ભાવાર્થ— જે પુરૂષ શૂર હોય છે, તેમનો જય થાય છે, કદી પરાજય થતો નથી. જે રાજા સર્વ રાજાઓમાં શ્રેષ્ઠ અને જે તેજ અધિક પ્રભાવશાળી, પ્રશંસનીય, વંદનીય અને ઉપાસ્ય થાય છે. (૧)

ઉત્તમ રાજા કીર્તિવાળો અને પ્રભુની સમૃદ્ધિ વધારનારો થાય, પોતાની પ્રભુને દૈવી સંપત્તિથી યુક્ત બનાવે અને પોતાના રાષ્ટ્રનું ક્ષાત્ર તેજ વધારીને દીર્ઘ આયુષ્ય પાલુ વધારે. (૨)

આરે દિશાઓમાં શત્રુઓનો પરાજય કરીને રાજા વિજયી બને, બળવાન બને અને સર્વનો આદરપાત્ર બને. (૩)

રાજા વિજયી બનીને કઇ રીતે મશ લાગી બને છે, તે વાત આમાં સ્પષ્ટ શબ્દોમાં દર્શાવી છે. આ સૂકતનો હાવ આવિત સરળ અને સુબોધ છે. “ સૌર્વ ” અને બળ વધારીને અને પ્રભુની સમૃદ્ધિ વધારવાથી રાજા વિજયી બને છે. ” આ આ સૂકતનો મુખ્ય આશય છે.

રાજાની સ્વરાજ્યપર ફરીવાર સ્થાપના

કાંડ ૩, સુકત ૩

(કાવો- અપર્ણા । દેશા- અમિ, નામદેવતાઃ)

- અર્ચિકદત્સ્યુપા દુહ મુવુવગે વ્યચિસ્ય રોદસી ઉચ્ચી ।
 યુક્તન્તુ ત્વા મરુતો વિશ્વેવેદસ આમું નય નમસા રાતહવ્યમ્ ॥ ૧ ॥
- દૂરે ચિત્સન્તમરુપાસુ દન્દ્રમા ચ્યાવયન્તુ સુદયાય વિપ્પમ્ ।
 યદ્દાયત્રીં વૃહતીમર્કમસ્મે સૌત્રામણ્યા દધૃપન્ત દેવાઃ ॥ ૨ ॥
- અગ્નસ્ત્વા રાજા વરુણો હ્યયતુ સોમસ્ત્વા હ્યયતુ પર્વતમ્બઃ ।
 દન્દ્રસ્ત્વા હ્યયતુ વિદ્મ્યઃ આમ્યઃ શ્યેનો મૂત્વા વિશા આ પંતેમાઃ ॥ ૩ ॥
- શ્યેનો હવ્યં નયત્વા પરસ્માદન્યક્ષેત્રે અપરુદ્ધં ચરન્તમ્ ।
 અશ્વિના પન્થાં કૃણુતાં સુગં તે હમં સંજાતા અમિસંવિશધ્વમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ— (દુહ સ્વ-પાઃ મુવત્) અહીં પોતાનું રક્ષણ કરનારો મનુષ્ય હોય એમ (અર્ચિકદત્) પોકારી પોકારીને કહેવામાં આવ્યું છે. દે (અમે) અમિ ! (ઉચ્ચી રોદસી વ્યચસ્વ) વિસ્તૃત ધાવા પૃથ્વીમાં વાગે તેજ ફેલાવ. (વિશ્વેવેદસઃ મરુતઃ ત્વા યુક્તન્તુ) સર્વ નાણુનારા મરુત તને યોગ્ય બનાવે. (રાત-હવ્યં અમું) હવનને યોગ્ય પદાર્થોને આપનારા આ પુરુષને (નમસા આનય) નમસ્કાર સહિત અહીં લાવ. (૧) (દૂરે ચિત્ સન્તં વિપ્પં દન્દ્રે) દૂર રહેનારા ડાહ્યા પુરુષ ધન્દ્રને પણ (અરુપાસઃ સુદયાય આચ્યાવયન્તુ) તેજની લોક મિત્રતાને માટે અહીં લઇ આવે. (યત્ દેવાઃ) કારણ કે સર્વ દેવ (સૌ-ત્રામણ્યા) સૌત્રામણિ દ્વારા (ગાયત્રીં વૃહતીં અર્કં અસ્મે દધૃપત) ગાયત્રી વૃહતી રૂપ પૂજા તેને માટે ધારણ કરે છે. (૨) (વરુણઃ રાજા) રાજા વરુણ (અગ્નયઃ ત્વા હ્યયતુ) જળને માટે તને બોલાવે. (દન્દ્રઃ ત્વા આમ્યઃ વિદ્મ્યઃ હ્યયતુ) ધન્દ્ર તને તે પ્રજાઓને માટે બોલાવે (શ્યેનઃ મૂત્વા હમાઃ વિશાઃ આપત) હું શ્યેન પક્ષીની જેમ વેગ ધારણ કરીને આ પ્રજાઓમાં આવી જા. (૩) (અન્ય-ક્ષેત્રે અપરુદ્ધં ચરન્તં હવ્યમ્) અન્ય દેશમાં છૂપાઇને ફરનારા બોલાવવા યોગ્ય રાજાને (શ્યેનઃ પરસ્માદ આનયતુ) શ્યેન પક્ષીની જેમ ઝડપથી લીધે દેશમાંથી લઇ આવે. (અશ્વિનો સુગં તે પન્થાં કૃણુતાં) અને અશ્વિનો મુખથી જવા યોગ્ય તારો માર્ગ બતાવે.

સાવાર્થ— આ જગતમાં મનુષ્યે પોતાનું સંરક્ષણ પોતે જ કરવું જોઇએ આ વાત સર્વ શાસ્ત્રોએ પોકારી પોકારીને કહી છે મનુષ્ય અશ્વિની જેમ તેજસ્વી બને અને પોતાને પ્રકાશ જગતમાં સર્વત્ર ફેલાવે આતું નાણુનારા રાજાને બધા વીર શક્તિશાળી બનાવે અને તેને નમનપૂર્વક તેની રાજ્યપ્રાપ્તિ પર સ્થાપન કરે (૧) રાજા ગમે તેટલો દૂર ગયો હોય તો પણ તેને પોતાના રાજ્યના હિતને માટે તેજસ્વી વીર પુરુષો ફરીથી કહ્યું આવે અને ઉત્તમ રક્ષણ કરતાના યોગ્ય પ્રબલથી તેને ઉત્તમ સન્માન કરે. (૨) જળરચાને પોતાની રક્ષાને માટે જળાધિપતિ, પર્વતોની રક્ષા માટે પર્વતોના અધિપતિ, જંગલોની રક્ષા માટે જંગલ અધિકારી અથવા નેતાઓ સમાઈને બોલાવે ત્યારે જ અપ્રાદ્ય પોતાની પ્રજાઓમાં શીખનાથી જળને વિશાળરો (૩) સંકેત સમર્થ રાજા અન્ય દેશમાં છૂપાઇને બેઠે રહેના હોય તો પણ તેને સાવીને ફરીથી પોતાની રાજ્યપ્રાપ્તિ પર બેસાડે એવું લખ્યું છે.

હૃયન્તુ ત્વા પ્રતિજ્ઞનાઃ પ્રતિ મિત્રા અવૃપત ।

હન્દ્રાગ્રી વિશ્વે દેવાસ્તે વિશિ ક્ષેમમદીધરન્

॥ ૫ ॥

યસ્તે હવં વિવદત્સજાતો યશ્ચ નિદયઃ ।

અપાશ્ચમિન્દ્ર તં કૃત્વાથ્રેમમિહાવં ગમય

॥ ૬ ॥

(સજાતાઃ : હમં અભિ સં વિશષ્વં) સન્નતીય લોકો તેને અંદર દાખલ કરાવે. (પ્રતિજ્ઞનાઃ : ત્વા હૃયન્તુ) હરેક પ્રકારના લોકો તને બોલાવે. (મિત્રાઃ પ્રતિ અવૃપત) મિત્ર તારૂં બળ વધારે. (હન્દ્રાગ્રી વિશ્વે દેવાઃ) ઇન્દ્રાગ્રી અને બીજા સર્વ દેવો (વિશિ તે ક્ષેમં મદીધરન્) પ્રજાજનોમાં તારે માટે ક્ષેમ ધારણ કરે. (૫) હે ! (હન્દ્ર) નરેન્દ્ર ! (યઃ સજાતઃ) જે સન્નતીય છે (ચ યઃ નિદયઃ) અને જે વિન્નતીય છે. (તે હવં વિવદત્) તારા આદરણીયતાના વિષયમાં વિવાદ કરે, (ત અપાશ્ચં કૃત્વા) તેનો બહિષ્કાર કરીને (અથ હમં હહ અવ ગમય) ત્યાર પછી તેને અહીં લાવે. (૬)

જાગી લોકો તેનો માર્ગ સુગમ અને મરજ બનાવે અને તેના જાતિના લોકો તેને પોતાના રાજ્યમાં પ્રવેશ કરાવે. (૪) જિતે તે રાજ્યની સહાયતા કરે, સર્વ દેવો પ્રત્યક્ષદિત તે રાજ્ય કલ્યાણ કરે. (૫) જો કોઈ જનવાળો અથવા પરતીય મનુષ્ય આ યોગ્ય રાજ્યને વિરોધ કરનારો હોય તો તેને રાજ્યની બહાર કાઢી મૂકે તો જોઈએ અને પછી જ આદરસન્મારથી રાજ્યને પ્રેરો પોતાના રાજ્યમાં કરાવે તો જોઈએ (૬)

અહીં તૃતીય સૂક્તનો અર્થ અને બાવાર્થ પૂર્ણ થયો તેની સાથે ચતુર્થ સૂક્તનો અર્થ ત ધનિષ્ઠ સળધ છે, તેથી તેનો અર્થ અને બાવાર્થ જોયા પછી જ ને સૂક્તોનો સાથે મેળવીને વિચાર કરીશું

ક્ષત્રિયનો ધર્મ

કાંડ ૨, સૂક્ત ૫

(ઋષિઃ- સુગુઃ ભાગવંશઃ । દેવતા- હન્દ્રઃ)

હન્દ્રં જુપસ્વ પ્ર વહા યાહિ શૂર હરિભ્યામ્ ।

પિવાં સુતસ્ય મતેરિહ મધોશ્ચકાનશ્ચારુમદાય

॥ ૧ ॥

હન્દ્રં જટરં નવ્યો ન પૂણસ્વ મધોર્જિવો ન ।

અસ્ય સુતસ્ય સ્વર્ણોપ ત્વા મદાઃ સુવાચો અગુઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે શૂર ઇન્દ્ર ! (જુપસ્વ) તું પ્રસન્ન થા, (પ્રવહ) આગળ વધ. (હરિભ્યાં આ યાહિ) અપ્રવોળી સાથે તું અહીં આવ. (ચકાનઃ) તું યધને તું (મદાય) આનંદને માટે (હહ) અહીં (મતેઃ) બુદ્ધિમાન પુરુષોએ (સુતસ્ય મધોઃ ચારુઃ) નિચોવેલા મધુર સુદર રસ (પિવ) પીઓ. (૧) હે ઇન્દ્ર ! (નવ્યઃ ન) પ્રથમ કરવા જેવો અને (સ્વઃ ન) સ્વર્ગીય આનંદના જેવો (મધોઃ જટરં પૂણસ્વ) આ મધુર રસથી તારૂં પેટ ભરી દે. (અસ્ય સુતસ્ય) આ નિચોવેલા રસનો (સ્વઃ નઃ) સ્વર્ગના આનંદ જેવો હૃષં

બાવાર્થ— હે શૂરવીર ! તું હ મેશા પ્રસન્ન અને આનંદિત રહે અને ક્રમતિને માર્ગે આગળ વધ તારા ઉત્તમ શૈલોચાથી યુક્ત એવા રથમાં બેસીને અહીં તારી જ અને હ મેશા સતોષિત રહીને તારા આનંદને વધારવાને માટે બુદ્ધિવર્ધક મધુર રસનું પાન કર (૧) હે શૂરવીર ! પ્રથમ આ યોગ્ય અને હર્ષને વધારનારા મધુર રસથી તારૂં પેટ ભર એમ કરવાથી જ ઉત્તમ

૧૨ [અથર્વં અનુ. ભા. ૨]

इन्द्रस्तुरापाणिमत्रो वृत्रं यो जघान यतीर्न ।

विभेदं घलं मृगुनं संसहं शत्रुन्मये सोमस्य

॥ ३ ॥

आ त्वां विशन्तु सुतारं इन्द्रं पूणस्वं कुक्षीं धिदृढि शंक धियेह्या नः ।

श्रुधी हवं गिरों मे जुपस्वेन्द्रं स्वपुग्मिर्मत्स्येह મહે રણાય

॥ ૪ ॥

इन्द्रस्य नु प्रा वीचं वीर्याणि यानि चकारं प्रथमानि वज्री ।

अहन्नहिमन्वપસ્તર્તુ પ્ર વક્ષણાં અમિનૃત્વતાનામ્

॥ ૫ ॥

અહન્નહિ પર્વતે શિશ્રિયાણં ત્વદાસ્મે વજ્રં સ્વર્પ્યં તતક્ષ ।

વાશ્રા દૈવ ધેનવઃ સ્પન્દમાના અજઃ સમુદ્રમવં જગમુરાપઃ

॥ ૬ ॥

वृषायमाणो अवृणीतु सोमं त्रिकंदुकैष्वपिचत्सुतस्य ।

आ सायकं मघवां दत्त वज्रमहन्नेन प्रथमजामर्हीनाम्

॥ ૭ ॥

અને (સુવાચઃ મદાઃ) ઉત્તમ વાણિની સાથેના આનંદ (ત્વા ડપ અગુઃ) તારી પાસે પહોંચે છે. (૨) (યતીઃ ન) યત કરનારા પુરૂષની જેમ (યઃ તુરાપાટ્ મિત્રઃ ઇન્દ્રઃ) થયું પર જે ત્વરાથી હુમલો કરનાર મિત્ર ઇન્દ્રે (વૃત્રં જઘાન) ઘેરો ઘાલનારા શત્રુઓનો નાશ કર્યો હતો, તથા (મૃગુઃ ન) બાંડખૂંબની જેમ જેણે (વલં વિભેદ) શત્રુના બળને ભેદી નાખ્યું અને (સોમસ્ય મદે) સોમરસના આનંદમાં (શત્રુન્ સસહે) શત્રુઓનો પરાભવ કર્યો હતો. (૩) હે (શક ઇન્દ્ર) શકિતમાન પ્રભુ ઇન્દ્ર ! (સુતારઃ ત્વા મા વિશન્તુ) નિચોવેલો આ રસ તારામાં પ્રવેશ કરે. (કુક્ષી પૂણસ્વ) બને પડખાંઓને તું ભરી દે અને (વિદૃઢિ) રાજ્ય કર. (ધિયા નઃ આ-દૃહિ) તારી બુદ્ધિથી તું અમારી પાસે આવ. અમારા (હવં શ્રુવિ) યોગદારે સાંભળ, (મે ગિરઃ જુપસ્વ) માફ બાપણ સ્વીકાર, અને (હહ) અહીં (મહે રણાય) મહાયુદ્ધને માટે (સ્વપુગ્મિઃ) તારી યૌજનાઓ સાથે (આ મત્સ્વ) આનંદ પામ. (૪) (ઇન્દ્રસ્ય વીર્યાણિ નુ પ્રવાં) ઇન્દ્રનાં પરાક્રમેનું હું સારી રીતે વર્ણન કરું છું. (યાનિ પ્રથમાનિ) જે પહેલી શ્રેણીનાં પરાક્રમે (વજ્રી-ચકાર) વજ્રધારી ઇન્દ્રે કરેલાં હતાં. તેણે (અહિં અહન્) ન ઘટનારા શત્રુઓનો નાશ કર્યો, અને (અવઃ અનુ તતર્દ) પ્રવાહોને ખુલ્લા કરી દીધા. અને (પર્વતાનાં) પર્વતોને (વક્ષણાઃ પ્ર અમિનત્) ઉચા શિખરો તોડી નાખ્યાં. (૫) (પર્વતે શિશ્રિયાણં અહિં) પર્વતને આશ્રયે રહેનારા હરમનોનો (અહન્) વધ કર્યો. (અસ્મે) તેને માટે (ત્વદા સ્વર્પ્યં વજ્રં તતક્ષ) કારીગર લોહાંઓ ખૂબ જ ધારદાર અને પાણીવાળું શસ્ત્ર બનાવી આપ્યું હતું. (વાશ્રાઃ ધેનવઃ હવઃ) બાંભરતી ગાયોની જેમ (સ્પન્દમાનાઃ આપઃ) વેગથી વહેતા જળ પ્રવાહ (અજઃ સમુદ્રં અવજગમુઃ) સીધા સમુદ્ર સુધી જઈ પહોંચ્યા. (૬) (વૃષાયમાણઃ) બળબાન વીરે (સોમં અવૃણીત) સોમરસને ગ્રાસ કર્યો. (સુતસ્ય ત્રિકંદુકેષુ અપિચત્) રસનું ત્રણ ઉચ્ચ સ્થાનોમાં પાન કર્યું. (મઘવા સાયકં વજ્રં આ અદન્) ઇન્દ્રે બાણરૂપી વજ્ર લીધું અને (અહીનાં પ્રથમજાં ત્વં અહન્) શત્રુઓની પહેલાં આ વીરને મારી નાખ્યો. (૭)

પ્રશંસાની બહુ ચારે તરફથી તારી પાસે પહોંચશે, અર્થાત્ સર્વ લોકો તારી પ્રશંસા કરશે. (૨) પુરૂષાધી, વજ્રધારી પુરૂષની જેમ પ્રથમનીલ અને શીથલેશ્વરી સાથે શત્રુઓ પર હુમલો કરનારો શત્રુવીર પાતાના શત્રુઓના નાશ જલદી જ કરે છે. સ્વે રીતે બાંડખૂંબે અનેક પ્રશંસાં ધાન્યોને ભૂંજે છે, તેજ પ્રમાણે આ શત્રુવીર શત્રુની સેનાને બૂછ નાખે છે અને સોમરસનું પાન કરતો કરતો આનંદિત અને ઉત્સાહિત યદને શત્રુઓનો પરાજય કરે છે (૩) હે શકિતમાન શત્રુવીર ! સર્વ મધુર રસો તને પ્રાપ્ત થાઓ અને તેમનાથી ઘં તારું પેટ ભરી દે, તે સમયે ઘં તારા મનથી સર્વ જનતાની મલાધોને વિચાર કર અને

તેમનો પોઠાર શ્રવણ કર તથા મહાન જીવન કલાદમાં વિજય પ્રાપ્ત કરવાને માટે તારી યોજક શક્તિયોની સાથે આનંદથી તૈયાર રહે (૪) શરૂ પુરોવાનાં પરાક્રમેનું વર્ણન કરે છે, જે તેમણે કરેલાં હતાં. આગળ વધતા શત્રુઓનો તેણે નાશ કર્યો અને પાણીના પ્રવાહ સર્વને માટે ખુલ્લા કરી દીધા, તેમજ પર્વતોના બાગ તોડીને જંગલો પહોંચાડ કરી દીધાં (૫) પર્વતના બાગો પર છપાઈને રહેનારા શત્રુઓના તેમણે વધ કર્યો, આવા શરૂવારને માટે કારીગરોએ વિરોધ પ્રકારનાં તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર તૈયાર કરી દીધાં જેવી રીતે ગાયો બાંસરતી બાંસરતી પોતાનાં વાહરડાં પાસે નય છે તેવી રીતે તે વીંદે ખોલી નાખેલા બધા જંગ પ્રવાહો સમૃદ્ધ સુધી જઈ પહોંચ્યા. (૬) પોતાનું બળ વધારનારા શરૂવાર ત્રણ વખત અને ત્રણ સ્થાનોમાં સોમરસર્વ પાન કરે છે. ધનવાન શરૂવાર પોતાનાં સમ દરદમિસા તૈયાર રાખે છે અને આગળ વધતા શત્રુના અમગામી વીરનો શીઘ્ર નાશ કરે છે. (અને આ રીતે તે પોતાનો વિજય પ્રાપ્ત કરે છે.) (૭)

ક્ષત્રિયનો ધર્મ

ક્ષાત્રધર્મ

માણું ખરું ઇન્દ્રધક્તોમાં ક્ષત્રિય ધર્મ વર્ણવેલો હોય છે. ઇન્દ્ર શબ્દ મુખ્યતઃ શત્રુનો નાશ કરનારા શરૂવારનો દ્યોતક છે અને તેનું વર્ણન શરૂવારના ક્ષાત્રધર્મનું પ્રકાશક હોય છે. આ સૂક્તમાં પણ પાઠક તેજ વાત બરાબર જોઇ શકશે. આ સૂક્તમાં જે શબ્દો દ્વારા શરૂવારનું વર્ણન કરીને ક્ષાત્રધર્મ પ્રગટ કર્યો છે તે શબ્દોના અર્થ જુઓ—

ક્ષત્રિયોના ગુણ

૧ **ઇન્દ્રઃ** (**इन्द्र**)— શત્રુઓનો નાશ કરનારો, શત્રુ-સૈન્યનો નાશ કરનારો. (મં. ૧)

૨ **શૂરઃ**— શરૂવાર (મં. ૧)

૩ **ચક્રાન્તઃ**— વૃક્ષ, સંવૃત્ત, તેજસ્વી, પ્રકાશમાન, શત્રુ-ઓનો પ્રતિકાર કરવામાં સમર્થ. (મં. ૧)

૪ **મિત્રઃ**— જનતાનો મિત્ર, જનતાનું દિન કરનારો સુખના જેવો પ્રકાશમાન. (મં. ૩)

૫ **યતીઃ**— પ્રયત્નશીલ, પુરુષાર્થી. (મં. ૩)

૬ **મૃગુઃ**— ભાંડખૂનો, શેકનારો, શત્રુઓને ધુળાવનારો. (મં. ૩)

૭ **તુરપાદઃ**— ઝડપથી શત્રુ પર હુમલો લઇ જનારો. (મં. ૩)

૮ **શાન્તઃ**— સમર્થ, શક્તિશાળી, બળવાન. (મં. ૪)

૯ **વજ્રીઃ**— વજ્ર આદિ શસ્ત્રોથી યુક્ત. (મં. ૫)

૧૦ **સુપાયમાજઃ**— પોતાનું બળ પ્રતિદિન વધારનારો પોતાની શક્તિ સર્વ પ્રકારે વધારનારો. (મં. ૭)

૧૧ **મઘવા (મઘન્વાન્)**— ધનવાન. (મં. ૭)

આ અગિયાર શબ્દો આ સૂક્તમાં શરૂવાર ક્ષત્રિયના વાચક છે. આ શબ્દોથી ક્ષત્રિયોના કર્તવ્યનો પણ જોઈ શકાય છે. ક્ષત્રિયોમાં શૌર્ય, વીર્ય, પરાક્રમ આદિ ગુણો જેવી રીતે હોવા જોઈએ તેવી જ રીતે ફરી ફરી પ્રયત્ન કરવાનો ગુણ અને ઝડપથી શત્રુઓ પર હુમલો કરવાનો ગુણ પણ અવરજ હોવો જોઈએ. શત્રુ કરતાં પોતાનું બળ વધારે રાખવાની તૈયારી પણ ક્ષત્રિયોએ કરી રાખવી જોઈએ, અને આ સર્વને માટે તેની પાસે વિપુલ ધન પણ હોવું જોઈએ, ઇત્યાદિ ક્ષાત્રધર્મનો ઉપદેશ પણ આપણને અહીં મળે છે. પાઠક આ દૃષ્ટિથી આ પદોનો વિશેષ વિચાર કરે. હવે વાક્યો દ્વારા ક્ષત્રિયોના જે કર્મોનું આ મંત્રોમાં વર્ણન થયું છે તેનો વિચાર કરીએ.

ક્ષત્રિયોનાં કર્તવ્યો

૧ **શૂર ! હરિઃચ્યાં વાયાહિ-** હે વીર ! ધોડાઓ ઉપર સવારી કર. ધોડા પર સવારી કરવાનો મહાવરો ક્ષત્રિયોએ રાખવો જોઈએ. (મં. ૧)

૨ **પ્ર વહાઃ**— આગળ વધ. ક્ષત્રિયોની એવી તૈયારી હોવી જોઈએ કે તેઓ ઝડપથી આગળ વધી શકે. ચડાઇ કરવામાં દીલખ ન રાખે. (મં. ૨)

૩ **વૃષં જઘાન-** ઘેરો ધાલનારા અથવા બૂહા બાંધીને

૨૧ ઇ કરનારા શત્રુઓના નાશ કરવામાં શક્તિ સમર્થ હો
(મ ૩)

૪ ઘટ્ટં વિમેદ- શત્રુઓના બળને તોડી નાંખે શત્રુ-
ઓની સેનામાં ભેદ ઉત્પન્ન કરે, શત્રુની સેનાની સમઘટિત
નષ્ટ કરે, તે શત્રુઓની સેનાને વેરરિખેર કરી નાંખે (મ ૩)

૫ શાશ્વત્ત્વ મસદે- શત્રુઓના પરાજય કરે શત્રુના
બલને સંદન કરે અર્થાત્ શત્રુઓના દુર્ભસે આવે તો તે
પાછો ન દોડે (મ ૩)

૬ વિહ્વદિ (વા વિહ્વદિ)- ઉત્તમ રાજ્યશાસન કર
રાજ્યશાસન કરતું એ પોતાનું કર્તવ્ય છે એમ દર્શાવે સમજે
(મ ૪)

૭ મહતે રણાય સ્વયુગ્મિ મસદ્ય- આગળ વધે !
પુઢને માટે પોતાની યોજ્જક શક્તિઓ દ્વારા આન દર્શી તૈયાર
રહે શત્રુ બે લડતો રહે તો તેને પોતાની યુક્તિઓથી અને
યોજ્જાથી ફર કરે (મ ૪)

૮ ઘદિ અહન- શત્રુઓના નાશ કરે (મ ૫)

૯ પર્વતાના વક્ષણા અમિવન- પર્વતો પર આવેલાં
ગીચ જંગોને કાપી નાખીને શત્રુઓને છુપાઇ રહેવાનાં
સ્થળોના નાશ કરે અથવા ત્યાંથી વહેતી નદી અથવા
પ્રવાહોને ખૂલા કરી દે (મ ૫)

૧૦ અપઃ અનુ તતર્દ- પાણીના પ્રવહો શત્રુઓના
કળંગમાં હોય તો તેઓને બધા માટે જરૂરી છૂટા કરી દે
(મ ૫)

૧૧ પર્વતે શિશિવાળ ઘદિ અહન- પહાડોનો આશ્રય
લઇને લગભગ શત્રુઓના નાશ કરે (મ ૬)

૧૨ મ્લેષ્ટા સ્વયં યજ્ઞ તત્ત્વ- તેને માટે તુકારે
તીક્ષ્ણ શસ્ત્રો તૈયાર કરીને આપે અથવા રાજ્ય પોતાના
કારીગરોને શસ્ત્રો તૈયાર કરવાના કામ પર નિયુક્ત કરે
અને આવશ્યક શસ્ત્રાર્થ તૈયાર કરાવી લે (મ ૬)

૧૩ સાયક યજ્ઞ અમદ્ત- ખાણ અને વન્ય જેવાં
દહિયારા પોતાના હાથમાં રાખે (મ ૭)

૧૪ અદિના મધમર્જાં વન અહન- આગળ વધતા
શત્રુઓના મુખ્ય મુખ્ય વીરોના એટલે કે સેનાનાયકોના નાશ
કરે (મ ૭)

આ ૫ કો ધર્મિયોનું કર્તવ્ય દર્શાવી રહ્યા છે તેમનો વધુ

પ્રવાસો કરવાની આશયકતા નથી જ કારણ કે આ વાક્યો
પોતે જ ખૂબ સ્પષ્ટ છે અને યોગ મનનથી તેમનો આશય
ધ્યાનમાં આવી શકે છે

હવે રાજ્યશાસન વિષયક કર્તવ્યો સૂચિત કરનાં વાક્યો
જુઓ—

રાજ્યશાસન

૧ મિત્ર - પ્રાત્નો મિત્ર બનીને રાજ્ય રાજ્ય કરે, કહી
દુરમન બનીને રાજ્ય કરી શકે નહિ (મ ૩)

૨ હ્ય યુધિ, મિત્રા હ્યપ્રથ- તેમનો અરાજ સૌમ્ય
એટલે કે નાણીનો સ્વીકાર કરે અર્થાત્ પ્રભુ પોતે સમિત્ર
પ્રાત્નો કૃત્યઓનો આદર કરે ! (મ ૪)

૩ અપઃ અજ્ઞ સમુદ્ર અવજામુઃ- સમુદ્ર મુખી વહે
નારી નદેશ પોતે અને તેમાંથી પાણી લઇ ખેતીને મદદ કરે
(મ ૫)

આ પ્રમાણે પ્રાત્નદિનને માટે જ જે રાજ્યશાસન ચલાવે
છે તે રાત્રની પ્રભ પ્રથ સા કરે છે આ વિષયમાં નીચે
લખેલા મત્રો જોવા જેવા છે—

પ્રાત્નઓ તરફથી સન્માન

૧ ત્વા મદા સુવાચઃ ઉપ અનુ - તારી પાસે હજારો
ઉત્તમ વાણી પહેલે છે, અર્થાત્ આનંદિત થએલી પ્રભ તેની
ઉત્તમ વાણીથી તારી પ્રથ સા કરે છે કૃતઘટાથી સન્માન કરે
છે માનવન અપેક્ષુ કરે છે (મ ૨)

આનંદિત થયા પછી જ પ્રભ આ ઉત્તમ રાત્રની પ્રથ સા
કરે છે નહિ તો ત્રાસેલી પ્રભ નિન્દા અથવા રાજ્યનો ક્રોધ
કરતી રહેશે આ પ્રમાણે રાત્રના અથવા શત્રિયોના રાજ્ય
કર્તવ્યો શુ છે ? એ બાબતમાં આ સૂત્રને ઉપદેશ આપે
છે અહીં જે વાક્યો ઉદ્ધૃત કરેલ છે, તેમાં અર્થની મુખ્ય
ધત્તાને માટે સંદેહના અર્થોના પુરવવાચક પ્રયોગોમાં તપ્તી
નેહને યોગે ફેરફાર કરેલ છે આ વાત સ રકૃતઘટ ૧ કો
સ્વય જાણી શકશે આદર્શ પરિવર્તન આ પ્રકારના સ્પષ્ટ
કરણમાં આવશ્યક જ કાય છે તેથી આ વિષયમાં વધે
કાંઇ ન લખનાં હવે શત્રિયના બાકિત્રત અ ચાર જોમ
વિવાસ વસેરે કેના દોનાં નેહએ તે વિષયમાં આ સૂત્રનો
ઉપદેશ જોઇએ—

જોગ

૧ સુતસ્વ મઘોઃ પ્રદાય વિજ- સોમાદિ વનસ્પતિ

માંથી નીચેવેલા મધુર રસનું આન દને માટે પાન કર (મ ૧)

આ વિધાનમાં મધુર રસનું પાન કરવાનો ઉપદેશ છે. આજ મધુષકંપ્રાશન છે વનરપતિઓમાં સોમ મુખ્ય છે તેને પ્રહણ કરનાથી અન્ય આરોગ્ય અને હર્ષવર્ધક વનરપતિઓ એની મેળે જ તેમાં આવી જાય છે. આ સૂક્તના સાતમાં મ ત્રમાં સોમનું નામ છે અને તેજ આ મ ત્રની સાથે સળધ ધરાવે છે આ સૂક્તમાં તેનો ઉદ્દેશ નીચે પ્રમાણે છે—

૧ સુતસ્ય મધો જટર વૃણસ્વ । (મ. ૨)

૩ સુતાસ ત્યા વૃશ્નીઃ આવિશન્તુ । (મ ૪)

૪ સુતસ્ય સોમં વ્રકદ્રુકેષુ અપિયત્ । (મ ૭)

આ મ ત્રમાંગોનો પશુ તેજ ભાગ છે, (૨) સોમરસથી પેટ ભરી દે (૩) સોમરસથી બને પડમાં ભરી દે (૪) નિયોવવાયેલા સોમરસ ત્રણ વાસણો દ્વારા ત્રણ સ્થાનોમાં ભેરીને ત્રણ વખત પીએ આ સોમરસ મધુર રચિવાળો, હર્ષ અને ઉત્સાહવર્ધક થાક દૂર કરનારો, દીર્ઘ આયુષ્ય આપનારો શુદ્ધિ વધાવનારો અને રોગનાં જ તુઓને શરીરમાંથી દૂર કરનારો છે સોમ અને મધ

વેદપ્રજ્ઞાવિથી અત્રણ્ય લોકો સોમ ને દારૂ માને છે તેઓ એટલી મોની ભૂલ કરે છે કે તેમના જેટલી બીજી દ્રાષ્ટ પશુ મોટી ભૂન હોઈ શકે નહિ સોમ, સુરા, વારણી, આસન, અરિષ્ટ, મધ અને દારૂ આ શબ્દો સમાન અર્થના નથી મધ અને દારૂ આ શબ્દો સમાન અર્થના થઈ ગયા છે અને સુરા શબ્દ પશુ તેમાં જ લાગી ગયો છે, આ વાત અમે બહુમિ છીએ તેથી અમે કહીએ છીએ કે આ શબ્દોનો અર્થ પાઠક અવશ્ય સ્મરણમાં રાખે

૧ સોમ— સોમવદનીનો રસ, જેદ્રુ, મધુ (મધ) સાકર, ભૂજેલો અનાજનો લોટ, દહાં છત્વાદિ અનેક પદાર્થોના મિશ્રણથી સુદર, સ્વાદિષ્ટ પેય બનાવીને પીનામાં આવે છે અને ગાય વગેરે પશુઓને પશુ પીત્રાવવામાં આવે છે આ વનરપતિઓનો માત્ર રસ જ હોય છે તેના શુભો ઉપર વધુ વિશ્વા છે

૧ સુરા— કોઈ પશુ રસની વરાળ બનાવીને ફરીથી ટેને ઠંડી પાડીને રસ બનાવવામાં આવે તેને આ નામ આપવામાં આવે છે. (Distilled water) પાણીની વરાળ બનાવીને તેને ફરીથી ઠંડીને પાણી બની જાય તેના પાણીનું આ નામ છે જિંદગીનું પશુ આ નામ મેળ કારણથી છે કારણ કે

ભૂમિ ઉપરના પાણીની વરાળ બનીને વાદળો બને છે અને વરસાદ પડે છે કોઈ પશુ રસની આ પ્રમાણે શુદ્ધિ થાય છે આ શુદ્ધ કરવાની રીત છે આજકાલ આ રીતે જ દારૂ બનાવાય છે, તેથી જ આ નામની ખરાબી થઈ છે, આ વાત સમગ્ર પ્રમાણે દૃઢ થઈ છે વારંવારમાં સસ્કૃતનો સુરાશબ્દ ઉક્તિવિધિથી પરિશુદ્ધ કરેલ રસનો વાયક છે

૨ વારુણી, અમરવારુણી— આ શબ્દો પશુ ઉક્ત પ્રકારના રસોના અને જળના વાયક છે આ પેયોમાં માદકના અથવા દુર્ગુણ વાસ્તવમાં છે જ નહિ પરંતુ આજકાલ આ રીતે શરાબ બનાવવામાં આવે છે. તેથી જ આ સર્વ નામો ખરાબ અર્થમાં આજકાલ વપરાય છે પ્રાચીન સમયમાં પશુ કવચિત્ ખરાબ અથવા કવચિત્ સારા અર્થમાં તેનો ઉપયોગ જોવામાં આવે છે

૪-૫ આસવ અને અરિષ્ટ— આ નામ ઔષધિ પેયોના હોય છે તેમાં થોડું સેત્રાવામાં આવે છે એટલે તેથી મધ ઉત્પન્ન થાય એ અપરિહાર છે, તો પશુ તેમાં મલની માના કૃત બે દડા જેટલી જ હોય છે અને તેથી તેની ગણતરી દારૂ મા થતી નથી

અંગ્રેજોએ તેની તપાસ કરીને નિશ્ચિત કર્યું છે કે આ મધ છે નહિ તેથી જ દેશી વૈદ્યો આ આસવ અને અરિષ્ટ તૈયાર કરી શકે છે, નહિ તો સરકારી પ્રતિપદ તેમને પશુ બંધન કરતાં થાત જ

૬-૭ મધ અને દારૂ માદક હોવાથી નિ સંદેહ ધણી જ દાનિકારક પેય છે પાઠક આ વિવરણથી સમજી ગયા હશે કે સોમમાં દ્રાવની કદપના અથવા મલની કદપના જરા પશુ થઈ શકતી નથી દિવસમાં ત્રણવાર રસ નિયોવવામાં આવે છે અને તેની આકૃતિઓ આપ્યા પછી તે પીનામાં આવે છે સારા, બપોરે અને સાંજે રસ નિયોવવામાં આવે છે અને પીનામાં આવે છે એ વર્ણન આ સૂક્તના સાતમાં મ ત્રમાં આનુ છે તેથી સોમરસને જો લોકો સુગ (દારૂ) માને અને કહે તો તે દારૂના કેદમાં જ એમ કહે છે એમ કહીએ તો તે કંઈ ખોટું નથી જ સૂક્તમાં ક્ષત્રિયોનું ભોજન વનરપતિના રસમાંથી બનેનું છે એમ સ્પષ્ટ કહેવું છે એટલે આ વિધાન શાકાહારને પ્રોત્તિકારક છે

જીવન સંગ્રામ

વેદમાં “ મહત્તે રણાય ” આ શબ્દો વારંવાર આવે છે

“ મહાન યુદ્ધ ” આવી રહ્યું છે, સાવધાન રહીને પોતાનું કર્તવ્ય કરવું જોઈએ, આ વેદનો ઉપદેશ છવન સમામર્થા મયી રહેતાં માનવીઓને પ્રયેકને માર્ગદર્શક છે. પ્રયેક મનુષ્ય ક્રમેથી યુદ્ધભૂમિ પર ઉભો છે. કોણને કોણ પ્રકારના યુદ્ધમાં તે ભાગ લઈ રહ્યો છે. પછી તેની કબજા હોય અથવા ન હોય તેને યુદ્ધમાં રહેવું તો પડે જ છે, તો પછી એ ભાગીને ક્યાં જઈ શકે ? તેથી જ પોતાનું યુદ્ધ કેવા પ્રકારનું છે અને તેમાં પોતાનો કેટલો સંબંધ છે તેમજ તેથી પોતાનું શું કર્તવ્ય

છે તે પ્રત્યેક માનવીએ જાણવું આવશ્યક છે, અન્યથા તેનો જન્મ નિર્થક થઈ જશે. પછી જોઈએ તો તે અહિંસા વૃત્તિથી યુદ્ધ કરે કે દિ સા વૃત્તિથી યુદ્ધ કરે પરંતુ યુદ્ધ વિના તેનો છુટકારો નથી, અને આ યુદ્ધમાં વિજય મેળવ્યા સિવાય તેની ઉત્તિ થઈ શકે નહિ. આ તો સર્વ સાધારણ મનુષ્યોની વાત મારું ક્ષત્રિયો માટે તો પ્રજ્ઞુ જ શું ? તેમનું છવન જ યુદ્ધરૂપ છે તેમને માટે તો યુદ્ધ અનિવાર્ય છે.

આ પ્રમાણે આ સંકત ક્ષાત્રધર્મનો ઉપદેશ કરે છે.

પ્રભા-પાલક - સૂક્ત

કાંડે ૧, સૂક્ત ૨૧

(કાવિ - અષ્વર્ધા । દેવતા - ઇન્દ્ર)

સ્વસ્તિદા વિશાં પતિર્વૃત્રહા વિંમૂધો વૃશી ।

વૃષેન્દ્રઃ પુરં પતુ નઃ સોમપા અમયકરઃ

॥ ૧ ॥

વિ ન ઇન્દ્ર મૃધોં જહિ નીષા યચ્છ પૂતન્યતઃ ।

અધમ ગમય તમો યો અસ્માં અભિદાસતિ

॥ ૨ ॥

વિ રક્ષો વિ મૃધોં જહિ વિ વૃત્રસ્ય હનૂં રજ ।

વિ મન્યુમિન્દ્ર વૃત્રહસ્ત્રમિત્રસ્પામિદાસનઃ

॥ ૩ ॥

અર્પેન્દ્ર દ્વિપતો મનોઽપુ જિજ્ઞાસતો વૃધમ્ ।

વિ મહૃત્તમ યચ્છ વરીયો યાવયા વૃધમ્

॥ ૪ ॥

અર્થ— (સ્વસ્તિ દા) મ ગળ આપનાર, (વિશા પતિ) પ્રભાઓનો પાલક, (વૃત્રહા) ઘેરા ઘાલ નાશ શત્રુઓનો નાશ કરનાર (વિ મૃધ વૃશી) વિશેષ હિંસકોને વશમાં રાખનાર, (વૃષા) બળવાન (સોમ-પા) સોમનું પાન કરનાર, (અમયકર) અલય આપનાર (ઇન્દ્ર-) પ્રભુ રાજા (ન) અમારી (પુરં પતુ) આગળ ચાલો, અમારો નેતા બને (૧) હે ઇન્દ્ર ! (નઃ મૃધ) અમારા શત્રુઓને (વિજહિ) મારી નાખ (પૂતન્યત) સેના દ્વારા અમારા પર હુમલો લાવનારાને (નીષા યચ્છ) નીચે જ અટકાવી દે (ય અસ્માન્ અભિદાસતિ) જેઓ અમને દાસ બનાવવા ચાહે છે, અથવા અમારો ઘાત કરવા ઇચ્છે છે તેમને (અધમ તમ ગમય) હીન બંધકારમાં પહોંચાડી દે (૨) (રક્ષ મૃધ વિ વિજહિ) રાક્ષસો અને હિંસકોને મારી નાખ (વૃત્રસ્ય હનૂં વિરજ) અમને ઘેરીને હુમલો કરનારા શત્રુના બને જડબાને તોડી

નાખ; હે ! (વૃત્તહન્ હન્દ્ર) શત્રુનાશક પ્રભો ! (અમિદાસતઃ અમિત્રસ્ય) અમારા નાશ કરનારા શત્રુઓનો (મન્યું વિરુજ) ઉત્સાહને તોડી દે. (૩) હે (હન્દ્ર) પ્રભો ! રાજન્ ! (દ્વિપતઃ મનઃ અપ) દેખ કરનારનું મન બદલાવી નાખ, (જિજ્યાસતઃ વર્ણ અપ) અમારા આયુધ્યનો નાશ કરનારાને દૂર કર, (મહત્ શર્મ વિયચ્છ) અમને મહાન સુખ આપ અને (વર્ણ વરીયઃ વાવય) વધને દૂર કર. (૪)

ભાષાર્થ— પ્રભુઓનું હિત અને મંગલ કરનારો પ્રભુઓનું ઉત્તમ પાલન કરનારો, ધેરો પાલીને નાશ કરનારા શત્રુને દૂર કરનારો, બલિષ્ઠ, અમૃતપાન કરનારો, પ્રભુને અન્નપ્રદાતારો રાજા જ અમારો નેતા, સુખી, બને. (૧) હે રાજન્ ! પ્રભુના શત્રુઓનો નાશ કર, લશ્કર લઈને હુમલો કરનારા શત્રુઓને હમાવી દે, જે મારફાડ અને નાશ કરવા ચાહે છે તેને દૂર નસાડી દે. (૨) દ્વિસંકે દૂર શત્રુઓને મારી નાખ, ધેરો પાલીને સત્તાવનારા દુષ્ટોને કાપી નાખ, સર્વ પ્રકારના શત્રુઓના ઉત્સાહનો નાશ કરી દે (૩) શત્રુઓના મનની અંદરનો વિચાર બદલી નાખ અર્થાત્ તેઓ દુઃખનો કરવાનો વિચાર છોડી દે નાશ કરનારા બોને દૂર કરી દે, મારફાડને દૂર કર અને સર્વ પ્રભુને સુખી કર (૪)

ક્ષાત્રધર્મ

આ “ અભય ગચ્ચ ” નું સૂત્ર છે. આ સૂત્રમાં ક્ષાત્રધર્મનો ઉપદેશ અને રાજાનાં કર્તવ્યોનું વર્ણન છે તેનું મનન પાઠક કરે. ઉત્તમ રાજાના ગુણોનું પ્રથમ મંત્રમાં વર્ણન કર્યું છે આ મંત્રની કસોટીથી રાજા ઉત્તમ છે કે નહિ તેની પરીક્ષા થઇ શકે છે. અન્ય ત્રણ મંત્રોમાં વિવિધ પ્રકારના શત્રુઓનું વર્ણન છે અને તેના પ્રતિકાર કરવાનો ઉપદેશ છે. સર્વ પ્રકારના અત્યાચાર શત્રુઓનો પ્રતિકાર કરીને પ્રભુને અધિકમાં અધિક સુખી બનાવવી એ રાજાનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે. આ સૂત્ર અતિ સરળ છે તેથી તેનું અધિક રપલિકરણ આવશ્યક નથી.

આશા—પાલક — સૂકત

કાંડ ૧, સૂકત ૩૧

(ત્રપિ.- મદ્રા । દેવતા- આશાપાલાઃ (વાસ્તોળતિઃ) ।)

આશાનામાશાપાલેભ્યશ્ચતુર્ભ્યો અમૃતેભ્યઃ ।

હૃદં મૃતસ્યાધ્યક્ષેભ્યો વિધેમં હૃવિપાં વૃષમ્

॥ ૧ ॥

ય આશાનામાશાપાલાશ્ચત્વારં સ્થનં દેવાઃ ।

તે નો નિર્કૃત્યાઃ પાશૈભ્યાં મુચ્ચતાંહસોઅંહસઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ— (મૃતસ્ય અધ્યક્ષેભ્યઃ) જગતના અધ્યક્ષ (અમૃતેભ્યઃ) અમર (આશાનામ્ ચતુર્ભ્યઃ આશાપાલેભ્યઃ) દિશાઓના ચાર દિશા પાલકોને માટે (વૃષં) અમે સર્વ (હૃવિપાં હૃદં વિધેમં) હૃદયવ્યથી આ પ્રકારે અર્પણ કરીએ છીએ. (૧) હે (દેવાઃ) દેવો (યે આશાનાં ચત્વારઃ આશાપાલાઃ સ્થન) નમે જે દિશાઓના ચાર દિશા પાલકો છો (તે નઃ) તે તમો અમે સર્વને (નિર્કૃત્યાઃ પાશૈભ્યઃ) અવનતિના પાશોથી

ભાષાર્થ— ચાર દિશાઓના ચાર અમર દિશાપાલ છે, તેઓ આ બનાવેલા જગતના અધ્યક્ષ છે તેમની પૂજા અમે કરીએ છીએ. (૧) તે ચાર દિશાઓના ચાર દિશાપાલ છે, તેઓ અમને દરેક પાપથી બચાવે અને દુર્ગતિથી અમારો છૂટકારો

અસામસ્ત્વા હવિષાં યજામ્યશ્ત્રોણસ્ત્વા ઘૃતેનં જુહોમિ ।

ય આશાનામાશાણલસુરીયોં દેવઃ સ નંઃ મુમૃતમેહ વંક્ષત

॥ ૩ ॥

સ્વસ્તિ માત્ર ઉત વિદે નોં અસ્તુ સ્વસ્તિ ગોમ્ધ્રોં જગતિ પુરુષેભ્યઃ ।

વિશ્વં મુમૃતં સુવિદંત્રં નો અસ્તુ જ્યોમેવ હંશેમ સૂર્યમ્

॥ ૪ ॥

તથા (અહસઃ અંહસઃ) પ્રત્યેક પાપથી (મુચ્ચતાં) છાડાઓ (૨) (અન્નામ) ન યાકેલો એવો હું (હવિષા ત્વા યજામિ) હવિદ્રં વ્યથી તારું યજન કરું છું (અ-શ્લોણ-ત્વા ઘૃતેમ જુહોમિ) લંગડો ન બનતા હું તને ધી અર્થથી કકરું છું આ (આશાના આશાપાલ સુરીયઃ દેવ) ને દિશાઓના દિગ્પાલ ચતુર્થ દેવ છે (સઃ નઃ મુમૃતં આવક્ષત) તે અમને સર્વને ઉત્તમ પ્રકારે અહીં પહોચાડે (૩) (નઃ માત્રે ઉત વિદે સ્વસ્તિ અસ્તુ) અમારી સર્વની માતા માટે તથા અમારા સર્વના પિતાને માટે આનંદ થાઓ. તેમજ (ગોમ્ધ્ર જગતે પુરુષેભ્યઃ સ્વસ્તિ) ગાયોને માટે, ચાલતા કુરતા જીવોને માટે અને પુરુષોને માટે સુખ થાઓ (નઃ વિશ્વ મુમૃતં સુવિદંત્રં અસ્તુ) અમારા સર્વને માટે સર્વ પ્રકારનું ઐશ્વર્ય અને ઉત્તમ જ્ઞાન હો અને (સૂર્ય જ્યોક્ એવ હશેમ) સૂર્યને ઘણા લાભા સમય સુધી જોતા રહીએ અર્થાત્ અમે દીર્ઘાયુષી બનીએ (૪)

કરે (૨) હું ન યાકના તેનો સત્કાર કરું છું, લંગડો લૂગો બન્યા સિવાય હું તેને ધી આપુ છું ને આ ચાર દિશાઓના ચતુર્થ દેવ છે તેઓ સુખપૂર્વક ઉત્તમ અવસ્થા સુધી અમને પહોચાડે (૩) અમારા માતા, પિતા, અમારા અન્ય હજારો, અમારા ગાય, યોડા વ્યાદિ પશુઓ, જે કોઈ અમારી પ્રાણી દોષ તે સર્વ આ પ્રકારે સુખી થાઓ. અમારા સર્વ પ્રકારે અશુભ થાઓ અને અમારે જ્ઞાન સર્વ પ્રકારે વધે તથા અમે દીર્ઘાયુ બનીએ (૪)

આરા-પાલક - સૂક્ત

દિગ્પાલ

પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ અને ઉત્તર આ ચાર દિશાઓ છે તેમની રક્ષા કરનારા ચાર દિગ્પાલો છે, તેઓ પોતાપોતાની દિશાનું સંરક્ષણ કરી રહ્યા છે આ નિશાના રક્ષક એટલા હોશિયાર અને દક્ષ છે કે તેમની જાણ વગર કોઈ મનુષ્ય કોઈ પશુ પ્રકારનું ખરાબ કાર્ય કરી શકતો નથી પ્રત્યેક મનુષ્ય માટે એ ચોથ છે કે તે આ વાન લક્ષ્મી રાખે અને આ દેવી લોકપાલોની શિક્ષાને ચોર્ય અને એનું કૌર્ભ કાવું કે આચરણ ન કરે

રાજા પોતાની રાજ્યની વ્યવસ્થા અને રાજ્યનું સુશાસન કરવા માટે પોતાના રાજ્યના ચાર વિજાગ કરીને તેના પર એક એક શાસક અધિકારીની નિમણૂક કરે તે અધિકારી દક્ષતાથી પોતાના વિજાગનું ચોર્ય શાસન કરે. દુષ્ટ લોકોને દડ

આપે અને સમજાન લોકોનું પ્રતિપાતન કરે તેમજ કાષ્ઠપણ જગ્યાએ અનાચાર થવાનું આ રાષ્ટ્રનીતિના પાઠ આ સૂક્તમાં આપણને મળે છે.

વિશ્વની અદર રાષ્ટ્ર અને રાષ્ટ્રની અદર વ્યક્તિનો દેહ હોય છે અને આ ત્રણેયમાં નિયમ એક સરખો જ હોય છે તેથી રાષ્ટ્રશાસનનો ચિચાર કર્યા પછી ને વ્યક્તિઓનું રાષ્ટ્ર બનેલું છે, તે વ્યક્તિઓની અદર ચાર દિશાઓમાં ચાર દિગ્પાલ ક્યા રૂપમાં છે અને તેમનું શાસન આ આધ્યાત્મ ભૂમિમાં કેવી રીતે ચાલી રહેલ છે અને તેથી વૈયક્તિક સદા ચારના વિષયમાં આપણે કેવો મોષ લેવો જોઈએ તેનો વિચાર હવે કરવો જોઈએ

દેહમાં ચાર દિગ્પાલ

દેહમાં મુખને “ પૂર્વ દાર ” કહે છે અને શુદ્ધને પશ્ચિમ

દાર કહે છે. આ બંને દારો એકબીજાની સાથે સંબંધિત પણ છે. પૂર્વદારથી અર્થાત્ મુખથી અન્ન, પાન, શરીરની અંદર દાખલ થાય છે. ત્યાંનું પોતાનું કાર્ય પતાવીને શરીરમાં મળાદિનારૂપમાં પરિવર્તન પામી પશ્ચિમદારથી અર્થાત્ ગુદા-માંથી બહાર નીકળે છે. અર્થાત્ પોષક અન્નનો પ્રવેશ પૂર્વદાર-થી આ શરીરમાં થાય છે અને મળ દૂર કરવાનું કાર્ય પશ્ચિમ દારથી થાય છે. આ બંને દાર શરીરના સ્વાસ્થ્ય માટે અત્યંત આવશ્યક છે. પરંતુ આ તો સ્થૂળ શરીરના સ્વાસ્થ્યની સાથે-નો સંબંધ છે. આ ઉપરાંત બીજાં બે દાર છે જેનો સંબંધ મનુષ્યની ઉન્નતિ અથવા અધોગતિની સાથે અધિક છે. આ બંને દાર મનુષ્યના શરીરમાં જ છે અને જેમને “દક્ષિણ દાર” અને “ઉત્તર દાર” કહે છે.

“ઉત્તરદાર” મસ્તકમાં છે. જેનું નામ “વિદતિદાર” ઉપનિષદમાં આપેલું છે, આ દારથી શરીરમાં જીવાત્માનો પ્રવેશ થાય છે, અને જ્યારે આ દારથી પોતાના જ પ્રવત્નથી જે વખતે જીવ બહાર નીકળે છે, તે સમયે તે જન્મમરણના દૂખમાંથી છૂટે છે અને શરીરના બંધનમાં પડતો નથી. નાન-પણમાં બાળકના મસ્તકમાં આ જગ્યાએ દાઝકું હોતું નથી. તેનું નામ ઉત્તરદાર છે. આ દારથી જવાથી ઉચ્ચતર અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે.

આ દારનો સંબંધ મન્મથ કેન્દ્રની સાથે છે. આ મન્મથ કેન્દ્રની સાથે નીચેના લાગમાં સંબંધ રાખનારું દાર શિશ્ન દાર છે, જેમાંથી વીર્યપાત થાય છે. તેના યોગ્ય નિયમે પાળવાથી સુચોગ્ય સંતતિ ઉત્પન્ન થાય છે, પરંતુ જો તેમાં નિયમનું પાલન ન થાય તો મનુષ્યની અધોગતિ થાય છે. આ બંને દારો મનુષ્યને ઉચ્ચ અથવા નીચ બતાવવા સમર્થ છે. અહમચર્ચ પાલન દ્વારા ઉત્તર માર્ગથી જવાનું જે ઉપનિષદે વર્ણવેલું કર્યું છે તે આજ ઉત્તર માર્ગને સૂચિત કરે છે. આનું જ નામ ઉત્તરાયણ (ઉત્તર+અયન) અર્થાત્ ઉત્તર માર્ગથી જેનું એવો થાય છે. તેની વિરૂદ્ધ “દક્ષિણાયન” અર્થાત્ દક્ષિણ માર્ગથી જનું એમ છે. તેના સંયમથી ઉત્તમ ગૃહસ્થ ધર્મ પાલન કરવામાં આવે તો ઉન્નતિ શક્ય છે. પરંતુ અસંયમથી મનુષ્ય એટલો નીચે પડ્યાય છે કે તેનું કોષ્ટ કેકાણું રહેતું નથી. આ બે માર્ગ મન્મથ તંત્રોની સાથે સંબંધ રાખનારા છે.

આ પ્રમાણે પૂર્વદાર અને પશ્ચિમ દાર આ શરીરમાં

અન્નનિકા સાથે સંબંધ દર્શાવે છે જ્યારે દક્ષિણ અને ઉત્તર દાર આ બંને દારો મન્મથતંત્રોની સાથે સંબંધ રાખે છે. આ ચાર દારના ચાર સંરક્ષક દેવો હોય છે પરંતુ આ દેવો શક્તિસોના કુમલા નીચે દેખાએલા ન હોવા જોઈએ.

આશા અને દિશા

આ સૂક્તમાં દિશાવાચક “આશા” શબ્દ છે અને તેના પાલકનું નામ “આશાપાલ” તરીકે મંત્રોમાં આવેલ છે. “આશા” શબ્દના બે અર્થ છે. એક તો “દિશા” અને બીજો “આશા, મહાત્વાકાંક્ષા, ઉમેદ,” મનુષ્યની જેવી આશા, ઇચ્છા, મહત્વાકાંક્ષા અને ઉમેદ હોય છે તેવા પ્રકારની તેની કાંચ કરવાની દિશા હોય છે. જ્યારે મનુષ્ય આશાહીન બની નીકળે છે, હતાશ થઈ નીકળે છે, નિરાશ થઈ નીકળે છે ત્યારે તે આ જગતથી દૂર જવાની અથવા મરી જવાની ઇચ્છા કરે છે. આ વિચાર જો પાકેલા ચિત્તમાં સ્થિર થઈ નીકળે તો તેમને જીવ્યાઈ આવશે કે આ સૂક્ત મનુષ્યની સાથે કેટલો ધનિષ્ઠ સંબંધ રાખે છે.

જે સમયે “આશા” શબ્દનો અર્થ “આશા આકાંક્ષા,” વગેરે કરવામાં આવે તે સમયે આજ સૂક્ત મનુષ્યના અબ્યુ-દ્યનો માર્ગ બતાવે છે. તેમજ જે સમયે આ “આશાના” શબ્દનો અર્થ “દિશા” કરવામાં આવે છે ત્યારે આજ સૂક્ત બાહ્ય જગત તથા રાષ્ટ્રના પ્રબંધનો બાવ દર્શાવે છે, સૂક્તની આ શબ્દ રચના વિશેષ ગંભીર છે અને તે વેદની અદ્ભુત વર્ણન શૈલીનું સ્વરૂપ બતાવી રહી છે.

સૂક્તનો મનુષ્ય વાચક સાવાર્ય

મનુષ્યની ચાર આશાઓ હોય છે, તેના ચાર અમર પાલક છે. આ જુનાત્યાક્ષની આપણે હવતથી પૂજા કરીએ છીએ. (૧) મનુષ્યની ચાર આશાઓના ચાર પાલક છે. તેઓ અમર પાપથી બચાવે અને દુષ્ટ રિચતિથી પણ બચાવે. (૨) ન ચાકતા અને અંગેમાં નિર્બળ ન બનતા હવિ અને ધૃતથી તેમને તૃપ્ત કરે છું. આ ચાર આશાઓના પાલકોમાંનો ચોથો પાલક જે છે તે અમર ઉત્તમ આનંદ પ્રાપ્ત કરવામાં સહાયક બને. (૩) તેમની સહાયથી અમારાં માતા, પિતા, છટ, મિત્ર ગાય, ઘોડા ઇત્યાદિ સર્વ સુખી થાઓ. અમારો અબ્યુદય થાઓ. અને અમે જ્ઞાની બનીને દીર્ઘાયુષ્ય બનીએ.

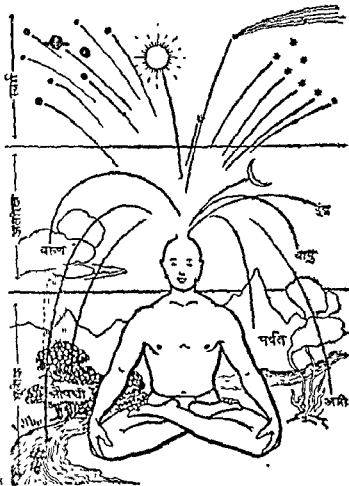
કેવળ એક “આશા” શબ્દનો અર્થ અસંખ્ય લક્ષમાં આવવાથી વ્યક્તિ વિષયક ઉન્નતિના માર્ગ સંબંધે કેવો

જાતમ ઉપદેશ મળી શકે છે તે પાઠક લક્ષમાં લે. આ ઉપદેશ મેટ્રોલોજીકલ મહત્વપૂર્ણ છે જે તે પ્રમાણે ચાલવાથી મનુષ્ય ઔદિક સમસ્યોથી તથા પારમાર્થિક નિષ્ક્રોધસુ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આ ફક્ત પર ઘણું લાભી શકાય તેમ છે પરંતુ અદા સંસ્થામાં જ તેનું વિસ્તરણ કરીશું.

મનુષ્યમાં ચારદ્વારોની ચાર આશાઓ

મનુષ્યના શરીરમાં ચાર દ્વાર છે, આ વાત આ પહેલાં વર્ણવેલી છે. આ ચાર દ્વારને કારણે ચાર આશાઓ મનુષ્યના મનમાં ઉત્પન્ન થાય છે. જે પ્રમાણે ધરના જેટલા દરવાજા હોય છે તેટલા દરવાજાઓમાંથી બહાર જવાની અને તે દિશાઓમાં કાપ કરવાની ઇચ્છા ધરના માલિકની થાય છે.

વિદ્યતિ-દ્વારથી પ્રવેશ



તે બે પ્રમાણે આ શરીરરૂપી ધરના રવામી આમદેવની આશા.
ઓ આ ધરના દારોમાંથી બહાર જગતમાં જઈને ત્યાંના
કાલક્ષેત્રમાં પ્રસ્થાપ કરવાની હોય છે વારતવમાં આ શરીરમાં
અનેક દાર છે, તેમાં નવ પ્રખપ દાર છે. એમ અન્યત્ર કેટલેક
રથને કહેવામાં આવ્યું છે. ભુઓ—

अष्टा चक्रा नवद्वारा देवानां पूरयोध्या ।

तस्योद्दिश्य यः कोशः स्वर्गो ज्योतिषाऽऽवृत्तः ॥

(અર્થ ૧૦૨૩૧)

“આહમ્યકો અને નવદ્વારોથી યુક્ત એવી દેવોની આ અયોધ્યા નામની નગરી છે. તેમાં મુવલ્લ્લમ કાશ છે તે જ તેજસ્વી સ્વર્ગ છે.”

આ અથર્વશ્રુતિમાં શરીરનું અને હૃદયપુદાનું વર્ણન કરતાં કરતાં કહ્યું છે કે આ શરીરમાં નવ દ્વાર છે આ દ્વાર છે એમાં કોષ સંદેહ છે જ નહિ. એ નાક (નરકોશ), એ આંખો, એ કાન, એક મુખ પૂર્વદ્વાર, શુદ્ધ પશ્ચિમદ્વાર, સિન્ન દક્ષિણદ્વાર આ ત્રણેના સંબંધ આ સુકૃતતા પ્રચલિત મંત્રમાં છે, જે મોયું દ્વાર છે તે આઠ ચક્રનાળા પૃથ્વીશની (કરોડ-રજ્જુ) ઉપર મરિતકની પછી ઉપરના ભાગમાં "વેદનિ" ના નામની પ્રસિદ્ધ છે. તેનું વર્ણન અથર્વવેદમાં આ પ્રકારે છે.

मूर्धानमस्य संस्तीव्यायर्वा
हृदयं च यत् ।

मस्तिष्कादुर्ध्वं ग्रैरयत्
पयमानोऽधि शीर्षतः ॥
(अथर्व १०।२।२६)

“મરતક અને હૃદયને સીરીને
એટલેકે રૂંદમાં જીન કરીને મરતકથી
પથ ઉપર વચ્ચેના જાગમાંથી માથુ
ફેકાય છે.”

વિદ્યુતિ-દ્વારથી પ્રવેશ

विदति द्वार्या तेजस देवानी
साथे आत्मानो शरीरमा प्रवेश

વ્યવહાર કરે કે જેથી પશ્ચિમ દારનો વ્યવહાર ખરાબ ન સાથે તો તે રોગી બનશે જ એમાં કોઈ શંકાનેરવાન નથી

પાન પાન

હવે પૂર્વ દારની આશા જુઓ, સહેપમાં આ વિષયમાં એટલું કહેવું બસ થશે કે આ દારથી મનુષ્ય ઉત્તમ અથવા અને ઉત્તમ પાન કરવાની ઇચ્છા કરે છે મધુરતાની લગ્નની મનુષ્યને એટલી લાગે છે કે તે એટલું વધારે ખાય છે કે તે અજીરનો રોગી બની જાય છે તેથી આ વિષયમાં પ્રવલ્ન પૂર્વક સમય રાખવે એકાએક રચિતો ગુનામ અને જીવંદાને જે દાસ બને છે તેનું જીવન કષ્ટપ્રદ થઈ જાય છે દરેક ઇન્દ્રિયની બાબતમાં આમજ અને છે આ પ્રમાણે ઇન્દ્રિય ભોગને માટે ધનની આવશ્યકતા છે આ હેતુ પ્રમાણે આ દારની આશા “અર્થ પ્રાપ્તિ જ” હોઇ શકે. આ આશા અત્યંત પિક વધારવાથી કષ્ટ થશે જ્યારે સમયદ્વારા અભાવરકતાને અનુસાર ભોગ ભોગવવાથી સુખની વૃદ્ધિ થશે, ઉત્તરિ થશે મુખદારથી શબ્દ બોલવાનું પણ એક કામ થાય છે ઉત્તમ શબ્દ પ્રયોગથી જગતમાં શાંતિ ફેલાય છે, અને કુદ્યબ્દો બોલવાથી અશાંતિ ફેલાય છે આ વિષયમાં પણ જીવંદાપર સમય રાખવે આવશ્યક છે અન્યથા અનર્થ થવામાં જરા પણ વિલંબ થશે નહિ આ પ્રકારે આ દ્વિતીય દારની આશાનો સબધ મનુષ્યની ઉત્તરિ સાથે છે

કામોપબોગ

ત્રીજી દક્ષિણ દાર છે આ શિષ્ટ દારા જગતમાં ઉત્તમ પ્રજાનને અર્થાત મુપ્રજાજનન કરવાની આવશ્યકતા છે પરંતુ જગતમાં તેના અસધ્યમથી જે અનર્થ થઇ રહ્યા છે તે કોઈથી અભવમા નથી તેના ઉપર સમય મદા પ્રમાણથી જ મેળવી શકાય છે ઉર્ધ્વ રેતા બનવું એક વૈદિક ધર્મનું સાધ્ય છે તેના વિચારથી આ દારની આશાની જાણ થઈ જશે આ કેન્દ્ર અત્યંત મહત્વનું છે પરંતુ જગતનું લક્ષ તેને બગાડવા પ્રત્યે વધારે છે, અને સુધારવાના માર્ગ પ્રત્યે પ્રયત્નો થજી શોધ કરવામાં આવે છે

બધનનો નાર

હવે ચોથા વિદત દારપર આપણે આવીએ, આ વિદત દાર છે આમાંથી જીવંદામાં શરીરમાં દાખલ થયે છે, પરંતુ તેમાંથી મદાર જગતે માર્ગ તેને બળતો નથી મુદ્ બૂમિમાં

પ્રવેશ કરવાનું તે જાણે છે, પરંતુ સુરક્ષિત પાછા ફરવાની વિદ્યા તે જાણતો નથી ચક્રવ્યૂહમાં દાખલ થવાની વિદ્યા જાણનારો પરંતુ ચક્રવ્યૂહમાં લડીને મુદ્માં નિવ્ય પ્રાપ્ત કરીને અને સુરક્ષિત રીતે પાછા ફરવાની વિદ્યા ન જાણનારો અભિનય કુમાર અભિનય-મુજેવો આત્મા છે જે તે સુરક્ષિત પાછા આવવાની વિદ્યા જાણશે તો તે વિનય-અનુન બની જશે પછી તેને કાષ્ઠની ભીતિ ન રહે તે નિર્મય છે વિજયી બનવા માટે જ આ સર્વ ધર્મ માર્ગ છે જ્યારે આવેલા માર્ગે આ જીવંદામાં પાછો જવાની શક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકશે ત્યારે તેને કોષ બધન, કષ્ટ નદિ, પહેાચાડે પ્રત્યેક બધનને દરે કરવાની ઇચ્છામાં આ દાર કારણીજીવ છે

આ પ્રમાણે ચાર દારની ચાર આશાએ છે અને પ્રત્યેક મનુષ્ય આ આશાઓના કાર્યક્ષેત્રમાં ખરાબ અથવા સારું કાર્ય કરે છે અને તેથી નીચે પડે છે અથવા ઉચે ચડે છે આ આશાઓની કાર્યક્ષેત્રની કલ્પના પાછાને સારી રીતે આવી ગઇ છે. તેથી આ સુકતના મનોનો અર્થ સમજવામાં જરા પણ કઠિનતા જણાશે નહિ તેથી પ્રથમ આ ચાર દારનો વિચાર પાકુ વાર વાર મનન દ્વારા કરે અને આ વાત સારી રીતે લક્ષમાં રાખે તત્પરવાત નિશ્ચિનિનિ રપષ્ટિકરણ વાચે

અમર દિપ્પાલ

આ સુકતના પ્રથમ મંત્રના કથનમાં ત્રણ વાગો કહેવામાં આવી છે— (૧) ચાર આશાઓના ચાર અમર આશા પાલક છે (૨) તેઓ જ ચાર ભૂતાધ્યક્ષ છે (૩) તેમની પૂજા આપણે હવન દ્વારા કરીએ છીએ

મનુષ્યમાં ચાર આશાઓ કષ્ટ કષ્ટ છે તે આશાઓનું સ્વરૂપ કેવું છે અને તેમની સાથે મનુષ્યનું પાતન અથવા ઉત્તરિનો કેવા પ્રકારનો સબધ છે એ સર્વ ઉપર દક્ષવિલ છે જ ચાર આશાઓ મનુષ્યની અદર સનાતન છે (૧) શરીરધર્મનું લક્ષ રાખવું (૨) ભોગ પ્રાપ્ત કરવો (૩) કામનો ઉપભોગ કરવો, (૪) બધનથી છૂટકારો મેળવવો આ ચાર ભાવાત્મો અથવા કામનાત્મો મનુષ્યમાં સદાએ જાગૃત રહે છે મુદ્માં તેમજ ભુદિશાળીમાં તે સમાન પ્રમાણમાં રહેલી છે પણ પશ્ચિમોમાં પણ તે અલ્પારી રહેલી છે અર્થાત ભૂતભાવમાં તે હમેશાં રહેલી છે તેથી તેમને સનાતન અધિકાર પ્રાપ્તી માત્રપર છે એમ માનોને કે તે જ ભૂતભાવની

અધ્યક્ષ છે તેમને અધ્યક્ષ એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે તેમની પ્રેરણાથી જ મનુષ્ય પ્રાણી સર્વ પોતપોતાના બંધા વ્યવહાર ચલાવે છે જો આ આશાઓ પ્રાણીઓમાં નહિ હોય તો તેમનું હલન ચલન પણ બધ યથા જશે મનુષ્યના સર્વ પ્રયત્નો તેમને આધીન થઇ રહેન છે તેથી જ આ ચાર આશાપાત્રક મનુષ્યના ચાર અધિકારી છે. તેની અધીનતામાં રહેતાં રહેતાં મનુષ્ય પોતાના વ્યવહાર કરે છે અને તેમાં સારાં યા માફ પરિણામો મોગાવે છે

હવનથી પૂજન

તેમનું પુજન હવનથી જ થઇ રહ્યું છે પૂર્વદ્વાર મુખ છે તેમાં અન્નપાનનો હવન થાય છે. એટલે કયો પ્રાણી હશે કે જે આ હવન નહોં કરતો હોય ? આજ પ્રમાણે દક્ષિણદ્વાર શિશ દેવના પૂજક સર્વ પ્રાણીઓ છે જ, એટલું નહોં પરંતુ આ કામદેવની અતિપૂજન કરવાથીજ લોકો પોતાનો ધાત કરી રહ્યા છે એટલી વાત સત્ય છે કે ઉત્તરદ્વાર જેનું નામ વિદતિદ્વાર છે તેના પૂજારીઓ અત્યંત અલ્પ પ્રમાણમાં છે અને પશ્ચિમ દ્વારની પૂજા કરવાનું તો ઘણું થોડાજ જાણે છે પશ્ચિમદ્વારની પૂજા યોગમ “ અપાનાયામ ” થી કરવામાં આવે છે જે પ્રકારે નાસિકાદ્વારથી પ્રાણાવાયમ થાય છે તેમ પ્રકારે પશ્ચિમ ગુદાદ્વારથી અપાનાયામ કરવામાં આવે છે એની ક્રિયા પણ ઘણું થોડાં લોકો જાણે છે. આ ક્રિયા યોગ શાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ છે અને તેનાથી નાભિથી નીચેના ભાગનું આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે ઉત્તરદ્વાર વિદતિના ઉપાસક ખાસ યોગી હોય છે, તેઓ આ સ્થાનની ચાલના કરે છે. અને પોતાની મુક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે તેમની હવનથી પૂજા આમ છે.

૧ પૂર્વદ્વાર- (મુખ)- અન્ન પાનાદિના હવનથી પૂજા

૨ દક્ષિણદ્વાર- (શિશ)- ભોગાદિ દ્વારા કામ દેવની પૂજા

૩ પશ્ચિમદ્વાર- (ગુદા)- અપાનાયામ, અપાનનો પ્રાણપાં હવન કરોને પૂજા તેનો ઉદ્દેશ્ય ભગવદ્ગીતામાં પણ છે-

અપાને જુહતિ પ્રાણ પ્રાણેડપાત તથા પરે ।

(ભ ગી ૫૨૯)

૪ ઉત્તરદ્વાર- (વિદતિ) મરિતકમાં મળજ કેન્દ્રના સહ સ્વારચકમાં ધ્યાનાદિથી પૂજા

અહીં પાઠક સમજી જશે કે પહેલી બે ઉપાસનાઓ જગતમાં અધિક છે બ્યારે બીજી બે ઘણીઓછી છે. પરંતુ

બીજી રૂપથી તો છે જ પ્રથમ મનમાં આશાઓ ચારે અમર આશાપાલોની હવન દ્વારા પૂજા કરીશું ” એમ સ્પષ્ટ કહેત છે એ એટલા માટે કહ્યું છે કે પ્રત્યેક મનુષ્ય ચાર પાલકોની ઉપાસના દ્વારા પોતાનો ઉદ્ધાર કરે.

અહીં હવે નિયમન કેવી રીતે થાય ને પાઠકોએ જરાવર લક્ષમાં લેવું જોઈએ. આ નિયમન નીચે પ્રમાણે છે-

પૂર્વદ્વાર	મુખ	ઉત્તરદ્વાર	મસ્તકમાં વિદતિ
આશા	અન્નસ્રોત	પ્રકૃત્ય	મળસ્રોત
પશ્ચિમદ્વાર	ગુદા	દક્ષિણદ્વાર	શિશ

પૂર્વ તથા પશ્ચિમદ્વાર એ અમારા આત્મકોનાં વિશ્દ્ધ દિશાનાં મુખ છે મુખનો અતિરેક થવાથી ગુદાનું કાર્ય ખરાબ થાય છે અને ગુદાનું કાર્ય જરાવર રહેવાથી મુખની રચિ સારી રહે છે આ પ્રમાણે આ બંને દ્વારો એકબીજાનું નિયમન કરે છે જો શિશ દેવે અતિરેક કર્યો તો મરિતક હલકું થઇ જાય, અને મનુષ્ય સુદ્ધિના કાર્યો કરનામાં અસમર્થ બની જાય છે પાગન બની જાય છે નકામો બની જાય છે તેમજ મરિતકમાં સુનિયારોને સ્થિર કરવાથી તે સુનિયારો શિશ દેવને સયમમાં રાખવામાં મદદરૂપ બને છે આ પ્રમાણે આ બંને પરસ્પર ઉપકારક પણ છે અને ધાતક પણ છે પાઠક નિયાર કરીને જાણુવાનો પ્રયત્ન કરે કે આ દેવ કઇ રીતે ઉપકારક થઇ શકશે અને કઇ રીતે ધાતક બની શકશે. તેમજ તેમની ઉપાસના કઇ રીતે કરવી જોઈએ અને તેમના પ્રકોપથી કેવી રીતે મચ્છુ જોઈએ હવે બીજા મંત્રનો નિયાર કરીએ-

પાપમોચન

દ્વિતીય મંત્રનો આશય આ છે- “ ચાર આશાઓના ચાર આશાપાત્રક દેવ છે તેઓ અમને પાપથી તથા અધર્માતિના પાશોથી બચાવે ”

પૂર્વોક્ત ઘણું નથી પાઠકોએ જાણી લીધું જ હશે કે આ ચાર દેવ અમને કઇ રીતે બચાવી શકશે અને કઇ રીતે નીચે પાડી શકશે જુઓ-

૧ પૂર્વદ્વાર-મુખ-જી હાની યુનામીથી ખાનપાનમાં અતિરેક થવાથી પેટ બગડે અને તેથી સ્વાસ્થ્યનો નાશ થાય આજ જી-હાના સયમથી આરોગ્ય પ્રાપ્તિ થઇ શકે છે

૨ મશિમદાર-ગ્રહ- પૂર્વોક્ત સમય અથવા અસમય
થી જ સાબ અથવા દાનિ થવાનો સંભવ વધારે છે,

૩ દક્ષિનદાર-સિમ- સદાયર્થ દ્વારા સમયથી ઉત્પન્ન,
સમયપૂર્વક ગૃહરથ પામના પાસનથી સુપ્રમ્ત પ્રાપ્તિ અને
અસમયથી કા.

૪ ઉત્તરદાર-વિદતિ- પૂર્વોક્ત સમય અથવા અસમય-
થી તેના સાબ અથવા દાનિ પ્રાપ્ત થવાનો સંભવ છે

ઉપરોક્ત દ્રોકીતનું મનન કરવાથી આ આશાપાલકો કયા
નિભયી પાપમાં ઊંડી શકે છે તેનું જાણ થઈ શકે છે, પાપથી
પૂર્વકારે મોક્ષપાથી જ મનુષ્ય નિર્મલિના પાપથી છુટી શકે
છે નિર્મલિના અર્થ નાશ છે પાપ કરનારાઓને નિર્મલિ
અર્થ નાશના પાપ બાંધી રાખે છે, અને પ્રુણશાળને
તેમનાથી કાંઈ પણ કષ્ટ થતું નથી આ મનન આ કથન થતું
જ ભોધક છે કે આ ચાર દારની ચાર આશાઓ મનુષ્યને
પાપથી છોડી શકે છે અને બધનથી પણ મુક્ત કરી શકે છે
પાક પોતાપોતાની અવસ્થાનો વિચાર કરે અને આત્મ પરીક્ષા
દ્વારા જાણવાનો પ્રયત્ન કરે કે તેમના શરીરમાં શુદ્ધ રહ્યું કે
જે કોઈ આશા પાલક તેમનાથી વિરુદ્ધ કાર્ય કરતો હોય,
અથવા શુદ્ધને આધીન થયેલો હોય, તે સાધનાથી પોતાના
જન્મનો વળ કરવો જોઈએ આ પ્રકારે બીજા મનને
આમ વિચાર કરવાથી આ ભોધ મળી શકે છે હવે તૃતીય
મત્ર જોઈએ—

ચતુર્થ દેવ

તૃતીય મત્રનો આશય એ છે કે—“ હું ન યાકતાં તેમજ
અર્થી દુર્વજ ન મનતાં હવનથી તથા ધીથી તેની તૃપ્તિ કરે
હુ આ ચાર આશાપાનોમાં જે ચતુર્થ આશાપાલક દેવ છે
તે અમને મુખથી આ આનંદ રક્ષાનર્ત પહોંચાડે ”

આ મત્રમાં વર્ણવેલ “ તૃતીય દેવ ” અર્થાત્ ચતુર્થ
દેવ વિદતિદારને રક્ષક મોક્ષની આશાનો પાલક છે આ દેવ
ની કૃપાથી જ અન્ય સર્વ દારોનું નિયમન થઈ શકે છે
આ દૃષ્ટિથી જ અન્ય સર્વ કાર્ય-વ્યવહારનું નિયમન થતું
જોઈએ વૈદિકધર્મનો સંપૂર્ણ કાર્ય-વ્યવહાર આ દૃષ્ટિબિન્દુ
થી જ રચાયેલો છે મોક્ષના માર્ગને લક્ષ્યબિન્દુ રાખીને જ
જગતના સર્વ કાર્ય-વ્યવહાર ધરા જોઈએ તેનું જ નામ
ધર્મ છે ન બધનથી મક્કિન પ્રાપ્ત કરવી એ મુખ્ય સાધ્ય છે

અને તેથી જ તેને સદાયકારી અને તેના અન્ય વ્યવહાર દોષા
જોઈએ જગતના અન્ય વ્યવહારને જે અધિક મદત
આપવામાં આવે અને મોક્ષધર્મને જોઈતું મદત આપવા તો
મનુષ્યમાં ક્ષેત્ર વિકાસ થવાથી ધર્મો કારે અનર્થ થશે ત્યામ
પૂર્ણજન અને જોઈપૂર્ણ જનનો જોઈ અર્થ રપટ થાય છે

મત્રમાં કહ્યું છે કે ન યાકતાં અને અવયવોથી વિકસ ન
થતાં હુ આ દેવોની પૂજા કરીશ આ કથનનો ભાવ રપટ છે
કે મનુષ્ય પ્રવર્તન કરીને પોતાનું શરીર મુદ્દ બનાવે અને
અનેક પ્રકારે કરવાનો ઉત્સાહ મનમાં રચી રહે

આ ચાર દેવોની અભાદિથી તથા ધીથી તૃપ્તિ કરવી જોઈએ
જેના જે હવન છે તેને અવરુદ્ધ તેનું ધી પણ છે તે જે રીતે
જેને અપાત્ર જોઈએ તે થયા ચોટ રીતે આધીને તેની તૃપ્તિ
કરવી જોઈએ, તે વિષયમાં થાકી જતું ચોટ નથી ન યાકતાં
અથવા તો કે ટાળી ન જતાં આ ભોમ પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ
અને ચોટ પ્રમાણમાં તેના રીકાર પણ કરવો જોઈએ અર્થાત્
બહુ જ દક્ષનાથી જગતનો વ્યવહાર ચલાવેલો એ ઉચિત છે
પરંતુ સર્વ વ્યવહાર સાંચનતાં સાંચનતાં પણ ચતુર્થ દેવની
કૃપા સ પાલન કરવાનો પ્રયત્ન તો અવશ્ય સભાગી રાખવો
જ જોઈએ કારણ કે તેની કૃપાથી જ આનંદ ઉત્પત્તિ થઈ
આદિની અર્ધો પ્રાપ્તિ તો થા જ છે અને સદ્ગતિ પણ
મળી શકે છે

દીર્ઘ આયુષ્ય

પૂર્વોક્ત રીતે ત્રણ મત્રોનો વિચાર કર્યા પછી હવે ચતુર્થ
મત્ર આ પ્રકારે આપણી સામે આવે છે “ આ આશા-
પાલકોની સદાયતાથી અમે તથા અમારા માતા, પિતા, છટ,
મિત્ર, ગાય, ઘોડા વગેરે સર્વ સુખી રહે અમારો અબુદ્ધ
થાય અને અમે જાતી બનીને નિઃશ્રેયસના ભાગી બનીએ અને
દીર્ઘાં પ્રાપ્ત કરીએ મત્રમાં ચાર વાતો કહેવામાં આવી છે,

૧ સ્વસ્તિ (સુ+સ્વસ્તિ)— સર્વનું ઉત્તમ અસ્થિતિ
હો, અર્થાત્ આ લોકોનું જીવન સુખપૂર્વકનું થાઓ

૨ સુમૃત (સુ+મૃતિ)—ઉત્તમ એકમ પ્રાપ્ત થાઓ
ઉત્તમ અબુદ્ધનું આ સુચક વિધાન છે

૩ સુવિદ્ય (સુ+વિદ્ય+જ)— ઉત્તમ જ્ઞાન મળે
આત્મ જ્ઞાન જ સર્વ જ્ઞાનોમાં ઉત્તમ અને નિઃ શ્રેયસનો હેતુ
છે, તે અમને પ્રાપ્ત થાઓ

૪ જ્યોક્- દીર્ઘકાળ પર્વત ઇવન રહે. આ તો અબુ-
દય અને નિઃશ્રેયસથી સદૃશમાં પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

વેદમંત્રોમાં વારંવાર “જ્યોક્ ચ સૂર્ય દશમે” અર્થાત્
“દીર્ઘકાળ સુધી અને સુધને જેતા રહીએ.” આ એક
કહેવત છે, તેનું તાત્પર્ય છે, “અમારું આયુષ્ય અતિ દીર્ઘ
હશે.” એમ છે, પરંતુ અહીં વિશેષ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી
વાત તો એ છે કે ધણું જ દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કરવામાં
સૂર્યની સાથે સંબંધ આવે છે. વેદમાં જ્યાં દીર્ઘ આયુષ્ય
પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો છે ત્યાં સૂર્યનો
સંબંધ અવશ્ય દર્શાવવામાં આવ્યો છે. તેથી જ લોકો દીર્ઘ
આયુ પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છતા હોય તેઓ સૂર્યની સાથે આયુષ્ય
વર્ધનનો સંબંધ છે એ વાત જરા પણ ન ભૂલે. ધ્રુવની કૃપા-
થી દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત થાય છે એ વિષયમાં અથર્વવેદમાં
અન્યત્ર કહ્યું છે—

યો વૈ તાં વ્રહ્મણો વેદામૃતેનાવૃતાં પુરમ્ ।
તસૈ વ્રહ્મ ચ વ્રાહ્માય ચક્ષુઃ પ્રાણં પ્રજાં વદુઃ ॥ ૧૧ ॥
ન વૈ તં ચક્ષુઃજ્ઞાતિ ન પ્રાણો જરસઃ પુરા
પુરં યો વ્રહ્મણો વેદ યસ્યાઃ પુરુષ સચ્ચતે ॥ ૧૦ ॥

(અથર્વ ૧૨)

“જે નિઃશ્વપૂર્વક ધ્રુવની અમૃતથી પરિપૂર્ણ નગરીને
જાણે છે તેને સ્વયં ધ્રુવ અને ધ્રુવના સાથી અન્ય દેવ યક્ષ,
પ્રાણ અને પ્રજા આવે છે. (૨૯) અતિ વૃદ્ધવર્યા પહેલાં
તેના પ્રાણ અને યક્ષ તેને ઊડતા નથી, જે ધ્રુવપુરીને જાણે
છે તે તે પુરીમાં રહેવાને કારણે તેને પુરૂષ કહે છે. (૩૦)”

ભાવ સ્પષ્ટ છે કે ધ્રુવની કૃપાથી દીર્ઘઆયુષ્ય, સુસંતાન,
અને આરોગ્યપૂર્ણ દિવિયોથી યુક્ત ઉત્તમ શરીર પ્રાપ્ત થાય
છે. આ ભાવ જ સંક્ષેપથી આ જાણીતા સૂક્તના ચતુર્થ
મંત્રમાં કહેલ છે. આ પ્રમાણે આ જ્ઞાની મનુષ્ય આ પર-
લોકમાં યશસ્વી થાય છે. એ જ આ સૂક્તનો ઉપદેશ છે.

વિશેષ દૃષ્ટિ

આ સૂક્ત કેવળ જાણ દિશાઓ અને તેમના પાલકોનું જ
વર્ણન કરતું નથી. બાહ્ય દિશાઓનું વર્ણન આ સૂક્તમાં છે.
પરંતુ દિશા શબ્દનો પ્રયોગ ન કરતાં “આશા” શબ્દનો
પ્રયોગ તેમાં એટલા માટે થયો છે કે મનુષ્ય પોતાની આશા-
ઓ અને તેમની પાલક શક્તિઓનો પોતાની અંદર અનુભવ
કરે અને તેમના સંવર્ધન, નિયમન, અને યોગ્ય ઉપાસના
આદિથી પોતાનો અબુદય અને નિઃશ્રેયસ સિદ્ધ કરે.

આ સૂક્તનો સ્ત્રોવાલ કાર ધણો જ મહત્વપૂર્ણ છે. અને
જે આ સૂક્તને કેવળ જાણ દિશાઓ માટે જ છે એમ સમજે
છે તેઓ તેના મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશથી વંચિત જ રહે છે. પાલક
આ દૃષ્ટિથી તેનું અધ્યયન કરે.

આ સૂક્તનો સંબંધ આયુષ્યગણ, અપરાજિત ગણ આદિ
અનેક ગણોની સાથે વિષયની અનુકૂળતા પ્રમાણે છે. આ
સૂક્ત પોતે જ વારતાંબધિ ગણ અથવા વસુ ગણનું છે. તેથી
“અર્હાના નિવાસ” ની સાથે તેનો અપૂર્વ સંબંધ છે. આ
પ્રકારની દૃષ્ટિથી વિચાર કરવાથી પાલક તેથી ધણો જ ભોધ
પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને તેને આચરણમાં ઉતારીને પોતાનો
અબુદય અને નિઃશ્રેયસ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

રાષ્ટ્ર-સંવર્ધન — સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૨૯

(શ્રવિઃ-- વણિઃ । દેવતા-- વ્રહ્મણસ્પતિઃ, અમીવર્તો મણિઃ)

અમીવર્તેન મણિના યેનેન્દ્રો અમિવાવૃધે ।

તેનાસ્માન્ વ્રહ્મણસ્પતેડમિ શાસ્ત્રાય વર્ધય

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે (વ્રહ્મણસ્પતે) જ્ઞાની પુરૂષ ! (યેન ઇન્દ્રઃ અમિવાવૃધે) જેનાથી ઇન્દ્રનો વિજય થયો
હતો, (તેન અમિવર્તેન મણિના) તે વિજય કરનારા મણિથી (અસ્માન્) અમને (શાસ્ત્રાય અમિવર્ધય)

ભાવાર્થ— હે રાષ્ટ્રના જ્ઞાની પુરૂષ ! જે રાજ ચિન્હરૂપી મણિને ધારણ કરીને ઇન્દ્ર વિજયી બન્યો હતો, તે મણિથી

અમિવૃદ્ધ સપત્તાનમિ યા નો અરાતયઃ ।

અમિ પૃતન્યન્તં તિષ્ઠામિ યો નો દુરસ્યતિ

॥ ૨ ॥

અમિ ત્વા દેવઃ સંવિતામિ સોમો અઘીવૃદ્ધત્ ।

અમિ ત્વા વિશ્વા મૂતાન્યમીવર્તો યથાસંસિ

॥ ૩ ॥

અમીવર્તો અમિમવઃ સંપત્નક્ષયણો મણિઃ ।

રાદાય મહ્યં વધ્યતાં સપત્નેભ્યઃ પરામુવે

॥ ૪ ॥

ઉવૃસૌ સૂર્યો અગાવૃદ્ધિદં મામકં વચઃ ।

યથાહં શંઘુહોડસાન્યસપત્નઃ સંપત્નહા

॥ ૫ ॥

સપત્નક્ષયણો વૃષાભિરાંદ્રો વિપાસહિઃ ।

યથાહમેપાં વીરાણાં વિરાજાંતિ જનસ્ય ચ

॥ ૬ ॥

રાષ્ટ્રને માટે વધારી દે, (૧) (યાઃ નઃ અરાતયઃ) જે અમારા શત્રુઓ છે તેમને તથા અન્ય (સપત્તાન) વૈરિયોને (અમિવૃદ્ધ) પરાભૂત કરીને (યઃ નઃ દુરસ્યતિ) તથા જે અમારાથી દુષ્ટતાનું આચરણ કરે છે તથા જે (પૃતન્યન્તં) સૈન્ય સહિત અમારા પર ચડાઈ કરે છે, તેની સાથે (અમિ અમિ તિષ્ઠ) યુદ્ધ કરવા માટે સ્થિર થઈ જાઓ. (૨) (સંવિતા દેવઃ) સૂર્યદેવે તથા (સોમઃ) ચંદ્રમા દેવે પશુ (ત્વા) તને (અમિ અમિ અઘીવૃદ્ધત્) સર્વ પ્રકારે વધારેલ છે, (વિશ્વા મૂતાનિ) સર્વ ભૂતામાત્ર (ત્વા અમિ) તને વધારી રહ્યા છે, જેનાથી તું (અમિવર્તઃ અસંસિ) શત્રુઓ દબાવનારો થયો છે. (૩) (અમિવર્તઃ) યતુ-ઓને ઘેરનારો, (અમિમવઃ) શત્રુનો પરાભવ કરનારો, (સપત્નક્ષયણઃ) પ્રતિ પક્ષીઓનો નાશ કરનારો, આ (મણિઃ) મણિ છે. આ (સપત્નેભ્યઃ પરામુવે) પ્રતિ પક્ષીઓનો પરાભવ કરવા માટે તેમજ (રાદાય) રાષ્ટ્રના અબુદ્ધયને માટે (મહ્યં વધ્યતાં) મને બંધનકર્તા બને. (૪) (અસૌ સૂર્યઃ ઉદગાત) આ સૂર્ય ઉદયને પ્રાપ્ત થયો છે. (હંદં મામકં વચઃ ઉત્) આ મારું વચન પશુ પ્રગટ થયું છે, (યથા) જેનાથી (અહં શંઘુહઃ) શત્રુનો નાશ કરનારો, (સપત્નહા) પ્રતિ પક્ષીઓનો ઘાત કરનારો બનીને હું (અસપત્નઃ અસાનિ) શત્રુ રહિત બનું. (૫) (યથા) જેનાથી (અહં) હું (સપત્નક્ષયણઃ) પ્રતિ પક્ષી-ઓનો નાશ કરનારો, (વૃષા) બળવાન અને (વિપાસહિઃ) વિજયી બનીને (અમિ રાદૃઃ) રાષ્ટ્રને અનુકૂળ બનીને તથા રાષ્ટ્રની સહાયતા પ્રાપ્ત કરીને (એપાં વીરાણાં) આ વીરોના (જનસ્ય ચ) અને સર્વ લોકોના (વિ રાજાંતિ) વિશેષ પ્રકારે રંજન કરનારો રાજા થાઉં. (૬)

જો અમને રાષ્ટ્રના હિત માટે આગળ વધારો (૧) જે અનુદાર રાત્રીઓ છે અને જે પ્રતિપક્ષી છે તેમને પરાભવ કરવા માટે તથા જે અમારી સાથે પરાભવ વર્તન ચલાવે છે, અને જે હરકદો મોડલીને અમારા પર ચડાઈ કરે છે, તેમને કેમણે પાડવા માટે ચોતાની તૈયારીઓ કરીને આગળ વધો (૨) સૂર્ય, ચંદ્ર ઇત્યાદિ દેવો તથા સર્વ ભૂત માત્ર તને સંદાય કરીને આગળ વધારી રહ્યાં છે, જેનાથી તું સર્વ શત્રુઓને દાબી દેનારો બન્યો છે (૩) શત્રુઓને ઘેરનારો, વૈરિઓનો પરાભવ કરનારો, પ્રતિપક્ષી ઓને દૂર કરનારો આ રાજ્યવિજયી મણિ છે. તેથી પ્રતિપક્ષીઓનો પરાભવ કરવા માટે અને મારા રાષ્ટ્રનો અબુદ્ધય કરવા માટે મારા પર આ ભણિને બાંધી દે (૪) જેથી રીતે આ સૂર્યનો ઉદય થયો છે તેથી જ રીતે આ મારું વચન નહીંર થયું છે તેથી હવે તમે એવું કરો કે જેથી હું શત્રુઓનો નાશ કરનારો અને પ્રતિપક્ષીઓને દૂર કરનારો બનીને શત્રુરહિત બની જાઉં (૫) પ્રતિપક્ષીઓનો નાશ કરીને હું બળવાન બનીને વિજયી બનીને ચોતાના રાષ્ટ્રને અનુકૂળ કાર્ય કરનારો બનાવવા માટે તથા મારા રાષ્ટ્રના સર્વ લોકોનું હિત સાધ્ય કરું (૬)

રાષ્ટ્ર-સંવર્ધન-સૂક્ત

અનુસંધાન

આ સૂક્ત રાજ પ્રકરણનું છે તેથી આ કાંકના અપરાજીત ગણના સર્વ સૂક્તોની સાથે તેનો નિયાર કરવો યોગ્ય છે તેમજ આગળ ઉપર આવનારા રાજ પ્રકરણના સૂક્તોની સાથે પણ તેનો સમઘ જોવા જોવા છે આ પહેલા અપરાજીત ગણના સૂક્ત ૨, ૧૯, ૨૦, ૨૧, એ આવેલાં છે તે ઉપરાંત અભયગણ સાંપ્રાપ્તિ ગણના સૂક્તોની સાથે પણ આ સૂક્તોનો નિયાર કરવો જોઈએ

અભીનત મણિ

જે પ્રકારે રાજના ચિન્હ રાજદડ, છત્ર, ચામડ, વગેરે હોય છે તેજ પ્રકારે “અભીનત” મણિ” પણ એક રાજ ચિન્હજ છે તેને ધારણ કરતી વખતે આ સૂક્ત યોગ્ય છે દેશોને રાજ ધન્દ છે તેનો પુરોહિત બૃહસ્પતિ બ્રહ્મણ્યપતિ છે આ પુરોહિત ધન્દના શરીર પર આ અભીનત મણિ બાધે છે અર્થાત રાજ પુરોહિતજ રાજના શરીર પર આ રાજ ચિન્હ રૂપી મણિ બાધી દે આ સમઘ જોવાથી ૨૫૪ પ્રતીત થાય છે કે આ સૂક્ત સવાદ ૩૫ છે આ સવાદ આ પ્રકારે છે જુઓ —

આ સૂક્તનો સવાદ

રાજ—હે પુરોહિતજ ! જે અભીનત મણિ ધન્દના શરીર પર દેવ ગુરુબૃહસ્પતિએ બાધી દીધો હતો અને જેથી ધન્દ દિગ્વિજયી થયો હતો, તે રાજચિન્હ રૂપી મણિ મારા શરીર પર આપ ધારણ કરાવો જેથી હું રાષ્ટ્રનું સંવર્ધન કરવામાં સમર્થ બનું (૧)

પુરોહિત—હે રાજા ! જે અનુદાર શત્રુ છે અને જે પ્રતિપક્ષી છે તથા જેઓ આપણા રાષ્ટ્ર સાથે અરાજ્ય વર્તન ચલાવે છે, અને આપણા પર સૈન્યથી વ્યગ્ર કરે છે તેમને પરાસ્ત કરવાની તૈયારી કરો (૨) સૂર્ય, ચંદ્ર તથા સર્વ જૂતમાત્ર તમારી સહાયતા કરી રહ્યાં છે તેથી જ તમે શત્રુઓને દબાવી શકો છો (૩)

રાજ—પુરોહિતજ ! આ રાજચિન્હ રૂપી મણિ શત્રુઓને પેસે ધાલવામાં, વૈરીઓનો પરાજય કરવામાં અને પ્રતિ પક્ષીઓને પાછા હઠાવવામાં સામર્થ્ય દેનારા છે તેથી વિશે

૧૪ [અર્થર્થ અનુ ભા. ૨]

ધિયોનો પરાજય કરના માટે તથા રાષ્ટ્રનો અબ્યુદય કરવાના કાર્યમાં મને સમર્થ બનાવના માટે મારા શરીર પર આ મણિ બાધી દો (૪) જેની રીતે સૂર્યનો ઉદય થયો છે તેવી રીતે મારાથી શબ્દોનો પ્રકાશ ફેલાય છે, તેથી આપ એમ કરો કે જેઓ હું શત્રુઓનો નાશ કરી શકુ (૫) હું ગળવાન બનીને પ્રતિપક્ષીઓને દૂર કરીશ અને વિજયી બનીને મારા રાષ્ટ્રને અનુકૂળ કાર્ય કરતાં કરતાં મારા વીરોનું તેમજ મારા રાષ્ટ્રનું દિન કરીશ (૬)

પાંદક આ સવાદ વિચાર પૂર્વક વાચવો તો તેમના લક્ષમાં આ સૂક્તનો આશય મનુષ્ય શીઘ્રનાથી આવી શકશે રાજ ગજ્ય ચિન્હ ધારણ કરે છે તે સમયે પુરોહિત રાજને પ્રમ-હિતની કેટલીક વાતો કરવાને કહે છે અને રાજ પણ રાષ્ટ્ર હિત કરવાની તે સમયે પ્રતિજ્ઞા લે છે પુરોહિત બ્રહ્મ શસ્ત્રોનો અને રાજ ક્ષાત્ર શક્તિનો પ્રતિનિધિ છે રાષ્ટ્રની બ્રહ્મશક્તિ પુરોહિતના મુખથી રાજ કર્તવ્યનો ઉપદેશ રાજને કરે છે રાજને રાજગાદિ પર રાખવો કે ન રાખવો તે રાષ્ટ્રની બ્રહ્મ શક્તિને આધીન હોવું જોઈએ અર્થાત બ્રહ્મ શક્તિને આધીન ક્ષાત્રશક્તિ હોવી જોઈએ આ વાત અહીં ૨૫૪ રીતે પ્રકાશિત થાય છે જ્ઞાની લોકો પર ચરવીર લોકોનો અધિકાર ન હોવો જોઈએ પરંતુ ચરવીર લોકો જ્ઞાની લોકોને આધીન રહી તેમનાં કાર્યો કરે. રાષ્ટ્રની (Civil and military) બ્રહ્મ તથા ક્ષાત્રશક્તિ એકબીજાની સાથે કેવો વર્તવ કરે તે આ સૂક્તમાં ૨૫૪ વચ્ચેન છે બ્રહ્મશક્તિ દ્વારા નક્ષી વચ્ચેન રાજ જ રાજગાદી પર આવી શકે બીજો નહિ

રાજના ગુણ

આ સૂક્તમા રાજના ગુણ દર્શાવેલા છે તે નીચેના શબ્દો દ્વારા પાંદક જોઈ શકો—

૧ અસ્માન્ રાષ્ટ્રાન્ અભિવર્ધય—અમારી શક્તિ રાષ્ટ્ર ની ઉન્નતિ માટે વૃદ્ધિ પામે અર્થાત રાજમાં જે શક્તિ વધે છે તે રાષ્ટ્રની ઉન્નતિને માટે જ કામમાં લેવાની જોઈએ આ બાન રાજના મનમાં રહેવો જોઈએ પોતાની વૃદ્ધિ પામેની તન, મન અને ધનની સર્વ શક્તિ પોતાના ભોગ માટે નથી પરંતુ તે રાષ્ટ્રના બાન માટે જ છે એ વાત જે રાજના

ચિત્તમાં દમીગ્રહ છે તે જ રાજા સાચો રાજા કહેવાય (મ. ૧)

૨ રાષ્ટ્રીય મર્ત્ય સ્વપ્નોદયવદરામુદો- રાષ્ટ્ર-
ની ઉત્પત્તિ અને વૈદિકોના પરાજય કરવા માટે રાજચિન્દ્રશ્વ
મણિ મારા (રાજાના) સરીર પર બીધામાં આવે, મણિ
તેમજ અન્ય રાજચિન્દ્રો જે રાજા ધાન્ય કરે છે તે તે (૧)
(પોતાની) મેઘા સ્થરાવા માટે ધારણ કરેલો નથી પરંતુ
તે કે (૧) જે જ ઉદ્દેશ્યને માટે છે (૧) રાષ્ટ્રની ઉત્પત્તિ થાય
અને (૨) જાનવાના સત્ત્વો દૂર કરવામાં આવે રાજાના
આ સહિત ઉત્પન્ન કરવા માટે જ તેવા સરીર પર આ રાજ-
ચિન્દ્રો ધારણ કરાવવામાં આવે છે (મ. ૪)

૩ અમિતારાટ્ટા- (અમિતા રાષ્ટ્ર વદ્ય) - જેની ચારે
પાશુ રાષ્ટ્ર છે એવો રાજા હોવો જોઈએ અર્થાત્ રાજા
પોતાના રાષ્ટ્રમાં રહે, રાષ્ટ્રની સાથે રહે, રાષ્ટ્રનો ખનીને રહે
રાજાનું દિન એ રાષ્ટ્રનું જ દિન હોવું જોઈએ અને રાષ્ટ્ર-
દિન એ રાજાનું દિન હોવું જોઈએ અર્થાત્ જાનેના દિન
સ અર્થમાં જવા પશુ કરક ન હોવો જોઈએ. રાજાને માટે
રાષ્ટ્ર અનુકૂળ રહે અને રાષ્ટ્રને રાજા અનુકૂળ રહે રાષ્ટ્ર-
દિનનું ઉત્તમ કાર્ય પોતાની સામે રાખનારા રાજાનો ભોધ આ
સમીપથી થાય છે જે રાજાને માટે પોતાના પાશુ આપવા
માટે રાષ્ટ્ર તૈયાર થાય છે તે રાજા માટે આ ઉદ્દેશ્યોપન
આપેલ છે આ સમઽ આદર્શ રાજાનો વાચક છે (મ. ૬)

૪ અનુદ - અનુઓના તાશ કરનારો (મ. ૫)

૫ અમરત - અ દર અ દરના પ્રતિપક્ષી અથવા વિરોધી
જોને નથી (મ. ૫)

૬ સ્વપત્ન-દ્વા - પ્રતિપક્ષીઓના નાશ કરનારો અર્થાત્
પ્રતિપક્ષીઓના પરાજય કરનારો (મ. ૫) "સ્વપત્ન-
દ્વાવણ" આ સમઽ પશુ એજ અર્થમાં (મ. ૬ માં)
આવેલો છે

૭ કુષા- બાજરાના સર્વ પ્રકારના બીજાથી રાજા શુકત
હોવો જોઈએ નહિ તે તે પરાજય થશે, દારી જશે (મ. ૬)

૮ વિવાસહિ - અનુઓના કુખસા ચવા છતાં તે સહન
કરનારો અને પોતાના રથાનથી પાછો ન હટનારો (મ. ૬)

૯ ધોરાણી જનસ્ય ચ ચિરાજનિ- રાષ્ટ્રના યરવીર
તમા રાષ્ટ્રની સર્વ જાનતાને સમુદ્ધ કરનારો (મ. ૬)

૧૦ પ્રતિપક્ષીઓને દગાવાના, વૈદિકોના નાશ કરેલો, સન્ય

સદિન તાશ કરનારો પ્રતિકાર કરેલો અને જે કુદ બળદાર
કરે તેને રાજા પાત્રો ક્રપાદિ રાજાના કર્તવ્યો (મ. ૨)
માં કહેલાં છે

આ દમ રાજાના કર્તવ્યો આ શુકતમાં કહેલામાં આવ્યાં
છે અને તે સર્વ મનન કરવાં જેવાં છે આ મર્ત્ય કર્તવ્યો
એજ ભાવ દર્શાવે છે કે રાજા પોતાના ભોજને માટે રાજ
માદી પર ભ્રેસનો નથી જે રાજા રોજા આ શુકતનો અધિક
વિચાર કરશે અને પોતાના ચિત્તમાં તેનો ભોધ દર્શાવેલો તે
ને જનિ ઉત્તમ થશે

રાજચિન્દ્ર

છત્ર, આમર, રાજદંડ, મણિ, રત્ન, રત્નમ પા, મુગ્ધ,
સર્પિશી કપડાં લતા, રાજસામનો દાઢ, દારી મેઘ વગેરે
સર્વે જે રાજચિન્દ્ર કહે મળવામાં આવે છે, તે ધારણ કરવા
થી જાનવા પર વિશેષ પ્રમખ્યા પ્રમાણ પડે છે અને આ
પ્રમાણને કારણે રાજાની આસપાસ સક્રિય કેન્દ્રીયુત થાય છે
જો કે આ પ્રત્યેક ચિન્દ્રમાં પ્રાથ વિશેષ પ્રકારની સક્રિય દોરતી
નથી, તે પશુ રાજચિન્દ્ર ધારણ કરનારા સાધારણ સિપાઈમાં
પશુ આજ સામાન્ય માણસો કરતાં કાંઈ વિશેષ સક્રિય હોય
છે એવો અનુભવ પ્રત્યેક જણ કરે છે આ પ્રમાણે ઉકત
ચિન્દ્રોને કારણે અમુક રાજસામનોને એક વિશેષ પ્રમાણ
જાનવા પર પડે છે આજ કારણને લીધે રાજા સક્રિયોનું
કેન્દ્ર બને છે જે સમગ્ર પેતાના ચિન્દ્રોથી અને સર્વથી દાઢ
થી રાજા બદાર જાય છે તે સમયે તેનો મહાન પ્રમાણ
સામાન્ય જાનતા પર પડે છે. આજ કારણને લીધે રાજામાં
સક્રિય એકત્રિત થાય છે આ શુકતના અર્થમાં જ તમા "આ
મણિ જ અનુનાશ કરનારો, પ્રમાણ વધારનારો, રાષ્ટ્રદિત
સાધ્ય કરનારો બને છે" વગેરે કહેલામાં આવે છે, તેનો
ભાવાર્થ પશુ ઉકત પ્રકારે જ સમજવા યોગ્ય છે સિપાઈની
સક્રિય તેના રાજચિન્દ્રોથી જ તેનામાં પ્રવેશ કરે છે અને
આ સક્રિય વાસ્તવિક રીતે નાંક પરંતુ એક વિશેષ જાનવાથી
જ ઉત્પન્ન થાય છે ખર્ચા જ રાજચિન્દ્રોની સક્રિય આ પ્રકારે
જાનવાતમક છે અમુક હવે આપણે અનુર્ત સહણી જોઈએ—
અનુના લક્ષણો

આ શુકતમાં નીચે પ્રમાણે અનુર્ત સહણીનું વર્ણન કરવા
માં આવ્યું છે—

૧ ચ કુરસપતિ- જે કુદ બળદાર કરે છે (મ. ૨)

૨ સપત્તન:- ભિન્ન પક્ષોના મનુષ્ય, રાષ્ટ્રમાં એટલા પક્ષો હશે તેટલા પક્ષવાળા આપસઆપસમાં એકબીજાના શત્રુ-ઓજ હશે. સપત્તન શબ્દ (Party politics) પક્ષભેદનું રાજકારણ દર્શાવી રહ્યો છે.

૩ અરાતિ:- અનુદાર, જે મનમાં શ્રેષ્ઠભાવ રાખતો નથી.

૪ વૃત્તન્ય- સૈન્યથી આક્રમ કરનારો.

આ શબ્દોનો વિચાર કરવાથી શત્રુ કોણ છે તેની જાણ થવાનું થઈ શકે છે. તેમાં કેટલાક આંતર શત્રુ છે જ્યારે કેટલાક બાહ્ય શત્રુઓ છે.

સર્વની સહાયતા

તૃતીય મંત્રમાં કહ્યું છે કે, “ સુર્ય, ચંદ્ર અને સર્વ ભૂત-માત્ર જે રાજના સહાયક હોય છે, તેજે રાજ શત્રુઓને પરાજીત કરી શકે છે, ” (મં. ૩) આમાં સુર્ય, ચંદ્ર ઇત્યાદિ શબ્દો બાહ્ય સૃષ્ટિની સહાયતા દર્શાવે છે, (Nature's help) નિર્સર્ગની સહાય એ રાજની શક્તિનો એક મહત્વપૂર્ણ ભાગ છે. રાષ્ટ્રની રચના જ એવી હોવી જોઈએ કે જ્યાં શત્રુઓનો પ્રવેશ સુગમતાથી ન થઈ શકે. આ પણ એક પ્રકારની શક્તિ જ છે.

બીજી શક્તિ (વિશ્વા મૃતાન્તિ) ભૂતમાત્ર પાસેથી પ્રાપ્ત થાય છે. પંચ મહાભૂતો પાસેથી શક્તિ પ્રાપ્ત કરવાની વાત પણ આમાંથી સુગમતાથી જણાઇ આવે છે, “ ભૂત ” શબ્દનો બીજો અર્થ “ પ્રાણી, મનુષ્ય ” એવો થાય છે અને તે જાણીતો છે. જે રાજને રાષ્ટ્રના સર્વ પ્રાણી અને સર્વ મનુષ્ય સહાયક હોય તેની શક્તિ વિશેષ હોય તેમાં સંદેહ હોઇ જ શકે નહિ. આ સર્વ જનતાની શુભ ઇચ્છાથી જ પ્રાપ્ત થનારી શક્તિ છે જે રાજને પોતાની પાસે રાખવી જોઈએ કારણ કે તેના પર જ રાજનું ચિરસ્થાપિત અવ-લંબિત હોય છે.

વૈદિક રાજપ્રકરણના વિષયમાં આ સૂત્રમાં ઘણો સારો ઉપદેશ છે. જે પાઠક અધિક મનન કરશે તો તેમને રાજ-પ્રકરણના ઘણા ઉત્તમ નિર્દેશ આ સૂત્રમાંથી મળી શકશે.

કેવળ રાષ્ટ્રને માટે

આ સૂત્રમાં કેટલાક સામાન્ય નિર્દેશ પણ કરેલા છે, જેનો વિચાર કરવો આવશ્યક છે. તેનાથી પાઠકને આ વાતની જાણ થઈ જશે કે વેદના વિશેષ ઉપદેશથી પણ સામાન્ય

નિર્દેશ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રથમ મંત્રમાં કહ્યું છે—

અસ્માન્ રાષ્ટ્રાય અભિવર્ચય (મં. ૧)

તેનો અર્થ— “ અમને રાષ્ટ્રને માટે વધારો. ” અર્થાત્ અમારી ઉન્નતિ એટલા માટે કરો કે અમે રાષ્ટ્રહિત સાધ્ય કરવાને યોગ્ય બનીએ. અમારું શરીર સુંદર હો. અમારું આયુષ્ય દીર્ઘ હો. અમારી ઇન્દ્રિયો વધુ કાર્યક્ષમ બને. અમારું મન મનનશક્તિ યુક્ત હો. અમારી શુદ્ધિ જ્ઞાન પૂર્ણ હો. અમારામાં આત્મિક બળ વધે તેમજ અમારી કૌટુંબિક સામાજિક તેમજ અન્યાન્ય શક્તિઓ વૃદ્ધિ પામે. આ સર્વ શક્તિઓ એટલા માટે વધે કે જેના યોગથી અમારું રાષ્ટ્ર અબ્યુદયથી યુક્ત બને. આ શક્તિઓની વૃદ્ધિ માત્ર એટલા માટે જ નથી કરવાની કે તેથી કેવળ વ્યક્તિત્વ જ સુખ વધે, કેવળ અમુક એક જાતિના હાથમાં જ અધિકાર રહે. અથવા કેવળ એક જ કુળ પાસે બધો જ અધિકાર રહે. પરંતુ આ શક્તિઓ એટલા માટે વધારવી જોઈએ કે એના સંયોગથી રાષ્ટ્રની પ્રગતિ થાય રાષ્ટ્રની ઉચ્ચતા પ્રાપ્ત થાય.

સામાન્ય અર્થ જોતી વખતે આ પ્રથમ મંત્રનો “ અસ્માન્ ” શબ્દ ઘણું મહત્વ ધરાવે છે. તેનો અર્થ થાય છે. “ અમે બધાને ” અર્થાત્ અમારી બધાની રાષ્ટ્ર-હિતને માટે સાથે મેળવીને વૃદ્ધિ કરો તેનું રક્ષણ તાત્પર્ય એજ છે કે કોઇ એક વ્યક્તિની ઉન્નતિ અથવા કોઇ એકની શક્તિનો વિકાસ અહીં જરૂરનો છે એમ કહ્યું નથી, પરંતુ સર્વની શક્તિનો વિકાસ અહીં જરૂરનો છે. રાષ્ટ્રની ઉન્નતિને માટે એ પ્રગળજનોની શક્તિનો વિકાસ કરવો જોઈએ તેમજ દરેક પ્રગળજનોના કોઇ પણ પ્રકારના પક્ષપાત સિવાય વિકાસ થવો જોઈએ. અર્થાત્ કોઇ વિશેષ જાતિ યા સંઘના પક્ષપાત માટે અહીં જરા પણ અવકાશ હોવો જોઈએ નહિ.

જે કંઈ હું કરું છું તે રાષ્ટ્રને માટે સમર્પિત થાય તેજ ભાવ દરેકના મનમાં રહેવો જોઈએ.

રાષ્ટ્રાય મહ્યં વર્ચ્યતાં ।

સપત્તેઽયમઃ પરામુષ્યે ॥ (મં. ૪)

“ મને રાષ્ટ્રને માટે બાંધી દો જેથી હું રાષ્ટ્રના શત્રુઓનો પરાજય કરી શકું ” આ ભાવ મનમાં ધારણ કરવો જોઈએ. હું રાષ્ટ્રની સાથે બંધાઈ જાઉં, મારો સંબંધ રાષ્ટ્રની સાથે એવો બંધાઈ જાય કે તે કદી તૂટે નહીં. રાષ્ટ્રનું અને મારું

હિત એક જ બની જાય, હું રાષ્ટ્રને મારે જ ઇવિત રહું, આના બાવ મનમાં છે, જે જેની સાથે બધા જાય છે તે તેની સાથે જ રહે છે જો સ્વરાષ્ટ્રાભિમાનથી મનુષ્ય રાષ્ટ્રની સાથે એકવાર આ પ્રમાણે મજબૂત રીતે બધા જાય તો પછી તે તેમથી કદી પાછો ફરશે નહિ, છૂની શકશે નહિ આ પ્રકારે મનુષ્ય પોતાના રાષ્ટ્રની સાથે બધા જાય અને આ પરસ્પર સંબંધ જોડાને લીધે રાષ્ટ્રમાં અપૂર્વ સંઘર્ષકિત ઉત્પન્ન થાય એજ ઉદ્દેશ વેદમાં અભિષ્ટ છે

પ્રત્યેક મનુષ્ય “અમિરાષ્ટ્ર” (મ. ૬) અને અર્ધાંત રાષ્ટ્રહિત કરવાનું ધ્યેય પોતાની સામે રાખે તે મનુષ્ય ગમે ત્યાં જાય, ગમે તે કાર્ય કરે, તેની સામે પોતાના રાષ્ટ્રના અબ્યુદયનો જ વિચાર જાગૃત રહેશે આ પ્રકારે જેના મનમાં રાષ્ટ્રનો વિચાર સદા સર્વદા જાગૃત રહે છે, તેને જ વેદ “અમિરાષ્ટ્ર” કહે છે. (અમિત રાષ્ટ્ર) પોતાની ચારે બાજુ પોતાનું જ રાષ્ટ્ર છે એમ માનનારો પ્રત્યેક અવસ્થામાં પોતાની સામે પોતાના જ રાષ્ટ્રને જોનારો જે છે તેનું જ આ નામ છે

“રાષ્ટ્ર” નો અર્થ

વેદમાં રાષ્ટ્ર શબ્દ માત્ર દેશ અથવા કેવળ જનતા વાચક જ નથી કેવળ જમીનના એક વિભાગમાં રહેનારો મનુષ્ય-સમાજનો બોધ ‘રાષ્ટ્ર’ શબ્દથી વેદમાં થતો નથી આ

પ્રકારના રાષ્ટ્ર તો ભૂમિપર ધણી દરો પરંતુ વેદ જેને રાષ્ટ્ર કહે છે એવાં રાષ્ટ્ર કેટલાં દરો તેનો વિચાર પાઠકએ અવશ્ય કરવો જોઈએ વેદમાં રાષ્ટ્ર શબ્દ (રાજતે તત્ રાષ્ટ્ર) “જેયમકે છે તે રાષ્ટ્ર છે” એવા અર્થનો બોધ કરે છે જે મનુષ્યોના સમુદાય ભૂમડી પર પોતાના કમાએલા પથ થી ચમકતો રહે છે અને અન્ય સર્વ લોકોની નજર પોતા તરફ આકર્ષે છે તેજ વેદની નજરે રાષ્ટ્ર છે અન્ય માનવી સમુદાય રાષ્ટ્ર નથી જ આતુ રાષ્ટ્ર વિસ્તારમાં મોટું હો અથવા નાનું હો તે રાષ્ટ્ર જ કહેવાશે પરંતુ જે વિસ્તારમાં ધણું મોટું હોય પરંતુ ધણી દૃષ્ટિએ જેનામાં જરા પણ ચમકારો ન હોય તો તે રાષ્ટ્ર નથી વૈદિક ધર્મીઓએ પોતાના પરિશ્રમથી પોતાના રાષ્ટ્રમાં એવા પ્રકારનું તેજ ઉત્પન્ન કરવું જોઈએ અને વધારતું જોઈએ ત્યારે જ તેમના દેશને વૈદિક રીતે રાષ્ટ્ર કહેવામાં આવશે વેદમાં રાષ્ટ્રવર્ધન વિષયના અનેક સૂકતો છે અને તેમનો પરસ્પરનો નિઃકટનો સંબંધ પણ છે પાઠક જે સમયે આ સૂકતોનો વિચાર કરવા માંડશે ત્યારે આમણ પાછળના રાષ્ટ્રીય સૂકતોના સળ ધનો અવશ્ય વિચાર કરે અને સર્વ ઉપદેશનું એકત્રિત મનન કરે.

પાઠક આ પ્રકારે મનેના સામાન્ય ઉપદેશોથી અધિક મનન કરીને બોધ પ્રાપ્ત કરે વેદમાં રાષ્ટ્રહિતનો ઉપદેશ કેટલા રૂપરૂપમાં આપેલો છે તે પાઠક આ રીતે જોઈ શકશે

સંરક્ષક કંર

કાંક ડ, સૂકૃત રહ

(આશિઃ- વદાલક । દેવતા- શિતિવદ્ અધિ, કામ, મુમિ)

વદ્રાજાનો વિમજન્ત દ્વાપૂર્વસ્ય પોહશં ચમસ્યામી સંભાસદઃ ।

અવિસ્તસ્માત્ર મુઞ્જતિ વૃત્તઃ શિતિપાત્સ્યધા

॥ ૧ ॥

અર્થ— (વૃત્) જે પ્રકારે (ચમસ્ય અમી રાજાન સમાસદ) નિયમથી ચાલનારા રાજાનું આ રાજ્ય કરનારા સકારુદ્ધ (દ્વાપૂર્વસ્ય પોહશં વિમજન્તે) અદ્વાદિને સોળમો ભાગ વિભક્ત કરે છે આ (વૃત્તઃ) આપેલો ભાગ (અધિઃ) રક્ષક બનીને (શિતિ-પાત્) હિંસકોને નીચે પાડનારો (સ્વ-ધા) અને પોતાને ધારણ કરનારો બનીને (તસ્માત્ર પ્રમુજ્જતિ) તે બધથી છોડાવે છે. (૧)

આશાધ— નિયમથી પ્રભુ પાલન કરનારા રાજાના આ રાજસભાના સકારુદ્ધ વસ્તુત સાચા રાજ જ છે તેઓ પ્રભુના અન્ન ચ રે પ્રાપ્તિનો સોળમો ભાગ કરે કુપે છે. રાજાને અપામેય આ સોળમો ભાગ સર્વ રાષ્ટ્રનું સંરક્ષણ કરે છે પ્રભુને હુ બાનારો એ દોષ છે તેમને દંડ કરીને દબાવી દે છે, પ્રભુની પારકશકિત વધારે છે અને તેમને બધથી મુક્ત કરે છે (૧)

સર્વાન્કામાન્પૂરયત્યામર્વન્પ્રમવન્મર્વન્ ।

આકૃતિપ્રોડર્વિદ્વત્તઃ શિતિપાત્રોપ દરુપતિ

॥ ૨ ॥

યો દદાતિ શિતિપાદુર્માર્વિ લોકેન સંમિતમ્ ।

સ નાર્કમ્મ્યારોહતિ યત્ર શુલ્કો ન ક્રિયતે અબ્લેન વલીયસે

॥ ૩ ॥

પચ્ચાપૂર્વ શિતિપાદુર્માર્વિ લોકેન સંમિતમ્ ।

પ્રદાતોર્પ જીવતિ પિતૃણાં લોકેડક્ષિતમ્

॥ ૪ ॥

પચ્ચાપૂર્વ શિતિપાદુર્માર્વિ લોકેન સંમિતમ્

પ્રદાતોર્પ જીવતિ સૂર્યામાસયોરક્ષિતમ્

॥ ૫ ॥

અર્થ—આ (દત્તઃ) આપેલો ભાગ (આકૃતિ-પ્રઃ) સંકલ્પને પૂર્ણ કરનારો (શિતિ-પાત્ર) હિંસકોને દબાવી દેનારો, (અર્વિઃ) સંરક્ષણ કરનારો (આ-મર્વન્) ફેલાવનારો, (પ્રમર્વન્) પ્રભાવશાળી, (મર્વન્) અસ્તિત્વનો હેતુ હોવાથી (સર્વાન્ કામાન્ પૂરયતિ) સર્વ કામનાઓને પૂર્ણ કરે છે અને (ન ઉપદયતિ) વિનાશ કરતો નથી. (૨)

(યઃ લોકેન સંમિત) જે સર્વ લોકો દ્વારા સન્માનિત (શિતિ-પાદં અર્વિ દદાતિ) હિંસકોનો નાશ કરનારા સંરક્ષક ભાગને આપે છે. (સઃ નાર્ક અમ્યેતિ) તે દુઃખ રહિત સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે, (યત્ર અબ્લેન વલીયસે શુલ્કઃ ન ક્રિયતે) જ્યાં નિર્બંધ મનુષ્યને બળવાનને માટે ધન આપવું પડતુ નથી. (૩)

(પચ્ચ-અ-પૂર્વ) પાંચને ન સેડવનારો, અતએવ (લોકેન સંમિત) જનતા દ્વારા સંમત (શિતિ-પાદં અર્વિ) હિંસકોને દબાવી દેનારો સંરક્ષક કરને (પ્રદાતા) આપનારો (પિતૃણાં લોકે અક્ષિતં ઉપ-જીવતિ) પિતૃદેશમાં અક્ષય જીવિત રહે છે. (૪)

(પચ્ચ-અ-પૂર્વ) પાંચને ન સેડવનારો (લોકેન સંમિત) લોકો દ્વારા સન્માનિત (શિતિ-પાદં અર્વિ) હિંસકોને નીચે ગબડાવી પાડનારા સંરક્ષક કર ભાગને (પ્રદાતા) આપનારો (સૂર્યા-સામયોઃ અક્ષિતં ઉપજીવતિ) સૂર્ય અને ચંદ્રના સાન્નિધ્યમાં અક્ષય જીવિત રહે છે. (૫)

ભાવાર્થ—આ આપેલો કર પ્રતિના સર્વ અભ્યુદયના સંકલ્પને પૂર્ણ કરે છે, દુષ્ટોનું દમન કરે છે, સુષ્ટ. સન્નજન લોકોનું પાલન કરે છે. શત્રુના વિસ્તાર કરે છે વીરોનો પ્રભાવ વધારે છે અને નાતિનું અસ્તિત્વ સ્થિર રાખે છે, સાથે સાથે સર્વ જનતાના મનોરથો પૂર્ણ કરે છે અને ક્રોધપણ પ્રકારે પ્રતિના નાશ કરતો નથી. (૨)

તે સર્વ લોકો રાજને આ કર આપવાનું પરાક કરે છે જે લોકો દુષ્ટોને દબાવીને સન્નજનોનો પ્રતિપાલ કરનારો આ કર રાજને આપે છે તેઓ માનો કે કુલપૂર્ણ સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે. ત્યાર પછી તે સ્થાનમાં ક્રોધ બળવાન મનુષ્ય નિર્બંધ પાસેથી જળરજનીથી ધન લેનારો રહેતો નથી અને ક્રોધ નિર્બંધ મનુષ્ય પોતાની શક્તિ હીનતાને કારણે બળવાનને માટે ધન અર્પણ કરવું પડતું નથી. (૩)

આ કર પાંચ જાણને ન પાડનારો, દુષ્ટોને દબાવનારો અને સત્યુચારનું પાલન કરનારો છે, તેથી સર્વ જનતા તેને રાજને સમર્પણ કરે છે. જે લોકો આ કર આપે છે તેઓ તે સંરક્ષકોની રક્ષામાં સદેવ સુરક્ષિત રહે છે. (૪)

આમ કહીને પાંચ જાણને નીચે ન પાડનારો, દુષ્ટોનું દમન કરનારો, સન્નજનોનું પાલન કરનારો છે તેથી સર્વ લોકો આનંદથી રાજને તે આપે છે. જેઓ કર આપે છે તેઓ સુખ અને ચંદ્રમાના પ્રકાશમાં મુખથી રહે છે. (૫)

દરેવ નોપં વુસ્યતિ સમુદ્ર દંવ પયોં મહત્ ।

દુર્વૌ સંવાસિનાંવિવ શિતિપાત્રોપં દસ્યતિ

॥ ૬ ॥

ક દ્વં કર્મા અવૃત્કામઃ કામાયાદાત્ ।

કામોં વ્રાતા કાર્મઃ પ્રતિગ્રહીતા કાર્મઃ સમુદ્રમા વિવેશ ।

કાર્મેન ત્વા પ્રતિં ગૃહ્ણામિ કામૈતર્ષે

॥ ૭ ॥

ભૂમિદ્વા પ્રતિં ગૃહ્ણાત્વન્તરિક્ષમિદં મહત્ ।

માહં પ્રાણેન્ માત્મના મા પ્રજયાં પ્રતિગૃહ્ણ વિ રાધિપિ

॥ ૮ ॥

અર્થ— (હરા દ્વ) ભૂમિની સમાન તથા (મહત્ પયઃ સમુદ્ર દ્વ) મહાન જલનિધિ મહાસાગરની જેમ અને (સ-વાસિતૌ દેવૌ દ્વ) સાથે સાથે નિવાસ કરનારા પ્રાણ રૂપ બે દેવોની સમાન (શિતિપાત્ર ન ઉપદસ્યતિ) હિંસકને દળાવનારો આ ભાગ વિનાશ કરતો નથી. (૬)

(કાઃ દ્વં કર્મ અદાત્) કાણું આ કોને આપેલ છે ? (કામઃ કામાય અદાત્) મનોરથે મનોરથને આપેલ છે. (કામઃ દાતા) કામ જ દાતા છે (કામઃ પ્રતિ ગ્રહીતા) કામ જ 'પાછું' લેનારો છે, (કામઃ સમુદ્રં આવિવેશ) કામ જ સમુદ્રમા પ્રવેશ કરે છે, (કાર્મેન ત્વા પ્રતિ ગૃહ્ણામિ) ઇચ્છાથી જ તારો સ્વીકાર કરું છું. હે કામ ! (एतत् ते) આ સર્વ તારું જ છે. (૭)

(ભૂમિઃ) પૃથ્વી અને (દ્વં મહત્ અન્તરિક્ષં) આ મહાન અંતરિક્ષ (ત્વા પ્રતિ ગૃહ્ણાત્) તારો સ્વીકાર કરે (આહં પ્રતિ ગૃહ્ણ) હું પ્રાપ્ત કરીને (પ્રાણેન આત્મના, પ્રજયા) પ્રાણથી, આત્માથી અને પ્રજાથી (મા મા મા વિરાધિપિ) અલગ ન બનું. (૮)

ભાષાર્થ— દુર્યોને દળાવવા માટે આપેલો આ કર ભૂમિની માફક આધાર દેનારો, સમુદ્રના જળની જેમ રાગી દેનારો અને પ્રાણની માફક અર્ચનો રક્ષક અને છે અને કાઈનો વિનાશ થવા દેતો નથી. (૬)

આ કર કાણુ કોને આપે છે ? કામ જ કામને આપે છે આ જગતમાં મનની ઈચ્છા જ દેનારી અને લેતારી છે આ કામના જ મનુષ્યને સમુદ્ર પર ભ્રમણ કરાવે છે આ કામથી જ મનુષ્ય મોટી મોટી અપ્રતિભા સ્વપ્ન પોતાના માથા પર તાણી લે છે. આ સર્વ જગતનો વ્યવહાર કામનો મહિમા જ છે (૭)

આ પૃથ્વી પર અને આકાશમાં કામનાઓનો જ સચાર થઈ રહ્યો છે આ કામને વિસ્તાર કરવા કરતા નુ પ્રાણ, આત્મા અને પ્રજાથી દૂર ન બની જાઉં (૮)

સંરક્ષક કર

રાજ્ય શાસન વ્યક્તિત્વ માટે કર

રાજા રાજ્યનું શાસન કરે છે. આ મહત્વપૂર્ણ કાર્યને માટે પ્રજા તેને “ કર ” સમર્પણ કરે છે આ કરનું પ્રમાણ કેટલું હોય તેનાથી, અર્થાત્ પ્રજા પોતાની પ્રાસિનો કેટલાંમે ભાગ રાજાને સમર્પિત કરે, અને રાજા તે થન કયા કામોમાં ઉપયોગ કરે એ વિષયમાં આ રાજા પૂર્ણ જોષાગ્રહ છે.

પ્રાસિનો સોજામે ભાગ

પ્રજાની જે આવક હોય છે, તેનો સોજામે ભાગ રાજાને આપવામાં રાજસભાના સભાસદો જુદો કાંઈ છે તે વર્ષનું પહેલાજ મંત્રમાં છે.

અમી સમાસ્તઃ દૃષ્ટાવૃર્મસ્ય યોડદાં વિમજન્તે ॥

(મં. ૧)

“રાજા સલામા આ સલાસદો પ્રજાની આવકનો સોજામે ભાગ અલગ કરે છે.” અને આ સોજામે ભાગ રાજાને પ્રજા પાસેથી મળે છે. રાજાને રાજ્ય ચલાવવા માટે આ કર પ્રજાએ આપવો પડે છે. ખેતરમાં જે ધાન્ય ઉત્પન્ન થાય તેનો સોજામે ભાગ રાજાની આમ સલામા સલાસદો લઈ લે અને તેના સંપ્રદ કરે. જે ઉત્પન્ન થાય તેનો સોજામે ભાગજ લેવાનો છે. અર્થાત્ સાધારણ ખેતી કરનારાઓ પાસેથી પ્રત્યેક ધાન્યના રૂપમાં આ કર લેવામાં આવશે. ધાન્ય ઉત્પન્ન કરનારાઓ પાસેથી ધનના રૂપે આ કર લેવાનો નથી. પરંતુ જે ધાન્ય અથવા પદાર્થ ઉત્પન્ન થશે તેનો સોજામે ભાગ લેવામાં આવે. જે પદાર્થનો ભાગ યદન શકે તેની કિંમતનો સોજામે ભાગ લેવામાં આવે અને વૈષ્ય જે ધન કમાતા હોય તેમની પાસેથી તેમની કમાણીનો તે ભાગ ધનના રૂપે લેવામાં આવે. કર લેવાની બાબતમાં વેદની આ આદા તદ્દન સુરપટ જણાય આવે છે અને આ કર પ્રજાને કદી પણ અસહ્ય થઈ શકે નથી.

ઉત્પન્નનો સોજામે ભાગ લેવા માટે વેદની આદા છે. પરંતુ સ્મૃતિ મંથોમાં જીરો ભાગ લેવા સુધી કરની વૃદ્ધિ કરવામાં આવી છે. અને આજકાલ તો કેટલાએ ગણેા વધારો થઈ ગયો છે. આ મંત્રમાં “ચિમ્મજન્તે” ક્રિયા વર્તમાનકાળની છે. રાજાસલામા સલાસદો સ્વયં ઉત્પન્ન નેહધે તેનો સોજામે ભાગ અલગ કરે છે અર્થાત્ ખેતરમાં ધાન્ય તૈયાર થઈ જાય એટલે ધાન્યની રાશી પાસે જાય છે અને તેના સોજા ભાગ કરીને એક ભાગ રાજાપ્રત્યંષ માટે લઈ લે છે. માત્ર અંદાજ કરીને લેતા નથી. પરંતુ પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્તિ નેહધે તેમાંથી ઉક્ત ભાગ લઈ લે છે. આ બોધ વર્તમાન કાળવાચક “અમી સમાસદઃ ચિમ્મજન્તે” એ વાક્યથી પ્રાપ્ત થાય છે. દુકાળના દિવસોમાં ધાન્ય એટલું ઉત્પન્ન થાય તો કર પણ એટલો લેવાય છે. અને સુકાળમાં અધિક ઉત્પન્ન થયું હોય તો અધિક લેવાય છે. આજકાલની જેમ સુકાળ કે દુકાળમાં એક સરખા પ્રમાણે લેવાતું નથી. પાકક આ રીતે જુએ અને તેની વિશેષતાનો અનુભવ કરે.

પ્રાપ્તિમાં બે સાધન

આમદાનીના બે માર્ગ હોય છે. એક “મુદ્” અને બીજો “પૂર્ત”. મનુષ્ય પોતાની ઇચ્છાનુસાર અભીષ્ટ વ્યવહાર કરે છે અને તેથી કમાઈ કરે છે તેને “મુદ્”

કમાણી કહે છે. તેમાં ઉદ્યોગ, ધંધા શિલ્પ વગેરેનો સમાવેશ થાય છે, તેમાં કર્તાની ઇચ્છા પર વ્યવહારની સત્તા નિર્ભર છે. બીજો માર્ગ છે “પૂર્ત” તેમાં સ્વામીની ઇચ્છા હોય અથવા ન હોય પરંતુ આવક તો આવતી જ રહે છે. જેવી રીતે બાગમાંથી ફળફળાવળની પેદાશ થતી, ખેતીમાંથી ધાન્ય મળતું. પહેલેથી મોટાં થયેલાં વૃક્ષોમાંથી ફળો મળવા ઇ. ચાલી આવતી પૂર્વ વ્યવસ્થાથી જે પ્રાપ્તિ થાય છે તેનું નામ “પૂર્ત” છે. જમીનદારને જે આવક થાય છે તે “પૂર્ત” છે. કારણ કે જમીનદાર ન પ્રયત્ન કરે તો પણ તે તેના ભંડારની વૃદ્ધિ કરે છે. ઇષ્ટ જ વ્યવહારનું એવું નથી. તે ઇચ્છાપૂર્વક કામધંધો કરે છે અને સફળતા મળે તો પ્રાપ્તિ થાય છે, આ પ્રાપ્તિ પ્રયત્ન સાધ્ય છે. ઇષ્ટ અને પૂર્તનો આ ભેદ છે. મનુષ્યના વ્યવહારના આ બે મુખ્ય ભેદ છે.

આજકાલ “મુદ્”નો અર્થ “યતયાગ” અને “પૂર્ત” નો અર્થ સર્વ જનોપયોગી ફૂવા, તળાવ, વાવ, ધર્મશાળા વગેરે બનાવવાં એમ સમજે છે. આ શબ્દોમાં આ અર્થ છે ખરો પરંતુ આ કેવળ એક જ ભાગ છે. આ શબ્દોનો સંપૂર્ણ અર્થ કેવળ આજ નથી. આ સમયે વિચાર કરવાના સૂક્તમાં “પ્રજાની આમદાનીથી સોજામે ભાગ કર રૂપે લેવામાં આવે છે” એમ કહેવામાં આવ્યું છે. આ પ્રસંગે “યદ અને ફૂવા” નો સોજામે ભાગ રાજા લે છે એમ માનવું અયોગ્ય છે, તેથી ચારે વર્ણોના વ્યવહારની દૃષ્ટિથી ચનારો અને જેનાથી રાજાને સોજામે ભાગ કર રૂપે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે એટલા માટે એવો અર્થ ઉપર લેવામાં આવ્યો છે. જે યદ વગેરે અર્થ લેવામાં પ્રજાનું સૂક્તનું જે પુણ્ય થશે તેનો થોડો ભાગ રાજાના યદ સંવર્ધનને માટે તેને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પરંતુ તેથી સંપૂર્ણ રાજ્યશાસન ચાલી શકે નહિ. તેથી આવકનો અર્થ જ અહીં લેવો યોગ્ય છે.

ઉપરાંત પ્રકારની રીતિથી બે પ્રકારના વ્યવહારથી ચનારી પ્રાપ્તિનો સોજામે ભાગ રાજાના સલાસદો રાજ્યશાસન ચલાવવા માટે પ્રજા પાસેથી કરના રૂપમાં લે છે, એ પ્રથમ મંત્રના અર્થ ભાગનું કથન છે. અહીં રાજાના પંજુ લક્ષ્ય જેવાં નેહધો.

રાજા કેવો હોવો નેહધો

આ સૂક્તમાં રાજાનું નામ “યદ” આવી ગયું છે. યદનો અર્થ “પોતાને આધીન રાખનારો, નિયમપૂર્વક ચાલ-

નારો, ધર્મનું પાલન કરનારો " એવો યાવ છે, " ધર્મ-ધર્મ " આ શબ્દથી પણ ધર્મની સાથે ધર્મનો સંબંધ રપટ યાવ છે. રાજ્ય અભ્યાસના જે ધર્મ નિયમ દેવ છે તે અનુસાર રાજ્યશાસન કરનારો રાજા એમ આ શબ્દથી અર્થો સમાવ્ય છે, આથી રપટ યાવ છે કે અર્થનો રાજા મન માની વાતો કરનારો નથી, પરંતુ રાજધર્મના નિયમોને અનુસાર તથા જનતાના પ્રતિનિધિઓની સંમતિ અનુસાર રાજ્ય અભ્યાસનારો દેવ છે. આ રાજા રાજસભાના સદસ્યોના મતથી અને ધર્મ નિયમોથી બધાએસો છે, રવેચ્છાચારી નથી. વરણના તેના રાજ્યમાં—

ધર્મા સમાસદઃ રાજાનઃ । (મં. ૧)

" રાજસભાના આ સભાસદો જ રાજ્યશાસન કરનારો રાજા છે. " રાજા તો નામનો જ માત્ર અધિકારી રહીને, તે સભાસદોની સમતિથી જે નીતિ નિશ્ચિત યાવ છે, તે અનુસાર રાજ્યશાસન ચલાવે છે. વેદની આ નિયમ બદલ રાજસભા અર્થો નોડા યોગ છે આ રાજાની સામસમાના સદસ્યો પ્રજાની આમદાનીનો મોજાઓ બાજ રાજ્યશાસનના બધને માટે પ્રજાપાસેથી કરનારૂં ધર્મો લે છે. તેનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે તે હવે જોઈએ. પ્રજાપાસેથી પ્રાપ્ત થનારો આ કર શુ સુ કરે છે એ વિષયમાં આ સૂક્તનું વર્ણન થયું જ મનોરજ છે તેનો વિચાર કરવાથી આપણને સમજનશે કે પ્રજાએ આપેલા આ કરનો રાજા કેવો ઉપયોગ કરે છે. ભુએ—

કરનો ઉપયોગ

રાજા જનતા પાસેથી જે કર લે છે, તેનો બધ કષ્ટ કષ્ટ વાતોમાં કરવામાં આવે તેનું વર્ણન નિમ્નલિખિત શબ્દોથી આ સૂક્તોમાં કર્યું છે " આ કર નીચે લખેલી બાબતો કરે છે " એવું વર્ણન આ સૂક્તમાં આપ્યું છે, આ સૂક્તનું કથન છે કે પ્રજા દ્વારા આપાએલ આ કર નિમ્નલિખિત બાબતો કરે છે—

૧ યધિ— (યવતિ ઇતિ યધિ)— રક્ષા કરે છે, જનતાની અથવા રાષ્ટ્રની રક્ષા કરે છે. પ્રજાપાસેથી લીધેલો કર જ પ્રજાનું રક્ષણ કરે છે, (મં. ૧-૩-૫)

૨ રથધાઃ (રથસ્ય ધારણ) — પોતાની અર્થાત્ પ્રજાની ધારણ કરે છે. રાષ્ટ્રની ધારણ શકિત કરથી વધે છે.

કર લઈને રાજા એવો પ્રજામાં કરે છે કે જેનાથી પ્રજા સામર્થ્ય વધી જાય છે. (મં. ૧)

૩ પજ્ઞાપૂર્વા— (પજ્ઞામ્નાપૂર્વા—પૂર્વતે વિશીર્વ ઇતિ—પૂર્વા—ન પૂર્વા અપૂર્વા) પજ્ઞાની અપૂર્વા પજ્ઞાપૂર્વા જે અર્થ અસમ યાવ છે અર્થાત્ જેના બાજ હુડા પ શકાય છે તેનું નામ " પૂર્વ " છે. અને જેના બાજ એકી સાથે જોડાએલ એટલે કે સંધારિત છે તેને " અપૂર્વ " ક છે. પાંચ પ્રકારના જોડાને સંધારિત-સંધારનાયુક્ત-જનાવેલ અર્થાત્ પરસ્પર એકબીજાની સાથે એકત્રીને રાખે છે, જે પાંચ પ્રકારના લોહા-આદિજ, શસ્ત્ર, વેશ્ય, શ્વ અને નિષારો નો અજોડ સંધ અને છે તેમનું આ નામ છે રાજા પ્રજા પાસે થી કર લે છે અને પ્રજાની સંધારકિત વધારે છે, (મં. ૪-૫)

૪ ધવન્— હોતુ, અસ્તિત્વ ટકાવી રાખવું. પ્રજાપાસેથી કર લઈને રાજા તેનો વિનિયોગ એવા કાર્યમાં કરે છે કે જેથી પ્રજાનું અસ્તિત્વ ચિરકાળ માટે ટકી રહે છે. (મં. ૨)

૫ આમયન્— ધન, ઐશ્વર્ય સંપત્તિ બનવું. રાજા કરનો એવો ઉપયોગ કરે છે કે જેથી પ્રજા પ્રતિદિન અધિકારિક સંપત્તિવાન બનતી જાય છે (મં. ૨)

૬ પ્રમવન્— પ્રભાવશાળી. પ્રજાપાસેથી કર લઈને રાજા તેનો ઉપયોગ એવા કાર્યમાં કરે છે કે પ્રજા પ્રતિદિન પ્રભાવશાળી બનતી જાય. સત્યશીલ, પરાક્રમી અને પ્રભાવશાળી પ્રજા બને (મં. ૨)

૭ વાકૃતિમઃ— (વાકૃતિ) સંકલ્પોને (પ્ર) પૂર્ણ કરનારો કર છે. અર્થાત્ પ્રજા પાસેથી કર લઈને રાજા એવાં કાર્યો કરે છે કે જેનાથી પ્રજાની મનની શ્રેષ્ઠ કામનાઓ પરિપૂર્ણ થાય છે, અને પ્રજાની અપ્યગિત ઉન્નતિ થતી રહે છે. (મં. ૨)

૮ સર્વાન્ કામાન્ પૂરયાતિ— પ્રજાની સર્વ કામનાઓ સફળ અને સુજળ થાય છે, કોઇ પણ પ્રકારે પ્રજાની શ્રેષ્ઠ આકાંક્ષાઓ નિષ્ફળ થતી નથી. કર લઈને રાજા એવો પ્રયત્ન કરે છે કે પ્રજાની શ્રેષ્ઠ કામનાઓ પૂર્ણ રીતે સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે. (મં. ૨)

૯ ધાં...વદાતિ સ નાકં અચ્ચેતિ— જે (કર) આપે છે તે (ન+અ+કં) સુખપૂર્ણ સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે અર્થાત્ રાજાને કર આપનારા લોકો પોતાના દેશમાં સુખી રહે છે.

પ્રભ પાસેથી કર લઇને રાજ્ય એવા ઉત્તમ પ્રબંધથી રાજ્ય ચલાવે છે કે સર્વ પ્રભ સુખી થાય છે. (મં. ૩)

૧૦ પ્રદાતા પિતૃનાં લોકે વાક્ષિતં ઉપજીવતિ- કર આપનારા લોકો સંરક્ષકો દ્વારા સુરક્ષિત બનેલા પ્રદેશમાં ચિરકાળ આનંદથી રહે છે. રાજ્ય પ્રભ પાસેથી કર લે અને તેમને અત્યંત સુરક્ષિત રાખે. સુરાજ્યનો પ્રબંધ કરવાથી લોકો સુરક્ષિત બનીને આનંદથી રહે છે. (મં. ૪)

૧૧ પ્રદાતા સૂર્યા-માસયોઃ વાક્ષિતં ઉપજીવતિ- કર આપનારા લોકો જેવી રીતે (સૂર્ય) દિવસમાં તેવી રીતે (માસઃ ચંદ્રમાઃ) રાત્રીને સમયે પણ સુરક્ષિત થઇને આનંદથી રહે છે. કર લઇને રાજ્ય રાજ્યશાસનનો એવો યોગ્ય પ્રબંધ કરે કે જેનાથી પ્રભ દિવસે પણ સુરક્ષિત બને અને રાત્રીના સમયે પણ સુરક્ષિત થાય. (મં. ૫)

૧૨ દ્વારા દ્વ ન ઉપદસ્યતિ- કર આપનારી પ્રભ પૃથ્વીની જેમ ધ્રુવ (રિધર) રહે છે અર્થાત્ તે પ્રભનો નાશ કોઇ કરી શકતો નથી. (મં. ૬)

૧૩ મહત્વ પયઃ સમુદ્ર દ્વ ન ઉપદસ્યતિ- કર આપનારી પ્રભ ધણી ઉંડા જળથી ભરેલા મહાસાગરની જેમ સદા ગંભીર અને પ્રશાંત રહે છે. નાના ખાખોચિયાંની જેમ સૂકામ જઇને નાશને પ્રાપ્ત કરતી નથી. (મં. ૫)

૧૪ સવાસિનૌ દેવૌ દ્વ ન ઉપદસ્યતિ- સાથે સાથે રહેનારા બે દેવ, શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસની જેમ આ કર સર્વ પ્રભનું રક્ષણ કરે છે અર્થાત્ જેવી રીતે પ્રાણના વ્યાપારથી સર્વ શરીર સુરક્ષિત રહે છે તેવી રીતે પ્રભ પાસેથી મળનારો કર રાષ્ટ્રને સુરક્ષિત રાખી શકે છે. (મં. ૬)

૧૫ તસ્માત્ પ્રમુઞ્ચતિ- તે મહાભયથી મુક્ત કરે છે. આ આપેલા કર પ્રભને મહાભયથી બચાવે છે. (મં. ૧)

૧૬ શિતિ-પાત્ (શીયતે હિતિ શિતિઃ હિંસનં, શિતિં પાતયતિ- “ શિતિ ” તો અર્થ છે નાશ, તે નાશનો જે પાત એટલે કે પતન કરે છે અર્થાત્ નાશથી જે બચાવે છે, તેને “ શિતિ-પાત્ ” કહે છે. આમ કરીને પ્રભનો વિનાશથી બચાવ કરે છે. (મં. ૧-૬)

૧૭ અવલેન ચલીયસે નુષ્કઃ ન ક્રિયતે- નિર્જળ મનુષ્ય પોતાની નિર્જળતાને કારણે પ્રબળને ધન આપતો નથી. અર્થાત્ આ કર નિર્જળ મનુષ્યના બળવાન લોકોના અત્યાચારથી પૂર્ણ રીતે બચાવ કરી શકે છે. (મં. ૩)

પ્રભ પાસેથી કર લઇને રાજ્ય એ આટલી બાબતો કરવી

૧૫ [અથર્વં અનુ. બા. ૨]

જોઇએ. અહીં ઉપર આપેલાં સત્તર વાક્યો આ સૂક્તમાં વિશેષ મહત્વપૂર્ણ છે. પાઠક એનો વિચાર આ દૃષ્ટિથી અધિક કરે અને રાજ્યશાસનના સંબંધમાં યોગ્ય બોધ મળી લે. સાધારણ સુચના કરવા માટે પૂર્વોક્ત વાક્યોથી થતો બોધ ફરીથી સંક્ષેપથી અહીં આપીએ છીએ—

(૧) રાજ્ય પોતાની પ્રભ પાસેથી કર લે અને તેનો ઉપયોગ પ્રભનું યોગ્ય રીતે રક્ષણ કરવામાં, (૨) પ્રભની સર્વ પ્રકારની ધારણા શક્તિ અને સામર્થ્ય વધારવામાં, (૩) જ્ઞાની, શૂર, બ્યાપારી, કારીગર અને અન્ય લોકોની સંધ શક્તિ વધારવામાં, તેમને સર્વને સંધટિત કરવામાં, (૪) પ્રભને ઐશ્વર્ય સમ્પન્ન બનાવવામાં, કાર્યોમાં (૫) તેમનું રાષ્ટ્રોય તેમજ જાતીય અસ્તિત્વ સુરક્ષિત રાખવામાં, (૬) પ્રભજનોને પ્રજાવશાળી બનાવવામાં, (૭) સર્વ રાષ્ટ્રમાં બધા લોકોની સર્વ આકાંક્ષાઓ સફળ બનાવવામાં સાધનો નિર્માણ કરવામાં, (૮) સર્વ જનોની શ્રેષ્ઠ કામનાઓની તૃપ્તિ કરવામાં સાધનો સંગ્રહિત કરવામાં, (૯) રાષ્ટ્રનાં દુઃખો દૂર કરવામાં, (૧૦) જેવી રીતે દિવસે-તેમજ ગરે પણ લોકો નિર્ભય બનીને બધે દુરી ફરી શકે એવી નિર્ભયતા સંપૂર્ણ રાષ્ટ્રમાં સદૈવ રિધર રાખવાના કાર્યમાં, (૧૨-૧૪) જનતાને ભૂમિની જેમ રિધર, જળનિધિ સમુદ્રની જેમ ગંભીર અને પ્રાણોની જેમ જીવન યુક્ત કરવાના કાર્યોમાં, (૧૫-૧૬) ભય અને વિનાશથી પ્રભને બચાવવાના પ્રયત્નોમાં તથા (૧૭) બળવાન મનુષ્ય નિર્જળોપર અત્યાચાર ન કરે, એવો સુપ્રબંધ સંપૂર્ણ રાજ્યભરમાં કરવાના કાર્યમાં કરે. ”

પ્રભ પાસેથી લીધેલા કરનો ઉપયોગ આ કાર્યમાં કરવો એ રાજનું કર્તવ્ય છે. પૂર્વોક્ત વાક્યોથી આજ ભાવ પ્રકટ થઇ શકે છે. પાઠકો વિચાર કરીને આ વાક્યોથી તેમજ આ શબ્દોથી અધિક બોધ પ્રાપ્ત કરે. જે રાજ્ય પ્રભ પાસેથી કર લેવા છતાં તેનો ઉપયોગ આવા કાર્યોમાં ન કરતાં એનાથી ભિન્ન રીતે માત્ર પોતાના જ સ્વાર્થ સાધનના કાર્યોમાં કરશે તો તે રાજ્ય ચલાવવા માટે અયોગ્ય ગણાશે આ સૂક્ત દ્વારા વેદની આ યોગ્યણુ છે એમ સમજી લેવું જોઇએ.

સ્વર્ગ જેવું રાજ્ય

જે રાજ્યમાં રાજ્ય પ્રભ પાસેથી કર લઇને પૂર્વોક્ત રીતે પ્રભની ઉભમ રક્ષા કરે છે તે સ્વર્ગના જેવું જ રાજ્ય છે અને બધાં કરથી પ્રાપ્ત થએલા ધનનો ઉપયોગ પ્રભના બંધનો

વધારવામાં થાય છે તે નરકના જેવું રાજ્ય છે. સ્વર્ગ રાજ્યનાં લક્ષણો આ સૂક્તમાં ક્યાં છે. હવે તે સ્પષ્ટ બનેછે.

૧ સ માર્ગ અચેતિ

૨ યત્ર શુભકો ન પ્રિયતે અથલેન વલીયસે ।

(મં. ૩)

(૧) " ૩૨ આપનારા મનુષ્યો સ્વર્ગ કામમાં પડેલે છે, (૨) જ્યાં નિર્ગળ મનુષ્યને બળવાન મનુષ્ય માટે ધન આપતું પાતું નથી " આ સૂક્તનાં જેવા રાજ્યનાં લક્ષણ છે જે રાજ્યમાં નિર્ગળ મનુષ્યને કેવળ નિર્ગળ હોવાને કારણે જ બળવાન મનુષ્યની સામે માથું નમાવી પોતાની પાસેનું ધન ઉપહારરૂપે આપતું પાતું નથી, તે સ્વર્ગ કામ છે અને જે રાજ્યમાં બળવાન મનુષ્ય નિર્ગળો પર જમી આહે તેમ અત્યાચાર કરે છે અને જ્યાં નિર્ગળ મનુષ્ય કેવળ તે નિર્ગળ, બળહીન હોવાને કારણે દયાપ્રાપ્ત થાય છે, અને આ અત્યાચાર કરનારને કોઈ પૂછતું પછું નથી તે રાજ્ય નરક છે, ' સર-ક " નો અર્થ " હીન મનુષ્ય, નાનો મનુષ્ય નીચલી શ્રેણીનો મનુષ્ય " છે જે રાજ્યમાં હીન ભાવનાવાળા મનુષ્યો હોય છે તે નરક રાજ્ય છે અને જ્યાં શ્રેષ્ઠ ભાવનાવાળા મનુષ્યો હોય છે તેને સ્વર્ગ રાજ્ય કહે છે

આલેખેલું રાતનુ બળ, ક્ષત્રિયોનું અધિકારનું બળ, વૈશ્યોનું ધનનું બળ, શૂનોનું કારીગરીનું બળ અને નિષાદોનું કેવળ શારીરિક બળ હોય છે, આ લોકો જે સ્વાર્થી અને નો આ બળોથી મહોન્મત બનીને અન્યના પર તેઓ અત્યાચાર કરે છે. આવા અત્યાચાર કોઈ કોઈના પર ન કરે અને સર્વને ધર્મના આશ્રયે મનુષ્યત્વની નામતમાં સમાવતાં દરજ્જે મળે એવો રાજ્ય વ્યવસ્થાનો પ્રમુખ સમુદાય એ રાજ્યનું પરમ કૃત્ય છે. જ્યાં આવા ઉત્તમ પ્રમુખ હોય છે અને જે રાજ્યમાં શાસન વ્યવસ્થાના આશ્રયે નિર્ગળ મનુષ્ય પણ બળવાન મનુષ્યના અત્યાચારનો સામનો કરવા માટે, પોતાની રક્ષા કરવા માટે ઉભો રહી શકે છે, અને કેવળ નિર્ગળતાને કારણે દયાપ્રાપ્ત નથી, તે રાજ્યશાસન પદ્ધતિ વેદની દૃષ્ટિએ અત્યંત ઉત્તમ છે તે જ " વૈદિક સુરાજ્ય " છે.

કામનાનો પ્રસ્થાવ

પૂર્વોક્ત રીતે રાજ્ય વ્યવસ્થા કરવી કે ન કરવી અથવા અન્ય-અન્ય વૈદિક આદર્શોને અનુસાર અનુષ્ઠીની સુધારણા કરવાનો યત્ન કરવો કે ન કરવો એ સર્વ મનુષ્યની કામના,

હરજા, સંકલ્પ, આકાંક્ષા કાર્યાવિના સર્વ બેલ છે. મનુષ્યમાં હરજા હોય છે તેજ પ્રમાણે મનુષ્ય ચાલે છે અને મનુ તેવોજ વ્યવહાર કરે છે આ દર્શાવવા માટે ૭ મા અને ૮ મ ત્રીમાં ઉપર છે. તેનો પહેલો જ પ્રશ્નોત્તર જુઓ—

પ્રશ્ન- **ઈવં કઃ કર્મં વદાત્ ૧-** આ કાણુ જો આપે છે ?

ઉત્તર- **કામઃ કામાય વદાત્-** કામ જ કામને જો આપે છે

કામઃ વાતા, વામઃ પ્રતિપ્રદાતા- કામ " દેનારો અને લેનારો છે

આ મતભાગ ધણે જ મહત્વપૂર્ણ ઉપર આપનારો છે મનુષ્યના મનમાં જે હરજા હોય છે, જે મહત્વાકાંક્ષા હોય છે, જે કામનાઓ હોય છે તેજ મનુષ્યને દાતા બનાવે છે અને તેનાથી જ બીજો મનુષ્ય ધન લેનારો બને છે. રામ રાજ્ય કરે છે, સિપાઈઓ યુદ્ધ કરે છે, નોકરો નોકરીએ કરે છે કોઈ કોઈને કોઈ આપે છે અને બીજો તે લે છે આ સર્વ વ્યવહારો મનમાંની હરજાને કારણે થાય છે અને કામજ સર્વ પાસે આ વ્યવહાર કરાવી રહ્યો છે, એટલે સુધી કે—

કામઃ સમુદ્ર માવિવેશ । (મં ૭)

" કામજ સમુદ્રમાં ઘુસી ગયો છે " અર્થાત્ સમુદ્ર પર પછી આ કામનું રાજ્ય છે પૃથ્વીને છોડીને જે મનુષ્ય સમુદ્ર માં વહાણોમાં બેસીને બમણું કરવા માટે જાય છે તેઓ પણ કામની પ્રેરણાથી જ જાય છે અથવા કોઈ વિમાન દ્વારા આકાશમાં ઉડે છે તેઓ પણ કામની પ્રેરણાથી જ ઉડી રહ્યા છે આ પ્રકારે આ જગતનો સર્વ વ્યવહાર કામનાની પ્રેરણાથી જ થઈ રહ્યો છે " જૂમિ અને અંતરિક્ષમાં પણ સર્વત્ર કામજ કામ અર્થાત્ કામનાનું રાજ્ય છે " (મ ૮) સર્વ તેની આદા અનુસાર ફરી રહ્યાં છે. જુઓ—

કામ ! પતત્ તે । (મ. ૭)

" હે કામ ! આ તારે જ મદારાજ્ય છે " તારે જ શાસન બધા પર ચાલી રહ્યું છે કામનો સ્વીકાર કરનારા કામી લોકો જેની રીતે પોતાના મનની કામનાથી પ્રેરિત થાય છે, તેવીજ રીતે કામનો ત્યાગ કરનારા નિરક્ત લોકો પણ તેજ કામનાથી પ્રેરિત, પ્રવૃત્ત થાય છે, તાર્કિક કામનું સર્વતોપર શાસન છે

કામની મર્યાદા

કામના ખરાબ છે એમ કહેવાય છે. જો કામ ઉપર જાણુલ્યા પ્રમાણે બધા પર શાસનાધિકાર ચાલવે છે અને ભોગી તેમજ ત્યાગી બન્ને તેને આધીન રહે છે તો પછી કામનો સંયમ શી રીતે થઈ શકે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર અષ્ટમ મંત્રના ઉત્તરાધર્મમાં આપેલ છે. આ મંત્ર ભાગમાં કયાં સુધી ના કામનો સ્વીકાર કરવો અને કયાંથી તેનો ત્યાગ કરવો આ મહત્વ પૂર્ણ વિષયનું વિવેચન કર્યું છે. હવે આ વિષય જોઈએ-

પ્રતિ ગૃહ્ય અહં આત્મના મા ચિરાધિયિ,
અહં પ્રાણેન મા ચિરાધિયિ,
અહં પ્રજયા મા ચિરાધિયિ । (મં. ૮)

“ કામ ! તારો સ્વીકાર કરીને હું મારી પોતાની આત્મ શક્તિને ખોઈ ન ખેંચું, હું મારી પ્રાણ શક્તિને ક્ષીણ ન કરું, અને હું મારા પ્રજનનને પણ હીન ન બનાવી દઉં. ” અહીં સુધી જેટલો કામ સ્વીકાર્ય છે તેટલો મનુષ્ય માટે લાભદાયી થઈ શકે છે, કામ વિષયનો અત્યાચાર અતિરેક પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયના કાર્યક્ષેત્રમાં થઈ શકે છે. પરંતુ તેનું વિશેષ કાર્ય-ક્ષેત્ર જનનેન્દ્રિયની સાથે સંબંધ રાખે છે. આ ઇન્દ્રિયથી વિશેષ અતિરેક કરવાથી આત્માનું બળ ઓછું થાય છે, જીવનની મર્યાદા તથા પ્રાણની શક્તિ ક્ષીણ થાય છે અને સંતાન ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ પણ ન્યૂન થાય છે, અને આવા કામી પુરૂષનાં જે કોઈ સન્તાન ઉત્પન્ન થાય છે તે પણ ક્ષીણ, બળહીન અને દીન હોય છે. આ પ્રકારની કમતરતા અથવા હાનિ ન થાય એટલા માટે કામને સંયમ કરવો આવશ્યક છે. સંયમની મર્યાદા એ છે કે, “ તે મર્યાદા સુધી કામનો ઉપભોગ લેવામાં આવે કે જ્યાં સુધી પોતાની આત્માની શક્તિ, પ્રાણની શક્તિ અને પ્રજનનની શક્તિ

ક્ષીણ ન થઈ જાય, તેથી વધારે કામનો ઉપભોગ કરવાથી હાનિ છે. ”

આ મંત્રમાં સર્વ ઇન્દ્રિયોના સંબંધમાં કામનો ઉપભોગ કરવાની મર્યાદા રહી છે, જો કે ઉપરના ઉદાહરણમાં અમે એક ઇન્દ્રિયને લક્ષ્ય બનાવીને લખ્યું છે, તો પણ પાંદક તેજ મર્યાદાને સંપૂર્ણ ઇન્દ્રિયોના કાર્યક્ષેત્રમાં ધટાવીને યોગ્ય બોધ પ્રાપ્ત કરે.

કામનું આ સામાન્ય સંપૂર્ણ જગતમાં છે. વિશેષ કરીને માનવ પ્રાણીઓમાં આપણે વિચાર કરવાનો છે. આ રાજ્ય વ્યવસ્થાનો ઉપદેશ દેનારા આ સૂક્તમાં આ કામના વિષયના આ મંત્રો આપેલા છે અને કામની ધર્મમર્યાદા અને અધર્મ મર્યાદા પણ દર્શાવી છે; તેનો હેતુ એ છે કે રાજા પોતાના રાજ્યમાં એવો રાજ્ય પ્રબંધ કરે કે જેનાથી પ્રજાજન કામ વિષયની ધર્મ મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરે અને આત્મા, પ્રાણ અને પ્રજનનની શક્તિથી યુક્ત બનીને બધાજ ઉત્તમ શાંતિથી સ્વર્ગી તૃપ્ત રાજ્યનો આનંદ પ્રાપ્ત કરે. પ્રજા પાસેથી લીધેલા કરનો આ વ્યવસ્થામાં વ્યય કરવો એ રાજાનું અવશ્યક કર્તવ્ય છે. કરથી આ કાર્ય થાય છે અને પ્રજા સુખી થાય છે, તેથીજ (લોકેન સંમિતં મં. ૪, ૫) “ પ્રજા દ્વારા સ્વીકૃત અને સન્માનિત કર ” એ પ્રમાણે તેને માટે વિશેષણનો પ્રયોગ કરેલ છે.

જ્યાં પ્રજા પાસેથી પ્રાપ્ત કરેલા કરનો આ કાર્યોમાં ઉપયોગ થાય છે, ત્યાંની પ્રજા સુખી અને અબ્યુદય તથા નિઃશ્રેયસને પ્રાપ્ત કરનારી હોય છે. વૈદિકધર્મો એવો પ્રબંધ કરે કે જેથી પોતાના દેશમાં તથા અન્યાન્ય દેશોમાં આ પ્રકારના વૈદિક આદર્શથી ચાલનાર અને ચલાવાએલું રાજ્ય હો અને કોઈ પણ રાષ્ટ્ર સ્વરાજ્યના વૈદિક આદર્શથી દૂર ન રહે.

દુષ્ટોનો નાશ

અંક ૮, સૂક્ત ૩

(શ્રાવિઃ- વાતનઃ । દેવતા- ધમિઃ)

રક્ષોહળં વાજિનુમા જિઘર્મિ મિત્રં પ્રથિષ્ઠુમપં યામિ શર્મં ।
 શિશાનો અગ્નિઃ ક્રતુમિઃ સમિદ્ધઃ સ નો દિવા સ રિપઃ પાતુ નક્તમ્ ॥ ૧ ॥
 અયોદંત્રો અર્ચિર્વા યાતુધાનાનુપં સ્પૃશ જાતવેદઃ સમિદ્ધઃ ।
 આ જિહ્વા મૂરદેવાન્નમસ્વ ક્રવ્યાદો વૃદ્ધાપિ ધત્સ્વાસન્ ॥ ૨ ॥
 ઉત્તોમયાવિચ્રુપં ધેહિ દંત્રૌં હિંસઃ શિશાનોઽવરં પરં ચ ।
 ઉતાન્તરિક્ષે પરિં યાહ્યગ્રે જમ્મૈઃ સં ધેહ્યમિ યાતુધાનાન્ ॥ ૩ ॥
 અગ્ને ત્વચં યાતુધાનસ્ય મિન્ધિ હિંસાશનિર્હરંસા હન્વેનમ્ ।
 પ્ર પર્વાણિ જાનવેદઃ શૃણીહિ ક્રવ્યાત્કંવિષ્ણુર્ધિ ચિનોત્યેનમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ— (રક્ષો-હળં વાજિનં પ્રથિષ્ઠં મિત્ર આ જિઘર્મિ) રાક્ષસોનો નાશ કરનારા બળવાન પ્રસિદ્ધ મિત્રને પ્રકાશિત કરૂં છું અને તેથી (શર્મં ઉપયામિ) મુખ પ્રાપ્ત કરૂં છું. (સઃ ક્રતુમિઃ સમિદ્ધઃ) તે યજ્ઞેથી પ્રદીપ્ત થયે (શિશાનઃ અગ્નિ) તીક્ષ્ણ અગ્નિ (સઃ નઃ દિવા નક્તં રિપઃ પાતુઃ) અમને દિવસરાત્ર શત્રુઓથી બચાવે. (૧)

હે (જાતવેદઃ) જાતવેદ અગ્નિ ! (સમિદ્ધઃ અયોદંત્રઃ) પ્રદીપ્ત થઇને, લોખંડની ઢાઢાથી યુક્ત થઇને (અર્ચિર્વા યાતુ-ધાનાન્ ઉપસ્પૃશ) પોતાના પ્રકાશથી યાના દેનારાઓને બાળ. તેમજ (મૂરદેવાન્ જિહ્વા આરમસ્વ) મૂઠ્ઠા લોકોને તારી છઠ્ઠાકાપ જાળાથી સરખા કરવાનો આરંભ કર, (વૃદ્ધાપિ) બળ યુક્ત બનીને (ક્રવ્યાદઃ આસનિ અપિધ્વત્સ્વ) માંસ ખાનારા હિંસકોને તારા મુખમાં મૂકી દે. (૨)

હે (ઉત્તોમયાવિન્ અગ્ને) અગ્નેને બળુનારા અગ્નિ ! તું (હિંસઃ શિશાનઃ) શત્રુઓની હિંસા કરનારા તીક્ષ્ણ બનીને (અવરં પરં ચ ઉત્તૌ) અમારાથી નિકૃષ્ટ અને ઉત્કૃષ્ટ બન્ને પ્રકારના શત્રુઓને તારી (દંત્રૌં વેદોપધેહિ) ઢાઢામા રાખ, (ઉત વન્તરિક્ષે પરિયાહિ) અને અંતરિક્ષમાં તું સંચાર કર, અને ત્યાંથી (જમ્મૈઃ યાતુ-ધાનાન્ અમિસંધેહિ) તારા જડબાઓથી યાતના દેનારા શત્રુઓ પર ચડાઇ કર. (૩)

હે અગ્નિ ! (યાતુધાનસ્ય ત્વચ મિન્ધિ) કષ્ટ દેનારી ત્વચાને છિન્નભિન્ન કર. (હિંસઃ-અગ્નિઃ હરસા પુનં હન્તુ) હિંસક વિદ્યુત વેગથી તેનો નાશ કરે ! હે (જાતવેદઃ) જાતવેદ ! શત્રુના (પર્વાણિ શૃણીહિ) પર્વોને કાપી નાખ. (ક્રવ્યાત્ ક્રવ્યાત્ પર્વં વિવિનોતુ) માંસ ભક્ષક કૂર પ્રાણી આ હુદ્ડને પકડી પકડીને ખાઇ લે. (૪)

ભાષાાર્થ— દુષ્ટોનો નાશ કરનારો, બળવાન પ્રસિદ્ધ દિનપર્તા સહા પ્રશંસનીય છે તેનાથી મુખ પ્રાપ્ત થાય છે. તે દક્ષત પ્રશસ્ત કર્મ કરનારો, તીક્ષ્ણ અથવા હમ્મ, અપલ કરીને અમને દિનરાત્ર શત્રુઓથી બચાવે (૧)

કાપી પોતાના તેજથી દુષ્ટોને નિર્મળ કરે, મૂરોને પોતાની છઠ્ઠાના ઉપદેશથી મુકારે. માસ, ભક્ષક કૂરોને પોતાના મુખથી આગ્રહાન્ન કરે અર્થાત્ તેમને તેમની કૂરના ઓઝાવે. (૨)

બળુને બળુનારા રેવ બળવાન અને નિર્બળ હિંસકોને પોતાના કાળમા રાખે. સર્વં જ્યાન પર સંચાર કરીને કષ્ટ દેનારા હુદ્ડોને દબાવે (૩)

દુષ્ટોને મારીને તેમના ચર્મમાંને છિન્નભિન્ન કરે નિર્જલીના આધાતથી દુષ્ટોનો નાશ થયો. દુષ્ટોના બેડકાને કાપે માંસ-ભક્ષક હિંસા અને કરને પકડી પકડીને નાશ કરે. (૪)

યજ્ઞેદાનીં પશ્યસિ જાતવેદુસ્તિષ્ઠન્તમગ્ર ઉત વા ચરન્તમ્ ।

ઉતાન્તરિક્ષે પતન્તં યાતુધાનં તમસ્તાં વિધ્ય શર્ચાં શિશાનઃ ॥ ૫ ॥

યજ્ઞૈરિપૂઃ સંનમમાનો અગ્ને વાચા શલ્યાં અશનિભિર્દિહાનઃ ।

તાભિર્વિધ્ય હૃદયે યાતુધાનાન્પ્રતીચો વાહૂન્પ્રતિ મહૂન્ધેપામ્ ॥ ૬ ॥

ઉતારંધવાન્સપૂણહિ જાતવેદ ઉતોરંભાણાં ક્રદિભિર્યાતુધાનાન્ ।

અગ્ને પૂર્વાં નિર્જહિ શોશુચાન આમાદઃ ક્ષિવકાસ્તમંદુન્ત્વેનીઃ ॥ ૭ ॥

ઇહ પ્ર વ્રૂહિ યતમઃ સો અગ્ને યાતુધાનો ય ઇદં કૃણોતિ ।

તમા રંમસ્વ સમિધાં યવિષ નૃચક્ષસૃચ્શુપે રન્ધયૈનમ્ ॥ ૮ ॥

તીક્ષ્ણેનાગ્ને ચક્ષુપા રક્ષ યજ્ઞં પ્રાશ્ત્રં વસુભ્યઃ પ્ર ણય પ્રચેતઃ ।

હિંસં રક્ષાંસ્પ્રામિ શોશુચાનં મા ત્વાં દમન્યાતુધાનાં નૃચક્ષઃ ॥ ૯ ॥

અર્થ—હે (જાતવેદઃ) જ્ઞાની અગ્નિ ! તું (યજ્ઞેદાનીં) ન્યા હવે (તિષ્ઠન્તં ચરન્તં ઉત અન્તરિક્ષે પતન્તં યાતુધાનં પશ્યસિ) ઉભા રહેલા, બ્રમણ કરનારા અને અંતરિક્ષમાં સંચાર કરનારા યાતના દેનારા દુષ્ટને જુએ છે, તું (તં વિધ્ય) તે શત્રુને વધ કર. (૫)

હે અગ્નિ ! (યજ્ઞૈઃ) સત્કર્મો દ્વારા આગળ વધતા તું (ઇપૂઃ સંનમમાનઃ) પોતાના બાણોને ઠીક કરીને (વાચા) વાણીથી ઉપદેશ કરતો કરતો (શલ્યાન્ અશનિભિઃ દિહાનઃ) શલ્યોને વિજ્ઞાનીથી તીક્ષ્ણ કરતાં કરતાં (તાભિઃ પ્રતીચઃ યાતુધાનાન્ હૃદયે વિધ્ય) તેનાથી શત્રુની સામે બનીને તે દુષ્ટોને હૃદય પર વિધી-ને (ઇવાં વાહૂન્ પ્રતિ મિહૃધિ) તેના બાહુઓને તોડી નાખ. (૬)

હે જાતવેદ ! (ઉત આરંધવાન્ ઉત આરંભાણાન્) સત્કાર્યોના આરંભ કરનારા અને કહેલા લોકોને (ક્રદિભિઃ સ્પૂણહિ) ચલોથી સુરક્ષિત રાખ. હે અગ્નિ ! (યાતુધાનાન્ પૂર્વઃ શોશુચાનઃ નિર્જહિ) સહુથી પ્રથમ પ્રકાશિત બનીને દુષ્ટોનો નાશ કર, (આમાદઃ ઈનીઃ ક્ષિવકાઃ) એનું અદન્તુ માંસ ખાનારા લાલ પક્ષી તેમને ખાઈ લેઓ. (૭)

હે અગ્નિ ! (યઃ યાતુધાનઃ ઇદં કૃણોતિ) જે દુષ્ટ આ દુષ્ટ કાર્ય કરે છે (યતમઃ સઃ ઇહ પ્રવ્રૂહિ) તે ઠોણ છે તે અહીં ઝીલી દે. (તં આરંમસ્વ) તેને દંડ દેવાની શરૂઆત કર. (તં સમિધા આરંમસ્વ) તેને લાકડાંઓથી બાળી નાખવાનો આરંભ કર ! (નૃચક્ષસઃ ચક્ષુપે) મનુષ્યોના દ્વિતીય દષ્ટિથી આ દુષ્ટનો નાશ કર. (૮)

હે અગ્નિ ! (તીક્ષ્ણેન ચક્ષુપા પ્રાશ્ત્રં યજ્ઞં રક્ષ) તું તારી તીક્ષ્ણ આંખથી એક યજ્ઞની રક્ષા કર. હે (પ્ર-ચેતઃ) જ્ઞાની ! તું (વસુભ્યઃ પ્રણય) વસુઓને માટે તું તેને લઈ જા ! (નૃ-ચક્ષઃ) લોકોના નિરીક્ષક (હિંસં રક્ષાંસિ અભિશોચત્) હિંસકોને અને રક્ષકોને ત્રાસ આપતાં આપતાં (ત્વા) તને (યાતુધાનાં મા દમન્) યાતના દેનારા ન દબાવે. (૯)

બાવાર્થ— ન્યાં કષ્ટ દેનારા હિંસક દુષ્ટો હોય ત્યાં તેમને દબાવી દેવામાં આવે. (૫)

સત્કર્મોથી આગળ વળી, પોતાના શસ્ત્રો તૈયાર રાખી, વાણીથી ઉત્તમ ઉપદેશ કરી તમારા શત્રુને વિજ્ઞાની જેવાં તીક્ષ્ણ બનાવો, અને તેનાથી શત્રુઓના હૃદય વિધી નાખો તથા તેમના બાહુઓનું છેદન કરો. (૬)

શુભ કર્મ કરનારાઓની રક્ષા પોતાના ગરજોથી કરો. દુષ્ટોનો નાશ કરો. માંસ ખાનારા પક્ષી દુષ્ટોનું માંસ ખાઓ. (૭) જેઓ દુષ્ટ છે તેમની દુષ્ટતા અહીં કહો, તેમને દંડ દે, જનતાનું દિન કરવાની દષ્ટિથી તેમનો નાશ કરો. (૮)

નૃચક્ષુ રક્ષઃ પરિ પદય વિશુ તસ્ય ત્રીણિ પ્રતિ શૃણીત્યમ્ ।

તસ્યગ્નિ પૃષ્ઠાદર્શસા શૃણીહિ ત્રેધા મૂલં યાતુધાનસ્ય વૃથ ॥ ૧૦ ॥

ત્રિયાંતુધાનઃ પ્રસિંતિ ત પદ્યતે યો અગ્નિ અનૃતેન હન્તિ ।

તમર્ચિષાં સ્ફૂર્જયંજ્ઞાતવેદઃ સમક્ષમેનં ગૃણંતે નિ યુદ્ધગ્નિ ॥ ૧૧ ॥

પદ્યમે અથ મિથુના શપાતો યદ્વાચસ્તૃષ્ટં જનયન્ત રેમાઃ ।

મન્યોર્મનસઃ શરહ્યાઃ જાયંતે યા તયા વિધ્ય હૃદયે યાતુધાનાન્ ॥ ૧૨ ॥

પરાં શૃણીહિ તપસા યાતુધાનાન્પરાંમે રક્ષો હરસા શૃણીહિ ।

પરાર્ચિષા મૂરંદેવાન્શૃણીહિ પરાંસુતૃપઃ શોશુચતઃ શૃણીહિ ॥ ૧૩ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! તું (નૃ-ચક્ષુઃ રક્ષઃ પરિપદય) મનુષ્યોનું નિરીક્ષણ કરતાં કરતાં સર્વ દિશાઓમાં રાક્ષસોને ભે. (તસ્ય ત્રીણિ અગ્નિ પ્રતિ શૃણીહિ) તેમની પાંચળીઓને તારા બળથી તોડ. (યાતુધાનસ્ય મૂલં ત્રેધા વૃથ) યાતના દેનારાઓનાં મૂળ ત્રણ પ્રકારે કાપી નાખ. (૧૦)

હે અગ્નિ ! (યઃ અનૃતેન ક્રન્તં હન્તિ) જે અસત્યથી સત્યનો નાશ કરે છે, તે (યાતુધાનઃ તે પ્રસિંતિ ત્રિઃ પતુ) હુદ્ડ તારા ગન્ધનમાં ત્રણ પ્રકારે બંધાય. હે જાતવેદ ! (તં વર્ચિષા સ્ફૂર્જયન્) તેને પોતાના પ્રકાશથી પ્રભાવિત કરતો જોવો તું (પર્ણ સમક્ષં ગૃણંતે નિ યુદ્ધગ્નિ) તેને તારી સામે ઇશ્વરની સ્તુતિ કરનારાઓના હિતને માટે પ્રતિજ્ઞામાં લે. (૧૧)

હે અગ્નિ ! (યત્ અથ મિથુના શપાતઃ) આજે જે બંને એકબીજાને શાપ આપે છે (યત્ રેમાઃ યાચઃ તૃષ્ટં જનયન્ત) જેઓ આક્રોધ કરીને વાણીની કઠોરતા પ્રકાશિત કરે છે. (યા મન્યોઃ મનસઃ શરહ્યા યાજતે) જે કોંપી મનથી શસ્ત્રરૂપ બને છે (તયા યાતુધાનાન્ હૃદયે વિધ્ય) તેનાથી ખીડા કરનારાઓને હુદયમાં વીંધી નાખ. (૧૨)

(યાતુધાનાન્ તપસા પરા શૃણીહિ) યાતના દેનારાઓને તારા તપથી દૂર કરીને તેમનો નાશ કર અને હે અગ્નિ ! (હરસા રક્ષઃ પરા શૃણીહિ) તારા બળથી તેમને દૂર કરીને તેમનો નાશ કર. (મૂરંદેવાન્ વર્ચિષા પરા શૃણીહિ) મૂઠ લોકોને તારા તેજથી દૂર કરીને તેમનો નાશ કર. (અસુતૃપઃ શોશુચતઃ પરા શૃણીહિ) બીજાના પ્રાણો પર તૃપ્ત થનારા, શોક કરનારા હુદ્ડોને પણ તું દૂર કરીને નાશ કર. (૧૩)

બાવાર્થ— તારી દૃષ્ટિ-શક્તિથી-સાક્ષ્ય કર અને નિવાસકો પ્રતિ તેને લઈ જા દિસકોને તારા તેજથી દૂર કર અને એની રીતે રહે કે હુદ્ડો તને ન દબાવે. (૯)

જનનાની રક્ષા કરવા માટે જ સર્વ દિશાઓમાંથી હુદ્ડોને શોધી કાઢ, અને તેમના ત્રણ પ્રકારના પ્રયત્નો અટકાવી દે. હુદ્ડોની પીડ તોડી નાખ અને તેમને જડમૂળથી કાપી દે. (૧૦)

જે અસત્યથી સત્યને દબાવે છે તે હુદ્ડને ગન્ધનમાં નાખ તારા તેજથી તેને નિઃસત્ય કર અને ઇશ્વર બાવની સન્મુખ તેને આવતો અટકાવી દે. (૧૧)

જે હુદ્ડો પરસ્પરને શાપ આપે છે અને આક્રોશ કરીને કઠોર વાણી બોલે છે, તેમના મનમાં હુદ્ડભાવોથી જે ધાન્ય પશુઓ આવે છે તેનાથી હુદ્ડોમાં હૃદયો બળી નથો. (૧૨)

જે હુદ્ડ લોકોને કષ્ટ પહોંચાડે છે તેમને તારા તપ, બળ અને તેજથી દૂર કર અને તેમને નાશ કર મહોની વધાસના કરનારાઓને પણ દૂર કર ! જે બીજાના પ્રાણ સંધને તૃપ્ત થાય છે તેમને રાણીને દૂર કરી દે. (૧૩)

પરાઘ વૃજિનં વૃજિનં શૃણન્તુ પ્રત્યર્થેનં શપથાં ચન્તુ સૃષ્ટાઃ ।

વાચાસ્તેનં શરવં ક્રચ્છન્તુ મર્મન્વિશ્વસ્યૈતુ પ્રસિતિં ચાતુધાનં :

॥ ૧૪ ॥

યઃ પૌરુષેયેણ ક્રુવિપાં સમઙ્કતે યો અઙ્ગ્યેન પશુનાં ચાતુધાનં :

યો અઙ્ગ્યાયાઃ ક્ષીરં ભરતિ ક્ષીરમગ્રે તેષાં શીર્ષાણિ હરસાપિ વૃશ્ચ

॥ ૧૫ ॥

વિપં ગવાં ચાતુધાનાં ભરન્તામા વૃશ્ચન્તામદિતયે દુરેવાઃ ।

પરૈણાન્દેવઃ સંવિતા દદાતુ પરાં ભાગમોપધીનાં જયન્તામ્

॥ ૧૬ ॥

સંવત્સરીણં પયં ઉઘ્રિયાંયાસ્તસ્ય માશીંચાતુધાનો નૃચક્ષઃ ।

પીયૂષમગ્રે ચતમસ્તિતૃપ્સાત્ પ્રત્યશ્ચંમચિપાં વિધ્ય મર્મણિ

॥ ૧૭ ॥

અર્થ—(દેવાઃ અઘ વૃજિનં પરા શૃણન્તુ) દેવ આજ પાપ કરનારા પાપીઓને દૂર કરે. (સૃષ્ટાઃ શપથાઃ એન પ્રત્યક્ ચન્તુ) તેણે આપેલી ગાળો તેના તરફ જ પાછી કરે; (વાચા સ્તેનં શરવઃ મર્મન્ ક્રચ્છન્તુ) વાછીતો ચોરીને શસ્ત્ર મર્મમાં કાપે. (ચાતુધાનઃ વિશ્વસ્ય પ્રસિતિં યતુ) ચાતના આપનારો દુષ્ટ સર્વના બંધનમાં બંધાય. (૧૪)

(યઃ પૌરુષેણ ક્રવિપા સમઙ્કતે) જે મનુષ્યના માંસથી પોતે પોતાને પુષ્ટ બનાવે છે (યઃ ચાતુધાનઃ અઙ્ગ્યેન પશુના) અને જે દુષ્ટ અથવા ઇત્યાદિ પશુના માંસમાંથી પોતાને પુષ્ટ કરે છે, હે અગ્નિ ! (યઃ અઙ્ગ્યાયાઃ ક્ષીરં ભરતિ) જે ગાયનું દૂધ ચોરીને લઇ બાળે છે, (તેષાં શીર્ષાણિ હરસા અપિ વૃશ્ચ) તેમના માથાને તારા બળથી લાંગી નાખ. (૧૫)

(ચાતુધાનાઃ ગવાં વિપં ભરન્તાં) જે દુષ્ટો ગાયોને વિષ આપે છે, અને (દુરેવાઃ અદિતયે આવૃશ્ચન્તાં) જે દુષ્ટો ગાયને કાપે છે, (સંવિતા દેવઃ પનાન્ પરા દદાતુ) સંવિતાદેવ તેમને દૂર હટાવે. (ઓપધીનાં ભાગં પરાજયન્તાં) તેમને ઔષધિઓના ભાગ પણ આપવામાં ન આવે. (૧૬)

હે (નૃ-ચક્ષઃ) મનુષ્યોના નિરીક્ષક ! (ઉઘ્રિયાયાઃ સંવત્સરીણં પયઃ) ગાયનું આખું વર્ષ પ્રાપ્ત થનારું જે દૂધ છે (તસ્ય ચાતુધાનઃ મા આશીત્) તેનું પાન ચાતના પહોંચાડનારા દુષ્ટો ન કરે. હે અગ્નિ ! (ચતમઃ પીયૂષં તિતૃપ્સાત્) તેઓમાંથી જે દુષ્ટ દૂધ રૂપી અમૃતને પી જશે, (તં પ્રત્યશ્ચં અચિપા મર્મણિ વિધ્ય) તેને સર્વની સમક્ષ તારા તેજથી મર્મસ્થાનમાં વિધી નાખ. (૧૭)

ભાવાર્થ— પાપી મનુષ્યો અને જાપને દૂર કરવામાં આવે ગાળ દેનારા પાપીઓ પાસે જ તેમની દીધેલી ગાળો પાછી કરે ! વાછીતી ચોરી કરનારાઓનાં મર્મસ્થાન સંપ્રોષ્ઠી છેકાજ બાળ. જનતાને ચાતના પહોંચાડનારાઓને બંધનમાં રાખે ! (૧૪)

મનુષ્યનું, પોદાઓ વગેરે પશુઓનું માંસ ખાધને જે દુષ્ટ પોતાનું સારીર પુષ્ટ કરે છે અને ગાયનું દૂધ ચોરી કરીને પીએ છે તેમનું માથું કાપી નાખ. (૧૫)

જે દુષ્ટ મનુષ્ય ગાયને લઇ આવે છે અને ગાયોને કાપે છે, તેમને સમાજમાંથી દૂર કરવામાં આવે અને તેમને ધાન્યાદિના ભાગ પણ ન આપવામાં આવે. (૧૬)

હે મનુષ્યોનું દિલ કરનારાઓ ! ગાયનું દૂધ દુષ્ટ મનુષ્ય ન પીએ ન દુષ્ટ ચોરી કરીને પી જશે તો સારીરિક દડ આપવામાં આવે. (૧૭)

સનાદંમે મૃણાસિ યાતુધાનાન્ન ત્વા રક્ષાંસિ પૃતંનાસુ જિમ્બુઃ ।

સહમૂરાનનું વદ કવ્યાદો મા તેં હેત્યા મુક્ષત્ત દૈવ્યાયાઃ

॥ ૧૮ ॥

ત્વં નોં અગ્રે અધરાદુદ્ગતસ્ત્વં પશ્ચાદુત રક્ષા પુરસ્તાત ।

પ્રતિ ત્વે તેં અજરામસ્તપિષ્ઠા અવશંસં શોઘુચતો વહન્તુ

॥ ૧૯ ॥

પશ્ચાત્પુરસ્તાવધરાદુતોત્તરાત્કવિઃ કાવ્યેન પરિ પાહ્યગ્રે ।

સગા સસાંપમજરો જરિમ્ણે અગ્રે મર્ત્યો અમર્ત્યસ્ત્વં નઃ

॥ ૨૦ ॥

તદગ્રે ચક્ષુઃ પ્રતિ ઘેહિ રેમે શંફારુજો યેન પશ્યસિ યાતુધાનાન્ ।

અર્થવેવજ્જ્યોતિષા દૈવ્યેન સત્યં ધૂર્વન્તમુચિતં ન્યોષ

॥ ૨૧ ॥

અર્થ—હે અગ્નિ તું (યાતુધાનાન્ સનાત્ મૃણાસિ) યાતના પહેાંઆડનારા હુટોને હંમેશાં નાશ કરે છે. (રક્ષાંસિ ત્વા પૃતનાસુ ન જિમ્બુઃ) રક્ષસો યુદ્ધમાં તને છતી થાતા નથી. (સહમૂરાન્ કવ્યાદઃ અનુદહ) મૂંઢેળી સાથે માંસ ભક્ષકોને પણ બાળી નાખ. (તે દૈવ્યાયાઃ હેત્યાઃ) તેઓ તારા દિવ્ય શાસ્ત્રોથી (મા મુક્ષત્) મુક્ત ન થાય. (૧૮)

હે અગ્નિ ! (ત્વં નઃ અધરાત્ ઉદ્ગતઃ પશ્ચાત્ ઉત્ત પુરસ્તાત રક્ષ) તું અમારી ઉપરથી, નીચેથી, પાછળથી, આગળથી રક્ષા કર. (તે ત્વે શોઘુચતઃ અજરાસઃ તપિષ્ઠાઃ) તેઓ બધા તેજસ્વી, અક્ષીણ બળીને તાપદાયક (અવશંસં પ્રતિ વહન્તુ) પાપીને બાળી દે. (૧૯)

હે અગ્નિ ! તું (કવિઃ કાવ્યેન) કવિ છે તેથી તારા કાવ્યથી (પશ્ચાત્પુરસ્તાત અધરાત્ ઉત્ત ઉત્તરાત્ પરિપાહિ) પાછળથી, આગળથી, ઉપરથી, નીચેથી સર્વ રીતે રક્ષા કર. (ત્વં સગા સસાંપ) તું મિત્ર છે તેથી મારા જેવા મિત્રની (અજરઃ જરિમ્ણે) તું જરારહિત છે તેથી મારા જેવા જરાશસ્ત્રી અને (અમરઃ મર્ત્યાન્ નઃ પરિપાહિ) તું અમર છે તેથી અમે જે મરી જનારા છીએ તેમની રક્ષા કર. (૨૦)

હે અગ્નિ ! (યેન શંફા-રુજઃ યાતુધાનાન્ પશ્યસિ) જેનાથી તું લાતો દ્વારા ઠેકરે મારનારા હુટોનું નિરીક્ષક કરે છે. (તત્ત્ ચક્ષુઃ રેમે પ્રતિઘેહિ) તે આંખ ધુમે પાડનારા અને ધાંધલ મચાવનારા પર શખ. (અવશં-વત્ દૈવ્યેન જ્યોતિષા) અદ્વિસક દિવ્ય તેજથી (સત્યં અચિતં ધૂર્વન્તં) સત્ય અચેત નાશ કરનારાઓને (નિ ઓપ) બાળી દે. (૨૧)

ભાષાર્થ—તું હંમેશા હુટોને નાશ કરે છે, તને રક્ષસો હરાવી સજા નથી ત આસસક્ષક કૂર લોકોને બાળી નાખ તારા પાશથી તે હુટો ન છડી બચ (૧૮)

ત સર્વ બાળુથી અમારી રક્ષા કર તેજસ્વી લોકો પાપીઓને કંઈ આપે (૧૯)

તું કવિ, મિત્ર, જરાશસ્ત્રી અને અમર છે આત તું અમારી રક્ષા કર. અમે તારા મિત્ર બનવા માનીએ છીએ. અને જરાશસ્ત્ર બનીએ છીએ અને મૃત્યુથી પણ નરત છીએ તેથી તું અમારી સહાયતા કર. (૨૦)

જે હુટો લાતો મારીને અમારાં શરીર કહે છે તમા જે વિદ્વ કોણકલ મચાવે છે તેમને તું ને ત તાત તેજથી અમારો નાશ કરનારાઓને નાશ કર. (૨૧)

પરિ ત્વાગ્ને પુરં વયં વિષ્ણુ સહસ્ય ધીમહિ ।

ધૂપદ્વર્ણં દિવેદિથે હન્તારં મંગુરાવતઃ ॥ ૨૨ ॥

વિપેણં મંગુરાવતઃ પ્રતિં સ્મ રક્ષસોં જહિ ।

અગ્નેં તિરમેનં શોચિપા તપુરગ્રામિરર્ચિભિઃ ॥ ૨૩ ॥

વિ જ્યોતિષા વૃહતા માત્યગ્નિરાવિર્શ્વાનિ કૃણુતે મહિત્વા ।

પ્રાદેવીર્માયાઃ સંહતે દુરેવાઃ શિશીતિ શૃઙ્ગે રક્ષોંભ્યો વિનિશ્વે ॥ ૨૪ ॥

યે તે શૃઙ્ગે અજરે જાતવેદસ્તિગ્મહેતી વ્રહ્મસંસિતે ।

તામ્યાં દુર્હાદંમમિદાસન્તં કિમીદિનં પ્રત્યશ્ચમર્ચિપાં જાતવેદો વિ નિશ્વ ॥ ૨૫ ॥

અગ્ની રક્ષાંસિ સેધતિ શુકશોચિરમર્ત્યઃ । શુચિઃ પાવકઃ દૈવ્યઃ ॥ ૨૬ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! હે (સહસ્ય) બળવાન ! (વયં) અમે સર્વ (વિષ્ણુ પુર) જ્ઞાની અને પૂર્ણતા કરવાવાળા, (ધૂપદ્વર્ણ) ધર્મણુ કરનારા અને (મંગુરાવતઃ હન્તારં) વિનાશકોનો નાશ કરનારા, (ત્વા દિવે દિવે પરિચીમહિ) તારૂં પ્રતિદિન ધ્યાન કરીએ છીએ. (૨૨)

હે અગ્નિ ! (તિરમેન શોચિપા) તીક્ષ્ણ તેજથી શુદ્ધ (તપુઃ અગ્રામિઃ અર્ચિભિઃ) તપાવનારા તેજની દીપ્તિઓથી (વિપેણ મંગુરાવતઃ રક્ષસઃ પ્રતિ જહિસ્મ) વિષથી નાશ કરનારા રક્ષસોનો નાશ કર. (૨૩)

(અગ્નિઃ વૃહતા જ્યોતિષા વિમાતિ) અગ્નિ વિશેષ તેજથી પ્રકાશે છે. (મહિત્વા વિશ્વાનિ આવિઃ કૃણુતે) પોતાના સામર્થ્યથી સર્વ જગતને પ્રગટ કરે છે, (પ્રાદેવીઃ દુરેવાઃ માયાઃ પ્રસંહતે) રક્ષસોની દુઃખદાયક કપટ બળોને છતે છે. (શૃંગે રક્ષોંભ્યઃ વિનિશ્વે શિશીતે) પોતાના બન્ને શિંગડાં નાશ કરવાને માટે તીક્ષ્ણ કરે છે. (૨૪)

હે (જાતવેદઃ) વેદના ! (યે તે અજરે તિરમ-હેતી) જે તારા તીક્ષ્ણ હૃદયારની જેમ (વ્રહ્મ સંસિતે શૃંગે) જ્ઞાનથી તીક્ષ્ણ કરેલા શિંગડા છે, હે જાતવેદ ! (તામ્યાં) તે બન્ને શિંગડાઓથી અને (અર્ચિપા) પોતાના તેજથી (દુર્હાદં કિમીદિન અમિ દાસન્તં) દુષ્ટ હૃદય ભૂખ્યા અને બીભ્નો નાશ કરનારા દુષ્ટોના (પ્રત્યશ્ચં વિ નિશ્વ) સામેથી નાશ કર. (૨૫)

(શુક-શોચિઃ અમર્ત્યઃ) શુદ્ધ પ્રકાશવાળા અમર (શુચિઃ પાવકઃ દૈવ્યઃ) પવિત્ર, શુદ્ધિ કરનારા સ્તુત્ય અગ્નિ (રક્ષાંસિ સેધતિ) રક્ષસોનો નાશ કરે છે. (૨૬)

ભાષા— જ્ઞાની, મન કામના પૂર્ણ કરનારા, સત્ત્વ ધર્મણુ કરનારા, દુષ્ટોનો નાશ કરનારા તારા જેવા બળવાન દેવનું અમે સર્વ પ્રતિદિન ધ્યાન કરીએ છીએ (૨૨)

વિષ આપીને જગતમાં નાશ કરનારા દુષ્ટોનો તારા તીક્ષ્ણ અને ઉમ્મ તેજથી નાશ કર (૨૩) અગ્નિ વિશેષ તેજથી પ્રકાશે છે અને પોતાના સામર્થ્યથી જગતને પ્રકાશિત કરે છે રક્ષસોની કપટ બળ દૂર કરીને તેમના નાશને માટે તારા બે શિંગડાં તીક્ષ્ણ કર (૨૪)

તારાં શિંગડાં તીક્ષ્ણ હૃદયાર જેવા છે અને તે જ્ઞાનથી તીક્ષ્ણ બનેલા છે, તેમનાથી અને તારા તેજથી દુષ્ટ હૃદયવાળા ધાતકી સત્ત્વોનો નાશ કર (૨૫)

શુદ્ધ, તેજસ્વી, અમર, પવિત્ર, શુદ્ધતા કરનારો પ્રકાશનીય અગ્નિ રક્ષસોનો નાશ કરનારો છે (૨૬)

દુષ્ટોનો નાશ.

દુષ્ટોનાં લક્ષણ

આ સૂક્તમાં દુષ્ટ મનુષ્યોનો નાશ કરવાનો વિષય છે. તેથી દુષ્ટ કોણ છે તેનો નિશ્ચય પહેલાં કરવો જોઈએ. ને આ નિશ્ચય ન થયો તો કદાચ દુષ્ટ અર્થે જશે અને સુષ્ટનો જ અજ્ઞાનથી નાશ થઈ જશે તેથી વેદે આ સૂક્તમાં દુષ્ટોનાં લક્ષણ કહેલાં છે, તે જોઈએ.

૧ દુર્દાદિઃ- (દુઃખદાદિ)- દુષ્ટ હૃદયવાળો, જેના અન્તઃકરણમાં દુષ્ટ વિચારો રહે છે. જે દુષ્ટ માવ મનમાં ધારણ કરે છે, જે હૃદયમાં કાપાકાપી અને દિઃસાની કલ્પનાઓ જ ધારણ કરે છે. (મં. ૨૫)

૨ રક્ષઃ રક્ષસઃ (રક્ષતિ)- જે રક્ષણ કરવાનું બદાનું (આવિર્જાવ) ખતાવીને ધાન કરે છે. જે બાહ્ય દૃષ્ટિએ રક્ષણ કરવાનો ઢોંગ કરીને અન્તરથી તેનો નાશ કરી રહ્યો હોય છે. (૪)

૩ ઘસુ-ઘસઃ- જે અન્યના પ્રાણનું બલિદાન લઇને વૃષ્ટ થાય છે જે અન્યનો નાશ કરીને પોતાનો સ્વાર્થ સાધે છે, જે બીજાનો ધાત કરીને પોતાની પુષ્ટિ કરે છે. (૧૩)

૪ ધૂર્વન્- જે બીજાની મારફાડ કરે છે અને નાશ કરે છે. (૨૧)

૫ મંઘુરાવન્- જે બીજાનું સત્યાનાશ કાઢે છે (૨૨)

૬ અમિદાસન્- જે બીજાનો વધ કરે છે, બીજાને બન્ધનમાં નાખે છે, બીજાને શુશ્રામ બનાવે છે, અન્યને પારતંત્ર્યમાં રાખી પોતે પોતાના ભોગ વધારે છે. જે બીજાને દાસ બનાવે છે. (૨૫)

૭ હિંચઃ- (૧) શઠઃ- (૧૪)- જે હિંસા કરે છે, ધાતપાત કરે છે, બીજાનો નાશ કરે છે.

૮ રાફા-રજ્- જે પોતાની ધાતોના પ્રદારથી બીજાને મારે છે, બીજાના અવયવો ધાતોથી અને મારથી તોડી નાખે છે. (૨૧)

૯ રિષઃ- હિંસક, મારફાડ કરનારો, જે બીજાનું ઉચ્છેદન કરે છે. (૧)

૧૦ કન્વાવ્ (૧) કવિણ્- અમાદ્ (૪)- જે

માંસ ખાય છે, જે કાચું માંસ ખાય છે, જે લોહી પીએ છે જે બીજાના જીવન પર જીવતો રહે છે.

૧૧ યઃ પૌરુષેયેન અદ્યેન ક્રાવિવા, યઃ પશુના સમંકે- જે મનુષ્ય અથ્થ અને અન્યાન્ય પશુઓના માંસથી પોતાના શરીરને પુષ્ટ કરે છે. જે પશુ પક્ષિઓના માંસથી પોતે પોતાને પુષ્ટ બનાવે છે. જે પોતાના પેટને મારે બીજાને જીવ લે છે. (૧૫)

૧૨ દુરેચઃ અદિતયે આપૃચ્ચન્તાં- જે દુષ્ટ ગાયને કપે છે અથવા કપાવે છે. (અ-દિતિ) અર્થાત્ અદિસનીય ગાયનો પણ જે વધ કરે છે. (૧૬)

૧૩ ગર્વાં ચિવં મરન્તાં- ગાયોને જે વિષ આપે છે અને વિષથી જે ગાયનો વધ કરે છે. (૧૬)

૧૪ કિમોદિન્- (કિં-દ્વાર્નાં) હવે આને શું ખાય ! કાલે તેનો વધ કર્યો અને પેટ ભર્યું. આજે કોનો વધ કરીને પેટ ભરવું તેનો જે હંમેશાં વિચાર કર્યાં કરે છે, જે કદી બીજાનો ધાત કર્યાં વિના રહી શકતો નથી (૨૫)

૧૫ યાતુધાન્ઃ (યાતુધાન્ઃ)-યાતના પહેાંચકનારા, બીજાને સતાવનારા, બીજાને પીડા કરનારા, (૨)

૧૬ દુરેચઃ (દુ + ઇચ)- દુષ્ટ માર્ગ પર ચાલનારો, અરામ કામમાં પ્રવ્રત થઇને, બીજાને કષ્ટ પહેાંચાડીને પોતાનું સુખ વધારવાનો પ્રયત્ન કરનારો. (૨૪)

૧૭ અદેયીઃ માયાઃ- (અ+દિવ્ય+માયા-) જે હુશાહ તથા કપટ કરે છે, જે છેતરપિંડી કરીને બીજાને લૂંટી લે છે, છેતરપિંડીથી પોતાનું ઐશ્વર્ય વધારે છે (૨૪)

૧૮ લુજિન્ઃ- જે પાપ કરે છે, પાપ કમમાં પ્રવ્રત થાય છે. (૧૪)

૧૯ વાચાસ્તેન (વાચા+સ્તેન)- જે વાણીનો ઘેર છે, જેની ભાષા સત્ય હોતી નથી. જે એક બોલે છે અને બીજું જ કરે છે, જે વિશ્વાસ રાખવા યોગ્ય નથી જ. (૧૪)

૨૦ મૂરદેવઃ (૨) સદ્મૂરઃ (૧૮) ધાત પાત કરનારો મૂઠ, ટુકડાઓ સાથે રહેનારો, અદામૂર્ખ, મહા-ધાતકી, મહાહિંસક. (૨)

૨૧ મિથુના શપાતાઃ- એક બીજાને બોલો દે છે, પર-

સ્વરએક બીજા પ્રત્યે ખરાબ શબ્દોના પ્રયોગ કરે છે. અથ શબ્દો બોલે છે (૧૨)

આ બધા દુષ્ટો છે આ દુષ્ટના લક્ષણો છે પાઠક આ વચનોનો વિચાર કરે અને પોતાના સમાજમાં અથવા આ સમાજમાં આ લક્ષણોના કોણ કોણ છે તેનો નિશ્ચય કરે અને તે દુષ્ટોને દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરે આ લક્ષણોના વિચાર કરવાથી પાઠક ત્રેજ સજ્જનોના લક્ષણો પણ જાણી શકે છે જેમકે 'જેઓ બીજાનો માતપાત કરતા નથી, જેઓ કોઈની હિંસા કરતા નથી, જેઓ અહિંસા ભાવથી વર્તે છે, જે હમેશા સત્ય બોલે છે કદી કપટ કરતા નથી, હૃદયમાં શુદ્ધ ભાવ ધારણ કરે છે, કદી કોઈનો નાશ કરીને પોતાનું પેટ ભરવા ઇચ્છતા નથી પરંતુ પોતાના પ્રયત્નોથી બીજાનું સુખ વધારવા ઇચ્છે જેઓ દુષ્ટ મનુષ્યોની સાથે કદી રહેતા નથી સુખથી કદી ખરાબ શબ્દો ઉચ્ચારતા નથી જેઓ પાપ કર્મમાં પ્રવૃત્ત થતા નથી જેઓ માંસ કદી ખાતા નથી જેઓ બીજાને કદી મારપીટ કરતા નથી જેઓ બીજાને દાસભાવથી ઓળખાનો હમેશાં પ્રયત્ન કરે છે જેઓ બીજાની રક્ષા કરે છે " જેઓ આવેલા શુદ્ધ સદાચાર રાખે છે તેઓ સજ્જન કહેવાય છે આના સજ્જનોને ઉપરીકત દુષ્ટ લોકો હમેશા કષ્ટ પહોંચાડે છે. તેથી દુષ્ટોને દૂર કરવા એ મર્મ છે. સજ્જનોનું રક્ષણ કરવું, દુષ્ટ દુર્જનોનો નાશ કરવો અને ધર્મની વ્યવસ્થા સ્થાપિત કરવી એ સર્વ શ્રેષ્ઠ પુણ્યોનું કર્તવ્ય છે જેઓ આ કર્તવ્ય આચરે છે તેઓજ આદરપાત્રને યોગ્ય પુરસ્કાર છે આજ મનુષ્યનો ધર્મ છે અતઃ આ સૂક્ત દ્વારા કહ્યું છે કે આ દુષ્ટોનો નાશ કરવો જોઈએ, નાશ કરવો એટલે કે તેમનો દુષ્ટ ભાવ દૂર કરવો તેમના સ્વભાવમાં સુધારો કરવો તેમને દુષ્ટ વ્યવહારોથી પરાવૃત્ત કરી દેવા જોઈએ તેમને સમાજ અથવા રાષ્ટ્રમાંથી બહિષ્કૃત કરવા અને એટલાથી જ નો કામ ન અને તે તેમનો નાશ કરવો આ સૂક્તનું આ કાર્ય છે, હવે આ દુષ્ટોનો નાશ કરનારો કેવો હોય તે વિવચનાં જુઓ—

દુષ્ટોનો નાશ કરનારો કેવો હોવો જોઈએ ?

પૂર્વોક્ત વિવરણમાં દુષ્ટોનાં લક્ષણ કહેાં છે આ લક્ષણો થી દુષ્ટોની ઓળખાણ થઈ શકે છે આ લક્ષણોથી દુષ્ટોને જાણ્યા પછી તેમનો નાશ કરવાનું કાર્ય કોણ કરે તેનો વિચાર કરવો જોઈએ દરેક મનુષ્યને દુષ્ટોનો નાશ કરવાનો અધિકાર

નથી આ કાર્ય વધારે જવાબદારીનું કાર્ય છે તેથી આ કાર્ય વિશેષ સાવધાનીથી થવું જોઈએ અને વિશેષ યોગ્યતાવાળા મનુષ્યને આધીન આ કાર્ય હોવું જોઈએ આ બાબતનો નિર્દેશ આ સૂક્તમાં છે, તેનો હવે વિચાર કરીએ છીએ—

૧ મિત્ર (મ. ૧), સજ્ઞા (મ. ૨૦)— જે સર્વ મનુષ્યો પ્રત્યે મિત્રતાનું વર્તન રાખે છે જે સર્વનો સખા અર્થાત્ હિત ચાહનારો છે જનતાનું હિત સાધવામાં જે હમેશાં તત્પર રહે છે

૨ વિમ્બ (મ. ૨૨), કવિ (મ. ૨૦)— જે વિશેષ પ્રાપ્ત અર્થાત્ માની છે જે કવિ છે અર્થાત્ કાન્તદર્શી છે જે દૂર દષ્ટિવાળો છે, જે ધણી જ ઉદ્ગ્રાથી એટલે કે ગભીરતાપૂર્વક પ્રત્યેક વાતનો વિચાર કરી શકે છે, જે પવિત્ર દષ્ટિ સાથે સર્વ બાબતોનો આગળ પાછળથી વિચાર કરવામાં ચતુર છે

૩ જાતવેદ. (જ્ઞાતવેદ.)— જે માની છે, જેણે અધ્યયન ઉત્તમ પ્રકારે પૂર્ણ કરેલ છે, જે બહુશ્રુત અને વેદ શાસ્ત્ર છે જેનામાં માનની દષ્ટિ ઉત્પન્ન થયેલી છે (મ. ૩)

૪ અથર્થવત્તુ દિવ્યજ્યોતિઃ (મ. ૨૧)— જે (અ-થર્થ) જે અ-ચયન, સ્થિતપ્રજ્ઞ યોગીની જેમ દિવ્ય તેજથી યુક્ત છે. જેણે યોગ સાધનાદિ દ્વારા પોતાના મનને સ્થિર બનાવેલ છે, જે ચયન વૃત્તિવાળો નથી જે શાન્તિ અને ગભીરતાથી સર્વ વાતોનો વિચાર કરી શકે છે અને જે ઉતાવળ કરીને કાર્યને બગાડી દેતો નથી

૫ શુક્રોચિ, શુચિ, પાષક (મ. ૨૬)— જે પવિત્ર તેજથી યુક્ત સ્વયં આચારથી શુદ્ધ અને પરિવ્રતા જનવનારો છે, જે પોતે પવિત્ર વિચાર, પવિત્ર ઉચ્ચાર અને પવિત્ર આચારથી યુક્ત છે જેનું મન, શુદ્ધિ, ચિત્ત કાર્યદિ અન્તરિન્દ્રિય તથા જેની બાહ્ય ઇન્દ્રિયો પરિવ્રત અને શુદ્ધ વ્યવહાર જ કરે છે

૬ હંચ (મ. ૨૬), પ્રથિષ્ઠ (મ. ૧)— પૂર્વોક્ત કારણથી જે પ્રથમનીય છે, સ્થિતિ કરવા યોગ્ય છે, સર્વ લોકો જેના પવિત્ર આચારની પ્રશંસા કરે છે

૭ વાજી (મ. ૧), સદસ્ય (મ. ૨૨)— જે બ્રહ્માન છે, કર્તવ્ય કરવાનો નિશ્ચય થયા પછી જે નિશ્ચય પૂર્વક પોતાના સર્વ બળથી તેને નબાવી રાખે છે જે પ્રતિ

પક્ષીઓને પરાસ્ત કરી શકે છે, જે પોતાના બળથી પોતાનું કર્તવ્ય કરી શકે છે

૮ દ્વલ્લ-સદ્શિન (મ. ૨૫) - જ્ઞાનથી તીક્ષ્ણ, જ્ઞાનથી તેજસ્વી, જ્ઞાનથી શુદ્ધ કૃત, જ્ઞાનથી પ્રદર્શ સામ્યુક્ત અને તે

૯ અજર, અમર્ય (મ. ૨૦) જરા રહિત અને મૃત્યુ રહિત બનેતો, ક્ષીણ ન થનારો, અને મૃત્યુથી ન ડરનારો, દેવાની જેમ જરા મૃત્યુને દૂર રાખનારો, દિવ્ય જ્ઞાન મુક્ત

૧૦ પ્રત્યુભિઃ સમિદ્ધ (મ. ૧) - વિવિધ સત્કર્મોથી પ્રદિપ્ત થએલો, શ્રેષ્ઠ અને પ્રથમતમ કર્મોથી પ્રકાશિત, સત્પ્રમય પ્રદર્શનીય, ઉત્તમ કર્મ કરનારો, જેનાથી ઉત્તમ કર્મો પણ થાય છે.

૧૧ વિજ્ઞાનઃ (મ. ૧) - તીક્ષ્ણ, તેજસ્વી,

૧૨ શર્વા (મ. ૫) - શત્રુઓનો નાશ કરનારો

૧૩ પ્રતીચઃ (મ. ૬) દુષ્ટોનો સામનો કરનારો, શત્રુ ઓની સમુખ ઉભો રહીને તેમનો પ્રતિકાર કરનારો

૧૪ અમુરાવત હસ્તા- (મ. ૨૨) હાતકોનો નાશ કરનારો

૧૫ રક્ષોદ્ધા (મ. ૧) - રાક્ષસો, કૂરુકર્મ કરનારાઓનો નાશ કરનારો

૧૬ ક્ષત્રવાદ અપિષ્ટસ્વ (મ. ૨) - માંસભક્ષક, ખીખના જીવન પર પોતાનું પોષણ કરનારાઓને દખાવે.

૧૭ અર્ચિષા યાતુધાનાન્ ઉપસ્પૃશ (મ. ૨) - પોતાના નેજથી ખીખને યાતના પહેલાં આજ્ઞાઓનો નાશ કરે

૧૮ દિવા નક રિપઃ પાતુ (મ. ૧) દિવસ રાત હાતકોથી સન્નનોનું રક્ષણ કરે

૧૯ નર્મ્મઃ યાતુધાનાન્ સપેદિ (મ. ૩) - હાથિયારોથી દુષ્ટોને દડ દે

આ પ્રમાણે આ સૂક્તમાં દુષ્ટોનો નાશ કેળવ કરે એ નિષ્પર્થમાં કહ્યું છે. દુષ્ટોનો નાશ કરનારો જ્ઞાની, શાંત, સમ-હૃદિયગો, ગંભીર, વિચરત જનનાનુદિત કરનારો, પવિત્ર વિચારવાળો એવો સુએચ પુરૂષ હોવો જોઈએ પ્રત્યેક મનુષ્ય આ પવિત્ર કાર્ય કરી શકે નહિ જેનાથી કદી અન્યાય થયો નો સબર હોતો નથી, એવા સન્નજનને આધીન આ અધિકાર હોવા જોઈએ પાઠક સ્મરણમાં રાખે કે જ્યારે કાંઈ અન્યાય-ધીસ અથવા દડ વિધાન કરવાના કાર્ય માટે કોઈ મનુષ્યને

નિયુક્ત કરવો હોય તો તે રચાનને માટે આવા મુજોથી મુક્ત પુરૂષ નિયુક્ત કરવામાં આવે અને આ મુજોથી મુક્ત મનુષ્ય જ તે રચાન પર જઈને સારું કાર્ય કરી શકે આ દર્શિનિન્દુ થી આ સૂક્તના મ ત્રે ધણુ જ ઉપયોગી છે, આવા સાર્વિક પુરૂષથી કદી અન્યાય નહિ થાય, જે યોગ્ય હશે તેજ કાર્ય તે કરશે, અને સર્વ મનુષ્યોને તેના કાર્યથી સતોષ થશે

આ દુષ્ટોને જે દડ દેવા યોગ્ય છે, તે દડના વિવિધ પ્રકાર પણ આ સૂક્તમાં લેખેલા છે, જે આ મત્રમાં સ્પષ્ટ આપેલ છે, તો પણ સુએધતાને ખાતર અહીં તેનું વર્ણન કરીએ છીએ—

દંડનું વિધાન

અપાર સુધી જે વિરચ્ય કયું છે તેનાથી દુષ્ટોના લક્ષણ અને દુષ્ટોને દડ દેનારાની લક્ષણ આપલો જ્યાં દુષ્ટોને દડ દેનારાની લક્ષણોમાં પણ અત્તમાં કેટલાક લક્ષણો આપે છે કે જેનાથી દડ વિધાનનો પણ ખ્યાલ આવી શકે છે. હવે એજ દડ વિધાનનું વધુ વિવેચન કરીએ—

૧ રક્ષો દ્ધા- આ સૂક્તથી રાક્ષસોનો “વધ” દડ યોગ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે “દ્ધા” હાત્તો ખીખે અર્થ “ગતિ” છે આ અર્થ જે લેવામાં આવે તો રાક્ષસોને પોતાના રચાનમાંથી નસાવી મૂકવા અર્થાત્ “દેશમાંથી બહાર કાઢી મૂકવા” એવો અર્થ થાય “રક્ષસ્” (રક્ષન્તિ વસ્માત્ इति रक्षः) શબ્દનો અર્થ જેનાથી સુરક્ષિત રહેવાની આવશ્યકતા હોય છે, જેનાથી જનતાને બચાવ કરવામાં આવે છે આજ દુષ્ટોને આવા રચાનમાં રાખના અને તેમના પર એવો પહેરો રાખવો કે જેથી આ દુષ્ટો ખીખને યાતના પહેલાંથી શકે નહિ, વગેરે ભેદ આનાથી પ્રાપ્ત થાય છે (મ. ૧)

૨ અયોદ્ધા- સોખળી દાંડો. આ ય ત્રમાં દુષ્ટોને રાખીને તેમનો નાશ કરવો ઉપરથી અને નીચેથી ખીખ કોષ્ટ્રી દુષ્ટોના શરીરને કાપે છે (મ. ૨)

૩ ક્ષત્રવાદ અપિષ્ટસ્વ- ખીખના માંસ પર પોતાના શરીરને પુટ્ટ કરનારાઓને બધ કરીને રાખ કેદમાં રાખ, (સ્વ આસ્ત્ર) જેથી રીતે ખોરાકને આપણા મુખમાં બધ કરી રાખીએ છીએ તેવી રીતે એ દુષ્ટોને રાખ (મ. ૨)

૪ અવર પરં વદ્ધી ઉપપેદિ- ખને પ્રકારના કનિજ

અને શ્રેષ્ઠ શુભુઓને પોતાની દાદોમાં બંધ રાખ. અર્થાત્ તેમને આમતેમ હાલવા ચાલવાનો પ્રતિબંધ કર.

૫ યાતુધાનાન્ જંમૈઃ સંઘેદિ- યાતના પહેંચાડનારાઓ પર જડયાની જેમ શસ્ત્રોની સાથે ચડાક કર. શસ્ત્રોથી તેમનો નાશ કર. (મં. ૩)

૬ યાતુધાનસ્ય ત્વચ્ચં મિન્ધિઃ- યાતના દેનારા દુષ્ટોની ચામડી છિન્નચિન્ન કર, અર્થાત્ તેમને એટલો માર મારો કે તેમની ચામડી ફાટી જાય (મં. ૪)

૭ હિંસ્ર-અશનિઃ એનં દુરસા હન્તુ- હિંસક વિજળી તેનો વધ વેગથી કરે, અર્થાત્ વિદ્યુતના પ્રયોગથી આ દુષ્ટોનો વધ કરવામાં આવે (મં. ૪)

૮ પર્વાણિ પ્રઘ્નનાંદિ-દુષ્ટોની બેડોને કાપી દો. (મં. ૪)

૯ કવિષ્ણુઃ કવ્યાદ્ એનં વિચિનોતુ- માંસ ભક્ષક સિંહ બ્યાધ છત્યાદિ પ્રાણીઓ દ્વારા દુષ્ટોના શરીરનો વધ કરવામાં આવે. (મં. ૪)

૧૦ યાતુધાનં વિધ્ય- યાતના પહેંચાડનારા દુષ્ટોને બાણ વગેરેથી વીધી નાખ. (મં. ૫) હૃદયે વિધ્ય- હૃદય પર બાણ માર. (મં. ૬)

૧૧ એવાં વાહન્ પ્રતિભિધિ- દુષ્ટોના બાહુ કાપી નાખો. (મં. ૬)

૧૨ યાતુધાનાન્ ક્રાદિમિઃ સ્પૃણુદિ- યાતના પહેંચાડનારાઓનો શસ્ત્રથી વધ કર. (મં. ૭)

૧૩ યાતુધાનાન્ નિજાદિ- ખીજને યાતના પહેંચાડનારાઓનો નાશ કર (આમાદઃ પન્નો અવન્તુ) ખીજનું માંસ ખાધને પોતાને પુષ્ટ કરનારાઓને ગીધ ખાઈ જાય. (મં. ૭)

૧૪ રક્ષાપ્રતિષ્ઠનીદિ- રક્ષસેનો નાશ કર. (મં. ૧૦)

૧૫ વૃષ્ટીઃ દુરસા ઘૃણીદિ- દુષ્ટોની પાંસળીઓ વેગથી તોડી નાખો. (યાતુધાનસ્ય મૂલં વૃષ્ટ) યાતના દેનારાઓની દુષ્ટોની જડ કાપી નાખ. (મં. ૧૦)

૧૬ (યાતુધાનં વિયુદ્ધધિ)- યાતના પહેંચાડનારાઓને કારાગૃહમાં રાખ. (મં. ૧૧)

૧૭ યાતુધાનાન્ હૃદયે વિધ્ય- યાતના દેનારા દુષ્ટોના હૃદયને વીધી નાખ. (મં. ૧૨)

૧૮ અસુતુપઃ પરાઘ્નનીદિ- ખીજના પ્રાણ લઇને

પોતાની તુમિ કરનારા દુષ્ટોનો નાશ કર. તેમને દૂર કરીને તેમનો નાશ કર. (મં. ૧૩)

૧૯ મર્મન્ ક્ષ્ણન્તુ- દુષ્ટોના મર્મસ્થાન કાપવામાં આવે. (મં. ૧૪)

૨૦ યાતુધાનઃ પ્રસારિતં પતુ- દુષ્ટ બંધન સ્થાન-કારાગારને પ્રાપ્ત કરે અર્થાત્ દુષ્ટોને કારાગૃહમાં રાખવામાં આવે. (મં. ૧૪)

૨૧ તેવાં શીર્ષાણિ ઘૃષ્ટ- દુષ્ટોનાં માથાં કાપવામાં આવે. (મં. ૧૫)

૨૨ યાતુધાનઃ ઝસ્ત્રિયાયાઃ સંવત્સરીણં પયઃ માશીત્- દુષ્ટોને ગાયનું દૂધ એક વર્ષ સુધી પીવા દેવામાં ન આવે. એક વર્ષ સુધી ગાયનું દૂધ પીવા ન દેવું એ પણ એક પ્રકારનો દંડ જ છે. આગકાલ જેઓ ભેંસનું જ દૂધ પીએ છે તેમને તો સ્વભાવતા જ આ દંડ મળી રહ્યો છે. કારણ કે ધણીને ગાયનું દૂધ મળતું જ નથી. આગકાલ કેદીઓને ભેંસનું જ દૂધ આપવામાં આવે તો તેમને જરા પણ ખરાબ નહિ લાગે. પરંતુ વૈદિકકાળમાં ગાયનું દૂધ પીવા ન મળે એ પણ એક પ્રકારનો દંડ માનવામાં આવતો હતો. આ પરથી એમ જણાય છે કે કારાગૃહમાં રહેલા કેદીઓને પણ ગાયનું દૂધ દરરોજ મળતુ દરો અને વિશેષ પ્રકારના કેદીઓ દરો તેમને જ વર્ષ સુધી ગાયનું દૂધ ન દેવાનો દંડ થતો હતો. તેથી જ આગળ ઉપર આ મંત્રમાં કહ્યું છે કે— (યતમઃ પાંચૂયં તિવૃત્સાત્ તં મર્મણિ વિધ્ય) આ દુષ્ટોને ગાયનું દૂધ ન પીવાનો દંડ મળવા છતાં જો દુષ્ટ ચોરી કરીને અથવા કોઈ બીજી યુક્તિથી ગાયનું દૂધ પીવાની એટા કરે તો તેના મર્મસ્થાનને વિંધી નાખ આ પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે વિશેષ પ્રકારના ધોર અત્યાચારી કેદીઓને જ ગાયનું દૂધ ન પીવાનો દંડ થતો હતો. અને આવા કેદીઓ નિયમ તોડીને જો ગાયનું દૂધ પીએ તો તેમને કઠોર સજા કરવામાં આવી હતી. (મં. ૧૭) આ સમ્મતી દષ્ટિથી પાક આ મંત્રનો અવરત્ત વિચાર કરે.

૨૩ અથ શ્વંસં વૃદ્ધન્તુ- પાપીને બાળવામાં આવે. આ વંધની સજા છે. અહીં બાળી નાખીને વધ કરવાનું કહ્યું છે. (મં. ૧૯) આજ ભાવ (ધૂર્વન્તં વ્યોપ) વિનાશ કરનારાઓનો વધ કર, નાશ કર, અથવા બાળીને નાશ કર, આ આદેશમાં છે.

૨૪ રક્ષસા પ્રતિજહિ- દુષ્ટ રક્ષસોનો નાશ કર.

(મં ૨૩)

૧૫ દુહર્ષદ્રં અપિદાસન્તં વિનિદ્ય-દુહર્ષરૂપવાળા અને
ખીળને શાસ જનાનનારા દુષ્ટોનો નાશ કર. (મં. ૨૫)

આ પ્રમાણે વિવિધ પ્રકારના હંડ (સળ) નું વિધાન આ
ચક્રતમાં છે, વિવિધ પ્રકારના અપરાધોના પ્રમાણમાં આ
વિવિધ હંડ દેવા યોગ્ય છે. જે ઠાની અને સમયને જાળીને

વિદાન ન્યાયાર્થીય દર્શી તેજ અપરાધોની ન્યૂનાધિકતાના
પ્રમાણમાં ન્યૂનાધિક હંડ આપી શકે. કયા અપરાધનો કેયે
હંડ દેવા યોગ્ય છે, તેનો વિચાર કરનારો જ્ઞાન અને મંત્રી
સ્વભાવવાળા ન્યાયાધિક્ષ હોય એ યોગ્ય છે. આ જાળીને
વિચાર આજ વિજ્ઞાનમાં આ પહેલાં થઇ ચૂકે છે, તેનો
હેતુ આપી દેવે પાકિતા મનમાં સમજાઇ જ ગયો હશે. આ
દષ્ટિકી પાકી આ સૂક્તનો વિચાર કરે અને ન્યાય સમાપ્ત
કાપ કરવાની પ્રયાતે ભલે.

દુષ્ટ નાશન - સૂક્ત

કંઠિ ૧, સૂક્ત ૨૮

(કાવિ:- વાતનઃ । દેવતા- અગ્નિ, યાતુધાની)

અપ પ્રાગદિવો અગ્ની રક્ષોહર્માવુવાતનઃ ।

॥ ૧ ॥

દહન્નપ દ્વષાધિનો યાતુધાનાન્કિમીદિનઃ

॥ ૨ ॥

પ્રતિ દહ યાતુધાનાન્પ્રતિ દેવ કિમીદિનઃ ।

પ્રતીચીઃ કુળ્પવર્તસે સં દંહ યાતુધાન્યઃ

॥ ૩ ॥

યા જ્ઞાપ શપ્તેન યાપે મૂરમાદુષે ।

યા રસસ્ય હરણાય જાતમરિમે તોકમતુ સા

પુઞ્મતુ યાતુધાનીઃ સ્વસારમુત નપ્ત્યમ્ ।

અર્ધા મિથો વિકેદયોઽ વિ પ્રતાં યાતુધાન્યોઽ વિ તૃહ્યન્તામરુગ્યઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ- (અમીવ-વાતનઃ) રોગોને દૂર કરનારો અને (રક્ષોહ) રક્ષસોનો નાશ કરનારો અગ્નિદેવ
(કિમીદિનઃ) હંમેશા જુખ્યાઓને (યાતુધાનાન્) હંડશાઓને તથા (દ્વષાવિનઃ) ખેડ બાળુ બોલનારા
ઠપટીઓને (અપદહન્) બાળતાં બાળતાં (ટપપ્રગાત્) પાસે પહોંચેલ છે. (૧) હે અગ્નિદેવ ! (યાતુ-
ધાનાન્ પ્રતિદહ) હંડશાઓને બાળી દે તથા (કિમીદિનઃ પ્રતિ) હંમેશાં જુખ્યા રહેનારાઓને પણ બાળી
દે. હે (કુળ્પવર્તને) કુળ્પ આગવાળા અગ્નિદેવ ! (પ્રતીચીઃ યાતુધાન્યઃ) સામે આવનારી છુટાડ સ્ત્રીઓને
પણ (સંદંહ) એમ જ બાળી દે. (૨) આ હુણ છુટાડ સ્ત્રીઓ (શપ્તેન જ્ઞાપ) શાપથી જ શાપ આપે
છે, (યા અપ મૂરં આદુષે) જે પ્રાચંભથી જ પાપને સ્વીકારે છે; (યા રસસ્ય હરણાય) જે રસ પીવાને
મટ (જાતં તોકં ઓરમે) જમીલા બાળકને ખાઈ જવાનો આરંભ કરે છે અને (સા અતુ) તે પુત્રને
ભય છે (૩) યાતુધાનીઃ) પાપી સ્ત્રી (પુત્રં અતુ) પુત્રને ખાઈ ભય છે (સ્વસારં ડત નપ્ત્યં) બહુને
તથા પૌત્રીને ખાઈ ભય છે. (અય) અને (વિકેદયઃ) વાળ પકડી પકડીને (મિથઃ પ્રતાં) અંદર અંદર

લહે છે. (અરાધ્યઃ યત્તુધાનીઃ) દાનના ભાવ રહિત ધાતકી સ્ત્રી (વિતૃણ્યતાં) આપસમાં મારપીટ કરે છે. (૪)

ભાવાર્થ— રોગ દૂર કરવામા સમર્થ અર્થાત્ ઉત્તમ વૈદ્ય, આસુર ભાવને દૂર કરનારા, અગ્નિના જેવો તેજસ્વી, ઉપદેશક સ્વાર્થી લૂકારા તથા કપડીઓને દૂર કરતા કરતા આચાર્ય ચારે (૧) હે ઉપદેશક ! તુ લૂકારા સ્વાર્થી દુષ્ટોનો નાશ કર, તથા સામે આવનારી દુષ્ટ સ્ત્રીઓની દુષ્ટતા પણ દૂર કરી દે (૨) આ દુષ્ટોના સક્ષણો એ છે કે તેઓ અદર અદર ગણો દેતા રહે છે તે દરેક કામ પાપી હેતુથી કરે છે. તેઓ એટલી બધી દૂર હોય છે કે રક્ત પીવાની ઇચ્છાથી નવા જન્મેલા બાળકને જ ચૂસી જવાનો આરંભ કરે છે. (૩) તેમની સ્ત્રીઓ પોતાના પુત્રને ખાઈ નખ છે, બહેન તથા પૌત્રીને પણ ખાય છે, તથા એકબીજાના વાળ પકડી પકડીને અદર અદર જ લડતી રહે છે (૪)

દુષ્ટ-નાશન-સૂક્ત

પૂર્વાંખર સંખધ !

ધર્મ પ્રચાર કરનારા અગ્નિદેવ કષ્ટ રીતે બ્રાહ્મણ ઉપદેશક જ છે તથા તે કષ્ટ રીતે બાળે છે અર્થાત્ દુષ્ટોને સુધારે છે, દ્રવ્યોદિ સર્વ વિધય અતિ સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યા છે

સ રક્તમાં “ વિદગ્ધ ” (વિશેષ પ્રકારથી બળેલો) આ શબ્દ ” અતિ વિદ્વાન ” ને માટે પ્રયોગ્ય છે અહીં અસાનનું દહન, જલન વગેરેનો અર્થ જાણી લેવો ઉચિત છે જેવી રીતે અગ્નિ લોખંડને તપાવીને શુદ્ધ કરે છે તેવી રીતે ઉપદેશક દ્વારા પ્રેરિત જ્ઞાનાગ્નિ અસાની મનુષ્યોના અસાનને બાળીને શુદ્ધ કરે છે આ કારણે “ બ્રાહ્મણ ” ને માટે વેદમાં “ અગ્નિ ” શબ્દ આવે છે. બ્રાહ્મણ અને જ્ઞાનિયનાયક શબ્દો “ અગ્નિ અને હૃન્ ” વેદમાં પ્રસિદ્ધ છે બ્રાહ્મણ ધર્મ અગ્નિદેવતાના અને જ્ઞાનધર્મ ઇન્દ્ર દેવતાના સૂક્તોમાં પ્રગટ થાય છે ઇત્યાદિ બાબતો વિસ્તારથી ૭ અને ૮ માં સૂક્તની બ્યાખ્યાને વખતે સ્પષ્ટ કરી દોષેલ છે તેજ ધર્મ પ્રચારની બાબત આ સૂક્તમાં છે તેથી પાઠક પૂર્વોક્ત સૂક્તોની સાથે આ સૂક્તની સંખધ જુઓ

આ સૂક્તમાં (અમીવચ્ચાતનઃ) “ રોગોનો દૂર કરનારો ” આ શબ્દ વિશેષણ રૂપે આવેલ છે અહીં તે ચિકિત્સા દ્વારા

રોગને દૂર કરી રાકનાર વૈદ્યનો બોધ કરે છે. ઉપદેશક જેવો શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ હોવો જોઈએ તેવો જ તે ઉત્તમ વૈદ્ય પણ હોવો જોઈએ વૈદ્ય હોવાને કીર્તિ રોગોની ચિકિત્સા કરતાં કરતાં ધર્મનો પ્રચાર કરી શકે છે. ધર્મ પ્રચારના અન્ય ગુણો સૂક્ત ૭, ૮ માં જુઓ—

દુર્જનોનાં લક્ષણો

આ સૂક્તમાં પૂર્વ કહેલાં દુર્જનોનાં લક્ષણો કરતા થોડાં વધારે કહેવામાં આવ્યાં છે આ લક્ષણો પણ દુષ્ટોનાં લક્ષણોની પૂર્તિ કરી રહ્યાં છે તેથી તેમનો વિચાર અહીં કરીએ છીએ

૧ દ્વયાચિનઃ—મનમાં એક ભાવ અને બહાર બીજો ભાવ રાખનારા, કપટ કરનારા (મ ૧) “ કિમીદિન્, યાતુ-ઘાનઃ ” આજે શુ ખાતુ, યાતના દેનાર, આ દુષ્ટોના વાચક શબ્દો છે આ સૂક્તમાં દુર્જનોના કેટલાક વ્યવહાર છે તે પણ અહીં જોઈએ—

૨ શપ્તનેન શશાપઃ—શાપથી શાપ આપવો, ખરામ શબ્દો બોલવા, ગણો દેવી ઇ (મ. ૩)

૩ લઘં મૂરં બાદધે—આર લમાં પાપનો ભાવ રાખે છે પ્રત્યેક કામ પાપદષ્ટિથી જ શરૂ કરતુ

૪ રસસ્ય દરણાય જાત તોર્ક આરેમે- રક્ત પીવા માટે નવનન બાળકને ખાદ્ય નળ્ય છે

૫ ચાતુષાની પુત્ર સ્વમાર્ગ નવપથ અસ્તિ- આ દુષ્ટ આસુરી સ્ત્રી બાળકો, અદેન, પાની વગેરેને ખાદ્ય નળ્ય છે

૬ વિવેક્ય મિથાઃ વિપ્રતાં વિવૃણન્તાં- આપસમાં વાળ પકડીને પરસ્પર મારપીટ કરે છે

આ સર્વ દુષ્ટ ન સ્ત્રી પુરુષોનાં લક્ષણો છે બાલનચ્ચાને ખાનારા કેટલાએ લોકો અત્યારે પણ આદિકામાં છે, પરંતુ આપણા દેશમાં હવે એવા કોઇ નથી, જ્યાં કપાંડ આવા લોકો હોય ત્યાં ઉપદેશક શાળી નળ્ય અને તેમને ઉપદેશ આપી ઉત્તમ મનુષ્ય બનાવે, શાળી બનાવે, તેમની દુષ્ટતા દૂર કરી તેમને સ્વચ્છ બનાવી દે

આવા મનુષ્ય લોકો દુષ્ટ, દૂર, દિ સક મનુષ્યોમાં પણ જન્મને ધર્મેપદેશ આપીને તેમને સુધારવાનો યત્ન કરવાનો ઉપદેશ દોનાથી, એવા કેટલાક સુધરેલા સહેજ ઉપલી શ્રેણીના મનુષ્યોમાં ધર્મ જાગૃતિ કરવાનો આશય એની મેળે જ રચાય છે

દુષ્ટોનો સુધાર

દુષ્ટ લોકોમાં દુષ્ટતા હોવાને લીધે જ તેમને અમર્ય ગણવામાં આવે છે તેમની દુષ્ટતા ઉપદેશ વગેરે દ્વારા દૂર કરીને તેમને સ્વચ્છ બનાવવા એ બ્રાહ્મ માર્ગ છે અને તેમને દડ દબને બીતિથી તેમની સુધારણા કરવાનો યત્ન કરવો એ ક્ષાત્રમાર્ગ છે વેદમાં અભિદેવતા દ્વારા બ્રાહ્મ માર્ગ અને ધન્વદેવતા દ્વારા ક્ષાત્રમાર્ગ દર્શાવ્યો છે અને જણાવવામાં છે તેમજ આગે પણ છે પરંતુ એક ઉપદેશ દ્વારા તેમના અસાનને ખાળે છે જ્યારે બીજાને શસ્ત્ર દડ તેમજ એજ પ્રકારના બીજા ઉપાયોથી ખીડીને તેમને સુધારે છે

સુધારણા તો બનેલી થાય જ છે પરંતુ હાત્રિયોના દડ દ્વારા તપાનવાના ઉપાય કરતાં બ્રાહ્મણના શાનામિદ્વારા તપાનવાનો ઉપાય વધુ શ્રેષ્ઠ અને ઉત્તમ છે અને તેમાં કષ્ટ પણ

નાદ જ ઓછું છે

પાક અમિ શમ્દનો આગ અર્થ કરીને તેનાથી દુષ્ટોને બાળી દેવાનો બાળ આ સૂક્તમાં છે એમ ન સમજે, કારણ કે આ સૂક્તનો સળ્પદ આગળ પાઠ્યોના બનેલ સુખો સાથે છે અને અમિના મુળોનું પ્રમાણ આપીને શાની ઉપદેશક જ અમિ શમ્દથી આવા સૂક્તોમાં રચ્ય છે એ સૂક્તોની સમજણ વખતે સ્પષ્ટ દર્શાવે ન છે તે ઉપરાંત ' રોગ દૂર કરનારો અમિ ' એમ આ સૂક્તમાં કહેવામાં આવ્યું છે બે તે લોકોને ખરેખર ખાળી દે તો તેના રોગ મુક્ત કરવાના મુળોનો રોગ લાભ થઈ શકે ? તેથી અમિનું બાળ્ય એટલે " શાનામિથી અસાનને બાળ્યુ " એમ જ થાય છે દુષ્ટ ગુણ ધર્મોને દૂર કરવા અને ત્યાં શ્રેષ્ઠ ગુણધર્મ રથાપિત કરવા એજ અહીં પ્રાણ છે અને તેથી જ રોગમુક્ત કરનારો ઉત્તમ વૈદ જ ધર્મેપદેશનું કાર્ય કરે એવી સૂચના આ સૂક્તમાં આપણને મળે છે કારણ કે વૈદના ઉપદેશની અસર રોગીના મન પર નેટલી થાય છે તેટલી અસર વકતાના બાળણથી શ્રોતાઓના ચિત્ત પર થતી નથી રોગીનું મન આદુર હોય છે તેથી સાંભળેલી ઉત્તમ વાત તેના મનમાં હસી નળ્ય છે અને તે કારણે તે જલદી સુધરી પણ નળ્ય છે

આ સૂક્તના તૃતીય અને ચતુર્થ મંત્રમાં " અત્તુ શમ્દ છે ન્નેના અર્થ ' ખાદ્ય નળ્ય ' એવા થય છે, પરંતુ " શાશાપ, આદ્યે " આ ક્રિયાઓના અનુસંધાનમાં " અત્તુ " નો જગાએ અસ્તિ માનવુ વધારે સપુકિતક છે કારણ કે અહીં ચાતુષાનોની રીતે દર્શાવી છે જેની રીતે (શાશાપ) શાપ આપ્યા જ કરે છે (અષ આદ્યે) પાપ સ્વીકાર્યા કરે છે (તોર્ક અસ્તિ) બાળકને ખાદ્ય નળ્ય છે અર્થાત્ આ તેમના રીતરિવાજ છે પૂર્વાપર સળ્પદથી આ અર્થ અહીં અભિજ છે એમ અમને પ્રતીત થાય છે તો પણ પાક અમિક થોય અને કોઇ બીજી વાત આ સૂક્તમાં જુએ તો અર્થ શોધવામાં બ્યવસ્થ વધારે સહાય થશે

શનુદમન

કાંડ ૮, સૂક્ત ૪

(ઋષિ: - વાતન: । દેવતા- ઇન્દ્રાસોમી)

ઇન્દ્રાસોમા તપતં રક્ષં ઉચ્ચતં ન્યર્પયતં વૃષણા તમોવૃધઃ ।

પરાં શૃણીતમૃચિતો ન્યોર્પિતં હતં નુદેયાં નિ શિંશીતમત્તિણઃ ।

॥ ૧ ॥

ઇન્દ્રાસોમા સમઘર્ષસમઘ્યં તપુર્ધયસ્તુ ચરુરગ્નિમાં દૈવ ।

બ્રહ્મદ્વિપે ક્રવ્યાદે ઘોરચક્ષસે દ્વેષો ધત્તમનવાયં કિમીદિને

॥ ૨ ॥

ઇન્દ્રાસોમા દુષ્કૃતો વગ્રે અન્તરનારમ્ભુને તમસિ પ્ર વિંધ્યતમ ।

યતો નૈપાં પુનરેકંશ્વનોદયત્તદ્વામસ્તુ સર્હસે મન્યુમચ્છવઃ

॥ ૩ ॥

ઇન્દ્રાસોમા વર્તયતં દિવો વધં સં પૃથિવ્યા અઘર્ષસાય તર્હણમ્ ।

ઉત્તક્ષતં સ્વર્ધ્યં પર્વતેશ્ચો યેન રક્ષો વાવૃધ્વાનં નિર્જૂર્વયઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ— હે (વૃષણા) બળવાન ઇન્દ્ર અને સોમ ! (રક્ષ: તપતં) રાક્ષસોને ત્રાસ દે, (ઉચ્ચતં) તેમને મારે. (તમો-વૃધ: નિ અર્પયન્ત) અધકાર વધારનારોને નીચે ધકેલી દે. (અ-ચિત: પરા શૃણીતં) અન્તઃકરણ વિનાના હુકમોને નાશ કરે, (વિઓપતં, હતં,) તેમને નાશ કરે, તેમને વધ કરે. તેમને (નુદેયાં) કાઢી મૂકે, (અત્રિણ: નિશિશીતં) બીજાઓને ખાનારાઓને નિર્જળ કરે. (૧)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (અગ્નિમાન ચરુ: દૈવ) આગ પર ચઢાવેલ હાંડાની જેમ (અઘર્ષસં અધં અભિ) પાપ કરનારા પાપીને સ-ચુખ (તપુ: સં યયસ્તુ) તાપ-દુઃખ દેતા રહે. (બ્રહ્મદ્વિપે ક્રવ્યાદે) જ્ઞાનના શત્રુ, માંસભક્ષક, (ઘોરચક્ષસે કિમીદિને) કૂર દણિવાળા દુહની સાથે (અનવાયં દ્વેષ: ધત્તં) નિરંતર દેખને ધારણ કરે. (૨)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (અનારમ્ભુને વગ્રે તમસિ અન્ત:) અગાધ આવરણ કરનાર અધકારના વચમાં (દુષ્કૃત: પ્રવિધ્યતં) દુષ્કર્મ કરનારાઓને વિંધી નાખે. (યત: एषां एक: चन) જેથી તેઓમાંથી એક પણ (ન ઉત્ત અયત્) ન હીડી શકે, આ પ્રકારે (વાં મન્યુમત્ તત્ શવ:) આપતું ઉત્સાહયુક્ત તે બળ (સર્હસે અસ્તુ) શત્રુ દમનને માટે હે. (૩)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! આપ બન્ને (અઘ-ર્ષસાય) પાપ કરનારા દુહ મનુષ્યોને માટે (દિવ: પૃથિવ્યા:) ધુલોક અને પૃથ્વી લોકની વચે (તર્હણં વધં સંવર્તયતં) વિનાશક વધ કરનારા શત્રુને પ્રવૃત્ત કરે. (પર્વત-ઋય: સ્વર્ધ્યં ઉત્ તક્ષતં) પર્વત નિવાસી શત્રુઓને માટે અતિ તીક્ષ્ણ શત્રુ સિદ્ધ રાખે. (યેન વાવૃધ્વાનં રક્ષ: નિર્જૂર્વય:) જેથી આગળ વધનારા રાક્ષસોના તમે નાશ કરી શકશો. (૪)

ભાવાર્થ— હુકમોને દડ આપે, તેમને તાડન કરે, અજ્ઞાન ફેલાવનારાઓને દૂર હટાવી દે, દુષ્ટ હૃદયવાળાને સમાજમાંથી બહિષ્કૃત કરે, જરૂર પડે તો તેમને વધ પણ કરે, નહિ તો તેમને બહાર કાઢી મૂકે. જે બીજાઓને ખાધ ન્યથ છે તેમને નિબળ બનાવે (૧)

જે સદા પાપ કરે છે તેમને હ મેશા કહીન રાખ કરે, જ્ઞાનનો નાશ કરનાર માંસ-ભક્ષક, કૂર અને દ્વિંસકોનો દ્વેષ કરે, (૨) ગાદ અધકારમાં રહેનારા, દુષ્ટ કર્મીઓને નિંધી નાખે, એવી વ્યવસ્થા કરે કે તેઓમાંથી ફરી પાછો એક પણ કદ પડે. (૩) નાટ બંધી નહિ તમારું ઉત્સાહયુક્ત બળ આપણા નિજ્યને માટે જ ઉપયોગિ થાય, (૩)

इन्द्रासोमा वर्तयंतं दिवस्पर्वमितुसेभिर्पुंवमर्द्धमग्निमिः

तपुर्वधेमिरजरेमिरात्रिणो नि पशानि विध्यतं यन्तु निस्वरम् ॥ ७ ॥

इन्द्रासोमा परिं वा भूतु विश्वतं इयं मतिः कक्षयाश्वेय वाजिना ।

वां वां होत्रां परिहिનોमि मेधयेमा ब्रह्माणि नृपती इव जिन्वतम् ॥ ६ ॥

प्रति स्मरेथां तुजર્પद्भिरेवૈર્હતં બ્રહ્મો રક્ષસૌ મદ્ગુરાવતઃ ।

इन्द्रासोमा दुष्कृते मा सुगं मृद्यो मा कदा चिदभिदासति दुहुः ॥ ७ ॥

યો મા પાકૈન્ મનસા ચરન્તમભિચદૈ અનૃતેમિર્વચૌમિઃ ।

आप इव काशिना संग्रमीता असत्स्वास्त इन्द्र वक्ता ॥ ८ ॥

અર્થ—હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (યુવં) તમે બને (અગ્નિતેભિઃ અદમહન્મમિઃ) અગ્નિમાં તપે અને પોલાદથી બનેલા (અજરેમિઃ તપુર્વધેમિ) કીણુ ન થનારા અને ત્રાસદાયક વધ કરનારા શત્રોથી (દિવ આત્રિણ પારેવર્તયતં) દુષ્ટોકમાંથી ભોગવિલાસવાળા હોકોને હુકાવી દે અને (પશાનિ નિ વિધ્યત) કંઠણ સ્થળમાં તેમને વિધી જેથી તેઓ (નિસ્વર યન્તુ) જરા પણ અવાજ કર્યા વગર નામી લાય (૫)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (કક્ષયા વાજિના અશ્વા इव) જેવી રીતે ચામડાના પટાને બળવાન ઘોડા સાથે સમઘ હોય છે તેવી રીતે (इयं मति) આ અમારી બુદ્ધિ (વા પરિભૂત) તમને સર્વ પ્રકારે પ્રાપ્ત થાઓ (વા શોત્રા વા મેધયા પરિહિનોમિ) આ આબહાહન કરનારી વાણીને મારી બુદ્ધિની સહિત નમારા પ્રતિ પ્રેરિત કરૂ છું, અતઃ તમે બને (નૃપતી इव) રાજાઓની માફક (બ્રહ્માણિ આ જિન્વત) આ સ્તુતિ વાક્યોને પ્રેમથી સ્વીકાર કરો. (૬)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (તુજર્પદ્ભિર્વૈર્હત) અકપી વહાનોથી હુકોની ગતિને પીછા પકડો (મદ્ગુરાવત इव રક્ષસ હત) વિનાશક અને દ્રોહ કરનારા રાક્ષસોને નાશ કરો. (દુષ્કૃતે સુગ મા મૃત) તે હુકમ કરનારાને સુખચેતથી કરવાનો અવકાશ પ્રાપ્ત ન થાય (ય દુહ કદાચિત્ મા અભિદાસતિ) જે હુકમ કરી પણ મને કષ્ટ ન પહોંચાડે (૭)

હે ઇન્દ્ર ! (પાકૈન્ મનસા ચરન્ત મા) પરિપક્વ શુદ્ધ મનથી આચરણ કરનારા અને (યઃ અનૃતેમિ વચોમિ અભિચદૈ) જે અસત્ય વચનોથી ધિકારે છે (કાશિના સગ્રમીતા આપ इव) સુક્રીમાં પકડેલા જળની જેમ (અસત વક્તા) અસત્ય વચન બોલનારા (અ-સન્ અસ્તુ) ન હોવા સમાન થાઓ (એટલે કે મૃત્યુવત્ બને) (૮)

જ્ઞાપાર્થ—પાપ કરનારા હુકમી નિન્દા કરે અને વધ કરે, તેમને દૂર કરવાને માટે તમારા શસ્ત્રો સિદ્ધ રાખો જેથી તમે તેમને નાશ કરી શકો. (૫)

અગ્નિમાં લપાવીને પોલ દથી બનવેલા અતિ તીવ્ર અને રાત્રીઓના નાશ કરવામાં સમર્થ રાજોથી તમારા હુકમ રાત્રીઓને વિધી નાખો કે જેથી તેઓ બૂંસા પા વા વિના નાશને પ્રેરત થાય (૫)

તમારામાં આ વિચાર-રાત્રી નાશ કરવાનો વિચાર-સ્થિર રહે જેથી જેવી રીતે રાત્રી લોકોની બહિર્જનો પ્રશસા કરે છે તેવી રીતે તમારી પ્રશસા થશે. (૬)

વેળાવા વાહનોમાં બેસીને રાત્રીઓને પીછા પકડો. સર્વ હુકમો પકડીને તેમને નાશ કરો, દુહ કમ કરનારા તમારા સમાજમાં સુખથી ભ્રમણ ન કરી શકે, અને કષ્ટ ન પહોંચાડે (૭)

શુદ્ધ મનથી કાર્ય ન કરનારાઓ જેઓ કારણ વિના જીવે છે, ગોગો દે છે, તે અસ થવાથી છલિત ન રહેનારા જેવા બની જાઓ (૮)

યે પાકશંસં વિહરન્તુ એવૈર્યે વાં મદ્રં દૂપયન્તિ સ્વધામિઃ ।

અહૈયે વા તાન્મદદાતુ સોમ આ વાં દધાતુ નિર્કતેરુપસ્યે

॥ ૧ ॥

યો નો રસં દિપ્સતિ પિત્વો અગ્ને અશ્વાનાં ગવાં યસ્તૂનામ્ ।

રિપુ સ્તેન સ્તેયકૃદ્ધ્રમેતુ નિ પ હીંયતાં તન્વાદૃ તનાં ચ

॥ ૧૦ ॥

પરઃ સો અસ્તુ તન્વાદૃ તનાં ચ તિસ્રઃ પૃથિવીરધો અસ્તુ વિશ્વાઃ ।

પ્રતિ શુષ્યતુ યશોં અસ્ય દેવઃ યો મા દિવા દિપ્સતિ યશ્ચ નક્તમ્

॥ ૧૧ ॥

સુવિજ્ઞાનં ચિકિતુષે જનાય સત્ત્વાસંચ્ચ વચસી પસ્પૃધાતે ।

તપોર્ધત્સત્યં યંતરહૃજીંયસ્તાદિત્સોમોઽવતિ હન્ત્યાસંત

॥ ૧૨ ॥

અર્થ— (યે એવૈઃ પાકશંસં વિહરન્તે) જે વિશેષ ગતિ અને સાધનોથી પરિપક્વ બુદ્ધિલાળાને વિશેષ પ્રશ્નરથી હરાવે છે. (યે વા મદ્રં સ્વધામિઃ દૂપયન્તિ) જે સારા માણસોને અગ્નિથી દૂષિત કરે છે. (સોમઃ વા તાન્ અહૈયે દદાતુ) સોમ તે દુષ્ટોને સપને સોંપી દે અથવા (નિર્કતેઃ ઉપસ્યે વા આદધાતુ) વિનાશની નજીક તેમને પહોંચાડે. (૮)

હે અગ્નિ ! (યઃ નઃ પિત્વઃ રસં દિપ્સતિ) જે અમારા અન્તરસને બગાડે છે, (યઃ અશ્વાનાં ગવાં તૂનાં) જે ઘોડાઓ, ગાયો અને અન્ય શરીરોનો નાશ કરે છે, તે (સ્તેયકૃત્ રિપુઃ સ્તેનઃ) ચોરી કરનારા શત્રુકૃપી ચોર (દધ્રં એતુ) નાશને પ્રાપ્ત થાઓ. (સઃ તન્વા તનાં ચ નિહીંયતાં) તે શરીરથી અને પુત્રાદિથી હીન બને. (૧૦)

હે દેવ ! (યઃ મા દિવા) જે મને દિવસના સમયમાં (યઃ ચ નક્તમ્ દિપ્સતિ) અને જે રાત્રીને સમયે પીડાકારી છે, (સા તન્વા તનાં ચ પરઃ અસ્તુ) તે પોતાના શરીરથી અને પુત્ર સાથે દૂર રહે, (વિશ્વાઃ તિસ્રઃ પૃથિવીઃ અઘઃ અસ્તુ) સર્વે ત્રણે ભૂમિમાગેથી નીચે રહે અને (અસ્ય યશઃ પ્રતિ શુષ્યતુ) તેનો યશ્ન શુષ્ક બની જાય. (૧૧)

(ચિકિતુષે જનાય સુવિજ્ઞાનં) જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરનારા મનુષ્યને માટે ઉત્તમ જ્ઞાન કહેવામાં આવ્યું છે, કે (સત્ ચ અસત્ ચ) સત્ય અને અસત્ય (વચસી પસ્પૃધાતે) બાપણોમાં સ્પર્ધા રહે છે. (તયોઃ યત્ સત્યં) તેઓમાં જે સત્ય છે અને (યતરત્ ક્રઙ્ગીયઃ) જે સરળ છે. (તત્ત્વં સોમઃ અવતિ) તેની સોમ રક્ષા કરે છે, અને (અસત્ હન્તિ) અસત્યનો વિનાશ કરે છે. (૧૨)

ભાવાર્થ— જે દુષ્ટ પોતાના અનેક સાધનોથી સન્નિવોને લૂંટ છે, અને સારા મનુષ્યોના અવનો બગાડ કરે છે, તેઓ નાશને મટિ થાય છે. (૮)

જે અન્તરસને બગાડે છે અને પશુઓનો ઘાત કરે છે, ચોરી કરે છે તે પોતાનાં બાળ-બચ્ચાંઓ સાથે નાશને પ્રાપ્ત થાઓ. (૧૦)

જે દુષ્ટો દિવસ રાત બીજાંઓને પીડા પહોંચાડે છે તે પોતાના બાળ-બચ્ચાંઓ સાથે નાશને પ્રાપ્ત થાઓ અને તેમનો યશ્ન ઓછો થાયો. (૧૧)

સર્વ લોકોને આ સત્ય જ્ઞાન કહેવામાં આવે છે કે, સત્ય અને અસત્યની સ્પર્ધા આ જગતમાં કાયમને મટિ ચાલી રહી છે, જે સત્ય છે અને સરળ છે તેની રક્ષા પ્રત્યેશ્વર કરે છે અને અસત્ય છે તેનો નાશ કરે છે. (૧૨)

દન્દ્રાસોમા વૃત્તેયંતં ત્રિવૃત્તપર્વમિત્તેભિર્ગુપ્તમદ્મહન્મભિઃ

તપુર્વધેમિરજરંભિરુત્તિણો નિ પશાંનિ વિધ્યતં યન્તુ નિસ્વરમ્ ॥ ૫ ॥

દન્દ્રાસોમા પરિં વાં મૂતુ વિશ્વતં હ્યં મતિઃ કદ્યાશ્વેવ ઘાજિનાં ।

વાં યા હોત્રા પરિહિનોમિ મેધયેમા વ્રહ્માણિ નૃપતીં દ્વ જિન્વતમ્ ॥ ૬ ॥

પ્રતિં સ્મરેથાં તુજયદ્ધિરેર્વૈતં દ્રુહો રક્ષસોં મદ્ગુરાવતં ।

દન્દ્રાસોમા દુષ્કૃતે મા સુગં મૂઘો મો કદા ચિદ્મિદાસંતિ દ્રુઃ ॥ ૭ ॥

યો મા પાકેન મનસા ચરન્તમમિચદે અનૃતેમિર્વર્ચોમિઃ ।

આપ દ્વ કાશિના સઘૃમીતા અસન્નસ્ત્વાસંત દન્દ્ર વક્તા ॥ ૮ ॥

અર્થ—હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (યુવં) તમે બને (અમિત્તેભિઃ અદમહન્મભિઃ) અગ્નિમાં તપે અને પોલાદથી બનેલા (અજરેભિઃ તપુર્વધેમિઃ) કીણ ન થનારા અને ત્રાસદાયક વધ કરનારા શસ્ત્રોથી (દિવ અત્તિણ પરિવર્તયતં) ધુલોકાથી ભોગવિલાસવાળા હોડાને હઠાવી દે અને (પશાંનિ નિ વિધ્યત) કંઠજ સ્થગમા તેમને વિધી જેથી તેઓ (નિસ્વર યન્તુ) જરા પણ અવાજ કર્યા વગર નાગી બંધ (૫)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (કદ્યા ઘાજિના અશ્વા દ્વ) જેવી રીતે આભડાના પટાને બળવાન ઘોડા સાથે સળગાવે છે તેવી રીતે (હ્યં મતિઃ) આ અમારી બુદ્ધિ (વા પરિમૂતુ) તમને સર્વ પ્રકારે પ્રાપ્ત થાઓ (યા સોના વા મેધયા પરિહિનોમિ) આ આહ્વાહન કરનારી વાણીને મારી બુદ્ધિની સહિત નમારા પ્રતિ પ્રેરિત કરે છું, અતઃ તમે બને (નૃપતી દ્વ) રાજાઓની માફક (વ્રહ્માણિ આ જિન્વત) આ શ્તુતિ વાક્યોના પ્રેમથી સ્વીકાર કરે (૬)

હે ઇન્દ્ર અને સોમ ! (તુજયદ્ધિ પૈવ પ્રતિસ્મરેથા) ઝડપી વહાનોથી હુડોની ગતિને પીછા પકડો (મદ્ગુરાવત દ્રુહ રક્ષસઃ હત) વિનાશક અને દ્રોહ કરનારા રાક્ષસોના નાશ કરો (દુષ્કૃતે સુગ મા મૂઘ) તે હુદ્મ કરનારાને સુખચેતનથી ફરવાનો અવકાશ પ્રાપ્ત ન થાય (ય દુઃ કદાચિત્ મા અમિદાસતિ) જે હુદ્મ કરી પણ મને કંઈ ન પહોંચાડે (૭)

હે ઇન્દ્ર ! (પાકેન મનસા ચરન્ત મા) પરિપક્વ શુદ્ધ મનથી આવશ્યક કરનારા સને (યઃ અનૃતેભિઃ વર્ચોમિ અમિચદે) જે અસત્ય વચનોથી ધિકારે છે (કાશિના સઘૃમીતા આપ દ્વ) સુઠ્ઠીમા પકડેલા જળની જેમ (અસન્ન વક્તા) અસત્ય વચન બોલનારા (અ-સન્ન અસ્તુ) ન હોવા સમાન થાઓ (એટલે કે મૃત્યુવત્ બને) (૮)

કાવાર્થ—પાપ કરનારા હુદ્મની નિન્દા કરો અને વધ કરો, તેમને દૂર કરવાને માટે તમારા શસ્ત્રો શિષ્ટ રાજો જેવી તમે તેમને નાશ કરી શકો (૪)

અમિમા તપાવીને પોલાદથી બનાવેલા અતિ તીક્ષ્ણ અને શત્રુઓના નાશ કરવામા સમર્થ શસ્ત્રોથી તમારા હુદ્મ શત્રુઓને વિધી નાખો કે જેથી તેઓ ભૂમી પાડવા વિના નાશને પ્રાપ્ત થાય (૫)

તમારામા આ વિચાર-શત્રુ નાશ કરવાનો વિચાર-રચિયર રહે જેથી જેવી રીતે રાજા હોડાની બદિલને પ્રશ્ન સા કરે છે તેવી રીતે તમારી પ્રશ્ન સા થશે (૬)

વેળાલા વાહનોમા બેસીને શત્રુઓને પીછા પકડો સર્વ હુદ્મને પકડીને તેમને નાશ કરો, હુદ્મ કર્મ કરનારા તમારા સમાજમા સુખથી શ્રમનું ન કરી શકે, અને હોડાને કંઈ ન પહોંચાડે (૭)

શુદ્ધ મનથી કાર્ય ન કરનારાઓ જેઓ કાણુ વિના જીવે છે, ગાયો કે છે, તે અસ થવાથી અગ્નિ ન રહેનારા જેવા બની જાયો (૮)

યે પાકશંસં વિહરન્તુ એર્ધ્યે વાં મદ્રં દૂપયન્તિ સ્વધામિઃ ।

અહ્યે વા તાન્નદદાતુ સોમ આ વાં દધાતુ નિર્ક્ષેતરુપસ્યે

॥ ૧ ॥

યો નો રસં દિપ્સતિ પિત્વો અગ્રે અશ્વાનાં ગવાં યસ્તૂનામ્ ।

રિપુ સ્તેન સ્તેયક્રુદ્ધમ્નંતુ નિ પ હીંયતાં તન્વાદૃ તનાં ચ

॥ ૧૦ ॥

પરઃ સો અસ્તુ તન્વાદૃ તનાં ચ તિસ્રઃ પૃથિવીરધો અસ્તુ વિશ્વાઃ ।

પ્રતિ શુષ્યતુ યશોં અસ્ય દેવા યો મા દિવા દિપ્સતિ યશ્ચ નક્તમ્

॥ ૧૧ ॥

સુવિજ્ઞાનં ચિકિત્સે જનાય સઘાસંચ્ચ વચસી પસ્પૃધાતે ।

તયોર્યત્સત્યં યંતરત્ત્વજીયસ્તદિત્સોમોઽવતિ હન્વપાસંત્

॥ ૧૨ ॥

અર્થ— (યે એવઃ પાકશંસં વિહરન્તે) જે વિશેષ ગતિ અને સાધનાથી પરિપક્વશુદ્ધિવાળાને વિશેષ પ્રકારથી હરાવે છે (યે વા મદ્રં સ્વધામિઃ દૂપયન્તિ) જે સારા માણસોને અશ્વથી દૂષિત કરે છે. (સોમઃ વા તાન્ અહ્યે દદાતુ) સોમ તે દુષ્ટોને સર્પને સોંપી દે અથવા (નિર્ક્ષેતરુપસ્યે વા આદધાતુ) વિનાશની નજીક તેમને પહોંચાડે. (૯)

હે અશ્વિ ! (યઃ નઃ પિત્વઃ રસં દિપ્સતિ) જે અમારા અન્નરસને ખગાડે છે, (યઃ અશ્વાનાં ગવાં તૂનાં) જે યોડાઓ, ગાયો અને અન્ય શરીરોનો નાશ કરે છે, તે (સ્તેયક્રુદ્ધ રિપુઃ સ્તેનઃ) ચોરી કરનારા શત્રુરૂપી ચોર (દઘ્નં ઇતુ) નાશને પ્રાપ્ત થાઓ. (સઃ તન્વા તનાં ચ નિહીયતાં) તે શરીરથી અને પુત્રાદિથી હીન બને. (૧૦)

હે દેવ ! (યઃ મા દિવા) જે મને દિવસના સમયમાં (યઃ ચ નક્તમ્ દિપ્સતિ) અને જે રાત્રીને સમયે પીડાકારી છે, (સા તન્વા તનાં ચ પરઃ અસ્તુ) તે પોતાના શરીરથી અને પુત્ર સાથે દૂર રહે. (વિશ્વાઃ તિસ્રઃ પૃથિવીઃ અગ્રઃ અસ્તુ) સર્વે ત્રણે ભૂમિભાગોથી નીચે રહે અને (અસ્ય યશઃ પ્રતિ શુષ્યતુ) તેનો યશ્ન શુષ્ક બની જાય. (૧૧)

(ચિકિત્સે જનાય સુવિજ્ઞાનં) જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરનારા મનુષ્યને માટે ઉત્તમ જ્ઞાન કહેવામાં આવ્યું છે, કે (સત્ત્વ ચ અસત્ત્વ ચ) સત્ય અને અસત્ય (વચસી પસ્પૃધાતે) બાપણોમાં સ્પર્ધા રહે છે. (તયોઃ યત્ સત્યં) તેઓમાં જે સત્ય છે અને (યતરત્ત્વઃ ક્રજીયઃ) જે સરળ છે. (તત્ત્વ ઇત્ત્વ સોમઃ અવતિ) તેની સોમ રક્ષા કરે છે, અને (અસત્ત્વ હન્તિ) અસત્યનો વિનાશ કરે છે. (૧૨)

ભાવાર્થ— જે દુષ્ટ પોતાના અનેક સાધનોથી સજ્જનોને લૂંટે છે, અને સારા મનુષ્યોના અન્નનો ખગાડ કરે છે, તેઓ નાશને મારે થાય છે (૯)

જે અન્નરસને ખગાડે છે અને યજ્ઞોનો ધાન કરે છે, ચોરી કરે છે તે પોતાના બાળ-અશ્વાઓ સાથે નાશને પ્રાપ્ત થાઓ. (૧૦)

જે દુષ્ટો દિવસ રાત બીજાઓને પીડા પહોંચાડે છે તે પોતાના બાળ-અશ્વાઓ સાથે નાશને પ્રાપ્ત થાઓ અને તેમનો યશ્ન ઓછો થાઓ (૧૧)

સર્વ લોકોને આ સત્ય જ્ઞાન કહેવામાં આવે છે કે, સત્ય અને અસત્યની સ્પર્ધા આ જગતમાં કાયમને માટે ચાલી રહી છે, જે સત્ય છે અને સરળ છે તેની રક્ષા પરમેશ્વર કરે છે અને અસત્ય છે તેનો નાશ કરે છે. (૧૨)

ન વા ડુ સોમો વૃજિનં હિનોતિ ન ક્ષત્રિયં મિથુયા ધારયન્તમ્ ।

હન્તિ રક્ષો હન્ત્યાસદ્વદન્તમ્માવિન્દ્રસ્ય પ્રસિતો જાયાતે

॥ ૧૩ ॥

યદિ વાહમનૃતદેવો અસ્મિ મોર્ષ વા કુર્વો અપ્યુહે અગ્ને ।

ક્રિમસ્મભ્યં જાતવેદો હૃણીષે દ્રોણવાચસ્તે નિર્ક્રયં સંચન્તામ્

॥ ૧૪ ॥

અથા મુરીય યદિ યાતુધાનો અસ્મિ યદિ વાર્યસ્તતપ પૂરંપસ્ય ।

અથા સ વીરૈર્વિશમિર્વિ યૂયા યો મા મોર્ષ યાતુધાનેત્યાહ

॥ ૧૫ ॥

યો માર્યાતું યાતુધાનેત્યાહ યો વા રક્ષાઃ કુર્ચિરસ્મીત્યાહ ।

હન્દ્રસ્તં હન્તુ મહતા વધેનુ વિશ્વસ્ય જન્તોરંધ્રમસ્પદીટ

॥ ૧૬ ॥

અર્થ—(સોમઃ વૃજિનં ન વા ડ હિનોતિ) સોમ પાપને કહી સહાય કરતો નથી. (મિથુયા ધારયન્તમ્ ક્ષત્રિયં ન) મિથ્યા વ્યવહાર કરનારા ક્ષત્રિયોને તે કહી સહાય કરતો નથી, (રક્ષઃ હન્તિ) તે રક્ષાસેને મારે છે. (અસત્ વદન્તં હન્તિ) અસત્ય બોલનારાને મારી નાખે છે, આ બન્ને (હન્દ્રસ્ય પ્રસિતો જાયાતે) ઇન્દ્રના બંધનમાં રહે છે. (૧૩)

(યદિ વા અહં અનૃત-દેવઃ અસ્મિ) જે હું અસત્યનો ઉપાસક બનું (કાપિ વા દેવાન્ મોર્ષં કુહે) અથવા દેવોની વ્યર્થ ઉપાસના કરું તે પશુ (જાતવેદઃ અગ્ને) જાતવેદ અગ્ને! (અસ્મભ્યં હૃણીષે કિં) અમારા પર ગુસ્સે થયો છું? (દ્રોણવાચઃ તે નિર્ક્રયં સંચન્તાં) દ્રોણબધુ બાપણ કરનારા તો વિનાશને પ્રાપ્ત થશે. (૧૪)

(યદિ યાતુધાનઃ અસ્મિ) જે હું પીડા કરનારો હોઉં (યદિ વા પુરુષસ્ય આયુઃ તતપ) અને જે હું કોઈ મનુષ્યના આયુષ્યને તાપદાયક બનું તો (અથ મુરીય) આજે જ મારું મૃત્યુ થાઓ. (અથા) અને (યઃ મા મોર્ષ યાતુધાનં હિતિ માહ) જે મને નકામો ખોટી રીતે દુષ્ટ કહે છે (સઃ દશભિઃ વીરૈઃ વિ યૂયાઃ) તે દશે વીરોથી વિયુક્ત અલગ થઈ જાય. (૧૫)

(યઃ માં અ-યાતુ યાતુધાનં હિતિ માહ) જે મને યાતના ન દેનારાને દુષ્ટતા નામથી સંબોધે છે. (યઃ વા) અને જે (રક્ષાઃ) પોતે રક્ષણ હોવા છતાં પણ (કુર્ચિઃ અસ્મિ હિતિ માહ) હું શૂદ્ર છું એમ કહે છું (હન્દ્રઃ તે મહતા વધેનુ હન્તું) ઇન્દ્ર તેને મોટા વધઈડથી મારી નાખે, અને તે (વિશ્વસ્ય જન્તોઃ અગમઃ પદીટ) સર્વ પ્રાણિયોથી નીચે દબાઈ જાય, ગમચી પડે. (૧૬)

આવાર્થ—જે પાપ કરે છે, ત્રિયા વ્યવહાર કરે છે, જે અસત્ય બોલે છે અને જે મારણ કરે છે તેને બંધનમાં રાખવો એણે અથવા તેને વધ કરવો જોઈએ. (૧૩)

જે અમે અસત્ય બોલશું અથવા કપટપૂર્વે હૃદયથી ભક્ષવાનની પૂલ કરીશું તો અમારી અયોગિની થશે. દ્રોણજીત બાપણ કરનારા બધા નારાને પ્રાપ્ત થશે (૧૪)

જે હું કોઈને પીડાકારી થયો હોઉં અથવા કોઈના સ્વાસ્થ્યમા બગાડ કર્યો હોય, તો મારું મૃત્યુ થઈ જાય એ વસ્તુ મેં એવું કહી ક્યું નથી તથાપિ જે મને દુષ્ટ કહીને બોલાવે છે તેના દશ પ્રાણ ફર થઈ જાય. (૧૫)

હું શૂદ્રસ્વારખાણ હોવા છતાં અને દુષ્ટ તરીકે કહે છે અને જે દુરાચારી પોતે દુષ્ટ હોવા છતાં પોતે પોતાને પવિત્ર ગણી છે તેના વધ થાઓ અને તે મર્વ પ્રગરની અયોગિતિને પ્રાપ્ત થાઓ. (૧૬)

પ્ર યા જિગાતિ સ્વર્ગલેવ નક્તમપં દ્રુહસ્તન્વૈઃ^૧ ગૃહમાના ।

વવમનન્તમવ સા પદીષ્ટ ગ્રાવાણો મ્નતુ રક્ષસં ઉપચ્ચેઃ ॥ ૧૭ ॥

વિ તિષ્ઠધ્વં મરુતો વિશ્વૌદ્વૃચ્છતં ગૃમાયતં રક્ષસઃ સં પિનટન ।

વયો યે ભૂત્વા પતયન્તિ નક્તમિયં વા રિપોં દધિરે દેવે અધ્વરે ॥ ૧૮ ॥

પ્ર વર્તય વિવોદ્દમાનમિન્દ્ર સોમશિતં મઘવન્સં શિશાધિ ।

પ્રાક્તો અપ્રાક્તો અધરાદ્વક્તોદ્મિ જહિ રક્ષસઃ પર્વતેન ॥ ૧૯ ॥

એત લુ ત્વે પતયન્તિ શ્વયાંતવ્ ઇન્દ્રં દિપ્સન્તિ ક્વિપ્સવોડ્ગમ્યમ્ ।

શિશીતે શક્રઃ પિશુનેમ્યો વધં નૂનં સૃજદ્વશનિં યાતુમદ્યઃ ॥ ૨૦ ॥

અર્થ— (યા નક્તં સ્વર્ગલા દવ) જે રાત્રીને સમયે ધ્રુવડાની જેમ (તન્વં ગૃહમાના) પોતાના શરીરને છૂપાવતા છૂપાવતા (પ્રજિગાતિ) બાંધ છે અને (દ્રુહઃ અપ્રજિગાતિ) દ્રોહ કરીને બટકે છે (સા અનન્તં વયં પદીષ્ટ) તે ઈંડા ખાડામાં ગબડી પડે અને (ગ્રાવાણઃ રક્ષસઃ ઉપચ્ચેઃ મ્નતુ) પથર રાક્ષસોને શબ્દોને સાથે મારે. (૧૭)

હે (મરુત) મરુતો! (વિશ્વ વિ તિષ્ઠધ્વં) પ્રભાઓમાં વિશેષ પ્રકારે વાસ કરો. (દ્વૃચ્છતં) પોતાનું કાર્ય કરવાની ઇચ્છા કરો, (રક્ષસઃ ગૃમાયત) રાક્ષસોને પકડો અને તેમને (સંપિનટન) ફળી નાખો (યે વયઃ ભૂત્વા) જેઓ પક્ષીઓના જેવા બનીને (નક્તમિઃ પતયન્તિ) રાત્રિઓમાં ફરે છે (યે વા) અથવા જે ઓ (દેવે અધ્વરે રિપઃ દધિરે) યજ્ઞ દેવની બાબતમાં વિનાશ બાવ ધારણ કરે છે. (૧૮)

હે (મઘવન્ ઇન્દ્ર) ધનવાન્ ઇન્દ્ર! (દિવઃ અદમાનં પ્રવર્તય) યુવોડ્ગથી અદમાનને ચલાવ અને (સોમશિતં સ શિશાધિ) સોમ દ્વારા તીક્ષ્ણ બનેલા શસ્ત્રોને નિયમથી પ્રેરિત કરો! (પર્વતેન) પર્વતાશ્રથી (પ્રાક્તઃ આપ્રાક્તઃ અધરાત્ ઉદક્તઃ રક્ષસ) સામેથી, પાછળથી, નીચેથી અને ઉપરથી રાક્ષસોને (અમિજહિ) વિનાશ કર (૧૯)

(એતે ઉત્વે દવ યાતવઃ) આ અને પેલા કૃતરાત્રી જેમ વર્તન કરનારા દુષ્ટ (પતયન્તિ) હુમલો કરે છે (દિપ્સવ અદામ્યં ઇન્દ્રં દિપ્સન્તિ) હિંસક શત્રુઓ ન દમાનારા ઇન્દ્રને સતાવે છે, (શક્રઃ પિશુનેમ્યઃ વધં શિશીતે) ઇન્દ્ર આ નીચ દુષ્ટોને વધદુષ્ટથી સળ કરે છે (યાતુમદ્યઃ અશનિં નૂનં સૃજત) હુઃખ અને યાતના પહોંચાડ નારાઓને સળ કરવા માટે વિજળીને મોકલે છે. (૨૦)

બાબા— જે ધ્રુવડાની જેમ રાત્રીને સમયે છૂપાઈ છૂપાઈને દુષ્ટ ભાવથી સચાર કરે છે તે ઈંડા ખાડામાં પડે અને પથરોથી તેનો વધ કરવામાં આવે (૧૭)

પ્રભાઓમાં ખૂબ જ દક્ષાથી ચોરી પહેરો ગોડવો, દુષ્ટોને ચોધી ચોધીને બહાર કાઢી મૂકવાની ઇચ્છા કરો. દુષ્ટોને પકડીને તેમને ફળી નાખો (મારી નાખો) જે દુષ્ટ લોકો રાતના સમયે સચાર કરે છે અને ઇશ્વર તથા યજ્ઞની બાબતમાં ખરાબ ભાવ મનમાં રાખે છે તેમનો નાશ કરવામાં આવે (૧૮)

તમારા તીક્ષ્ણ શસ્ત્રોથી દુષ્ટોનો સર્વ બાબતથી નાશ કરો (૧૯)

જેઓ કૃતરાત્રા જેવા દુષ્ટ છે, જેઓ ખીલની ઢિસા કરે છે તેમનો વધ કરવામાં આવે અથવા નાશ કરવામાં આવે (૨૦)

इन्द्रो यातूनाममवत्पराशरो हविर्मयीनामभ्याऽविवास्ताम् ।

अमीदृ शक्रः परशुरथा वनं पात्रैव भिन्दन्सत एतु रक्षसः ॥ २१ ॥

उलूकयातुं शुश्रूकयातुं जहि श्वयातुमुत कौकयातुम् ।

सुपर्णयातुमुत गृध्रयातुं हृषदेव प्र मृण रक्ष इन्द्र ॥ २२ ॥

मा नो रक्षो अभि नट्यातुमावदपोच्छन्तु मिथुना ये किमीदिनः ।

पृથिवी नः पार्थિवात्पात्र्वंहसोऽन्तरिक्षं दिव्यात्पात्र्वस्मान् ॥ २३ ॥

इन्द्र जहि पुमांसं यातुधानमुत स्त्रियं मायया शाश्वदानाम् ।

विप्रोवासो मूरदेवा क्रदन्तु मा ते हंसन्तसूर्यमुच्चरन्तम् ॥ २४ ॥

प्रति चक्ष्व वि चक्ष्वેન્દ્ર સોમ જાગૃતમ્ ।

રક્ષોભ્યો વૃધમસ્પતમશનિં યાતુમદ્ભ્યઃ ॥ ૨૫ ॥

અર્થ—(ઇન્દ્રઃ) ઇન્દ્ર (હવિર્મયીનાં) હવિષ્યોના વિનાશક (અભિ આવિવાસ્તાં) સમીપમાં રહેલા (યાતૂનાં) યાતના પહેંચાડનારા દુષ્ટોને (પરા-શરઃ અમવત્) દૂર હઠાવીને નાશ કરનારા થાય છે. (યથા વનં પરશુઃ) જેવી રીતે વનમાં લોકકાંચોને કુહાડા કાપે છે, તથા જેવી રીતે (પાત્રાદૈવ) ખાટીનાં વાસણોને ફેંકી નાખવામાં આવે છે તેવી રીતે (શક્રઃ) સમર્થ ઇન્દ્ર (સતઃ રક્ષસઃ ભિન્દન્) ઉપસ્થિત રાક્ષસોને કાપતો કાપતો (ઇતુ અભિ એતુ) આગળ વધે. (૨૧)

હે ઇન્દ્ર ! (કૌક યાતુ) ચક્રલીઓની જેમ વ્યવહાર કરનારા અર્થાત્ કામી, (શુશ્રૂકયાતુ) વફની માફક વર્તન કરનારા અર્થાત્ કોષી, (ગૃધ્રયાતુ) ગીધની જેમ વર્તન કરનારા અર્થાત્ લોહી, (ઉલૂકયાતુ) ધુવડની જે વર્તન કરનારા અર્થાત્ મોહિત, (સુપર્ણયાતુ) ગરુડની જેમ વર્તન કરનારા અર્થાત્ ધમધી (ઉત શ્વયાતુ) અને દૂતરાની જેમ અંદર અંદર ભ્રમણ કરનારા અર્થાત્ મતસરી લોકોને (જહિ) મારી નાખ અને (હૃષદાદૈવ) જેવી રીતે પૃથ્વીથી પક્ષીઓને મારે છે તેવી રીતે (રક્ષઃ પ્રમૃણ) રાક્ષસોના નાશ કર. (૨૨)

(યાતુમાવત રક્ષઃ નઃ મા અભિનદ્) યાતના ડેનારા રાક્ષસો અમારી પાસે ન આવે. (યે કિમીદિનઃ) જે ભૂખ્યા છે અને જે (મિથુનાઃ અપ ઉચ્છન્તુ) ઘાતક છે તેઓ દૂર નાસી જાયો (પાર્થિવાત અંહસઃ) પૃથ્વી સબંધી જે પાપ છે તેનાથી (પૃથિવી નઃ પાતુ) પૃથ્વી અમારી રક્ષા કરે, તથા (દિવ્યાત્ અંહસઃ) દુલોક સબંધી જે પાપ છે તેનાથી (અન્તરિક્ષં અસ્માન્ પાતુ) અન્તરિક્ષ અમને બચાવે. (૨૩)

હે ઇન્દ્ર ! (યાતુવાનં પુમાંસં) યાતના પહેંચાડનારા પુરુષને તથા (માયયા શાશ્વદાનાં સ્ત્રિયં) કપટથી વ્યવહાર કરનારી સ્ત્રીને (જહિ) નાશ કર. (મૂર દેવાઃ વિપ્રોવાસઃ ક્રદન્તુ) મૂર્ખોના ઉપસાદો ગરદન વગરના થઇને નાશને પ્રાપ્ત થાયો. (તે ઉચ્ચરન્તં સૂર્ય મા હજન્) તેઓ ઉદય પામીને ઉપર આવનારા સૂર્યને જોઇ ન શકે. (૨૪)

હે સોમ ! (ઇન્દ્રઃ પ્રતિચક્ષ્વ) ઇન્દ્ર નિરીક્ષણ કરે (વિચક્ષ્વ) વિશેષ પ્રકારથી જુએ. તમે બંને (જાગૃતં) જાગૃત રહેા (રક્ષોભ્યઃ યાતુમદ્ભ્યોઃ) રાક્ષસ અને પીડનારા આ સર્વને (વર્ધ અશનિં) મૃત્યુ દેવ અને વજ્ર દેવ (અસ્વતં) અર્પણ કરે. (૨૫)

ભાવાર્થ—યજ્ઞોનો નાશ કરનારા, દેવન સમક્ષે ભગવાનનારા, બીજાને સલાવનારા દુષ્ટોને હઠાવી લે અને જેવી રીતે પરશુઓથી વનનો નાશ કરવામાં આવે છે તેવી રીતે તેમનો નાશ કરવામાં આવે. (૨૧)

કામી, ક્રોધી, લોભી, અજ્ઞાની, ધમડી અને મતસરી આ છ પ્રકારના દુષ્ટો છે તેમને નારા કરે (૨૨)
 યાતના પદોચ્ચાડનારા અમારાથી દૂર થાઓ, હ મેરા બૂખ્યા દોષ એવા વ્યવહાર કરનારા દુષ્ટો દૂર નારી નાઓ પૃથ્વી
 અને સ્વર્ગ સંબંધથી થનારા સર્વ પાપોથી અમે બની જઈએ (૨૩)
 યાતના પદોચ્ચાડનારા પછી તે પુરૂર હો અથવા સ્ત્રી હો તેમને નારા કરો મૂંઢોના અનુયાયીઓની ગરદન કાપી
 નાખવામા આવે આ દુષ્ટો સુર્યોદય થાય ત્યાં સુધી પછી જીવતા ન રહે (૨૪)
 નિરીક્ષણ કરો અને સર્વજ્ઞ અવગોચર કરો ભયન રહેશે જે શક્તિ અર્થાત્ ધાનપાત કરનારો અને બીજાને સત્તાવનારો
 દોષ તેને વધેનો દડુ આપવામા આવે (૨૫)

શત્રુદમન

દુષ્ટોનું દમન

દુષ્ટોનાં લક્ષણો

દુષ્ટ મનુષ્યોનું દમન કરવાનો વિષય આ સૂક્તમાં છે
 આજ વિષય આ પૂર્વેના સૂક્તમાં પણ હતો “ યાતન ”
 નકપિના સૂક્તમાં પ્રાય આવાજ શત્રુદમનના વિષયો આવ્યા
 કરે છે “ યાતન ” શબ્દનો અર્થ “ હામનુ, હાલી દેવુ,
 બહાર કાઢી મૂકવું, દૂર કરવું, નાશ કરવો ” વગેરે છે આ
 નકપિના નામનો અર્થ જ તેના નામ પર મળતાં સૂનોના
 તાત્પર્યમાં દેખાઈ આવે છે, આ વાત વિશેષ રીતે વિચાર
 કરવા યોગ્ય છે શત્રુઓને દૂર હાલવાનો ઉપદેશ કરનારા
 સૂક્તોના નકપિઓના નામનો અર્થ પણ “ શત્રુઓને હા
 વવા ” એવો થાય છે આવા અર્થનું આ એકજ સૂક્ત છે
 અથવા એકજ નકપિ છે એમ નથી કેટલાંએ અન્ય સૂક્તોમાં
 આવી જ વાત જણાઈ આવે છે સગ્ગેદમા (સ ૧૦ સ.
 ૧૮૬ ના) “ ડલો ઘાતાયન ” નકપિ છે અને તેમાં
 શુદ્ધ વાકુ જીવન દેનારા છે એમ આવેલું છે ઘાતાયન
 એટલે બારી અને બારીનો સમૂહ શુદ્ધ હવા ઘરમાં દાખલ
 થાય તે સાથે છે આ પ્રમાણે કેટલાંએ નકપિઓના નામ
 અને તેમના સૂક્તોનો આશય પરસ્પર સમર્પિત છે આ
 વાત વિશેષ મનન કરવા યોગ્ય છે અસ્તુ આ સૂક્તમાં
 દુષ્ટોનું દમન કરનારો ઉપદેશ છે તેથી પ્રથમ દુષ્ટોનાં કેટલાક
 લક્ષણો અહીં જોઈએ પૂર્વ સૂક્તના વિવરણ પ્રસંગે જે
 લક્ષણોના વિચાર કર્યો છે, તેને અહીં બેરૂઝાશ નહિ આ
 સૂક્તમાં જે નવાં લક્ષણો આવેલાં છે તે જ જોઈશું—

પૂર્વના સૂક્તમાં “ રક્ષ, રાક્ષસઃ, મગુરાવત્,
 ક્રાવ્યાત્, કિમીદિન્, વાતુધાન, મૃદેવ ” આ શબ્દો
 દુષ્ટતા વાચક આવી ગયા છે, તેથી પાઠક તેનો અર્થ ત્યાં જ
 જોઈ લે જે લક્ષણો પૂર્વ સૂક્તમાં નથી આપ્યા અને આ
 સૂક્તમાં વિશેષ પ્રકારે કહેવામાં આવેલ છે તેમનો જ વિચાર
 હવે અહીં કરીએ છીએ—

૧ તમો વૃષ્ટ- અજ્ઞાનને વધારનારા, અજ્ઞાન ફેલાવનારા,
 જ્ઞાન પ્રસારનો પ્રતિબંધ કરનારા, જ્ઞાન દેનારાને કષ્ટ આપ
 નાર અથવા તેમને અટકાયત કરનારા (મ ૧)

૨ અચિત્ત- જેમની પાસે ચિત્ત નથી, અર્થાત્ જેનાં
 અન્તઃકરણ ઉત્તમ નથી, ગ્રેષ્ઠ મનુષ્યના ચિત્તની જેમ જેનું
 ચિત્ત ઉત્તમ નથી, અથવા જેના મનમાં દુષ્ટતાના વિચારો
 ભરેલા છે. (Heartless) (મ ૧) પૂર્વ સૂક્તમાં તેનો
 ભાવ દર્શાવનારો “ કુર્હાદ્ ” શબ્દ છે

૩ અગ્નિન- (અગ્નિ જ્ઞાતિ) જે બીજાનો જીવ લાઇ
 પોતાનું પોષણ કરે છે એટલે કે જે પરોપજીવી છે, પોતાના
 સ્વાર્થને માટે જે બીજાના ગળાપર છરી ચલાવે છે (મ ૧)

૪ અઘ્રઘશસ - પાપ કર્મને માટે જેનું નામ વિખ્યાત
 થયું છે, જેનાં પાપ કર્મો માટે જ લોકોમાં જે ભયજનિતા છે
 (મ ૨)

૫ વ્રજાદિવ- જ્ઞાનનો દેષ કરનારો, જ્ઞાનનો પ્રતિબંધ

કરનારો, જાન પ્રચારમાં દરકનો પેદા કરનારો (મં. ૨)
તમો વૃષ્ (મં. ૧) આ શબ્દ એમ અર્થનો સૂચક છે.

૬ દુષ્ટત્વ- દુષ્ટર્મ કરનારો, પાપી. (મં. ૩)

૭ મુદ્- દોઢ કરનારો, જે વિશ્વાસપાત્ર કરે છે, જે
કપટથી લૂંટફાટ કરે છે. જેઓ આત્માચારી છે. (મં. ૭)

૮ મનુષ્યોમિ ઘર્ષોમિઃ અમિચષ્ટ- જે અસત્ય બાળક
કરે છે જુદી સાક્ષી પૂરીને બીજાને દુઃખદાયક બને છે,
કટકારી બને છે (મં. ૮)

૯ અસતઃ વક્તા (મં. ૮), અસત્ય વક્તૃ (મં. ૧૩)
- અસત્ય વચન બોલનારો.

૧૦ યે વયૌ ચિ-દ્વસ્તે- જેઓ વિવિધ સાધનોથી
અપના ધનાદિકને વિશેષ રીતે દરી લે છે. (મં. ૬)

૧૧ સ્વઘામિઃ મદ્રં વૃષયન્તિ- જે પોતાની ચક્રિત
ઓધી બીજાને દુષ્ણ લગાડે છે, જેઓ અજ્ઞાદિથી સજ્જન
મનુષ્યોને દૂષિત કરે છે, ખરાબ અથવા પ્રયોગથી સાચાનોને
કષ્ટ પહોંચાડે છે (મં. ૬)

૧૨ સ્તેનઃ, સ્તેનકૃત્- ચોર અને ચોરી કરનારા
અથવા ચોરાનું સંગ્રહ કરનારા મદાન ઝાડ (મં. ૧૦)

૧૩ રિપુ- જેઓ યતુતા કરનારા છે, છજા કપટ કર-
નારા છે (મં. ૧૦)

૧૪ મિથુવા ધારયન્ મિથ્યા વ્યવહાર કરનારો,
મિથ્યાભાર ધારણ કરનારો (૧૩)

૧૫ મનુત-વેચઃ- અસત્યનો ઉપાસક, હમેશાં અસત્ય
વિચાર, અસત્ય બાળક અને અસત્ય આચાર કરનારો
(મં. ૧૪)

૧૬ દેવાન્ મોઘં ઝહે (વદન્તિ)- જે દેવોને વ્યથા
ઉચ્ચીતે કરે છે જે કપટથી દેવતાઓના ઉત્સવો ઉજવે છે,
જે પોતે ભક્તિરહિત હોવા છતાં પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા
ખાટે દેવતાઓના મહેતસવ રચે છે. (મં. ૧૪)

૧૭ મ્રોહવાન્- દોઢ યુક્ત બાળક કરનારો, કઠોર
બાળક કરનારો, બીજાને દુઃખ દેવાને ખાટે કઠોર બાળક
કરનારો (મં. ૧૪)

૧૮ રક્ષ મુચ્ચિઃ અસ્મિ દન્તિ આહ- જે પોતે શક્ષક
હોવા છતાં પોતે પોતાને શુદ્ધ અને પવિત્ર દર્શાવે છે (મં. ૧૬)

૧૯ અયાતું યાતુઘાન દ્વયાહ- જે બધા અને સજ્જન
ને દુષ્ટ અને દુર્જન કહે છે (મં. ૧૬)

૨૦ ત્વય મુદમાના નક્તં પ્રજિગાતિ- દૂષાકરે
ગત્રીને વખતે દુખડો કરે છે (મં. ૧૭)

૨૧ વિષ્ણુ- વિસ્રક, ખાતક. (મં. ૨૦)

૨૨ વિષ્ણુઃ આત્રી મુગધી કરનારો (મં. ૨૦)

૨૩ દવિર્મયિન્- દવિર્નો નાથ કરનારો. (મં. ૨૧)

૨૪ વૌકયાતુ- ચક્રાભિમાની જેવો કામવ્યવહાર કરનાર
અર્થાત્ અત્યંત કામ વ્યવહારમાં આસક્ત (મં. ૨૨)

૨૫ મુનુલૂકયાતુ- વશની ખાતક કૂરતા દર્શનારો,
કૂરતાથી બીજાનો નાથ કરનારો મદા કૂર

૨૬ કૃષ્યાતુ- ગીધની જેમ બીજાનું જીવન લઈને
તૃમ થનારો, લોભી, આને પૂર્વ સૂક્તમાં ' અલુ-વૃષ્ '
કહેવામાં આવેલ છે

૨૭ સુપર્ણયાતુ- મશની જેમ બાથ લઈતી વ્યવહાર
કરનારો ગર્વિષ્, ધમકી.

૨૮ વલ્કયાતુ- ધુનડી જેમ દિવસના પ્રકાશથી કડી
જઈને વ્યવહાર કરનારો, મદામુઃ

૨૯ શ્વયાતુ- કુનરાની જેમ અંદર અંદર લગાઈ કર
નારો, પોતાના બનરાગાઓ સાથે લગનારો અને બીજાઓની
સામે પૂછી પટપટાનાર એવા નીચ સ્વભાવનો (મં. ૨૨)

૩૦ માયયા દાઝદાનાઃ- કપટથી સર્વ વ્યવહાર કર
નારો, કપટી, છજા વાપરનારો (મં. ૨૪)

આટલાં લક્ષણો દુષ્ટોનાં છે એમ આ સૂક્તમાં કહ્યું છે
પૂર્વ સૂક્તમાં ૨૧ અને આ સૂક્તમાં ૩૦ લક્ષણો દુષ્ટોનાં
કહેલ છે બંને સૂક્તોનાં મળીને એકાવન લક્ષણ યથા છે
આ એકાવન લક્ષણોથી દુષ્ટોને ઓળખી શકાય છે આ
દુષ્ટ અને શક્ષોનાં લક્ષણ છે આ લક્ષણોની વૃલના શ્રીમદ્
ભગવદ્ગીતાના (અ ૧૬ માં વર્ણવેલ) આસુરી સંખ્યાતના
લક્ષણોની સાથે જેની દેખાઈ દુષ્ટોના નિશ્ચ કરવામાં ધૃષ્ટીજ
સદાપતા યજ્ઞ થકે છે આ શક્ષો કાષ્ઠ ભિલ્યોનીના
પ્રાણીઓ નથી, તેઓ માનવજાતિમાં દુષ્ટ સ્વભાવના સ્ત્રી
પુરુષ છે, આ હકીકત અહીં બુદ્ધથી જોઈએ નહિ તેથી આ
શક્ષોથી પોતાની રક્ષા કરવાનું તાત્પર્ય પોતાના સમાજના
અથવા માનવ જાતિના દુષ્ટ જનોથી રક્ષણ કરવું એમ છે
તેથી આ સૂક્તમાં કહ્યું છે—

પ્રતિચક્ષ્વ, વિચક્ષ્વ, જાગૃતમ્ । (મં. ૨૫)

“ પ્રત્યેક સ્થાનમાં જો, વિશેષ રીતે બારીકાઈથી જો,

અને જન્યુત રહે " આ ત્રણ સ દેશ આત્મરક્ષાની દૃષ્ટિથી અત્યંત મહત્વના છે જેઓ આ જનતાની રક્ષા કરવાના કાર્યમાં નિયુક્ત થયેલા છે જેઓ પોતે સેવક બનીને જનતાનું રક્ષણ કરના ઇચ્છે છે તેઓ પ્રથમ જાગૃત રહે, ઉધે નહિ પોતાની રક્ષા જગતા રહેવાથી જ થઇ શકે છે જેઓ ઉધે છે અથવા આજીવ અને સુસ્ત છે તેઓ પોતાનું રક્ષણ કરી શકતા નથી જન્યુત રહ્યા પછી (પ્રતિચક્ષ્વ) પ્રત્યેક મનુષ્યનો વ્યવહાર જેવો જોઇએ, પોતાના અને પારકા મનુષ્યોના વ્યવહારની સારીરીતે પરીક્ષા કરવી જોઇએ, અને જેવું જોઇએ કે કોણ સહાયક છે અને કોણ હાતક છે ? આ નિરીક્ષણ (વિચક્ષ્વ) વિશેષ રીતે કરવું જોઇએ, બહુ જ ગંભીરતા પૂર્વક નિરીક્ષણ કરવું જોઇએ કારણ કે કેટલાક શત્રુઓ એવા હોય છે કે જેઓ મિત્રતાને બદલેને આપણી પાસે આવે છે અને પછી કપટથી વખત આવે આપણુ ગળુ કાપી નાખે છે, કે તેની આપણુને બાણુ સરખી પણુ થવી નથી તેથી પ્રત્યેક બાબતનો વિશેષ દક્ષતાથી નિયાર કરવો અને ભારીક નિરીક્ષણ કરવું જરૂરી છે. સ્વરક્ષણ કરવા ઇચ્છનાર આ ત્રણ આદ્યોને સારી રીતે સ્મરણમાં રાખે આજ બાબતુ અધિક રપટીકરણ કરનારી આદ્યો ૧૮ માં મ ત્રમાં નિમ્ન લિખિત પ્રકારે આવી ગઇ છે.

વિષ્ણુ વિ તિષ્ઠધ્વં, વિષ્ણુ હચ્છત, રક્ષસઃ ગૃમાયત, રક્ષસઃ સપિનદન. (મ ૧૮)

" પ્રભજનોમાં વિશેષ પ્રકારે હાજર રહો, પ્રભજનોમાં શાન્તિ, સુખ સ્થાપન કરનારી ઇચ્છા કરો, અને આ કાર્ય માટે રક્ષસોને શોધી કાઢો, તેમને પકડી રાખો અને તેમને ઢળી નાખો એટલે કે દબાવી દો ' અહીં પ્રભજનોમાં વિશેષ રીતે હાજર રહેવાની આદ્ય છે સાધારણ મનુષ્યો જેવી રીતે રહે તેવી રીતે રહેવાની આદ્ય નથી અહીં વેદ રપટ રીતે કહે છે કે અસાધારણ રીતે પ્રભજનોમાં સર્વત્ર સચાર કરો, અને જાણી લો કે કોણ રક્ષસો છે અને કોણ દેવ છે. સજ્જનોનું રક્ષણ અને દુષ્ઠોનો વિનાશ કરવા પહેલાં આ સજ્જન છે અને આ દુષ્ઠ છે એનો નિર્ણય કરવો જોઇએ આ નિર્ણય વિશેષ પ્રકારના નિરીક્ષણ સિવાય થઇ શકે નહિ માટે આ આદ્ય કરવામાં આવી છે.

(વિષ્ણુ હચ્છત) પ્રભજનોમાં શાન્તિ અને સુખ સ્થાપન કરનારી ઇચ્છા ધારણ કરો, આ ઇરાદાથી પ્રભજનોમાં વિવિધ

૧૮ [અથર્વં અનુ સા. ૨]

પ્રકારે હાજર રહેવું જોઇએ, અને રક્ષસ કોણ છે તે બાબતની બરાબર જાણ થવી જોઇએ જેઓ ગક્ષસો છે એવું નિશ્ચિત જ્ઞાન થઇ જાય તો તે રક્ષસોને (ગૃમાયત) પકડી રાખો, તેમને જનસમાજમાં ફરતા ન દ કરી દો, તેમની હાલચાલ પર નિયંત્રણ રાખો, અને તેમને (સપિનદન) ઢળી નાખો અર્થાત્ દબાવી દો અહીં ઢળી નાખો, એટલે કે હોટ કરી નાખો એવો અર્થ નહીં પરંતુ તેમનું સગદન તોડી નાખો, તેમનું ઐક્ય દબ થવા ન દો, તેમને અવગ્ર અવગ્ર કરીને તેમનો નાશ કરો, તેમને અસહ્ય નનાઓ, આ વિષયમાં જુઓ—

રક્ષસ પ્રાક્તો અપાક્તો અધરાત્ ઉદક્ત જહિ.

(મ ૧૯)

" આ દુષ્ટોને સામેથી, પાછળથી, નીચેથી, ઉપરથી અર્થાત્ સર્વ માણુથી પ્રતિમ ધર્માં રાખી તેમનો નાશ કરો ' અહીં તેમના દેહના કટકા કરવા એવું તાત્પર્ય નથી, તેમનાં શરીર જરૂર જલિન રહે, પરંતુ તેમની ગતિ (પ્રાક્ત) સામે થી અટકી જાય, (અપાક્ત) તેઓ પાછળ ન જઇ શકે (અધરાત્) તેઓ નીચે ન જઇ શકે અને (ઉદક્ત) ઉપર પણ જઇ શકે નહિ અર્થાત્ ચારે બાજુથી તેમની હાનિ થાય બંદ થઇ જાય અને તેઓ એના પ્રતિમ ધર્માં રહે કે તેઓ કોઇ પણ પ્રકારની દુષ્ટતા કરી શકે નહિ આ પ્રકારે જ તેમની દુષ્ટતા નિષ્ફળ જાય તો ખાનો કે તેમનો પૂર્ણ નાશ થયો જ છે અર્થાત્ અહીં તેમને દુષ્ટ કર્મ કરતા અટકાવવા અથવા તેમની દુષ્ટતાનો નાશ કરવો એ અભિષ્ટ છે તેથી જ કહ્યું છે કે—

ઉર્ધ્વ પ્રસિતૌ શયતે. (મ ૧૩)

' અને પ્રકારના દુષ્ટો બંધનમાં રહે ' અર્થાત્ જેતમાં જઇને પડે, તેથી જેઓ આગળ, પાછળ, ઉપર નીચે કોઇ પણ પ્રકારે હાવીયાની શકે નહિ આ દુષ્ટ પુરોષો હોય કે સ્ત્રીઓ હોય, બંનેને સમાન રીતે પ્રતિમ ધર્માં રાખનાં જોઇએ આ બાબતમાં નીચે લખેલો મ ત્ર નોડા જવો છે—

પુમાસં યાતુધાનં જાહિ. માયયા દાશદાનાં

સ્ત્રિય જહિ.

(મ ૨૪)

" પુરુષ દુષ્ટ હો અથવા સ્ત્રી કપટચારિણી હો, બંનેને એક જ રીતે નિષ્ફળ બનાવનાં જોઇએ ' સ્ત્રી છે માટે તેનું દામા કરવા લાકડાં તે છે જ નહિ કારણ કે એક જ દુષ્ટ હોય

નો અતેક અન્યને કટણક અને છે. તેથી કાંઈ પણ દુષ્ટને કામા થતી ન જોઈએ. સર્વ દુષ્ટ લોકો પોતાની દુષ્ટતા હોર અને સન્નિવ અને, એવા પ્રમદ થવે આરણ્ય છે. રાષ્ટ્રમાં આવી વ્યવસ્થા થવી જરૂરી છે—

દુષ્ટતે સુમં મા મૂત્ ।

(મ. ૭)

“દુષ્ટને કરનારા દુષ્ટ મનુષ્યો અહીં તદી એનપૂરક ન ફરે ” તેમના ભમણ પર પ્રતિમદ દેવો જોઈએ જ્યારે તેઓ પોતાની દુષ્ટતા ત્યાગી દેશે ત્યારે તેમને સર્વ પ્રદેશમાં ભમણ કરવાનું મુગમ થઈ પડશે આ ઉપદેશથી જાણી આવે છે કે રાષ્ટ્રનો પ્રમદ કરનારો પોતાના રાષ્ટ્રમાં અથવા મામનો પ્રમદ કરતાં ગામમાં દુષ્ટ મનુષ્યોની એક પૂર્ણ સંખ્યા જનાવે અને તેમના પર પૂરી ઓછી રાખે તેઓ ક્યાં રહે છે ? શું કરે છે ? તે બરાબર જુએ અને તેમને એવા દયાળુમાં રાખે કે તેઓ જરા પણ ભ્રાણ કરી શકે નહિ સન્નિવેના રક્ષણ માટે દુષ્ટો પર આ રીતે દયાળુ રાખવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે તેથી જ કહ્યું છે કે—

દ્યં મતિ વિશ્વતઃ પરિમૂત્ ।

(મં ૬)

“આ આત્મરક્ષા અને સન્નિવ રક્ષા કરનારી શુદ્ધિ મનુષ્યોના સર્વ અર્થોત્તમને નાશરિકામાં રિથર રહે ” કાંઈ પણ મનુષ્ય તેને ભૂલે નહિ, અને—

વા મન્મુમત્ શવઃ સહસે અસ્તુ ।

(મ. ૩)

“તમારૂં ઉત્સાહ યુક્ત બળ તમારો વિજય અને મૃત્યુના પરાજયને માટે સમર્પિત હો ” મનુષ્યો તો તે લોકો જ છે જેનાં લક્ષણો આ સુકતમાં અને પૂર્વ સુકતમાં દુષ્ટતાની સલા સાથે કહેવામાં આવેલ છે આ દુષ્ટોને દૂર કરવામાં અને સન્નિવેના રક્ષણ કરવાના કાર્યમાં સર્વ ખર્ચ કામમાં લગાડવું જોઈએ આમ કરવાનો ઉદ્દેશ શું છે તેની જાણ પાડેલો આ સુકતના મનનથી થઈ શકે છે દુષ્ટોના સ આર કરવાના માર્ગો ખૂબ થઈ જાય અને સન્નિવેના માર્ગો વધારે ખુલ્લા થાય. આ બાબત અનેક પ્રયત્નોથી પણ સાધ્ય થઈ જોઈએ પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાપોતાના કાર્યક્ષેત્રમાં આ વાતની સિદ્ધતાને માટે પરમ પ્રયાન કરે આ પ્રયાન આરા સ્વરૂપના હોઈ શકે—

ગસત ઘક્તા અ-સન્ અસ્તુ ।

(મં ૮)

“અસત્ય ભાષણ કરનારી અર્થોત્તમ દુષ્ટ મનુષ્ય (અ-સન્) ન હોય એવા થાયો ” ન હોય એના ભાવાર્થ એટલો જ કે તે

દુષ્ટ મનુષ્ય પર પ્રતિજ્ઞા રાખવામાં આવે યા તો તેને મારામુદમાં રાખવામાં આવે, ઓછો પહેરા નીચે રાખવામાં આવે, તેની દુષ્ટતાના માર્ગ તેને માટે જરા પણ ખુલ્લા ન રહે, અથવા એની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે કે તે પોતાની દુષ્ટતાના કર્મ કાંઈ પણ પ્રકારે કરી ન શકે અહીં સુધી જે મનન કર્યું છે તેનો સળધ આ મંત્ર બામ સાથે કેટલો છે તે પાઠક જુએ અને તેને લક્ષમાં લઈને એ દુષ્ટોના પ્રમદ કેમ થઈ શકે તેનો બોધ પ્રાપ્ત કરે.

સત્યનો રક્ષક ઇન્દ્ર

આ સુકતમાં એક મહત્વપૂર્ણ વાત કહેવામાં આવી છે, “સત્યનો રક્ષક પરમેશ્વર છે ” એમ કહેવું છે. સત્ય માર્ગ પર ચાલનારાની સન્નિવ અનન્ત આપતિઓ આસીને ઉભી રહે તો પશુ દવે તે ડરશે નહિ, કારણ કે તે આ આદેશની પ્રમાણે જાણી ગયો હોય છે કે તેનો રક્ષક પરમેશ્વર છે જ્યારે સત્યનો સરક્ષક પરમેશ્વર છે તો તેને હાવનાર અન્ય કોણ હોઈ શકે ? આ વિષયમાં જુઓ—

સુવિદ્વાનં ચિકિત્સુવે જનાય સઘાસઘ ઘવલ્લી પરવૃધાને । તયોર્વત્સત્ય યત્તરદ્વર્જિવસ્ત દિત્સોમોઽવતિ હન્વ્યાસત્ ॥ (મં ૧૨)

“આ ઉત્તમ જ્ઞાન યની બતાવાની ઇચ્છા કરનારા મનુષ્યના દિત્ત માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે, સત્ય અને અસત્ય ભાષણની આ જગતમાં સ્પર્ધા ચાલી રહી છે તેઓમાં જે સત્ય અને સરજ હોય છે તેની પરમેશ્વર રક્ષા કરે છે, અને જે અસત્ય અને કુટિલ હોય છે તેનો નાશ કરે છે ” અર્થાત્ સત્ય પાલન કરનારા અને સરજ આચરણ કરનારા મનુષ્યની રક્ષા પરમેશ્વર પોતે જ કરે છે જ્યારે અસત્યમાંથી તથા કુટિલ વ્યવહાર કરનારોના નાશ કરે છે પ્રત્યેક મનુષ્ય ઇશ્વરના આ નિયમને લક્ષમાં રાખે અને પોતાનું આચરણ સીધું અને સત્યને અનુસાર રાખે જોયો પોતાનું આચરણ આપુ રાખશે તેઓ કદી હાનિ થશે નહિ અને તેમને ઇશ્વરની સન્નિવ કદી ખમડી પડશે નહીં પરમેશ્વરનું રક્ષણ પ્રાપ્ત કરવાનો આ એક ઉત્તમ ઉપાય છે આશા છે કે પાઠકજી આ વેદના સદેશથી લાભ ઉઘાડે અને પરમેશ્વરની રક્ષામાં સુરક્ષિત રહીને સત્ય અને સરજનાના માર્ગમાં બની પોતાને કૃતકૃત્ય બનાવે

જેઓ આતુ આચરણ કરશે અને સત્યપાલનમા સાવધાન રહેશે તેઓ કદી દુષ્ટ નહિ થશે પરંતુ દુષ્ટ તો તેઓ બનશે જે અસત્ય અને કુટિલ વ્યવહાર કરશે આના દુષ્ટોને સજા કરવાનું કાર્ય પરમેશ્વરનું જ છે તેમને વિવિધ પ્રકારની સજા કરવામાં આવે છે તે આ પ્રકારની છે—

વધ ૬૬

આના દુષ્ટોને વધ ૬૩ દેવાની બાજતમાં નિમ્ન લિખિત મત્રભાગ પ્રમાણ છે—

અત્રિણાઃ હૃત મ્યોષતં,
અઘશંસં તર્હણ વર્ષં વર્તયતમ્ । (મ ૪)
દ્રુહ મંગુરાયત. રક્ષસઃ હૃતમ્ । (મ ૭)
રક્ષ હન્તિ । અસત્ વદન્તં હન્તિ । (મ. ૧૩)
તં મહતા વધેન હન્તુ । (મ ૧૬)
પિન્નુનેભ્યો વધ શિશીતે । (મ ૨૦)
રક્ષોભ્યો વધ । (મ ૨૫)

“ બોગી, પાપી, દોહી, નાશ કરનારા, અસત્યભાષણ કરનારા, ચાડીચુમ્બી કરનારા, જેઓ રાક્ષસીવૃત્તિનાળા લોકો હશે તેઓ વધ ૬૩ને ખાટે યોગ્ય છે આ પ્રમાણે—

દુષ્ટતઃ અન્તરનારંમણે તમસિ વધે પ્રવિષ્યતમ્ ।
(મ. ૩)

સા અનન્તં વર્ષં અવ પરીષ્ટ । (મ. ૧૭)
અગ્નિતતેભિઃ અદમહમ્ભિ તપુર્વધેભિઃ અત્રિણાઃ
વિષ્યતમ્ । (મ ૫)

“ દુષ્ટ કર્મ કરનારાઓને અધકારના સ્થાનમા રાખો અને તેમના પર શસ્ત્રના ધાવ કરો, અગ્નિમાં તપાવેલાં પોલાદનાં બનાવેલાં ધાતક શસ્ત્રોથી બોગી લોકોનો વેધ કરો ’ વેધ કરવો એટલે કે તેમના શરીર પર શસ્ત્રોના ધાવ કરીને તેમને કાપલ કરવા, આજુથી અથવા બદ્ધની ગોળીથી વેધ કરવો આના વેધ દરથી જ કરવામાં આવે છે આ પ્રમાણે—

યાતુમદ્રપઃ અગ્નિં વૃજત્ । (મ ૨૦)

યાતુમદ્રપઃ અગ્નિં અસ્યતમ્ । (મ ૨૫)

મૃદેષા વિધીવાસ ક્રદન્તુ । (મ ૨૪)

તાન્ નિર્જનૈઃ ઉપસ્યે આદ્યાતુ । (મ ૯)

દ્રોઘવાચ નિર્મઘં સવન્તામ્ । (મ. ૧૪)

“ નાસ ત્વાંનારાઓ પર વિજળી ઊડવામાં આવે,

મૂઠોના ઉપાસકોનું ગળુ કાપી નાખવામાં આવે, તેઓ નાશના દ્વાર પર પહોંચે, દ્રોહયુક્ત ભાષણ કરનારા નાશને પ્રાપ્ત થાઓ ” આ પ્રમાણે ધણુ ખરૂં આ વધ ૬૩ જ છે તો પણ તેમાં અન્ય પ્રકારનો નાશ પણ સભવ છે. પત્યરોથી દુષ્ટોનો વધ કરવાનો પણ ઉદ્દેશ્ય છે—

પ્રાવાણઃ રક્ષસઃ ઉપચ્ચેઃ ધન્તુ । (મ ૧૭)

હપદા હવ રક્ષ. પ્રમૃણ । (મ. ૨૨)

“ પત્યરોથી રાક્ષસોનો વધ કરવામાં આવે ” જે રાક્ષસો છે એવો એકવાર નિશ્ચય થઈ જાય તો તેમને ક્રોધ એક જગ્યા પર લેલા કરીને અથવા શ્વશ્ન સાથે દોરીથી બાંધીને દૂરથી તેને પત્યરો મારવાથી તેનો વધ થઈ જશે. આ પ્રકારની વધ પ્રથા અત્યારે પણ અફઘાનિસ્તાનમા ચાલે છે પાહોઝાએ વિચાર કરવો જોઈએ કે આ રીત અને આ મત્રમા કહેલી રીત એક જ છે કે ભિન્ન છે

દેશભાંધી હઠપાર કરવા

યાતૂનાં પરાશર અમયત્ । રક્ષસઃ મિન્દન્ પત્ ।

(મ ૨૧)

“ દુષ્ટ અને યાતના પહોંચાડનારાઓને હથવાનો વીર રાક્ષસોને મારતો મારતો આગળ વધે, ” આવીરુ લક્ષણ છે, આ વીર ત્રાસ વર્તવનારાઓના દુષ્ટકર્મોને સહન કરી શકતો નથી અહીં “ પરાન્શર ” શબ્દ કેવી વિચિત્ર રીતે વપરાયો છે તે પાઠક જુઓ (પરા) દૂર લઈ જઈને (શર) નાશ કરનારો જે વીર છે તેને પરાશર કહે છે રાક્ષસોને સમાજભાંધી અને ગામભાંધી બહાર કાઢવા જોઈએ, તેઓ ગામમાં આવી ગ્રામરાસીઓને ત્રાસ ન દે એ બાબતમાં વેદની આજ્ઞા જુઓ—

અચિત્તઃ પરા ધૃળીત ત્વદેધામ્ । (મ. ૧)

યતઃ પપા પુન. ઇકચ્ચન ન ઉદયત્ । (મ ૩)

યાતુમાયત્ રક્ષ ન મા અમિનદ્ । (મ ૨૩)

કિમીદિન મિથુના અપોઠ્ઠન્તુ । (મ. ૨૩)

“ જેમનું હૃદય કશ્ચાશીન નથી તેમને દૂર દગવવામાં આવે, તેઓમાંથી એક પણ પાછો ન ફરે, મિથ્યાચારી સર્વ દૂર નાસો જાય ” આ સર્વ આજ્ઞાઓ દુષ્ટોને રાત્ર્યભાંધી બહાર કાઢી મૂકવાનો ભાવ સૂચવે છે. આ પ્રમાણે દેશભાંધી કાઢી મૂકેલા ક્રોધ પણ દુષ્ટ દુરીથી દેશમાં અથવા ગામમાં ન

આવી થઈ, આમ કરવાથી જ પ્રભુ સુખી રહી શકે છે.

દુષ્ટોને સત્તાવધા

દુષ્ટ દુર્જનોને ત્રાસ આપનારો પણ એક દેવ આ સૂક્ત મા કહેવ છે આ તપ વતુ એટલે શું તેનો વિચાર કરવો જોઈએ આ વિધાનો મન આ પ્રમાણે છે—

રક્ષઃ તપત, ડઝજત । (મ. ૨)

અઘશસ અઘ તપુઃ યયસ્તુ । (મં ૨)

“ રાક્ષસો, દુષ્ટો, પાપવૃત્તિવાળાઓને ત્રાસ દો, તપાવો ” તેમને સત્તા કરો. કષ્ટ રીતે, કષ્ટ સાધનોથી તેમને સત્તાવધા જોઈએ તેનો અર્થો ઉલ્લેખ નથી તો પણ સૂક્તનો વિચાર કરવાથી આપણને ગેમ પ્રતીત થાય છે કે જ્યારે દુષ્ટને પોતાની દુષ્ટતાના કાર્યો દક્ષવધા આવે અને ચારે બાજુથી તેમને શત્રુઓ આવે ત્યારે તેમને સત્તાપ થશે અને આ પ્રકારે તેમને સત્તાપ આપવો એમ અર્થો લાઘ શકાય.

દુષ્ટોનો દેવ

વસ્તુતઃ જોવામાં આવે તો કોઈ મનુષ્ય કદી પણ કોઈનો દેવ ન કરે પરસ્પર સહુ મિત્ર દૃષ્ટિથી એકબીજાને જુએ આ નિ સદેહ ધર્મ છે પરંતુ દુષ્ટ મનુષ્ય અને દુષ્ટતાનો દેવ કરવાની આજ્ઞા વેદ આવે છે. જો દેવ કરવો જ હોય તો દુષ્ટ મનુષ્યોનો અને તમની દુષ્ટતાનો દેવ કરવા યોગ્ય છે, જુઓ—

બ્રહ્મદિવે ક્રવ્યાદિ ઘોરચક્ષ્ણે કિર્મીદિને અનવાય દ્વેષો ઘનમ્ । (મ ૨)

“ યાનનો દેવ કરનારો, મસ ખાનારો, દૂર દૃષ્ટિ સદા-ભેગ વિચાર કરનારો દુષ્ટનો નિરંતર દેવ કરો ” જો દેવ કરવો જ હોય તો તેમનો દેવ કરો, અન્યથા, (મિત્રસ્વ ચક્ષુવા સર્માક્ષામહા. યજુઃ) મિત્ર દૃષ્ટિથી સર્વ તરફ જુઓ અને કદી કોઈનો દેવ ન કરો દેવ કરવો જ હોય તો કેવળ દુષ્ટોનો જ દેવ કરવો જોઈએ પોતે શુદ્ધ આચરણવાળા બનીને દુષ્ટોનો દેવ કરવા યોગ્ય છે મનુષ્ય પોતે પાપથી બચવાને માટે આ પ્રકારની પ્રાર્થના કરે—

પાર્થિવાત્ દિવ્યાત્ ચ અદસ નઃ પાતુ । (મ ૨૩)

“ ભૂમિના સ બધમાં તથા સ્વર્ગના પ્રવળમાં જે પાપ થશે, તેનથી અમને બચાવો ” આ પ્રકારે મનુષ્ય ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરે પોતે પોતાને પાપથી બચાવે આવા જ મનુષ્યને અર્થોત્તર રીતે પોતે પોતાને પાપથી બચાવનારાને દુષ્ટનો

દેવ કરવાનો અધિકાર છે જે પોતે જ પાપ કરે છે તેને દેવ કરવાનો અધિકાર જ નથી

પાપની અધોગતિ

પાપી, દુષ્ટ મનુષ્યની અધોગતિ થાય છે તેમની અહીં થાય છે, તે બદનામ થાય છે આ વિષયમાં આ સૂક્તમાં નિમ્ન લિખિત મંત્રભાગ મળી આવે છે—

અસ્ય યજ્ઞઃ પ્રતિ શુષ્યતુ ।

યા દિવાનયત દિવસતિ સ અધઃ અસ્તુ । (મ ૧૧)

સ્તેનક્રુસ્ સ્તમ રિપુઃ દર્શં પતુ ।

સ તન્વા તના ખ નિહીયતામ્ । (મ. ૧૦)

સ વશમિ ઘોરં. વિચૂવા । (મ-૧૫)

ચિશ્વસ્ય જન્તો અઘમ વદાંત । (મ ૧૬)

“ આ દુષ્ટનો યજ્ઞ નષ્ટ થઈ જાય, જે દિવસ રાત દુષ્ટતા કરે છે તે રીતે પછ વ ચોર, લૂટારો, દુષ્ટ, સત્રુ તન અને ધનથી હીન થાય, તેઓ બાળખત્ત્યાઓથી હીન થઈ જાય, તેના દસે પ્રાણ દૂર થાઓ આવા દુષ્ટ સર્વ પ્રાણીઓ થી પણ ખૂનખ નીને પટકાઈ પડે ” અર્થાત્ જે આ પ્રકારનો દુષ્ટ છે તે આ પરમેશ્વરીય નિયમથી અધોગતિને પ્રાપ્ત થાય છે જ્યાં સુધી તે પોતાની દુષ્ટતા છોડતો નથી ત્યાં સુધી તેની ઉત્તરિની કોઈ આજ્ઞા છે નહિ ઉત્તરિની કૃપા હોય તો દુષ્ટતા અવસ્થા છોડતી જ પડશે, એ વાત અહીં સિદ્ધ થાય છે સર્વ દુષ્ટ માણસો માટે આ ઉત્તરિનો માર્ગ ખુલ્યો જ છે, અર્થાત્ ઉત્તરિ સાધ્ય કરતી એ તેમને આધીન છે તેઓ જો પૂર્વેકા રીતે, “ પાપથી બચવા માટે ” ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરશે તો નેમનામા દુષ્ટતા છોડવાનું બળ જરૂર આવી જશે જ તેના આ નિયમો છે—

આત્મ દંડ

યઃ જ-યાતુ યાતુધાન દત્ત્યાદ ।

યઃ રક્ષ શુચિઃ અસિમ દત્ત્યાદ । (મ ૧૬)

“ ભવાને શુદ્ધ કહેવો અને અર્ધાચરને પવિત્ર સમજવો ”

એ દુષ્ટનું લક્ષણ છે જેઓ પોતાની ઉત્તરિ ચાહે છે તેઓ આવું ન કરે તેઓ તો ભવાને ભવો, શુદ્ધને શુદ્ધો, રક્ષણને રક્ષણ, પવિત્રને પવિત્ર, અપવિત્રને અપવિત્ર કહેવાની ટેવ પાડે કોઈનાથી ન ગભરાતાં એવી માન્યતા રાખવી અને આપણી માન્યતાને અનુરૂપ કહેવાથી આત્મકબળ વધે

છે આ રીતે દરેક મનુષ્ય કહે કે—

यदि यातुघानोऽस्मि, यदि वा पुरुषस्य, आयु
ततप, अद्या मुरीय । (भ १५)

“ જો હું કોઈને યાતના પહોંચાડનારો બનું અથવા કોઈ
મનુષ્યને હેરાન કરે તો હું આજે જ મરું જાઉં ” આ
પ્રમાણે ઉત્તર થનારો મનુષ્ય કહે અર્થાત્ જો પોતાના હાથે
કાંઈ પાપ અથવા દોષ થયો હોય તો તેના પ્રાપશ્ચિત કરવા

માટે મનુષ્યે તૈયાર રહેવું જોઈએ પોતાથી જો મહાદોષ થયો
હોય તો તેણે મરવા માટે પશુ તૈયાર થવું જોઈએ જેની
જેટલી આ પ્રકારની તૈયારી હોય તેની તેજા પ્રમાણમાં
ઉત્તરિ થશે પાકકે આ ઉત્તર થનારો માર્ગ પોતાના મનમાં
ધારણ કરે, આનો ધણોજ વિચાર કરે અને તેને પોતાના
જીવનમાં જ્યાં સુધી બની શકે ત્યાં સુધી ઉતારનાનો પ્રયત્ન
કરે આ આત્મહત્યા માર્ગથી મનુષ્ય ક્ષીણ ઉત્તર થતો બની
શકે છે

શત્રુ નિવારણ

કાંડ ૭, સૂકત ૧૨૨

(જ્ઞાપ - બયર્વાહિરા । દેવતા - ઇન્દ્ર)

आ मन्द्रैरिन्द्र हरिर्मियाहि मयूररोमभिः ।

मा त्वा के चिद्वि यमन्वि न पाशिनोऽति धन्वेव तौ इहि

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે ઇન્દ્ર ! (મન્દ્રૈ મયૂરરોમભિ હારિમિઃ આયાહિ) સુહર મોરની પાખોની જેમ સુહર
પૂછડાવાળા ઘોડાઓ સાથે તું અહીં આવ (પાશિન વિન) જેવી રીતે પક્ષીઓને જાળમાં પકડે છે તે પ્રકારે
(ત્વા કેચિત્ મા વિ યમન્વિ) તને કોઈ પકડે નહીં (ધન્વે દ્વ તાન્ અતિ ઇહિ) રેતાળ પ્રદેશમાંથી જેમ
જડપથી પસાર થઈએ છીએ તેમ તેમનું અતિક્રમણ કર (૧)

ભાવાર્થ— (ઇન્દ્ર = ઇન્દ્ર + ઇન્દ્ર) શત્રુનો નાશ કરનારા આ વીરનું નામ છે આવા વીર સુહર ઘોડાઓ પર અથવા
બીજા ઘોડા જોડેલા રથ પર સવાર થઈને સ્થાન સ્થાનમાં જાય તેમનો પ્રતિજ્ઞ કરનારો કોઈ ન હો આજ વીર લોકો દુષ્ટોને
અપકારે અને તેમને દબાવીને તેમને અટકમાં રાખે

શત્રુઓનો નાશ

કાંડ ૭, સૂકત ૧૧૫

(જ્ઞાપિ - મૃગ । દેવતા - ઇન્દ્રાણી)

अग्र इन्द्रश्च द्वाशुपे हतो ब्रुघाण्यप्रति । उमा हि वृत्रहन्तमा

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! તું અને (ઇન્દ્ર ચ) ઇન્દ્ર મળીને (દ્વાશુપે) દાન આપનારને માટે (વૃઘાણિ
અપ્રતિ હત) શત્રુઓને જરા પશુ બૂલ કર્યા વગર મારી નાખો કારણ કે (ઉમા) તમે બંને (હિ
વૃત્રહન્તમા) શત્રુઓનો નાશ કરનારા છો (૧)

યે પશ્ચાજ્જુહતિ જાતવેદઃ પ્રતીચ્યાં દિશોમિદાસંન્યસ્માન્ ।	
વરુણમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગેનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૩ ॥
ય ઉત્તરતો જુહતિ જાતવેદુ ઉદીચ્યાં દિશોમિદાસંન્યસ્માન્ ।	
સોમમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગેનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૪ ॥
યેઽંધસ્તાજ્જુહતિ જાતવેદો ધ્રુવાયાં દિશોમિદાસંન્યસ્માન્ ।	
ભૂમિમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગેનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૫ ॥
યેઽન્તરિક્ષાજ્જુહતિ જાતવેદો વ્યધ્વાયાં દિશોમિદાસંન્યસ્માન્ ।	
વાયુમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગેનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૬ ॥
ય ઉપરિષ્ઠાજ્જુહતિ જાતવેદઃ ઋધ્યાયાં દિશોમિદાસંન્યસ્માન્ ।	
સૂર્યમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગેનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૭ ॥
યે દિશામંતર્વેદોઽમ્યો જુહતિ જાતવેદુઃ સર્વાંમ્યો દિગ્મ્યોમિદાસંન્યસ્માન્ ।	
બ્રહ્મર્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગેનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૮ ॥

અર્થ—હે સર્વજ્ઞ ! (યે પશ્ચાત્ જુહતિ) જેઓ પાછળથી આહુતિ આપે છે અને (પ્રતીચ્યાઃ દિશઃ અસ્માન્ અમિદાસન્તિ) પશ્ચિમ દિશાથી અમારો ઘાત કરવા ઇચ્છે છે (તે વરુણં ક્રત્વાં) વરુણને પ્રાપ્ત કરીને પરાભવ પામીને દુઃખ ભોગવે, હું તેમના પર હુમલો કરીને તેમનો નાશ કરૂં છું. (૩)

હે સર્વજ્ઞ ! (યે ઉત્તરતઃ જુહતિ) જેઓ ઉત્તર દિશામાંથી હવન કરે છે અને (ઉદીચ્યાઃ દિશઃ) ઉત્તર દિશાથી અમારો નાશ કરવા માગે છે તેઓ (સોમં ક્રત્વાં) સોમને પ્રાપ્ત કરીને પરાભવ પામીને દુઃખ ભોગવે, હું તેમના પર હુમલો કરીને તેમનો નાશ કરૂં છું. (૪)

હે સર્વજ્ઞ ! (યે ઇન્ધસ્તાત્ જુહતિ) જે નીચેની બાબુઓથી આહુતિ આપે છે અને (ધ્રુવાયાં દિશઃ) આ ધ્રુવ દિશા તરફથી અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે તેઓ (ભૂમિં ક્રત્વાં) ભૂમિને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરૂં છું. (૫)

હે સર્વજ્ઞ ! (યે અન્તરિક્ષાત્ જુહતિ) જેઓ અન્તરિક્ષમાંથી આહુતિ આપે છે અને (વ્યધ્વાયા દિશઃ) વિશેષ ભાગવાળી દિશામાંથી અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે તેઓ (વાયું ક્રત્વાં) વાયુને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરૂં છું. (૬)

હે સર્વજ્ઞ ! (યે ઉપરિષ્ઠાત્ જુહતિ) જેઓ ઉપરના ભાગમાંથી આહુતિ આપે છે અને આ 'ઋધ્યાયા દિશઃ' ઉર્ધ્વ દિશામાંથી અમારો નાશ કરે છે તેઓ (સૂર્યં ક્રત્વાં) સૂર્યને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરૂં છું. (૭)

હે સર્વજ્ઞ ! (યે દિશાં અન્તર્વેદોઽમ્યો જુહતિ) જેઓ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓમાંથી આહુતિ આપે છે અને (સર્વાંમ્યઃ દિગ્મ્યઃ) સર્વ દિશાઓમાંથી અમારો નાશ કરવાનો યત્ન કરે છે (તે બ્રહ્મ ક્રત્વાં) તેઓ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરૂં છું. (૮)

યામ્યામર્જયુર્સ્વૃચ્ય એવ યાવાંતુસ્થતુર્ભુવનાનિ વિશ્વાં ।

પ્રચર્વણી વૃષણા વજ્રવાહુ અગ્નિમિન્ન વૃત્રહણાં હૃદયેઽહમ્

॥ ૨ ॥

ઉપ ત્વા વૃવો અગ્રમીચમસેન વૃત્રસ્પતિઃ ।

ઇન્દ્ર ગીર્મિન્ આ વિંશ યજમાનાય સન્વતે

॥ ૩ ॥

અર્થ—(યામ્યા અગ્રે એવ સ્વ અગ્રયન્) જે બનેની મહાયથી પહેલેથીજ સ્વર્ગલોકને છૂટી લીધે હતો (યો વિશ્વા ભુવનાનિ આતસ્યતુ) જે બને સર્વ ભૂવનોમા સ પૂર્ણ રીતે વ્યાપેલા છે (પ્ર-ચર્વણી) મનુષ્ય શ્રેષ્ઠ, (વૃષણા) બળવાન, (વૃત્ર-હણા વજ્રવાહુ) શત્રુનો વધ કરનારા શસ્ત્રધારી (અગ્નિ ઇન્દ્ર અહં હૃવે) અગ્નિ અને ઇન્દ્રને હું બોલાવું છું (૨)

હે ઇન્દ્ર! (વૃત્રસ્પતિ દેવ ત્વા ચમસેન ઉપ અગ્રમીત્) જ્ઞાનપતિ દેવ તને અમઆથી દાન કરે છે (સન્વતે યજમાનાય) સોમયાજી યજમાનને કારણે (ના ગીર્મિ આવિશ) અમે કરેલી રુતિ સાથે અહીં પ્રવેશ કર. (૩)

શત્રુનો નાશ

કાંડ ૪, સૂક્ત ૪૦

(ઋષિ - શુક્ર : દેવતા - મગ્ન, વહુદેવ ય)

યે પુરસ્તાત્જુહ્વતિ જાતવેદઃ પ્રાચ્યાં વિશોમિદાસંન્વયસ્માન્ ।

અગ્નિમૃત્વા તે પરાશ્ચો વ્યથન્તાં પ્રત્યર્ગેનાન્પ્રતિસરેળે હન્મિ

॥ ૧ ॥

યે દક્ષિણતો જુહ્વતિ જાતવેદો દક્ષિણાયા વિશોમિદાસંન્વયસ્માન્ ।

યમમૃત્વા તે પરાશ્ચો વ્યથન્તાં પ્રત્યર્ગેનાન્પ્રતિસરેળે હન્મિ

॥ ૨ ॥

અર્થ—હે (જાતવેદઃ) સર્વજ્ઞ! (યે પુરસ્તાત્ જુહ્વતિ) જે સન્-મુખ રહીને આહુતિ આપે છે અને (પ્રાચ્યા વિશઃ અસ્માન્ અમિદાસન્તિ) પૂર્વ દિશામાંથી અમને હાસ બનાવવાનો પ્રયત્ન કરે છે (તે અગ્નિમૃત્વા પરાશ્ચ વ્યથન્તા) તેણે અગ્નિને વશ થઈ પરાભવ પામીને હુમખને પ્રાપ્ત થાઓ (પનાન્) તેમનો પીછો કરીને અને તેમના પર હુમલો કરીને નાશ કરે છું (૧)

હે (જાતવેદ) સર્વજ્ઞ! (યે દક્ષિણત જુહ્વતિ) જે દક્ષિણ દિશામાંથી આહુતિ આપે છે અને (દક્ષિણાયા વિશઃ અસ્માન્ અમિદાસન્તિ) દક્ષિણ દિશામાંથી જે અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે (તે યમ મૃત્વા પરાશ્ચ વ્યથન્તા) તેણે યમને પ્રાપ્ત કરીને, હારી બંધને હુ અને પ્રાપ્ત થાઓ (પનાન્) તેમનો પીછો પકડીને અને તેમના પર હુમલો કરીને નાશ કરે છું (૨)

યે પશ્ચાત્જુહ્વતિ જાતવેદઃ પ્રતીચ્યા વિશોમિદાસંત્યસ્માન્ ।	
વરુણમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગૈનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૩ ॥
ય ઉત્તરતો જુહ્વતિ જાતવેદઃ ઉદીચ્યા વિશોમિદાસંત્યસ્માન્ ।	
સોમમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગૈનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૪ ॥
યેઽધસ્તાઽજુહ્વતિ જાતવેદો ધ્રુવાયાં વિશોમિદાસંત્યસ્માન્ ।	
ભૂમિમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગૈનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૫ ॥
યેઽન્તરિક્ષાઽજુહ્વતિ જાતવેદો વ્યધ્વાયાં વિશોમિદાસંત્યસ્માન્ ।	
વાયુમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગૈનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૬ ॥
ય ઉપરિષ્ઠાઽજુહ્વતિ જાતવેદઃ ઋર્ધ્વાયાં વિશોમિદાસંત્યસ્માન્ ।	
સૂર્યમૃત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગૈનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૭ ॥
યે વિશ્વાર્મન્તદૈશેભ્યો જુહ્વતિ જાતવેદઃ સર્વાંભ્યો વિરમ્યોમિદાસંત્યસ્માન્ ।	
વ્રહ્મર્ત્વા તે પરાંઓ વ્યથન્તાં પ્રત્યગૈનાન્પ્રતિસરેણં હન્મિ	॥ ૮ ॥

અર્થ—હે સર્વશ! (યે પશ્ચાત્ જુહ્વતિ) જેઓ પાછળથી આહુતિ આપે છે અને (પ્રતીચ્યાઃ વિશઃ અસ્માન્ અમિદાસન્તિ) પશ્ચિમ દિશાથી અમારો ઘાત કરવા ઇચ્છે છે (તે વરુણં ક્રત્વાં) વરુણને પ્રાપ્ત કરીને પરાભવ પામીને હુઃખ ભોગવે, હું તેમના પર હુમલો કરીને તેમનો નાશ કરું છું. (૩)

હે સર્વશ! (યે ઉત્તરતઃ જુહ્વતિ) જેઓ ઉત્તર દિશામાંથી હુવન કરે છે અને (ઉદીચ્યાઃ વિશઃ) ઉત્તર દિશાથી અમારો નાશ કરવા માગે છે તેઓ (સોમં ક્રત્વાં) સોમને પ્રાપ્ત કરીને પરાભવ પામીને હુઃખ ભોગવે, હું તેમના પર હુમલો કરીને તેમનો નાશ કરું છું. (૪)

હે સર્વશ! (યે યધસ્તાત્ જુહ્વતિ) જે નીચેની બાલુઓથી આહુતિ આપે છે અને (ધ્રુવાયાં વિશઃ) આ ધ્રુવ દિશા તરફથી અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે તેઓ (ભૂમિં ક્રત્વાં) ભૂમિને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરું છું. (૫)

હે સર્વશ! (યે અન્તરિક્ષાત્ જુહ્વતિ) જેઓ અન્તરિક્ષમાંથી આહુતિ આપે છે અને (વ્યધ્વાયાં વિશઃ) વિશેષ ભાગવાળી દિશામાંથી અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે તેઓ (વાયું ક્રત્વાં) વાયુને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરું છું. (૬)

હે સર્વશ! (યે ઉપરિષ્ઠાત્ જુહ્વતિ) જેઓ ઉપરના ભાગમાંથી આહુતિ આપે છે અને આ (ઋર્ધ્વાયાં વિશઃ) ઉર્ધ્વ દિશામાંથી અમારો નાશ કરે છે તેઓ (સૂર્યં ક્રત્વાં) સૂર્યને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરું છું. (૭)

હે સર્વશ! (યે વિશાં અન્તદૈશેભ્યઃ જુહ્વતિ) જેઓ દિશાઓ અને ઉપદિશાઓમાંથી આહુતિ આપે છે અને (સર્વાંભ્યઃ વિરમ્યઃ) સર્વ દિશાઓમાંથી અમારો નાશ કરવાનો યત્ન કરે છે (તે વ્રહ્મ ક્રત્વાં) તેઓ વ્રહ્મને પ્રાપ્ત થઈને પરાભવ પામીને કષ્ટ ભોગવે, તેમના પર હુમલો કરીને હું તેમનો નાશ કરું છું. (૮)

રાત્રુનો નાશ.

રાત્રુનો નાશ.

જે લોકો અમારી નાશ કરે છે, અમને હાસ બતાવે છે અથવા અન્ય પ્રકારથી અમને સતાવે છે, તેઓ બધા અમારા દુરમન છે, તેમનો પ્રતિકાર અવશ્ય કરવો જોઈએ. જેઓ અમારા શત્રુ છે તેઓ પાછળથી, આગળથી, જમણી પાછળથી અને ડાબી પાછળથી, નીચેથી અથવા ઉપરથી હુમલો કરે છે અને અમારી નાશ કરે છે, કાષ્ઠ કાષ્ઠ લખતે શત્રુ આ પ્રકારે છુપાઈને શૂંઘ પ્રવત્નોથી અમારી નાશ કરવા ઇચ્છે છે કે સામાન્ય મનુષ્યો તો તેમના પ્રવત્નોને જાણી પણ શકતા નથી. આવા શૂંઘ શત્રુઓનો નાશ કરવો એ ઘણું કપડું કાપું છે. આ મુકતમાં જે જે પ્રકારના શત્રુઓનું વર્ણન કરેલું છે તેઓ તો મહાન કષ્ટભાવનો દોષ કરે છે અને તેમ કરીને વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરે છે, અને પછી શૂંઘ રીતે ઘાત કરે છે. આ શત્રુઓ (જુહતિ) દવન કરવાનો યત્ન કરે છે, યદ્ય-યાગ અને સત્ત કરવાનો દોષ કરીને જનતાનું બંધુ કરવાનો જ પોતાનો પ્રયત્ન છે એમ દર્શાવી લોકોમાં વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરે છે અને પછી અંદરખાનેથી નાશ કરવાની તૈયારી કરે છે. દવનમાં એવા અવિધિ મુકત પદાર્થો અર્ધાત્મ માંસ આદિ પ્રચુકત કરે છે કે જેથી દેશમાં રોગોની ઉત્પત્તિ થાય છે અને તેથી મનુષ્યોનો નાશ થઈ જાય છે. યદ્યનો અને દવનનો દોષ રચીને આવા અનર્થકારક કાર્યો કરનારાઓનો જ પ્રયત્નો હોય છે તેથી જનતાનો ઘણો નાશ થયા છે. વિધિપૂર્વક કરેલા યજ્ઞ યાગ તો આરોગ્યની વૃદ્ધિ કરનારા હોય છે પરંતુ આ પ્રમાણે વિધિહીન આહુતિઓ આપવાથી જનતાનો ઘાત થાય છે. દોષ કરીને નાશ કરવાના આનાથી બીજા અનેક પ્રકાર છે. પાંક તેમનો વિચાર અહીં કરે. કેટલાક શત્રુઓ એવા હોય છે કે જેઓ ઉપકાર કરવાનો હાવ દર્શાવી ખરી રીતે અનર્થ અને અહિત જ કરે છે, તેમનો અહીં વિચાર કરવો જોઈએ. આવા શત્રુઓનો નાશ કરવો બહુજ મુશ્કેલ હોય છે, પરંતુ તેમનો નાશ કરવો તો આવશ્યક છે જ કારણ ખુદ્દો હુમલો કરનારા શત્રુઓ કરતાં આમ છુપાઈને નાશ કરનારા શત્રુ વધારે હાનિકારક અને ઘાતક હોય છે, તેમનો નાશ કરવાના

કેટલાક ઉપાય આ મુકતમાં કરેલા છે. તેનો ભાગ સમજવા માટે નીચે દર્શાવેલ કાષ્ઠક જુઓ—

દિશા	દેવતા	શુભ	કર્મ
પ્રાચી	અગ્નિ	દાન, તેજ	અદાન નાશ
દશિણ	યમ	નિયમન	દુષ્ટોને દંડ આપવો
પ્રતીચી	વરુણ	નિવારણ	શત્રુનું નિવારણ
ઉદીચી	સોમ	શાન્તિ	શાન્તિનો ઉપાય
ધ્રુવ	પૃથ્વી	આધાર	સજ્જનોનો આધાર આપવો.
અન્તરિક્ષ	વાયુ	બળ, સ્તવ	બળનો ઉપયોગ
ઉર્વા	સૂર્ય	પ્રકાશ	પ્રેરણા કરવી.

દિશાઓના અનેક દેવતાઓના આ શુભ કર્મ જોવાથી મનુષ્યને જાણપાવશો કે પોતાના શત્રુઓને દૂર કરવા માટે તેઓએ શું કરવું જોઈએ સર્વ પ્રથમ પોતાના લોકોનું અદાન દૂર કરવું જોઈએ, અને તેમને ઉત્તમ પ્રકારે દાન આપવું જોઈએ. દાન સંવર્ધનના કાર્યમાં જે વિદ્યાર્થક હોય તેમને દંડ દેવો જોઈએ અને ફરીથી કદી પણ વિરોધ ન કરે એવો યોગ સાધન પ્રત્યક્ષ કરવો જોઈએ આટલું કરવા છતાં જોયો શત્રુતા રાખે તેમને સારીરીતે પ્રતિબંધ કરીને તેમનું નિવારણ કરવું જોઈએ. સર્વ પ્રથમ શાન્તિના ઉપાયથી ઉપ-રોક્ત પ્રતિબંધ કરવો જોઈએ, અને જો શાન્તિથી ઉપરોક્ત કાર્યમાં અસફળતા પ્રાપ્ત થાય તો પછી શક્તિનો ઉપયોગ કરીને પણ દુષ્ટોને દૂર કરવા જોઈએ સજ્જનોની રક્ષા અને દુષ્ટનોનો નાશ કરીને જનતાને તેના અબુદ્ધનો નિઃશ્વસનો માથે ખુદ્દો કરી આપવો જોઈએ. આ પ્રકારે વ્યવસ્થા કરવાથી જનતાની એમાં એટલી મહાશક્તિ પ્રકટશે કે શત્રુ-ઓ પોતે જ દૂર થઈ જશે અને પછી હરકત ઉત્પન્ન કરનારા શત્રુઓ તેમને સત્તાવામાં અસમર્થ સમજશે. શત્રુ ગમે તે દિશામાંથી હુમલો કરવાનો પ્રયત્ન કરે તો તે દિશામાં પોતાનું રક્ષણ કરવાનું સાધન પોતાની પાસે પહેલાથી જ તૈયાર હોવું જોઈએ શત્રુઓ બળપૂર્વક હુમલો કરે તો તેમનો બળથી

પ્રતિકા કરવો જોઈએ. તે જ પ્રમણે શનુઓ જે જે શબ્દો લખેને આમારા પર હુમલો કરે તેનું નિરાશ્વ કરવાનો પૂર્ણ પ્રમથ આપણી પાસે તૈયાર હોવો જોઈએ આ પ્રમાણે શનુઓને દૂર કરવાનો પ્રમથ થતો રહે તો જ જનતામાં શક્તિ, પ્રગતિ અને ઉન્નતિ થઈ શકે છે દેશ શનુરહિત થવાથી જ મનુષ્યોનો અભ્યુદય થતો અને તેમને નિત્રેયસ પ્રાપ્ત થવાનો વધારે સભવ છે શનુઓના હુમલા વાર વાર થતા

રહે તો ઉન્નતિની સાધના તદ્દન અસભવ છે

આ માટે કાયા વાયા મનથી તથા આપણી પાસેના અન્યાન સાધનોથી શનુઓને દૂર કરવાનો પ્રયત્ન થવો જોઈએ અને આપણુ આત્મિક, બૌદ્ધિક, માનસિક, શારીરિક તથા અન્ય સર્વ પ્રકારનાં બળ એટલા વધારનાં જોઈએ કે જેથી આપણી સામે શનુઓ હિંસા જ રહી શકે નહિ

શનુ-નાશન-સૂકત

કાંડ ૧, સૂકત ૧૬

(ઋષિ - વ્રહ્મા । દેવતા- ર્દેવર, વ્રહ્મા)

મા નૌ વિદન્ વિવ્યાધિનો મો અમિવ્યાધિનો વિદન્ ।

આરાચ્છરવ્યા અસ્માદ્વિપૂચીરન્દ્ર પાતય

॥ ૧ ॥

વિવ્વશ્ચો અસ્મચ્છરવઃ પતન્તુ યે અસ્તા યે ચાસ્પ્યાઃ ।

દૈર્વાર્મનુષ્યેષવો મમામિત્રાન્ વિ વિધ્યત

॥ ૨ ॥

યો નઃ સ્વો યો અરણઃ સજ્ઞાત હુત નિષ્ટ્યો યો અસ્મૌ અમિદાસતિ ।

રુદ્રઃ શરવ્યયૈતાન્ મમામિત્રાન્ વિ વિધ્યતુ

॥ ૩ ॥

યઃ સપત્નો યોઽસપત્નો યશ્ચ દ્વિપન્ છર્પાતિ નઃ ।

દેવાસ્તં સર્વં ધૂર્વન્તુ વ્રહ્મ વર્મ મમાન્તરમ્

॥ ૪ ॥

અર્થ— (વિ-વ્યાધિન) વિશેષ રીતે વિધનારા શનુ (ન મા વિદન્) આમારા સુધી પહોંચે નહિ (અમિવ્યાધિન) ચારે તરફથી આમારા અને કાપનારા શનુ (ન મો વિદન્) આમારા પર્યંત કદી પણ ન પહોંચે (રુદ્ર) પરમેશ્વર ! (વિપૂચી શરવ્યા) બધી બાજુ ફેલાનારા બાજુ સહુહોને (અસ્મન્ આપાત્ પાતય) આમારાથી દૂર પાડ. (૧) (યે અસ્તા) જે ફેડેલા છે અને (યે ચ અસ્પ્યા) અને જે ફેડવાના છે તે સર્વ (વિવ્વશ્ચ શરવઃ) ચારે તરફ ફેલાએલા બાજુ વગેરે શાસ્ત્રો (અસ્મત્ પતન્તુ) આમારાથી દૂર જઈને પડે (દૈર્વા મનુષ્યેષવ) હે મનુષ્યોના હિત્ય બાજુ ! (મમ અમિત્રાન્) મારા શનુઓને (વિવિધ્યત) વિધી નાખો (૨) (ય ન સ્વ) જે આમારા પોતાના અથવા (ય અરણ) જે બીજા જાતિના હો અથવા જે (સ-જ્ઞાત) સમાન ઉચ્ચ જાતિના કુલીન (હુત) અથવા જે (નિષ્ટ્યઃ) મિત્ર જાતિના અથવા વર્ણસહર જાતિના હીન (અસ્માન્ અમિદાસતિ) આમારા પર ચઢાઈ કરીને અમને હાસ બનાવવાના પ્રયત્નો કરે (પતાન્ મમ અમિત્રાન્) આ મારા શનુઓને (રુદ્ર) રહાવનાર વીર (શરવ્યયા વિવિધ્યતુ)

ખાણોથી વિધી નાખે. (૩) (યા) જે (સપત્નઃ) વિરોધી અને (યઃ અસપત્નઃ) જેઓ પ્રગટ રીતે વિરોધીઓ નથી (ચ યઃ દ્વિપત્નઃ) અને જે દેવ કરીને (ના શપાતિ) અમને શાપ આપે છે (તં) તેનો (સર્વે દેવાઃ) બધા દેવ (ધૂર્વન્તુ) નાશ કરે (મમ અન્તરં વર્મ) માફ આંતરિક કવચ (ઘણ) ધ્રુવનાળ ન છે. (૪)

ભાષાર્થ— અમારા નીચે પુરુષોનું શોધ એવું દેા કે અમારો નાશ કરવાની ઘણા કરનારા સર્વ રાત્રુ અમારાથી દુરેગો દૂર રહે અને અમારા ગુણી કદી પાત્ર પહેંગી શકે નહિ. તેમનાં શત્રો પાત્ર અમારાથી દૂર રહે. (૧) બધાં રાત્રો અમારથી દૂર જઈને પડે, અને અમારા રાત્રુઓ પર જ બધાં રાત્રો પડતાં રહે. (૨) અમારો કોઈ પાત્ર મિત્ર અથવા રાત્રુ, અમારી બનાવગો અથવા પરબતવાગો, કુશીન અથવા લીન અને તે કેમ ન દો ને તે અમને હાસ બનાવવા થાકે યા અમારો નાશ કરવાનો પ્રયત્ન કરે તો દેાય તો તેનો નાશ શત્રોથી કરે તો એ શોધ છે. (૩) જે પ્રગટ અથવા અપ્રગટ રાત્રુ અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે અથવા અમને બરાં વેળ કહેવા માંગતો દેાય તો સર્વ સત્ત્વનો તેને અમારાથી દૂર કરે માફ આંતરિક કવચ રાખવાનું ન છે. (૪)

રાત્રુ-નાશન-સૂકત

આ “ માત્રામિક ગણ ” નું સૂકત છે. તેને કારણે “ અપરાજિત ગણ ” ના સૂકતોની સાથે પણ તેનો સંબંધ છે. તેથી પાકક આ ગણના સૂકતની સાથે તેનો પછ વિચાર કરે.

આંતરિક કવચ

આ સૂકતમાં જે સર્વથી મહત્વની વાત કહેવામાં આવી છે તે આંતરિક કવચની છે. દેશનું કવચ પર્વત, ડુંગર અને સમુદ્ર હોય છે. તે દેવાને કારણે બહારના શત્રુઓ દેશમાં ધૂસી શકતા નથી. ગામડાનું કવચ કિલ્લાઓ હોય છે તેથી શત્રુઓ ગામમાં ધૂસી જતા નથી. શરીરનાં કવચ લોખંડના અથવા તારનાં બનાવવામાં આવે છે તેથી શત્રુઓના શસ્ત્રો શરીર પર લાગતાં નથી, અને શરીરનું રક્ષણ થાય છે. શરીરની બહાર આત્મા અને અંતાકરણ છે. મન, બુદ્ધિ, ચિત્ત અને અહંકાર મગીને અંતાકરણ બને છે. આત્મા સાથે આત્મા પણ વસે છે. આ “ અંતાકરણ ” ને માટે “ અંતાકવચ ” અવશ્ય હોવું જોઈએ, જે આ રાત્રુનાશન સૂકતે “ ઘણ વર્મ મમાન્તરમ્ ” શબ્દો દ્વારા દર્શાવ્યું છે. માન રૂપ કવચ ન માફ આંતરિક “ કવચ ” છે. જેનો આત્મા અને અંતાકરણ માન રૂપ કવચથી સંરક્ષામાં છે, તેમને કોઈ પણ રાત્રુનો ડર રાખવાનું કોઈ કારણ નથી. તે અખતશત્રુ ન

બની બધ છે આ માન રૂપ કવચ દર્શાવવામાં માનસ્યક “ અહા ” શબ્દ સૂકતમાં વાપર્યો છે. તેજ પરમેશ્વર અથવા ધ્રુવનો વાચક છે અને તેથી આ અહા શબ્દથી “ પરમાત્મ વિધાયક આસ્તિક્ય અને બુદ્ધિધુક્ત માન ” એટલો અર્થ આ શબ્દથી સમજવા ગોચ છે.

આ સૂકતના બે વિભાગ

આ સૂકતના બે વિભાગ થાય છે. પ્રથમ વિભાગમાં પ્રારંભથી ચતુર્થ મંત્રના તૃતીય ચરણ સુધીના સર્વ મંત્રો આવે છે, અને દ્વિતીય વિભાગમાં ચતુર્થ મંત્રના ચતુર્થ ચરણનો જ સમાવેશ થાય છે. આ વિભાગોને જોઈને આ સૂકતનો વિચાર કરવાથી ઘણો બોધ મળે છે.

વૈદિક ધર્મનું સાધ્ય, ધ્યાન કવચ

“ પરમાત્માની ભક્તિથી પરિપૂર્ણ સત્ય સનાતન માન ન માફ કવચ છે ” આ ધ્યાન કવચથી સુરક્ષિત થવાથી મને કોઈ પણ શત્રુનો ભય રહે નહિ આ આત્મવિશ્વાસ મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન કરે તો એ વૈદિકધર્મનું સાધ્ય છે. આ ભાવ મનુષ્યમાં સ્થાપિત કરવા માટેજ આ વૈદિકધર્મનું શિશુ છે. પરંતુ આ માન સમય સમયસર થોડાક ન પરિશુક મહાત્માઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને તેનાથી પણ થોડા

સ તેમાં તેનો સાક્ષત્કાર થાય છે એ વાત આપણે ઇતિહાસમાં જોઈએ છીએ તેથી જ ને કે વેદનું આ સાધ્ય જ છે તો પણ સર્વ મનુષ્યોમાં આ સાધ્ય સાક્ષત્કારથી પ્રત્યક્ષ થતું કહીન છે એમાં પણ સંદેહ નથી તેથી આધારણ મનુષ્ય આત્મિક દિવ્યશક્તિને શરણ જવાને બદલે મતભેદનો નિશ્ચય કરતી વખતે શારીરિક પાશથી શક્તિનો જ આશ્રય ગ્રહણ કરે છે તેથી અમારું કહેવું છે કે પ્રથમ વિભાગના મત્રો પાશથી શક્તિનો વિચાર કરતી વખતે સાધારણ મનુષ્યોને માર્ગ બતાવે છે અને દ્વિતીય વિભાગનો મત્ર ભાગ આત્મિક દિવ્ય શક્તિનું માનવાનું અતિમ ખેય બતાવે છે

‘આત્મિક શક્તિ અથવા આત્મિક જ્ઞાન જ મારે સર્વ થી મહાન કવચ છે જેથી હું સર્વ પ્રકારના શત્રુઓથી સુરક્ષિત રહી શકું છું, મારામાં જે અહિંસાનો ભાવ પૂર્ણરૂપથી રિથર થાય તો જે જે મારી પાસે આપશે તેમનામાંથી પણ શત્રુતાનો ભાવ દૂર થઈ જશે ’

આ પ્રમાણે વૈદિકધર્મનું શિક્ષણનું અતિમ સાધ્ય છે, આજ વાત મનુષ્યે અતે સ્વીકારવાની છે પરંતુ આ સ્વીકાર બાહ્ય દયાળુથી થવો જોઈએ નહિ પરંતુ અંતરૂતિથી જ થવો જોઈએ, આપણો સ્વભાવ જ એવો બનાવવો જોઈએ આ ભાવનાથી મનુષ્યનું સર્વથી અધિક કલ્યાણ થાય છે

અન્ય કવચ, દાસત્વકવચ

શરીરનું, નગરનું તથા દેશનું અન્યાય કવચ ઉપરોક્ત ત્રિભાસના અભાવે આવશ્યક જ છે સ્વસરક્ષણનાં શસ્ત્રો વગેરે સર્વ આ અવસ્થામાં જ સદાયક છે અર્થાત્ જ્યાં સુધી જનતા પૂર્વાગત અધિકારને માટે ચોગ્ય અને નહિ ત્યાં સુધી શરીર ક્ષત્રિયગણ રાષ્ટ્રનું સરક્ષણ આ શસ્ત્રોથી કરે આ દાસ સાધન છે જ્ઞાન કવચથી સુરક્ષિત થતું એ બાહ્ય-સાધન છે અને લોભના કવચથી તથા

શસ્ત્રોથી સુરક્ષિત થતું એ દાસ સાધન છે બાહ્યસાધન સ્વીકારવાને ચોગ્ય જનતાની ઉત્પત્તિ ધર્મસાધનમાં જ કરવી જોઈએ અને જ્યાં સુધી એમની ઉત્પત્તિ થાય નહિ ત્યાં સુધી દાસ સાધનથી શત્રુઓનો પ્રતિકાર કરવો ચોગ્ય છે દાસ સાધનોથી ધણીં યુદ્ધો થવાથી જ મનુષ્ય આ સાધનોની કૂંચતા નો અનુભવ કરે છે અને બાહ્ય સાધનનો સ્વીકાર કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે

આ પ્રકારે યુદ્ધ પણ મનુષ્યને બાહ્યસાધન સુધી પહોંચાડ નાં એક સાધન છે

દાસભાવનો નાશ

ત્રીતીય મત્રમાં કહ્યું છે કે, “જે પોતાના અથવા પરાયા અમને પોતાના દાસ બનાવવાનો યત્ન કરે છે તેમનો નાશ કરવો જોઈએ, ” રાષ્ટ્રીય પારતત્વ શારીરિક દાસભાવનું દ્યોતક છે આ ઉપરાંત માનસિક, બૌદ્ધિક તથા વાચિક પારતત્વ પણ છે અને એ સર્વ કરતાં વધારે ઘાતક છે કોઈપણ પ્રકારનું પારતત્વ જે આપણું નિધાનક હોય તેનો સ્વીકાર કરવો જનકે નહિ, પરંતુ તે ૥ કારણોને દૂર કરવાં જોઈએ આર્થો કદી દાસ બન્યા નથી સ્વાધીનતા જ મનુષ્યનું સાધ્ય છે જ્ઞાન અને પુરસ્કારથી જ સ્વાધીનતા-બંધનમુક્તિ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, તેનો પણ આજ આશય છે મનુષ્યના સર્વ હું ખો દાસત્વને કારણે જ છે તેથી કોઈ મનુષ્ય અથવા રાષ્ટ્ર બીજા મનુષ્યને અથવા રાષ્ટ્રને દાસત્વમાં દબાવવાનો પ્રયત્ન કરે નહિ અને કદાચ કોઈનાથી એવું થઈ જાય તો સર્વ મનુષ્યોએ તેનો વિરોધ કરવો જોઈએ

દાસભાવને દૂર કરવાનો ઉપદેશ પાઠક આ સૂકતમાં વિશેષ ભાગથી જુએ અને તેને પોતાના જીવનમાં ધરાવે પ્રાપ્ત આ સૂકતનો આ પ્રકારે વિચાર કરવાથી ધણી જ બોધ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે

શનુદમન

કાંડ ૭, સૂક્ત ૬૦

(ઋષિઃ- અયર્વા । દેવતા- રવેનઃ, દેવાઃ)

યત્કિં ચાસૌ મનસા યચ્ચ વાચા યજ્ઞર્જુહોતિ હવિષા યજુષા ।

તન્મૃત્યુના નિર્ક્રંતિઃ સંવિદુના પુરા સત્યાદાહૃતિં હન્વસ્ય ॥ ૧ ॥

યાતુધાના નિર્ક્રંતિરાદુ રક્ષસ્તે અસ્ય ઘનન્વનૃતેન સત્યમ્ ।

ઇન્દ્રેપિતા દેવા આજ્યમસ્ય મધન્તુ મા તત્સં પાંત્રિ યદૃસૌ જુહોતિ ॥ ૨ ॥

અજિરાધિરાજૌ ઇયેનૌ સંપાતિનાવિધ ।

આજ્યં પૃતન્યતો હતાં યો નઃ કશ્ચામ્પઘાયતિં ॥ ૩ ॥

અપાંઞૌ તે ડૃમૌ વાહૂ અપિં નહ્યામ્યાસ્યમ્ ।

અગ્નેર્વસ્ય મન્યુના તેનં તેડવધિપં હવિઃ ॥ ૪ ॥

અપિં નહ્યામિ તે વાહૂ અપિં નહ્યામ્યાસ્યમ્ ।

અગ્નેર્ચોરસ્ય મન્યુના તેનં તેડવધિપં હવિઃ ॥ ૫ ॥

અર્થ— (અસૌ યત્ કિંચ મનસા) આ શનુઓ જે કાંઈ પણ મનથી અને (યત્ ચ વાચા) જે કાંઈ વાણીથી કરે છે તથા જે કાંઈ (યજુષા હવિષા યજ્ઞઃ જુહોતિ) યજ્ઞ, હવિ અને યજ્ઞોથી હવન કરે છે. (અસ્ય યત્ સંવિદાના નિર્ક્રંતિઃ) તેનો તે ઉદ્દેશ્ય બહુનારી સંહાર શક્તિ (સત્યાદા પુરા મૃત્યુના માહૃતિં હન્તુ) યત્નાની પૂર્ણતા થવા પહેલાં જ મૃત્યુથી તેની આહુતિ નષ્ટ કરે. (૧)

(યાતુધાના રક્ષઃ નિર્ક્રંતિઃ) યાતના દેનારા, રાક્ષસ અને વિનાશ શક્તિ આ સર્વે (આત્ ડ અસ્ય સત્યં અનૃતેન ઘનન્તુ) નિશ્ચય પૂર્વક આ હુદ્ધ શનુના સત્યનો પણ અનૃતથી ઘાત કરે. (ઇન્દ્ર-હવિતાઃ દેવાઃ) ઇન્દ્ર દ્વારા પ્રેરિત દેવ (અસ્ય આજ્યં મધન્તુ) આ હુદ્ધ શનુના ધૃતનું મન્થન કરે અને (યત્ અસૌ જુહોતિ તત્ મા સંપાદિ) જે ઉદ્દેશ્યથી આ હવન કરે છે તે તેનો ઉદ્દેશ્ય સિદ્ધ ન થાય. (૨)

(અજિર-અધિરાજૌ સંપાતિનો- ઇયેનૌ દૃવ) શીઘ્રગામી પક્ષીરાજ બાજ એક બીજા પર ભેળી રીતે આઘાત કરે છે, તેવી રીતે (યઃ કઃ ચ નઃ આમિ અઘાયતિ) જે કોઈ અમને પાપથી કદ આપે છે તે (પૃતન્યતઃ આજ્યં હતાં) સૈનાવાળા શનુના ઘેરો નાશ કરે છે. (૩)

(તે ડૃમૌ વાહૂ અપાંઞૌ) તારા શનુના બંને બાહુ હું પાછળથી વાળીને બાંધુ છું તથા (આસ્યં અપિ નહ્યામિ) તારૂં એક હું બાંધી દઉં છું. (અગ્નેઃ દેવસ્ય તેન મન્યુના) અગ્નિ દેવના તે કોપને (તે હવિઃ મવધિપં) તારા હવિનો હું નાશ કરું છું. (૪)

(તે વાહૂ અપિ નહ્યામિ) હું શનુ ! તારા બંને બાહુઓને બાંધુ છું (આસ્યં અપિ નહ્યામિ) મોઢાને પણ બાંધુ છું. (યોરસ્ય અગ્નેઃ તેન મન્યુના) અયાનક અગ્નિના એ કોપને (તે હવિઃ અવધિપં) તારા હવિનો હું નાશ કરું છું (૫)

જે શ્વ પોતાના (પૃતન્યતઃ) સૈન્યથી અમને સતાવે છે, અને (નઃ અઘાયતિ) અમને પાપી યુક્તિઓથી

વિવિધ કષ્ટ આવે છે, તે કુષ્ટ શત્રુના અન્ય સર્વ યશાદિ પ્રપત્તિ પણ સફળ ન થાય. આના કુષ્ટ શત્રુ જે કાંઈ સત્ય કર્મ કરે છે તેનો હિંદુસ્વ એટલો જ હોય છે કે તેથી તેમની શક્તિ વધે અને તે શક્તિનો ઉપયોગ અમને કાવવાની શક્તિઓમાં તેઓ કરે. કુષ્ટો લોકો જે કાંઈ સત્કર્મ કરે છે, તે સત્યના પ્રેમને સીધે કરતા નથી, પરંતુ પોતાની શક્તિ વધારવાને માટે કરે છે તેઓ મનમાં એજ ઇચ્છા ધારણ કરે છે કે આ શક્તિથી અમે નિર્મળોને લુટીશું અને આપણા ભોગ વધારીશું. તેથી આ સત્કર્મમાં એવી આર્થના કરી છે કે એવા કુષ્ટોના સત્કર્મો પણ સફળ ન થાય અને તેમની શક્તિ ન વધે કુષ્ટોની શક્તિ મટવાથી જગતમાં શાન્તિ રહી શકે છે.

શત્રુનો નાશ

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૩૪

(શ્રાપિ - શુક્રા : દેવતા - વજ્ર.)

અપં વજ્રસ્તર્પયતામૃતસ્પાવાંસ્ય શાપ્તમર્પં હન્તુ જીવિતમ્ ।

શૃણાતું શ્રીવાઃ પ્ર શૃણાતુણિહાં વૃત્રસ્યેવ શશ્વીપતિઃ ॥ ૧ ॥

અર્ધરોધર્ષ ઉત્તરેમ્યો શૂદઃ પૃથિવ્યા મોત્સૃપત્ । વજ્રેણાવહતઃ શાપામ્ ॥ ૨ ॥

યો જિનાતિ તમન્નિવચ્છ યો જિનાતિ તમિત્ત્રહિ ।

જિનતો વજ્ર ત્વં સીમન્તમન્વચ્છમર્તુ પાતય ॥ ૩ ॥

અર્થ— (અપં મૃતસ્ય વજ્રઃ તર્પયતાં) આ સત્યનું શસ્ત્ર તૃપ્તિ કરે, આ (અસ્ય શાપ્તં અવહન્તુ) તેના શત્રુથી વસાએલા શાપનો નાશ કરે અને (જીવિતં અપદન્તુ) શત્રુના જીવનને પણ નાશ કરે. (શશ્વીપતિઃ વૃત્રસ્ય દ્વ) ઇન્દ્ર જેવી રીતે વૃત્રનો પરાભવ કરે છે તે પ્રમાણે આ શત્રુની (શ્રીવાઃ શૃણાતુ) ગરદનોને કાપી નાખે અને (ઉણિહા પ્ર શૃણાતુ) તેમની ધમનીઓને કાપી નાખે. (૧)

(ઉત્તરેમ્યઃ અર્ધરઃ અર્ધરઃ) ઉત્કૃષ્ટથી વધારે નીચે અને નીચે ઘડને (પૃથિવ્યાઃ મોત્સૃપતઃ) પૃથ્વીમાં છૂપાઈ રહે અને (મા ઉત્સૃપત્) કદી ઉપર ન આવે તથા (વજ્રેણાવહતઃ શાપામ્) વજ્રથી હથાળેને એક બાજુ પરચે રહે. (૨)

હે વજ્ર ! (યઃ જિનાતિ તં અન્નિવચ્છ) જે હાનિકારક છે તેમને શોધી કાઢો. (યઃ જિનાતિ તં હત્ જહિ) જે કદા પહોચાડે છે તેને મારી નાખ ! (ત્વં જિનતઃ સીમન્ત અન્વચ્છમ્ અનુપાતય) હુઃખ હેનારાના શિરને તું સીધે સીધુ નીચે પછાડી દે (૩)

લાવાર્થ— આ વજ્ર સત્યનું સરક્ષણ કરે છે અને અસત્યનો નાશ કરે છે જે શાપનો નાશ કરવા આવે છે તે શત્રુનો નાશ આ વજ્રથી થશે આ વજ્ર તેમનો નાશ કરે જેઓ અન્યને હાવાય છે. (૧)

શત્રુઓનું અથ પતન થાઓ, તેઓ પોતાનું માથું કદી ઉપર ન ઉઠાવે અને અતમા વચ્ચથી હથાળે જ્યાં જમીનપર પડે (૨) જે વિનાશકણ બીજનો નાશ કરે છે તેમનો નાશ કરવા થોચ છે તે કુષ્ટનું માથું કાપવામાં આવે. (૩)

૫૪ આદિ ગ્રંથોનો ઉપયોગ

૫૪ આદિ શસ્ત્રાઓનો ઉપયોગ જનતાની દાનિ કરવાના કુટોનો નાશ કરવાના કાર્યમાં કરવામાં આવે સત્યપદ સદાયના કરવામાં અને અસત્યપદનો દિરોધ કરવાના કાર્યમાં આ શસ્ત્રોનો ઉપયોગ કરવામાં આવે અસત્યપદનાં શે સમય સમય પર પ્રયોગ ખતી જાય તો પશુ તે દિન પ્રતિદિન નીચે જ પડતા જાય છે. તેમનો પક્ષ એવો હોય છે કે તે તેમને ઉપર આવતા દેના નથી, જેને કરશે જનતાની દાનિ થાય છે જ્યાં મળે તેમનો નાશ કરે.

શત્રુનો નાશ

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૩૫

(ઋષિ- શુભ । દેવતા- વજ્ર)

યદુશ્રામિ વલેં કુર્વે દૃત્યં વજ્રમા દંદે ।

સ્કન્ધાન્નમુખ્યં જ્ઞાતયન્વૃત્તસ્યેવ શત્રીપતિઃ

॥ ૧ ॥

યત્પિવામિ સં પિવામિ સમુદ્ર દ્વ સંપિચઃ ।

પ્રાણાન્નમુખ્યં સંપાય સં પિવામો અમું વયમ્

॥ ૨ ॥

યદ્ગિરામિ સં ગિરામિ સમુદ્ર દ્વ સંગિરઃ ।

પ્રાણાન્નમુખ્યં સંગીર્ણ સં ગિરામો અમું વયમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ—(યદુશ્રામિ વલેં કુર્વે) જે હું ખાઉં તેનાથી હું મારું બળ વધારું. (દૃત્યં વજ્ર આદંદે) આ પ્રકારે હું વજ્ર હાથમા લઉં છું અને (અમુખ્ય સ્કન્ધાન્ન જ્ઞાતયન્) તે શત્રુઓના ખવા હું કાપું છું. (શત્રીપતિ વૃત્તસ્ય દ્વ) જેથી રીતે ધન્ન વૃત્તને મારી નાખે છે. (૧)

(યત્ પિવામિ સંપિવામિ) જે હું પીઉં છું તે સારી રીતે પી જાઉં છું (સમુદ્રઃ દ્વ સંપિચ) સમુદ્ર જેથી રીતે પીએ છે (અમુખ્ય પ્રાણાન્ન સંપાય) તે શત્રુના પ્રાણોને પી લઈને (વયં અમું સં પિવામ) અને તેને પી જઈએ છીએ (૨)

(યદ્ ગિરામિ સંગિરામિ) જે હું ગળું છું તે હું ગળાખર ગળાવી નીચે હિવારી વદી છું. (સમુદ્ર દ્વ સંગિરઃ) સમુદ્રની જેમ ગળી જાય છે. (અમુખ્ય પ્રાણાન્ન સંગીર્ણ) તેના પ્રાણોને ગળી જઈને (વયં અમું સંગિરામ) અને તેને ગળાવી નીચે ઉતારી દઈએ છીએ. (૩)

ભાવાર્થ— જે હું ખાઉં છું અને ગળાવી નીચે ઉતારું છું તેનું હું મારામા બળ પેદા કરું છું જેથી રીતે સમુદ્ર તરીકે અને વરસાદના જળને પીએ છે અને અપનાવે છે, તે પ્રકારે હું મજા ખાધેલા અને પીધેલા અન્નરસોને અપનાવું છું અને તેનાથી મારું બળ વધારું છું અને તે બળથી મુખ ખતીને હાથમા સત્ય પક્ષના રક્ષણ માટે રાત્ર લઉં છું અને કુટોનો નાશ કરું છું (૧-૩)

પોતાનું બળ વધારીને તે બળનો ઉપયોગ કુટોનું રક્ષણ કરવાના કાર્યમાં કરવું જોઈએ.

શત્રુનો નાશ

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૦૩

(ગાયિકા:— ઘરછોવન. । દેવતા— ઇન્દ્રાગ્ની, ઘડુદેવતા)

સંદાનં વો ઘૃહસ્પતિઃ સંદાનં સવિતા કરત્ ।
સંદાનં મિત્રો અર્ધમા સંદાનં મર્ગો અશ્વિના
સં પરમાન્ત્સર્મવમાનથો સં ઘ્યામિ મધ્યમાન્ ।
ઇન્દ્રસ્તાન્પર્યંહાર્દામ્ના તાનગ્રે સં ઘ્યા ત્વમ્ ।
અમી યે યુધ્ધમાયન્તિ કેતૂન્કૃત્વાનીકૃશઃ ।
ઇન્દ્રસ્તાન્પર્યંહાર્દામ્ના તાનગ્રે સં ઘ્યા ત્વમ્

॥ ૧ ॥

॥ ૨ ॥

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે શત્રુઓ ! (ઘૃહસ્પતિઃ વઃ સંદાનં કરત્) ઘૃહસ્પતિ તમારું ઘર ડન કરે, (સવિતા સંદાનં) સવિતા નાશ કરે, (મિત્રઃ સંદાનં અર્ધમા સંદાનં) મિત્ર અને અર્ધમા ટૂકડા કરે, (મર્ગઃ અશ્વિના સંદાનં) ભગ અને અશ્વિની દેવ તમારો નાશ કરે. (૧)

શત્રુઓના (પરમાન્, અવમાન્ અથો મધ્યમાન્ સં સં સં ઘ્યામિ) દ્રવના પાસેના અને વચ્ચેના સૈનિકોને હું કાપું છું, (ઇન્દ્રઃ તાન્ પરિ અહાઃ) ઇન્દ્ર તે સર્વનું નિવારણ કરે. હે અગ્નિ ! (ત્વમ્ તાન્ દામ્ના સં ઘ) તું તેમને પાશથી સ્વાધીન રાખ. (૨)

(કેતૂન્ કૃત્વા) અંડાઓને ઉચકીને (અમી યે અનીકૃશઃ યુધ્ધં આયન્તિ) આજે પોતપોતાની ટૂકડીઓ સાથે યુદ્ધને માટે આવેલા છે, (તાન્ ઇન્દ્રઃ પરિ અહાઃ) તેમનું ઇન્દ્ર નિવારણ કરે. હે અગ્નિ ! (ત્વં તાન્ દામ્ના સં ઘ) તું તેમને પાશથી બાંધી રાખ. (૩)

બાવાર્થ— જ્ઞાની, થર, મિત્ર, ન્યાય કરનારા, ધનવાન, અધ્યાવાન આ બધા રાષ્ટ્રની રક્ષાને માટે પોતપોતાની શક્તિથી શત્રુઓનો સહાર કરે કોઈ પણ હરી બધને પાછળ ન રહે (૧)

શત્રુઓના જે પાસેના, વચ્ચેના અને દૂરના સૈનિકો છે તેમનું નિવારણ કરવામાં આવે, અને જે પાસે મળી આવે તેમને આપણે આધીન કરી લેવામાં આવે. (૨)

જે સૈનિકો અંડાને કહાવીને નાના નાના વિભાગો સાથે મેળવીને હુમલો કરે છે તેમનો પણ પૂર્વોક્ત રીતે નાશ કરવામાં આવે (૩)

શત્રુઓનું દમન

જે સમયે રાષ્ટ્ર રક્ષાનો પ્રશ્ન ઉપરિચિત થાય તે સમયે (ઘૃહસ્પતિ) જ્ઞાની જન, (સવિતા) શરતીર, (મિત્ર) મિત્ર સૈન્યના લોકો, (અર્ધ-મા) ન્યાય કરનારાઓ, શ્રેષ્ઠ કોણ છે અને કોણ નથી તેમનું પ્રમાણ નિશ્ચિત કરનારા, (મર્ગઃ) ઐશ્વર્યવાન, (અશ્વિની) અશ્વચાળા, અર્થાત્ યોદ્ધાપર સારારી કરનારા વીર, (ઇન્દ્ર) નરેન્દ્ર મંડલ, થર, વીર, (અગ્નિઃ) પ્રકાશક વગેરે સર્વ પ્રકારના લોકો પોતાના રાષ્ટ્રની રક્ષાને માટે કટિબદ્ધ થઈને દરેક રીતે શત્રુનો નાશ કરે અને પોતાના રાષ્ટ્રનો બચાવ કરે. તેઓમાંથી કોઈ પણ પાછળ ન રહે પોતપોતાની શક્તિ અનુસાર જે બની શકે તે પ્રત્યેક મનુષ્ય કરે અને પોતાના રાષ્ટ્રની રક્ષા કરે.

આ સૂક્તમાં જે દેવતા વાચક નામ આપી ગયાં છે તે દેવોની દિવ્ય રાષ્ટ્રના અનેક હોદ્દાઓ છે. જેવ રાષ્ટ્રમાં તેમનાં કાર્ય નિશ્ચિત કરેલાં છે. તેજ કાર્ય કરનારા માનવ રાષ્ટ્રના હોદ્દાઓ એજ પ્રકારના પોતપોતાનાં કાર્ય કરે અને પોતાના રાષ્ટ્રનું રક્ષણ કરે, એ આ સૂક્તનો આશય છે. જેવી રીતે દેવો કાર્ય કરે છે તેવી રીતે મનુષ્યો કાર્ય કરે અને દેવતા બની બચ.

શતુઓ પરાજય

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૦૪

(નિઃ- પ્રશોચનઃ । દેવતા- હિન્દ્રામી મહાદેવતાઃ)

આદાનેન સંદાનેનામિત્રાના ઘામસિ ।

અપાના યે ચૈવાં પ્રાણા અસુનાસૂન્તસમંચ્છિદન્

॥ ૧ ॥

હિદમાદાનમકરં તપસેન્દ્રેણ સંશિતમ્ ।

અમિત્રા યેડત્રં નઃ સન્તિ તાનગ્ર આ છા ત્વમ્

॥ ૨ ॥

એનાન્દ્યતામિન્દ્રામી સોમો રાજાં ચ મેદિર્નાં ।

હન્દ્રો મરુતવાનાદાનમમિત્રેભ્યઃ કૃણોતુ નઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (આદાનેન સંદાનેન) પકડવાથી અને વશ કરવાથી (અમિત્રાન્ આ ઘામસિ) શત્રુઓને નાશ કરીએ છીએ. (અપાં યે ચ પ્રાણાઃ અપાનાઃ) તેના જે પ્રાણ અને અપાન છે તેને (અસૂન્ અસુના સં અચ્છિદન્) પ્રાણોને પ્રાણથી જ કાપી નાખું છું. (૧)

(હિન્દ્રેણ તપસા સંશિતં) ઇન્દ્રે તપ દ્વારા તીક્ષ્ણ બનાવેલા (હિદં આદાનં મકરં) આ પાશ મે બનાવ્યા છે, (યે અત્ર નઃ અમિત્રાઃ સન્તિ) જે અહીં અમારા શત્રુઓ છે, હે અગ્નિ ! (તાન્ ત્વં આદ્ય) તેમનો તું નાશ કર. (૨)

(હિન્દ્રામી એનાન્ આદ્યતાં) ઇન્દ્ર અને અગ્નિ તેનો નાશ કરે (સોમઃ રાજાં ચ મેદિર્નાં) સોમ અને રાજા પણ આનંદથી આ કાર્ય કરે (મરુતવાન્ હન્દ્રઃ) મરુતની સાથે ઇન્દ્ર (નઃ અમિત્રેભ્યઃ આદાનં કૃણોતુ) અમારા શત્રુઓને પકડી રાખે. (૩)

બાવાર્થ— શત્રુઓને પકડી રાખીને તેમને પ્રતિબંધમાં રાખીને અમે તેમનો નાશ કરીએ છીએ તેમના પ્રાણોનું બળ પણ અમે શોષ કરીએ છીએ. (૧)

તપ દ્વારા બનાવેલા આ પાશ છે, તેનાથી શત્રુઓને બંધ અને તેમનો નાશ કર. (૨)

સર્વ હેવો શત્રુ નાશ કરવાનાં કાર્યમાં અમને સહાયતા કરે. (૩)

શત્રુઓને પકડવા

શત્રુઓને પકડીને તેમને અટકાયતમાં રાખવા નોંધએ તેમની શત્રુતા નો અટકી ગઇ તો શત્રુ નહિ થયા આ વાત સ્પષ્ટ છે. આપણા તપના પ્રભાવથી શત્રુઓ અટકમાં રહે છે અને નો તપ ન થાય તો શત્રુઓ પ્રબળ બની જાય છે. આ વાતનો પ્રત્યેક મનુષ્ય અનુભવ કરી શકે છે. બાકી આ ભાષનમાં અધિક લખવું આવશ્યક નથી જ.

શત્રુના તેજનો નાશ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૧૩

(જ્ઞાપ - અથર્વા [દિવોવૈષ્ણવોદ્યમ] । દેવતા - સૂર્ય)

યથા સૂર્યો નક્ષત્રાણામુદ્યંસ્તેજાસ્વાદ્દે ।

एवा स्त्रीणां च पुंसां च द्विपतां वर्च आ ददे

॥ ૧ ॥

यावन्तो मा सप्तानामायन्तं प्रतिपश्यंथ ।

उद्यन्तसूर्य इव सुप्ताना द्विपतां वर्च आ ददे

॥ ૨ ॥

અર્થ—(યથા ઉદયન સૂર્ય) જેવી રીતે ઉદય પામતો સૂર્ય (નક્ષત્રાણા તેજાસિ આદ્દે) નાશ ઓના પ્રકાશને લઈ જાય છે, (एवा द्विपता स्त्रीणा च पुंसां च) તે પ્રમાણે દેવ કરનારી સ્ત્રીઓ અને પુરુષોનું (वर्च આદ્દે) તેજ હું લઉં છું (૧)

(सप्ताना यावन्तः) શત્રુઓમા જેટલા જેટલા (મા આયન્તં પ્રતિપશ્યંથ) મને આવતો જુઓ છે, તે (सुप्ताना द्विपता वर्च आददे) સૂતેલા શત્રુઓનું તેજ ખેંચી લઉં છું (सूर्य इव) જેવી રીતે સૂર્ય ખેંચી લે છે. (૨)

ભાવાર્થ— શત્રુ સ્ત્રી હોય અથવા પુરુષ હોય, તે મૂતેયો હોય અથવા નખતો હોય જે કોઈ શત્રુતા કરે છે તેનું તેજ ઘટાડવું જોઈએ અર્થાત્ તેનાથી આપણું તેજ વધારવું જોઈએ (૧-૨)

શત્રુઓનું તેજ ઘટાડવું

આ સૂકનમા શત્રુનું તેજ ઘટાડવાનો ઉપાય કહેતો છે પાઠક તેનું ઉત્તમ રીતે મનન કરે નક્શન અને સૂર્યની ઉપાસનાથી આ વિષય કહેતો છે જેવી રીતે સૂર્યનો ઉદય થવા પહેલાં નક્ષત્રો ચમકે છે પરંતુ સૂર્યનો ઉદય થવાની સાથે જ નક્ષત્રોનું તેજ ઓછું થઈ જાય છે આમાં નક્ષત્રોનું તેજ ઘટાડવાને માટે સૂર્ય કોઈ પ્રકારનો પ્રયત્ન કરતો નથી પરંતુ સૂર્ય પોતાનું તેજ વધારે છે જેથી નક્ષત્રોનું તેજ પોતાની મેળે જ ઘટે છે એજ પ્રકારે દેવ કરનારાઓનો વિચાર ન કરતાં પોતાનું તેજ વધારવાનો યત્ન કરવો જોઈએ, જેઓ શત્રુના તેજને ઘટાડવાનો પ્રયત્ન કરશે તેઓ કસાઈ જશે પરંતુ જેઓ સૂર્યની જેમ પોતાનું તેજ વધારવાનો પ્રયત્ન કરશે તેઓનો જરૂર અબ્યુદય થશે શત્રુનો વિચાર કરતી વખતે “ સૂર્ય અને નક્ષત્રોનો દક્ષત ” પાઠક ધ્યાનમા રાખે આથી પાઠકોને જણાઈ આવશે કે શત્રુનું તેજ ઘટાડવાને માટે આપણે શું કરવું જોઈએ ? શત્રુઓની શક્તિથી કેટલીએ ગણી અધિક શક્તિ અમારે પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ જેથી શત્રુની શક્તિ રૂપ ધર્મ જશે અને તે પોતે જ નીચે દબાઈ જશે

શત્રુઓને દૂર કરવા

કાંડ ૬, સૂક્ત ૯૭

(ઋષિ - ભરશા । દેવતા - દેવા, મિત્રાવરુણ)

અમિમૂર્ચ્જો અમિમૂર્મિરમિમ્સા સોમો અમિમૂરિન્દ્રઃ ।

અમ્પૃહં વિશ્વાઃ પૂતનાં પથાસાન્વિષા વિધિમાગ્રિહોત્રાઃ કુવં હવિઃ ॥ ૧ ॥

સ્વધાસ્તુ મિત્રાવરુણા વિપશ્ચિતા પ્રજાવત્ક્ષત્રં મધુનેહ પિન્વતમ્ ।

ચાર્ધેયા દૂરં નિર્કૃતિં પરાચૈઃ કૃતં ચિવેનઃ પ્ર મુમુક્તમુસ્મત ॥ ૨ ॥

હમં ધીરમનુ હર્ષધ્મમુગ્રમિન્દ્રં સરાયો અન્ન સં રમધ્વમ્ ।

ગ્રામજિત ગોજિતં વઙ્ગવાહું અર્પન્તમગમ પ્રમુણન્તમોજસા ॥ ૩ ॥

અર્થ— (યશા અમિમૂ) યશા શત્રુઓનો પરાભવ કરે છે (અમિ અમિમૂ) અમિ શત્રુઓનો પરાભવ કરે છે, (સોમ અમિમૂ) સોમ શત્રુઓનો પરાભવ કરે છે (હિન્દ્રા અમિમૂ) ઇન્દ્ર શત્રુઓનો પરાભવ કરે છે (યથા અહ વિશ્વા પૂતનાઃ અમિ અસાનિ) જેવાથી હું સર્વ સેનાઓનો પરાભવ કરું છું (પવા) એ પ્રમાણે અમે યજ્ઞ (અગ્નિહોતા. હવં હવિ વિધેમ) અગ્નિહોત કરનારા બનીને આ હવિનું સમર્પણ કરીશું (૧)

હે (વિપશ્ચિતા મિત્રાવરુણા) જ્ઞાની મિત્ર અને વરુણ ! આપને માટે (સ્વધા અસ્તુ) આ અન્ન ભાગ છે. (પ્રજાવત્ ક્ષત્રં હહ મધુના પિન્વતં) પ્રજા શુકત ક્ષત્રિયનું બળ અહીં એકત કરે (નિર્કૃતિં પરાચૈઃ દૂરે વાઘેયા) હુર્ગતિને દૂર કરીને દૂર જ નહ કરી દે. અને (કૃત ચિત્ત પવ) કરેલા પાપોને પણ (અસન્ પ્રમુમુક્ત) અમારાથી દૂર કરે (૨)

હે (સસાય) મિત્રો ! (હમં ગ્રામજિતં ગોજિતં વઙ્ગવાહુ વીર) ઉગ્ર સ્વભાવવાળા, ગામને છૂટનારા, ગાયોને છૂટનારા, અથવા ઇન્દ્રિયોને વશ કરનારા, વળ ખારણ કરનારા વીર, (ઓજસા અગમ પ્રમુણન્તં) બળથી શત્રુઓના બળનો નાશ કરનારા અને (અર્પન્તં) વિજય કરનારા (હિન્દ્રં અનુ સ રમધ્વં) ઇન્દ્રને અનુકૂળ પોતાના સર્વ વ્યવહાર કરે (૩)

ભાવાર્થ— યશા અર્થાત્ પરાપહાર, અમિ, શીમાદિ અપિ, શત્રુવીર આ સર્વ પોતપોતાના શત્રુઓને દૂર કરે છે તેજ પ્રમાણે હું પણ સૈન્યસહિત આક્રમણ કરનારા શત્રુઓ પર વિજય પ્રાપ્ત કરીશ આ વિજયને માટે હું આ મસમર્પણ કરીશ, જેનું અગ્નિદેવતાના હવિર્દાન પોતે પોતાનું સમર્પણ કરે છે (૧)

આ રાત્ર્યમા સર્વે શત્રુઓને લગભગ શત્રુવીર બાળકો થાય, અને તેઓ રાષ્ટ્રમા એવા પ્રબળ કરે કે એથી હુમલો નહ થઈ બચ, અને સર્વ પાપ દૂર થાય (૨)

જે શત્રુના ગામને છૂટનારા શત્રુવીર, રાણ ખારણ કરનારા પોતાના બળથી શત્રુ સેનાનો નાશ કરે છે તે વિજય સ પ્રાપ્ત કરનારા વીરને અનુકૂળ તમારૂં આચરણ રાખો (૩)

શત્રુઓને દૂર કરવા.

વિજયનાં સાધનો.

આ સૂક્તમાં વિજયનાં કેટલાંક સાધનોનું વર્ણન કરેલ છે. પ્રથમ મંત્રમાં આ સાધનોની ગણના કરેલી છે. જુઓ—

૧ યજ્ઞઃ— યજ્ઞધી વિજય મળે છે. આ સર્વમાં મુખ્ય સાધન છે. યજ્ઞનો અર્થ “ સત્કાર, સંગઠન અને ઉપકાર ” છે. જેઓ સત્કાર કરવા યોગ્ય હોય તેમનો સત્કાર કરવો. પોતામાં સંગઠનથી જળ વધારવું અને દુર્બળો પર ઉપકાર કરવો આ યજ્ઞ છે. આ યજ્ઞથી વૈયક્તિક, સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય સર્વ શત્રુઓ દૂર થાય છે. આ યજ્ઞ અનેક પ્રકારના છે તે સર્વનું વર્ણન અહીં કરવાની આવશ્યકતા નથી. યજ્ઞ માતૃશુભિનુ રક્ષણ કરે છે આ વાત અયર્વ. કાં. ૧૨।૧।૧ માં પણ કહેલી છે, તે વાત આ મંત્રમાં અહીં જોઈને પાઠકો તેની સાથે તુલના કરે.

૨ અગ્નિઃ— અગ્નિ શબ્દનો અર્થ જ્ઞાન, પ્રકાશ અને ઉજ્જ્વલતા એમ અહીં લેવો યોગ્ય છે. જ્ઞાનથી સર્વત્ર વિજય મળે છે. પ્રકાશ પણ વિજય અપાવનાર છે. અને ઉજ્જ્વલતા અર્થાત્ ગરમી મનુષ્યમાં રહે તો તે મનુષ્ય કાંઈને કાંઈ પરાક્રમ કરવા માટે સમર્થ થઈ શકે છે.

૩ સોમઃ— સોમ વગેરે ઔષધિઓ રોગ વગેરે શત્રુઓનો પરાભવ કરે છે.

૪ ઇન્દ્રઃ— શરવીરો શત્રુસેનાનો પરાજય કરે છે.

યજ્ઞ કેવો હોવો જોઈએ ?

વિજય પ્રાપ્તિ માટે યજ્ઞ કેવો હોવો જોઈએ ? આ પ્રશ્ન-

ના ઉત્તરમાં પ્રથમ મંત્રમાં કહેલ છે કે જેવી રીતે અગ્નિદેવ- માં હવિ પોતાનું આત્મસમર્પણ કરે છે, અગ્નિદેવ કરનારા લોકો પોતાની આહુતિઓનું સમર્પણ કરે છે, જે પ્રમાણે (ન મમ) હવે આના પર મારો અધિકાર નથી એમ કહેતાં કહેતાં સમર્પણ કરે છે તે પ્રમાણે જ્યારે આત્મસમર્પણ થશે ત્યારે શત્રુ પર વિજય પ્રાપ્ત થશે. વિજય પ્રાપ્ત કરનારા પોતે પોતાનું સમર્પણ પૂર્ણ રીતે કરે આ યજ્ઞ છે અને આજ વિજય અપાવનાર છે.

વિજયને માટે (સ્વષ્ઠા અસ્તુ) પોતાનામાં ધારણશક્તિ જોઈએ. પોતામાં જેટલી વધારે ધારણશક્તિ હશે તેટલો વિજય પ્રાપ્તિનો નિશ્ચય અધિક દૃઢ થશે.

સાથે સાથે ક્ષત્રિયોમાં વીર પુરુષ પણ ઉત્તમ પ્રકારના નિર્માણ થવા જોઈએ. તેમનાથી જ વિજય થાય છે અને આ કાર્યને માટે જ્યાં લોકોનો પ્રયત્ન હોવો જોઈએ કે પોતાના રાષ્ટ્રની અંદર જે વિપત્તિ છે તે પૂર્ણરૂપથી દૂર થાય અને સર્વ લોકો વિપત્તિ અને કષ્ટમાંથી મુક્ત થઈને સમૃદ્ધિ તથા સુખ પ્રાપ્ત કરે.

સર્વ લોકો પોતાનું આચરણ શરવીર, પ્રતાપી અને પુરુષાર્થી મનુષ્યને અનુકૂળ રાખે અને કદી પણ પ્રતિકૂળ આચરણ ન કરે, કારણ કે નેતાને પ્રતિકૂળ આચરણ કરવાથી નાશ જ થશે અને લાભ થવાની આશા સરખી પણ નહીં રહેશે.

આ પ્રકારે આ સૂક્તનો વિચાર કરીને પાઠક બોધ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

આતન્વાના આપચ્છન્તોઽસ્પન્તો યે ચ ધાર્વથ ।

નિર્હેસ્તાઃ શત્રવઃ સ્થુનેન્દ્રો યોઽય પરાશરીત્

॥ ૨ ॥

નિર્હેસ્તાઃ સન્તુ શત્રવોઽર્ધ્વેષાં મ્લાપયામસિ ।

અર્થેષામિન્દ્ર વેદોસિ શતશો વિ મંજામદૈ

॥ ૩ ॥

હે (શત્રવઃ) શત્રુઓ ! (યે આતન્વાનાઃ) તમે ધનુષ્યને ખેંચતાં ખેંચતાં (આપચ્છન્તઃ અસ્પન્ત યે ધાર્વથ) અને બાણ છોડતા છોડતા, દોડતા ચાલતા આવો છો, તમે (નિર્હેસ્તાઃ સ્થુન) હસ્ત રહિત થઈ જાઓ. (ઇન્દ્રઃ અય વઃ પરાશરીત) ઇન્દ્ર આજ તમને મારી નાખશે. (૨)

(શત્રવઃ નિર્હેસ્તાઃ સન્તુ) સર્વ શત્રુઓ હસ્ત રહિત થાઓ. (ઈષાં અંગા મ્લાપયામસિ) તેમના અંગોને અમે નિર્ભય બનાવી દઇએ છીએ. અને (ઈષાં વેદોસિ શતશઃ વિમંજામદૈ) તેમના ધનોને અમે સેંકડો પ્રકારથી અંદર અંદર વેંચી દઇએ છીએ. (૩)

શત્રુઓ પર વિજય

કાંડ ૬, સૂક્ત ૬૭

(ઋષિ- અર્વાચી । દેવતા- ઇન્દ્રઃ)

પરિ વર્ત્માનિ સર્વેત્ ઇન્દ્રઃ પૂષા ચં સચ્ચતુઃ ।

મુહ્યન્ત્વચ્યામુઃ સેનાં અમિત્રાણાં પરસ્તરામ્

॥ ૧ ॥

મૂઢા અમિત્રાશ્રરતાશીર્ષાણં દ્વાહંયઃ ।

તેષાં વો અગ્નિમૂઢાનામિન્દ્રોં હન્તુ પરંવરમ્

॥ ૨ ॥

એષુ નહ્ય તૂષાજિર્મેં હરિણસ્યા મિથેં કૃધિ ।

પરાહ્મિત્રુ એપ્ત્વર્વાચી ગૌરુપેતુ

॥ ૩ ॥

અર્થે—(ઇન્દ્રઃ પૂષા ચ) ઇન્દ્ર અને પૂષા (સર્વેત્ વર્ત્માનિ પારિ સચ્ચતુઃ) સર્વ માર્ગોમાં પ્રમણ કરે એથી (અમિત્રાણાં સેનાઃ પરસ્તરાં મુહ્યન્તુ) શત્રુ સેનાઓ દૂર સુધી ગજરાઈ જાય. (૧)

હે (અમિત્રાઃ) શત્રુઓ ! તમે (મૂઢાઃ) બ્રાહ્મણ થઈને (અશીર્ષાણઃ અહ્યઃ) હવ ચરતે માથું તૂટેલા સાંપોની જેમ ચાલો. (અગ્નિ-મૂઢાનાં તેષાં વઃ) અમારા અઆશ્રથી મોહિત થઈને તમારા સર્વના (પરંવરં ઇન્દ્રઃ હન્તુ) વશિષ્ઠ, વસિષ્ઠ વીરોને ઇન્દ્ર મારી નાખે (૨)

(એષુ પૂષા હરિણસ્ય અજિર્મેં આનહ્ય) આ અમારા વીરોમાં બળની સાથે હરણનું આમડું પહેરાવી દો. અમારા સન્યથી શત્રુ સેનામાં (મિથેં કૃધિ) જાય ઉત્પન્ન કર. (અમિત્રઃ પરાહ્મિત્રુ) શત્રુઓ દૂર નાસી જાય અને (ગૌઃ અર્વાચી ઉપ એષુ) તેમની ભૂમિ અથવા ગાયો અમારી પાસે આવી જાય. (૩)

આ ત્રણ સૂકતો શનુઓનો પરાજય કરવા માટેનાં છે શનુઓને મોહિત કરીને અથવા ગભરાવીને એવી રીતે નસાડી દેવા જોઈએ કે તેમાંથી કોઈ પણ બચે નહિ. તેઓમા જે શરીર હોય તેમને મારી નાખવા જોઈએ અને એવાં પરાક્રમો કરવાં જોઈએ કે જેથી શનુઓના મનમાં ડર (ભય) ઉત્પન્ન થઈ જાય, આ ત્રણે સૂકતો ધણી સરળ છે તેથી તેમનુ અધિક વિવરણ કરવાની કોઈ આનસ્યકતા નથી.

શનુઓને દખાવવા

કાંડ ૫, સૂકત ૮

(કાષ્ઠિ- અથર્વા । દેવતા- નાગદેવલં. ૧, ૨ અગ્નિ, ૩ વિદ્યેદેવા, ૪ ઇન્દ્ર)

વૈકઙ્કતેનેધ્મેન દેવેભ્ય આજ્યં વહ ।

અગ્રે તાં હહ માદય સર્વ આ યન્તુ મે હર્વમ્

॥ ૧ ॥

ઇન્દ્રા યાંહિ મે હર્વમિદં કરિષ્યામિ તત્ત્વૃણુ ।

ઇમ એન્દ્રા અતિસરા આકૂતિં સં નમન્તુ મે ।

તેભિઃ શકેમ વીર્યં જાતવેદુસ્તનૂવશિન્

॥ ૨ ॥

યદુસાવમુર્તો દેવા અદેવઃ સંશ્ચિકીર્ષતિ ।

મા તસ્યાગ્નિર્હવ્યં વાંક્ષીદ્ધર્વં દેવા અંસ્ય મોપં ગુર્મમૈવ હવમેતન્

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! (વૈકઙ્કતેન ઇધ્મેન) શ્રુવા વૃક્ષના ઇન્દ્રનાથી (દેવેભ્યઃ આજ્યં વહ) દેવોને માટે ધી પહોચાડ અને (તાન્ હહ માદય) તેમને અહીં પ્રસન્ન કર, તેઓ (સર્વે) બધા (મે હવ આયન્તુ) મારા યજ્ઞમાં આવે. (૧)

હે ઇન્દ્ર ! (મે હર્વં આયાહિ) મારા યજ્ઞમાં આવી પહોચ. (હર્વં કરિષ્યામિ તત્ત્વૃણુ) હું જે પ્રાર્થના કરું છું તે સાબળ. (ઇમ એન્દ્રા અતિસરાઃ) આ ઇન્દ્રના સમ ધી આગળ વધનાર પુરુષ (મે આકૂતિં સં નમન્તુ) મારા સંકલ્પને અનુકૂળ તે બને. હે (તનૂ-વશિન્ જાતવેદ) શરીરને વશમાં રાખનાર જ્ઞાનવાન ! (તેભિઃ વીર્યં શકેમ) તે પ્રયત્નોથી અમે વીર્યની પ્રાપ્તિ કરી શકીએ. (૨)

હે (દેવાઃ) દેવો ! (અસૌ અ-દેવઃ સન્) તે દેવતા રહિત બનીને (અમુતઃ યત્ ચિકીર્ષતિ) ત્યાંથી જે કાંઈ તે ધાત કરવા ઇચ્છે છે. (તસ્ય હવ્યં અગ્નિ- મા વાંક્ષીત્) તેનો હવ્ય અગ્નિ ન પહોચાડે (દેવા અસ્ય હવ મા ઉપગુઃ) દેવ પણ તેના યજ્ઞમાં ન જાય. તેથી (સમ एव हर्वं एतन्) મારા જ યજ્ઞમાં આવે. (૩)

ભાવાર્થ— આ યજ્ઞમાં અગ્નિ દેવોને માટે ધૂતળી આદુતિઓ પહોચાડે અને અહીં દેવોને આનંદિત કરે, જેથી સર્વ દેવ સતોષથી મારા યજ્ઞમાં આવવા રહે (૧)

હે ઇન્દ્ર ! હું મારા યજ્ઞમાં આવ અને જે હું પ્રાર્થના કરું છું તે શ્રવણ કર જે ઇન્દ્રના સંબંધમાં કાર્ય કરનારા છે તેઓ મારા અનુકૂળ કાર્ય કરે શરીરને વશ કરનાર દે જ્ઞાની ! તેનાથી અમને વીર્ય પ્રાપ્ત થાય (૨)

હે દેવા ! જે વસ્તુ પ્રચુની બકિત ન કરતાં પણ જે કાંઈ બીજું કર્યું કરવા ઇચ્છે છે તેની આદુતિઓ અગ્નિ પણ દેવોને ન પહોચાડે અને દેવો પણ તેના યજ્ઞમાં ન જાય. પરંતુ તેઓ મારા યજ્ઞમાં આવે (૩)

અતિં પાયતાતિસરાં હન્દ્રસ્ય ઘર્ષસા હત ।

અર્ધિં વૃકં હ્ય મધીત સ ષાં જીવન્મા મોચિ પ્રાણમસ્યાર્પિં નહત

॥ ૪ ॥

યમમી પુરાદધિરે બ્રહ્માણમપમૃતયે ।

હન્દ્ર સ તેં અઘસ્પદં તેં પ્રત્યસ્યામિ મૃત્યયેં

॥ ૫ ॥

યદિં પ્રેયુર્દેવપુરા મત્ત વર્માણિ ચક્રિરે ।

તનૂપાનેં પરિપાળેં કૃષ્ણાના યદુપોચિરે સર્ધં તદ્દસં કૃધિ

॥ ૬ ॥

યાનસાર્યતિસરાંશ્ચકારં કૃણવંચ્ચ યાન્ ।

ત્વં તાન્નિન્દ્ર વૃત્રહન્પ્રતીચઃ પુનરા કૃધિ યથામું તૂળહાં જનમ્

॥ ૭ ॥

યથેન્દ્ર ઉદ્ધાચનં લઙ્ઘ્યા ચક્રે અઘસ્પદમ્ ।

કૃષ્ણેન્દ્રહમર્ધરાંસ્તથામુંલંઘ્યતીમ્યઃ સમામ્યઃ

॥ ૮ ॥

અર્થ—હે (અતિસરાઃ) અગ્રગામી પુરો ! (અતિઘાવત) વેગથી દોડે. (હન્દ્રસ્ય વચ્ચા હત) ઇન્દ્રના વચનથી મારો. (અર્ધિં વૃક હ્ય મધીત) જેવી રીતે વેદાને વડે મારી નાખે છે. તે પ્રમાણે શત્રુઓને લોકોથી નાખે. (સઃ જીવન્) તે શત્રુ છાએ, (યઃ મા મોચિ , તે તમારી ન્ખાસેથી ન છૂટી બાધ. (અસ્ય પ્રાણં અપિ નહત) તેના પ્રાણને પણ ખાંધી દે. (૪)

(અમી યં વ્રહ્માણં) આ જે જ્ઞાનીઓને (અપ મૃતયે પુરઃ દધિરે) અવનતિને માટે જ તેને આગળ ધરી દે છે. હે ઇન્દ્ર ! (સઃ તે અઘસ્પદં) તેઓ તારા પગની નીચે દોડાય, (તેં મૃત્યવે પ્રત્યસ્યામિ) તેને મૃત્યુને માટે દે'કું છું. (૫)

(યદિં દેવપુરાઃ પ્રેયુઃ) જે દેવોના નગર પર શત્રુઓએ ચઢાઈ કરી દોડાય અને તેમણે (વ્રહ્મ વર્માણિ ચક્રિરે) જ્ઞાનને જ પોતાનું કવચ બનાવ્યું હોય અને (તનૂપાનેં પરિપાળેં કૃષ્ણાનાઃ) શરીરનું રક્ષણ કરવાનું સાધન પણ જે બનાવીને (યત્ ઉપકૃતિરે) જે કાંઈ કહે છે (સર્વે તત્ અરસં કૃધિ) તે સર્વ નીરસ બનાવે. (૬)

(અસૌ યાન્ અતિસરાન્ ચકાર) તેને જેણે આગળ વધનારો નેતા બનાવ્યો હતો. અને (ચ યાન્ કૃણવત્) જેને હમણા ઉત્પન્ન કર્યો છે. હે (વૃત્રહન્ ઇન્દ્ર) શત્રુનાશક ઇન્દ્ર ! (ત્વં તાન્ પુનઃ પ્રતીચઃ આક્રુધિ) તું ફરી વખત તેને પ્રતિગામી કર (યથા અમું જનં તૂળહાન્) જેનાથી તે જનસમૂહને અગ્રે મારી નાખીએ. (૭)

(યથા ઇન્દ્રઃ ઉદ્ધાચનં લઙ્ઘ્યા) જેવીરીતે ઇન્દ્રે ભડકાડનારા શત્રુઓને પકડીને તેમને (અઘસ્પદં ચક્રે) પગની નીચે દબાવી દીધા (તથા અહં) તે પ્રમાણે હું (જાશ્વતીમ્યઃ સમામ્યઃ) સદાને માટે (અમૂન્ અઘરાન્ કૃષ્ણે) આ શત્રુઓને નીચે દબાવું છું. (૮)

ભાવપદ્ય— હે અગ્રગામી પુરો ! વેગથી શત્રુઓ પર હુમલો કરે. ઇન્દ્રની આજ્ઞાથી તેમને વધ કરે જેવી રીતે વેદાઓનેમાટે છે, તે પ્રમાણે તમે શત્રુઓને મારી નાખે. શત્રુઓના પ્રાણ હો કાંઈ શત્રુ તમારા હાથમાંથી બચે ન બાધ. (૪)

જે શત્રુઓ પોતાની અદરના વિદ્વાન પુરોને પણ અવનતિના કાર્યમાં જ લગાડી દે છે તેમની અયોગિત યાજ હું તો તેમને મૃત્યુને માટે સમર્પિત કરું છું. (૫)

જે દેવોના નગરો પર શત્રુઓએ ચઢાઈ કરી દોડાય અને પોતાના શરીરની રક્ષાને માટે કવચાદિ દ્વારા સારી રીતે તેમની કરી દોડાય, તેમજ પોતાનું સર્વ જ્ઞાન પણ આ પુદ્ધ કર્મમાં જ લગાડી દીધું હોય એવા શત્રુના આ સર્વ પ્રવલ નિષ્ફળ યાજો. (૬)

અર્થેનાનિન્દ્ર વૃત્તહન્નુગ્રો મર્મેણિ વિધ્ય ।
અર્થેવૈનાનુમિ તિષ્ઠન્દ્ર મેઘાં હં તવ ।
અનુ ત્વેન્દ્રા રંભામહે સ્યામ સુમતૌ તવ

॥ ૧ ॥

અર્થ—હે (વૃત્તહન્નુ દન્દ્ર) શત્રુનાથક ઇન્દ્ર ! (અત્ર ઉગ્રઃ એનાન્ મર્મેણિ વિધ્ય) અહીં શૂર બનીને તેનાં મર્મસ્થાનોને છેદી નાખ. હે ઇન્દ્ર ! (અત્ર ય્વ એનાન્ અમિ તિષ્ઠ) અહીં જ તેમના પર ચઢાઇ કર. (અહં તવ મેદી) હું તારો મિત્ર બનીને રહું છું. હે ઇન્દ્ર ! (ત્વા અનુ આરંભામહે) તારે અનુકૂળ અમે કાર્યનો આરંભ કરીએ છીએ અને (તવ સુમતૌ સ્યામ) તારી સુખતિમાં અમે રહીએ. (૯)

બાવાર્થ—જો શત્રુ પોતાના વીરોને આગળ પાડીને હુમલો કરતા હોય, તો તે શત્રુના પ્રયત્નો ઉલટા થઇ જાય જેથી સર્વ શત્રુઓને અમે મારી નાખીએ (૭)

જે રીતે ઇન્દ્ર ધર્મગ્રી શત્રુઓને પગ નીચે દબાવી રાખે છે, તેવી રીતે હું હમેશાં મારા શત્રુઓને નીચે દબાવી રાખુ છું. (૮)

હે પ્રભો ! તું ઉમ બનીને અહીં શત્રુઓનાં મર્મસ્થાનોને છેદી નાખ, આ શત્રુઓ પર ચઢાઇ કર. હું તારો મિત્ર બનીને તારે અનુકૂળ કાર્ય કરું છું અને તારી સુખદિમાં રિયર રહુ છું. (૯)

શત્રુઓને દબાવવા

શત્રુનો નાશ

આ સકલમાં શત્રુનો નાશ કરવાનો ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો છે. તેના પહેલાં બે મંત્રોમાં પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરીને બળ પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ કર્યો છે.

ઇશ્વર પ્રાર્થના

અગ્નિમાં લીની આહુતિઓ આપીને યજમાન પ્રાર્થના કરે છે કે — “ હું દેવતાઓના ઉદ્દેશ્યથી આ આહુતિઓ યજ્ઞમાં આપી રહ્યો છું. આ આહુતિઓ દેવતાઓને પ્રાપ્ત થાઓ અને તેથી દેવતાઓ સન્નિવૃત્ત બનીને મારી પ્રાર્થના સાંભળે, પ્રભુની પછુ હું પ્રાર્થના કરું છું જે તે મારી પ્રાર્થના સાંભળે અને તેની સર્વ શક્તિઓ મારે અનુકૂળ થાઓ અને અમને પુષ્કળ બળ પ્રાપ્ત થાઓ (મં. ૧-૨)

નાસ્તિકોની અસંકળતા

જે પુરુષના મનમાં પરમાત્માની ભક્તિ હોતી નથી, તેને ૨૧ [અથર્વ અનુ. ભા. ૨]

નાસ્તિક અથવા ભક્તિહીન મનુષ્ય કહેવામાં આવે છે. યુદ્ધ ક્ષાત્રી નીકળે તો બંને પક્ષના લોકો પ્રભુની પ્રાર્થના કરે છે. સત્યપક્ષ જેવી રીતે પોતાના યજ્ઞને માટે પ્રભુની પ્રાર્થના કરે છે, તેવી જ રીતે દુષ્ટપક્ષના લોકો પણ વિજયને માટે પ્રાર્થના કરે છે. આ પ્રમાણે બંને બાજુના સૈનિકો વિજય પ્રાપ્તિ માટે પ્રાર્થના કરવા માટે અને યજ્ઞ યાગ કરવા માટે તો પ્રભુ કયા પક્ષની સહાયતા કરે અને કયા પક્ષની નહિ કરે. આ વિષયમાં તૃતીય મંત્રનો ઉપદેશ લક્ષ્યપૂર્વક જેવા જેવો છે—

“ જે સમયે નાસ્તિક, ભક્તિહીન, દુષ્ટ મનુષ્ય પોતાના વિજયને માટે યજ્ઞ યાગ અથવા ઇશ્વર પ્રાર્થના વગેરે કરે છે તે સમયે અગ્નિ તેમની આહુતિઓ દેવતાઓ પ્રતિ પહોંચાડતો નથી, અને દેવતાઓ પણ તેના યજ્ઞમાં જતા નથી કારણ કે દેવતાઓ માત્ર આસ્તિક ભક્તોના યજ્ઞમાં જ જાય છે. ” (મં. ૩)

આ મંત્રથી સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે કે બંને પક્ષના લોકો જે પ્રાર્થના કરવા માટે તો પણ ધાર્મિક લોકોની જ પ્રાર્થના

પરમેશ્વર સાંભળે છે દુષ્ટોની પ્રાર્થનાઓ કદી સાંભળતા નથી તેથી સત્યપક્ષના લોકો જ પ્રાર્થનાથી જશ્વરીય બાળ પ્રાપ્ત કરી શકે છે, અને તે બાળ વ્યસત્ય પક્ષના લોકોને પ્રાપ્ત થતું નથી આ કારણને લીધે જ અન્તર્માં હ મેશા સત્યપક્ષનો જ વિજય થાય છે આ માટે યોધા મત્રમાં કહ્યું છે કે " પ્રભુની આશાની અનુસાર શત્રુ પર હુમલો કરે, શત્રુઓને મારી નાખે, કોઈ પણ શત્રુ તમારા હુમલામાંથી છૂટતો ન બને " (મ ૪) આ બાળ સત્યપક્ષને જ પ્રાપ્ત થાય છે તેથી વ્યવહારિક દૃષ્ટિએ સત્યપક્ષ કદાચ અશક્ત જણાય તો પણ તે આદિમકળની દૃષ્ટિએ શક્તિ સપ્ત દેવોને લીધે અન્તર્માં વિજયી બને છે અસત્યપક્ષનાઓને પરમેશ્વરની ભક્તિથી લાભ મળતો નથી આ વાત દર્શાવવાને માટે જ પચ્ચ અને પૃથ મનોનો ઉપદેશ છે

" જે લોકો અસત્યપક્ષનો આશ્રય લે છે અને પોતાના વિજયને માટે બાહ્યજનને પણ પોતાના અવનતિ ભર્ષા માર્ગમાં ઉપાસન નિ કાર્યમાં રહે છે તેમને પરમેશ્વર અવનત કરે છે અને કદાચ મ યુ સુધી પણ પહોંચાડે છે જે દુષ્ટ લોકો દેવ જનોના નમરો પર હુમલો કરીને પોતાના વિજયને માટે ઉપાસનાદિ કર્મ કર્યા કરે છે અને સમજે છે કે આથી અમારી રક્ષા થશે અને અમે સુરક્ષિત થઈશું તેઓ ભ્રમમાં રહે છે, કારણ કે તેમના આ સર્વ પ્રયત્નો નિષ્ફળ જવાના જ છે " (મ ૫-૬)

અર્થાત્ અસત્યપક્ષનો વિજય કદી થશે નહિ હ મેશા સત્ય નો પક્ષ જ જય પ્રાપ્ત કરશે આ વૈદિક ધર્મનો ત્રિકાલા બાધિત સિદ્ધાન્ત છે કોઈ તેને ફેરવી શકતો નથી

અન્તિમ ત્રણે મત્રોમાં આજ વાત સ્પષ્ટ રીતે કહેવામાં આવી છે જે દુષ્ટ શત્રુ પોતાના સૈનિકોને આગળ વધારીને જોમથી હુમલો કરે છે તેમનું તે કાર્ય અન્તર્માં તેમની વિરુદ્ધ થઈ જાય છે (મ. ૭) અર્થાત્ બાળા ગર્ભથી શત્રુઓ સત્યપક્ષનો નાશ કરવા માટે જેમજેમ વધુ તૈયારીઓ કરતા જાય છે તેમ તેમ તે અધિક નીચે પડકાતા જાય છે મોટા

મોટા રાજ્યો આજ દુષ્ટ બાવનાને લીધે નાશને પ્રાપ્ત થએલ છે અને તે ફરી કદી ઉર્ધ્વા થયાં નથી આથી શત્રુ ગાન મેળવતું એ લોકોને માટે યોગ્ય છે તેઓ કદી અધર્મ મર્ગથી ચાલે નહિ અને અન્યના નાશથી પોતાની ઉન્નતિ સાધવાનો પ્રયત્ન કદી કરે નહિ કારણ કે આવી કાર્યોમાં કદી સફળતા મળતી નથી

" આવો ધર્મ રી અને બાબત કરનારો શત્રુ સમે આવે તો તેને નીચે દલાવી દેવો જોઈએ આ હ મેશા પાલન કરવા યોગ્ય નિયમ છે " (મ ૮) અર્થાત્ સમજનોએ પણ શત્રુની ઉપેક્ષા કરવી જોઈએ નહિ

અનુનાશના ઉપાય

નવમ મત્રમાં શત્રુનો નાશ કરવાનો ઉપાય કહ્યો છે એ વાત હવે જોઈએ—

(૧) હમ અન્ન મર્માણિ વિષય— શત્રુ મનીને અહીં શત્રુઓના મર્મસ્થાનોને વિધી નામ (મ ૮)

(૨) મન્ત્રેવ વનાન્ અમિતિષ્ઠા — અહીં જ તે શત્રુઓનો સામનો કર એટલે કે તેમના પર વેથથી હુમલો કર (મ ૯)

(૩) અદ તથ મેર્વા તથ સુમતી સ્યામ્ । ત્યા અચારમામદે — હું તારો મિત્ર બનીને રહીશ તારી સુમતિમાં રહીશ, અને તને અનુકૂળ આવશે એવી કાર્યો કરીશ (મ ૮)

પરમાત્માને અનુકૂળ કાર્ય કરવાનું તાત્પર્ય એ છે કે ધર્માનુકૂળ વ્યવહાર કરવો જોઈએ આ પ્રકારે ધાર્મિક વ્યવહાર કરતા કરતા આદિમકળના વધારીને, પરમાત્માના પ્રેમી બનીને રહેવું અને શત્રુના હુમલાને ઉનઠાવી દેવાનું સામર્થ્ય પણ પોતામાં હોવું જોઈએ અર્થાત્ પોતાના પાપને નિર્મળ ન બનાવવો જોઈએ આ પ્રમાણે આદિમકળ અને શારીરિક બળથી શુદ્ધ થવાથી સર્વ શુદ્ધિમાં અવરજવ વિજય જ પ્રાપ્ત થાય છે

શનુઓને દૂર કરવા

કાંડ ૪, સૂક્ત ૩

(શ્રાવિઃ- અષર્વા । દેવતા- રુદ્રઃ, વ્યાગ્રઃ)

ઉદિતશ્રવ્યો અક્ષમન્વાગ્રઃ પુરુષો વૃકઃ ।

હિરુગ્ધિ યન્તિ સિન્ધવો હિરુગ્ધેવો વનસ્પતિર્હિરુગ્ધનમ્નુ શત્રવઃ ॥ ૧ ॥

પરેણૈતુ પથા વૃકઃ પરમેણોત તસ્કરઃ ।

પરેણ વૃત્વતી રજ્જુઃ પરેણાગ્રાપુરંપતુ ॥ ૨ ॥

અક્ષયૌ ચ તે મુલ્લં ચ તે વ્યાગ્ર જન્મયામસિ ।

આત્સર્વાન્વિશંતિ નૃશ્વાન્ ॥ ૩ ॥

ઘગ્રાં વૃત્વતાં વયં પ્રથમં જન્મયામસિ ।

આદુદેનમથો અર્હિં યાતુધાનમથો વૃકમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ— (વ્યાગ્ર, વૃકઃ, પુરુષઃ ત્રયઃ) વાઘ, વરૂ અને ચૌર મનુષ્ય, આ ત્રણે (હિતઃ ઉદ ક્રમન્) અહીંથી નાસી ગયા, (સિન્ધવઃ હિસક્ યન્તિ) નદીઓ નીચેની ગતિથી વહે છે, (દેવઃ વનસ્પતિઃ હિસક્) દિવ્ય વનસ્પતિ પણ શેગોને નીચેની ગતિથી નસાડી મૂકે છે, એવી રીતે (શત્રવઃ હિસક્ નમન્તુ) શનુઓ નીચા નખીને ઝૂકી રહે. (૧)

(પરેણ પથા વૃકઃ પતુ) વરૂ દૂરના માર્ગથી જ ચાલ્યું જાય, (ઉત પરમેણ તસ્કરઃ) અને તેનાથી પણ દૂરના માર્ગે ચૌર ચાલ્યો જાય. (પરેણ વૃત્વતી રજ્જુઃ) દૂરથી દાંતવાળી દોરડી એટલે સાપણ ચાલી જાય, અને (અઘાયુઃ પરેણ અર્પતુ) પાપી દૂરથી જ નાસી જાય. (૨)

હે વ્યાગ્ર ! (તે અક્ષયૌ) તારી બંને આંખોને (ચ તે મુલ્લં) તેમજ તારા મુખને (આત્ ચ સર્વાન્ વિશંતિ નૃશ્વાન્) અને તારા સર્વ વીસ નખોને (જન્મયામસિ) નાશ કરી દે છે. (૩)

(વૃત્વતાં પ્રથમં વ્યાગ્રં) દાંતવાળાઓમાં પહેલાં વાઘના (આત્ ઉ અર્હિં) અને સાપના, (અથો વૃકં) અને વરૂના (સ્તેનં અથો યાતુધાનં) ચૌર અથવા લૂંટારાના (વયં જન્મયામસિ) અમે નાશ કરીએ છીએ. (૪)

ભાવાર્થ— વાઘ, વરૂ, અને ચૌર અહીંથી નાસી જાય એ રીતે નદીઓના પ્રવાહ નીચેની બાજુએ વહે છે, અને દિવ્ય વનસ્પતિઓથી શેગ દૂર નાસી જાય છે તેજ રીતે શનુ અમારી પાસેથી દૂર નાસી જાયો (૧)

વરૂ, ચૌર, સાપ વગેરે અને પાપી દુષ્ટ સર્વ અમારાથી દૂર નાસી જાય (૨)

વાઘની આંખો, મોઢામાંના દાંત, અને તેના વીસ નખોને અમે નાશ કરીએ છીએ (૩)

તીક્ષ્ણ દાંતવાળાઓમાં વાઘનો, વરૂનો અને સાપનો તથા દુષ્ટોમાં ચૌર-લૂંટારાઓનો અમે નાશ કરીએ છીએ. (૪)

યો અથ મ્તેન આયતિ સ મંપિન્ને અપાંયતિ ।

પથાર્મપથ્યમેતૈત્વિન્દ્રો યજ્ઞેન દન્તુ તમ્

॥ ૫ ॥

મૂર્ણા મુગમ્વ દન્તા અપિંશીળી ઇ પૃષ્ઠા ।

નિષ્કૃતે ગોધા મંયતુ નીચાર્ષ્ટદ્રાપ્યુર્મુગઃ

॥ ૬ ॥

યામંવમ્સા ન વિ ધંસો વિ યમો યદ્વ સંયમઃ ।

દન્દ્રજાઃ સોમજા આયર્ષ્ણમસિ ય્વાગ્નમ્મનમ્

॥ ૭ ॥

અર્થ— (અથ ય. મ્તેન આયતિ) આજ ને ધાર આવે, (સંવિષ્ટ સઃ મપ અયતિ) તેના ચૂરેચૂરા થઇને તે દૂર દરી જાય, અને તે (યથા અવધ્યસેન યતુ) માર્ગના વિનાશથી અર્ધાત્ માર્ગને બૂલીને આર્યો જાય અને (દન્દ્રઃ યજ્ઞેન સં દન્તુ) ઇન્દ્ર વજ્રથી તેને મારી નાખે (૫)

(મુગમ્વ દન્તા મૂર્ણા) દિવે પશુઓના દાન તોડી નાખવામા આવ્યા, (અપિ પૃષ્ઠઃ શીર્ણા ઇ) અને તેની પાસાગિઓ તૂટી ગઇ છે (તે ગોધા નિષ્કૃત મંયન્તુ) તારી ઝુકા નીચે થઇ જાય અને (મુગ દ્રાપ્યુ નીચા અયન્) દિવે પશુ આળટતો આવતો નીચે નાસી જાય (૬)

(યત્ સયમઃ નઃ વિયમઃ) જેને સયમ કરેલ છે તેને વિશેષ દળાણમા ન રાખો પરંતુ (યત્ ન વિયમ સંયમઃ) જેને વિશેષ દળાણમા રાખેલ નથી તેને વિશેષ પ્રકારના સંયમમા રાખો. આ (દન્દ્રજા સોમજા) ઇન્દ્રથી અને સોમથી ભાગ્ય મળેલી (આયર્ષ્ણ જમનં મસિ) અધર્વ વિદ્યાથી વાયુ આદિને દળાણવાનો આ ઉપાય છે (૭)

આવાર્થ— આજ ને ધાર અપારાપર દુષ્ટો કરો તેનો પૂર્ણ નાશ થઇ, અને કદાચ તે બંધી જશે તો તે ગજાવ પોતાનો માગ બની જશે, અને પછી યજ્ઞની પ્રજા તેને પોતાના ગરબોથી કાપી નાખશે (૫)

દિવે પશુઓના દાન તોડવામા આ પા અને પાસાગિઓ કાપવામા આવી છે સર્વ દિવે પશુ નીચે મોડું કરીને બીડી નાસી જાય (૬)

જેને જ્ઞાન પ્રકારે કામુખ રાખેલ છે તેને વધારે દળાણમા ન રાખો પરંતુ જેનાપર કામુ જમાવ્યો નથી તેને કમી પેરે દળાણમા રાખો આ ઇન્દ્ર મોમ અને અપરામે દુષ્ટાનું દમન કરવાનો ચરણ ઉપાય છે (૭)

રાત્રુઓને દૂર કરવા

દુષ્ટોનું દમન કરવાનો ઉપાય

અધર્વવિદ્યાનો નિયમ

આ સંક્રમમાં દુષ્ટોનું દમન કરવાનો ઉપાય કહેવામાં આવ્યો છે આ સંક્રમ ખૂબજ આપક અર્થવાણ છે તેથી તે નિયમી વખતે આપણે દૃષ્ટિ કેન્દ્ર આધ્યાત્મિક રાખવો જોઈએ તારે જ આથી મોઝ લાભ થઇ શકશે હવે આ દુષ્ટોના દમનનો ઉપાય જુઓ—

૧ યત્ સ-યમ ન વિયમઃ,

૨ યત્ ન વિયમ, સ યમઃ ॥ (૫ ૭)

" જેને સયમ કરેન છે, તેને વિશેષ દળાણમાં આવો પરંતુ જેનું નિલકુલ દમન ન કરેલ હોય તેનો સંયમરૂપ કરવામાં આવે " આ અધર્વવિદ્યાનો નિયમ છે—

આચર્યણ વ્યાઘ્રજમ્મનમ્ । (મ ૭)

“ આ અર્થત્રિવિધાના વ્યાધિદિકાનું દમન કરવાની વિધાના નિયમો છે. ” તેમનું બે પ્રકારે પાલન કરી શકાય છે.

દ્વિજા સોમજા । (મ ૭)

“ ઇન્દ્ર અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોનું અધિકારતા જે મન અથવા અન્તઃકરણ ચતુષ્ટય છે, તેનાથી ઉત્પન્ન થનારી (દ્વિજા.) અત્ શક્તિથી એક પ્રકારનું દમન થાય છે, અને (સોમજા) સોમ વગેરે ઔષધિઓની શક્તિથી એક દમન કરવામાં આવે છે. ” દુષ્ટોના દમનના આ બે માર્ગો છે

આ આખા સૂક્તમાં, “ (૧) વ્યાઘ્ર (વાધ), (૨) વૃકાઃ (વૃક્ષ), (૩) અદિ (સપ્), (૪) દત્તવર્તી રજ્જુ (દાંતવાળી કાપનારી દોરી અર્થાત્ સાપણ), (૫) તેમજ બીજા દાંતવાળા, નખોવાળા હિંસ પશુઓ અને મોઘા (ઘે) ” આ દુષ્ટ પ્રાણીઓના નામો પશુ ગણાવના માં આવ્યા છે તેમજ “ તસ્કર, સ્તેન, પુરુષ (ચોર), અઘાયુ (પાપી), યાતુઘાન (વૃદ્ધ), શત્રુઃ (દુશ્મન) ” આ દુષ્ટ માણસોના નામો પશુ ગણાવ્યા છે આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે જેવી રીતે સમાજમાંથી દુષ્ટ મનુષ્યોને દૂર કરવાની આવશ્યકતા છે તેજ પ્રમાણે હિંસ પશુ વગેરેને પશુ દૂર કરીને સમાજને સુખી કરવો જોઈએ અર્થાત્ અન્ય દુષ્ટો જેમની ગણતરી કરવામાં આવી નથી તેવા દુષ્ટોને પશુ આજ નિષિધી દૂર કરવા જોઈએ અને સમાજમાંથી હાકો કાઢીને સમાજને સુખી કરવો જોઈએ આજ આ સૂક્તનો આશય છે

વાધ, સાપ, અને સાંપણના દાંત પાડી નાખીને તેમને સૌમ્ય બનાવવાના ઉપાય ત્રીજા મંત્રમાં દર્શાવેલા છે આ ઉપાયો સર્વ પશુ જોડે દાંત અને નખોથી હિંસા કરે છે તેમનું દમન કરવા માટે અમલમાં લાવી શકાય તેવા છે

સાપ, વાધ, વર વગેરે હિંસક પ્રાણીઓ આવી જાય તો તેમને મારવા જોઈએ, તેમની યાસગિયો તોડવી જોઈએ તેઓના પ્રાણ જળ્ય ત્યાં સુધી માર મારવો જોઈએ આ વાત મ ન ૩ થી ૬ સુધીના ચાર મંત્રોમાં દર્શાવવામાં આવી છે તેમજ આ મંત્રોમાં ચોર, લુટારા, ગદ્ગદ વગેરે સમાજને નિષાદક લોકો સમાજમાં આવીને જે ઉપદ્રવ મચાવવા માટે છે તેમને પશુ આ ઉપાયથી શાંત કરવા જોઈએ એમ કહ્યું છે.

આમ આ દાના મારથી આ સર્વ દુષ્ટો અને હિંસકો

અને શત્રુઓને શાંત કરવા અથવા દૂર કરવા એમ આ સૂક્ત દ્વારા ઉપદેશ આપ્યો છે. પરંતુ વાધ સિંહ, ચોર, લુટારા તેઓ બહારનાજ સમાજમાં રહે છે એમ માનવું એમોની બૂન છે તેઓ જેવી રીતે બહાર છે તેવી જ રીતે મનુષ્યની અંદર પણ હોય છે. અને વાધ, વર, ચોર વગેરે બહારના શત્રુઓનું દમન કરવાને બદલે વસ્તુતઃ મનુષ્યની અંદર રહેના સિંહ પશુઓ અને શત્રુઓને પણ દમાવવા જોઈએ એમ આ સૂક્તમાં ઉપદેશ કરવામાં આવેલ છે સાનના મંત્રના “ સયમ ” શબ્દથી આ વાત તદ્દન સ્પષ્ટ થઈ રહી છે.

મનુષ્યના આંતરિક ક્ષેત્રમાં કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ, મત્સર આ છ શત્રુઓ છે અને વેદના તેમને પશુ જ ગણેલા છે—

ઉલ્કયાતું શુશુલૂકયાતુ જદિ શ્વયાતુમુત
કોકયાતુમ્ । સુપર્ણયાતુમુત શૂમ્રયાતુ દ્વપદવ
પ્રમુળ રક્ષ દ્વિન્દ્ર ॥ (ઋગ્વેદ ૭ । ૧૦૪ । ૨૨)

“ (સુપર્ણ-યાતુ) ગરના જેવું ચાલ ચપલ એટલે કે કામ (શૂમ્રયાતુ) ગીધના જેવો બ્યારહાર અર્થાત્ લોભ, (કોકયાતુ) ચક્રીઓના જેવો આચાર અર્થાત્ કામ (શ્વયાતુ) કુતરાના જેવો બ્યારહાર અર્થાત્ રાજનોથી મત્સર અથવા દ્વેષ (ઉલ્ક-યાતુ) ધુનના જેવો વર્તન અર્થાત્ મૂઠતા (શુશુલૂક-યાતુ) વરના જેવી કૂરતા, આ છ પશુઓ મનુષ્યના અત્ કણમાં રહે છે, તેમનો નાશ એવી રીતે કરવો જોઈએ જેવી રીતે પત્થરોથી પક્ષીઓના નાશ કરે છે કામ ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ મત્સર આ છ શત્રુ છે, આ પશુઓ છે તેમને દૂર કરવા જોઈએ તેમનો સયમ કરવાનો ઉપાય આ સંમત મંત્રમાં કહેલ છે—

૧ જેમને સયમના રાખેલ છે તેમના પર વિશેષ દમાય કરવું જોઈએ નહિ

૨ અને જેમનો સંમય થયો નથી તેમને સયમ નીચે લાવવા જોઈએ

આ વાત બરોબર સમજાવવા માટે એક ઉદાહરણ લખ્યું ગાડીના ઘેડાં પહેલા માં પશુઓજ હોય છે, પછીથી તેને શીખવવામાં આવે છે, શીખવ્યા પછી તેમને ગાડીમાં જોડવામાં આવે છે જે ઘેડાઓ સારા નિયમવાળા, ચાનનારા, નમ્ર અને સુશીલ છે તેમને વિનાકારણ વખારે દમાવવામાં આવે, સતાવ

વામાં આવે, પીડા કરવામાં આવે તો તેઓ ચિદ્રૂપ જન્ય છે. તેથી અતિ દંડ કરવો એ એકરીતે ધાતકજ દોષ છે. હિન્દિયોના વિષયમાં પણ આજ બામન છે, જે હિન્દિયો સંયમમાં છે તેમને જે વધારે કડક સંયમ નીચે દયાવામાં આવેતો તેમનામાં પ્રતિ ક્રિયા શરૂ થઇ જાય છે, અને તેથી આ કારણને લીધે તેઓ બગડી જવાનો વધારે સંભવ છે. આથી સંયમમાં રહીને યોગ્ય કામ કરનારી હિન્દિયોને પણ ઉચિત સ્વતંત્રતા આપવી જોઈએ, પરંતુ સાથે સાથે તેમના પર આર્થિક નજર પણ રાખવી જોઈએ, તેમજ તેમનું વર્તન પણ જેનું જોઈએ તેથી તેઓ કુમાર પર ન જાય અને સંયમમાં જ રિધર રહે. આ પ્રમાણે સંયમિત હિન્દિયો અને શ્રીઓથી વર્તન કરતું જોઈએ. પરંતુ જેઓ સંયમમાં રિધર નથી તેમને નિયમમાં બાંધી રાખીને પ્રવર્તેલા તેમને વશકરવા જોઈએ અને જ્યારે તેઓ વશ થઇ જાય એટલે તેમને પૂર્વોક્ત રીતે યોગ્ય સ્વતંત્રતામાં રાખીને સંયમના માર્ગમાં સુરક્ષિત રીતે ચલાવવી જોઈએ.

સરકસમાં જે સિંહ, વાઘ, હિંમ્પાદિ પ્રાણીઓને વશમાં રાખે છે તેમને પણ એજ રીતે વશમાં રાખે છે. પહેલાં તેમની સાથે પ્રેમ ભાવો વર્તાવ કરનાં કરતાં તેમના વિશ્વાસ યોતામાં ઉત્પન્ન કરે છે અને પછી યોગ્ય રીતે તેમને શિક્ષણ આપવામાં આવે છે. શીખીને તૈયાર થઇ ગયા પછી તેમના પર બહારથી વધારે દયાવાન કરતાં, પરંતુ કાઠપણ પ્રકારની તેઓ મથાક

ઉત્સાહન ન કરી શકે એવી વ્યવસ્થાથી તેમનું પાલન, રક્ષા પોષણ કરે છે. સંયમની પહેલાં અને પછી વ્યવહાર કરવો જે આ સૂચના આ સૂક્તમાં આપેલી છે તે ઘણી ઉપયોગી

મુખ્યના અનઃકરણમાં જેની રીતે આ પશુઓ છે, તેની રીતે બીજા રિપુ, વેરી, બુંદારા વગેરે ધણા ભાવ રહેલાં આ સર્વને ક્રીતો આપણા વશમાં કરવા જોઈએ અથવા આપણાથી દૂર કરવા જોઈએ આ વિષયમાં યોગ્ય બોધ થાવ પ્રાપ્ત કરે. આ સંયમ આપણી પોતાની આ શક્તિઓ જળાવવો જોઈએ. સાથે સાથે આપણે પ્રયોગથી પણ કટલે અંશે સદાવાતા લઇ શકાય તેમ છે. જેની રીતે સત્ત ગુણવાં અજ સેવન કરવાથી કામ ક્રોધ વગેરે અમુક અંશે ઓછ થઇ શકે છે અને રમેગુણવાળું અથવા તમેગુણવાળું અજ સેવન કરવાથી કામક્રોધ વધી જાય છે. મદ્યમાંસ ખાવાથી કામક્રોધ વધે છે અને ઉક્ત પદાર્થથી દૂર રહેવાથી તેમનાથી બચી જવાની ઘણી સંભાવના રહે છે. આજ પ્રમાણે સોમાદિ ઔષધિરસ સેવનથી ધણા મોટા લાભ થવાની શક્યતા રહેલી છે.

આટલું થવા છતાં પણ આપણા અંતઃશક્તિઓથી કામાદિઓને સંયમ કરવાનું અનુદાન અત્યંતનું અતિ શ્રેષ્ઠ છે.

પાંક આ વાનનો અધિક નિચાર કરે અને યોગ્ય બોધ પ્રાપ્ત કરે.

દુષ્ટોનો સંહાર

કાંક, ૭ સૂક્ત ૧૦૮

(કવિ:— મુનુ । દેવતા— અગ્નિ)

યો નેસ્તાયદિપ્તિં યો નં આવિઃ સ્વો વિદ્વાનરંજો વા નો અગ્રે ।

શ્રતીચેત્સ્વરંજી વૃત્યતી તાન્મૈર્પામગ્રે વાસ્તુ મુન્મો અર્પત્યમ્

યો નં: સુસાસ્ત્રાર્થતો વામિદાસાત્તિષ્ઠતો વા ચરંતો જાતવેદઃ ।

વૈશ્વાનરેણ સુયુજાં સુજોપાસ્તાન્મતીચો નિર્વેહ જાતવેદઃ

॥ ૧ ॥

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ । (ય: ન: તાપત્ દિપ્તિ) જે દુષ્ટાઇને અમને સતાવે છે તથા (ય: ન: આવિઃ) અમને પ્રગટકરે દુઃખ દે છે. તે ધન છે કે, (ન: સ્વ: વિદ્વાન અરણ:) અમારા પોતાના સખાથી વિદ્વાન

અથવા પારકા પશુ કેમ ન હોય (તાન્ દસ્વતી અરણી પ્રતીતી એતુ) તેમના પર દાંતવાળી સોટી ઉલટી ચાલે. હે અગ્નિ ! (એપાં વાસ્તુ મા ભૂત) તેમનું કોઈ ઘર ન હોય અથવા (મા અપત્યં ડ) તેમને કોઈ સન્તાન ન હો. (૧)

હે (જાતવેદઃ) અગ્નિ ! (યઃ નઃ સુમાન્ જાગ્રતઃ વા અભિદાસાત્) જે અમને સૂતા હોઈએ અથવા જાગતા હોઈએ ત્યારે નાશ કરે (યઃ તિષ્ઠતઃ વા ચરતઃ) જે સ્થિર રહેલ અથવા ચાલતાં ચાલતાં નાશ કરે. હે (જાતવેદઃ) અગ્નિ ! (વૈશ્વાનરેણ સયુજા સજોપાઃ) વિશ્વાના નેતા તારા મિત્રની સાથે મળીને (તાન્ પ્રતીચઃ નિઃ દહ) તે પ્રતિકૂળ ચાલનારાઓને બસમ કર ! (૨)

ભાવાર્થ— જે ક્ષપાદને અમારો નાશ કરે, અથવા પ્રગટ રૂપે અમને સતાવે, તે અમારો સંબંધી હો, મિત્ર હો અથવા પારકો માણસ હો, તે સતાવનારાનો નાશ કરવામાં આવે. (૧)

અમે સુતા હોઈએ, જાગતા હોઈએ, અથવા ચાલતા હોઈએ, અમે કોઈ પશુ રિયતિમાં હોઈએ ત્યારે જે અમારો ધાત કરે છે તેનો પશુ નાશ થાય. (૨)

અમને સતાવનારા શત્રુની ઉપેક્ષા ન કરવામાં આવે, એ આ સૂક્તનું તાત્પર્ય છે.

દુષ્ટોનું નિવારણ

કાંડ ૭, સૂક્ત ૯૫

(ઋષિઃ— ળંગિરાઃ । દેવતા— મન્ત્રોષ્ઠાઃ)

અપિ વૃશ્ચ પુરાણવદ્વ્રતેતૈરિવ ગુપ્તિતમ્ । ઓર્જો વ્રાસ્યસ્ય દમ્ભય ॥ ૧ ॥

વયં તદસ્ય સંમૃતં વસ્વિન્દ્રેણ વિ મંજામહૈ ।

મ્લાપયામિ ભ્રજઃ શિશ્રં વરુણસ્ય વ્રતેનં તે ॥ ૨ ॥

યથા શેષો અપાયૈતૈ સ્ત્રીપુ ચાસદનાવયાઃ ।

અવસ્થસ્ય ક્રદીવતઃ શાકુરસ્ય નિતોદિનઃ

યદાતંતમવ તત્તનુ યદુત્તં નિ તત્તનુ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (વ્રતેતૈઃ પુરાણવત્ ગુપ્તિતં હવ) હતાઓના જૂનાં સૂક્ષ્મોક્ષાં ડાળખાંઓની જેમ (દાસસ્ય ઓર્જઃ અપિવૃશ્ચ દમ્ભય) હિંસકના બળને કાપો અને દબાવો. (૧)

(વયં અસ્ય તત્ સંમૃતં વસુ) અમે તેના તે એકત્રિત ધનને (ઇન્દ્રેણ વિમંજામહૈ) પ્રભુની સાથે વહેંચી દઈએ છીએ. તથા (વરુણસ્ય વ્રતેન) વરુણ દેવેના વ્રતની સાથે (તે ભ્રજઃ શિશ્રં મ્લાપયામિ) તારા તેજના ધમકાને દૂર કરી દઈ છું. (૨)

(અવસ્થસ્ય ક્રદીવતઃ) નીચ ગાયો દેનારા, (શાકુરસ્ય નિતોદિનઃ) કાંડા જેવો વ્યવહાર કરનારા અને પીડા કરનારા દુષ્ટ મનુષ્યોનો (યત્ આતંતં) જે ફેલાએલ દુષ્ટત્વ છે, (તત્ અવ તનુ) તે બધે યદ

તપ, નાથ યથં જાપ, (તન્ ઉત્તતં તન્ નિતનુ) જે ઉપર ચરે છે તે નીચે આવી પડે. (યથા શેષઃ સીપુ અપાયતિ) જે રીતે તેમનું દુષ્ટમં શ્રીઓની બાબતમાં ન થાય તે પ્રકારે તેમના મુખી જે દુષ્ટ (અનાવયાઃ જાતનુ) પહોંચી શકે નહીં. (૩)

બાપાર્થ— હે ઉપર! દુષ્ટ અને ઉપદ્રવ કરનારા મનુષ્યનું બળ ઘટાડી દે, (૧)

દુષ્ટ મનુષ્યનું ધન લઈને ઉપારના શુભ કાર્યમાં લગાડી દે, (૨)

પીડા દેનારા દુષ્ટ મનુષ્યે શ્રીઓને કહી કહી ન પડેલાં કંઈ પ્રત્યક્ષ કરે, (૩)

આ મુક્ત રૂપ છે તેથી તેનું વિશે નિવરણ કરવાની આવશ્યકતા નથી. દુષ્ટોના આક્રમણથી શ્રીઓને બચાવવી જોઈએ, શ્રીઓ પાસે કોઈ દુષ્ટ મનુષ્ય પડેલી શકે નહિ.

યાતુધાન નાશનં

કાંડ ૧, સૂક્ત ૭

(ઋષિ - વાતન. ૧ દેવતા - અગ્નિ, (જાતવેદા) ૧ અંતઃશ્લોક)

સ્તુવાનમંય્ર આ વંહ યાતુધાનં કિમીદિનમ્ ।

॥ ૧ ॥

ત્વં હિ દેવ વન્દિતો હન્તા દ્વસોર્ધિમૂર્ધિથ

આજ્યસ્ય પરમેષ્ઠિન્ જાતવેદુસ્તનૂવશિન્ ।

॥ ૨ ॥

અગ્નેં તૌલસ્ય પ્રાશાન યાતુધાનાન્ વિ લાંપય

વિ લંપન્તુ યાતુધાનાં અત્રિણો યે કિમીદિનં :

॥ ૩ ॥

અથેદમંગે નો હૃવિરિન્દ્રશ્ચ પર્તિ હર્યતમ્

અગ્નિઃ પૂર્વ આ રમતાં પ્રેન્દ્રોં સુદતુ વાહુમાન્ ।

॥ ૪ ॥

ઋર્વાંતુ સર્વો યાતુમાનુપમસ્મીત્યેત્યં

પદ્યમામ તે વીર્યં જાતવેદુઃ પ્ર ણોં બ્રૂહિ યાતુધાનાંઋચક્ષઃ ।

॥ ૫ ॥

ત્વયા સર્વે પરિતપ્તાઃ પુરસ્તાન્ત આ યન્તુ પ્રભુઘ્ના ઉપેદમ્

આ રમસ્વ જાતવેદોઽસ્માકાર્થાય જાણે ।

॥ ૬ ॥

હૃતો નોં અગ્ને ભૂત્વા યાતુધાનાન્ વિ લાંપય

ત્વમંગે યાતુધાનાનુપચન્દ્રોં કુહા વંહ ।

॥ ૭ ॥

અર્ધેપામિન્દ્રો વજ્રેણાપિ શ્રીર્ણિયં વૃશ્વતુ

અર્થ— હે અગ્નિ ! (સ્તુવાનં) સ્તુતિ કરનારાઓ (યાતુધાન કિમીદિનં) યાતક યજુઓને પણ (આ વંહ) અહીં લઈ આવ. (હિ) કારણ કે હે દેવ ! (વન્દિત ત્વમ્) નમનને પ્રાપ્ત થએલો તું (દસ્યોઃ)

લૂંટારાને (હન્તા) મારી નાખનાર અથવા પકડી લેનાર (વખૂવિય) થયો છે. (૧) હે (પરમેષ્ઠિન્) એક સ્થાનમાં રહેનારા (જાતવેદઃ) જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરનારા અને (તનૂ-વશિન્) શરીરને સંયમમાં રાખનારા અગ્નિ ! તું (તૌલસ્ય આજ્યસ્ય) તોળેલા ધી ઇત્યાદિનું (પ્રાજ્ઞાન) ભોજન કર અને (યાતુધાનાન્) દુષ્ટોને (વિ લાપય) વિલાપ કરાવ. (૨) (યે) જે (યાતુધાનાઃ) દુષ્ટ (અત્રિણઃ) ભટકનારા અને (કિમીદિનઃ) ઘાતક છે તેઓ (વિલપન્તુ) વિલાપ કરે. (અય) અને હવે હે અગ્નિ ! (इदं हविः) આ હવિ તું અને (इन्द्रः च) ઇન્દ્ર (પ્રતિ હર્યતમ્) સ્વીકાર કરો. (૩) (પૂર્વઃ અગ્નિઃ આરભતાં) પ્રથમ અગ્નિ આરંભ કરે ત્યાર પછી (बाहुमान् इन्द्रः प्र नुदतु) બાહુભળવાળો ઇન્દ્ર વિશેષ પ્રેરણા કરે, જેથી (सर्वः यातुमान्) બધા દુષ્ટ લોકો (एष्य) આવીને (त्रवीतु) ખોલે કે (अयं अस्मि इति) આ હું છું. (૪) હે (જાતવેદઃ) જ્ઞાની ! (ते वीर्यं पश्याम) તારું પરાક્રમ જોઈએ. હે (नृ-चक्षः) મનુષ્યોના માર્ગ દર્શક ! (यातुधानान्) દુષ્ટોને (नः) અમારો હુકમ (प्रवृहि) વિશેષ રૂપે કહી સંભળાવ. (त्वया) તારાથી (पुरस्तात्) પહેલાં (परितप्ताः) તપેલા (ते सर्वे) તેઓ બધા (इदं ब्रुवाणाः) આમ કહેતા કહેતા (उप आयन्तु) અમારી પાસે આવી જાય. (૫) હે (જાતવેદઃ) જ્ઞાની ! (आरभस्व) આરંભ કર (अस्माक+अर्थाय) અમારા પ્રયોજન માટે તું (जज्ञिषे) ઉત્પન્ન થયો છે. હે અગ્નિ ! તું અમારા દૂત બનીને લૂંટારાઓને અને દુષ્ટોને વિલાપ કરાવ. (૬) હે અગ્નિ ! તું (यातुधानान्) દુષ્ટોને (उपवृद्धान्) બાધીને (इह वा वह) અહીં લઇ આવ. (अय) અને ઇન્દ્ર પોતાના વજીથી (एषां शीर्षाणि) તેમના મસ્તક (वृश्चतु) કાપી નાખે. (૭)

યાતુધાન નાશન

આનો ભાવાર્થ અમે પાછળથી લખીશું કારણ કે આ સૂક્તમાં કેટલાક શબ્દોના અર્થોનો વિચાર પહેલાં કરવો જોઈએ. આ સૂક્તના કેટલાક શબ્દો જમ ઉત્પન્ન કરનારા છે અને જ્યાં સુધી તેમનો નિશ્ચત અર્થ બરાબર લક્ષમાં ન આવે ત્યાં સુધી આ સૂક્તનો ઉપદેશ સમજી શકાશે નહિ. સર્વથી પહેલાં “અગ્નિ” કોણુ છે તેનો નિર્ણય કરવો જોઈએ.

અગ્નિ કોણુ છે ?

આ સૂક્તમાં અગ્નિપદનો શો અર્થ કરવો જોઈએ તેનો નિશ્ચય કરાવનારા શબ્દો આ રહ્યા. “ જાતવેદ, પરમેષ્ઠિન્, તનૂવશિન્, નૃચક્ષઃ, વન્દિતઃ, દૂતઃ, દેવઃ, અગ્નિઃ ” આ શબ્દોનો અર્થ જોયા પછી અગ્નિનું સ્વરૂપ સર્વ પ્રથમ આપણે જોઈશું—

(૧) જાતવેદઃ [જાતં યોત્તિ] જે ઉત્પન્ન થયેલી સંધિને સારી રીતે જાણે છે. (જાત-વેદઃ) જેણે જ્ઞાન

પ્રાપ્ત કર્યું છે અર્થાત્ જ્ઞાની, સંષ્ટિ વિદ્યા અને આત્મવિદ્યાને યથાવત્ જાણનારો.

(૨) પરમેષ્ઠિન્ (પરમે પદે સ્વાતા) પરમપદમાં સ્થિત રહેલો અર્થાત્ સમાધિની અતિમ અવસ્થાને જે પ્રાપ્ત છે, જેણે આત્માનુભવ પ્રાપ્ત કર્યો છે, તુષા-અતુષા અવસ્થાનો અનુભવ કરનારો.

(૩) તનૂવશિન્- (તનૂ- વશિન્) પોતાનું શરીર અને ઇન્દ્રિયોને પોતાને સ્વાધીન રાખનારો, ઇન્દ્રિયોનો સંયમ અને મનોનિયંત્રક કરનારો, આસનાદિ યોગાસનોથી જેણે પોતાની કાયા સિદ્ધિ કરી છે. આજ મનુષ્ય “ પરમે-ષ્ઠિન્ ” થતા સંભવ છે.

(૪) નૃ-ચક્ષઃ- “ ચક્ષુસ્ ” શબ્દ સ્પષ્ટ શબ્દોદ્ધારો ઉપદેશ આપવાનો ભાવ દર્શાવે છે. મનુષ્યને જે યોગ્ય ધર્મ મળે તેનો ઉપદેશ આપે છે.

સાની ઉપદેશક

આ ચાર શબ્દો અમિના ગ્રુપમાં બતાવે છે આ શબ્દો ને સાધી રચ્છ જણાય છે કે અહીંના અમિ એટલે 'ધર્મો-પદેશક' પતિ 'જ' છે સંપ્તિ વિદ્યા નાજુનારો અખાત્ત-શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ, જોભાવ્યાસથી સરીર, ઇન્દ્રિય અને મનને કાણુમાં રાખનારો, સમાધિની સિદ્ધિ જેને પ્રાપ્ત છે તેજ આ સાક્ષી પડિન "નૃ-ચક્ષ" અર્થાત્ લોકોને ધર્મોપદેશ કરવાને માટે યોગ્ય છે ઉપદેશક બનતાં પહેલાં ઉપદેશકની તૈયારી કરી હોવી જોઈએ તેથી બોધ અહીં પ્રાપ્ત થાય છે આવા ઉપદેશકને જો હોય તેજ ધર્મનો જવાનવ પ્રચાર થયે સભવ છે

(૫) ચન્દિત - આવા પ્રકારના ઉપદેશકને જ બધા લોકો વહન કરી શકે છે

(૬) દૂત - જે સદેશી પહોંચાડે છે તે દૂત કહેવાય છે આ ઉપદેશક પતિ ધર્મનો સદેશ આપ બનતા સુધી પહોંચાડે છે માટે તે "ધર્મનો દૂત" છે દૂત શબ્દનો ખીલો અર્થ 'નોકર, ભૂત્ય' છે તે અર્થ અહીં લઈ શકાય નહિ ધર્મનો સદેશી રચો રચો પહોંચાડનારો આ દૂત ધર્મનો ઉપદેશક જ છે

(૭) દેવ પ્રકાશમાન, તેજસ્વી,

(૮) વશિષ્ઠ પ્રકાશ આપીને અન્ધકારનો નાશ કરનારો જ્ઞાનનો પ્રકાશ વધારીને અજ્ઞાનની અન્ધકારનો નાશ કરનારો ઉજ્જ્વલા (શરમી) ઉત્પન્ન કરીને હલન ચલન કરનારો

આ બધા શબ્દો એક ઉપદેશકનું જ વર્ણન કરે છે આ પ્રકારે વેદમાં 'અમિ' શબ્દ સાની ઉપદેશક અર્થે વાચ્ય છે બ્યારે "ઇન્દ્ર" શબ્દ દાત્રિયનો વાચ્ય છે

અર્થ દર્શન

"અર્થ દર્શન" શબ્દ અર્થ અને દાત્રિયનો બોધ કરે છે વેદમાં આ બે શબ્દો ઘણે ઠેકાણે એકઠા આવેલા છે આજ ભવ 'અમિ' શબ્દ 'એ' બે શબ્દો વેદમાં ઘણે સ્થાને દર્શાવે છે અમિ શબ્દ આજણનો અને ઇન્દ્ર શબ્દ દાત્રિયનો વાચ્ય છે અમિ શબ્દનો આજણ અર્થ આપણે જોયો હવે ઇન્દ્ર શબ્દનો અર્થ જોઈએ—

ઇન્દ્ર કોણ છે ?

અર્થ જ શૂનાશક એવો થાય છે

૧ ઇન્દ્ર - (ઇન્દ્ર) દાત્રિયને ડિન લિખ કરનારો

૨ વાદુમાન - વાદુશો, બૂનશો, અર્થાત્ બાળક માટે સુપ્રસિદ્ધ દરેક મનુષ્ય બૂનશો તો હોય જ છે પરંતુ દાત્રિયને જ "વાદુમાન" એવો માટે કહ્યો છે તેનાં કાર્યોજ વાદુશનાં હોય છે

૩ ઇન્દ્ર વર્ષેણ સર્વાણિ વૃક્ષાનુ - દાત્રિયો તત્ત્વવાર્થ ત્રુઓનાં માર્યાં કાર્યે દાત્રિયના આ કાર્યનું વર્ણન આ સૂક્તના અંતિમ મંત્રમાં કરેલું છે યુદ્ધમાં યુદ્ધોનાં શિર કાપવાનું કાર્ય તથા કુદેતાં માર્યાં ઉત્તરી દેશનું કાર્ય દાત્રિયનું જ છે એ પ્રસિદ્ધ વાત છે

આથી સિદ્ધ થાય છે કે આ સૂક્તમાં "ઇન્દ્ર" શબ્દ દાત્રિયનો ભાવ સૂચવે છે અમિ શબ્દની સાક્ષી ઉપદેશક અને ઇન્દ્ર શબ્દની સાક્ષી કાર્ય કરનારો દાત્રિય એવો અર્થ લીધા પછી આ સૂક્તનો અર્થ જોવાને જોઈએ—

ધર્મોપદેશનું દેન

પાઠક એમ ન સમજે કે વર્ણિક ઉત્તરોમાં માત્ર બ્યાખ્યાન આપતુ એજ ધર્મોપદેશનું કાર્ય હોય છે ત્યાં તો ધર્મિક લોકો જ આવે છે પ્રથમથી જ જે લોકોની જ્ઞાતિ અને પ્રવૃત્તિ ધર્મમાં રહેલી છે તેજ ધર્મિક લોકો આના ઉત્તરોમાં આવે છે અર્થથી આવા ધર્મિક લોકોને ધર્મનો ઉપદેશ આપવો જોઈએ અર્થ તો એ થયો કે ધર્મોનાં કપડાંઓને ફરી વખન થોવું એવો જ થાય વારતરમાં મેનાં ધર્મોનાં કપડાંઓને જ ધોઈને રત્નચ કરવાં જોઈએ, તેથીજ રીતિ અધાર્મિક જ્ઞાતિના લોકોનેજ ઉપદેશ દ્વારા સુધરવા જોઈએ, આજ સાચો ધર્મ પ્રચાર છે આ દર્શાવવા માટે જ આ સૂક્તમાં ધર્મ પ્રચાર કરવા યોગ્ય લોકોનું વર્ણન નિમન ત્રિપિન શબ્દોથી કર્યું છે— 'વાતુધાન, કિમિદિવ, દુસ્સુ, અમિન' હવે તેમનો અર્થ જોઈએ—

૧ વાતુ - વાતુ ભટકનારાનું નામ છે જેને કયાંય ધરબાર તરીકે પરતુ જે ન્ય પશુની જેમ અહીંતહીં ભાગતો ફરે છે તેનું નામ "વાતુ" છે ભટકતુ એ અર્થ દર્શાવનારો 'વા' ધતુ આમાં છે

૨ વાતુમાન - વાતુમાન, વાતુમાન શબ્દનો ભાવ 'વાતુશો' છે અર્થાત્ જેની પાસે ઘણા વાતુ (ભટક

૩ યાતુમાનાન્- ધણા યાતુમાનોને પોતાના કાબૂમાં રાખનારો.

૪ યાતુધાન:- યાતુઓનું ધારણું, બરણ પોષણ કરનારો અર્થાત્ બટકનાગરોને પોતાની પાસે રાખીને તેમનું પોષણ કરનારો. " યાતુધાન્ય " પણ આ ભાવવાચક જ છે

પાઠકોએ જાણીજી લીધું હશે કે આ શબ્દો વિશેષ વાતને વ્યક્ત કરી રહ્યા છે જેને ધરત્યાર, અપુત્ર વગેરે હોય છે, અને જે કુટુંબમાં રહે છે તે એટલે ઉપદ્રવકારી હોતો નથી, જેટલો એક ધરત્યાર વગરનો બટકતો હોય છે. તે હંમેશાં જૂખ્યો રહે છે કોઈ પણ પ્રકારનું મનનું સમાધાન તેને મળતું નથી, તેથી પ્રત્યેક જાતનો ઉપદ્રવ કરવા માટે તે તત્પર રહે છે. આ કારણે " યાતુ " શબ્દ ખરાબ વૃત્તિવાળો એમ અર્થમાં યાતુ થયો છે કુષ્ટ, શત્રુ, ચોર, લૂંટારા, ખૂની ઇત્યાદિ આ શબ્દના અર્થ આગળ ઉપર બની ગયા, આ ચોર ડકુ ન્યાં સુધી એકલા હોય છે ત્યાં સુધી તેઓ " યાતુ " કહેવાય છે પરંતુ એના બે ચાર ડકુઓને બેગા કરી પોતાના કાબૂમાં રાખીને લૂંટ કરનારો " યાતુ-માન, યાતુ-વાન, યાતુમત્ અર્થાત્ યાતુવાળો કે ડકુઓને રાખનારો કહેવામાં આવે છે. પહેલાં કરતાં બીજો સમાજને વધારે હાનિ પહોંચાડે છે. તેનું નામ " યાતુ-ધાન, યાતુ-ધાન્ય " છે. પાઠક આથી જાણી શકે છે કે આ વૈદિક શબ્દ જે વેદમાં કેટલાંક સ્થાનોમાં આવે છે તે બધા હીન અને દુષ્ટ લોકોના વાચક છે. હવે વધુ જુઓ—

૫ યમિન્-અયો (અતતિ)- સનત બટકતો રહે છે. આ શબ્દ પણ પહેલાં શબ્દોના જ ભાવ દર્શાવે છે. તેનો બીજો ભાવ (અતિ) ખાનારો, હંમેશા પોતાના બોગ વિવાસને માટે બીજાનું ગળું કાપનારો. જેઓ યોગ્ય ધનને મટે ખૂન કરે છે, એના પ્રકારના દુષ્ટ લોકોનો વાચક આ શબ્દ છે.

૬ કિમોદિન્- (કિં દદાનો) દહે થુ ખાતુ, આવા પ્રકારની વૃત્તિવાળા જૂખ્યા અથવા પેટને માટે એટલે કે ખાવાને માટે જ બીજાઓનો માતપાત કરનારા દુષ્ટ લોકો.

૭ દક્ષુ- (દક્ષ-ઉપક્ષયે) ધાતપાત કરનારો, બીજાનો નાશ કરનારો, દર પ્રકારનો દુષ્ટ મનુષ્ય

આ સર્વ લોકો સમાજના નુખતો નાશ કરે છે, આ કારણે સમાજના લોકોને કષ્ટ થાય છે. જો આ લોકો ગામમાં

આવી ગયા તો ગામમાં, ચોરી, ડકુગીરી, ખૂન, લૂંટ વગેરે થાય છે, સ્ત્રીઓ પર અત્યાચાર થાય છે. સમજનારો અનેક પ્રકારના કષ્ટ થાય છે, એટલા માટેજ ધર્મોપદેશથી આ લોકોને સુધારવા જોઈએ, એવો આ સૂક્તનો આદેશ છે. જેઓ ધરત્યાર વગરના છે, જેઓ જંગલો અને વનમાં રહે છે, જેઓ ચોરી, ડકુગીરી ઇત્યાદિ દુષ્ટ કર્મ કરે છે. તેમને ધર્મોપદેશ દ્વારા સુધારવા જોઈએ, અર્થાત્ જેઓ નાગરિક છે. જેઓ પહેલેથી જ ધર્મના પ્રેમી છે તેઓમા ધર્મની જાળિત કરવી યોગ્ય છે પરંતુ જેમની પાસે ધર્મનો અવાજ પહોંચ્યો નથી અને જેઓનો જીવનક્રમ પણ ધર્મ બાહ્ય માર્ગથી હંમેશાં ચાલ્યા કરે છે, તેમનો સુધારો કરીને જ તેમને ઉત્તમ નાગરિક બનાવવા જોઈએ. ધર્મોપદેશક પોતાનું આ કાર્યક્ષેત્ર બરાબર જુએ.

ધર્મોપદેશકના ગુણ, શાસન કાર્યમાં નિયુક્ત દાનિયના, ગુણ અને જે લોકોમાં ધર્મ પ્રચારની અત્યંત આવશ્યકતા છે તેમનાં ગુણકર્મ આ સૂક્તના આધારે આપણે જાણી, હવે આ શબ્દોથી દિસામે આ સૂક્ત જોતુ જોઈએ.

દુષ્ટોની સુધારણા

પ્રથમ મન્- " હે ધર્મોપદેશક ? તમારી પ્રથ સા કરનારા દુષ્ટ ડકુઓને અહીં લાઇ આવ કારણ કે તને વંદન કર્યા પછી તુ દરમુઓનો નાશક બને છે. " (૧)

આ પહેલાં મન્માં બે વિધાન છે—

(૧) સ્તુતિ કરનારા ડકુને અહીં લાઇ આવ અને

(૨) તેમની વંદના પ્રાપ્ત કરીને તેમનો નાશક બન

તેનું તાત્પર્ય આ છે:- ધર્મોપદેશક આવા દુષ્ટોમાં, ડકુમાં, ખીરસાકાતરનારાઓમાં ધર્મોપદેશ કરવા માટે જાય, તેમને સત્ય ધર્મનો ઉપદેશ કરે ચોરી વગેરે પાપ કર્મ છે એ વાત તેમને સારી રીતે સમજાવે, તેમનાં દુષ્ટ કામોમાંથી તેમને પરાવૃત્ત કરે ન્યારે તેઓ સારી રીતે જનમુશી કે ચોરી વગેરે ઉપદ્રવક બચાવવા ખરાબ છે અને માનવની રક્ષા કરનારો સત્ય ધર્મ ભિન્ન છે અને તે સત્યધર્મ આ ધર્મોપદેશક પાસેથી જ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે, ત્યારે તેઓ તેની પાસે શ્રદ્ધા અને ભક્તિથી આસી અને તેમની પ્રથાંસા કરશે અને તેમની સામે પોતાનાં અમરકો નમ્રાવરો અર્થાત્ તેમને પ્રણામ કરશે ન્યારે તેમનામાં એટલી શ્રદ્ધાભિન્ન વાગે ત્યારે તેમનું ડકુપણ નાશ એટલે કે દનન એની મેળે

યજ્ઞ જશે એટલા માટે મન કહે છે કે “ ધર્મોપદેશક દુષ્ટ મનુષ્યોને પોતાના ઉપદેશદ્વારા, પોતાની પ્રશંસા કરનારા બનાવશે અર્થાત્ પોતાના અનુયાયી બનાવીને, પોતાના સમાજમાં ભેગવી લે અને તેમની પાસેથી નમન મેળવી તેમના ધાતક બને ”

“ જેમની પાસેથી નમરકાગ્ર પ્રાપ્ત કર્યો તેનોજ ધાત કરવો. “ આ વિધાન પ્રથમ દૃષ્ટિએ ધણુ જ વિચિત્ર જેવું પ્રતીત થાય છે, પરંતુ અધાર્મિક દુષ્ટ મનુષ્યોનો સુધારો કરનારાઓનું એવું જ બને છે. જ્યારે દુષ્ટ મનુષ્ય ધાર્મિક બની જાય છે તે સમયે તે પેના ધર્મોપદેશકની સામે પોતાનું શિર ઝૂકાવી લેશે અને શિર ઝૂકવાની સાથે જ તે દુષ્ટ મનુષ્યના સ્વરૂપમાંથી બદલી જઈને (પારતત્વિક રીતે ચતુર પામીને) ધાર્મિક નવજનન પ્રાપ્ત કરાવે દિસામે આનો કે તે નવો જ મનુષ્ય બની જાય છે. જો એક યુગ ધર્મોપદેશ સાંભળીને ધાર્મિક બની જાય નો સામાજિક દૃષ્ટિથી તેનો સાત્ત્વ અર્થ એજ છે કે એક યુગ મરી જશે અને એક સાનો નવો ધાર્મિક મનુષ્ય પેદા થયો હવે બીજો મત જુઓ—

મિતાહારી બનો

દ્વિતીય મત— “ દે પરમ શ્રેષ્ઠ અવસ્થામાં રહેનારા, શરીરને વશમાં રાખનારા ચાની ધર્મોપદેશક । ધી વગેરે પદાર્થો તોળીને અર્થાત્ પ્રમાણમાં ભક્ષણ કર અને દુષ્ટોને પાણી દે. ” (૨)

આ દ્વિતીય મતમાં બે આદેશ છે—

(૧) તોળીને માપીને ધી વગેરે ભોજન ખા અને

(૨) દુષ્ટોને રહા દ.

ધર્મોપદેશકોએ આ બંને વાતો ખ્યાનમાં લેવી જોઈએ. ધર્મોપદેશક જ્યારે બહાર પ્રચારને માટે જાય છે ત્યારે ભક્ત લોકો તેમને માટે મેવા, મિઠાઇ, ધી, ખાખણ, ફળ વગેરે પદાર્થો આસ્થાકતા કરતાં વધારે લાવી આપે છે તથા જે નામ ધર્મમાં તેઓએ પ્રવેશ કર્યો હોય છે, તેમની ભક્તિની તીનતા અત્યંતિક દોવાને કારણે તેઓ એકા ધર્મોપદેશકનો ધણો અધિક આદર કરે છે આવે સમયેએ વધુ સહનતા બે છે જીવંદાની લાલચમાં આવીને ઉપદેશક વધારે ખાવ અને હાથમાં ખાણ થરાને કાનણે ઝાંઝા પડે, તથા વેદ ઉપદેશ આપ્યો છે કે ધર્મોપદેશકોએ તોળીમાંથી જ ખાવું જોઈએ આ ઉપદેશકને હ મેશા જમણુ કરવાનું દેવાથી તથા હયા

પાણીના હ મેશાં પરિવર્તન થવાથી તેમની પાચકશક્તિમાં ખગાડો થાનો સભર છે જેથી જેટલી પાચકશક્તિ હોય છે તેના કરતાં પણ ઓછું ખાવું એ તેમને માટે યોગ્ય છે તેટલા માટે વેદ કહે છે કે “ ઉપદેશક તોળી માપીને જ ધી વગેરે પદાર્થો ખાવ અધિક ખાવ નહિ ”

મંત્રમાં ગ્રીજવાત “ દુષ્ટોને રહાવવાની ” છે જો ઉપદેશક પ્રસાવશાળી હશે, અને જો તેમના ઉપદેશથી શ્રોતા-જનોને પોતાના દુરાચારની જગલ ધક્ક જશે અને તેમના અતઃકરણમાં ભાવુભાવના જગલ ધક્ક જશે તો તેમને રડી પડવામાં જરા પણ વાર લાગશે નહિ તથા તેમના પૂર્વના દુરાચારમય જીવનની બાતતમાં પૂર્ણ પશ્ચતાપ થવામાં પણ જરાએ સમય લાગશે નહિ આ પ્રમાણે બીજા મતનો લાવાય જોવા પછી ત્રીજા મતને જોઈએ—

દુષ્ટ જીવનનો પશ્ચાતાપ

ત્રીતીય મત— “ દુષ્ટ લોકો રડી પડે, અને હે ધર્મોપદેશક તારે માટે આ અમારું ધન છે, ક્ષત્રિય પણ તેની રસીકાર કરે ” (૩)

સાચા ધર્મોપદેશકનો ધર્મોપદેશ સાંભળીને દુષ્ટ લોકોને પોતાના દુષ્ટકર્મો માટે પશ્ચાતાપ થાય અને તેઓ રડી પડે તેમજ જનતા પણ ધર્મોપદેશક તથા તેમના સદાચર ક્ષત્રિયોને પણ યથાશક્તિ ધન દેતી રહે, જનતાની ધનની સદાચરો જ ધર્મોપદેશનુ કાર્ય સતત ચાલુ રહે છે હવે ચતુર્થ મત જુઓ—

ધર્મોપદેશક પોતાનું કાર્ય ચલાવે

ચતુર્થ મત— “ પ્રથમ ધર્મોપદેશક પોતાના કાર્યને પ્રારંભ કરે પછીથી, ક્ષત્રિયો તેમની સદાચર કરે. તેનું પરિજ્ઞાન એ આવે કે સર્વ દુષ્ટો આવશે, ” હું અહીં છું એમ જાહેર કરે. ” (૪)

ધર્મોપદેશકો દેશદેશાન્તરમાં જ્યાં જ્યાં તેઓ પહોંચી શકે ત્યાં નીકર બનીને જાય અને પોતાનું ધર્મ પ્રચારનું કાર્ય જોરશોરથી ચલાવે રાખે કાંઈમાં કાંઈ પરિસ્થિતિમાં પણ ન ડરતા તેઓ પોતાનું કાર્ય જોરશોરથી ચાલુ રાખે પાછળ થો ક્ષત્રિયો પણ તેમની ઉચિત સદાચર કરે પરંતુ કદીપણ એવું ન બને કે ધર્મોપદેશક પ્રથમથી જ ક્ષત્રિયોની સદાચરતા પ્રાપ્ત કરીને તેમના જોરપર એટલે કે ક્ષત્રિયે ના જોરપર ધર્મ પ્રચાર ચલાવે આ યોગ્ય નથી તેથી વેદનું એવું કહેવું છે કે ધર્મોપદેશક આગળ દ્વા પગના વારીશાપર પોતાના

ધર્મનો પ્રચાર કરે અને ધર્મ પ્રચારને પોતાનું આવશ્યક ધર્મ કાર્ય માનીને પોતાનું કર્તવ્ય કરતા રહે. આ ધર્મ પ્રચારનું પરિણામ એવું આવે કે સર્વ દુષ્ટ દુરાચારી મનુષ્ય પોતાનું આચરણ સુધારી લે અને ખુલ્લા દોષે ઉપદેશકોની પાસે આવીને કહે કે, “ અમે હવે આપના શરણે આવી ગયા છીએ, ” આજ ધર્મ પ્રચારનું સાધ્ય છે, ધર્મ પ્રચારથી દુરાચારી ઝડકુ સુધારી જાય અને સારા ધાર્મિક બને, તેઓ પોતાના પ્રથમના દુરાચારની સ્મૃતિથી પશ્ચાત્તાપ કરે તથા જ્યારે દુરાચારનું તેમને સ્મરણ થાય ત્યારે તેમને રડવું આવે. ક્ષત્રિયોની સહાયતાની ઇચ્છા કર્યા સિવાય કેવળ પેતાનું આ ધાર્મિક કર્તવ્ય છે એમ માનીને આત્મિક નજરથી આ કાર્ય કરે. પાછળથી ક્ષત્રિયો તેમને યોગ્ય સહાયતા પહોંચાડે. ક્ષત્રિયોના ભ્રેમથી ને ધર્મ પ્રચાર થાય છે તે યોગ્ય નથી, પરંતુ સાહજી પોતાની સાત્વિક વૃત્તિથી ને હૃદય પવટો કરી દે છે તેજ સાચું ધર્મ પરિવર્તન છે. આ પ્રકારે ચતુર્થ મંત્રનો આદાય જોયા પછી હવે પાંચમો મંત્ર જોઈએ—

દુષ્ટાની પશ્ચાત્તાપથી શુદ્ધિ

૫ ચમ મંત્ર— “ હે શાની ઉપદેશક ! અમે તમારૂં પ્રત્યક્ષ મનુષ્ય, મનુષ્યોને સન્માર્ગે જતાવનારોએ ! દુષ્ટોને તમે આપણું ધર્મનો ઉપદેશ કરો તમારા પ્રયત્નથી પશ્ચાત્તાપ કરતા સર્વ દુષ્ટ લોકો અમારી પાસે આવે અને તેજ પ્રમાણે તેઓ બોલે ”

પૂર્વોક્ત પ્રકારનો સાચો ધર્મોપદેશક જ્યારે ધર્મોપદેશને માટે બહાર જવા નીકળે છે તે સમયે તેનો ગૌરવ કરતાં લોકો કહે છે કે, હે ઉપદેશક ! હવે તું ઉપદેશ આપવાને માટે જઈ રહ્યો છે તો અમે પણ હવે જોઈશું કે તારા પરિશુદ્ધ ઉપદેશથી તું કેટલા લોકોના હૃદય પવટો કરાવી શકે છે. અને કેટલાને સત્ય ધર્મની દીક્ષા તું આપે છે. આથી તારા પરાક્રમની જાણ અમને બરાબર થઈ જશે તમે સિધાવો, અમે તમારો ગૌરવ કરીએ છીએ, સત્ય ધર્મનો સંદેશ સર્વ જનતા સુધી પહોંચાડો તમારા ઉપદેશ રૂપી શાનામિથી તમ થયેલા અને પશ્ચાત્તાપને પ્રાપ્ત થયેલા લોકો અમારા સમાજમાં દાખલ થાય અને કહે કે, “ અમે હવે ધર્માર્થ પીધું છે, અને તેથી હવે અમે તમારા બની ગયા છીએ ”

“ તમ, સતમ, પરિતમ ” આ શબ્દો પશ્ચાત્તાપ સૂચક

છે તપ શબ્દ તમ બનીને એટલે કે તાપ સહન કરીને શુદ્ધ બનવું એમ સૂચવે છે. અસિ સોનું, ચાંદી, ત્રાંચુ વગેરે ધાતુઓ શુદ્ધ કરે છે અર્થાત્ તેમની મલિનતાને દૂર કરે છે. આ પ્રકારે અહોનો અસિ-ને શાની ધર્મોપદેશક છે તે પોતાના શાનામિમાં સર્વ દુષ્ટોને તપાવે છે અને તેમની મલિનતા બરાબર સાફ કરે છે શુદ્ધિની ખરી વિધિ જ આ છે. જોગી જીવનનો ત્યાગ કરીને તપના જીવનનો પ્રારંભ કરેલા તેનું નામજ ધાર્મિક બનવું એમ છે. આ દૃષ્ટિથી આ મંત્રનો “ પરિ-તમ ” શબ્દ ધન્યા મહાભાવનો સૂચક છે. હવે છઠ્ઠા મંત્રનો લાનાર્થ જોઈએ

ધર્મનો દૂત

છઠ્ઠો મંત્ર— “ હે શાની પુરૂષ ! તારા કાર્યનો આરંભ કર, અમારા કાર્યને માટેજ તમને આગળ વધારેલા છે હે ઉપદેશક ! તું અમારા ધાર્મિક સંદેશ પહોંચાડનારો દૂત બનીને દુષ્ટોને પશ્ચાત્તાપથી રડાવી દે ” (૬)

ધર્મ પ્રચારને માટે બાહ્ય બનારા ઉપદેશકને લોકો કહે છે કે— “ હવે તમે તમારા ધર્મ પ્રચારના કાર્યનો આરંભ કરી દો જરા પચ્ચ ઝાં વગર, બીક રાખ્યા વિના તમે દેશ દેશાંતરમાં જાઓ અને ત્યાં સત્યધર્મનો પ્રચાર કરો અમારા આ કાર્યને માટેજ તમને આગળ મોકલવામાં આવે છે અથવા આગળ ધપાવવામાં આવે છે અમારો ધાર્મિક સંદેશ જગતમાં ફેલાવવાનો છે આ સંદેશને પ્રત્યેક સ્થળે પહોંચાડનારા તમે જ અમારા દૂત છો. હવે આગળ જાઓ અને ધાર્મિક સંદેશને ચારે દશાઓમાં ફેલાવી દો અને અત્યાર સુધી ને લોકો અધાર્મિક વૃત્તિથી રહેતા હતા તેમને તમારા સદુપદેશ દ્વારા શુદ્ધ કરો અને તેમને તેમના પૂર્વ દુરાચારનો પૂર્ણ પશ્ચાત્તાપ થવા દો. તેમના હૃદયનો એવો પવટો થવા દો કે તેઓ પોતાના પૂર્વચરણનું સ્મરણ કરીને રડવા લાગે ” આ પ્રકારે જગતનો સુધારો કરવાને માટે ધર્મોપદેશકને મોકલવામાં આવે છે.

હાકુઓને દંડ

આટલો ધર્મોપદેશ થતા જતાં પચ્ચ ને લોકો સુધરશે નહિ અને પોતાનું દુરાચારી કાર્ય ન છોડતાં ચાતુ રાખશે અથવા પૂર્વોક્ત પ્રકારના શ્રેષ્ઠ ધર્મોપદેશકના પરાક્રમના પ્રયત્નો થતા છતાં પચ્ચ ને પોતાનું દુષ્ટ આચરણ છોડતા નથી અને જનતાને ચોરી, ઝડપીરી વગેરેથી અત્યંત કષ્ટ

પહેંચાડે છે, તેમને ગોગા દડ દેવાનું કંઈ માન્યજનુ નથી, તે કાચું ફાનિયનું છે, આ ભાવ આગળના મનમાં કહેવો છે-

સમમનન- "હે ધર્મેપરેશક ! તમારા પ્રત્નો થવા છતાં જે ડાકુઓ અને દુષ્ટ લોકો પોતાના દુરાચારને છોડના નથી તેમને બાંધીને બદલી લઈ આવો અને ત્યાર પછી તેમનું માથું તલવારથી ફાંનિયો કાપી નાખો " (૭)

શ્રેષ્ઠ ધર્મેપરેશક પોતાનો ધર્મેપરેશનો પ્રયત્ન કરે અને દુષ્ટોને પરિત અને ધાર્મિક બનાવવાને યત્ન કરે જેઓ સદાચારી બની જશે, તેઓ આપણામાં ભાગી જશે પરંતુ જેઓ વારંવાર પ્રયત્ન કરવા છતાં પણ પોતાનો દુષ્ટ આચાર ચાલુ રાખે તેમને સાજા કરવી જરૂરી છે કારણ કે સર્વ ધાસન સરથા સમાજની શાંતિને માટે જ છે પરંતુ દુષ્ટોને પણ સુધરવાની પૂરેપૂરી તક આપવી જોઈએ જ્યારે વારંવાર પ્રયત્ન કરના છતાં પણ જેઓ સુધરશે નહિ તો ફાંનિયો આગળ વધે અને પોતાની કંઠાર સજાનો તેમના પર અમલ કરે, ફાંનિયો તેમને બાંધીને એ અત્યાચારી દુષ્ટોનાં શિર કાપી નાખે, આથી બીજાઓને પણ ઉપદેશ મળી શકે છે કે આમારે પણ ધાર્મિક બનવું જોઈએ તોજ બધી સકાશે નહિ તો અમારી યજ્ઞ આજ અરસથા થશે

આદેશનું અને ફાંનિયોના પ્રયત્નનું પ્રમાણ

આ સૂક્તમાં આદેશનું પ્રયત્ન માટે ૭ મંત્રો છે અને એક જ મંત્રમાં ફાંનિયોનો કંઠાર દડ આગળ ધરવાની સૂચના કરી છે. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે યોગજ્ઞા યોગા યજ્ઞો પ્રયત્નો અદાજી પોતાના સફળપરેશક કરે, આગલા પ્રયત્નો કર્યા છતાં પણ ન સુધરે, ૭ વાર તક આપવા છતાં જે લોકો પોતાની દુષ્ટતા ન છોડે તેમના પર જ ફાંનિયોએ વજ્ર પ્રહાર કરવા યોગ્ય છે કારણ કે જેઓને મનથી જ દુષ્ટતા કરવાની રેવ પડી ગઈ છે તેઓ માત્ર એક વખતના ઉપદેશથી પલટાઈ જાય અને સુધરી જાય એ ધારૂ જ કદી ન બતકે અસાધ્ય જ છે તેથી જુગાજુદા અવસરથી તેમને ધણી તકો આપવી જોઈએ એટલા પ્રયત્નો કર્યા છતાં જે નોકો નહિ સુધરે તેમને કાં તો બધાનાં રાખવા જોઈએ અથવા તો તેમનો શિરચ્છેદ કરવો જોઈએ

આદેશ પણ મારી નાખે છે અને ફાંનિય પણ મારી નાખે છે પરંતુ તેમની મારી નાખવાની પદ્ધતિ અલગ છે તેમાં

મજા મોટા ભેદ છે પહેલા મનમાં અદાજીની પદ્ધતિ દર્શાવે છે અને સાનમાં મનમાં ફાંનિયોની પદ્ધતિ દર્શાવી છે ફાંનિયોની રીત તો એક જ છે કે તલવારથી માથું કાપી નાખ અથવા દુષ્ટોને કાગડમાં બંધમાં રાખવા જોઈએ અદાજીની પદ્ધતિ આથી તદન વિભિન્ન છે, આદેશ ઉપદેશ આપે છે ઉપદેશ દ્વારા શ્રોતાઓના હૃદયમાં પડતાં આજી છે તેમ પોતાના અનુભૂતી બનાવી લે છે, તેમના મનની સડ" દુષ્ટતા નાશ પામે છે બનેલો ઉદ્વેશ દુષ્ટોની સખ્યા ધગડાવતો છે પરંતુ આદેશ દુષ્ટોને સુધારવાનો પ્રયત્ન કરે છે, હૃદય શુદ્ધ બતાવે છે અને દુષ્ટોની સખ્યા ઘટાડે છે અને ફાંનિય તેમની કંઠાર કરાંને તેમની સખ્યા ધગડે છે તેથી આદેશનું પ્રયત્નો શ્રેષ્ઠ અને ફાંનિયોના બીજા ન ગરના હોય છે

તેમાં ન્યાયતા હનન, "દદત, પરિતાપ, વિલાપ" કલ્યાણિ શબ્દો આવે છે ત્યાં સર્વ રચને તેમનો એક સરખો અર્થ લેવો જોઈએ નહિ તે શબ્દો આદેશને માટે વપરાયા છે કે ફાંનિયોને માટે વપરાયા છે તે જોવું જોઈએ હનનથી શત્રુ યોગી સેતા ઘટે છે આદેશ ફાંનિય બને પોતપોતાના અસોથી હનન કરે છે ઉપર રાષ્ટ્ર દશાનું છે કે આદેશ ક્રિયાર પરિવર્તન દ્વારા શત્રુનો નાશ કરે છે અને ફાંનિયો શિર-ચ્છેદ દ્વારા શત્રુઓને ઘટાડે છે તે જ પ્રમાણે "વિલાપ" પણ બે પ્રકારના છે ફાંનિયો શત્રુઓની કતલ કરે છે ત્યારે શત્રુના સાથીદારો વિલાપ કરે છે રડે છે અને હાથપીટ કરે છે તે જ પ્રકારે આદેશ ધર્મેપરેશ દ્વારા જે સમયે યોગા યોગા હૃદયમાં ભક્તિભાવ અને, ધર્મપ્રેમ ઉત્પન્ન કરીને પહેલાના દુરાચારનો પશ્ચાત્તપ ઉત્પન્ન કરે છે તે સમયે પણ તે લોકો રડે છે અને અશ્રુ વહાવે છે આમ આ અશ્રુ વહાવવાના બે પ્રકારમાં ધણો મોટો તફાવત છે જે છટ પરિવર્તન આદેશ કરી શકે છે તે ફાંનિય કદાચ કરી શકતો નથી આ જ પ્રમાણે " પરિતાપ, સતાપ " વગેરે શબ્દોના અર્થ વિશે સમજવું જોઈએ

આ સૂત્રનો અર્થ કરવામાં વિદ્વાનોએ આ આદેશ ફાંનિય પ્રજાશિક્ષકોને ભેદ ન સમજવાને કારણે આ શબ્દોના અર્થનો ભણો અનર્થ કર્યો છે તેથી પદ્ધતિ આ ભેદને પહેલાં બરાબર સમજ લે અને પછી મંત્રોનો ઉપદેશ અનુચારનો બન કરે આ વાન બે એકતાર બરાબર સમજાઈ જાય તો મનનો આદેશ સમજવામાં શક્ય પણ પ્રકારની કદીનતા

જાણી શકે નહિ. પરંતુ આદ્યજ્ઞ અને ક્ષત્રિયના ક્રમશઃ ક્રોધણ તે જ પ્રમાણે આ બંને શત્રુઓને કષ્ટ રીતે રડાવે છે, તથાવે છે, અને તીક્ષ્ણ ભાગોના બેદ જો યોગ્ય રીતે સમજી શકે નહિ તે છે, અને બાજે છે તે પાકક પોતાના વિચાર અને અર્થો દર્શાવેલા ભાગથી બરાબર સમજે અને આવા સંકટોના તાત્પર્ય યથાયોગ્ય જાણે.

યાતુધાન નાશનં

કાંડ ૧, સૂક્ત ૮

(ઋષિ:— વાતન: । દેવતા:— બમિ:, વૃહસ્પતિ:)

इदं हविर्यातुधानान् नदी केनमिवा बहत् ।

य इदं स्त्री पुमान्करिह स स्तुवतां जनः

॥ ૧ ॥

अयं स्तुवान आगमद्विमं स्म प्रति हर्यत ।

बृहस्पते वशे लब्ध्वाग्नीषोमा वि विध्यतम्

॥ ૨ ॥

यातुधानस्य सोमप जहि प्रजां नयस्व च ।

नि स्तुवानस्य पातय परमक्षुतावरम्

॥ ૩ ॥

यत्रैषामग्ने जनिमानि वेत्य गुहां सतामत्त्रिणां जातवेदः ।

तांस्त्वं ब्रह्मणा वावृधानो जह्यેपां शततर्हमग्ने

॥ ૪ ॥

અર્થ— (નદીકેનં હવ) નદી જેવી રીતે શીથળે લઈ આવે છે તે પ્રકારે (હિંદ હવિ:) આ દાન (યાતુધાનાન્ આવંહત) દુષ્ણ લોકોને અહીં લઈ આવે. (ય: પુમાન્) જે સ્ત્રી અથવા જે પુરુષ (હિંદં અક:) આ પાપ કરતાં રહે છે, (સ: જન:) તે મનુષ્ય તારી (સ્તુવતાં) પ્રશંસા કરે. (૧) (સ્તુવાન: અયં) પ્રશંસા કરનારો આ ડાકુ (આગમત્) આવ્યો છે, (હિમં) તેનું (સ્મ પ્રતિ હર્યત) અવશ્ય સ્વાગત કરે. હે (વૃહસ્પતે) જ્ઞાની ઉપદેશક ! તેને (વશે લબ્ધ્વા) વશમાં શાખીને, હે (અગ્નિષોમૌ) અગ્નિ અને સોમ ! (વિ વિધ્યતં) તેનું તમે વિશેષ નિરીક્ષણ કરો. (૨) હે (સોમપ) સોમપાન કરનારાઓ ! (યાતુધાનસ્ય પ્રજાં) દુષ્ણનાં સંતાનો પ્રતિ (જહિ) પહોંચી જા, અને (ચ નયસ્વ) તેમને લઈ જા અર્થાત્ સન્માર્ગથી ચલાવ. તેમ જ (સ્તુવાનસ્ય) પ્રશંસા કરનારાઓની (પરંતુ અવરં) શ્રેષ્ઠ અને કનિષ્ઠ (અગ્નિ) આંખો (નિપાતય) નીચે નમાવી દે. (૩) હે (અગ્ને જાતવેદ:) તેજસ્વી અને જ્ઞાની પુરુષ ! (યત્ર ગુહા) જ્યાં કોઈ એક શુદ્ધમાં (ઇષાં) આ (અગ્નિનાં સતાં) ભટકનારા સજ્જનોનાં (જનિમાનિ) કુટુંબો અને સંતાનોને (વેત્ય) તું જાણે છે. (તાન્ બ્રહ્મણા વાવૃધાન્) તેમને જ્ઞાનથી વધારીને (ઇષાં જ્ઞાનર્હ જહિ ' તેમનાં સેકંદો કષ્ટોના નાશ કર. (૪)

ચાતુધાન નારાન.

આ ચક્રન પાત્ર પૂરે ચક્રનને ઉપરેશ જરા સવિદ્યા રીતે રાખે છે. દુષ્ટ લોકોને ક્ષમ રીતે સ્થાપવા જેવા છે તેનો વિચાર આ ચક્રનમાં જોવા જેવા છે. આ ચક્રનમાં આદ્યજ ઉપરેશનું એક વધારે વિશેષજ્ઞ આવેલું છે. તે (સદ્ગુણિ) છે તેનો અર્થ જ્ઞાનપતિ પ્રસિદ્ધ છે. જુદરપતિ એ રહેલો શર અને તે આદ્યજ જ છે. આ વિષયમાં ઇંદ્રોને રચાનજ નથી. "સોમ" શબ્દ તેનોજ વાચક તરીકે આ ચક્રનમાં વપરાયેલ છે. "સોમોદરમાર્કઃ દ્રામણનાં રાજા" આદ્યજોનો આગેવાન સોમ છે તેજ પ્રમાણે જુદરપતિ પણ શ્રેષ્ઠ માની ધાદ્યજ જ છે. પાદક આ શબ્દોનો પૂરે આવેલા ચક્રનમાં આદ્યજ વાચક જે શબ્દો આવેલા છે તેમની સાથે મેળવી જુએ અને પછી બધાનું સાથે મનન કરે તો તેમને જગ્યાધ આવશે કે ધર્મોપદેશક આદ્યજ કયા શુભેચ્છી પુકત હોયો નેહ્યો. દવે ક્રમશઃ મન્યોનો આવાધ જુએ—

ધર્મોપદેશનું પરિણામ

પ્રથમ મંત્ર— "ને રીતે નદી ફીણ લાવે છે તે પ્રકારે આ દાન દુષ્ટ લોકોને બની ધસી લાવે તેઓમાંથી અથવા પુણ્ય જે કોષ આ પ્રકારનું પાપ કરે છે તેજ માનવી સ્મૃતિ કરનારો જને." (૧)

વૃષ્ટિ જળથી બરેલી નદી જેવી રીતે પોતાના પ્રવાહની સાથે ફીણ ધસી લાવે છે, તે પ્રમાણે ધર્મ પ્રચારને માટે અર્થજ કરાગેલું અમારું આ દાન દુષ્ટોને શીઘ્ર અહીં ધસી લાવે. અર્થાત્ આ દાનનો વિનિયોગ ધર્મ પ્રચારમાં થયને તે ધર્મ પ્રચારથી એટલું પ્રચારનું કાર્ય થાય કે જેથી સર્વ દુષ્ટ લોકો પોતાની દુષ્ટતા છોડીને ઉત્તમ નાગરિક બનવા માટે અમારી પાસે આવી જાય તેઓમાં ઓમિયે હોય કે પ્રરો હોય, જે કોષ તેમનામાં પાપાચરણ કરનાર હોય તે ઉપરેશ શ્રવણ કરતાની સાથે જ ધર્મભાવથી પ્રેરિત થઈને તેમજ ધર્મમાં બળવાને ઉત્સુક બનીને ધર્મની પ્રશંસા કરે અને અધર્માચરણની નિંદા કરે પાદક લક્ષમાં હો કે હવના કાવ પરિવર્તનનું આ પદેનું લક્ષણ છે. ધર્મમાં પ્રવેશ કર્યા પછી ધર્મ સંધના લોકો તેની સાથે જેવા પ્રકારનું વર્તન ચલાવે તે નિયેનો ઉપરેશ બીજા મંત્રમાં જુએ—

નવ પ્રવિષ્ટકા આદર

દ્વિતીય મંત્ર— "આ સ્મૃતિ કરતો કરતો આવી ગયો છે,

તેનું સ્થાપન કરા, દે માની પુણ્ય ! તેને તમારા વશમાં રાખીને, આદ્યજ અને તેમના મુખી તેના પરણ રાખે (૨)"

ઉપરેશ શ્રવણ કરીને ધર્મ પ્રત્યે આકાંક્ષા બનીને ધર્મની પ્રશંસા કરતો કરતો આ પુણ્ય આવેલો છે અર્થાત્ પદેશને અધર્મિક દુરાચારી શક્ર દેનો તેનું વશજ ધર્મ તરફ આકર્ષ્ય છે. અને તે ખૂલ્લા હૃદયથી કહે છે કે ધર્મ માર્ગે આલનું જ ઉત્તમ છે. ધર્મની શ્રેષ્ઠતા તે જાણવા લાગ્યો છે તેમજ અધર્માચરણથી મનુષ્યનું જે પતન થાય છે તે પણ તેના હૃદયમાં બરાબર ઉતરી ગયું છે. તે પતનમાંથી બચવા માટે દવે તે ધર્મસંધમાં પ્રવિષ્ટ થવા છાએ છે, અને એ જ ઉદ્દેશ્યથી તે ધાર્મિક લોકોની પાસે આવી ગયેલ છે. આવે વખતે ધાર્મિક લોકોએ તેમનું સ્થાપન કરવું એ યોગ્ય છે, તેના સ્વીકાર આદરપૂર્વક કરે અર્થાત્ તેને તેઓ અપનાવે. જુદરપતિ અર્થાત્ જે માની આદ્યજ દોષ તેની પાસે તે રહે, તે માની આદ્યજે કરેલા નિપજાનું સાર વર્તે તથા અન્ય સમયે તેનું નિરીક્ષણ ઉપરેશક અથવા આદ્યજોના નેના કરતા રહે અને વારંવાર તેમને ધર્મપથનો બોધ કર્યા કરે.

આ પ્રમાણે તેની યોગ્યતા વધારવામાં આવે અને તેના ધાર્મિકભાવને પોતાજ આપનામાં આવે, નહિ તો ધર્મસંધમાં નવિન પ્રવેશ થયેલ માનવી સત્સંગિઓની ઉદાસીનતાને કારણે પોતે પણ ઉદાસ બનીને ચાલ્યો જશે અને અધિક વિરોધી બનશે. આથી નવિન પ્રવેશ પામેલ મનુષ્યને અપનાવવાના વિષયમાં સત્સંગિઓને માથે આ એક મોટી જવાબદારી છે, આ વિષયમાં વેદની માર આપાઓ લક્ષમાં રાખવા જેવી છે.

૧ આ નવિન દાખવ થયેલો છે.

૨ તેને સ્થાપન કરા.

૩ દાખવ થવાની સાથે જ માની તેને નિયમમાં ચાલવાનું શિક્ષણ આપે.

૪ અન્ય વિદ્વાનો તેનું નિરીક્ષણ કરે.

આ મંત્રમાં "વિષ્ણવ" શબ્દ છે તેનો બંધણિતો અર્થ નિશાન તાકનું, નિશાન મારક, પાકું વગેરે છે. નિશાન તાકનું એટલે કે તેના પર જારીક લક્ષ કળણપૂર્વક રાખવું. તેની ચોક્કસપૂર્વક દેખરેખ રાખવી એવો અર્થ થાય છે.

તેની વિશેષ પ્રકારે કાળજી લેવી, તેનું ભણું કરવાનો હંમેશા યત્ન કરવો અસ્તુ હવે ત્રીજો મંત્ર લુઓ—

દુષ્ટોનાં સંતાનોનો સુધારો

તૃતીય મંત્ર— “ હે સોમપાન કરનારાઓ ! દુષ્ટ લોકોની પ્રજાને અર્થાત્ તેમનાં બાળબચ્ચાઓને પ્રાપ્ત કરો અને તેમને ઉત્તમ માર્ગે ચલાવો, જે તમારી પ્રજા સા કરે તેમની આંખો તમારા તરફના વિનયથી ઝૂકી રહે. ”

સોમપાન કરનારો અર્થાત્ યજ્ઞકર્તા બ્રાહ્મણ યજ્ઞદ્વારા ધર્મ-પ્રચારનું મહાન કાર્ય કરે છે. દુષ્ટોને સુધારવાના મહત્વપૂર્ણ કાર્યમાં વિશેષ મહત્વની વાત એ છે કે ધર્મ પ્રચાર કરનારાઓ મોટી ઉમરના વૃદ્ધ માણસો કરતાં નવયુવકોને સુધારવાનો પ્રયત્ન અધિક કરે. નવયુવકોનો સંઘ બનાવે, તેમનો આચાર સુધારે, સદાચાર પ્રત્યે તેમની રૂચિ વધારે અર્થાત્ પ્રત્યેક રીતે તેમને ધાર્મિક બનાવવાનો સર્વથી પ્રથમ ઉદ્દેશ કરે, કારણ કે ઉમરમાં વધેલા લોકો પોતાના દુરાચારમાં વધારે રીઝા થએલા હોય છે, અથવા તેમને તે જ આચાર વધુ પ્રિય અને લાલદાયક જણાય છે, તેથી તેમનો હૃદય પહોંટા કરવો ઘણો મુશ્કેલ છે. પરન્તુ નવયુવકનું મન કામળ હોય છે. તેમનામાં કુસંસ્કારો હજી તેટલા દૃઢ થએલા હોતા નથી, તેથી નવયુવકોમાં સુધારણા જલદી થઈ શકે છે. તે ઉપરાંત જો નવયુવકો સુધારી જાય તો તેમની પછીની પેઢી ધણી જલદી સુધારી જાય, એટલા માટે નવયુવકોને સુધારવાના પ્રયત્નો વિશેષ રીતે કરવા જોઈએ. દુષ્ટોનાં બાળકોને એકત્રિત કરીને તેમને ધર્મનીતિ અર્થાત્ ધાર્મિક આચારનું શિક્ષણ આપવું જોઈએ. તેઓમાં તમારા ધર્મની પ્રજા સા કરે તેની આંખો પ્રથમ ઝૂકાવો અર્થાત્ તેમની આંખો ગર્વથી જે ઉંચી થએલી છે તે નમ્રતાથી નીચે નમી જાઓ. અધાર્મિક દુષ્ટોની આંખો હંમેશાં લાલ અને મનોમત્ત હોય છે, બ્રહ્મરો વાંકી વળેલી અને ચોક્કી હોય છે. બીજા માણસને નજીકી લેવાની કળા તેમનામાં સદૃઢ જ હોય છે. આ વાંકી દષ્ટિનો આશય છે. નીચી દષ્ટિનો અર્થ—ચાલચલણની નમ્રતા, શ્રદ્ધા, ભક્તિ, આત્મપરીક્ષા, આત્મસુધારા વગેરે છે. (શાંતિ નિપાતય) આંખો નીચે નમાવવી એ આ દષ્ટિમાં બેદ છે.

સાધારણ મનુષ્યની દષ્ટિ જુદા પ્રકારની હોય છે. ચોરની નજર જુદા પ્રકારની હોય છે, સાધુની દષ્ટિ વિશિષ્ટ પ્રકારની હોય છે તેમજ તરણ અને વૃદ્ધની દષ્ટિમાં પણ ભેદ હોય છે. એટલા માટે વેદે કહ્યું છે કે “ તેમની નજર નીચે નમાવી દો. ” ધાર્મિક આચાર જીવનમાં ઉતરે તોજ દષ્ટિ નમ્ર અને છે અન્યથા નહિ. અસ્તુ. આ પ્રમાણે ત્રીજા મંત્રનો ભાવ જોવા પછી ચોથા મંત્રનો ભાવાર્થ લુઓ—

ધરોમાં પ્રચાર

ચતુર્થ મંત્ર— “ હે જ્ઞાની ઉપદેશક ! જ્યાં જ્યાં ગ્રામ સ્થાનો-માં આ ભટકનારાઓમાં સહેજ ભલા પુરોનાં કુટુંબ હોય ત્યાં પહોંચીને જ્ઞાની તેમનામાં વૃદ્ધિ કરીને, તેમને પડનારાં સેંકડો કષ્ટોને દૂર કરો. ” (૪)

ચોર, ગંદકુ ઇત્યાદિની સુધારણાનો વિચાર કરતી વખતે તેમને સંધર્માં ઉપદેશ કરવો એ સાધારણ વાત છે. તેના કરતાં વધારે પરિણામકારક વાત તો એ છે કે તેમના પરિ-વારોમાં જન્મને તેમને ધર્મોપદેશ કરવો જોઈએ. આમ કરવાથી તેમનામાં જે થોડા ધણા ભલા માણસો (સત્તાં અવિર્ણાં) હોય તેમના ધરોમાં પહેલાં જવું જોઈએ કારણ કે તેમનાં હૃદય થોડાં નરમ હોવાને કારણે તેમના પર બહુ જ ઝડપથી અસર થવા સંભવ છે. તેમના ધરોમાં જન્મને, તેમને, તેમની સ્ત્રીઓને, તેમનાં બાળબચ્ચાઓને પ્રથમ ધર્મોપદેશ કરવો જોઈએ. તેમની ઉત્પત્તિ (શ્રાક્ષણાઃ વાવૃધાનાઃ) જ્ઞાન દ્વારા કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ અર્થાત્ તેમને જ્ઞાન આપવું જોઈએ સાતું ધર્મજ્ઞાન આપવાથી જ તેમનો ઉદ્ધાર થઈ શકે છે. એકવાર ધર્મજ્ઞાનમાં તેમની રૂચિ વધી ગઈ તો અધર્મથી થતાં સેંકડો કષ્ટો દૂર થઈ જશે, અને તેમનું પશુ કલ્યાણ થઈ જશે.

આ પ્રકારે આ બે સૂક્તોનો ઉપદેશ વિશેષ મનન કરવા યોગ્ય છે. ધર્મ પ્રચાર કરનારા ઉપદેશક તથા ઉપદેશકને નિયુક્ત કરનારા સંજ્ઞન આ વૈદિક આદેશોનું મનન કરે અને ઉચિત યોગ્ય સમયે પોતાના આચરણમાં ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરે.

શત્રુસેનાનું સંમોહન

કાંડ ૩, સૂક્ત ૧

(પ્રાચિ:- અષ્વઃ । દેવતા- હેનામોહનં, યદુદેવાયમ્)

અગ્નિર્નઃ શત્રુપ્રત્યેતુ વિદ્વાન્પ્રતિવર્હન્નમિશસ્તિમરાતિમ્ ।

સ સેનાં મોહયતુ પરંણં નિર્હસ્તાંશ્ચ કૃણવજ્રાતવેદાઃ

॥ ૧ ॥

યુયમુગ્રા મરુત કૃદશૈ સ્થામિ પ્રેત મૂળત સહધ્વમ્ ।

અર્મીમૂળન્વસંવો નાથિતા હ્રમે અગ્નિર્હૃષિં દૂતઃ પ્રત્યેતુ વિદ્વાન્

॥ ૨ ॥

અમિત્રસેનાં મઘવન્નસ્માન્ ઇંદ્રપતીમમિ ।

યુવં તાનિન્દ્ર વૃત્રહન્નમિશ્ચ દહતં પ્રતિ

॥ ૩ ॥

પ્રસૂત ઇન્દ્ર પ્રવતા હરિમ્યાં પ્ર તે વજ્રઃ પ્રમૂળન્તેતુ શત્રૂન્ ।

જહિ પ્રતીચો અનૂચઃ પરાચો વિપ્વંકસત્યં કુંળુહિ ચિત્તમેવામ્

॥ ૪ ॥

અર્થ—(વિદ્વાન્ અગ્નિઃ)વિદ્વાન્ અગ્નિસમાન તેજસ્વી વીર (અમિશસ્તિ મરાતિ) મારફાડ કરનાર શત્રુને (પ્રતિ દહન્) બાળતો બાળતો (નઃ શત્રુન્ પ્રત્યેતુ) અમારા શત્રુઓ પર ચડાઈ કરે. (સઃ જાતવેદાઃ) તે જાની (પરંણં સેનાં) શત્રુઓની સેનાને (મોહયતુ) મોહિત કરે. (ચ નિર્હસ્તાન્ કૃણવત્) અને તેને હસ્તરહિત બનાવે. (૧) હે (પ્ર-ઉતઃ) મરવાને માટે તેવાર વીરો! (કૃદશૈ યુવં ઉગ્રાઃ સ્થ) આવા સમયમાં તમે મહાન વીર થાઓ, તેટલા માટે (અમિ-પ્ર-હત, મૂળત, સહધ્વમ્) આગળ વધો, કાપો અને છુટી લો. (હ્રમે નાથિતાઃ વસવઃ) આ બળવાન વસનારા વીરો (અર્મીમૂળન્) કાપતા રહ્યા છે. (દૂતઃ વિદ્વાન્ અગ્નિઃ) તેના દાહક જાની અગ્નિ જેવા તેજસ્વી વીર (પ્રત્યેતુ) વિશેષ ચડાઈ કરે. (૨) હે (મઘવન્ વૃત્રહન્ ઇન્દ્ર) ધનવાન શત્રુનાશક સમ્રાટ તથા (ચ અગ્નિઃ) હે જાની! (યુવં) તમે બને મળીને (અસ્માન્ શત્રૂન્) ચર્તી અમિત્ર-સેનાં) અમારી સાથે શત્રુતા કરનારી શત્રુ સેનાને (અમિ) પરાભૂત કરીને, (તાન્ પ્રતિ દહતં) તેમને બાળી નાખો. (૩) હે (ઇન્દ્ર) નરેન્દ્ર! (પ્રવતા તે હરિમ્યાં) વેગથી તારૂં હરણુ જેવા વેગ દ્વારા (પ્રસૂતઃ વજ્ર-) ચલાવેલ વજ્ર (શત્રુન્ પ્રમૂળન્ પ્ર-ણતુ) શત્રુઓને કાપતું આગળ વધો. (પ્રતીચઃ, અનૂચઃ, પરાચઃ) સન્મુખ, પાછળ અને દૂર નાસી જનારા શત્રુઓને (જહિ) મારી નાખ અને (દૂતઃ ચિત્તં) તે

બાવાર્થ— શત્રુનીતિને નબળાના વિદ્વાનો અને તેજસ્વી યુદ્ધો મારફાડ કરનારી શત્રુસેનાને બાળીને શત્રુઓ પર ચડાઈ કરે તેનાસંમોહનની વિદ્યા બળવાના જાની શત્રુસેનાને મોહિત કરે અને તેમને લગભગ હસ્તહીન જેવા બનાવે (૧) મરવાને માટે સિદ્ધ થએલા એ શત્રુઓ! આવા યુદ્ધ સમયમાં તમે મહાન વીર છો માટે આગળ વધો, શત્રુઓને કાપી નાખો અને તેમને છુટી લો આ બળવાન વીર પોતાના દેશનિવાસી વીર શત્રુઓને કાપે છે, તેમને સાથી તેજસ્વી જાની વીર પણ શત્રુ-ઓને બાળીને શત્રુપર ચડાઈ કરે. (૨) હે ધનવાન શત્રુનાશક નરેશ! તથા હે તેજસ્વી જાની વીર! તમે બને મળીને અમારી શત્રુતા કરનારી શત્રુસેનાને પરાભૂત કરો અને તેને બાળી નાખો (૩) હે નરેશ! વેગથી ચલાવેલા તમારા શસ્ત્રોને સમુદાય શત્રુઓને કાપતા કાપતા આગળ વધો. સામેથી, પાછળથી અને ચારે બાજુથી નાસી જનારી શત્રુસેનાને મારી નાખીને

इन्द्र सेनां मोहयामित्राणाम् ।

अग्नेर्वातस्य धाज्या तान्विपूर्वो वि नाशय

॥ ५ ॥

इन्द्रः सेनां मोहयतु मरुतो भ्रन्वोर्जसा ।

चक्षूंष्यग्निरा दत्तां पुनरेतु पराजिता

॥ ६ ॥

શત્રુઓના ચિત્તને (સત્યં વિષ્વક્ કૃણુહિ) સારી રીતે ચારે તરફ ભટકાવી દે. (૪) હે (ઇન્દ્ર) નરેશ ! (અમિત્રાણાં સેનાં મોહય) શત્રુઓની સેનાને ગભરાવો. (અગ્નેઃ વાતસ્ય ધ્રાજ્યા) અગ્નિના અને વાયુના પ્રયંઠ વેગથી (તાન્) તે શત્રુ સૈનિકોને (વિપૂષઃ વિનાશય) ચારે તરફ ભટકાવીને નાશ કરી નાખ. (૫) (ઇન્દ્રઃ સેનાં મોહયતુ) નરેશ શત્રુ સેનાને મોહિત કરે, (મરુ+ઋતઃ) મરવા માટે સિદ્ધ થએલા વીરો (ઓજસા ધ્રન્તુ) વેગથી મારી નાખે. (અગ્નિઃ ચક્ષૂંષિ આદત્તાં) અગ્નિ અર્થાત્ પ્રકાશ તેમની આંખો લઈ લે. આ પ્રકારે શત્રુની (પરાજિતા) હારી ગયેલી સેના (પુનઃ ઇતુ) ફરીથી પાછી હઠી નય. (૬)

તેમના ચિત્તમાં એવો ગભરાટ ઉત્પન્ન કરો કે જેથી તેઓ ચારે દિશાઓમાં ભાગી નય (૪) હે નરેશ ! અન્યાસ્રની ગરમીથી અને વાયુઓના વેગથી શત્રુસેનાને એવી ગભરાએ કે તેઓ ચારે દિશાઓમાં ભાગી નય અને આ રીતે તેમને નાશ કર (૫) નરેશ શત્રુના સૈન્યને ગભરાવે, શરવીર વેગથી શત્રુઓને નાશ કરે અને શત્રુસેનાને એવી ગભરાવે કે જેથી તેને કાંઈ પણ દેખાય નહિ આ પ્રકારે શત્રુને પૂર્ણ પરાજય થઈને તેને પૂર્ણ નાશ થઈ નય. (૬)

આ નિપયનું બીજું સૂક્ત છે તેથી તે સૂક્તનો પણ અર્થ આપણે પહેલાં જોઈ લઈએ અને પછીથી બીજા સૂક્તોને મેળવીને વિચાર કરીશું. દ્વિતીય સૂક્ત આ છે—

શત્રુસેનાનું સંભોધન

કાંડ ૩, સૂક્ત ૨

(ઋષિઃ— ભયર્વા । દેવતા— વેનામોહન, મહુદેવલક્ષ્મ)

अग्निर्नो दूतः प्रत्येतुं विद्वान्प्रतिदहन्मिशंस्तिमरातिम् ।

स चित्तानि मोहयतु परेषां निर्हस्तांश्च कृणवज्जातवेदाः

॥ १ ॥

अयमग्निर्मूमुहयानि चित्तानि वो हृदि ।

वि वो धमत्वोक्तसु प्र वो धमतु सर्वतः

॥ २ ॥

इन्द्रं चित्तानि मोहयन्नुर्वाङ्मकूत्या चर ।

अग्नेर्वातस्य धाज्या तान्वિपूर्वो वि नाशय

॥ ૩ ॥

व्याकृतय एवामितार्थो चित्तानि मुहयत ।

अथो यद्रूपेषां हृदि तर्देषां परि निर्जहि

॥ ૪ ॥

અમીપાં ચિત્તાનિ પ્રતિમોહયન્તી ગૃહાણાન્નાન્યપ્યે પરંહિ ।

અમિ પ્રેહિ નિર્વંહ દ્વત્સુ શોકૈર્ગામિત્રાંસ્તમંસા વિધ્ય શર્ચૂન્

॥ ૬ ॥

અસૌ યા સેનાં મરુતઃ પરંપામસ્માનેત્પર્યોજન્સા સ્પર્ધમાના ।

તાં વિધ્યત તમસાર્પવતેનુ યથૈપામન્યો અન્યં ન જાનાત

॥ ૬ ॥

અર્થ—(નઃ દૂતાઃ વિદ્વાન્ અગ્નિઃ) અમારા દૂત જ્ઞાની તેજસ્વી વીર (અમિશસ્તિ અરાતિ પ્રતિદહન્) મારકાડ કરનારા શત્રુઓને બાળતા બાળતા (પ્રયેતુ) ચડાઈ કરે. (સઃ જાતવેદાઃ પરેપાં ચિત્તાનિ મોહયતુ) તે જ્ઞાની શત્રુઓના ચિત્તને મોહિત કરે અને તેમને (નિર્હસ્તાન્ ચ કુળવત્) હસ્તહીન જેવા બનાવે. (૧) (યાનિ વઃ દ્વદિ) જે તમારા હૃદયની સાથે સંબંધિત છે તેઓ (ચિત્તાનિ) ચિત્ત (અયં અગ્નિઃ અમૃમુહત) આ તેજસ્વી વીર તેમને ગભરાવો મૂકે છે. તે (વઃ ઓક્તઃ વિષમતુ) તમને શત્રુઓને ઘરમાંથી બહાર કાઢી મૂકે અને (વઃ સર્વતઃ પ્રથમતુ) તમને શત્રુઓને સર્વ પ્રદેશોમાંથી હડાવી દે (૨) હે (દન્દ્ર) નરેશ! શત્રુના (ચિત્તાનિ મોહયન્) ચિત્તોને મોહયુક્ત કરતો કરતો તું (આકૂતયા અર્ચાઈ ચર) શુભ સંકલ્પથી અમારી પાસે આવ. (અગ્નેઃ વાતસ્ય ધ્રાગ્યા) અગ્નિ અને વાયુના વેગથી (તાન્ વિપૂચઃ વિનાશય) તેમને ચારે બાજુથી નષ્ટ બંધ કરી દે. (૩) હે (વપાં) આ શત્રુઓને (આકૂતયઃ) સંકલ્પો! (વિ) તમે પરસ્પર નિરૂદ્ધ બની જાઓ. પશ્ચાત્ તમે (દ્વત્) હરી જાઓ. (અયો ચિત્તાનિ) અને તેમનાં ચિત્તો (મુહત) મોહિત થાઓ. (અયો અઘ) હવે આને (યત્ વપાં દ્વદિ) તેના હૃદયમાં જે સંકલ્પ છે (વપાં યત્ પરિ નિર્જહિ) તેમનાં એ સંકલ્પનો પૂર્ણ પથે નાશ કર. (૪) હૈ! (અપ્વે) વ્યાધિ! (અમીપાં ચિત્તં પ્રતિ મોહયન્તી) તેમના ચિત્તને મોહમાં નાખીને શત્રુસેનાનો (અંગાનિ ગૃહાણ) અંગોને જકડી રાખો અને (પરા દ્વદિ) દૂર સુધી ચાલી જા. (અમિ પ્ર દ્વદિ) સર્વ પ્રકારે આગળ વધ. (દ્વત્સુ શોકૈઃ નિર્વંહ) હૃદયના શોક સાથે તેમને બાળી દે. તથા (ગ્રાહ્યા તમસા) જકડી રાખનારા રોગોથી અને મૂર્છાવાળા રોગોથી (અમિત્રાન્ શમ્નુ વિધ્ય) હૃષ્ટ શત્રુઓને ત્રસ્ત કરી દે. (૫) હે (મરુતઃ) મરવા માટે સિદ્ધ થએલા વીરો! (પરેપાં અસૌ યા સેના) શત્રુઓની આ જે સેના (સ્પર્ધમાના અસ્માન્ ઓજસા અમિ-આ પતિ) સ્પર્ધા કરતી કરતી વેગથી અમારા પર ચડાઈ કરતી આવે છે, (તાં અપવતેન તમસા વિધ્યત) તેમને કર્મહીન કરનારા અધઃકારથી મોહિત કરી દો, (યયા) જેથી (વપાં અન્યઃ અન્યં ન જાનાત) તેઓ તેમને એકબીજાને પણ ઓળખી શકે નહિ. (૬)

ભાવાર્થ—અમારા જ્ઞાની સ્વયં રોગક વીરો પાત્રપાત કરનારી શત્રુસેના પર ચડાઈ કરે, શત્રુઓને ગભરાટમાં નાખી દે અને તેમને હસ્તહીન જેવા બનાવી દે. (૧) શત્રુઓના ચિત્તને મોહિત કરે, તેમને ઘરમાંથી બહાર કાઢી મૂકે અને સર્વ દેશ માંથી તેમને હડાવીને બહાર કાઢી મૂકે (૨) હે રાજા! તુ શત્રુસેનાના ચિત્તને મોહિત કર અન્ધાર અને વાયુઓના વેગથી તેમને ચારે દિશામાં નાંચાડી મૂક અને પછી શુભ સંકલ્પોથી યુદ્ધ બની વિજયપૂર્ણ બની અમારી પાસે આવ. (૩) શત્રુઓના સંકલ્પો અદ્વર આ દેશ એકબીજાના વિરોધી હોય, તેમના અતઃકલ્પમાં ગભરાટ ભરેલ થાઓ અને તેમના હૃદયમાં જે આને સંકલ્પ છે તે આવી કાલ સુધી સ્થિર ન રહે (૪) વ્યાધિઓ તથા અન્ય બધો પણ શત્રુના હૃદયને બળમિત કરી દે શત્રુઓના સેનિકાના અગ્ર પ્રત્યે ગ્રાહ્યોથી જકડાઈ જાય. શત્રુ સૈન્ય રોગોથી અને નાના મેઢારના ભયોથી ત્રસ્ત થઈ જાય અધિવા અને મૂર્છારોગ શત્રુઓને ગભરાવો મૂકે, આવા કટોકટીને સમયે તેમના પર હુમલો કર અને શત્રુના હૃદયોને રોગથી મેળવવા દે. (૫) હે વીર પુરોહિ! જે સેના અમારી સ્પર્ધા કરીને અમારા પર ચડાઈ કરીને આવો રહી છે, તેને એવી મોહિત કરે કે તેઓ પુરુષાર્થહીન બનીને મૂર્છાવશ બની જાય અને તેઓ એક બીજાને બીજા માણસથી ઓળખી શકુ ન શકે (૬)

શત્રુસેનાનું સંમોહન

સેનાનું સંમોહન

આ બે સૂકતો શત્રુસેનાના સંમોહનનો વિષય દર્શાવી રહ્યા છે જે શત્રુની સેના ભારતી અને કાપતી કાપતી આપણા રાષ્ટ્ર પર અથવા આપણા સૈનિકો પર ચડાઇ કરતી આવી રહી છે, તેને મોહિત કરીને, ગજરાવી હરાવીને તેને નસાડી મૂકવા જોઇએ એનું નામ છે “ સેના સંમોહન ”

કેટલાક લોકો એવી કલ્પના કરે છે કે આ શત્રુની સેનાનું સંમોહન મત સામર્થ્યથી થાય છે પરંતુ વાસ્તવિક વત એવી નથી આ સંમોહન જોને કેવળ ગજરાટ જ છે. અર્થાત્ શત્રુસેનાપર એવો હુમલો કરવો કે શત્રુસૈનિકોને માટે કર્તવ્ય મૂઠ બની નાસી જવાનો જ એક માત્ર જીવનના પાઠો અનુક્રિષ્ટ રહે

આ બંને સૂકતો રાષ્ટ્ર છે અને એટલે જ વિષયોનું અહીં અધિક વિવરણ કરવાની પશુ કાષ્ટ આવશ્યકતા છે નહિ. તથાપિ આ સૂકતોમાં કેટલાક શબ્દો પ્રયોગ એના કરવામાં આવ્યા છે કે જેનું વિશેષ રખડીકરણ કરવું અત્યંત આવશ્યક છે અન્યથા સદેહ ઉત્પન્ન થય એવો સંભવ છે આ સૂકતોમાં “ અમિ ઇન્દ્ર, મરૂત ” ઇત્યાદિ શબ્દો છે, જેના અર્થ દેવતાના પ્રસંગે અમિ, વિદ્યુત વાયુ વગેરે પશુ કરવામાં આવે છે તેમજ અધ્યાત્મ પ્રસંગે વાણી, મન, અને પ્રાણ પશુ લેવામાં આવે છે, આ વિષયનું રખડીકરણ પૂર્વ કાંઈક આવી રચું છે આ બંને પ્રસંગ આ બે સૂકતોમાં નથી આ સૂકતોનો વિષય યુદ્ધ છે, શત્રુસેનાનો સંમોહનનો સંમુખ છે આપણી સેના અને શત્રુસેનાની લડાઇ થવાનો અવસર છે તેથી આ વિષય નથી તો અધ્યાત્મનો અથવા તો આધિદેવતાનો વિષય છે પ્રાણિયોના પરસ્પરના સંબંધ તું વણું આધિભૌતિક પ્રકરણમાં થવા કરે છે આ કારણથીજ આધિભૌતિક પ્રકરણને પ્રાણી સમષ્ટી વિષયનું પ્રકરણ કહેવામાં આવે છે અને આ પ્રકરણમાં ઉત્તરશબ્દોના અર્થ પ્રાણિ વિષયના હોય છે અર્થાત્ અહીં મનુષ્ય પ્રાણિ વિષયક ભાવ સમજવો ઉચિત છે હવે એ શબ્દોના અર્થ લુઓ—

૧ ઇન્દ્ર

(ઇન્દ્ર) શત્રુસેનાનું મોહન કરનારો, એ તેનો પાત્રવર્થ

છે, પરંતુ આ શબ્દને પ્રયોગ મુખી અથવા નેતા એ અર્થમાં થયો છે, જેવી રીતે-મૃગેન્દ્ર= મૃગોનો મુખી, સિંહ, ખગેન્દ્ર= પક્ષિયોનો મુખી મરૂદ્ર નરેન્દ્ર=મનુષ્યોમાં મુખ્ય રાજા, અથવા સમ્રાટ ઇન્દ્ર શબ્દના આ અર્થ પ્રસિદ્ધ છે પરંતુ પ્રોવા લોકો કેવી “ ઇન્દ્ર ” શબ્દનો અર્થ “ રાજા ” કરતી વખતે ડરે છે તેમજ આ બે સૂકતોનું સારીરીતે મનન કરવું ઉચિત છે આ મનનથી તેમને જાણ થઈ જશે કે આના પ્રસંગોમાં મનુષ્ય વિષયમાં જ “ ઇન્દ્રાદિ ” શબ્દોનો અર્થ લેવો યોગ્ય છે. આ વિષયને સારી રીતે સમજવા માટે આ બે સૂકતમાં એના કેટલાક વાક્ય ઉદાહરણ મટે લખીએ છીએ—

૧ ઇન્દ્ર ! તે પ્રસૂત યજ્ઞ રાજૂન્ પ્રમૂળન્ પતુ ।
પ્રતોચા મનૂચ જહિ । ઇવાં ચિત્ત વિપ્લવ્

જણુહિ ॥ (સ ૧ મ ૪)

૨ ઇન્દ્ર ! યમિપ્રાણા સેનાં મોહય ।

અગ્રેઃ ઘાતસ્ય પ્રાજ્યા વિપ્લવ્. તાન્ વિનાશય ।

(સ ૧ મ ૫)

૩ ઇન્દ્ર ! સેના મોહયતુ ॥ (સ ૧ મ ૬)

૪ ઇન્દ્ર ! ચિત્તાનિ મોહયન્ ભાક્ત્યા અવાંહચર ॥

(સ ૨ મ ૩)

“(૧) હે રાજા ! તારાથી મનાવાએલું શબ્દ શત્રુ-
ઓને કાપવું આગળ ચાલે સર્વ બાલુના શત્રુઓને મારી
નાખે આ શત્રુઓના ચિત્તને ચારે તરફ ભટકવું કર (૨)
હે રાજા, શત્રુની સેનાને મોહિત કર અમિ અને વાયુના
પ્રવાહથી શત્રુસેનાને ચારે બાલુ નસાડી મૂક (૩) રાજા
શત્રુસેનાને ગજરાવી દે (૪) હે રાજા ! શત્રુસેનાને મોહિત
કરીને પોતાના શુભ સ કલ્પથી અમારી પાસે ચાલ્યો આવ ”

આ પ્રમાણે આ મત ઇન્દ્ર શબ્દ દ્વારા રાજાનું કર્તવ્ય દર્શાવી રહ્યો છે અહીં, ‘ રાજા નરેન્દ્ર, સમ્રાટ ’ વગેરે પ્રકારના આ શબ્દોના અર્થ છે અહીં ઇન્દ્ર શબ્દ ક્ષાત્ર શિરોમણી વીર રાજાનું વર્ણન કરી રહ્યો છે જે પોતે યુદ્ધ જૂનિમાં ઉપરિચિત રહીને પોતાની સેનાનું સચાલન કરે છે, અને જે માત્ર સેનાપતિ પર જ નિર્ભર રહેતો નથી આ

ધન્વના અન્ય પર્વાય પણ આ સૂક્તોમાં આવી ગયા છે, તે હવે જોઈએ—

૧ મઘવન્

“(મઘ) ધન (ધન્વ) વાસો જેની પાસે ધન છે જે રાજા પોતાની પાસે ધનના સમઠ રાખે છે તેજ યુદ્ધમાં વિજય મેળવી શકે છે. યુદ્ધમાં વિજય પ્રાપ્ત કરવા માટે આ એક મહાન સાધન છે ધનહીન રાજા જે યુદ્ધનો પ્રારંભ કરશે તે તેના હારી જવામાં કોઈ સંદેહ છેજ નહિ. આ શબ્દોથી બોધ થનારો આ અર્થ પાઠક જુએ અને રાજાનું બળ ધન કાષ્ઠમાં હોય છે એ વાત બાજી લે

૨ છુત્રહન્

“(છુત્ર) ઘેરો ધાલનારો શત્રુ (છન્વ) હનન કરનારો, અર્થાત્ જે શત્રુ ઘેરો પાલીને હુમલો કરે છે અથવા મારી રોકી રાખે છે તેને પોતાના શત્રુઓના પ્રભાવથી મારે છે તેનું આ નામ છે

આ પ્રકારે છન્વ વાચક શબ્દો અને તેના વર્ણન પરત્રવેના મનો વીર રાજાનું કર્તવ્ય દર્શાવે છે પાઠક આ વેદિક શૈલી બાજી લેશે તો તેને ધનના મનોના ગંભીર આશય આ રીતે સ્પષ્ટતા લક્ષમાં આવી શકે છે ધન્વની સાથે “ મઘત. ” પણ રહેજ છે હવે તેના વિષયમાં જોઈએ

૩ મઘતઃ (મરતો)

(મઘ+ત્વ) મરવાને માટે જે ઉઠીને ઉભા થાય છે અર્થાત્ જે મરવાને માટે તૃપ્ત થયેલા છે શત્રુનો પરાજય કરવાને માટે જે પોતાના પ્રશ્નોની આકૃતિ આપવાને માટે જે કટિબદ્ધ થયેલા છે તે વીરોનાં આ નામ છે ધન્વની સેનાના જે મરત નામના વીર છે તેમનું વર્ણન પણ આજ અર્થની સાધકતા દર્શાવી રહેલ છે આ શબ્દ સૈનિકોને ઉત્સાહ દર્શાવે છે આ પ્રકારના ઉત્સાહી વીર જે સેનામાં હશે તેનો વિજય નિઃસંદેહ થવાનો જ. આ શબ્દના પ્રયોગ જે મનોમાં છે તેના ઉદાહરણ અહીં જોઈએ—

૧ હે મઘતઃ ! ફેલ્લો સૂર્ય ઉમાઃ સ્વ । અભિમેત, મૃગતઃ સદ્ધર્મઃ । (સ ૧ મ ૨)

૧ મઘતઃ બોજસા ધન્વતુ । (સ ૧ મ ૬)

૧ હે મઘતઃ ! યા અસૌ પેરેવાં સ્તના સ્પર્ધમાના અસ્યાન્ અગ્યેતિ, તાં અગ્યેતેન તમસા વિષ્યત, યથા સ્પર્ધા અગ્યઃ અગ્યેત જાનાત્ । (સ ૨ મ ૬)

(૧) હે મરવા માટેના તૈયાર વીરો ! આપ પ્રસન્નમાં તમે સર્વ ઉમ વીર બનો, તેથી આગળ વધો, કાપો, અને દુરમનને હરાવી દો (૨) વીરોઓ બળપૂર્વક દુરમનને કાપે (૩) હે વીરો ! આ વૈરીની સેના જે અમારી સાથે સ્પર્ધા કરે છે અને દોડીને અમારા પર હુમલો કરી રહી છે તેને કમંહીન, મોહમય તમથી બેઠો તાપો કે નથી તેનો એક મતુખ બીજને જોળાખી શકે નહિ ”

આ મરતોના મનો સ્પષ્ટતાપૂર્વક સૈનિકોનેનું કર્તવ્ય દર્શાવી રહ્યા છે. યુદ્ધમાં સેનાના વીરો કેવાં ઉમ કર્તવ્યો કરે તેનો ઉપદેશ અહીં આ પ્રકારે મળી રહ્યો છે તેનું મનન કરીને જ્ઞાન તેજથીયુક્ત વીર પુરોનો પશ્ચાત્ ઉત્સાહ મળી શકે છે આ પછી “ વસઘ. ” શબ્દ જોઈએ

૪ વસઘ (વસુઓ)

વાસ કરનારોએનું નામ “ વસુ ” છે જેઓ પોતાના રાષ્ટ્રમાં પોતાના અધિકારથી વસવાડે છે શત્રુઓને હુમલા થતાં છતાં પણ જે પોતાના સ્થાનપરથી હમમવા ઇચ્છતા નથી તેઓ “ વસુ ” હોય છે આ વસુઓના વિષય માં જ અર્થવેદમાં જ અન્ય સ્થળે કહ્યું છે કે—

સવસઘ દતિ ઘો નામધેય ઉપપદયા રાષ્ટ્રશ્વેતો
હ્યસાગા (અથવા) ૭૧૦૮૧)

“ આપનું નામ સવસુ (સંવસઘ) છે. આપ દેખાવમાં અતિ ઉમ છે અને રાષ્ટ્રનું ભરણપેપણ કરનારા છે અને આપ રાષ્ટ્રનાં (મક્ષા) નેત્રો છો ” આ મત્રમાં વસુ ઉમ રાષ્ટ્રસેવક છે એમ કહ્યું છે તેથી અહીં આ સકત પુરતું “ વસુ ” શબ્દના અર્થ “ ઉમરાષ્ટ્ર ભૂલ ” અર્થાત્ “ શરવર રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક ” કરીએ છીએ આ અર્થ લેવાથી પ્રચલિત સકતના મત્રમાંનો અર્થ નિમ્નલિખિત પ્રકારનો થાય જુઓ—

ફમે નાપિતા વસઘઃ અમોમુજન્ ।

સ્પર્ધા દૃત માર્તિ વિદ્વાન્ પ્રત્યેતુ । (સ ૧ મ ૨)

“ આ પ્રભાવશાળી રાષ્ટ્રભૂલ વૈરી મેનાને કાપે છે. તેનો વિદ્વાન્ દૃત અતિ દુરમન પર ચલાઈ કરે ” આ મત્રમાંથી આપણને બહુ થાય છે કે અહીંના “ અતિ ” શબ્દ વસુ બોધના એક વસુનો વાચક છે અર્થાત્ તે ઉપર કહેલ “ વસુ ” રાષ્ટ્ર સેવક છે તો “ અતિ ” પણ વસુઓમાંનો એક રાષ્ટ્રભૂલ અથવા રાષ્ટ્રનો દૃત છે. જે સમયે અર્થાત્

સમયને પીછાનનારો અને ધણો ચતુર છે. ઇન્દ્ર અને અગ્નિમાં આ ભેદ છે પાકક તેનું મનન કરે. ઇન્દ્ર પોતે સમ્રાટ અથવા રાજા છે. તે સ્વયં સેવક અથવા રાષ્ટ્રભૂત્ય નથી. અને અગ્નિ રાજા નથી પરન્તુ રાષ્ટ્રભૂત્ય છે અગ્નિ વિદ્વાન છે અને ઇન્દ્ર ધનવાન છે આ વિશેષણો દ્વારા સ્થિતિ ભેદ પાકક મનન પૂર્વક જુએ અને વિચારે આ ભેદ જ વેદિક રાજ્ય પદ્ધતિનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી આપે છે. આ પ્રકારે વસુ સન્દનો અર્થ જોયા પછી અને અગ્નિને તેમના એક જાણવા પછી દવે અગ્નિનો અર્થ જોઈએ—

૬ અગ્નિ (અગ્નિ)

વસુ સન્દનો જે લક્ષણો પૂર્વે સન્દનો વર્ણન પ્રસન્નમાં દર્શાવ્યા છે તે તેની સાથે પણ બરાબર મળી જાય છે. આ પ્રકારનો દેવ છે રત્રુઓને બાળે છે અને ઉપાસીને તે જ પ્રદાન કરે છે. આ (ઘિહાન્) સાંની છે. સમયદા છે. કર્તવ્ય અકર્તવ્યને બરાબર સમજે છે. (જાત-વેદા = જાતે ચોક્તિ) ઉત્પન્ન થયેથી વસ્તુસ્થિતિને યથાવત જાળવનારો છે પાકક જુએ કે આપો યોગ્ય રાષ્ટ્રભૂત્ય (દુત) રાષ્ટ્રનો દૂત કેટલો ઉપયોગી થઈ પડે છે આવા યુદ્ધના પ્રસંગમાં આ પ્રકારના રાષ્ટ્રદૂતની સેવાનો રાષ્ટ્રને કેટલો લાભ થઈ શકે છે.

અગ્નિ બ્રહ્મોત્તેજ અને ઇન્દ્ર સાતતેજ વ્યક્ત કરે છે જ્યારે રાષ્ટ્ર પર આપતિ આવે છે તે સમયે આ બંને દળી મળીને રાષ્ટ્રકાય કરે એ બાનતની સૂચના આ સૂક્તોમાં મળે છે આ વિષયનો મત જુઓ—

હે વૃષહનુ દન્દ્ર ! અગ્નિ સ્વ યૂયં તાન્ પ્રતિ વહતમ્ । (સુ ૧ મં. ૩)

“ હે વીર રાજા ! તું સાંની રાષ્ટ્રભૂત્ય બને મળીને રત્રુ-ને માળી નાખે ” અહીં મળીને કાર્ય કરવાનો ઉપદેશ છે. બ્રહ્મોત્તેજ અને ક્ષાત્રોત્તેજ બંને એકત્ર મળીને વૈરીનો નાશ કરે એવું કહી પણ ન બને કે દુર્યોધન રાષ્ટ્રના દરવાજા ઠોકવા માટે અને આ બંને અદર અદર લડતા રહે આથી તો રાષ્ટ્રનો ધાત થાની સ્થિતિ નિર્માણ થશે આથી બ્રહ્મણ અને ક્ષત્રિઓએ પોતાનું અભેદ્ય એકત્ર જળવી રાખવું જોઈએ, અને પોતાના રાષ્ટ્રની ઉત્તિમાં જ પોતાની ઉત્તિ છે એમ માનવું જોઈએ.

રાત્રુઓને ગભરાવવાની રીતો

દુર્યોધનો ગભરાવવા, તેમને મોહિત કરવા, તેમને ભ્રમિત

કરવા અને તેમને દરાવવા ઇલાદિના ઉપાય આ બે સૂક્તોમાં કહેલા છે જેમાંથી દુમલા કરવાની નિષિષ્ટો અર્થ પહેલાના સ્પષ્ટીકરણમાં આવી ગયેલ છે. દવે કેટલાક વિશેષ સાધનો-નો ઉલ્લેખ કરવાનો છે જે અહીં કરીશું—

૧ અગ્ન્યજ્ઞ અને વાયવ્યાજ્ઞના પ્રયોગથી વૈરીનો નાશ કરવાની પહેલી રીતે આ સૂક્તોમાં કહી છે—

અગ્નેઃ ઘાતસ્ય ધ્રાજ્યા તાન્ વિનાશય ॥

(સુ. ૧ મં. ૫, સુ. ૨ મં. ૩)

“ અગ્નિના વેગથી અને વાયુના વેગથી તે રત્રુઓનો નાશ કર. અહીં ધ્રાજી સન્દ છે, અગ્નિનો (ધ્રાજી) મહાવેગ અને વાયુનો મહાવેગ, આ બંનેના ધક્કાથી રત્રુનો નાશ કરવાનું લખ્યું છે. ધ્રાજી સન્દનો અર્થ કે રણ વેગ, ગતિ એટલો જ નથી જે વેગના ધક્કાથી મનુષ્યો ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે, મનુષ્યો પોતાના સ્થાનપર સ્થિર રહી સક્તા નથી તે મહાવેગના પ્રયત્ન ધક્કાનો આશય આ “ ધ્રાજી ” સન્દમાં રહેલો છે તેથી એમ જણાય છે કે અહીંયા “ અગ્નેઃ ધ્રાજી, ઘાતસ્ય ધ્રાજી ” આ બંને સ્પષ્ટો ક્રમશઃ અગ્ન્યાજ્ઞ અને વાયવ્યાજ્ઞ અથવા એવાજ પ્રકારના શસ્ત્રોના વિશેષ-વાચક હોઈ શકે આ પહેલાના સ્પષ્ટીકરણમાં અગ્નિ સન્દ-ને મનુષ્ય વાચક પણ ગણાવ્યો છે પરંતુ તે અર્થ અહીં બધેએસતો આવી શકતો નથી. એકજ સૂક્તમાં એકજ અગ્નિ સન્દના બે પરસ્પર ભિન્ન અર્થ છે એ વાત અહીં સ્પષ્ટીકરણમાં રાખવી જરૂરી છે નહિ તો અર્થનો વિપરિત અર્થ થતાં વાર નહીં લાગે.

૨ તમસાજ્ઞ- તમસાજ્ઞનો પ્રયોગ આમાં છે એવું સ્પષ્ટ પ્રતીત થાય છે—

તાં વિવ્યત તમસાપવ્યતેન યદ્યેવામગ્ન્યો અગ્નં ન જાનાત્ । (સુ ૨ મં. ૫)

“ તે રત્રુસેનાને પૂર્યાર્થ હીન કરનારા તમસાજ્ઞના પ્રયોગથી વિદ્ધ કરે જોયો તેમનો એક સૈનિક પોતાના ખીજ સૈનિકને ઓળખી ન શકે ” આ મતમાં “ અપવ્યતે તમઃ ” સન્દનો પ્રયોગ છે. તમ સન્દનો અર્થ છે અધ કાર અપ-વ્યતનો અર્થ છે “ કમંહીન, ” બંનેનો સાથે મળીને અર્થ થાય છે, “ કમંહીન કરનાર ” અર્થ “ આનાથી રત્રુસેનાનો વેધ કરવાનો છે વેધ કરવા માટે શસ્ત્રોની આવશ્યકતા છે જ, અન્યથા વેધ થઈ શકે નહિ એટલા માટે આ મતમાં

તમસાસ્ત્રનો ઉલ્લેખ છે એમ સ્પષ્ટ જણાય છે. અંધાર-
રૂપી અસ્ત્રના પ્રયોગથી જ સૈનિક એક બીજાને ઝોળખવામાં
અસમર્થ થશે આ અર્થનો એક મંત્ર ભાગ પ્રથમ સૂક્તમાં છે,

અસ્ત્રિઃ સ્વરૂપિ આદત્તામ્ । સ. ૧ મં. ૬)

“ અસ્ત્રિ શત્રુની અગ્નિ લઇ લે ” આ વાક્યનો આશય
પણ તમાસાસ્ત્ર પ્રયોગનો જ છે કારણ કે અહીં દરેકની અગ્નિ
ઢાંડી લેવાના આશય નથી જ, પરંતુ તેને કાંઈ પણ દેખાય
નહિ એવો આશય છે. તેમજ આગળ જુઓ —

અમિવાન શત્રૂન તમસા વિષ્ય । (સ. ૨ મં. ૫)

“ શત્રુઓને અંધારાસ્ત્રથી વિધી તાંબ, ” અહીં આ
“ વિષ્ય ” શબ્દ પણ અસ્ત્ર રૂપ તમ (અંધાર) સ્થિત
કરે છે. આ મંત્ર અન્યત્ર પણ આવી ગયો છે. તે પણ
અહીં જુઓ—

અન્વેન તમસા અમિવાન સવન્તામ્ ॥

(ઋ. ૧૦.૧ ૨૧૧; યજુ ૧૭૪૪, સામ ઉ. ૯.૩૩૫,
નિર. ૯. ૩૩

તાં ગૂહત તમસાપવ્રતેન યધામી અન્વો અન્વં
ન જાનાત્ । (યજુ ૧૭૪૪)

“ શત્રુઓને અંધારથી ઢાંકી દે ” ઇત્યાદિ મંત્ર ભાગ-
માં પણ કોઈને કોઈ પ્રકારના અસ્ત્રનો ઉલ્લેખ છે, નહિ તો
વેધ કરવો અસંભવ છે.

૩ અવ્યા, ગ્રાહી- સૂક્ત ૨ મં ૬ માં “ અવ્યા અને
ગ્રાહી ” આ બે રોગો દ્વારા શત્રુઓના ચિત્તને મોહિત કરવા
અથવા તેમને તાસ પહેંચાડવો એવો ઉદ્દેશ છે. “ ગ્રાહી ”
શબ્દનો અર્થ સંધિયા એવો આ અર્થવેદમાં આ પહેલાં
અનેકવાર આવી ગયો છે. આ અર્થ ને અહીં લઇએ તો
સંધિયા નેજા જોકો લેનારા રોગદ્વારા શત્રુને તરત કરવાની
વાત વ્યક્ત થઇ શકે છે. અવ્યા શબ્દનો અર્થ રોગ વ્યાપ્તિ
અથવા ભય છે. પરંતુ આ મુદ્દ પ્રસંગે છે તેથી આ શબ્દો-
નો ખીન્ને કોઈ અર્થ પણ હોય એ સંભવ છે. યદ્યપિ બરા-

બર ભણી શકાયો નથી તો પણ “ ગ્રાહી ” શબ્દનો અર્થ
“ પાસ ” થાય એ સ્પષ્ટ છે, જેથી શત્રુ પકડાઇ જાય અને
તેને જોકોને ખાંધી શકાય. “ અવ-વે ” ધાતુથી ને
“ અવ્યા ” શબ્દ બનાવવામાં આવે તો “ વે ” ધાતુનો
અર્થ “ તન્તુ-સંતાન ” થવાને કારણે અવ્યા શબ્દનો
અર્થ “ ભાગ અથવા ભાગ ” થવા સંભવ છે. મંત્રમાં—

અવ્યે! પરોદિ અમીવાં ચિત્તાનિ પ્રતિમોહયન્તો
અજ્ઞાનિ ગૃહાણ ॥ (સ. ૨ મં. ૫)

“ હે અવ્યે! આગળ વધ, તેમના ચિત્તને મોહિત કરીને
તેમનાં અંગોને પકડી રાખ. ” આ અવ્યા અસ્ત્રનું વર્ણન
સ્પષ્ટ દર્શાવે છે કે આ નામનું કોઈક ભાગના પ્રકારનું અસ્ત્ર
શત્રુપર ફેંકવામાં આવે છે જેમાં પકડાઇ જવાથી શત્રુ મોહિત
થઇ જાય છે અને પછી તેમના શરીર પકડીને અથવા જોકો-
ને બાંધવામાં આવે છે આ મંત્રમાં “ પરોદિ, અંગાનિ
ગૃહાણ ” ઇત્યાદિ વર્ણન આ “ અવ્યા ” શત્રુપર ફેંકી
શકાય એવું ભાગનું અસ્ત્ર છે એવો નિશ્ચિત અર્થ થઇ શકે
છે. અર્થાત્ “ ગ્રાહી અને અવ્યા ” આ બન્ને ભાગના
જેવા શત્રુને પકડવાનાં કોઇ સવિશેષ સાધન હોઇ શકે એવો
અભારો તર્ક છે. આ વિષયના અર્થને માટે અત્યાર સુધી
કોઈ પ્રમાણ અમને મળ્યું નથી. શોધ કરનારા પાઠક
આ વિષયની વિશેષ શોધ કરીને અર્થ નિશ્ચય કરવામાં
સહાયતા આપે

મંત્રોની સમાનતા

આ બન્ને સૂક્તોમાં મંત્રોની સમાનતા છે. બન્ને સૂક્તોને
પહેલો મંત્ર થોડા પાઠભેદથી લગભગ એક સરખો જ છે.
પ્રથમ સૂક્તનો ૫ મો મંત્ર અને દ્વિતીય સૂક્તનો ૩ નો મંત્ર
લગભગ એક સરખા જ છે. અર્થમાં માં થોડો પાઠભેદ છે.
આ સમાનતા પાઠક અવરખ જુએ.

આ બન્ને સૂક્તોના મનનથી મુદ્દ વિષયક ધણે જ મોધ
પ્રાપ્ત થઇ શકે છે, આશા છે કે આ દૃષ્ટિથી પાઠક આ
સૂક્તોનું અભ્યસન કરીને લાભ ઊઠાવશે.

અસત્ય ભાષણાદિ પાપોથી છુટકારો

કાંડ ૧, સૂક્ત ૧૦

(ઋષિ:- અપર્વા । દેવતા- અપ્સરા, ૨-૪ વરુણ)

અયં દેવાનામસુરો વિ રાજતિ વશા હિ સત્યા વરુણસ્ય રાજઃ ।

તતસ્પરિ વ્રહ્મણા શાશ્વાદાન ડગ્રસ્ય મન્યોરુદ્ધિમં નંયામિ

॥ ૧ ॥

નમસ્તે રાજન્વરુણાસ્તુ મન્યવે વિશ્વં ત્યુગ્રિ નિચિકેપિં દુરધમ્ ।

સહસ્રમન્યાન્ પ્રસુવામિ સાકં જ્ઞાતં જીવાતિ શરદસ્તવાયમ્

॥ ૨ ॥

યદુવક્થાનૃતં જિહ્વા વૃજિને વ્રુહ ।

રાજસ્ત્વા સત્યધર્મણો મુશ્ચામિ વરુણાવુહમ્

॥ ૩ ॥

મુશ્ચામિ ત્વા વૈશ્વાનરાર્દર્ણવાન્મહતસ્પરિ ।

સજ્ઞાતાનુગ્રેહા વંદુ વ્રહ્મ ચાપં ચિકીહિ નઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (અયં) આ (દેવાનાં અસુરઃ) દેવાને પણ જીવન દેનારો ઇશ્વર (વિરાજતિ) પ્રકાશે છે. (હિ) કારણ કે (રાજઃ વરુણસ્ય) રાજા વરુણદેવ અર્થાત્ ઇશ્વરની (વશા) ઇચ્છા (સત્યા) સત્ય છે. (તતઃ પરિ) એટલું થવા છતાં પણ (વ્રહ્મણા) જ્ઞાનથી (શાશ્વાદાનઃ) તીક્ષ્ણ બનેલો હું (ડગ્રસ્ય મન્યોઃ) પ્રચંડ ઇશ્વરના ક્રોધથી (હમં) આ મનુષ્યને (ડત્ત નયામિ) ઉપર ઉઠાવું છું. (૧) હે (વરુણ રાજન્) ઇશ્વર ! (તે મન્યવે) તારા ક્રોધને (નમઃ અસ્તુ) નમસ્કાર દો ! હે (ડગ્ર) પ્રચંડ ઇશ્વર ! તું (વિશ્વં દુરધમ્) સર્વ દ્રોહાદિ પાપોને (નિચિકેપિ) સારી રીતે બાળે છે. (સહસ્રં અન્યાન્) હજારો અન્યોને (સાકં) સાથે સાથે હું (પ્રસુવામિ) પ્રેરણા આપું છું. (અયં) આ મનુષ્ય (તવ) તારા બળીને જ (જ્ઞાતં શરદઃ) સો વર્ષ (જીવાતિ) સુધી જીવતા રહી શકે છે. (૨) હે મનુષ્ય ! (યત્) જે (અનૃતં વૃજિનં) અસત્ય અને ખાપચુકત વચન (જિહ્વા) જીભથી (વ્રુહ ડવક્થ) તું ઘણું ખડું બોલે છે, તેથી તથા (સત્ય-ધર્મા) સાચા ન્યાયી (રાજાઃ વરુણાત્) રાજા વરુણદેવ ઇશ્વરથી (અહં) હું (ત્વા) તેમને (મુશ્ચામિ) છોડાવું છું. (૩) હે મનુષ્ય ! (ત્વા) તને (મહતઃ વૈશ્વાનરાત્ અર્ણવાત્) મહાસાગરની સમાન ગંભીર વિશ્વનાયક દેવથી (પરિ મુશ્ચામિ) છોડાવું છું. હે (ડગ્ર) વીર ! (હહ) અહીં સજ્ઞાતાન્) પેતાના ભતિ-વાળાને (આ વંદુ) સર્વ કહી દે, અને (નઃ) અમારાં (વ્રહ્મ) જ્ઞાન (અપ ચિકીહિ) તું બાળ. (૪)

ભાષાર્થ— આ સૂત્રાદિ દેવતાઓને શક્તિ પ્રદાન કરનારો પ્રમુખ ઇશ્વર સર્વ જગત્ પર વિરાજે છે, સર્વનો શાસક તે જ છે, તેથી તેની ઇચ્છા જ સર્વદા સત્ય થાય છે. અર્થાત્ તેની ઇચ્છાને પ્રતિકૂળ કોઈ પણ જગ શક્તિ નથી તો પણ જ્ઞાનથી સત્ય માર્ગને બાળનારો હું આ પાપી મનુષ્યને નિઃનિશ્ચિત માર્ગથી તે ઇશ્વરના ક્રોધથી છોડાવું છું. (૧) હે ઇશ્વર ! તારા ક્રોધની સામે અમે નમ્ર બનીએ છીએ, તારી સામે અમે અમાર શિર છુટાવીએ છીએ કારણ કે તુ અમારા સર્વના પાપોને યથાવત્ બાળે છે. તેથી અમે અમારાં પાપોને તારી સમક્ષ છુટાવી શકતા નથી હે પ્રભો ! આ વાત મેં હજારો મનુષ્યોની સમાજોમાં ઘોષિત કરી છે, તે સદેહરહિત વાત છે કે જો તે મનુષ્ય તારો વક્ત બનશે તો જ તે સો વર્ષ જીવિત રહી શકશે, અન્યથા તેને કોણ બચાવી શકે ? (૨) હે પાપી મનુષ્ય ! તુ તારી જીભે ઘણું અસત્ય અને ઘણું જ પાપી વચન બોલે છે. આ પાપથી બીજા કોઈ તને બચાવી શકશે નહિ. હું તને તેના શરણમાં લઈ જઈ છું અને તેની કૃપાથી હું તારો બચાવ કરી શકું છું. (૩) હે પાપી મનુષ્ય ! તને વિશ્વેશ્વરના ક્રોધથી જે પ્રકારે છોડાવું છું હે વીર ! તુ તારી ભતમાં સર્વ પાતો કહે અને અમારા જ્ઞાનને બાળીને તુ અપનાવી લે. (૪)

અસત્ય ભાષણાદિ પાપોથી છુટકારો

પાપોથી મુક્તિ મેળવવાનો માર્ગ

ને કે આ સૂક્ત અતિ સરળ છે તે પશુ પાકોને વિશેષ સરળ બોધ મળે તેટલા માટે અહીં ચોક્કસ રૂપથી કરવામાં આવે છે

આ સૂક્તમાં પાપથી છુટકારો મેળવવાનો ને માર્ગ જાણવો છે તે નીચે દર્શાવ્યા છે—

એક શામલ છંદ

(૧) "દેવાનાં મનુરો વિરાજતિ"—અર્થ અંદાદિ દેવોને વિવિધ શક્તિ દેનારા એક પ્રથમ સર્વ જગતને પરમ શાસક છે તેનાથી અધિક શક્તિશાળી બીજો કોઈ છે જ નહિ (મત્ર ૧)

૨ "રાજો વળગળ વશાદિ સત્યા"—તે પ્રથમ છંદનું સત્ય શાસન છે તેની ઇચ્છા સર્વોપરિ છે તેના અર્થ શાસનનું કોઈ ઉલ્લેખ નથી (મત્ર ૧)

"વિશ્વ હ્રામ નિચિકોવિ દુરઘમ્"—હે પ્રથમ છંદ ૧ ! તું અમારા સર્વનાં પાપોને યથાવત્ જાણે છે અર્થાત્ કોઈ મનુષ્ય પોતાનું પાપ તેનાથી છૂપાવી શકતો નથી, કારણ કે તે સર્વસ છે તેથી અમારાં સર્વનાં અસત્ય તેમજ સારાં કર્મો તે યથાવત્ તેજ સમયે જાણી જાય છે (મત્ર ૨)

છંદરને સર્વોપરિ માનવો, સર્વથી સામર્થ્યશાળી છે તેનું સ્મરણ રાખવું અને તેનાથી છૂટા એવું કોઈ કામ મનુષ્ય કરી શકતો નથી, એ વાત નિશ્ચય રીતે સમજવી એ પાપથી બચવાને માટે આવશ્યક છે પાપથી બચાવનારા આ ત્રણ મહત્વપૂર્ણ વિશ્વાસ આ સૂક્તમાં કહેલા છે પાકક તેમનું નામન કરે અને તેમને પોતાના અત્યાચરણમાં રિધર કરે આજ ત્રણ જાન મનુષ્યને પાપથી બચાવ કરી શકે છે

જ્ઞાન અને ભક્તિ

મનુષ્યને પાપથી બચાવનાર જ્ઞાન અને ભક્તિ એ બે છે તેનું વર્ણન આ સૂક્તમાં નીચેની રીતે કરેલ છે—

(૧) "બ્રહ્મણા જ્ઞાતાદાનઃ"—જ્ઞાતથી તીકણ અનેલો મનુષ્ય પાપથી બચી જાય છે, અને બીજાને પણ બચાવે છે સંજિના તથા આત્માના વિદ્યાને "બ્રહ્મ" કહે

છે. આ બ્રહ્મ અર્થાત્ સર્વવિદ્યા અને આત્મવિદ્યાનું ઉત્તમ જ્ઞાન મનુષ્યને તેજ જનાવે છે અર્થાત્ કુશાચ અને તેજસ્વી જનાવે છે ને રીતેધારદાર કામ કરીને નાશ કરે છે તેજ પ્રગટે જાનનું કામ પણ અજાન, પાપથી મનુષ્યોનો નાશ કરે છે. મનુષ્ય ની સાચી ઉત્તિનું આજ સાચું સાધન છે. (મત્ર ૧)

(૨) "નમસ્તે રાજન્ વરુણાસ્તુ મન્યવે"—હે છંદ ૧ ! તારા કોધની સામે અમે નમન કરીએ છીએ, તારા શાસનની સામે અમે અભય શિર ઝુકાવીએ છીએ, અર્થાત્ અમે તારા શરણમાં આવીને રહીએ છીએ અમે જાનને પોતાને તારી ઇચ્છાને સમર્પણ કરીએ છીએ, તૂજ અમારા તારણદાર છે તારા સિવાય બીજા કોઈને શરણે જવા યોગ્ય છે જ નહિ એમ અમે સમજીએ છીએ (મત્ર ૨)

(૩) "શત જીવાતિ શરદસ્તવાયમ્"—તે શો વરસ છંદની ને તારી બની જશે, ને પરમેશ્વરનો શક્, ભક્ત બનીને રહેશે તેનો નાશ કાણ કરી શકશે ? (મત્ર ૨)

પાકક આ ત્રણ મત્ર કામોમાં જ્ઞાન અને છંદર ભક્તિથી પાપમાંથી મુક્તિ મેળવવાની સજ્જતા જોઈ શકશે સર્વવિદ્યા ને જાણીને તરફથી આચરણ કરવું, આત્મવિદ્યાને જાણીને પરમાત્માને સાર્વભૌમ સત્તાધારી માનવો, ભક્તિથી નમન જનવું અને છંદરના ભક્ત બનીને જ્ઞાનથી તેના બનીને રહેવું એજ પાપમોચનનો સોધ અને નિશ્ચિત માર્ગ છે પાકક આ સૂક્તમાં આ માર્ગ બતાવે જુએ આ સૂક્તમાં ને માર્ગે પાપમોચનની શક્યતા બતાવે છે તે આજ માર્ગ છે, અને તેજ નિશ્ચિત અને સોધો માર્ગ છે

પ્રાર્થાશિલ

પાપથી બચવાને માટે પ્રાર્થના પશુ અહીં કહેલું છે અને તે અહીં જોવા યોગ્ય છે,

(૧) "બ્રહ્મ અવ ચિકીર્ષિ" પૂર્વોક્ત જ્ઞાન મેળવીને પોતાનું ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું તથા સર્વેષાં ને નિયમે ઉપર દર્શાવ્યા છે, તેમને જાણ્યા તે ઉર્ભાતનું નિશ્ચિત સાધન છે. જ્યારે આ જ્ઞાતથી પોતાના અવયવોની જાણ થશે, આપણા આચારનું જ્ઞાન થશે ત્યારે પશ્ચાત્પાપી શુદ્ધિ મેળવવાનો માર્ગ છે અને તે આ પ્રકારે છે— (મત્ર. ૪)

(૧) “સજાતાનુમેદા વદ” — હે વીર! તું તારી જાતવાળા સર્વ પુરુષોની સામે તારા સર્વ અપરાધ કહી દે. એ જ પ્રાયશ્ચિત છે. આપણી જાતિના સ્ત્રી પુરુષોની સામે પોતાના અપરાધ છૂપાવ્યા વગર કહેવા એ મહાન પ્રાયશ્ચિત છે. અને તેથી મનુષ્યની મનની શુદ્ધિ થાય છે. (મં. ૪)

જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા પછી અથવા જે સમયે પશ્ચાત્તાપ થાય તે સમયે પોતાના સર્વ અપરાધ પોતાની જાતિની સામે કહેવા એ ધર્મનું જ ધીરજનું તથા મનની પવિત્રતાનું કાર્ય છે. અત્યેક મનુષ્ય આ પ્રકારે પ્રાયશ્ચિત કરી શકતો નથી. પ્રાયઃ મનુષ્ય પોતાના અપરાધો છૂપાવવાના પ્રયત્નો જ કરે છે પરંતુ જે લોકો પોતાના દોષોને જનતાની સામે ધરી દે છે તેઓ શુદ્ધ જાતિને શીઘ્ર મોટા મહાત્મા બની જાય છે.

આ સૂક્તમાં “વરુણ” આદિ શબ્દો દ્વારા પરમાત્માનું વર્ણન થયું છે. “મુઞ્જામિ” ઇત્યાદિ શબ્દોથી પાપીઓને પાપથી છોડવનારા મહોપદેશકનું વર્ણન છે. અને “દમ” વગેરે શબ્દોથી પાપી મનુષ્યોનું પણ વર્ણન થયું છે. ધર્મોપદેશક પાપીઓને પાપથી બચાવના ઉપદેશ પરમેશ્વરભક્તિના માર્ગ બતાવતો કરી રહ્યો છે. આ વાત આ સૂક્તોના

શબ્દોથી સ્પષ્ટ થાય છે. અર્થાત્ ધર્મોપદેશક આ જ માર્ગથી પોતે પાપથી બચે અને બીજાને પાપથી બચાવે.

પાપી મનુષ્ય

પાપી મનુષ્ય હજારો પ્રકારના પાપ કરે છે પરંતુ આ સૂક્તમાં ધર્મજ્ઞ યોગી મૂખ્ય પાપોનો જ ઉલ્લેખ કર્યો છે. તે પણ અહીં જોવા જેવો છે—

(૧) “વિશ્વં દુઃસ્વં” — સર્વ દ્રોહ અર્થાત્ સર્વ પ્રકારની હિતરપિંડી, હિતરપિંડી કરવી, કામા-વાચા-મનથી ઠાઠનો વિશ્વાસપાત કરવો એ મહા બારે પાપ છે. આમાં બીજાં ધર્મજ્ઞ પાપ આવી જાય છે. (મં. ૨)

(૨) “યદુવચ્ચાનૃતં જિહ્વા વૃજિતં યદુ” — જીહ્વાથી અસત્ય અને પાપભાવથી યુક્ત એવા વચન બોલવા એ પણ એક મોટું બારે પાપકર્મ છે. (મં. ૩)

દ્રોહ કરવો અને અસત્ય બોલવું, આ બંનેમાં પ્રાયઃ સર્વ પાપો સમાઈ જાય છે. આવા પાપી મનુષ્યોનો સુધારો પૂર્વેક્ત રીતે જ થવા સંભવ છે. ધર્મોપદેશક તથા સાધારણ માણસ જો આ સૂક્તનો વિચાર કરશે તો તેને પાપ મોચનના વિષયમાં ધર્મજ્ઞ યોગ્ય બોધ મળી શકે છે.

પાપથી બચાવવાની પ્રાર્થના

કંઠ ૧૧, સૂક્ત ૬

(ક્રષિઃ- જાંતાતિઃ । દેવતા- વન્દમાઃ મન્ત્રોક્તાઃ)

અગ્નિં બ્રૂમો વનસ્પતીનોપધીરુત વીરુધઃ ।

દન્ત્રં બૃહસ્પતિં સૂર્યં તે નૌ મુઞ્જન્ત્વંહસઃ ।

॥ ૧ ॥

બ્રૂમો રાજાન્ વરુણં મિત્રં વિષ્ણુમથો ભર્ગમ્ ।

અંશં વિવંસ્વન્તં બ્રૂમસ્તે નૌ મુઞ્જન્ત્વંહસઃ ।

॥ ૨ ॥

બ્રૂમો દેવં સંવિતારં ધાતારમુત પૂષ્ણમ્ ।

ત્વષ્ટારમગ્નિયં બ્રૂમસ્તે નૌ મુઞ્જન્ત્વંહસઃ ।

॥ ૩ ॥

અર્થ— અગ્નિ, વનસ્પતિ, ઔષધિ, (વીરુધઃ) લતા, ઇન્દ્ર, બૃહસ્પતિ અને સૂર્યની (બ્રૂમઃ) અમે સહુ પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે (તે) તેઓ (નઃ અહસઃ) અમને સર્વને પાપથી (મુઞ્જન્તુ) બચાવે. (૧) રાજા, વરુણ, મિત્ર, (અથો) અને ભગ, અંશ, વિવસ્વાન (૨) સવિતાદેવ, ધાતા, પૂષા, (અગ્નિયં

મન્યવાંસરસો વૃમો અશ્વિના વ્રત્તંત્વંપતિમ્ ।

અર્થમા નામ યો વૃવસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૪ ॥

અહોરાત્રે દ્વં વૃમઃ સૂર્યાચન્દ્રમસાંવુમા ।

વિશ્વાનાદિત્યાન્મસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૫ ॥

વાત વૃમઃ પૂર્જન્યમન્તરિક્ષમથો દિશઃ ।

આશાશ્ચ સર્વાં વૃમસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૬ ॥

મુચ્ચન્તુ મા શપથ્યાદિહોરાત્રે અથો વૃપાઃ ।

સોમો મા વૃવો મુચ્ચતુ યમાદૃશ્ચન્દ્રમા દતિ

॥ ૭ ॥

પાર્થિવા દિવ્યાઃ પશવં આરण्या હ્રત યે મૃગાઃ ।

શકુન્તાંપક્ષિણાં વૃમસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૮ ॥

મનાઞ્ચાર્યાન્નિદં વૃમો રુદ્રં પંશુપતિશ્ચ યઃ ।

દ્વપૂર્વાં વૃપાં સંવિદ્ય તા નંઃ સન્તુ સદા શિવાઃ

॥ ૯ ॥

દિવં વૃમો નક્ષત્રાણિ મૂર્ધિ યક્ષાણિ પર્વતાન્ ।

સમુદ્રા નયો વેગન્તાસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૦ ॥

સમુર્પોન્વા હ્રદ વૃમોડપો વૃવીઃ પ્રજાર્પતિમ્ ।

પિતૃન્યમશ્રેષ્ઠાન્નૃમસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૧ ॥

ત્વષ્ટાર) મુખ્ય (૧૪૧૦ (૩) ગ ધર્વ અને અપ્સરાગણ, અશ્વિની દેવ, બ્રહ્મણ્યપતિ, (ય અર્થમા નામ દેવ) અને જે અર્થમા નામના દેવ પશુ છે. (૪) અહોરાત્ર, સૂર્ય અને ચંદ્ર એ (ઉમો) બન્ને (વિશ્વાનાદિત્યાન્) સર્વ આદિત્ય (૫) (વાત) વાયુ, પુર્જન્ય, અન્તરિક્ષ (અથો) અને દિશા (આશા) ઉપ દિશાની (વૃમ) અમે સર્વ પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે (તે ન અંહસ મુચ્ચન્તુ) તે સર્વ અમને પાપથી બચાવે (૬)

અહોરાત્ર અને ઉપાઓ (મા શપથ્યાન્ મુચ્ચન્તુ) મને પ્રતિજ્ઞાથી યુક્ત કરે, (ય ચદ્રમા દતિ આદૃઃ) જેને ચંદ્રમા કહેવામા આવે છે, તે સોમદેવ (મા મુચ્ચતુ) મને પાપથી યુક્ત કરે (૭)

(પાર્થિવા દિવ્યા પશવ) પૃથ્વી પરના પશુઓ અને આકાશમા રહેનારા પક્ષીઓ (ઉત્ત યે આરण्या મૃગા) અને અરણ્યમા રહેનારા પ્રાણીઓ છે, શકુન્ત પક્ષી છે, તેમની અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે તેઓ અમને પાપથી બચાવે (૮)

અપ અને શર્વ (ય પશુપતિ રુદ્ર) જે પશુપાલક રુદ્ર છે, (યા વૃપા દ્વપૂ) તેમના જે બાણ (સ વિદ્ય) અમે જાણીએ છીએ કે (તા) તેઓ (ન સદા શિવાઃ સન્તુ) અમારે માટે સદા કલ્યાણકારી થાઓ (૯)

(દિવં) સુર્ય, નક્ષત્ર, ભૂમિ, (યક્ષાણિ) યક્ષ, પર્વત, સસુદ્ર, નદીઓ, (વેગન્તા) જળાશય, (૧૦) અસર્થિગણ (આપ દેવી) જળ, પ્રજાપતિ, (યમશ્રેષ્ઠાન્ પિતૃન્) પિતર અને તેમના અધિપતિ યમ (૧૧)

યે દેવા દિવિપદો અન્તરિક્ષસર્વશ્ચ યે ।

પૃથિવ્યાં શક્રા શ્રિતાસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૨ ॥

આદિત્યા રુદ્રા વસવો દિવિ દેવા અર્ધર્વાણઃ ।

અગ્નિરસો મનીષિણસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૩ ॥

યજ્ઞં બ્રૂમો યજમાનમૃચઃ સાર્માનિ મેષજા ।

યજૂંષિ હોત્રાં બ્રૂમસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૪ ॥

પચ્ચં રાજ્યાનિ વીરુધાં સોમશ્રેઠાનિ બ્રૂમઃ ।

દુર્મો મદ્ગો યવઃ સહસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૫ ॥

અરાયાન્બ્રૂમો રક્ષાંસિ સર્પાન્પુણ્યજનાન્પિતૃન્ ।

મૃત્યૂનેકશતં બ્રૂમસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૬ ॥

ઋતૂન્બ્રૂમઃ ઋતુપતીનાર્તવાનુત હાપનાન્ ।

સમાઃ સંવત્સરાન્માસાંસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૭ ॥

પતં દેવા દક્ષિણતઃ પશ્ચાત્પ્રાચ્ચં ઉદેત ।

પુરસ્તાંદુત્તરાચ્છક્રા વિશ્વે દેવાઃ સમેત્ય તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ

॥ ૧૮ ॥

અર્થ—(યે દિવિપદઃ દેવા) જે ધ્રુવોક્રમા રહેનારા દેવ છે, (ચયે અન્તરિક્ષસર્વઃ) અને અન્તરિક્ષમાં રહેનારા છે. (યે શક્રાઃ) જે સમર્થદેવ (પૃથિવી શ્રિતાઃ) તથા જે પૃથ્વીને આશ્રય લઇને રહ્યા છે. (તે નઃ અંહસઃ મુચ્ચન્તુ) તે સર્વ અમને પાપથી બચાવે (૧૨)

આદિત્ય, રુદ્ર, વસુ, (દિવિ અર્ધર્વાણઃ દેવાઃ) ધ્રુવોક્રમા જે નિશ્ચળ દેવ છે. તથા (મનીષિણઃ અગ્નિરઃ) મનનશીલ અગ્નિરસ છે (તે નઃ અંહસઃ મુચ્ચન્તુ) તે અમને સર્વને પાપથી બચાવે. (૧૩)

યજ્ઞ, યજમાન, (ઋચઃ) ઋગ્વેદ, સામ, (મેષજા) વૈદ્યની સાથે (યજૂષિ) યજુર્વેદ, (હોત્રાઃ) હોમહવન કર્મ (૧૪)

(વીરુધાં સોમશ્રેઠાનિ પચ્ચરાજ્યાનિ) જેમા સોમ શ્રેષ્ઠ છે, એવી ઔષધિઓના પાંચ રાજ્ય, હર્ષા, (મદ્ગ) ભાંગ (યવઃ) જવ અને (સહઃ) બળશાળી ધાન્યને (બ્રૂમઃ) અમે કહીએ છીએ કે (તે) તેઓ અમને સર્વને પાપથી બચાવે. (૧૫)

(અરાયાન્ રક્ષાંસિ) અરાજક રાક્ષસો, સાપ, પુણ્યજનો અને પિતૃઓ (ઇકશતં મૃત્યૂન્) એકસો મૃત્યુઓને, (૧૬)

ઋતુઓ, ઋતુઓના પતિઓ, (આર્તવાન્ હાપનાન્) ઋતુઓથી બનતા અપનો (સમાઃ સંવત્સરાન્ માસાન્) સમવર્ષ, સંવત્સર અને મહિનાઓ અમે કહીએ છીએ કે તેઓ અમને પાપથી બચાવે. (૧૭)

ઉ (દેવાઃ) દેવો ! (દક્ષિણતઃ પત) દક્ષિણ દિશામાંથી આવો, પશ્ચીમી (પ્રાચ્ચઃ ઉદેત) પૂર્વ-દિશામાં ઉદયને પ્રાપ્ત થાઓ. (વિશ્વે શક્રાઃ દેવાઃ) સર્વ સમર્થદેવ (પુરસ્તાંદુત્તરાં સમેત્ય) સામે અને ઉત્તર દિશામાં એકત્ર બનીને (તે નઃ) તેઓ અમને સર્વને પાપથી બચાવે. (૧૮)

વિશ્વાન્ત્રેવાનિદં દ્રૂમઃ સત્યસંધાનૃતાવૃધઃ ।

વિશ્વામિઃ પર્ત્વીમિઃ સહ તે નૌ મુશ્નન્વંહંસઃ

॥ ૧૯ ॥

સર્વાન્ત્રેવાનિદં દ્રૂમઃ સત્યસંધાનૃતાવૃધઃ ।

સર્વામિઃ પર્ત્વીમિઃ સહ તે નૌ મુશ્નન્વંહંસઃ

॥ ૨૦ ॥

મૃતં દ્રૂમો મૃતપતિં મૃતાનામૃત યો વ્રજી ।

મૃતાન્તિ સર્વા સંગત્ય તે નૌ મુશ્નન્વંહંસઃ

॥ ૨૧ ॥

યા દેવીઃ પશ્વં પ્રદિશો યે દેવા દ્વાદશૃતંબઃ ।

સંવત્સરસ્ય યે દંષ્ટાસ્તે નઃ સન્તુ સર્વા શિવાઃ

॥ ૨૨ ॥

યન્માતંત્રી રથક્રીતમમૃતં વેદં મેપજમ્ ।

તાદિન્દ્રો અપ્સુ પ્રાવેશયત્તદાપોં દત્ત મેપજમ્

॥ ૨૩ ॥

અર્થ— (સત્ય સંધાન) સત્ય પ્રતિષ્ઠા (ક્રતાવૃધઃ) સત્યને આગળ ધપાવનાર (વિશ્વાન્ દેવાન્) સર્વ દેવેને (શ્વં દ્રૂમઃ) અમે કહીએ છીએ કે તેઓ (વિશ્વામિઃ પર્ત્વીમિઃ સહ) તેમની સર્વ પત્નિઓની સાથે આવીને (નઃ) અમને બધાને પાપથી બચાવે. (૧૯-૨૦)

(યઃ વ્રજી) જે સર્વને વશ કરનાર છે તે (મૃતાનાં મૃતપતિઃ) ભૂતોના અધિપતિઓને તથા (મૃતં) ભૂતોને અમે (રુદ્રઃ) કહીએ છીએ કે (સર્વા મૃતાન્તિ સંગત્ય) સર્વ ભૂતો મળીને અમને સર્વને પાપથી બચાવે. (૨૧)

(યાઃ પશ્વદેવીઃ પ્રદિશઃ) જે પાંચ દિવ્ય દિશાઓ છે, (યે દ્વાદશ ક્રતુઃ દેવાઃ) જે બાર ઋતુ દેવો છે. (યે સંવત્સરસ્ય દંષ્ટા) જે વર્ષની હાલોની જેવા છે, (તે નઃ સર્વા શિવાઃ સન્તુ) તેઓ અમારે માટે સદા શુભ હો! (૨૨)

(માતાલિઃ) માતાલિ (ચત્ રથક્રીતં અમૃતં મેપજં વેદ) જે રથ દારા પ્રાપ્ત થનારું અમરપણું આપનારાં ઔષધોને બલ છે (ઇન્દ્રઃ તત્ અપ્સુ પ્રાવેશયત્) ઇન્દ્રે તે ઔષધો જળમાં ઢાળવ કરેલ છે, હે (આપઃ) જળો! (તત્ મેપજં દત્ત) તે ઔષધોને અમને આપો. (૨૩)

ભાષા— આ સર્વ દેવાઓની સદાચાર્યની મહુચ્ચમાન પાપથી બચી જાય (૧-૨૩)

પાપથી બચાવવાની પ્રાર્થના

આ સૂક્તનો વિચાર

આ સૂક્તમાં માનવોને પાપથી મુક્ત કરવા માટે અર્થાત્ તેમને નિષ્કાપ કરવા માટે દેવતાઓની પ્રાર્થના છે.

આ પ્રાર્થનાની વિશેષતા એ છે કે આ પ્રાર્થના સાવજનિક અર્થાત્ સાધિક છે સર્વ માણસો મળીને કરી શકે તેવી

પ્રાર્થના છે, તેથી તેમાં, “ તે સો મુચસ્તુ ચંદ્રસ ” તેઓ

અમે સર્વ પ્રાર્થના કરનારાઓને પાપથી મુક્ત કરે, એવા

બહુવચનનો પ્રયોગ કરેલ છે. સાધિક પ્રાર્થનાનું મહત્ત્વ વૈદિક

સાસ્ત્રવત્તમાં વિશેષ છે કારણ કે તેથી સંધ-સંક્રિત વધ છે.

હવે આ સૂક્તમાં જે દેવતાઓના નામ નિર્દેશ આવેલ

છે તેમનું વર્ગીકરણ આ પ્રમાણે છે—

પૃથ્વીસ્થાનીય દેવતા

૧ અગ્નિ ૧	૨૬ હોત્રાઃ ૧૪
૨ વનસ્પતિ ૧	૨૭ વીરુધા પચ રાજ્યાનિ ૧૫
૩ ઔષધિ ૧	૨૮ સોમ (વનસ્પતિ) ૧૫
૪ વીરુધા ૧	૨૯ દર્ભા ૧૫
૫ અહોરાત્ર ૫ ૭,	૩૦ ભગ ૧૫
૬ શપથ ૭	૩૧ યવ ૧૫
૭ ઉષાઃ ૭	૩૨ સહ ૧૫
૮ પાર્થિવાઃ પશવા ૮	૩૩ અરાય ૧૬
૯ આરણ્યા મૃગાઃ ૮	૩૪ રક્ષોસિ ૧૬
૧૦ ભૂમિ ૧૦	૩૫ સર્પ ૧૬
૧૧ વક્ષ ૧૦	૩૬ પુણ્યજન ૧૬
૧૨ પર્વત ૧૦	૩૭ મૃત્યુ (એકચત્રત મૃત્યવ) ૧૬
૧૩ સમુદ્ર ૧૦	૩૮ ઋતુ (દ્વાદશ) ૧૭, ૨૨
૧૪ નદી ૧૦	૩૯ ઋતુપતિ ૧૭
૧૫ વેશન્તાઃ ૧૦	૪૦ આત્મવ ૧૭
૧૬ પથિવ્યાશિક્ષા શ્રિતા ૧૨ ૪૧ હાવન ૧૭	
૧૭ વસત્ર (અષ્ટૌ) ૧૩	૪૨ અમાઃ ૧૭
૧૮ અથર્વાણા ૧૩	૪૩ સ વત્સર ૧૭
૧૯ અગ્નિરસઃ ૧૩	૪૪ માસાઃ ૧૭
૨૦ યજ્ઞ ૧૪	૪૫ વિત્રેદેવાઃ ૧૮, ૧૯
૨૧ યજ્ઞમાનઃ ૧૪	૪૬ દેવપથ્યા ૧૯
૨૨ ઋત્યાઃ ૧૪	૪૭ ભૂત ૨૧
૨૩ સામાનિ ૧૪	૪૮ ભૂતાનાં ભૂતપતિ ૨૧
૨૪ ભેષજ્ઞનિ ૧૪	૪૯ ભેષજ ૨૩
૨૫ યજ્ઞ ૧૪	

અન્તરિક્ષ સ્થાનીય દેવતા

૧ ગધર્ ૪	૮ સર્વાઃ આશાઃ ૭
૨ અપ્સરાઃ ૪	૯ સોમ ૭
૩ અન્દમાઃ ૫	૧૦ પક્ષિણ ૮
૪ વાયુ ૬	૧૧ શકુન્તાઃ ૮
૫ પર્જન્ય ૬	૧૨ ભવ ૯
૬ અન્તરિક્ષ ૬	૧૩ શર્વ ૯
૭ દિશાઃ ૬	૧૪ રૂદ્ર ૯

૧૫ પશુપતિઃ ૯
૧૬ ધ્રુવ ૯
૧૭ યમ ૧૧

દુસ્થાનીય દેવતા

૧ ધન્ત્ર ૧	૧૩ ત્વષ્ટા ૩
૨ બ્રુહસ્પતિ ૧	૧૪ અશ્વિની ૪
૩ સૂર્ય ૧, ૫	૧૫ બ્રહ્મણ્યુરપતિ ૪
૪ રાજનવશ્યુઃ ૨	૧૬ અર્ચમા ૪
૫ મિત્ર ૨	૧૭ વિત્રે આદિયાઃ (દ્વાદશ) ૫, ૧૩
૬ વિષ્ણુ ૨	૧૮ દિવ્યાં પશવ (પક્ષિણ) ૮
૭ ભગ ૨	૧૯ દ્યુ ૧૦
૮ અશ્ર ૨	૨૦ નક્ષત્રાણિ ૧૦
૯ વિતસ્વાન્ ૨	૨૧ સપ્તર્ષયાઃ ૧૧
૧૦ સવિતાદેવ ૩	૨૨ દેવી, આપ ૧૧
૧૧ ધાતા ૩	૨૩ પ્રજાપતિ ૧૧
૧૨ પૂષા ૩	૨૪ દિવિષદ દેવાઃ ૧૨, ૧૩,

અહીં ત્રણ વિકાસમા (સ્થળોમાં) દેવતાઓને વહેચી દીધા છે. દેવતાના નામની સામે જે મંત્રમાં તે દેવતા આવેલ છે તેના અંક આપેલા છે. કેટલાંએ દેવતાઓ અન્તરિક્ષ સ્થાનમાં અથવા દુસ્થાનમાં રાખ્યાં થોડાં હોવા છતાં પણ પૃથ્વી સ્થાનના માનવની સાથે તેમનો સંબંધ આવવાને લીધે તેમને પૃથ્વી સ્થાનમાં મૂકેલ છે. આટલો બેદ વિચારની સરળતાને માટે કરેલ છે તે પાઠક લક્ષમાં રાખે.

પૃથ્વી સ્થાનમાં	૪૯
અન્તરિક્ષ સ્થાનમાં	૨૦
દુસ્થાનમાં	૨૪

એકદર દેવ આટલી દેવતાઓ યથા.

આમાં ૮ વસ્તુ, ૧૧ રૂદ્ર, ૧૨ આદિત્ય ૭ ઋષિગણ, ૧૦૦ મૃત્યુ ૧૨ માસ, ૨૬ કંતુ ૬, નદ્યુપતિ, ૪ દિશા, ૪ ઉપદિશા આ ૧૮૪ દેવતાઓ અધિક થાય છે તેમાંથી ૧૨ ફરી વખત આવવાથી બાદ કરતાં શેષ ૧૭૨ રહી જાય છે આ સાથે પૂર્વોક્ત ૯૩ દેવતાઓ મેળવવાથી ૨૬૫ દેવતાઓ થાય છે.

આ દેવતાઓનો માનવોની સાથે કેવી રીતે સંબંધ આવે છે એ જોઈને પાપથી બચવાનો યત્ન સાધકે કરવો ઉચિત છે.

આમાંથી કેટલીએ દેવતાઓ પાપની સાધક પણ હોઈ શકે છે, જેથી રીતે ભૂમિ, જળ, વનરપતિ પરુપદી આ સર્વ માટે મનુષ્યો યુક્ત કરતા આવ્યા છે, અંદર અંદર સજ્જા રહ્યા છે, ભૂમિ માટે કેટલાએ યુદ્ધો ખેલાયાં છે અને કેટલોએ માનવ સંદાર થયો છે તે ઇતિહાસમાંથી જાણી શકાય તેમ છે. માનવમાં શક્તિ બળ આને સીધે જ આવે છે, આ શક્તિ બાવધીજ બચતા જેતું છે, બપવાર એવો કરવો જોઈએ કે માનવોમાંથી શક્તિ બળ હું મધ્ય જાત અને તેમનામાં ફેરી બાવ રિયર થાય, તેથી જ કહ્યું છે કે—

તે જા સમ્મુ સદા શિષ્યા ॥ (૧૧૨)

“ આ સર્વ દેવતાઓ અમારે માટે શુભ માગે દર્શાવનારા થાઓ. ” આ પ્રાર્થનામાં અશુભવૃત્તિ દોષાની સંભાવના સૂચિત કરેલ છે. મનને વશમાં રાખીને કાંઈ પણ પ્રકારની અશુભ વૃત્તિ મનમાં ન ઉઠે એવો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. આ પ્રમાણે માનવી પાપથી બચી શકે છે. મન કીયું પેચું રહ્યું તો પાપ થશે. જો મન જગવાન હશે તો મનુષ્ય પાપથી દૂર રહી શકશે. આ પ્રમાણે વિચાર કરીને માનવપાપથી બચવાનો પ્રયત્ન કરે અને પવિત્રતા બની વશસ્વી બને.

પાપ નાશન

કાંડ ૭, સૂકત ૧૧૫

(ઋષિ. — અપર્વાજિત્રા । દેવતા — શક્તિ, જાતેવદા :)

પ પતેતઃ પાપિ લક્ષ્મિ નશ્યેતઃ પ્રામુતઃ પત ।

અવસ્મયેનાદ્વેન દ્વિપતે ત્વા સંજાયસિ

॥ ૧ ॥

યા માં લક્ષ્મીઃ પંતયાલૂરજુષ્ટામિચસ્કન્દુ વન્દતેવ વૃક્ષ્મ ।

અન્યગ્રાસ્મત્સંવિત્સ્તામિતો ધા હિરણ્યહસ્તો વસુ નૌ રરાળઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે (પાપિ લક્ષ્મિ) પાપમય લક્ષ્મી ! (હૃતઃ પ્ર પત) અહીંથી દૂર જા. (હૃતઃ નશ્ય) અહીંથી દૂર આવી જા (અમુતઃ પ્રપત) ત્યાંથી પણ હટી જા, (અવસ્મયેન એકેન) લોખંડની ખીલાથી, (ત્વા દ્વિપતે આ સંજાયસિ) તને દેવ કરનારાઓ માટે રાખીએ છીએ. (૧)

(યા પતયાલૂઃ અજુષ્ટા લક્ષ્મીઃ) જે નીચે પછાડનારી અને સેવન ન કરવા યોગ્ય લક્ષ્મી (માં અમિચસ્કન્દ) મારી પાસે આવી ગઈ છે, (વન્દના વૃક્ષે હવ) જેવી રીતે વેલી વૃક્ષ પર ચઢે છે તેવી રીતે, હે (સંવિતઃ) સંવિતાદેવ ! (તાં હૃતઃ અન્યગ્રા અસ્મતઃ ધાઃ) તને અહીંથી અમારી પાસેથી બીજા સ્થાન પર રાખ, (હિરણ્યહસ્તઃ નઃ વસુ રરાળઃ) સુવર્ણના આ હાથથી ધારણ કરનારો તું અમને ધન આપ. (૨)

ભાવાર્થ— જે પ્રકારના ઐશ્વર્યથી પાપ થાય છે, તે પ્રકારનું ઐશ્વર્ય મારી પાસે ન રહે તે તો બહુ જ અરાજક તેથી તે અમારા શત્રુઓની પાસે જઈને રિયર થાય (૧)

જે નીચે પછાડનાર ઐશ્વર્ય મારી પાસે આવી ગયું છે તે મારાથી દૂર થઈ જાય અને અમને શુભ ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત થાય. (૨)

એકશતં લક્ષ્મ્યોઽ મર્ત્યસ્ય સાકં તન્વા જનુપોઽર્ધિ જાતાઃ ।

તાસાં પાપિષ્ઠા નિરિતઃ પ્ર હિંમઃ શિવા અસ્મભ્યં જાતવેદો નિ યંચ્છ ॥ ૩ ॥

एता एना व्याकरं खिले गा विष्ठिता इव ।

रमन्तां पुण्यां लक्ष्मीयाः पापीस्ता अनीनशम् ॥ ४ ॥

અર્થ— (મર્ત્યસ્ય તન્વા સાકં) મનુષ્યની શરીરની સાથે (જનુપ અર્ધિ) જન્મતાની સાથે જ (એકશતં લક્ષ્મ્યં જાતાઃ) એકસોએક લક્ષ્મીઓ ઉત્પદ્ય થઈ ગઈ છે. (તાસાં પાપિષ્ઠાઃ इतः निः प्रहिमः) તેઓમાથી પાપી લક્ષ્મીઓને અહીંથી અમે દૂર કરીએ છીએ. હે (જાતવેદઃ) શાની દેવ ! (શિવાઃ અસ્મભ્યં નિ યંચ્છ) અને જે કલ્યાણુમય લક્ષ્મી છે તે અમને પ્રદાન કર. (૩)

(खिले विष्ठिता गाः इव) ચરાણુવાળી જમીનપર બેઠેલી ગાયોની જેમ (एताः एना वि-आकरं) તે તે વૃત્તિઓને હું અલગ અલગ કરું છું (याः पुण्याः लक्ष्मीः रमन्तां) જે પુણ્યકારક લક્ષ્મી છે તેઓ અહીં આનન્દપૂર્વક રહે (याः पापीः ता अनीनश) અને જે પાપી વૃત્તિઓ છે તેમનો હું નાશ કરું છું. (૪)

ભાવાર્થ— મનુષ્યને જન્મની સાથે જ એકસોએક શક્તિઓ પ્રાપ્ત થાય છે તેઓમાથી કેટલીક પાપમય હોય છે અને કેટલીક પુણ્યયુક્ત હોય છે પાપી અમારી પાસેથી દૂર થાય અને શુભ અમારી પાસે આવી જાય (૩)

હું તેમને જુની જુની કરું છું. જે પુણ્યકારક છે તે ગરી પાસે રહે અને જે પાપી છે તે મારાથી દૂર થઈ જાય (૪)

મનુષ્યના જન્મની સાથેજ તેના શરીરમા સે કરો શક્તિઓ સ્વભાવતઃ રહેલીજ હોય છે. તેઓમા કેટલીક સારી હોય છે અને કેટલીક ખરાબ પણ હોય છે જે શક્તિઓ અને વૃત્તિઓ સારી હોય તેમને પોતામા રાખીને તેમને વધારવી જોઈએ તથા જે ખરાબ વર્તણૂક હોય તેમને દૂર કરવી જોઈએ (મ ૩)

ચરાણુવાળી જમીનપર ધણીએ ગાયો બેસે છે, તેમાની કેટલીએ સફેદ રંગની અને કેટલીએ કાળા રંગની હોય છે, તેમને જેમ આપણે ઓળખી શકીએ છીએ તેજ પ્રમાણે આપણી શક્તિઓ અને વૃત્તિઓ ઓળખવી જોઈએ અને શુભ જનિઓની જરૂર અને અશુભ, હીન હાનિકારક વૃત્તિઓનો નાશ કરવો જોઈએ (મ ૪)

“લક્ષ્મી” નો અર્થ છે “ચિન્હ” આપણી આ દર કયાં ખરાબ ચિન્હો છે અને કયાં સારાં છે, તેની પરિક્ષા કરવી એ પ્રત્યેક મનુષ્યનું આવશ્યક કર્તવ્ય છે મનુષ્યના વર્તનમા આ ચિન્હો જણાઈ આવે છે આનુ પ્રયત્નથી કરીને એવો વ્યવહાર કરવો જોઈએ કે જેથી તેમાથી શુભ લક્ષણોની જરૂર થાય અને અશુભ લક્ષણો ઘટી જાય આમ કરવાથી મનુષ્યની ઉત્તિ થાય છે

પાપથી બચવું

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૧૫

(ઋષિ - વ્રહ્મા । દેવતા- વિશેદેવો.)

यद्विद्वांसो यदर्विद्वांस एनांसि चकृमा व्ययम् ।

युयं नस्तस्मान्मुञ्चतु विश्वे देवाः सजोपसः ॥ १ ॥

यद्वि जाग्रद्यद्वि स्वप्नेन एनस्योऽर्करम् ।

मृतं मा तस्मान्नर्घ्यं च द्रुपदादिव मुञ्चताम् ॥ २ ॥

૨૫ । અર્થ— આન બા ૭ ।

દુષ્પદાર્થિય મુમુચ્ચાનઃ સ્વિન્નઃ સ્નાત્વા મર્તાદિય ।

પૂતં પવિત્રેણવાજ્યં શિર્ષે શુષ્મન્તુ મર્નસઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (યત્ વિદ્વાસઃ યદ્ બાવિદ્વાસઃ) જ્યારે જાણતાં અથવા અજાણતાં (યયં જ્ઞાસિ ચક્રમ) અગ્નિ પાપ કરીએ ત્યારે હે (વિશેષદેવાઃ) સર્વ દેવો ! (યયં સજોપસઃ તસ્માન્ નઃ મુચ્યત) આપ એકમત જાનીને તે પાપથી અમને મૂકત કરાવો. (૧)

(યદિ જાપ્રત્ યદિ સ્વપન્) જ્યારે જાગતાં જાગતાં અથવા ઉંઘતાં ઉંઘતાં હું (જનસ્ય જનઃ મકરં) પાપી દોષને પણ એ વધુ પાપ કરું તો (દુષ્પદાન્ હવ) જેવી રીતે ખીલે બાંધેલા પશુઓને છોડીને મૂકવ કરે છે તે પ્રકારે (મૃતં મર્ત્યં ચ તરમાત્ મા મુમ્ચતાં) મૃતકાળનું અથવા બાવિધ્યકાળનું જે પાપ દોષ તેનાથી મને મૂકત કરે. (૨)

(દુષ્પદાદ્ હવ મુમુચ્ચાનઃ) જેવી રીતે બાંધેલા ખીલેથી પશુ મુકત થાય છે અથવા (મર્તાન્ સ્વિન્નઃ સ્નાત્વા હવ) જેવી રીતે ન્દાવાથી મળથી મુકત થવાય છે, અથવા (પવિત્રેણ પૂતં આજ્યં હવ) જેવી રીતે ગળળીથી ગાળેલું ઘી પવિત્ર થાય છે તે પ્રમાણે (વિશે મા જ્ઞાસઃ શુષ્મન્તુ) સર્વ મને પાપથી પવિત્ર બનાવે. (૩)

ભાષાર્થ— જાણતા અથવા અજાણતા જે પાપ અમારાથી થાય તેનાથી અમરો છટકારો પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ (૧)

અજ્ઞાતા અથવા જ્ઞાતા રૂપા જે પાપ મારાથી થાય, તે અજ્ઞાતનું દોષ અથવા વર્તમાનકાળનું દોષ તેનાથી છટકારો પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ. (૨)

જેવી રીતે સ્તંભથી પશુ મુકું થઈ જાય છે, સ્નાનથી સરીરનો મગ દૂર થાય છે અથવા ગાળવાથી ઘી પવિત્ર બને છે તેવી રીતે હું નિર્દોષ બની જઈ. (૩)

પાપથી બચવું.

નિષ્કાપ થવાના ત્રણ પ્રકાર

શુદ્ધ થવાના ત્રણ પ્રકાર છે, અન્તાઃ શુદ્ધિ, બાહ્ય-શુદ્ધિ અને સંબંધ શુદ્ધિ. તેના ત્રણ ઉદાહરણ તૃતીય મંત્રમાં આપેલાં છે તે જુઓ—

૧ અન્ત શુદ્ધિ— (પવિત્રેણ પૂતં આજ્યં હવ) જેવી રીતે ગળળીથી ગાળવાથી ઘી શુદ્ધ થાય છે, ઘીને ગાળવાથી ઘીની અંદર રહેલો મગ દૂર થાય છે એ પ્રકારે મનુષ્યના અન્ત-કરણનો મગ દૂર કરવો જોઈએ. આ અન્ત શુદ્ધિ છે.

૨ બાહ્ય શુદ્ધિ— (મર્તાન્ સ્નાત્વા સ્વિન્ન હવ) જેવી રીતે સરીરપર લાગેલા મળથી સ્નાનથી શુદ્ધિ થાય છે, આ

બાહ્ય શુદ્ધિ છે. મગ સરીરપર બહારથી જ લાગે છે તે પ્રમાણે બાહ્ય દોષોથી આવી શુદ્ધિ કરવી જોઈએ.

૩ સંબંધશુદ્ધિ— (દુષ્પદાત્ મુમુચ્ચાનઃ હવ) સ્તંભન, બંધનથી જેવી રીતે પશુઓને છોડવામાં આવે છે અથવા જેવી રીતે ઝાડપરનું ફળ પાકી ગયા પછી ઝાડપરથી તે નીચે પડી જાય છે તે પ્રમાણે સંબંધના લોભથી મુકત થવું જોઈએ. આ સંબંધ શુદ્ધિ છે.

આ પ્રકારે શુદ્ધ થવાના ત્રણ ભેદ છે મનુષ્યે પણ જે નિર્દોષતા પ્રાપ્ત કરવાની છે તે આ ત્રણ પ્રકારની છે. મનુષ્યે પોતાના સંબંધો શુદ્ધ કરે અને પાપી સખ બને દૂર કરે

પોતાની બાહ્ય શુદ્ધતા કરે અને તે માટે પોતાની રહેણી કરણી
પવિત્ર રાખે તેમજ પોતાની અત - શુદ્ધિ કરે અને તેને માટે
પોતાના વિચારોને પવિત્ર કરે આ પ્રમાણે મનુષ્ય પરિશુદ્ધ
થાય છે.

મનુષ્ય જાણતા છતાં અથવા અજાણતા, જાગતાં અથવા

સૂતાં સૂતાં પાપ કરે છે આ સર્વ પાપોથી મુક્તિ પ્રાપ્ત
કરતી જોઈએ પરમેશ્વરની કૃપા, જ્ઞાનીઓનો સત્સંગ અને
આત્મ શુદ્ધિનો પ્રયત્ન કરનાથી પાપથી છૂટવાની શક્યતા છે

આ સુક્ત વિશેષ મહત્વનું છે. પાછક તેનો અધિક વિચાર
કરે અને સર્વ પ્રકારની શુદ્ધતા પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરે

પાપ નાશન

કાંડ ૪, સૂક્ત ૩૩

(ઋષિ - વ્રહ્મા । દેવતા - પાદ્મનાભનંદનં ભમિ)

અર્પ નઃ શોશુચદુગ્ધમગ્ને શુશુગ્ધ્યા રુચિમ્ । અર્પ નઃ શોશુચદુગ્ધમ્	॥ ૧ ॥
સુક્ષેત્રિયા સુગાત્રુયા વંસુયા ચં યજામહે । અપ નઃ શોશુચદુગ્ધમ્	॥ ૨ ॥
પ્ર યન્દ્રન્દિષ્ટ ઇપાં પ્રાસ્માકાંસશ્ચ સૂરયઃ । અર્પ નઃ શોશુચદુગ્ધમ્	॥ ૩ ॥
પ્ર યત્તે અગ્ને સૂરયો જાયેમહિ પ્ર તૈ વયમ્ । અર્પ નઃ શોશુચદુગ્ધમ્	॥ ૪ ॥
પ્ર યદુગ્નેઃ સહસ્વતો વિશ્વતો યન્તિ માનવઃ । અર્પ નઃ શોશુચદુગ્ધમ્	॥ ૫ ॥
ત્વં હિ વિશ્વતોમુપ વિશ્વતઃ પરિમૂરસિં । અર્પ નઃ શોશુચદુગ્ધમ્	॥ ૬ ॥

અર્થ— હે (અગ્ને) પ્રકાશકદેવ ! (ન અર્ધ અપશોશુચત્) અમારૂં પાપ નિ શેષ દૂર થાય અને
અમારી પાસે (રુચિ શુશુગ્ધિ ધન શુદ્ધ બનીને આવે (ન અર્ધ અપ શોશુચત્) અમારૂં પાપ દૂર
થાય. (૧)

(સુક્ષેત્રિયા સુગાત્રુયા) ઉત્તમક્ષેત્રને માટે, ઉત્તમ ભૂમિને માટે (ચ વસુયા યજામહે) અને ધનને
માટે અમે યજન કરીએ છીએ અમારૂં પાપ દૂર થાઓ. (૨)

(ઇપા યત્ત મન્દિષ્ટ પ્ર) તેની વચ્ચે જે પ્રકારે અત્યંત કટ્યાણુચુકત બનું (અસ્માકાંસ સૂરય ચ)
અને અમારા જ્ઞાનીજન પણ ઉત્તમ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે તેને માટે અમારૂં પાપ જેમ ઘણું જોઈએ તેમ દૂર
થાય. (૩)

હે (અગ્ને) તેજસ્વી દેવ ! (યત્તે સૂરય) જેવા તારા વિદ્વાન છે તેવા (તે વયં પ્રજાયેમહિ)
તારા બનીને અમે શ્રેષ્ઠ બની જઈએ તેટલા માટે અમારૂં પાપ દૂર થાય (૪)

(યત્ત) જેવી રીતે (સહસ્વત અગ્ને) બળવાન અગ્નિના (માનવ વિશ્વત પ્રયન્તિ) કિરણો આરે
બાળુ ફેલાય છે, તે પ્રકારે મારા કિરણો પણ ફેલાય તેટલા માટે અમારા પાપ દૂર થાય (૫)

હે (વિશ્વતો મુપ) સર્વ બાળુ મુખ છે એવા દેવ ! (ત્વ હિ વિશ્વત પરિમૂ આસિ) તું જ
સર્વનો ઉપરી થનારો છે, તેવા બળવાને માટે અમારા પાપ દૂર થાય (૬)

દ્વિપો નો વિશ્વતોમુશ્વાતિં નાચેવં પારય । અર્પ નઃ શોશુંચવૃષમ્

॥ ૭ ॥

સ નઃ સિન્ધુમિવ નાવાતિં પર્ણ સ્વસ્તયે । અર્પ નઃ શોશુંચવૃષમ્

॥ ૮ ॥

અર્થે—હે (વિશ્વતો મુશ્વ) સર્વ બાણ મુખ છે એવા દેવ । (નાવા દૃવ) નૌકાની જેમ (નઃ દ્વિપઃ અતિપારય) અમને શત્રુઓના સાગરથી પેલે પાર લઈ જા અને અમારા પાપ દૂર કર. (૭)

(સઃ) તે તું (નઃ અતિપર્ણ) અમને પેલે પાર લઈ જા (નાવા સિન્ધુ દૃવ) જેવી રીતે નૌકાથી સમુદ્રની પેલે પાર થવાય છે તેમ, અને (સ્વસ્તયે) કલ્યાણને માટે (નઃ અધમ્ અપ શોશુચત્) અમારાં સર્વ પાપ દૂર થાઓ. (૮)

પાપને દૂર કરવું (પાપથી મુક્ત થવું)

આ સૂક્તમાં પાપ દૂર કરવાથી જે અનેક લાભો થાય છે તેનું વર્ણન છે. પાપ દૂર થવાથી અને શુદ્ધ થવાથી (રાયે) ધન મળે છે, (સુક્ષેષ્રં) ઉત્તમ ક્ષેત્ર પ્રાપ્ત થાય છે, (સુપાતુઃ) ઉત્તમ માર્ગ ઉત્તરિ માટે ખૂદસો થાય છે, (માતૃદૃષઃ) કલ્યાણ પ્રાપ્ત થાય છે, (સૂરયઃ) વિદ્વાનોનો સંગ મળે છે (સૂરયઃ જાયેમાહિ) જ્ઞાન સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે. (માનવઃ) વિશ્વતઃ યાન્તિ) પ્રકાશ ચારે તરફ ફેલાય છે. (પરિમૂઃ) સર્વથી અધિક પ્રભાવ થાય છે. (અતિપારયાતિ) સર્વ દુષ્ટો દૂર થઈ જાય છે. અને (સ્વસ્તિ) કલ્યાણ પ્રાપ્ત થાય છે. આ સર્વ લાભ પાપથી મુક્ત થવાથી થાય છે, જેટલા પ્રમાણમાં પાપ દૂર થશે અને પવિત્રતા થતી જશે એટલા પ્રમાણમાં ઉકન લાભ થતા જશે. પાકક આ વાતનું બરાબર સમજી રાખે અને જ્યાં સુધી જ્યાં શકે ત્યાં સુધી પ્રયત્ન કરીને સ્વયંનિષ્પાપ બનવાનો યત્ન કરે, તો ઉપરોક્ત લાભ એની મેળે જ નેતી પાસે આવીને આવી જશે.

પાપી વિચારોનો ત્યાગ કરો

કાંડ ૬, સૂક્ત ૨૬

(ત્રયિઃ - મહા । દેવતા - પાપ્મા)

અર્વ મા પાપ્મન્સજ વૃશી સન્મૃડયાસિ નઃ ।

આ માં મદ્રસ્ય લોકે પાપ્મન્વેહાર્વિહુતમ્

॥ ૧ ॥

યો નઃ પાપ્મન્ન જહાસિ તમું ત્વા જહિમો વૃયમ્ ।

પ્રથામનું વ્યાવર્તનેડન્યં પાપ્માનું પદ્યતામ્

॥ ૨ ॥

અર્થે—હે (પાપ્મન્) પાપી વિચાર ! (મા અવસજ) મને છોડી દે. (વૃશી સન્ નઃ મૃડયાસિ) અમને વશમાં કરીને તું મુખ આપે છે એમ દેખાય છે. હે (પાપ્મન્) પાપી વિચાર (મદ્રસ્ય લોકે) કલ્યાણના સ્થાનમાં (મા અર્વિહુતે આર્વેહિ) મને અકુટિલ એવી સ્થિતિમાં રાખ. (૧)

હે (પાપ્મન્) પાપી વિચાર (યઃ નઃ ન જહાસિ) જો તું અમને છોડીશ નહિ (તં ત્વા ઉ વયં જહિમ) તો અમે જ તને છોડી દઈશું. (પર્ણાં અનુ વ્યાવર્તને) આર્ગેતા અનુકૂળ વર્ણક પર (પાપ્મા અન્યં અનુ પદ્યતાં) પાપી વિચાર બીજાની પાસે આપ્યો જાય. (૨)

અન્યત્રાસ્મદ્વૃચ્યતુ સહસ્રાક્ષો અમર્ત્યઃ ।

યં દ્વેષામ તમૃચ્છતુ યમું દ્વિષ્મસ્તમિજ્ઞાંહિ

॥ ૩ ॥

(સહસ્ર અક્ષ અમર્ત્યઃ) હજારો આંખોવાળો અને ન મરનારો આ પાપી વિચાર (અસ્મત્ અન્યત્ર નિ ઉચ્યતુ) અમારાથી ભિન્ન બીજા સ્થાનમાં ચાલ્યો જાય (યં દ્વેષામ ત મૃચ્છતુ) જેનો અમે દ્વેષ કરીએ છીએ, તેની પાસે જાય (યં ડ દ્વિષ્મ ત દત્ જહિ) જેનો અમે દ્વેષ કરીએ છીએ તેનો નાશ કર (૩)

પાપી મન

પાપી મન હોવાથી સર્વ પ્રકારના શારીરિક, ઇન્દ્રિયો સુધી તથા માનસિક વગેરે કષ્ટ થાય છે તેવલા માટે મનમાંથી પાપી સંકલ્પો સર્વથી પ્રથમ દૂર કરવા જોઈએ, મનશુદ્ધિ યાવતો સર્વ દુઃખો દૂર થઈ શકે છે

પાપી વિચાર મનમાં ઉત્પન્ન થાય છે, મનુષ્યને વશ કરે છે અને થોડા પ્રયત્નથી અધિક સુખ પ્રાપ્ત કરાવી દેવાના પ્રતોમનથી અર્થાત્ સુખ આપવાના પ્રતોમનથી ફસાવે છે તેટલા માટે તેમનાથી બચતુ જોઈએ

જો પાપી વિચાર પોતેજ મનમાંથી દૂર ન થાય તો તેને પ્રયત્ન પૂર્વક દૂર કરવો જોઈએ આમ કરવાથીજ પ્રગતિના માર્ગની અનુકૂળતા થઈ શકે છે. તાત્પર્ય પાપી વિચાર દૂર કરીને ચિત્તને શુદ્ધ કરવાથીજ ઉત્તમિતો સાચો માર્ગ ખૂલે તો થઈ શકે છે

પાપી વિચાર હજારો આંખોવાળો છે, તેથી તે અમારી નયનગ્રાહ અને ન્યૂનતા બહુજ ઝડપથી જાણી લે છે અને તે માર્ગથી તે અમારામાં દાખલ થાય છે શરીર ક્ષીણ થઈ જાય છે પણ તે પાપી વિચાર ક્ષીણ થતો નથી, તેટલા માટે તેને પ્રયત્નથી દૂર કરવો જોઈએ પાપી વિચારને દૂર કરવાથી આંતરિક પવિત્રતા થશે અને આ પવિત્રતાથી સર્વ કષ્ટો દૂર થશેજ આ આત્મશુદ્ધિ દ્વારા ઉત્તમ પ્રાપ્ત કરવાનો સીધો માર્ગ છે.

પાપ મોચન

કાંક ૪, સૂક્ત ૨૬

(ઋષિ - મૃગા ૧ દેવતા - વાજાપૃથિવી)

મન્વે વા યાવાપૃથિવી સુમોજસૌ સર્વેતસૌ યે અપ્રંથયામર્મિતા યોજનાનિ ।

પ્રતિષ્ઠે હ્યર્મવતં વસૂનાં તે નૌ મુચ્ચતર્મહસઃ

॥ ૧ ॥

અર્થ — હે યાવાપૃથિવી ! (સુમોજસૌ સર્વેતસૌ) તમે બન્ને ઉત્તમ ભોગ આપનારા અને ઉત્તમ જ્ઞાનવાળા છો, (વા મન્વે) તમારા બન્નેનું હું મનન કરૂં છું (યે અમિતા યોજનાનિ અપ્રયેયા) તમે બન્ને અપરિમિત યોજનાના અતર સુધી ફેલાયેલ છો, (હિ વસૂના પ્રતિષ્ઠે અમવતા) કારણ કે તમે બન્ને નિવાસ કરનારા પ્રાણી વગેરેને આધાર દેનારા છો, (તે ન અંદસ મુચ્ચતર્મહસઃ) તે તમે બન્ને અમને પાપથી બચાવો (૧)

પ્રતિષ્ઠે હ્યમવતં વસૂનાં પ્રવૃદ્ધે દેવી સુમગે ઉચ્ચી ।

દ્યાવાપૃથિવી મવતં મે સ્યોને તે નોં મુઞ્ચતમંહસઃ ॥ ૨ ॥

અસંતાપે સુતપસૌ હ્યેકહમુર્વા ગંભીરે કવિભિર્નમસ્યે ।

દ્યાવાપૃથિવી મવતં મે સ્યોને તે નોં મુઞ્ચતમંહસઃ ॥ ૩ ॥

યે અમૃતં વિમૃથો યે હવીંપિ યે સ્ત્રોત્યા વિમૃથો યે મનુષ્યાન્ ।

દ્યાવાપૃથિવી મવતં મે સ્યોને તે નોં મુઞ્ચતમંહસઃ ॥ ૪ ॥

યે હસિયાં વિમૃથો યે વનસ્પતિન્યયોર્લા વિશ્વા મુવનાન્યન્તઃ ।

દ્યાવાપૃથિવી મવતં મે સ્યોને તે નોં મુઞ્ચતમંહસઃ ॥ ૫ ॥

યે કીલાલેન તર્પયંથો યે ઘૃતેન યામ્યામૃતે ન કિં ચન શંકનુવન્તિ ।

દ્યાવાપૃથિવી મવતં મે સ્યોને તે નોં મુઞ્ચતમંહસઃ ॥ ૬ ॥

યન્મેદમંભિશોચંતિ યેનંયેન વા કૃતં પોરુપેષાન્ન દૈવાત્ ।

સ્તૌમિ દ્યાવાપૃથિવી નાથિતો જોહવીમિ તે નોં મુઞ્ચતમંહસઃ ॥ ૭ ॥

અર્થ— તમે બન્ને (પ્રવૃદ્ધે સુમગે ઉચ્ચી દેવી) ઘણી જ વિશાળ, ઉત્તમ ઐશ્વર્યથી યુક્ત વિસ્તૃત દેવીઓ (વસૂનાં પ્રતિષ્ઠે હિ અમવતં) નિવાસ કરનારાઓને આશ્રય આપનારી છો. આ (દ્યાવાપૃથિવી મે સ્યોને મવતે) દ્યાવાપૃથિવી મારે માટે સુખદાયી હોયો અને (તે નઃ અંહસઃ મુઞ્ચતં) તે બન્ને અમને પાપથી બચાવે. (૨)

(અહં) હું (સુતપસૌ અસંતાપે) ઉત્તમ તેજસ્વી પરંતુ અંતાપ ન આપનારી (કવિભિઃ નમસ્યે ઉર્વા ગંભીરે) કવિઓ દ્વારા નમન કરવા યોગ્ય ઘણી જ લાંબી પહોળી અને ઘણી જ ગંભીર દ્યાવાપૃથિવીની (હ્રુપ) પ્રાર્થના કરું છું. આ (દ્યાવા) મારે માટે સુખ દેનારી અને અમને અમને પાપથી બચાવે. (૩)

(યે અમૃતં યે હવીંપિ વિમૃથઃ) તમે બન્ને અમૃતરૂપી જળ અને અન્ન ધારણ કરો છો, (યે સ્ત્રોત્યાઃ યે મનુષ્યાન્ વિમૃથઃ) નદી વગેરે પ્રવાહિત અને મનુષ્યોને તમે ધારણ કરો છો, તે તમે (દ્યાવા) દ્યાવાપૃથિવી મારે માટે સુખ આપનારી અને અમને અમને પાપથી બચાવે. (૪)

(યે હસિયાઃ યે વનસ્પતિન્ વિમૃથઃ) તમે બન્ને શાયે અને વનસ્પતિઓને ધારણ કરો છો તથા પોષણ કરો છો; (યયોઃ વાં અન્તઃ વિશ્વા મુવનાનિ) તમે બન્ને વચ્ચે જે સર્વ ભુવનો છે, તે (દ્યાવા) દ્યાવાપૃથિવી મારે માટે સુખદાયક હો અને તે અમને પાપથી બચાવે. (૫)

(યે કીલાલેન યે ઘૃતેન તર્પયઃ) તમે બન્ને અન્ન અને પેશથી સર્વને તૃપ્ત કરો છો (યામ્યાં ક્રતે કિંચન ન શકનુવન્તિ) તમે બન્ને વિના કેાઈ પણ કાંઈ કરી શકતું નથી, તે તમે (દ્યાવા) દ્યાવાપૃથિવી મારે માટે સુખદાયી બનો અને અમને પાપથી બચાવે. (૬)

(યેનંયેન વા પોરુપેષાન્ કૃતં) જે કોઈ કારણથી તુરંત પ્રયત્નથી કરેલ છે, (ન દૈવાત્) દેવની પ્રેરણાથી કરેલ નથી, (યત્ હં મે અભિશોચતિ) જે મને શોકમાં હુબાડે છે તે કષ્ટને દૂર કરવા માટે (દ્યાવાપૃથિવી સ્તૌમિ) દ્યાવાપૃથિવીની હું સ્તુતિ કરું છું અને (નાથિતઃ જોહવીમિ) હું તેનાથી સનાય બનીને પોષાઈ છું કે (તે નઃ અંહસઃ મુઞ્ચન્તુ) તે બન્ને અમે સર્વને પાપથી બચાવે (૭)

પાપ મોચન

દાવાપૃથ્વી

આ સૂક્ત મુજાર સૂક્તોમા પાપ મોચન વિષયનુ ચતુર્થ સૂક્ત છે અને તેમાં ઘુનોક અને પૃથ્વી લોકના યોગથી સૂક્ત થવાની આકાંક્ષા કરનામા આવી છે પૃથ્વીલોક તે છે જેનાપર આપણે રહીએ છીએ અને ઘુનોક તે છે જે તારાઓથી સૂક્ત આકાશ છે અર્થાત્ આ સર્વ બ્રહ્માંડ તે બંને વચ્ચે સમાયેન છે કોઇ પણ ચીજ તેની બહાર નથી જેટલી કોઇ શક્તિઓ છે તે આની વચ્ચે આવા ગમેથી છે આ સર્વ શક્તિઓની સહાયતાથી આપણે સુધારે કરીને પાપથી સૂક્ત થુ જોઇએ

આ દાવાપૃથ્વી દેવતા (અમિતા યોજના) મ ત્ર ૧) અગણિત યોજના વિસ્તૃત છે તેઓ કેટલાં વિસ્તૃત છે તેનું ગણિત થઇ શકે તેમ નથી આકાશનો વિસ્તાર પૂરે પુરો જણાયો પણ નથી અને ગણુયો પણ નથી સદેવમાં કહેવું હોયતો એટલું જ કરી શકાય કે આબને (પ્રત્યક્ષ ઝરુર્ચી મં ૨) (હર્ષી ગમીરે । મ ૩) ધણું જ વિસ્તૃત અને મહાન ગમીર છે અર્થાત્ ધણું જ ગદન છે તથાપિ તેની ગદનતાનો કોઇ પાર પામી શકવું નથી

આ બંને દરેક પદાર્થ માત્રને (પ્રતિષ્ઠે) આધાર આપે છે તેમની શક્તિઓનો વિચાર કરાથી (સ ચેતસૌ) મનમાં એકપ્રકારની રફૂર્તિ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી (કાવિમિ નમસ્વે) કવિ લોકો તેના વિષે ધણું જ આદરભાવ ધારણ કરે છે તેઓમાં સુધારિ તેજસ્વી ગોળા (સુ-તપસૌ) ઉત્તમ પ્રકારે પ્રકાશિત થઇ રહ્યા છે તેપણુ તેઓ કોઇને (અ-સન્તાપે)

સન્તાપ આપતા નથી તેથી ઉલટું સન્તાપ હ્રદય બ્યારે તેના પ્રતિ દૃષ્ટિએ કરે છે ત્યારે તેના હ્રદયનું દુઃખ દૂર થાય છે અને ત્યાં શાન્તિનું રાજ્ય હોય છે

આ બંને લોકો (સુ-મોજસો) ઉત્તમ ભોજન આપે છે (કોલાલેન તર્પયત) અત્યથી સતુષ્ટ કરે છે અને બ્યારે તરસ લાગે છે ત્યારે (ઘૃતેન) જળથી શાન્તિ આપે છે કારણકે તેમની અદર (અમૃત દર્શોપિ વિચ્છતઃ) જળ અને અન્ન રહે છે તેમની અદર (ઝહિયા) ગાયો છે જેઓ ઉત્તમ દૂધ આપે છે તેમજ ઉત્તમ વનસ્પતિઓ છે જે ઉત્તમ રસ આપે છે તેને લીધેજ આ બંનેને લીધે સર્વનું પાનન પોષણ થય છે મનુષ્યોને જે સમયે શોષ થાય ત્યારે તેઓ પૃથ્વી અથવા આકાશનાં ઉત્તમ દુધો જુએ અને તેઓમાં દિવ્યતાનો અનુભવ કરે તેથી તેમનો શોક પૂર્ણ પળે દૂર થઇ શકે છે ઘુનોક પિતા છે અને પૃથ્વી માતા છે માનો કે આ બંને મળીને એક કુટુંબનો પરિવારજ છે જુઓ તો ખરા કે આ પોતાની સર્વ શક્તિઓથી પરોપકાર કરી રહ્યા છે તેઓ પોતાના તેજથી અમને માર્ગ બતાવે છે અત્યથી અમને તૃપ્તિ આપે છે જળથી અમારી શાન્તિ વધારે છે અને બીજી અનેક રીતે અમારી સહાયતા કરે છે આજ પ્રમાણે આપણે પણ આપણી શક્તિઓનો પરોપકાર માટે વ્યય કરવો જોઇએ આપણે આપણું અત કરણુ તેમની મદદ નિરવૃત્ત અને ઉદાર બતાવવું જોઇએ આપણુ જીવન જનતાની લનાઇ માટે સમર્પણ કરવું જોઇએ અને સર્વ જગને એક કુટુંબ માની સર્વની સાથે તેમની માફક સમાન વ્યવહાર કરવો જોઇએ. આ છે પાપમોચનનો માર્ગ

પાપ મોચન

કાંકે ૪, સૂક્ત ૨૩

(ઋષિ - મુજાર । દેવતા - પ્રવ્રતા બ્રાહ્મ)

અગ્રેમંને પ્રથમસ્ય પ્રવેતસઃ પાન્વજન્યસ્ય વહુધા યમિન્વર્તે ।

વિશોવિશઃ પ્રવિજિવાંસમીમહે સ નો મુશ્નત્વંહમઃ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (ય વહુધા હન્યતે) જેને ઘણી રીતે પ્રકાશિત કરે છે, તે (પાન્વ જન્યસ્ય પ્રવેતસ પ્રથમસ્ય અગ્રે) પાપ જનોમા નિવાસ કરનારો (વિશેષ જાણી અને સર્વમા પ્રથમથી વર્તમાનના પ્રકાશક દેવતાનું (મન્વે) દુઃખ મનન કરે છુ (વિજ વિશ પ્રવિજિવાસમ્ હંમદે) પ્રત્યેક પ્રબળજનમા પ્રવિષ્ટ થએલાને અમે પ્રાપ્ત કરીએ છીએ (સ ન અહસ મુચ્ચતુ) તે અમને પાપથી બચાવે (૧)

ભાવાર્થ— પાપે પ્રકારના મનુષ્યોમા જે તેના વતનરે છે અને વિવિધ પ્રકારે જે પ્રગટ થાય છે તે પ્રતેના હૃદય

યથા હૃયં વહસિ જાતવેદો યથા યજ્ઞં કૃત્વયસિ પ્રજાનન્ ।

एवा वैवेभ्यः सुमतिं न आ वह स नो मुञ्चत्वंहसः ॥ २ ॥

યાર્મન્યામનુપયુક્તં વહિં કર્મન્કર્મન્નામગમ્ ।

अग्निमीडे रक्षोहणं यज्ञवृधं घृताहुतं स नो मुञ्चत्वंहमः ॥ ३ ॥

સુજાતં જાતવેદસમગ્નિં વૈશ્વાનરં વિમુમ્ ।

हव्यवाहं हवामहे स नो मुञ्चत्वंहसः ॥ ४ ॥

યેન કૃપયો ઘૃલમઘોતવન્યુજા યેનાસુરાણામયુવન્ત માયાઃ ।

येनाग्निनां पणीनिन्द्रो जिगाय स नो मुञ्चत्वंहसः ॥ ५ ॥

અર્થ—હે (જાતવેદઃ) ઉત્પન્ન થએલા પદાર્થમાત્રને જાણનારા ! (વયા હવ્યમ વહસિ) જેવી રીતે તું હવ્યને પહોંચાડે છે અને (પ્રજાનન્ યયા યજ્ઞં કૃત્વયસિ) જાણના છતાં જે પ્રકારે ધું યજ્ઞને બનાવે છે (એવં વૈવેભ્યઃ સુમતિં નઃ આ વહ) તેજ પ્રકારે દેવો પાસેથી ઉત્તમ બુદ્ધિને અમારી પાસે લઈ આવ અને (સઃ નઃ અંહસઃ મુજ્ઞન્તુ) તે તું અમને પાપથી બચાવ. (૨)

(યામન્ યામન્ ઉપયુક્તં) પ્રત્યેક સમયમાં ઉપયોગી (કર્મન્ કર્મન્ જામગં) પ્રત્યેક કર્મમાં જાનનીય અને (વહિં) અત્યંત બળવાન (અગ્નિં હૈકે) સર્વ પ્રકાશક દેવની હું શ્લુતિ કરું છું. તે (રક્ષોહણં યજ્ઞ-વૃધં ઘૃતા-હુતં) રાક્ષસોના નાશક, યજ્ઞને વધારનારો યજ્ઞમાં ઘીની આહુતિઓ જેને માટે આપવામાં આવે છે (સઃ નઃ અંહસઃ મુજ્ઞન્તુ) તે અમને પાપથી બચાવે. (૩)

(સુજાતં જાતવેદસં) ઉત્તમ પ્રસિદ્ધ, ઉત્પન્ન થએલા વિશ્વને જાણનારો (વિમું વૈશ્વાનરં) સર્વ-વ્યાપક, વિશ્વનો નેતા અને (હવ્યવાહં હવામહે) અજ્ઞને આપનારા પ્રભુની અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે (સઃ નઃ અંહસઃ મુજ્ઞન્તુ) તે અમને પાપથી બચાવે. (૪)

(યેન યુજા કૃપયઃ વલં ઘઘોતયન્) જેની સહાયતાથી ઋષિદાકો બળને પ્રકાશિત કરતા આવ્યા છે, (યેન અસુરાણાં માયાઃ અયુવન્ત) જેની સહાયતાથી રાક્ષસોની કષટ યુક્તિઓને દૂર કરી (યેન અગ્નિનાં હન્દઃ પણીન્ જિગાય) જે તેજસ્વી દેવની સહાયતાથી ઇન્દ્રે આશ્ચર્ય વ્યવહાર કરનારાઓને છુટ્યા હતા, (સઃ નઃ અંહસઃ મુજ્ઞન્તુ) તે અમને પાપથી બચાવે. (૫)

ભાવાર્થ—જેવી રીતે હવનમાં નાખેલા હવનદળોને અગ્નિ સર્વ દેવોની પાસે પહોંચાડે છે તેજ પ્રકારે આ મહાન્ દેવ વિશ્વ આપવાળાની પાસે શ્લેષ્ટતા સુખતિ અમારા અંતઃકરણમાં રચિત કરે અને અમને પાપથી બચાવે (૨)

પ્રત્યેક સમયે સહાયતા આપનારો, દરેક કર્મમાં સેવા કરવા યોગ્ય, બળવાન, પ્રકાશક, દુષ્ટોને દૂર કરનારો, યજ્ઞની રક્ષિ કરનારો અને જેને માટે યજ્ઞમાં આહુતિઓ આપવામાં આવે છે તે ઇશ્વર અમને પાપથી બચાવે. (૩)

ઉત્તમ, પ્રસિદ્ધ, સર્વજ્ઞ, સર્વવ્યાપક, સર્વને ચલાવનારો, અજ્ઞનો હોતા જે એક ઇશ્વર છે તેની અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે તે અમને પાપથી બચાવે (૪)

નાયિ છેકો જેની પાસેથી બળ પ્રાપ્ત કરે છે તથા જેના આધારથી પૃથ્વી વ્યવહાર કરનારાઓને પરાજ આવે છે તે ઇશ્વર અમને પાપથી બચાવે (૫)

યેન દેવા અમૃતમન્વવિન્વન્યેનૌપધીર્મધુમતીરકૃણવન્ ।

યેન દેવાઃ સ્વરામરન્ત્સ નૌ મુચ્ચત્વંહસઃ

॥ ૬ ॥

યસ્યેદં પ્રદિશિ યદ્વિરોચતે યજ્જાતં જનિતવ્યં ચ કેવલમ્ ।

સ્તૌમ્યમિં નાથિતો જોહવીમિ સ નૌ મુચ્ચત્વંહસઃ

॥ ૭ ॥

અર્થ— (યેન દેવાઃ અમૃતં અન્વવિન્વન્) જેની સહાયથી દેવોએ અમૃત પ્રાપ્ત કર્યું, (યેન ઔપધીઃ મધુમતીઃ અકૃણવન્) જેના યોગથી ઔપધિએને મધુર રસવાળી બનાવી છે, (યેન દેવાઃ સ્વઃ આમરન્ત્સ) જેના આશ્રયે દેવતાઓ આત્મિકબળ પ્રાપ્ત કરે છે (સઃ નઃ અંહસઃ મુચ્ચતુ) તે અમને પાપથી બચાવે (૬)

(યસ્ય પ્રદિશિ હદં કેવલં) જેના શાસનમાં આ વિશ્વ ખીન્નકોઈની અપેક્ષા ન કરતાં રહે છે. (યત્ત વિરોચતે) જે અલ્પારે પ્રગટ થઇ રહ્યો છે. (યત્ જાતં જનિતવ્યં ચ કેવલં) જે પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલો હતો અને જે ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થશે. (નાથિતઃ આમિં સ્તૌમિ જોહવીમિ) સનાથ બનીને હું તે તેજસ્વી દેવની સ્તુતિ અને યાદ કરું છું (સઃ નઃ અંહસઃ પાતુ) તે અમને પાપથી બચાવે. (૭)

ભાવાર્થ— જેની સહાયતાથી દેવતાઓ અમરત્વ પ્રાપ્ત કરે છે, જેણે ઔપધિએને મધુર રસવાળી બનાવી છે, જેણે દેવતાઓમાં આત્મિકબળ ફરી ફીધું છે તે દેવ અમને પાપથી બચાવે. (૬)

બૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન સમયમાં પ્રકાશિત થનારા આ સમગ્ર વિશ્વ જેના શાસનમાં રહેલું છે તેની હું સ્તુતિ અને પ્રાર્થના અને ઉપાસના કરીને યાચના કરું છું કે તે પરમેશ્વર અમને પાપથી બચાવે. (૭)

પાપ મોચન

પાપથી મુક્તિ

મનુષ્યમાં રહેલો પાપનો ભાવ છે જે તેની ઉત્તતિના પથમાં અડચણો ઉત્પન્ન કરે છે. તેથી આ પાપ ભાવથી બચવાનો ઉપાય દરેકે કરવો જોઈએ. અહીં ૨૩-૨૬ આ સાત સૂકતો આજ ઉદ્દેશનાં આવેલાં છે. આ સાત સૂકતોનો ઋષિ “ મૃગાર ” છે. આ ઋષિના નામનો અર્થ “ આત્મશુદ્ધિ કરનારો ” એવો થાય છે. આ ૨૩ મા સૂકતમાં અગ્નિ નામથી સંબોધાયેલા પરમેશ્વરની સહાયથી પાપ મુક્ત થવાનો ઉપદેશ છે. આ પૃથ્વીપર પહેલાં નજરે પડનારી શક્તિ “ અગ્નિ ” છે. “ અગ્નિમાં પ્રકાશકતાનો શુભ તથા ખીન્ન અન્ય શુભો જે વિવેચન છે, તે જે પરમેશ્વરે તેનામાં મૂકેલા છે તેજ સાચો અગ્નિનો અગ્નિ છે. આ દૃષ્ટિથીજ અહીં અગ્નિ પદનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે, જે દેવ સર્વથી

પ્રથમ છે અર્થાત જેની પૂર્વે કોઈ દેવ થયેલ નથી, જે માની છે, જે પંચજનોના હૃદયોમાં નિવાસ કરે છે. દરેકની અંદર જેણે પ્રવેશ કરેલ છે. જે યજ્ઞને વધારનારો છે, પ્રત્યેક સમયે જેની સહાયથી અમારી સ્થિરતા થાય છે, પ્રત્યેક કર્મ જેની પૂજનને માટે કરવામાં આવે છે, જે દુષ્ટોને દૂર કરે છે, અને યજ્ઞદારા જે સજ્જનોનું સંગઠન કરે છે, આ પ્રમાણે દુષ્ટોના બળને ધટાડીને સજ્જનોનું રક્ષણ કરે છે, જે સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ છે. સર્વત્ર વ્યાપક બનીને જે સમગ્ર જગતનો આલક છે. જેને જેનું અન્ન જોઈએ તેનું અન્ન તેને માટે ઉત્તમ કરે છે. દુષ્ટરીતે વ્યવહાર કરનારાઓનો જેની વ્યવસ્થાથી પરાભવ થાય છે, જે સર્વને અચંતત આપે છે, જેણે ઔપધિઓમાં વિવિધ મધુર રસ મૂકેલા છે, જેનાથી આત્મિક બળ પ્રાપ્ત થાય છે, અને જેનું શાસન સર્વ બૂત, ભવિષ્ય, વર્તમાન

આયુષ્મતામાયુષ્કૃતાં પ્રાણેન જીવ મા મૃંધાઃ ।
 દર્પૃહં સર્વેણ પ્રાપ્મન્ના વિ યક્ષ્મેણ મમાર્ણવા ॥ ૮ ॥
 પ્રાણેન પ્રાણતાં પ્રાણેહ્યેવ મર્વ મા મૃંધાઃ ।
 દર્પૃહં સર્વેણ પ્રાપ્મન્ના વિ યક્ષ્મેણ સમાર્ણવા ॥ ૯ ॥
 હૃદયર્ણવા સમાર્ણવોદોર્ણધીનાં રસેન ।
 દર્પૃહં સર્વેણ પ્રાપ્મન્ના વિ યક્ષ્મેણ સમાર્ણવા ॥ ૧૦ ॥
 આ યજ્ઞર્ણસ્ય ધૃષ્ટવોદ્ધ્યામામૃતાં વ્યયમ્
 દર્પૃહં સર્વેણ પ્રાપ્મન્ના વિ યક્ષ્મેણ સમાર્ણવા ॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (આયુષ્મતાં આયુષ્કૃતાં પ્રાણેન જીવ) દીર્ઘાયુષ્યવાળા અને આયુષ્યની કૃદ્ધિ મળતે
 જે દોષ છે તેમના પ્રાણની સાથે છૂટતો રહે, (મા મૃંધાઃ) મરી ન જાય. તે જ પ્રમાણે હું પણ
 પાપોથી અને રોગોથી દૂર રહીને દીર્ઘાયુ બનું. (૮)

(પ્રાણતાં પ્રાણેન પ્રાણ) અવિત રહેનારાઓના પ્રાણથી અવિત રહે (હૃદયર્ણવા મર્વ) અહીં જ
 આગી બન અને (મા મૃંધાઃ) મરી ન જાય, તે જ પ્રમાણે હું સર્વ પાપોથી અને રોગોથી દૂર રહીને
 બનીશ. (૯)

(આયુષ્વા ડૃવ) આયુષ્યથી ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત કરીને, (આયુષ્વા સં) દીર્ઘાયુથી યુક્ત થાઓ. (મોર્વ
 રસેન ડૃવ) ઔષધિઓના રસથી ઉત્તમ પ્રાપ્ત કર. તેથી રીતે હું પણ સર્વ પાપોથી અને રોગોથી
 બાળીને દીર્ઘાયુ બનું. (૧૦)

(વ્યય યજ્ઞર્ણસ્ય વૃદ્ધિ) અમે યજ્ઞર્ણની વૃદ્ધિ (આ ડૃવ અસ્વામ) ઉત્તમિને પ્રાપ્ત કરીને
 (અમૃતાઃ) અમર બની જઈએ. એટલા માટે હું સર્વ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ
 બનું. (૧૧)

ભાષા— રસવાનના દીર્ઘાયુ લોકોની જેવી પ્રાણ સંકિત હોય છે અને સાધનોથી વેળાનું દીર્ઘાચરુ બનાવવાનું
 પ્રાણ સંકિત હોય છે તેથી જ વેળાની પ્રાણ સંકિત બળગુણ બનાવી અનુચ્છ દરે અને જલ્દી ન મરે તે જ કામને
 પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનું (૮)

પ્રાણ પાણી કરનારાઓની અદર જે પ્રાણ સંકિત છે તેને બળવાન બનાવીને ડૃવ અહીં એટલા થા, નહીં ફક્ત
 ન મરી જાવું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનીશ. (૯)

વેળાના આયુષ્યથી ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત કર અને તેનાથી પણ દીર્ઘાયુ બન. ઔષધિઓના રસ થીને નિર્દોષ
 બળવાન બન! તે જ પ્રમાણે હું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનું (૧૦)

યજ્ઞર્ણની વૃદ્ધિ જેવી રીતે વૃક્ષાદિ વર્ષાને ઉત્તમ બને છે, તેથી રીતે અને ઉત્તમિને પ્રાપ્ત કરીને અમર
 પ્રાપ્ત કરીશું હું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનીશ (૧૧)

પાપની નિવૃત્તિ

પાપ નિવૃત્તિથી નીરોગતા અને દીર્ઘાયુ

આ મુકતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે પાપોને દૂર કરવાથી
૧૦૫ અને દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને આ અનુષ્ઠાન
રીતે કરવું જોઈએ તેનો ઉપાય પણ અહીં બતાવેલ છે.

૫ અને પુણ્ય શું છે, તેનો અહીં વિચાર કરવો
૧૬ છે. પાપ અને પુણ્ય એ ધર્મશાસ્ત્રની સંગ્રામ્યો છે.
ધર્મશાસ્ત્ર અન્યાન્ય શાસ્ત્રોના સારસ્વ શાસ્ત્ર છે. અન્યાન્ય
'લિખ ધર્મ' શાસ્ત્ર નથીજ, અન્યાન્ય શાસ્ત્ર એક એક
સંપ્રદાયમાં જ્ઞાન આપે છે. અને ધર્મશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ
નિયોગ કરીને માનવી ઉત્તરિના સિદ્ધાંત બનાવે છે,
ધર્મ શાસ્ત્રના વિધિનિષેધ સર્વ સામાન્ય હોય છે

અને અન્યાન્ય શાસ્ત્રોના વિધિનિષેધ ઉક્ત શાસ્ત્રના વિધયની
સાથે સમ્પેદ હોવાને કારણે વિશેષ હોય છે.

પાપ અને પુણ્ય

પાપ પુણ્યનો વિષય આ પ્રમાણે છે. પુણ્ય શબ્દનો અર્થ
છે " પવિત્ર બનવું " અને " પાપ " શબ્દનો અર્થ છે
" પતનનો હેતુ. " અન્યાન્ય શાસ્ત્રોમાં જેથી હાનિ થાય છે
એમ લખેલું છે તે સર્વ વાતો ધર્મશાસ્ત્રમાં " પાપ " શબ્દથી દર્શાવવામાં આવેલ છે, અને જે વાતો ઉત્તરિકારક સમજવામાં આવે છે તેમને ધર્મશાસ્ત્રમાં પુણ્યકારક જણાવી છે. આ વાત વધુ સ્પષ્ટ કરવા માટે એક બે ઉદાહરણો લખને આ વિષયને વધુ વિશદ કરીએ—

વેદશાસ્ત્ર

ધર્મશાસ્ત્ર

૧ યજુર અને પેટ બગડે છે લોહીમાં કમળેરી
અને તેને કારણે અનેક રોગો ઉત્પન્ન થાય છે.

૧ મઘ પીવું એ પાપ છે.

૨ રવાથી વીષનાશ થવાને લીધે, મરિતક નખળું
કે અને અનેક રોગો ઉત્પન્ન થાય છે. ૪.

૨ અભિચાર પાપ છે.

આર્યજ્ઞ શાસ્ત્ર

૩ રીરિક સ્વચ્છતા જળવધી, ધર્મમાં તથા
ના જળવધથી રોગ થતા નથી અને
છે. ૪.

૩ સ્નાન કરવું પુણ્યકારક છે સ્વચ્છતા રાખવી એ પણ પુણ્યકારક છે.

૪ રોગજન્ય અને અન્ય રોગનાં બીજો
ને તેને લીધે ગાળેલું પાણી પીવું આરોગ્ય

૪ પાણી ગાળીને પીવું એ પુણ્યકારક છે.

સમાજ શાસ્ત્ર

૫ નુબના વ્યવહાર ઉત્તમ માલે છે. ૫.
૬ દિ કરવાથી સ્વચ્છતા નિયમના
થાય છે.

૫ સ્વચ્છ પુણ્યકારક છે.

૬ ૧૦૦૦ છતાં દુઃખ કરવા એ પાપ છે.

આયુષ્મતામાયુષ્કૃતાં પ્રાણેન જીવ મા મૃત્યાઃ ।

વ્યંહં સર્વેણ પ્રાપ્મના વિ યક્ષ્મેણ સમાયુષા

॥ ૮ ॥

પ્રાણેન પ્રાણતાં પ્રાણેહિવ મર્વ મા મૃત્યાઃ ।

વ્યંહં સર્વેણ પ્રાપ્મના વિ યક્ષ્મેણ સમાયુષા

॥ ૯ ॥

ઉદાયુષા સમાયુષોદોષધીનાં રસેન ।

વ્યંહં સર્વેણ પ્રાપ્મના વિ યક્ષ્મેણ સમાયુષા

॥ ૧૦ ॥

આ પુર્જન્યસ્ય વૃષ્ટયોદસ્થામામૃતાં વયમ્

વ્યંહં સર્વેણ પ્રાપ્મના વિ યક્ષ્મેણ સમાયુષા

॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (આયુષ્મતાં આયુષ્કૃતાં પ્રાણેન જીવ) દીર્ઘાયુષ્યવાળા અને આયુષ્યની વૃદ્ધિ કરનારા જે હોય છે તેમના પ્રાણની સાથે જીવતા રહે, (મા મૃત્યાઃ) મરી ન જા. તે જ પ્રમાણે હું પણ સર્વ પાપોથી અને રોગોથી દૂર રહીને દીર્ઘાયુ બનું. (૮)

(પ્રાણતાં પ્રાણેન પ્રાણ) જીવિત રહેનારાઓના પ્રાણથી જીવિત રહે (હહાવ મર્વ) અહીં જ પ્રભાવ શાળી બન અને (મા મૃત્યાઃ) મરી ન જા, તે જ પ્રમાણે હું સર્વ પાપોથી અને રોગોથી દૂર રહીને દીર્ઘાયુ બનીશ. (૯)

(આયુષા ઉન્) આયુષ્યથી ઉત્તર પ્રાપ્ત કરીને, (આયુષા સં) દીર્ઘાયુથી શુદ્ધ થાઓ. (ઓવધીનાં રસેન ઉત્) ઔષધિઓના રસથી ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કર. તેવી રીતે હું પણ સર્વ પાપોથી અને રોગોથી દૂર બનીને દીર્ઘાયુ બનું. (૧૦)

(વય પર્જન્યસ્ય વૃષ્ટયા) અમે પર્જન્યની વૃદ્ધિથી (આ ઉન્ અસ્યામ) ઉન્નતિને પ્રાપ્ત કરીએ અને (અમૃતાઃ) અમર બની જઇએ. એટલા માટે હું સર્વ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘઆયુથી શુદ્ધ બનું. (૧૧)

ભાષ્ય—સ્વભાવતઃ દીર્ઘાયુ હોવાની જેવી પ્રાણ શક્તિ હોય છે અને સાધનોથી પોતાનું દીર્ઘઆયુષ્ય બનાવનારી જેવી પ્રાણ શક્તિ હોય છે તેવી જ પોતાની પ્રાણ શક્તિ બળશુભ બનાવી મનુષ્ય જીવે અને જલદી ન મરે તે જ પ્રમાણે હું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનું. (૮)

પ્રાણ ધારણ કરનારાઓની અહર જે પ્રાણ શક્તિ છે તેને બળવાન બનાવીને જ અહીં મોટા થા, નાની ઉમરમાં જ ન મરી જા હું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનીશ. (૯)

પોતાના આયુષ્યથી ઉત્તર પ્રાપ્ત કર અને તેનાથી પણ દીર્ઘાયુ બન, ઔષધિઓના રસ પીને નિરોગી શુદ્ધ અને બળવાન બન ! તે જ પ્રમાણે હું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનું. (૧૦)

પર્જન્યની વૃદ્ધિથી જેવી રીતે વૃક્ષાદિ વધીને ઉત્તમ બને છે, તેવી રીતે અમે ઉન્નતિને પ્રાપ્ત કરીશું અને અમરત્વ મળી પ્રાપ્ત કરીશું હું પણ પાપો અને રોગોને દૂર કરીને દીર્ઘાયુ બનીશ (૧૧)

પાપની નિવૃત્તિ

પાપ નિવૃત્તિથી નીરોગતા અને દીર્ઘાયુ

આ સુકતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે પાપોને દૂર કરવાથી આરોગ્ય અને દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને આ અતુલ્યન કષ્ટ રીતે કરવું નેમએ તેનો ઉપાય પણ અહીં બતાવેલ છે.

પાપ અને પુણ્ય શું છે, તેનો અહીં વિચાર કરવો આવશ્યક છે. પાપ અને પુણ્ય એ ધર્મશાસ્ત્રની સંગ્રાઓ છે, અને ધર્મશાસ્ત્ર અન્યાન્ય શાસ્ત્રોના મારરૂપ શાસ્ત્ર છે. અન્યાન્ય શાસ્ત્રોથી ભિન્ન ધર્મશાસ્ત્ર નથીજ. અન્યાન્ય શાસ્ત્ર એક એક વિષયના સંબંધમાં જ્ઞાન આપે છે, અને ધર્મશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ શાસ્ત્રોનો નિર્ણય કરીને માનવી ઉત્તતિના સિદ્ધાંત બનાવે છે, મારેજ ધર્મશાસ્ત્રના વિધિનિષેધ સર્વ સામાન્ય હોય છે

અને અન્યાન્ય શાસ્ત્રોના વિધિનિષેધ ઉક્ત શાસ્ત્રના વિષયની સાથે સમંધ હોવાને કારણે વિશેષ હોય છે.

પાપ અને પુણ્ય

પાપ પુણ્યનો વિષય આ પ્રમાણે છે. પુણ્ય શબ્દનો અર્થ છે “ પવિત્ર બનવું ” અને “ પાપ ” શબ્દનો અર્થ છે “ પતનનોહેતુ. ” અન્યાન્ય શાસ્ત્રોમાં જેથી હાનિ થાય છે એમ લખેલું છે તે સર્વ વાતો ધર્મશાસ્ત્રમાં “ પાપ ” શબ્દથી દર્શાવવામાં આવેલ છે, અને જે વાતો ઉત્તતિકારક સમજવામાં આવે છે તેમને ધર્મશાસ્ત્રમાં પુણ્યકારક જણાવી છે. આ વાત વધુ સ્પષ્ટ કરવા માટે એક બે ઉદાહરણો લઈને આ વિષયને વધુ વિશદ કરીએ—

વૈદ્યશાસ્ત્ર

૧ મઘ પીવાથી યકૃત અને પેટ બગડે છે લોહીમાં કમજોરી આવે છે અને તેને કારણે અનેક રોગો ઉત્પન્ન થાય છે. વગેરે.

૨ વ્યભિચાર કરવાથી વીર્યનાશ થવાને લીધે, મરિતક નબળું બની જાય છે અને અનેક રોગો ઉત્પન્ન થાય છે. છ.

આરોગ્ય શાસ્ત્ર

૩ સ્નાનાદિથી શારીરિક સ્વચ્છતા જાળવવી, ધરમાં તથા બહાર સ્વચ્છતા જાળવવાથી રોગ મતા નથી અને આરોગ્ય વધે છે. છ.

૪ પાણી ગાળવાથી રોગજન્યુઓ અને અન્ય રોગના બીજો દૂર થાય છે, અને તેને લીધે ખાળેલું પાણી પીવું આરોગ્ય કારક છે.

સમાજ શાસ્ત્ર

૫ સત્ય બોલવાથી મનુષ્યના વ્યવહાર ઉત્તમ થાય છે. છ.
૬ ચોરી, ખૂન છતાદિ કરવાથી રાજ્યશાસનના નિષ્ફળતા અનુસાર અમુક દંડ થાય છે.

ધર્મશાસ્ત્ર

૧ મઘ પીવું એ પાપ છે.

૨ વ્યભિચાર પાપ છે.

૩ સ્નાન કરવું પુણ્યકારક છે. સ્વચ્છતા રાખવી એ પણ પુણ્યકારક છે.

૪ પાણી ગાળીને પીવું એ પુણ્યકારક છે.

૫ સત્ય પુણ્યકારક છે.

૬ ચોરી, ખૂન છતાદિ દુષ્કર્મ કરવા એ પાપ છે

અગ્રમ રહે છે, અને (૨) વિવિધ વિદ્યાઓમાં જતા મળે
રજાનુક્રી રીતે ઓક બીજાથી અલગ રહે છે " જળને
રક્ષા (પાંચ) તરફ સાગતી નથી તે પ્રમાણે ને લોકો
રક્ષાસત્ત્વ પાપમાં પ્રવૃત્ત થતા નથી તેઓ પાપ રહિત બની
નવ્ય છે અને પાપના કાગ ભોગથી બચી નવ્ય છે. તેજ પ્રમાણે
જેઓ ૫ શરીરમાં રોગ પ્રતિપક્ષ સક્રિય પુષ્કળ પ્રમાણમાં
હોય છે તેઓ રોગ રચને માં રહેતા છતાં પશુ રોગોથી બચી
નવ્ય છે આ રક્ષાનો નિયમ જોખને પ્રતીકને માટે
ઉચિત છે કે તે પોતે નો રક્ષાવ ઉકત પ્રકારનો બનાવે અને
પાપો અને રોગોથી પોતાનો બચા કરીને દીર્ઘાયુ નીરોગ
અને બાલક તથા શુદ્ધશીલ અને આરિશ્યાગી બને

દાન

જનનાને નિષ્પાપ અને નીરોગ બનાવવા માટે મનનાન
મનુષ્યો પોતાના ધનનો થોડો ભાગ અન્ય રાષ્ટ્રને દાન આપે
જેવી રીતે—

સ્વપ્તા કુદિચે વલ્લુ મુનક્તિ । (મ. ૫)

' પિતા પુત્રીના દાણ માટે યોજનાપૂર્વક પોતાનું ધન
આપે છે ' આ ધન જમાણના ધર્મમાં રહેવા છતાં એ ધનના
રૂપે હોવાથી જાદ કાષ કરે છે તે પ્રકારે મનનાન મનુષ્ય
પોતાના ધનનો થોડો ભાગ જનતાને રોગ મુક્ત અને પાપ
મુક્ત કરવા માટે અર્પણ કરે અને આમ એકજિત થયેલ
ધનથી એવી સ રચાઓ યોજનાપૂર્વક ચલાવવામાં આવે કે
જેઓ જનતાની પાપ પ્રતિતિથી અને રોગથી રક્ષા કરે આવા
પ્રપાનથી સ પૂર્ણ રાષ્ટ્ર પ્રતિદિન અધિકારિય નિષ્પાપ,
નીરોગી, દીર્ઘજીવી, સ પત્ર, સ્વસ્થ અને સુખી બને

પોતાની ગતિમાંજ સ્થિર સંદુષ્ટ

લોકો એક બીજાની સ્પર્ધા કરે છે અને પોતાનું દુઃખ
વધારે છે ને તેઓ પોતાની ગતિમાં ચાલુ રહે અને બીજાની
ગતિ સુધે ભ્રમ સ્પર્ધા ન કરે તે પશુ તેઓ પાપથી અને
રોગથી ભચી શકે છે આ વિવચનાં એક ઉદાહરણ છે—

દદ વિશ્વ મુચન વિચાતિ । (મ. ૫)

" આ સર્વ જુદી સ્વર્ગ ચન્દ્ર ઈલા દિગોશાએ પોતપોતાની
વિવિધ ગતિથી ચાલે છે " સ્પર્ધા ઉબ્યતાની સ્પર્ધા કરીને
ચન્દ્ર પોતે ઉબ્ય બનતો નથી, અને ચન્દ્રની સ્પર્ધા કરીને સ્વર્ગ
પોતે શીતળ બનતો નથી છવ્વ રાખતો નથી આ પ્રકારે સર્વ

મદો પેતરે નાની મનિધી પોતે પાનું કાષ કરે છે વિવિધ
જુરતોની વિવિધતા ઉપરેય આપે છે કે વિવિધતાથી મુક્ત
આ સર્વ જુદો તે પ્રકારે સમય જનના અથ બનીને
જરા પત્તુ અગ્રાવત સિસાર પરરપર મેળથી રહે છે જેવી રીતે
મનુષ્યોએ પશુ વિવિધ શુભકર્મોથી મુક્ત હોવા છતાં સ્વપ્ન
રાષ્ટ્રના અન્યથ જનીને રાષ્ટ્રીય અને સમય જનનાનું દિન
સાંધવાની છુદ્ધિઓ આપસમાં અવિરોધી ભાવથી રેતુ ભેષ્ય
આ પ્રકારે રહેતાથી અને પૂરંકેત પ્રથમના ઉપારોનું આય
બન કરીને પોતે પોતાને પાપો અને રોગોથી ભચી શકે છે
અન્યથા આપસમાં લાતાં લાતાં રોગના ભોગ બની મને
પાપ રાને બંદે અરસપરસ એક બીજાનું મયુ કોમીને જ મેરે
મરી જશે આવો નાથ ન થાય એ માટે વેદ કહે છે કે તમથી
પોતાની ગતિથી ચાલો અને પરરપર સહાયક બનીને પોતાની
ઉન્નતિનું સાધન બનાવો

પેટની પાચન શક્તિ

મનુષ્યના શરીરમાં રોગ બીજાને પ્રવેશ થય છે જ્યારે
તેની પાચન શક્તિ બચરોથી હોય છે તેની કચવા આપન ને
માટે પશુ સર્વમાં કશું છે કે—

અગ્નિ પ્રાણાન્ સદવાતિ । (મ. ૬)

' જરૂરિયાત-અનનું પચન કરનારો ઉદારથ અગ્નિ
પ્રાણોને સમ્મય રીતે પારણ કરે છે " પ્રાણનું સરસ રીતે
ધારણ થાય એનું બીજું કાણ અન્ય સાધન નથી આ માટે
ને લોકો દીર્ઘજીવનની છવ્વ રાખનાર છે તેઓ બચર
તથા અન્યાન્ય યૌગ સાધના દ્વારા પોતાની પાચનશક્તિ
સરસ રીતે પ્રદાપ કરે, આમ કરવામાં શરીરમાં જે સ્પર્ધા
આવશે તે રોગોને દૂર રાખશે અને પાસે આવવા રહે નહીં.

બીજી વાત એ છે કે જરૂરિયાત બજાવવાથી કુલુક કલ
અને મરિતકમાં બચાક થાય છે મરિતકના બચાક
વિચારોમાં પરિવર્તન થાય છે અર્થાત્ મનુષ્ય પાપ કર્મ
પ્રવૃત્ત થાય છે ને પાચકશક્તિ બચાક રહી તે રોગ વર્ગ
પ્રગળ નહિ થાય આ માટે રોગોથી બચવા માટે જો
પાપોથી છુટકારો મેળવવા માટે તથા દીર્ઘજીવની પ્રાપ્તિ
માટે મનુષ્યે પોતાની પાચન શક્તિ ઉત્તમ રીતે પ્રદાપ
રાખવી જોઈએ-આજ પ્રમર્ગ આગળ કહ્યું છે કે—

ચન્દ્ર પ્રાણેન સહિત । (મ. ૬)

" ચન્દ્ર પ્રાણથી મળેનો છે " અર્થાત્ ચન્દ્ર મનનાન

અર્થ છે. (૧) વનસ્પતિથી ઉત્પન્ન થયેલું અન્ન, (૨) વનસ્પતિઓના ફળોથી ઉત્પન્ન થતો રસ, (૩) અને મન. પ્રાણુની સાથે આ ત્રણેનો ધનિષ્ઠ સંબંધ છે. અહીં વનસ્પતિ-થી પ્રાપ્ત થનારા શાક ભોજન પ્રાણુ સ્થિર કરવાને માટે આવશ્યક છે એમ કહેવાથી માંસાદિ સેવન દિર્ઘજીવનને માટે અનિષ્ટ હોવાનો ઉપદેશ સ્વયં પ્રાપ્ત થાય જ છે. પાઠક તેનો અવશ્ય વિચાર કરે.

સૂર્યનું વીર્ય

સૂર્યમાં ધણી મહાન જીવન વિદ્યુત છે. તેને આપણામાં સંગૃહીત કરવાથી નીરોગતા અને દીર્ઘજીવન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. આ વિષયમાં સપ્તમ મંત્રનું કથન આ છે—
 દેવાઃ વિશ્વતો ઘીર્યં પ્રાણેન સમૈરયન્ । (મં. ૭)

“ દેવો સર્વ પ્રકારનાં વીર્યોથી યુક્ત સૂર્યના પ્રાણની સાથે સંબંધિત કરે છે. ” આ અનુશાનથી દેવો (નિર્જરાઃ) જરા રહિત અને (સ-મરાઃ) મરણ રહિત બનેલા છે. તેથી જે લોકો પોતાના પ્રાણની અંદર સૂર્યની જીવન વિદ્યુતને ધારણ કરશે તેઓ પણ ઉક્ત સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સૂર્ય પ્રકાશમાં બેસવાથી અથવા ઉભા રહીને દીર્ઘશ્વાસ દ્વારા સૂર્યની વિદ્યુત પ્રાણમાં આકર્ષવાથી આપણી અંદર સૂર્યનું વીર્ય દાખલ થઈ જાય છે. આજ પ્રમાણે ખુલ્લા શરીરે સૂર્યના પ્રકાશનું સ્નાન કરવાથી પણ આમડી દ્વારા સૌરવિદ્યુતનો પ્રવેશ થઈ જાય છે. આ પ્રકારે વિવિધ યોજનાઓ દ્વારા સૌરવિદ્યુતથી લાભ ઉઠાવી શકાય છે. પાઠક આનો વિચાર કરીને તેથી લાભ ઉઠાવે.

દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત કરનારાઓ

જે (આયુષ્મન્) દીર્ઘઆયુષ્યવાળા મનુષ્યો છે અર્થાત્ વિના પ્રયત્ન જેઓ દીર્ઘઆયુષ્યવાળા થયેલા છે, તથા જેઓ (આયુષ્કૃત) પ્રયત્નથી દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત કરનારાઓ છે, અર્થાત્ યોગાદિ અનુશાન દ્વારા જેમણે દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત કરેલ છે. (પ્રાણતાં પ્રાણેન) પ્રાણની પ્રમળ શક્તિથી યુક્ત પુરુષોના પ્રાણ કેવી રીતે ચાલે છે તે સર્વનો વિચાર કરીને

મનુષ્ય દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાય બાધી શકે છે. આમ ઉપરોક્ત મનુષ્યો પોતાના દૈનિક વ્યવહાર કેવી રીતે ચલાવે છે, કયા પ્રકારના વ્યવહારથી તેઓએ દીર્ઘઆયુષ્ય કમાવ્યું, તેનું જ્ઞાન મેળવીને, તેમનું ઉદાહરણ આપણી સન્મુખ રાખીને તદનુસાર આપણે આપણો વ્યવહાર કરવો જોઈએ. (દ્વદ્વ ઇવ મવ) આ પ્રકારે આ ભૂલોકમાં દીર્ઘકાળ સુધી રહેવું જોઈએ અને (મા મૃથાઃ) શીઘ્ર મરી જવું ઉચિત નથી. આ ઉપદેશ મં. ૮ અને ૯ માં છે.

આપણા રાષ્ટ્રમાં તથા અન્ય દેશોમાં જ્યાં જ્યાં દીર્ઘાયુ, નીરોગી, બળવાન, નિષ્પાપ અને સચ્ચીક લોકો હોય, તેમનાં જીવન ચરિત્ર જોઈને તેમના જીવનમાંથી ઉચિત ભોધ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ. તેનાથી લાભ મેળવવો જોઈએ.

ઔપધિરસ

દશમાં મંત્રમાં ઔપધિઓના રસનું સેવન કરીને દીર્ઘાયુષ્ય પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ છે—

ઔપધોનાં રસેન આયુષા સંજ્ઞ । (મં. ૧૦)

“ ઔપધિઓના રસથી અમે દીર્ઘાયુષ્યથી સંયુક્ત બનીશું. ” આમાં દીર્ઘાયુષ્ય પ્રાપ્તિનો સંબંધ ઔપધિઓના રસના પ્રાશન સાથે દર્શાવેલો છે. આ સૂક્તના છઠ્ઠા મંત્રના વિધાન સાથે તેની તુલના કરવી જોઈએ.

અંતિમ મંત્રમાં કહ્યું છે કેઃ—“ જેવી રીતે વૃષ્ટિ થતાથી વૃક્ષવનસ્પતિ ઇત્યાદિ ઉગે છે અને ઉત્તરિને પ્રાપ્ત કરે છે તેવીજ રીતે અમે પૂર્વોક્ત સાધનથી (ઘયં અમૃતાઃ ડદસ્વામ) અમર બનીને સર્વ પ્રકારની ઉત્તતિ પ્રાપ્ત કરીશું. ” (મં. ૧૧.)

આ સૂક્તમાં લખાયેલ અનુશાન જેઓ આચરશે તેઓને તે પ્રકારની સિદ્ધિ અવશ્ય પ્રાપ્ત થશે એ હકીકત સત્ય છે, એમાં કોઈ સંદેહ છે જ નહિ. વેદમાં કમ પૂર્વકતા જે અનુશાનો કહેલા છે તેઓમાંનું આ એક છે. તેના મનનથી વેદની ઉપદેશ કરવાની શૈલીનું પણ આપણને જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પાઠક તેનું મનન કરે અને તેથી લાભ ઉઠાવે.

પાપથી ખચાવ

કાંઠ ૭, સૂક્ત ૬૮

(ઋષિ:- યમા । દેવતા:- સંત્રોષા, નિર્કર્તિઃ)

इदं यत्कृष्णः शकुनिरभिनिष्पत्तन्नर्पीपतत् ।

आपो मा तस्मात्सर्वस्मादुस्तितात्पान्वहंसः

॥ १ ॥

इदं यत्कृष्णः शकुनिरिवामृक्षन्निकृते ते मुखेन ।

अग्निर्मा तस्मादेनसो गार्हपत्यः प्र मुञ्चतु

॥ ૨ ॥

અર્થ— (इदं यः कृष्णः शकुनिः) આ જે કાળું શકુન્ત પક્ષી (अभिनिष्पत्तन् अर्पीपतत्) નીચે નમતું નમતું પડે છે, (तस्मात् सर्वस्मात् दुरितान् अंहसः) તે સર્વ પતનના પાપથી (आपः मा पान्त्) જળ મારી રક્ષા કરે. (૧)

હે (निकृते) હર્ગતિ । (इदं यः कृष्णः शकुनिः) આજે કાળું શકુન્ત પક્ષી (ते मुखेन अनामृक्षत्) તારી પાસે મુખ ખૂલ્લું શાખીને પડે છે (गार्हपत्यः अग्निः) ગાર્હપત્ય અગ્નિ (तस्मात् एनसः) તે પાપથી (मा प्रमुञ्चतु) મને છોડાવે. (૨)

આ બંને મંત્રોના પ્રથમ અરથ મુખોપ (સમજવામાં અપરા) છે, બીજા ચરણોમાં જળ અને અગ્નિ દેવ મૂકત કરીને પાપથી ખચાવે છે એ વાત સચિત કરેલી છે. પહેલા ચરણોથી પ્રતીત થાય છે કે શકુન્ત પક્ષીનું ઉડતું અથવા પડી જતું એ શુભ અથવા અશુભ સંચક છે. પરન્તુ આ મંત્રો હજુ વધારે મનન અને શોધ યોગ માગે છે.

પાપથી મૂર્ચિત

કાંઠ ૭, સૂક્ત ૪૩

(ઋષિ:- યદ્વક્ત્રઃ । દેવતા:- સોમાદરૌ)

सोमार्द्धत्रा वि बृहत् विपूर्वामर्मीया या नो मयमाविवेश ।

वार्धेयां दूरं निर्कृतिं पराचैः कृतं चिदेतः प्र मुमुक्तमस्मत्

॥ ૧ ॥

અર્થ— હે સોમ અને રૂદ્ર । (या अमीया) જે રોગ (नः मयं आविवेश) અમારા ઘરમાં પ્રવેશ એલ છે તે (विपूर्वां विबृहत्) ફેલાવનારા રોગને દૂર કરે. (निर्कृतिं पराचैः दूरं वार्धेयां) હર્ગતિને રોગ રીતથી દૂર જ રાકી રાખો. (कृतं चित् एतः) અમારાથી થએલ જે કાંઠ પાપ હોય તેનાથી અમને અસ્મત્ પ્રમુમુક્ત) છોડાવો. (૧)

સોમારુદ્રા યુવમેતાન્યસ્મદ્વિશ્વાં તનૂપું મેપજાનિં ધત્તમ્ ।

અવસ્યતં મુશ્વતં યત્નો અસંતનૂપું ચુદ્ધં કૃતમેનો અસ્મત્

॥ ૨ ॥

અર્થ—હે સોમ અને રૂદ્ર ! (યુવં અસ્મત્ તનૂપું) તમે બન્ને અમારા શરીરમાં (પૃથક્કે વિશ્વા મેપજાનિ ધત્ત) આ સર્વ ઔષધિઓને ધારણ કરો. (યત્ નઃ તનૂપુ ચુદ્ધં એનઃ અસ્મત્) અમારા શરીરમાં જે કાંઈ પાપ થયેલ હોય તેનાથી (અવસ્યતં) અમારો બચાવ કરો. (અસ્મત્ કૃતં એનઃ મુમુક્તં) અમે કરેલા પાપથી અમારી મુક્તિ કરો. (૨)

“ અમીવ ” નામ તે રોગોનું છે જે આમ અર્થાત્ ન પચેલા અનધી થાય છે. પેટમાં જે અનાજ જાય છે તે ત્યાં પચી ન જાય તો ત્યાંજ તેનું આમ બને છે અને તેથી રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. આ રોગને સોમ અને રૂદ્ર બે દેવો દવાવી દેવાને સમર્થ છે. સોમ શબ્દ વનસ્પતિ અને ઔષધિઓનો વાચક અર્થાત્ યોગ્ય ઔષધિના સેવનથી આમનો દોષ દૂર થઈ શકે. આ એક ઉપદેશ આ મંત્ર આપે છે.

રૂદ્ર નામ પ્રાણુનું છે, જે જીવન શક્તિરૂપે શરીરમાં રહે છે. આ રૂદ્રની શક્તિ તમારા દોષ દૂર કરવાને સમર્થ છે. પ્રાણુઆમથી એક તો લોહીની શુદ્ધિ થાય છે અને આંતરંગમાં હવાની યોગ્ય ગતિ થવાથી શાયશુદ્ધિ થવાથી આમનો દોષ દૂર થાય છે.

શરીરની સર્વ દુર્ગતિ આમ વિકાર કારણેજ થાય છે. તેથી યોગ્ય ઔષધિ સેવનથી તથા પ્રાણુઆમના અભ્યાસથી ઉક્ત દોષ શરીરમાંથી દૂર કરવા યોગ્ય છે. શરીરથી નિયમ વિરોધી કોઈ પાપ ભૂતચૂકથી થઈ ગયું હશે તો પણ ઉપરોક્ત બંને દેવતાઓની સહાયતાથી તે દૂર થઈ શકે અને તેથી આવતી સર્વ વિપતિઓ દૂર થઈ જશે.

બીજા મંત્રમાં (વિશ્વાનિ મેપજાનિ) સમગ્ર ઔષધિઓ સોમ અને રૂદ્રથીજ પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહ્યું છે. સોમ ઔષધિઓનો રાજા છે, તેથી તેના ધરમાં તો સર્વ ઔષધિઓ રહેજ છે. રૂદ્ર પણ જીવન શક્તિમય છે, તેથી જ્યાં જીવન શક્તિ હશે, ત્યાં રોગો કેવી રીતે આવી શકે ! આ પ્રાણુથી પણ સર્વ ઔષધિઓ મનુષ્યને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. આથી પહેલાની જેમજ શરીરના સર્વ દોષ અને સર્વ પાપ દૂર થઈ જાય છે. તેથી સર્વ મનુષ્યો તેનાથી પોતાનું આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરે અને નીરાળી બને.

જ્ઞાનથી પાપને દૂર કરવું

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૧૩

(ઋષિઃ— અયસં । દેવતા— વૃષા)

ત્રિતે દેવા અમૃજતૈતદેનંસ્થિત એનન્મનુષ્યેષુ મમૃજે ।

તત્તો યદિ ત્વા ગ્રાહિરાનશે તાં તે દેવા વ્રહ્મણા નાશયન્તુ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (દેવાઃ એતત્ એનઃ ત્રિતે અમૃજત) દેવોએ—ઇન્દ્રિયોએ—આ પાપ ત્રિતમાં—મનમાં—રાખ્યું અને તેથી (એનત્ મનુષ્યેષુ મમૃજે) વે મનુષ્યોમાં રાખ્યું છે (તતઃ યદિ ત્વા ગ્રાહિઃ આનશે) તેથી જો તને હાથીપટ્ટ અથવા એવા જ બીજા રોગોએ પકડી રાખ્યો હોય તો (દેવાઃ તે તાં વ્રહ્મણા નાશયન્તુ) દેવો તારી તે પીડાને જ્ઞાનથી દૂર કરે. (૧)

બાવાર્થ— ઇન્દ્રિયોથી યજ્ઞેનાં પાપ મનમાં એકત્રિત થાય છે, અને મનમાં એકત્રિત યજ્ઞેનાં પાપ મનુષ્યમાં વ્યક્ત થાય છે. તેથી જો તેનાથી વિવિધ રોગો ઉત્પન્ન થયા હોય તો તે જ્ઞાનથી દૂર કરી શકાય છે (૧)

મર્ગીર્ધુમાન્ન પ્રિશાન્નં પાપ્મચ્ચુદારાન્નંચ્છોતં વા નીહારાન્ ।

નદીનાં ફેનોં અનુ તાન્નિ નંદય ધૂણ્નિ પૂંપન્કુરિતાનિ મૃશ્ય

॥ ૨ ॥

દ્વાદશઘા નિહિતં ત્રિતસ્પાર્પમૃદં મનુષ્યેનસાનિં ।

તતો યદિ ત્વા ગ્રાહિરાનુશે તાં તે દેવા વ્રક્ષણા નાશયન્તુ

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે (પાપ્મન્) પાપી ! (મરીચીઃ ધૂમાન્ પ્રવિસત) સૂર્ય કિરણોમાં અથવા ધૂમાડામાં ધૂધી જા અથવા (ઉદારાન્ અનુ ગન્છ) ઉપર થઈ આવેલ બાપમાં અનુકૂળતાથી દાખલ થઈ જા, (ઉત વા નિહારાન્) અથવા તો ધૂમસમાં લપ પામી જા. (નદીનાં તાન્ ફેનાન્ અનુચિનશ્ય) નદીના તે શીવમાં તું છૂપાઈ જા. હે પૂષા ! (ઋણમિ દુરિતાનિ મૃશ્ય) ગર્ભધાતકોમાં તે પાપને રાખ. (૨)

(ત્રિતસ્ય અપમૃદં દ્વાદશઘા નિહિતં) ત્રિનધી ધોધેલું પાપ બાર પ્રકારે સંબેલું છે. આ (મનુષ્ય યનસાનિ) મનુષ્યના પાપ છે. (તતઃ યદિ ત્વા ગ્રાહિઃ સાનશે) તેથી કહાચ તને હાથીપગ વગેરે રોગો ધંચેત હોય તો (દેવાઃ તે તાં વ્રક્ષણા નાશયન્તુ) દેવ તારા એ રોગોને જાન દારા નષ્ટ કરે. (૩)

બાપાર્થ— સૂર્યકિરણો, અન્ધાર, પુનમગ, અથવા બીજા કોઈ પણ સ્થળે પાપી ગયા તો તેનું પાપ ફર થઈ શકતું નથી. તેનાં રોગો પાપ દોષ છે તે સર્વ ગર્ભધાતકોમાં રહે છે. (૨)

મનનું પાપ બાર પ્રકારનું સમજવામાં આવે છે અને તે મનુષ્યોમાં રહે છે. તેનાથી વિવિધ રોગ થાય છે જે જાનદાર ઉપાય કરવાથી ફર થાય છે (૩)

ધૃતિરો દ્વારા જે પાપ કરવામાં આવે છે તે સર્વ સંસ્કાર રૂપે મનમાં એકઠાં થયેલાં હોય છે. તે પાપનાં પરિણામ મનુષ્ય શરીરમાં રોગોના રૂપમાં જોવામાં આવે છે. આ પાપ કદિપશુ છૂપાવી શકાતાં નથી. સર્વથી અધિક પાપ મનમાં થાત કરવાથી થાય છે. તેથી જે પાપને ફર કરવાં હોય તો જાનતી શક્તિ કરવી જોઈએ કારણ કે જાનથી જ સર્વ પાપો ફર થાય છે.

શાપથી હાનિ

કાંડ ૪, સૂક્ત ૩૭

(ઋષિઃ— ઋષર્વાં સ્વસ્તયવદામઃ । દેવતા— વસ્ત્રમા.)

ઉપ પ્રાગાત્સહસ્રાક્ષો યુક્તવા શપથો રયમ્ ।

જાસારંમન્વિચ્છન્મમ વૃક્તં ક્વાર્કિમતો ગૃહમ્

॥ ૧ ॥

પરિં ણો વૃદ્ધિ શપથ દ્વદમગિરિંવા દર્હન્ ।

જાસારમત્રં નો જહિ દિવો વૃક્ષમિવાજાનિઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ— (સહસ્રાક્ષઃ શપથઃ) હજાર આંખવાળો શાપ (રયં યુક્તવા) પોતાનો રથ એડીને (મમ જાસારં અન્વિચ્છન્) મને શાપ આપનારાને શોધતો શોધતો (ઉપ પ્ર અગાત્) તેની નજીક આવે છે, (વૃક્તઃ અવિ-મતઃ ગૃહં હવ) જેથી રીતે વડે પેટાલાખાના ઘરની નજીક આવે છે તેવી-રીતે. (૧)

હે (શપથ) હુદ્ધ બાપજી ! (નઃ પરિવૃદ્ધિ) અમને ઊડી દે (દર્હન્ અગ્નિઃ દર્હં હવ) જેથી રીતે બળનારો અગ્નિ જગરથાનને ઊડી દે છે તેવી રીતે (અત્ર નઃ જાસારં જહિ) અહીં અમને શાપ દેનારાનો નાશ કરે. (દિવઃ અજાનિઃ વૃક્ષં હવ) જેથી રીતે આકાશની વિજળી વૃક્ષોને નાશ કરે છે તેવી રીતે. (૨)

યો નઃ શપાદ્શપતઃ શપતો યશ્ચ નઃ શપાત્ ।

શુને પેદ્રમિવાવક્ષામ્ તં પ્રત્યસ્યામિ મૃત્યવે

॥ ૩ ॥

અર્થ—(અશપતઃ નઃ યઃ શપાત્) શાપ ન દેનારા જેઓ અમને શાપ આપે, (યઃ ચ શપતઃ નઃ શપાત્) અને જે શાપ દેનારા છે તેઓ અમને શાપ આપે (અવક્ષામ્ તં મૃત્યવે પ્રતિ અસ્યામિ) તે હીનને હું મૃત્યુને સ્વાધીન કરૂં છું. (પેદ્ર શુને હવ) જેવી રીતે કુતરાની સામે ટૂંકડો નાખવામાં આવે છે તેવી રીતે. (૩)

શાપથી હાનિ

શાપથી હાનિ

શાપ દેવાથી, કુટુમ્બાથી કહેવાથી જે હાનિ થાય છે તેનું વર્ણન આ સૂક્તમાં કરેલું છે શાપહત્તર આખોવાળો એટલે કે મહા ક્રોધી અથવા મહાક્રોધથી ઉત્પન્ન થાય છે જે શાપ આપે છે, ક્રોધી વચ્ચે કહે છે, બીજાને ક્રોધથી ખરાબ થાશે સંભળાવે છે તેનો શાપ તેનાથી હત્તરગણો વધીને, નાશકારી બનીને તેને શોધતો તેના તરફ પાછો આવે છે જુઓ—

સહચ્રાક્ષઃ શપથઃ શપતારં અન્વિચ્છન્ ઉપાનાત્ ।
(મ. ૧)

“ હત્તર ગણો શાપ બની શાપ દેનારાને શોધતો તેની પાસે જાય છે. ” તેથી શાપ દેનારાની હાનિ હત્તર ગણી થાય છે તેથી ક્રોધ ક્રોધને શાપ ન આપે

શપથ ! ન. પરિવૃઢચિ । (મ. ૨)

“ શાપ અમારી પાસે ન આવે ” અર્થાત્ અમારા મુખથી કદી અરાજ વચન ન નીકળે અને અન્ય ક્રોધ પણ અમને ઉદ્દેશીને અરાજ વચન ન કહે—અર્થાત્ અમે કદી શુરાં વચનો

કદીએ પણ નહિ અને સાંભળીએ પણ નહિ

શપથ ! શપતારં જાહિ । (મ. ૨)

“ શાપ, શાપ આપનારનોજ નાશ કરે. ” અર્થાત્ જેનું જે કટુવચન છે તેજ તેનો નાશ કરે છે તેટલા માટે ક્રોધ કટુવચન ન બોલે કટુવચનથી આપણો પોતાનોજ નાશ થાય છે આથી ક્રોધી મનુષ્ય પોતે પોતાને ધણીજ સારપાનીથી બચાવી લે

અવક્ષામ્ મૃત્યવે અસ્યામિ (મ. ૩)

“ શાપ દેનારા દીન મનુષ્યને મૃત્યુ પ્રતિ મોકલવામાં આવે છે. ” અર્થાત્ શાપ દેનાથી આયુષ્યનો નાશ થાય છે, તેથી ક્રોધ ક્રોધને શાપ આપે પણ નહિ અને કટુવચન પણ કહે નહિ

“ સ્વસ્ત્યન ” અર્થાત્ (સ્વસ્તિ ઇચ્છા) “ ઉત્તમ કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરીને જીવન વ્યતીત કરવું ” એઆ સૂક્તનો ઉદ્દેશ્ય છે. આ ઉદ્દેશ્યની સિદ્ધિને માટે મનુષ્ય માટે એજ યોગ્ય છે કે તે કદી કટુ વેણુ ન મોલે આ નિયમનું પાલન કરતાં કરતાં મનુષ્ય ઉન્નત અને અને પોતાનું જીવન કલ્યાણ યુક્ત બનાવે

પાપ ભોચન

કાંડ ૪, સુકન ૨૭

(જાવિ - મુખાગ : દેવતા - મરુતા)

- મરુતાં મન્યે અધિ મે મુચન્તુ મેમં યાજું યાજસાતે અવન્તુ ।
 આશૂર્નિધ સુયમાનદ્વ ઉતયે તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ ॥ ૧ ॥
- ઉત્સમક્ષિતં વ્યવંન્તિ યે સદા ય આસિઞ્ચન્તિ રસમોર્પધીપુ ।
 પુરો દધે મરુતઃ પૃશ્નિમાતૃસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ ॥ ૨ ॥
- પયો ધેનુર્તા રસમોર્પધીર્તા જગમર્મતાં કવયો ય દ્વન્વથ ।
 શમા મંચન્તુ મરુતો નઃ સ્યોનાસ્તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ ॥ ૩ ॥
- અપઃ સંમુદ્રાદિવમુદ્રંહન્તિ દિવસ્પૃથિવીમમિ યે સૂર્જન્તિ ।
 યે અન્ધિરીશાના મરુતશ્ચરન્તિ તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ ॥ ૪ ॥
- યે ક્રીડાલેન તર્પયન્તિ યે ધૂતેન યે વા વયો મેદસા સંસૂજન્તિ ।
 યે અન્ધિરીશાના મરુતો વર્પયન્તિ તે નો મુચ્ચન્ત્વંહસઃ ॥ ૫ ॥

અર્થ— (મરુતાં મન્યે) મરુતોનું હું મનન કરું છું કે તેઓ (મે અધિ મુચન્તુ) મને ઉપદેશ આપે અને તેઓ (હમ યાજ યાજસાતે અવન્તુ) આ અમનું અન્ન દાનના પ્રસંગ માટે રક્ષણ કરે (સુયમાન્ આશૂન્ દવ) ઉત્તમ નિવભોથી ચાલનારા ઘોડાઓની જેમ તમને (ઉતયે અદે) રક્ષણને માટે હું બોલાવું છું (તે નઃ અહસ મુચન્તુ) તેઓ અમને પાપથી બચાવે (૧)

(યે સદા અક્ષિતં ઉત્સં વ્યવંન્તિ) જે હું મેશા અક્ષય જળપ્રવાહોને ફેલાવે છે (યે ઓપધીપુ રસં આસિઞ્ચન્તિ) જેઓ ઔષધિઓમા રસનું સિંચન કરે છે તે પ્રભાણે (પૃશ્નિમાતૃ મરુતઃ પુરો દધે) અન્ન-રક્ષ રૂપ માતાથી ઉત્પત્ત થએલા મરુતોને હું સન્મુખ રાખું છું. તેઓ અમને પાપથી બચાવે (૨)

(ડેનુર્તા પય) યાચેતા દૂધપ્રદે (ઓપધીર્તા રસ) ઔષધિઓમા રસને (સ્વરૂપા જગમ) અને ઘોડાઓના વેગને (યે કવય દ્વન્વથ) તથા કવિ હોવાથી પ્રાપ્ત કરે છે તે (મરુત ન શમા-સ્યોના મવન્તુ) મરુદ્ગણ અમને શકિત દેનારા અને સુખ દેનારા થાય અને અમને પાપથી બચાવે (૩)

(યે સમુદ્રાત્ આપ દિવં ઉદ્રહન્તિ) જે સમુદ્રના પાણીને ધુલોક મુખી પહોચાડે છે અને જે (દિવઃ પૃથિવી અભિસૂજન્તિ) ધુલોકમાંથી પૃથ્વી પર ફરી વખત ઘોડાકે છે (યે રૂશાનાઃ મરુતઃ અન્ધિ ચરન્તિ) જે સમર્થ મરુતો જળની સાથે વિચરે છે તે અમને પાપથી બચાવે. (૪)

(યે ક્રીડાલેન યે ધૂતેન તર્પયન્તિ) જે અન્ન અને પેદ્ય સર્વની તૃપ્તિ કરે છે. (યે વા વય મેદસા સંસૂજન્તિ) અને જે અમને સુદિકારક પદાર્થની સાથે ઉત્પત્ત કરે છે (યે રૂશાના મરુતઃ અન્ધિ વર્પયન્તિ) જે સમર્થ મરુત જળની વૃદ્ધિ કરે છે, તેઓ અમને પાપથી બચાવે (૫)

યદીદિદં મરુતો મારુતેન યદિં દેવા દૈવ્યેનિહગારં ।

યુયર્મીશિધ્વે વસવસ્તસ્ય નિષ્કૃતેસ્તે નો મુશ્નન્વંહસઃ

॥ ૬ ॥

તિગ્મમર્નીકં વિદિતં સહસ્વન્મારુતં શર્ધઃ પૂર્તનાસુગ્રમ્ ।

સ્તૌર્મિ મરુતો નાચિતો જોહવીમિ તે નો મુશ્નન્વંહસઃ

॥ ૭ ॥

અર્થ— હે (દેવાઃ મરુતઃ) દિવ્ય મરુતો ! (યદિ દ્વં મારુતેન) બે આ જગત વાયુથી યુક્ત બન્યું (યદિ દૈવ્યેન દૈત્ક આર) અને બે દિવ્ય શક્તિથી યુક્ત થયું તો હે (વસવઃ) નિવાસકો (વસનારાઓ) (તસ્ય નિષ્કૃતેઃ યૂયં ર્મીશિધ્વે) તેના ઉદ્ધારને માટે તમેજ સમર્થ છો, તે વખે અમને પાપથી બચાવો. (૬)

(મારુતં અનોકં શર્ધઃ) મરુતોનું સૈનિકબળ (પૂર્તનાસુ તિગ્મ) સેનાઓમાં તીક્ષ્ણ અને (સહસ્વન્ ઉગ્રં વિદિતં) બળયુક્ત પ્રચંડશક્તિવાળું સર્વને સારી રીતે બળાળીતું છે. તેટલા માટે હું (મરુતઃ સ્તૌર્મિ) મરુતોની પ્રશંસા કરું છું, અને (નાચિતો જોહવીમિ) તેનાથી સનાથ બનીને તેમને બોલાવું છું, કે તેઓ અમને પાપથી બચાવે. (૭)

પાપ મોચન

મરુત દેવતા

વિશ્વમાં વાયુનું નામ મરુત છે, દેહમાં રહેલા પ્રાણને પણ મરુત કહેવાય છે. તેનું નામ મરુત એટલા માટે છે કે તે (મરુન્વત્) મરનારાઓને ઉપર ઉઠાવે છે. શરીર મરણ-પામનાર છે; તેને ઉઠાવીને ઉઠા કરનાર પ્રાણવાયુજ છે. મરનારને ઉઠાડવાને ચમત્કાર માત્ર પ્રાણજ કરી શકે છે. બીજા કાષ્ઠમાં આ સ્થિત છે નહિ. પશુઓમાં જેની રીતે ધોડાઓ વેગવાન હોય છે તેવી રીતે દેવોમાં વાયુ વેગવાન હોય છે. તેને કારણેજ સર્વ પ્રકારનું (વાજં) બળ, અત્ત જીવન ઇત્યાદિ યથાયોગ્યરિતે પોતપોતાના સ્થાનમાં રહે છે. વાયુ માત્ર મનુષ્યોના પ્રાણ છે એમ નથી પરંતુ આપણે વનરપતિઓમાં પણ તેજ જીવનનો સંચાર કરે છે, અને વનરપતિઓમાંથી જે રક્ષ ગ્રાંથ થાય છે તે પણ આ પ્રાણનુંજ કાર્ય છે. વનરપતિઓમાં પૌષ્ટિક રસ, ગાયોમાં અમ્લ જેવું દૂધ, આકાશમાં વાદળાઓમાં રહેલું નિદોષ જળ રાખનાર આ વિશ્વવ્યાપક પ્રાણજ છે.

આ વિશ્વપ્રાણજ સમુદ્રમાંથી જળને ઉપર લાઇ નાખે છે, ત્યાં તેના વાદળાં બને છે અને જટિ હાર ક્ષરીથી શુદ્ધજળ આપણને પ્રાપ્ત થાય છે, એજ તેનો ચમત્કાર છે. પૃથ્વીપરનાં

સર્વ અન્ન અને પેષ તેને કારણેજ મળે છે પ્રત્યેક અન્ન અને પેષમાં જે પૌષ્ટિક સત્ત્વર રહેલો છે તે આને કારણેજ છે. આ જીવનદાયક પ્રાણશક્તિ વાયુમાં છે. એથીજ વાયુને સર્વને નિવાસક કહ્યો દશે.

વીરોમાં જે તેજ, બળ, સામર્થ્ય અને વીર્ય હોય છે, તે સર્વ આને કારણેજ છે. આ મરુતોનાં અને પ્રાણનાં કાર્ય સર્વેએ જોવાં જોઇએ. જોવાથી જાણ થઇ શકશે કે પાપમાં અચવાનો ઉપદેશ મરુત કેવી રીતે આપે છે.

જગતમાં જુઓ તો જાણશે કે અન્ય સર્વ દેવ અસ્તને પામે છે પરંતુ વાયુરૂપી પ્રાણ દુઃખેદમાટે સમરસ રહીને સર્વને જીવન આપે છે આ પ્રમાણે શરીરમાં સર્વ અન્ય ઇન્દ્રિયો તથા અવયવો અન્નનો ભોગ લે છે અને કાપે કરવાથી થાકી પણ નામ છે અને વિશ્રામ (આરામ) પણ લે છે. પરન્તુ પ્રાણજ એક એવો છે કે જે સ્વયં ભોગ લેતો નથી, તેમજ આરામ પણ ઇન્છતો નથી, તેમજ કદી પણ થાકતો નથી. નિ સ્વાર્થ સેવા કરવાનો ઉપદેશ આથી પ્રાપ્ત થાય છે. જે જનનાની નિઃસ્વાર્થ સેવા કરશે તેઓ નિપાપ બની જશે.

દેહમાં " મરુત " દેવતા દ્વારા વીરોનું વર્ણન કરેલું છે મરી નામ છે છતાં પાછા ઉપર ઉઠે છે, આ અર્થ (મરુન્વત્

અહમાં અપિ જીએ છે. શરીરમાં જોઈએ તો પ્રાણશરીરમાં દાખલ થાય છે, લાંબુ કામ કરે છે, અર્થાત્ શરીરને માટે સ્વયં મરી જાય છે અને પત્નીથી પાછો ઉભો થાય છે એ બાવ અહીં પ્રત્યક્ષ છે. પ્રતિજ્ઞામાં શરીરને માટે પ્રાણ મરી જાય છે અને એટલા માટે જ શરીર જીવન રહે છે, પ્રાણનો પરોપકાર શરીરપર થાય છે, તેટલા માટે શરીર જીવિત રહે છે અર્થાત્ આ પ્રાણના વસથી શરીરની સ્થિતિ થાય છે.

આપણા સર્વ સમાજ અર્થાત્ રાષ્ટ્રમાં પણ આમ હોતું જોઈએ. રાષ્ટ્રની જાલાણને માટે જ્યારે અનેક વીર આત્મ-સમર્પણ રૂપ વસ કરે છે ત્યારે રાષ્ટ્ર યશસ્વી બને છે. જ્યારે રસાર્થો, લ'પટ મનુષ્યો રાષ્ટ્રમાં અધિક સંખ્યામાં થાય છે ત્યારે તે રાષ્ટ્રનું પતન થાય છે. મનુષ્ય આ આત્મસમર્પણથી જ નિષ્પાષ બને છે એ બોધ અહીં મળે છે.

પાપ મોચન

કાંડ ૪, સૂક્ત ૨૮

(ઋષિ:- યુગાત । દેવતા:- મહાશર્ગ)

મયાંશર્ગો મન્વે વાં તસ્ય વિત્તં યયોર્વામિદં પ્રદિશિ યદ્વિરોચતે ।

યાવુસ્યેશાધિ દ્વિપદ્વો યૌ ચતુષ્પદ્વસ્તૌ નૌ મુચ્ચતમંહેસઃ

॥ ૧ ॥

યયોર્અયધ્વ હત યદુરે ચિયૌ વિદિતાવિપુમૃતામસિઠૌ ।

યાવુસ્યેશાધિ દ્વિપદ્વો યૌ ચતુષ્પદ્વસ્તૌ નૌ મુચ્ચતમંહેસઃ

॥ ૨ ॥

સહસ્રાક્ષૌ ધૃત્રહનાં હુવેઽહં દુરેગવ્યૂતી સ્તુવન્નેમ્યમી ।

યાવુસ્યેશાધિ દ્વિપદ્વો યૌ ચતુષ્પદ્વસ્તૌ નૌ મુચ્ચતમંહેસઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (મહ-શર્ગો) જગત ઉત્પન્ન કરનાર અને જગતનો લય કરનાર ! (વાં મન્વે) તમે બનેલું મનન કરે' છું. (તસ્ય વિત્તં) તેને તમે બહે જાણો છો. (યત્ હદં પ્રદિશિ વિરોચતે) જે આ દિશાઓમાં અમકે છે તે સર્વ (યયોઃ વાં) તે તમારા બનેલું છે. (અસ્ય દ્વિપદ્વઃ યૌ દ્વિપદ્વો) આ દ્વિપદ્વ જગતના તમે બહે સ્વામી છો, (યૌ ચતુષ્પદ્વઃ) જે ચતુષ્પાદના પણ સ્વામી છે. (તૌ નઃ અંહેસઃ મુચ્ચતં) તે તમે બહે અમને પાપથી બચાવો. (૧)

(યયોઃ અમ્યધ્વે ઊત યત્ દુરે) આ સર્વ જે તમારા બનેલી નજીક પણ છે અને દૂર પણ છે અને (યૌ ચિત્ત હુપુમૃતાં અસિઠૌ વિદિતૌ) બાહ્ય ધારણ કરનારાઓ જ્યારે બાહ્ય દેહે છે ત્યારે ચોક્કસ તમે બહે તે વખતે જાણો છો એવા તમે બહે જે દ્વિપદ્વ અને ચતુષ્પાદના સ્વામી છો તે તમે બહે અમને પાપથી બચાવો. (૨)

(સહસ્રાક્ષૌ શત્રુહર્ગૌ) તમે બહે હુનરે આંખોવાળા અને શત્રુ વિનાશક છો. (દુરે-ગવ્યૂતી ડગ્રી) તથા દૂર સુધી ગમન કરનારા ઉચ્છ છો. તમે બહેને (અહં હુવે સ્તુવન્નેમિ) હું ખોલાડું છું અને સ્તુતિ કરે' છું, અને તમને પ્રાપ્ત કરે' છું. તમે બહે જે દ્વિપદ્વ અને ચતુષ્પાદના સ્વામી છો તે અમને પાપથી બચાવો. (૩)

યાવારેમાથેં વહ સાકમગ્રે પ્ર ચેદસાદ્દમમિમાં જનેપુ ।
 યાવસ્પેશાથે દ્વિપત્રો યૌ ચતુર્પવ્વસ્તૌ નો મુચ્ચતમંહંસઃ ॥ ૪ ॥
 યયોર્વિધાન્નાપ્પવચ્ચતે કશ્ચનાન્તદેવેપૂત માનુપિપુ ।
 યાવસ્પેશાથે દ્વિપત્રો યૌ ચતુર્પવ્વસ્તૌ નો મુચ્ચતમંહંસઃ ॥ ૫ ॥
 યઃ કૃત્યાકૃન્મૂલકૃચ્ચાતુધાનો નિ તરિમન્ધત્તં વજ્રમુગ્રૌ ।
 યાવસ્પેશાથે દ્વિપત્રો યૌ ચતુર્પવ્વસ્તૌ નો મુચ્ચતમંહંસઃ ॥ ૬ ॥
 અધિં નો વ્રૂત્તં પૂતનામુગ્રૌ સં વજ્રેણ સૂજતં યઃ કિમીદી ।
 સ્તૌમિ મવાશર્વૌ નાથિતો જોહવીમિ તૌ નો મુચ્ચતમંહંસઃ ॥ ૭ ॥

અર્થ— (અગ્રે યૌ સાકં વહ આરેમાથે) પ્રથમ તમે બનેએ હળીમળીને જે ધણું કાર્યો આશંકા કર્યો અને (જનેપુ ચ અમિમાં હત્ પ્ર અસાદ્દમ) લોકોમાં તેજ ઉત્પન્ન કર્યું. જે તમે બને દિપાદ અને ચતુર્પાદના સ્વામી છે તે અમેને પાપથી બચાવો. (૪)

(યયોઃ વધાત્) જેનો વધ કરવાના સામર્થ્યથી (દેવેપુ ઉત માનુપેપુ અન્તઃ) દેવો અને મનુષ્યની અંદર (કશ્ચ ન અવપચતે) કોઈ પણ બચી શકતો નથી. અને જે દિપાદ અને ચતુર્પાદના સ્વામી છે તે તમે બને અમને પાપથી બચાવો. (૫)

(યઃ કૃત્યાકૃન્) જે હિંસા કરનારે (યઃ યાતુધાનઃ મૂલ-કૃન્) જે યાતના વધારનારનું મૂળ છેદનારા છે (તસ્મિન્, ઉગ્રૌ, વજ્રં, નિધત્તં) તેમનાપર હે ઉગ્ર વીરો ! તમારાં વજ્ર ચલાવો. જે તમે દિપાદ અને ચતુર્પાદના સ્વામી છે તે બને અમને પાપથી બચાવો. (૬)

હે (ઉગ્રૌ) ઉગ્રસ્વભાવવાળા ! (નઃ પૂતનામુ અધિવ્રૂત્તં) અમારા સમુદ્ધમાં, સેનાઓમાં યોગ્ય ઉપદેશ કરો. (યઃ કિમીદી) જે સ્વાર્થી હોય તેના પર (વજ્રેણ સંસૂજતં) વજ્ર પ્રહાર કરો. એટલા માટે જ (મવાશર્વૌ) હું ભવ અને શર્વની (સ્તૌમિ) સ્તુતિ કરું છું. અને (નાથિતઃ જોહવીમિ) તેમનાથી સનાથ બનીને તેમને બોલાવું છું કે (તૌ નઃ અંહસઃ મુચ્ચતં) તે તમે બને અમને પાપથી બચાવો. (૭)

ભવ અને શવ

આ બન્ને શક્તિઓ છે, એક “ ભવ ” અર્થાત્ વધારનારી, વધક શક્તિ છે અને બીજી “ શવ ” અર્થાત્ ધાતક શક્તિ છે. આ સમગ્ર જગતમાં એ બે શક્તિઓ કાર્ય કરી રહી છે, એકથી વૃદ્ધિ યથા રહી છે અને બીજીથી નાશ યથા રહ્યો છે. બાળકમાં વિનાશક શક્તિનો જુસ્સો ઓછો હોય છે બ્યારે વધક શક્તિનો જુસ્સો વધારે હોય છે, આ કારણને લીધે જ બાળક વધે છે, વૃદ્ધમાં આ વાત ઉલટી બની જાય છે તે કારણે વૃદ્ધ લીધુ થાય છે. જગતમાં આ બન્ને પરમાત્મ શક્તિઓનું કાર્ય ફેલી રીતે ચાલે છે તે વાત આ સૂક્તમાં સારી રીતે દર્શાવી છે. મનુષ્યમાં પણ આ બે શક્તિઓ છે. જે મનુષ્ય પાપથી બચવા ઇચ્છે છે તેને માટે એ યોગ્ય છે કે તે આ શક્તિઓનો એવો ઉપયોગ કરે કે જગતમાં તેથી મારફાડ ન વધે પરંતુ શાન્તિ અને સુખ વધે—આમ કરવાથી મનુષ્ય પાપથી બચી શકે છે.

મનુષ્યમાં “ ભવ ” શક્તિ છે જેનાથી તે સુખોપભોગના નાના પદાર્થો ઉત્પન્ન કરે છે અને મનુષ્યમાં બીજી પણ “ શવ ” શક્તિ છે જેનાથી તે ભાંગ ફેડ કરીને વિધાતક કાર્ય પણ કરી શકે છે. જે મનુષ્ય પાપથી બચવા ઇચ્છે છે તેને માટે એજ યોગ્ય છે કે તે પોતાની ભવ શક્તિ જનકવ્યાજના સત્કાર્યોમાં ઉપયોગ કરે. અર્થાત્ જનતાનું જેનાથી દિત થતું

યૌ મરદ્વાજમવથો યૌ ગવિષ્ઠિરં વિશ્વામિત્રં વરુણ મિત્ર કુત્સમ્ ।

યૌ કક્ષીર્વન્તમવથઃ પ્રોત કણ્વં તૌ નૌ મુશ્વતમંહસઃ ॥ ૫ ॥

યૌ મેધાતિથિમવથો યૌ ત્રિશોકં મિત્રાવરુણાવુશનાં કાવ્યં યૌ ।

યૌ ગૌતમમવથઃ પ્રોત મુદ્ગલં તૌ નૌ મુશ્વતમંહસઃ ॥ ૬ ॥

યયો રથઃ સત્યવર્ત્મર્જુરશ્મિર્મિથુયા ચરન્તમાભિયાતિ દૂપયન્ ।

સ્તૌમિ મિત્રાવરુણૌ નાથિતો જૌહવીમિ તૌ નૌ મુશ્વતમંહસઃ ॥ ૭ ॥

અર્થ— (યૌ મિત્ર વરુણ) જે મિત્ર અને વરુણ (મરદ્વાજં ગવિષ્ઠિરં વિશ્વામિત્રં કુત્સં અવથઃ) ભારદ્વાજ, ગવિષ્ઠિર, વિશ્વામિત્ર અને કુત્સની રક્ષા કરે છે (યૌ કક્ષીર્વન્તં કણ્વં પ્ર અવથઃ) જે કક્ષીવાન અને કણ્વની રક્ષા કરે છે તે તમે બંને અમને પાપથી બચાવો. (૫)

(યૌ મિત્રાવરુણૌ) જે બંને મિત્ર અને વરુણ (મેધાતિથિં, ત્રિશોકં, કાવ્યં ડગનાં અવથઃ) મેધાતિથી, ત્રિશોક, કાવ્ય ઉશનાની રક્ષા કરે છે (યૌ ગૌતમં ઉત મુદ્ગલં અવથઃ) જે ગૌતમ અને મુદ્ગલની રક્ષા કરે છે તે તમે બંને અમને પાપથી બચાવો. (૬)

(યયોઃ સત્યવર્ત્મા ઋજુરાશ્મિઃ રથઃ) જેનો સત્યમાર્ગવાળો સરળ કિરણવાળો રથ (મિથુયા ચરન્તં દૂપયન્ અભિયાતિ) મિથ્યાચારિને સતાપીને જે પોતાનું વર્તન શુદ્ધ રાખે છે, તે (મિત્રાવરુણૌ સ્તૌમિ) મિત્ર અને વરુણની હું સ્તુતિ કરું છું અને તેમની પાસેથી (નાથિતઃ જૌહવીમિ) સનાથ બનીને તેમને બોલાવું છું કે તેઓ બંને અમને પાપથી બચાવે. (૭)

પાપ મોચન

મિત્ર અને વરુણ

મૃગાર સૂકતોર્મા આ સપ્તમ અથવા અતિમ સૂકત છે. ૨૩ થી ૨૯ આ સાત સૂકતો પાપમોચન વિષયના છે અને આ સાત સૂકતોના ન્હપિ મૃગાર છે આ સૂકતો બાપાની દૃષ્ટિથી ધણાજ સરળ છે, પરંતુ પાપમોચનના અનુશાનની દૃષ્ટિથી ધણાજ ગંભીર છે. તેમના ત્રિય સારી રીતે સમજાય તેટલા માટે નીચે આપેલ કોષ્ટક જુઓ—

સૂકત	દેવતા	આપણા શરીરમાં શક્તિ	અનુષ્ઠાન વિધિ
૨૩	અગ્નિ	વાણી શક્તિ	વાણી સંયમ.
૨૪	ધન્વ	બળ	બળનો સદુપયોગ.
૨૫	વાયુ	પ્રાણ, નેત્ર	પ્રાણાયામ અને નેત્રની પવિત્રતા.
૨૬	દ્યૌવા પૃથ્વી,	સ્થૂળ સૂક્ષ્મ શક્તિઓ	સત્કર્મમાં પોતાની શક્તિઓનું સમર્પણ.
૨૭	મરૂત	પ્રાણ	પ્રાણાયામ.
૨૮	બાવાસર્વા, રૂદ્ર	વધક અને ધાતક શક્તિઓ	આપણી આ શક્તિઓનો ઉત્તમ ઉપયોગ કરવો.
૨૯	મિત્રા વરુણૌ	મિત્રભાવ અને શ્રેષ્ઠભાવ.	બંનેના સદુપયોગ.

આ કોણકનું નિરીક્ષણ કરવાથી જણાઈ આવશે કે પાપ મોચનનું અનુશાન કઠોરિતે થઈ શકે આ અનુશાનનું તામિય સમજવા માટે એક ઉદાહરણ લઈએ એક મનુષ્ય એમ કહે છે કે “ સૂર્ય દેવ અમને માર્ગ બતાવે. ” આ વાક્યથી સૂર્યનો માર્ગ દેખાવાની સાથે સંબંધ છે એમ સ્પષ્ટ દેખાય છે. પરંતુ જો કોઈ મનુષ્ય પોતાની આંખો બંધ કરી દે અને માર્ગની આશુખાશુ જરૂર પછી નજર નાખે નહિ તો સૂર્ય કાગવાન હજારો કિરણોથી પ્રકાશિતો હોય તો પણ તેને માર્ગ દેખાશે નહિ આથી અનુશાનનો માર્ગ નિશ્ચિત થયો તે એ છે કે “ મનુષ્ય પોતાની અંદરની શક્તિઓને સન્માર્ગનો બોધ થાય એવા યોગ્ય સરળ માર્ગ પર રાખવાનો યત્ન કરે અને બાહ્ય શક્તિઓની સહાયતા પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા કરે ” એમ કરવાથી જ તેની કામના પૂર્ણ થઈ શકે છે.

કોઈ એક માણસને કોઈ એક શહેરમાં જવાનું છે, તે રસ્તો જાણુ શકે છે. હવે જો તે પોતાની આંખો ખુલ્લી રાખીને, પૂરેપૂરી શક્તિ લાપરોતિ માર્ગ જોવાનો પ્રયત્ન કરશે તોજ તે સૂર્ય દેવતાના પ્રકાશથી અધિકમાં અધિક લાભ ઉઠાવી શકશે આજ પ્રકારે અન્યાય વિષયોના સખધર્માં જણવું જોઈએ અહીંયા “ પાપ મોચન ” એ મૂખ્ય વિષય છે. અક્ત પોતે પોતાને પાપથી બચાવવા ઇચ્છે છે. તેથી પૂર્વોક્ત ઉદાહરણના ન્યાયેજ તેણે પોતાની સર્વ શક્તિઓનો સ્વયં કરીને તેમના સ્વયં દ્વારા પોતાને પાપથી બચાવવાનો જબીર પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, અને એ પ્રયત્ન કરતી વખતે બાહ્ય શક્તિઓની સહાય પ્રાપ્ત થાય એવી ઇચ્છા કરવી જોઈએ યાદ રાખવું જોઈએ કે બાહ્ય શક્તિઓ તો સંપૂર્ણ સહાય આપવાને માટે તૈયાર જ હોય છે જે ન્યૂનતા છે તે આપણા પ્રયત્નની છે. આજ બંધ કરનારો સૂર્યનો પ્રકાશનો લાભ લઈ શકે નહિ તેથી ઉલટું આંખો ખુલ્લી રાખનાર જ તેનો લાભ ઉઠાવી શકે છે, અર્થાત આ પ્રમાણેનો માણસનો પ્રયત્ન હોવા જોઈએ આજ વાત વિશેષ સ્મરણમાં રાખવા યોગ્ય છે ઉપરોક્ત સાત સૂકતોમાં જે સાત બાહ્ય શક્તિઓની પ્રાપ્તિ કરવામાં આવી છે અને તેમની સહાયતાની યાચના કરનામાં આવી છે તે પોતાના અનુશાનની તૈયારી સાથેજ કરેલ છે. તે પાઠકોએ અવશ્ય સ્મરણમાં રાખવું જોઈએ. નહિ તો અનુશાન સિવાય આ સૂકત કોઈ પણ લાભ આપી શકે નહિ.

“ સૂર્ય અમને માર્ગ બતાવે ” એમ કહેનારાઓએ

પોતાની આંખો ખુલ્લી રાખીને માર્ગ જોવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. “ જળ અમારી તૃષ્ણા થાત કરે ” એમ કહેનારાઓ પ્રથમ જળ પોતાના હાથમાં લઈને પીવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. “ અમ અમારા શરીરની શક્તિ વધારે ” એવી પ્રાર્થના કરનાર પહેલાં ઉત્તમ અમ તૈયાર કરે અને તેનું સેવન વિધિપૂર્વક કરે અને પછીથી કહે કે આ અમ મારા શરીરને પુષ્ટ કરે. દરેક પ્રાર્થના તેની પૂર્વે કરના યોગ્ય અનુશાનની સૂચના કરે છે એ વાત ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે પ્રત્યેક પ્રાર્થનાનો ઉચ્ચાર અનુશાનપૂર્વક થવો જોઈએ અનુશાન પૂર્વક કરેલી પ્રાર્થના જ સફળ થાય છે અર્થાત અનુશાન રહિત પ્રાર્થના નિષ્ફળ જાય છે વૈદિક પ્રાર્થનાઓથી મનુષ્યને જે ઉત્તમિનો માર્ગ દેખાય છે તે આ રીતે અનુશાન પૂર્વક પ્રાર્થના કરવાથીજ થાય છે અન્યથા નહિજ

અનુશાન આપણી અંદર રહેલા દેવતાઓ દ્વારા અર્થાત આપણી ઇન્દ્રિયો અને અવયવો દ્વારા કરવામાં આવે છે તેનો સખધ જે જે બાહ્ય દેવતાઓની સાથે છે તેમની સહાયને માટે પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે. અર્થાત કોઈ પ્રાર્થના અનુશાન વિના કરવામાં આવતી નથી. જેટલું અને તેટલું અનુશાન કરીને જ્યારે આપણી શક્તિ અદ્ય પ્રતીત થાય અને અધિક શક્તિની પ્રત્યક્ષ ઇલપ થાય છે ત્યારે જ પ્રાર્થનાનો સમય થાય છે આ રીતે આ સતે સૂકતોનું મનન કરવાથી પાપ મોચનના અનુશાનની રીતની એની મેળેજ જાણ થઈ જાય છે સરોશરૂપથી કહીએ તો આ સૂકતોથી બોધિત થતું અનુશાન આજ છે.

“ વાણીને પવિત્ર બનાવવાનો પ્રયત્ન કરવો અર્થાત મુખથી અપવિત્ર શબ્દોનો ઉચ્ચાર ન કરવો, પોતાના બાજનો ઉપયોગ સત્કર્મમાં કરવો અને કદી પણ પરાધીન ન કરવી, પોતાના પ્રાણીનું કુભાગ્રિય આશ્રમ કરીને મનને શાંત અને શબીર બનાવવું, નેત્રાદિ ઇન્દ્રિયોને શુભ કર્મોમાં નિયુક્ત કરવી અને તેમને દુષ્કર્મથી અને અશુભ પ્રવૃત્તિઓથી દૂર રાખવી, આપણામાં જે કોઈ સામર્થ્ય હોય તે સત્કર્મમાં ખર્ચવું અને અરોગ પ્રવૃત્તિથી દૂર રાખવું દસેસ પ્રાણીનો વ્યવહાર ઉત્તમ ચલાવવાનો પ્રયત્ન કરવો, આપણી અંદર વધારે અને યાતક જન્મે શક્તિઓ છે તેથી કોઈનો ધાનપાત ન કરવો, પરંતુ તે શક્તિઓને સન્માર્ગે પ્રગટ કરવી આપણી અંદર જે મિત્રભાવ છે અને વરિષ્ઠતાનો જે ભાવ છે તેને મગજ કાચની પ્રગતિમાં રોકવો અને તેમને અમંગળ

કાંઈથી દૂર રાખવા આ અનુષ્ઠાનની વિધિનો સારાંશ છે તેમાં આપણી જે શક્તિ દ્વારા અનુષ્ઠાન કરનામા આવતું હોય, તેની સાથે સમ ધ રાખનાર બાહ્ય દેવતાની પ્રાર્થના અધિક શક્તિ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાથી કરવી જોઈએ અર્થાત્ પોતાનું અનુષ્ઠાન અને પ્રાર્થના એકજ સ્ત્રેનાં હોવાં જોઈએ પાણી પીતી વખતે અનનની પ્રાર્થના ન થવી જોઈએ અને ભોજન કરતી વખતે અન્ય કોઈ દેવની પ્રાર્થના ન થવી જોઈએ પ્રાર્થનાથી આપણો સમ ધ ત્રિશ્વની વિશાળ શક્તિઓની સાથે કરવામાં આવે છે આ એકતાનતાથી ધણો મોટો લાભ થાય છે

૨૯ મા સૂક્તમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે જે (સત્યવાન્) સત્યનું પાનન કરનારો હોય છે તેને પરમાત્માની શક્તિઓની સહાયતા મળે છે (મ ૧-૨) આ મંત્રોમાં એટલું કહીને આગળ ઉપર સત્યપાલન કરનારા અને અનુષ્ઠાની મહાત્મા ઓને કેવી રીતે સહાય મળી તેમની નામાવાળી આપેન છે આ નામ એક એક વિશિષ્ટ યુગ્મની સૂચના આપે છે તેથી આ નામનો વિચાર કરવાથી કયા અનુષ્ઠાની અનુષ્ઠાને ઇશ્વર ની સહાય મળી શકે છે તેનો બોધ થાય છે તેથી તેમનો શ્રેયશ્રી જોઈએ

- ૧ સત્યવાન્- સત્ય પ્રતિષ્ઠા સત્યનું પાનન કરનારો
- ૨ અગિરસ- અગોમા જે જીવન રસ છે તેનું શાન ધરાવનાર
- ૩ અગસ્તિ- (અગ+સ્તિ) પાપને દૂર કરવામાં જે દત્તચિત્ત હોય છે તે
- ૪ જમદગ્નિ- (જમ+ગ્નિ) પ્રાણુ આદિ અગ્નિ ઓને પ્રભવ્યસિત કરનાર
- ૫ અગ્નિ- (અગ્નિ) ભ્રમણ કરીને ઉદ્ધારને માટે યતન કરનારો
- ૬ પદ્યવ- (પદ્યવ) સુદૃઢધર્મી
- ૭ ઘસિષ્ઠ- સર્વ રથાને સુખ પૂર્વક નિરાસ કરાવનારો
- ૮ દયાવાશ્વ- (દયૈગતી) ગતિશીલ, પ્રવલ્નશીલ
- ૯ વદ્યવ- (વદિ) રતબ્ધ (અશ્વ) થી ઓ-વાગો અર્થાત્ જેના ઇન્દ્રિય રૂપી ધો ઓ સચળ હોતા નથી
- ૧૦ પુરુષાદિ (પુરુ) ધણું (મીઠું) ધનાદિ સાધન સપત્ત

૧૧ વિમદ- (વિગત મદ-) જેનામાંથી મદ, ગર્વ આવ્યો ગયો છે એવો

૧૨ સત્યવગ્નિ- જેણે પોતાના સાતે ઇન્દ્રિયોને સત્ય કરી છે એવો

૧૩ મરદ્વાજ- (મરત્+વાજ) જે અત્યંત દાન કરે છે

૧૪ ગવિષ્ઠિર- (ગવિ) વાણી વાણીમાં જે સ્થિર રહે છે અર્થાત્ જે પોતાના વચનની સત્યતા જાળવે છે

૧૫ વિશ્વા-મિત્ર- (વિશ્વસ્ય મિત્રઃ) સર્વનો મિત્ર, કોઈનો દુષ્ટ ન કરનારો

૧૬ કુરસ- દોષોની નિંદા કરનારો

૧૭ કક્ષીવાન્- (કક્ષી) ગતિશીલ, પ્રવલ્નશીલ

૧૮ કણ્વ- શબ્દ વિદ્યામાં પ્રવિણ

૧૯ મેઘાત્તિથિ- (મેઘા) ક્ષુદ્રિને પ્રાપ્ત કરનારો

૨૦ ત્રિશોક- રથુગ, સુદૃઢ અને કારણ આ ત્રણ વિષયોના અજ્ઞાનને જેને શોક થય છે

૨૧ ડશનાકાવ્ય- સચમી કવિ

૨૨ ગોતમ- (ગો) ગતિશીલ, પ્રવલ્નશીલ

૨૩ મુદ્ગલ- (મુદ્) આન દને ધારણ કરનારો, આન દ વૃત્તિથી રહેનારો

અગ્નિઓના નામોનો શ્રેયશ્રી આ છે પાઠક જે આ શબ્દોનો અધિક અભ્યાસ કરશે તેા વધુ બોધ પ્રાપ્ત થશે આ અર્થથી જાણ થઈ શકે છે કે આત્મ-સુધારણાના પ્રવલ્ન તેઓ કષ્ટ રીતે કરનાર છે આ પ્રકારના પ્રવલ્ન કરનારને પૂર્વેકત દેવતાઓ સર્વ પ્રકારની સહાયતા કરે છે અને તેની ઉત્તિ કરવામાં મદદરૂપ બને છે જે લોકો તેમની જેમ પ્રવલ્ન કરશે તેમને પણ તેજ પ્રકારે દેવતાઓ તરફથી સહાય પ્રાપ્ત થઈ શકશે પરંતુ જે લોકો પોતાની ઉત્તિ માટે દક્ષ રહેતા નથી, તેમને કોઈ પણ પ્રકારની સહાય મળતી નથી. આ વિષયમાં આ બે શબ્દો જુઓ—

૧ દુદ્ધન્- દોષ કરનારો, ધાતપત કરનારો, (મ. ૧-૨)

(૨) મિથુયા ચરન્-મિથ્યા વ્યવહાર કરનારો (મ. ૭)

પાઠક અહીં ત્રણમાં રાખે કે અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય ઇત્યાદિ દેવતાઓ દ મેઘા સહાય કરવાને તૈયાર જ હોય છે, પરંતુ તેમની પામેથી સહાયતા પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રવલ્ન માણસે કરવો જોઈએ જે અનુષ્ઠા પ્રવલ્ન નહિ કરે તેા લાભ થવો અસં

બહુ છે જે મનુષ્યો આત્મ સુધારણાના પ્રાણી કરે છે જ્યાં છે તેથી પાકો ખારે એ ઉચિત છે કે તેઓ પોતાની
તેઓને પૂર્વોક્ત અગ્નિઓની જેમ ઉત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે ઉત્તિ ખારે અનુશન કરે, સન્માર્ગથી ચાલે, પૂર્વોક્ત નિ
અન્ય વેદિ પ્રાપ્ત ન કરવાની કારણે પાપ ન રહી જાય છે જનના આદર્શ પોતાની સન્મુખ રાખે અને ઉત્તિના પથ
ઉત્તિનો આ નિત્ય પાક રમતબુધી શરો પર સીધા એક એક પગથિયું ઉપર ચડે કરી પશુ અનન
આ પ્રકારના જે લોકો મેલ છે તેમ બી ઉત્તિ થતી જ નિત્ય માર્ગે ચાલે નહિ

દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ

કંઠ ૧૬, મૂકત ૧

(અગ્નિ - અપર્વા : દવતા - પ્રજાપતિ)

અતિસૃષ્ટો અપાં વૃષમોઽતિસૃષ્ટા અગ્રયો દિવ્યાઃ	॥ ૧ ॥
રુજન્પરિરુજન્મૃણન્પ્રમૃણન્	॥ ૨ ॥
શ્રોતો મનોહા સ્વનો નિર્દાહ આત્મદૂર્પિસ્તનૂર્દૂપિઃ	॥ ૩ ॥
ઇદં તમાતિ સૃજામિ તં મામ્પર્યનિક્ષિ	॥ ૪ ॥
તેન તમ્પર્યતિસૃજામો યોઽસ્માન્દેદિયં વ્યં દ્વિષ્મઃ	॥ ૫ ॥
અપામગ્રમસિ સમુદ્ર યોઽમ્યર્થસૃજામિ	॥ ૬ ॥
યોઽસ્સ્વર્ગપ્રિરતિ ત સૃજામિ શ્રોક સ્વર્નિ તંનૂર્દૂર્પિઃ	॥ ૭ ॥
યો વં આપોઽગ્નિરાગ્નિવેશ સ એપ યદ્વો ધોર તત્તેતત્	॥ ૮ ॥

અર્થ— (૧) (અપા વૃષમ અતિસૃષ્ટ) જળની વર્ષા કરનાર મુકત થાયો, (દિવ્યા અગ્રય
અતિસૃષ્ટા) દિવ્ય અગ્નિ મુકત કરવાના આવ્યા (૧) (રુજન્ પરિરુજન્) તોડતો, તોડતો સર્વ રીતે
ફાડી નાખતો (મૃણન્ પ્રમૃણન્) ભારી નાખતો અને નાથ કરતો, (૨) (શ્રોક રજનઃ) ઘાતક અને
ખોદનારો (નિર્દાહ) દાહ કરનારો (મનો-હા) મનનો નાથ કરનારો (આત્મ દૂર્પિ.) આત્માને દૂષણ
દેનારો, અને (તન્નૂ દૂર્પિઃ) શરીરને દૂષિત કરનારો (૩) (ઇદ ત અતિ સૃજામિ) આ તરફથી હું તે શત્રુને
દૂર કરૂ છું (ત મા અમ્યર્થનિક્ષિ) તેને હું કદાપિ ફરીથી પ્રાપ્ત ન થાઉં (૪) (ય અસ્માન્ દેદિયં) જે
અમારો દેવ કરે છે અને (ય વ્ય દ્વિષ્મ) જેનો અમે દેવ કરીએ છીએ (ત તેન અમિ અતિ સૃજામ)
તેને તેના દારા અમે દૂર કરીએ છીએ (૫) (અપા અગ્ર અસિ) હું જળનો અગ્રભાગ છે (વ સમુદ્રં
અમિઅવસૃજામિ) તમને હું સમુદ્ર તરફ ઠાડી મૂકુ છું (૬) (ય અપ્સ અગ્નિ) જે જળમાં
પશુ અગ્નિરૂપે છે (ત અતિ સૃજામિ) તેને હું મુકત કરૂ છું (શ્રોક સ્વર્નિ તંનૂર્દૂર્પિઃ) ધ તક, ખાઈ જનાર
શરીરને દૂષિત કરનારને હું દૂર કરૂ છું (૭) (ય અગ્નિ આપ વ આગ્નિવેશ) જે અગ્નિ આપ એટલે
કે પાણીમાં પ્રવેશ પામ્યો છે (સ એપ) તે આ છે (યત્ વઃ ધોર તત્તેતત્) જે આપને મારે
અહામય કરે છે તે આ છે (૮)

ઇન્દ્રસ્ય વ ઇન્દ્રિયેણામિ પિંચેત્	॥ ૯ ॥
અરિપ્રા આપો અપં રિપિમસ્મત્	॥ ૧૦ ॥
પ્રાસ્મદેનોં વહન્તુ પ્ર દુપ્વપ્ન્યં વહન્તુ	॥ ૧૧ ॥
શિવેન મા ચક્ષુષા પશ્યતાપઃ શિવયાં તન્વોપં સ્પૃશત્ ત્વચં મે	॥ ૧૨ ॥
શિવાનમ્નીનંસ્પૃષ્ણદોં હવામહે મયિં ક્ષત્રં વર્ચ આ ધંત દેવીઃ	॥ ૧૩ ॥

[૨]

નિર્દુર્મણ્યઃ કુર્જા મધુમતી વાક્	॥ ૧ ॥
મધુમતી સ્થ મધુમતીં વાચંમુદેયમ્	॥ ૨ ॥
ઉપહૂતો મે ગોપા ઉપહૂતો ગોપીયઃ	॥ ૩ ॥
સુશ્રુતૌ કર્ણૌ મદ્રશ્રુતૌ કર્ણૌ મદ્રં શ્લોકં શ્રયાસમ્	॥ ૪ ॥
સુશ્રુતિશ્ચ મોપશ્રુતિશ્ચ મા હાસિષ્ઠાં સૌર્પણં ચક્ષુરજસ્રં જ્યોતિઃ	॥ ૫ ॥
ઋષીણાં પ્રસ્તરોઽસિ નમોઽસ્તુ દૈવાય પ્રસ્તરાય	॥ ૬ ॥

અર્થ— (ઇન્દ્રસ્ય ઇન્દ્રિયેણ વઃ અભિપિચેત્) ઇન્દ્રની ઇન્દ્રિયોથી આપનો અભિપેક્ષ કરવામાં આવે. (૯) (અરિપ્રાઃ આપઃ) નિર્દોષ પાણી છે તે (અસત્ રિપં અપ) અમારામાંથી મળને દૂર કરે. (૧૦) (અસ્મત્ એનઃ પ્રવહન્તુ) અમારાથી પાપને દૂર કરે તથા (દુપ્વપ્નં પ્રવહન્તુ) દુષ્ટ સ્વપ્નના હેતુને પણ દૂર કરે. (૧૧) હે (આપઃ) જળો ! (મા શિવેન ચક્ષુષા પશ્યત્) મને કલ્યાણકારી દૃષ્ટિથી જુઓ. (મે ત્વચં શિવયા તન્વા અપસ્પૃશત) મારી ત્વચાને પોતાના શુભ શરીરથી સ્પર્શ કરે. (૧૨) (અસ્પૃષ્ણદઃ શિવાનં અમિનં હવામહે) જળમાં રહેનારા શુભ કૃષ્ણ આપનાર અગ્નિને અમે બોલાવીએ છીએ. (દેવીઃ) હે દિવ્ય જળો. (મયિં ક્ષત્રં વર્ચઃ આયત્ત) મારામાં ક્ષાત્રબળ અને તે જ ધારણ કરે. (૧૩)

[૨] (દુઃ અર્મણ્યઃ નિઃ) હુર્ગતિ દૂર થાઓ. (કુર્જા મધુમતી વાક્) બળશાળી મીઠી વાણી હો. (૧) વાણી (મધુમતી સ્થ) મીઠી હો. (મધુમતીં વાચં મુદેયં) મીઠ લાખા બોલો. (૨) (મે ગોપાઃ ઉપહૂતઃ) મારે ગોપાલ, ઇન્દ્રિયપાલ-બોલાવવામાં આવ્યો. (ગોપીયઃ ઉપહૂતઃ) વાણીનો રક્ષક, ગોરક્ષક, અથવા ઇન્દ્રિયરક્ષક બોલાવવામાં આવ્યો છે. (૩) (સુ-શ્રુતૌ કર્ણૌ) મારા બંને કાન ઉત્તમજ્ઞાન સાંભળનારા બને. (મદ્રં શ્રુતૌ કર્ણૌ) કલ્યાણ વચન સાંભળનારા મારા કાન હો, (મદ્રં શ્લોકં શ્રયાસં) કલ્યાણમયી પ્રશંસા હું સાંભળ્યા જ કરું. (૪) (સુશ્રુતિઃ ચ ઉપશ્રુતિઃ ચ) ઉત્તમ શ્રવણશક્તિ અથવા દૂરથી સાંભળવાની શક્તિ, (માં મા હાસિષ્ઠાં) મને કહી પણ ન છોડે. (સૌર્પણં જ્યોતિઃ ચક્ષુઃ) ગરૂડના જેવી તેજસ્વી દૃષ્ટિ મારી પાસે (અજસ્રં) સદાને માટે રહે. (૫) (ઋષીણાં પ્રસ્તરઃ અસિ) તું ઋષિઓનું ઢાંકણ છે (દૈવાય પ્રસ્તરાય નમઃ અસ્તુ) દેવરૂપ પ્રસ્તર (ઢાંકણ) ને નમસ્કાર હો. (૬)

[૩]

મૂર્ધાહં રયીનાં મૂર્ધા સંમાનાનાં મૂયાસમ્	॥ ૧ ॥
રુજશ્ચ મા વેનશ્ચ મા હાસિષ્ટાં મૂર્ધા ચ મા વિધર્મા ચ મા હાસિષ્ટામ્	॥ ૨ ॥
ઊર્વશ્ચ મા ચમસશ્ચ મા હાસિષ્ટાં ઘર્તા ચ મા ધરુણશ્ચ મા હાસિષ્ટામ્	॥ ૩ ॥
વિમોઠશ્ચ માર્દર્પવિશ્ચ મા હાસિષ્ટામાર્દ્રવાનુશ્ચ	
મા ગાતૃશ્ચિ મા ચ મા હાસિષ્ટામ્	॥ ૪ ॥
બૃહસ્પતિર્મ આત્મા નુમળા નામ્ હૃદયઃ	॥ ૫ ॥
અસંતાપ મ્ હૃદયમુર્ધો ગવ્યૂતિઃ સમુદ્દો અસ્મિ વિધર્મણા	॥ ૬ ॥

[૪]

નામિરુહ રયીનાં નામિઃ સમાનાનાં મૂયાસમ્	॥ ૧ ॥
સ્વાસર્દસિ સૂપા અમૃતો મર્ત્યૈધ્વા	॥ ૨ ॥
મા માં પ્રાણો હાસીન્મો અપાનોઽવહાય પરાં ગાતૃ	॥ ૩ ॥
સૂર્યો માર્દ્રઃ પાત્વપિઃ પૃથિવ્યા વાપુરન્તરિક્ષાશ્ચમો	
મનુષ્યેભ્યઃ સરસ્વતી પાર્થિવેભ્યઃ	॥ ૪ ॥
પ્રાણાપાનો મા મા હાસિષ્ટ મા જને પ્ર મૈપિ	॥ ૫ ॥

અર્થ— [૩] (રયીનાં અહ મૂર્ધા મૂયાસ) ધનોનો હું મસ્તકની જેમ હચા સ્વામી બનું તથા (સમાનાના મૂર્ધા મૂયાસ) સમાન માથાસોમા હું મૂખી બનું (૧) (રુજ ચ વેન ચ મા મા હાસિષ્ટા) તેજ અને કાન્તિ મને ન છેડે, (મૂર્ધા ચ વિધર્મા ચ મા મા હાસિષ્ટા) મસ્તક અને વિશેષ ધર્મ મને ન છેડે (૨) (ઊર્વ. ચ ચમસ ચ મા મા હાસિષ્ટા) સોપ કરવાના વાસણો અને અમથા મને ન છેડે (ઘર્તા ચ ધરુણ ચ મા મા હાસિષ્ટા) ધારક અને આધાર આપનાર મને ન છેડે (૩) (વિમોઠ ચ માર્દર્પવિ ચ મા મા હાસિષ્ટા) મુક્ત કરનાર અને લીનું શસ્ત્ર મને ન છેડે (આર્દ્રવાનુ ચ માતૃશ્ચિ ચ મા મા હાસિષ્ટા) જળ આપનાર અને વ્યથુ મને ન છેડે (૪) (બૃહસ્પતિ મે આત્મા) મારો આત્મા જ્ઞાનવાણી અને (નુમળા નામ હૃદય) મનુષ્યોમા મનન કરનારો હૃદયમાં રહેનારો છે (૫) (મે હૃદય અ-સંતાપ) માઝ હૃદય અતાપ રહિત હો (ગવ્યૂતિઃ ઊર્વો) મારી ગાયોનું ટેળુ મોટું હો ! (વિધર્મણા સમુદ્દો અસ્મિ) વિશેષ ધર્મોથી હું સમુદ્રની સમાન બનું (૬)

[૪] (અહં રયીના નામિ) હું ધનનું કેન્દ્ર અને (સમાનાના નામિ મૂયાસ) સમાન માથાસેનું પણ કેન્દ્ર બનું (૧) (મર્ત્યૈધ્વા અમૃત) મર્ત્યોમા અમર (સુ-આસત્) ઉત્તમ રીતે ઁસનારો અને (સુ ઉપા) ઉત્તમ તેજવાણો તું આત્મા (આસિ) છે (૨) (પ્રાણ મા મા હાસિષ્ટ) પ્રાણ મને ન છેડે (અપાન અવહાય મા પરાગાતૃ) અપાન મને છેડીને દૂર સુધી ગયો ન લાવ (૩) (સૂર્ય અન્દ્રઃ મા પાતૃ) સૂર્ય દિવસમા મારી રક્ષા કરે, (અપિન પૃથિવ્યા) અગ્નિ પૃથ્વીથી (વાયુ અન્તરિક્ષાતૃ) વાયુ અન્તરિક્ષથી (વમ સનુષ્યેભ્ય) વમ મનુષ્યોથી અને (સરસ્વતી પાર્થિવેભ્ય) સરસ્વતી પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થતા પદાર્થોથી મારી રક્ષા કરે (૪) (પ્રાણાપાનો મા મા હાસિષ્ટા) પ્રાણ અને અપાન મને ન છેડે, (અને

સ્વસ્ત્યં દ્યોપસો દ્યોપસશ્ચ સર્વે આપઃ સર્વગણો અશીય ॥ ૬ ॥

શક્ત્વરી સ્થ પશવો મોષં સ્થેપુર્મિત્રાવરુણૌ મે પ્રાણાપાનાવગ્નિર્મે દક્ષં દધાતુ ॥ ૭ ॥

[૫]

વિદ્મ તે સ્વપ્ન જનિત્રં ગ્રાહ્યાઃ પુત્રોઽસિ યમસ્ય કરણઃ ॥ ૧ ॥

અન્તકોઽસિ મૃત્યુરસિ ॥ ૨ ॥

તં ત્વાં સ્વપ્ન તથા સં વિદ્મ સ નઃ સ્વપ્ન દુષ્વપ્ન્યાત્પાહિ ॥ ૩ ॥

વિદ્મ તે સ્વપ્ન જનિત્રં નિર્ક્ત્યાઃ પુત્રોઽસિ યમસ્ય કરણઃ ।

અન્તકોઽસિ । તં ત્વાં ॥ ૪ ॥

વિદ્મ તે સ્વપ્ન જનિત્રમભૂત્યાઃ પુત્રોઽસિ યમસ્ય કરણઃ ।

અન્તકોઽસિ । તં ત્વાં ॥ ૫ ॥

વિદ્મ તે સ્વપ્ન જનિત્રં નિર્ભૂત્યાઃ પુત્રોઽસિ યમસ્ય કરણઃ ।

અન્તકોઽસિ । તં ત્વાં ॥ ૬ ॥

વિદ્મ તે સ્વપ્ન જનિત્રં પરામૂત્યાઃ પુત્રોઽસિ યમસ્ય કરણઃ ।

અન્તકોઽસિ । તં ત્વાં ॥ ૭ ॥

વિદ્મ તે સ્વપ્ન જનિત્રં દેવજામીનાં પુત્રોઽસિ યમસ્ય કરણઃ ।

અન્તકોઽસિ । તં ત્વાં ॥ ૮ ॥

મા પ્રમપિ) મતુષ્થોમાં ધાતક ન હે। (૫) હે (આપઃ) બળ ! (અથ સ્વસિ) આજે કલ્યાણ હે। (ઉપસઃ દ્યોપસઃ ચ) દિવસો અને રાત્રીઓ (સર્વઃ સર્વગણઃ) સર્વ અને સર્વ ગણોથી યુક્ત બનીને (અશીય) મુખને પ્રાપ્ત કરે (૬) (શક્ત્વરીઃ સ્થ) આપ સામર્થ્યવાન હો। (પશવઃ મા ઉપસ્થેપુ) પશુઓ મારી પાસે રહે। (મિત્રાવરુણૌ મે પ્રાણાપાના) મિત્ર તથા વરુણ મને પ્રાણ તથા અપાન તથા (અગ્નિઃ મે દક્ષં દધાતુ) અગ્નિ મને બળ અર્પણ કરે। (૭)

[૫] (સ્વપ્ન ! તે જનિત્રં વિદ્મઃ) હે સ્વપ્ન ! તારી ઉત્પતિનું કારણ અમે જાણીએ છીએ. તું (ગ્રાહ્યાઃ પુત્રઃ અસિ) તું વ્યાધિઓનો પુત્ર છે અને (યમસ્ય કરણઃ) યમનું સાધન છે. (૧) તું (અન્તકઃ અસિ) અન્ત લાવનારો છે અને (મૃત્યુઃ અસિ) તું મૃત્યુ પણ છે. (૨) હે સ્વપ્ન (તં ત્વા તથા સં વિદ્મ) એવા તને અમે જાણીને છીએ. હે સ્વપ્ન ! (સ નઃ સ્વપ્ન દુષ્વપ્ન્યાત્પાહિ) એ તું અમને દ્રુષ્ટ સ્વપ્નથી બચાવ. (૩) (સ્વપ્ન તે જનિત્રં વિદ્મ) હે સ્વપ્ન તારી ઉત્પતિનો હેતુ અમે જાણીએ છીએ (નિર્ક્ત્યાઃ પુત્રઃ અસિ) દુર્ગતિનો તું પુત્ર છે અને (યમસ્ય) યમનું સાધન છે. (૪) સ્વપ્નનો હેતુ અમે જાણીએ છીએ. તું (અભૂત્યાઃ પુત્રઃ) અભૂતિનો પુત્ર છે. (૫) તું (નિર્ભૂત્યાઃ પુત્રઃ) નિર્ભૂતિનો પુત્ર છે. નિર્ધનતાનો પુત્ર છે. (૬) તું (પરામૂત્યાઃ પુત્રઃ) પરામપનો પુત્ર છે. (૭) તું (દેવજામીનાં પુત્રઃ) ઇન્દ્રિય વિદ્યુતિઓને,

અન્તકોઽસિ મૃત્યુરસિ ॥ ૧ ॥

તં ત્વાં સ્વપ્ન તથા સં વિદ્મ સ નં સ્વપ્ન દુષ્વપ્ન્યાત્પાદિ ॥ ૧૦ ॥

[૬]

અર્જેષ્માઘાસનામાઘામૂમાનાંગસો વયમ્ ॥ ૧ ॥

ઉપો યસ્માદ્દુષ્વપ્ન્યાદર્મૈષ્માપ્ત તદુચ્છતુ ॥ ૨ ॥

દ્વિપતે તત્પરાં વહ શપતે તત્પરાં વહ ॥ ૩ ॥

યં દ્વિષ્મો યદ્યં નો દ્વેષ્ટિ તસ્માં એનદ્રમયમઃ ॥ ૪ ॥

ઉપા દેવી વાચા સવિદ્વાના વાગ્દેવ્યુપસાં સંવિદ્વાના ॥ ૫ ॥

ઉપસ્પતિર્વાચસ્પતિના સંવિદ્વાનો વાચસ્પતિરુપસ્પતિના સંવિદ્વાન. ॥ ૬ ॥

તેદ્ઽમુષ્મૈ પરાં વહન્ત્વરાયાન્દુર્ણાન્નઃ સદાન્વાઃ ॥ ૭ ॥

કુમ્ભીકાં દુર્પીકાઃ પીયકાન્ ॥ ૮ ॥

જાગ્રદુષ્વપ્ન્યં સ્વપ્નેદુષ્વપ્ન્યમ્ ॥ ૯ ॥

પુત્ર છે (૮) (અન્તક અસિ મૃત્યુ અસિ) તુ અન્તક અને મૃત્યુ છે (૯) (સ્વપ્ન ત ત્વા તથા સવિદ્મ) હે સ્વપ્ન એવા તને અમે જાણીએ છીએ (સ નાં દુષ્વપ્ન્યાત્ પાદિ) એવો તુ અમને હુકમ સ્વપ્નથી બચાવ (૧૦)

[૬] (અથ અર્જેષ્મ) આજે અમે વિજય પ્રાપ્ત કર્યો છે (અથ અસનામ્) અમે પ્રાપ્તવ્યને પ્રાપ્ત થયું છે (વય અનાગસ અમૂમ) અમે નિષ્પાપ થયા છીએ (૧) હે (ઉપ) ઉપકાળ! અમે (યસ્માદ્ દુષ્વપ્ન્યાત્ અર્મષમ) જે હુકમ સ્વપ્નનો અમને અપ લાગે છે (તત્ અપ ઉચ્છતુ) તે અમારાથી દૂર થાઓ (૨) (તત્ દ્વિપતે પરાવહ) તે દેશ કરનારને દૂર લઇ જા (તત્ શપતે પરાવહ) તે શાપ દેનારાને દૂર લઇ જા (૩) (યં દ્વિષ્મ) જેનો અમે સર્વદેશ કરીએ છીએ અને (યત્ ચ નાં દ્વેષ્ટિ) જે અમારા સર્વનો દેશ કરે છે (તસ્મે એનદ્ર મમયમ) તેની પાસે અમે તેમને લઇ જઇએ છીએ ૪ (ઉપા દેવી વાચા સવિદ્વાના) ઉપા દેવી વાણીથી સમિલિત થાઓ અને (વાગ્ દેવી ઉપસા સવિદ્વાના) વાચાદેવી ઉપાદેવીની સાથે સમિલિત થાઓ (૫)

(ઉપસ્પતિ વાચસ્પતિના સવિદ્વાન) ઉપાનો પતિ વાણીના પતિની સાથે સમિલિત થાઓ, અને (વાચસ્પતિ ઉપસ્પતિના સવિદ્વાન) વાણીનો પતિ ઉપાના પતિની સાથે મળે (૬) (તે મરાયાન્ દુર્ણાન્નઃ સદાન્વા) તેઓ નિર્ધનતા હુકમ નામ વળા કદ અને અન્ય આપત્તિઓ (અમુષ્મૈ પરાં વહન્તુ) તે શત્રુની પાસે લઇ જાય (૭) (કુમ્ભીકા દુર્પીકા પીયકાન્) ઘડાની જેમ વધનારા ઉદર રોગો શરીરમાં ફેલા ઉત્પન્ન કરનારા રોગો અને પ્રાણુધાતક રોગોની (૮) તથા (જાગ્રત્ દુષ્વપ્ન્યં) જાગ્રતિને સમયે આપનારે હુકમ સ્વપ્ન, અને (સ્વપ્ને દુષ્વપ્ન્ય) સ્વપ્નની વખતે આવેલ હુકમ સ્વપ્ન (૯)

અનાગમિણ્યતો વરાન્નવિત્તેઃ સંકલ્પાનમુચ્યા દ્રુહઃ પાશાન્ ॥ ૧૦ ॥
તદ્વમુષ્મા અગ્રે દેવાઃ પરાં વહન્તુ વધિર્યથાસદ્વિથુરો ન સાધુઃ ॥ ૧૧ ॥

[૭]

તેનૈનં વિધ્યામ્યમૂત્યૈનં વિધ્યામિ નિર્મૂત્યૈનં વિધ્યામિ
પરાંમૂત્યૈનં વિધ્યામિ ગ્રાહ્યૈનં વિધ્યામિ તમસૈનં વિધ્યામિ ॥ ૧ ॥
દેવાનાંમેનં ઘોરૈઃ ક્રૂરૈઃ પ્રૈર્ષૈરભિપ્રેષ્યામિ ॥ ૨ ॥
વૈશ્વાનરસ્યૈનં દંટૂયોરપિ દધામિ ॥ ૩ ॥
એવાનેવાવ સા ગંરત્ ॥ ૪ ॥
યોઽસ્માન્દેષ્ટિ તમાત્મા દ્વૈષ્ટુ યં વયં દ્વિષ્મઃ સ આત્માનં દ્વૈષ્ટુ ॥ ૫ ॥
નિર્દિષ્ણન્તં દિવો નિઃ પૃથિવ્યા નિરન્તરિક્ષાન્નજામ ॥ ૬ ॥
સુયામંશ્રાક્ષુપ ॥ ૭ ॥
દ્વદમહર્મામુષ્યાયણેઽમુષ્યાઃ પુત્રે દુષ્વળ્યં મૃજે ॥ ૮ ॥
યદુદોઅદો અભ્યગચ્છન્ન્યદ્દોપા યત્પૂર્વાં રાત્રિમ્ ॥ ૯ ॥
યજ્ઞાગ્રદ્યત્સુપ્તો યદીવા યજ્ઞર્કમ્ ॥ ૧૦ ॥

અર્થ— (અનાગમિણ્યતઃ વરાન્) ન પ્રાપ્ત થનારા શ્રેષ્ઠ પદાર્થ, (અવિત્તેઃ સંકલ્પાન્) દરિદ્રતાનો સંકલ્પ, (અમુચ્યાઃ દ્રુહઃ પાશાન્) ન છૂટનારા દ્રોહના પાશોને (૧૦) હે અશ્વિ ! તે સર્વ વિપત્તિઓને (તત્ અમુષ્માં) શત્રુની પાસે (દેવાઃ પરાં વહન્તુ) સર્વ દેવ લઈ જાય, (યથા) જેથી તે શત્રુ (વધિઃ) નિર્જાળ (વિથુરઃ) વ્યથા યુક્ત અને (સાધુઃ ન અસત્) ખરાબ થાય. (૧૧) •

[૭] (તેન એનં વિધ્યામિ) તેનાથી હું તેનો વેધ કરું છું (અમૂત્યાઃ, નિર્મૂત્યા ગ્રાહ્યા, એનં વિધ્યામિ) હું અંતિ, દારિદ્ર્ય અને રોગથી તેને વિદ્ધ કરું છું. (પરામૂત્યા) પરાંમૂત્યા તેને ખીડિત કરું છું. (તમસા એનં વિધ્યામિ) અજ્ઞાનથી હું તેનો વેધ કરું છું (૧) (દેવાનાં ઘોરૈઃ ક્રૂરૈઃ પ્રૈર્ષઃ) દેવોના ઘોર કર હુઃજેથી (એનં અભિપ્રેષ્યામિ) તેને હું હુઃખી કરું છું. (૨) (વૈશ્વાનરસ્ય દંટૂયોઃ) એનં અપિ દધામિ) વૈશ્વાનરની દાદોમાં હું તેને ધરી દઉં છું. (૩) (સા એવ અનેવ) તે આપત્તિ આ રીતે અથવા અન્ય રીતે આ શત્રુને (અવ ગરત્) ગળી જાય. (૪) (યઃ અસ્માન્ દેષ્ટિ) જે અમારો દેશ કરે છે (તં આત્મા દેષ્ટુ) તેનો આત્મા દેશ કરે. (યં વયં દ્વિષ્મઃ) જેનો અમે દેશ કરીએ (સઃ આત્માનં દેષ્ટુ) તે પોતાના આત્માનો દેશ કરે. (૫)

(દ્વિષન્તં) દેશ કરનારનો (દિવઃ અન્તરિક્ષાત્ પૃથિવ્યાઃ) ધ્રુવોક, અંતરિક્ષ અને પૃથ્વી પરથી (નિઃ મજામઃ) અમે સામને કરીએ છીએ. (૬) હે (સુયામન્ શ્રાક્ષુપ) ઉત્તમ નિયામક નિરીક્ષક ! (૭) (દ્વદ અહં) આ હું (અમુષ્યાયણે અમુષ્યાઃ પુત્રે) આ ગોત્રના તેના પુત્ર તરફ (દુષ્વળ્યં મૃજે) દુષ્ સ્વપ્નને મોકલું છું. (૮) (યત્ અદઃ અદઃ) જે આ દોષ (અભિગચ્છન્) હું તેમાં પ્રાપ્ત કરું છું (યત્ દોપા યત્ પૂર્વારત્રિ) જે રાત્રીમાં અથવા પૂર્વ રાત્રીમાં (૬) (યત્ જાગ્રત્) જે જાગતાં જાગતાં (યત્

યદર્હરહરમિગચ્છામિ તસ્માદિનુમથં દયે	॥ ૧૧ ॥
તં જહિ તેનં મન્દસ્ય તસ્યં પુષ્પોરપિં શૃણોહિ	॥ ૧૨ ॥
સ મા જીવીતં પ્રાણો જહાતુ	॥ ૧૩ ॥

[૮]

જિતમસ્માકુમન્દિત્રમસ્માકમૃતમસ્માકં તેજોસ્માકં વદ્યાસ્માક સ્વરિસ્માક	
યજ્ઞોઽસ્માક પશવોઽસ્માક પ્રજા અસ્માક ધીરા અસ્માકમ્ ।	॥ ૧ ॥
તસ્માદૃમું નિર્મજામોઽમુમામુખ્યાયણમમુખ્યાઃ પુત્રમસૌ યઃ ।	॥ ૨ ॥
સ ગ્રાહ્યાઃ પાશાન્મા મોચિ	॥ ૩ ॥
તસ્યેવં વર્ષસ્તેજઃ પ્રાણમાયુર્નિ વેંટયામીદગ્નેનમધરાશ્ચ પાદયામિ	॥ ૪ ॥
જિતમ્ ૧૦૧ સ નિર્મત્યાઃ પાશાન્મા મોચિ ૧૦	॥ ૫ ॥
જિતમ્ ૧૦૧ સોઽમૃત્યાઃ પાશાન્મા મોચિ ૧૦	॥ ૬ ॥
જિતમ્ ૧૦૧ સ નિર્મૃત્યાઃ પાશાન્મા મોચિ ૧૦	॥ ૭ ॥
જિતમ્ ૧૦૧ સ પરામૃત્યાઃ પાશાન્મા મોચિ ૧૦	॥ ૮ ॥

સુત) જે સુતા સુતા (યત દિવા યત નક્તં) જે દિવસમા તેમજ જે રાત્રીમા (૧૦) (યત મહ અહ અભિગચ્છામિ) જે પ્રતિદિન હું એક છું (તસ્માત્ એન અવ દયે) તે દેવને કારણે હું તેને માફ છું (૧૧) (ત જહિ) તેને મારી નાખ (તેન મન્દસ્વ) તેની સાથે ચાલ (તસ્ય પુટ્ટી અપિ શૃણોહિ) તેની પાસ થી એ તોડી નાખ (૧૨) (સ મા જીવીત) તે જીવે નહિ (ત પ્રાણ જહાતુ) તેને પ્રાણ છોડી દે (૧૩)

[૮] (અસ્માક જિત) અમારો વિજય હો, (અસ્માકં ઉદ્ગિન્ન) અમારો ઉદય હો, (અસ્માકં ક્રતં) અમારું કર્તવ્ય હો (અસ્માકં તેજ) અમારું તેજ વધે, (અસ્માક વ્રજ) અમારું જ્ઞાન વધે, (અસ્માક સ્વ) અમારો આત્મપ્રકાશ વધે (અસ્માકં યજ્ઞ) અમારો યજ્ઞ સફળ હો (અસ્માક પશવ) અમારી પાસે પશુઓ હોય, (અસ્માકં પ્રજા) અમારી પ્રજા-સંતાનની વૃદ્ધિ થાય, (અસ્માક વીરા) અમારામા વીર પુરુષો હો (૧)

(તસ્માત્ અમુ નિર્મજામ) આ અપરાધને કારણે અમે તે શત્રુ પર હુમલો કરીએ છીએ (અમુ અમુખ્યાયણ અમુખ્યા પુત્ર અસૌ ય) જે આ ગોત્રનો તેનો પુત્ર અમારો શત્રુ છે (૨) (સ ગ્રાહ્યા પાશાન્ મા મોચિ) તે રાજના પાશથી ન છૂટે (૩) (તસ્ય દ્વં વર્ષ તેજ પ્રાણ આયુઃ નિવેટયામિ) એ તેને હું તેના તે તેજ, બળ, પ્રાણ અને દીર્ઘાયુષ્મને હું ઘેર છું અને (દ્વદ એન અઘરાશ્ચ પાદયામિ) એ તેને હું નીચે પાડુ છું (૪) (સ નિર્મત્યા પાશાન્ મા મોચિ) તે હર્ષાંતિના પાશથી છૂટવા ન પામે (૫) (સ અમૃત્યા પાશાન્ મા મોચિ) તે દારિદ્ર્યના પાશથી ન છૂટે. (૬) (સ નિર્મૃત્યા પાશાન્ મા મોચિ) તે પરાશ અવરધાના પાશથી ન છૂટે (૭) (સ પરામૃત્યા પાશાન્ મા મોચિ) તે પરાશવના પશથી

જિતમ્ ૦ ૧૦ સ દેવજામીનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ વૃહસ્પતેઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૦ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ પ્રજાપતેઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૧ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ ઋષીણાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૨ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ આર્ષેયાણાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૩ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સોઽગ્નિરસાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૪ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ આગ્નિરસાનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૫ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સોઽથર્વણાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૬ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ આર્થર્વણાનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૭ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ વનસ્પતીનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૮ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ વાનસ્પત્યાનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૧૯ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ કૃતૂનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૦ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ આર્તવાનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૧ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ માસાનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૨ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સોઽર્ધમાસાનાં પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૩ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સોઽહોરાત્રયોઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૪ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સોઽહ્નોઃ સંપતોઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૫ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ યાવાપૃથિવ્યોઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૬ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ ઇન્દ્રાગ્ન્યોઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૭ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ મિત્રાવરુણયોઃ પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૮ ॥
જિતમ્ ૦ ૧૦ સ રાજો વરુણસ્ય પાશાન્મા મોંચિ ૦	॥ ૨૯ ॥

જિતમ્ સ્માક્રમુદ્ગિન્નમ્ સ્માકં મૃતમ્ સ્માકં તેજોઽસ્માકં બ્રહ્માસ્માકં સ્વરિસ્માકં

યજોઽસ્માકં પશવોઽસ્માકં પ્રજા અસ્માકં વીરા અસ્માકં

તસ્માદ્વમું નિર્મજામોઽમુમામુપ્યાયુણમમુપ્યાઃ પુત્રમસૌ યઃ

સ મૃત્યોઃ પદ્વીશત્પાશાન્મા મોંચિ

તસ્યેદં વર્ષસ્તેજઃ પ્રાણમાયુર્નિ વેદયામીદમેનમધરાત્ર્યં પાદયામિ ॥ ૩૦-૩૩ ॥

૧ છૂટે. (૮) (સઃ દેવજામીનાં પાશાન્મા મોંચિ) તે ઇન્દ્રિય દોષોના પાશોથી ૧ છૂટે. (૯) (સઃ વૃહસ્પતેઃ...પ્રજાપતેઃ...ઋષીણાં...આર્ષેયાણાં...અગ્નિરસાં...આગ્નિરસાનાં...અર્થર્વણાં...આર્થર્વણાનાં...વનસ્પતીનાં...વાનસ્પત્યાનાં...કૃતૂનાં...આર્તવાનાં...માસાનાં...અર્ધમાસાનાં...અહોરાત્રયોઃ...અન્હઃ સંપત...યાવાપૃથિવ્યોઃ...ઇન્દ્રાગ્ન્યોઃ...મિત્રાવરુણયોઃ...વારુણસ્ય રાક્ષઃ...મૃત્યોઃ પદ્વીશાન્મા મોંચિ)

[૧]

જિતમસ્માકમુદ્ગિન્નમસ્માકમમ્પૃષ્ઠિં વિશ્વાઃ પૃતના અરાતીઃ ॥ ૧ ॥
 તદ્વગ્નિરાહ તદ્વ સોમં આહ પુષા માં ધાતુકૃતસ્ય લોકે ॥ ૨ ॥
 અગન્મ સ્વઃ સ્વરિગન્મ સં સૂર્યસ્ય જ્યોતિષાગન્મ ॥ ૩ ॥
 વસ્યોમૂયાય વસુમાન્યજ્ઞો વસુ વંશિષીય વસુમાન્મૂયાસં વસુ મયિં ઘેહિ ॥ ૪ ॥

(૧૦-૩૨) તે બહુસ્પતિ, પ્રજાપતિ, ઋષિ, ઋષિયોથી ઉત્પન્ન, અગિરસુ, અગિરસોથી ઉત્પન્ન, અથર્વ, અથર્વથી ઉત્પન્ન, વનસ્પતિ, વનસ્પતિઓથી ઉત્પન્ન, ઋતુ, ઋતુઓથી ઉત્પન્ન, મહોના, અર્ધમહોના, અહો-રાત્ર, દિવસ, ધુ, પૃથ્વી, ઇન્દ્ર, અગ્નિ, મિત્ર, વરુણ, રાજા વરુણ અને મૃત્યુના પાશોથી ન બચે. (૧૦-૩૨) (તસ્ય હ્રદં વચ્ચઃ) તેનાં આ તેજ, કાંતિ, પ્રાણ, આયુ ઇત્યાદિને હું ઘેડું છું અને તેને નીચે પાડું છું. (૩૩)

[૬] (અસ્માકં જિતં) અમારો વિજય થાઓ. (અસ્માકં ઉદ્ગિન્નં) અમારો ઉદય થાઓ. (વિશ્વાઃ પૃતનાઃ અરાતીઃ) સર્વ શત્રુસેનાઓનો નિરોધ કર્યો છે. (૧) (અગ્નિઃ તત્ બાહ) અગ્નિએ આ કહેલ છે. (સોમઃ ઉ તત્ બાહ) સોમે આ કહેલ છે. (પુષા સુકૃતસ્ય લોકે મા ઘાત) પુષા મને સુશ્વ લોકમાં પારણ કરે. (૨) અમે (સ્વઃ અગન્મ) આત્માની જ્યોતિને પ્રાપ્ત કરે છે. (સ્વઃ અગન્મ) અમે અમારા તેજને પ્રાપ્ત કરીએ છીએ. (સૂર્યસ્ય જ્યોતિષા સં અગન્મ) સૂર્યની જ્યોતિથી અમે સંયુક્ત બનીએ છીએ. (૩) (વસ્યા મૂયાય) ઐશ્વર્યની વૃદ્ધિને માટે (વસુમાન્ મૂયાસં) ધન યુક્ત ભવું. (વસુમાન્ યજ્ઞઃ) ઐશ્વર્ય યજ્ઞ જ છે. (વસુ વંશિષીય) ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કરૂં (મયિં વસુ ઘેહિ) મારામાં ધનની પારણ કર. (૪)

દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ

વિજયની પ્રાપ્તિ

પ્રત્યેક મનુષ્યે પોતાના વિજયને માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. નાનામાં નાનું બાળક પણ પોતાનો પરાજય સહન કરી શકતું નથી. પરાજયની શંકા સહેજ પણ આવે તો બાળક પણ રડવા માડે છે, મારવા માડે છે, અને પરાજયથી દૂર રહેવાનો યત્ન કરે છે. તેજ પ્રમાણે મોટા માણસોમાં પણ પરાજય સ્વીકારવાની મનોવૃત્તિ હોતી નથી. હંમેશાં પોતાનો વિજય જ થાય, પોતાનો યજ્ઞ વધે, પોતાની છાતિ ચારે દિશામાં ફેલાય એજ હ્રજા મનુષ્ય હંમેશાં સેવા કરે છે. તેથી આવો વિજય મનુષ્યને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય તેનો વિચાર કરવો

જોઈએ. આ વિજય સકલમાં ૬ પદોમાં સૂકતોમાં વિજય પ્રાપ્તિ માટે આવશ્યક તત્વોનો વિચાર કરવો છે, તેથી પોતાનો વિજય કષ્ટજનક પાઠકે તેનું મનન કરવું જોઈએ અને તેથી લાભ ઉઠાવવો જોઈએ.

વિજયના પ્રકાર

વિજયના ઘણા પ્રકાર છે. પહેલો આધ્યાત્મિક વિજય, બીજો આધિભૌતિક ક્ષેત્રનો વિજય છે અને ત્રીજો આધિદૈવિક ક્ષેત્રના સંબંધમાં વિજય છે. આ ત્રણ પ્રકારના મુખ્ય વિજય છે. તેા પણ આ પ્રત્યેક ક્ષેત્રના વિજયોના પણ અનેક પ્રકાર છે, તે સર્વનો વિચાર અહીં કરી શકાય નહીં. તેા પણ તેમનું

ચેડું ધાણું સ્વરૂપ સુખોષતાને માટે બતાવતામાં આવે છે.

આધ્યાત્મિક વિજય

આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમાં શરીર, ઇન્દ્રિયો, મન, પ્રાણ, શુદ્ધિ, અહંકાર, ચિત્ત, કામ, આત્મા, પ્રકૃતિ અને ઇતર સર્વ પ્રકારની વિકૃતિઓનો સમાવેશ થાય છે. તેમને નિર્દોષ રાખવા, તેમની પોતાની શક્તિઓથી તેમને પરિપૂર્ણ બનાવવા આ સર્વને આત્મોન્નતિમાં નિર્દિષ્ટતાથી લગાડી દેવાથી આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રનો વિજય થાય છે. અહીં પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયની પ્રકૃતિ, તેની વિકૃતિ, તેમાં થનારા દોષ અને રોગ, તેમના શુભ વગેરે સર્વનો વિચાર કરવો પડે છે. માની જ લો ને કે સર્વ વૈવશાસ્ત્ર, આરોગ્ય શાસ્ત્ર, માનસશાસ્ત્ર, ઇત્યાદિ શાસ્ત્રો આધ્યાત્મિક વિજયની સિદ્ધતા કરવાને માટે જ જાણે મનુષ્યોની પાસે આવી ગયા છે. તેની સુચના આપવાને માટે જ પ્રથમ પર્વાય સૂક્તમાં કહ્યું છે કે—

નિર્દાહઃ તન્મૂદયિઃ મનોહા આત્મ-દૂયિઃ હૃદં
તં અતિચ્છામિ ।

“ શરીરની આગ, શરીરના સર્વ દોષ, મનના નાશકારી ભાવ અને આત્માનો ઘાત કરનારા સર્વ વિચારો એ સર્વને હું દૂર કરું છું. આ ચારેમાં પ્રાયઃ આત્માનો પરાજય થવાનાં કારણો આવી ગયાં છે. વિવિધ રોગોને કારણે આપણા શરીરમાં દાહ, પીડા, કષ્ટ અથવા દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે જ વિવિધ રોગો થાય છે. મનના ખરાબ વિચારોથી મનની નિર્મળતા ઉત્પન્ન થાય છે અને આ બધાને લીધે આત્માનું અધઃપતન થાય છે. પાક આ ચાર શબ્દોના વિચાર કરે અને જાણી લે કે આ ચારને લીધે આત્મામાં કલેશ કેવી રીતે ઉત્પન્ન થાય છે. જે સારી રીતે મનન કરવામાં આવે અને આ ચારના ક્ષેત્રોની વ્યાપ્તિનો વિચાર કરવામાં આવે તો પાકોના મનમાં આ વાત બરાબર બંધ બેસતી આવશે કે મનુષ્યનાં વૈયક્તિક કલેશનાં આ ચાર મૂળિયાં છે. જે તેમની આત્મતા બરાબર પ્રતિબંધ કરવામાં આવે તો આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમાં નિશ્ચયપૂર્વક વિજય પ્રાપ્ત થશે. પૂર્વોક્ત ચાર શબ્દોના પ્રતિ શબ્દ જાણવાથી જ વિજયના સાધનો જાણી શકાય છે.

શમઃ તન્મુદયિઃ મનઃ શુદ્ધિઃ આત્મશુદ્ધિઃ ।

આ ચાર શબ્દો છે જેનાથી પૂર્વોક્ત ચાર દોષ દૂર થઈ

શકે છે. ઇન્દ્રિયદમન, ઇન્દ્રિયશમન, ઇત્યાદિ શરીરનો દાહ દૂર થાય છે અને શરીરમાં સર્વત્ર શાંતિ થાય છે. તન્મુદયિ શરીરના સર્વ દોષ દૂર થાય છે, મનની પવિત્રતાથી મનનું બળ વધે છે અને આત્મશુદ્ધિથી આત્મોન્નતિ થાય છે. આ પ્રમાણે વિચાર કરવાથી જણાઈ જશે કે આધ્યાત્મોન્નતિના આ ચાર સાધન છે અને એટલા માટે જ પૂર્વોક્ત ચાર દોષોને દૂર કરવાની સુચના પ્રથમ પર્વાય સૂક્તમાં કહેલ છે. શ્રોમહા-ભગવદ્ગીતામાં આ ઉદ્દેશથી કહ્યું છે—

ધ્યાયતો વિપયાન્પુન્સઃ સંગસ્તેષૂપજાયતે ।

સંગાત્સંજાયતે કામઃ કામાત્ક્રોધોઽમિજાયતે ॥૬૨॥

ક્રોધાદ્વયતિ સંમોહઃ સંમોહાત્સ્મૃતિવિભ્રમઃ ।

સ્મૃતિભ્રંશાદ્ બુદ્ધિનાશો બુદ્ધિનાશાત્પ્રણયયતિ ॥૬૩॥

રાગદ્વેષવિયુક્તેસ્તુ વિપયાનિન્દ્રિયૈશ્ચરન્ ।

આત્મવદ્યેર્વિચેયાત્મા પ્રસાદમધિગચ્છતિ ॥ ૬૪ ॥

પ્રસાદે સર્વદુઃખાનાં હાનિરસ્યોપજાયતે ।

પ્રસન્નચેતસો હ્યાશુ બુદ્ધિઃ પર્યવતિષ્ઠતે ॥ ૬૫ ॥

(ભ. ગી. ૨)

“ વિપયોના ચિન્તનથી આસક્તિ, આસક્તિથી કામના, કામનાથી ક્રોધ, ક્રોધથી મૂઠના, મૂઠનાથી શુદ્ધિનાશ, અને શુદ્ધિનાશથી મનુષ્યનો સર્વનાશ થાય છે. પરંતુ જેનું મન તેના કાબુમાં છે અને જેની ઇન્દ્રિયો રાગદ્વેષ રહિત છે, તેઓ ઇન્દ્રિયોથી કાપ્યું કરાવતાં છતાં પણ પ્રસન્ન રહે છે. ચિત્ત પ્રસન્ન રહેવાથી સર્વ દુઃખો દૂર થાય છે અને તેની શુદ્ધિ પણ સ્થિર રહે છે. ” આ શ્લોકમાં આધ્યાત્મિક દુઃખોના કારણો કહેલાં છે અને તેમને દૂર કરવાના ઉપાય પણ કહેલા છે. અતઃ આ શ્લોકો આત્મ વિજયના વિષયનો વિચાર કરવાને સમયે ખૂબ જ બોધપ્રદ થઈ શકે છે. અસ્તુ. આ પ્રકારના જે જે દોષ શરીર, ઇન્દ્રિયો, મન, શુદ્ધિ અને આત્મામાં હોય છે તેઓ શું કરે છે તે જોઈએ—

રુજન્, પ્રમુજન્, ક્રોકઃ રુજન્ઃ । (પર્વાય સ્. ૧૧૨-૩)

જ્યાં દોષ હોય છે ત્યાં તેઓ, “ તોડે છે, મરડે છે, કચરી નાખે છે, ફેંદી નાખે છે, કાપે છે, ખોદે છે, ખાડો કરે છે. ” આ પ્રમાણે અનેક રીતે નાશ કરે છે. પાક કામ અને ક્રોધની વખતે જે આત્મનિરીક્ષણ કરશે તો તેમને ૨૫૫૮ જણાશે કે આ કામ અને ક્રોધ મનુષ્યના શરીરમાં

કૃષી રીતે તોડવાનું, મરડવાનું, ખોદવાનું અને નાશ કરવાનું કામ કરે છે કામથી તો શરીરનું આમાર ફૂળી જે વીધું છે તેનોજ નાશ થાય છે દાખથી લોકીમાં રહેલા છત્રન બિન્દુઓ નષ્ટ થાય છે. આ પ્રમાણે સર્વ પ્રકારે તોડવાનું, મરડવાનું, અને નાશ કરવાનું કામ કરે છે એટલા માટે આ આધ્યાત્મિક ભૂમિમાના આ સર્વ ચતુષ્યોને દૂર કરના નોંધએ તેથી કહ્યું છે—

યં યયં દ્વિષ્મા સં આમિ યતિચ્છજામિ । (મ. ૧૧૫)

છોકં યાનિં તન્નુદ્ધિયં યતિચ્છજામિ । (મ. ૧૧૭)

જે રોગ દિ અને વિવિધ દોષોનો અમે દૂષ કરીએ છીએ અર્થાત્ તેમને આમારી પાસે રાખવા છપ્પના નથી તેમને અમે દૂર કરીએ છીએ યાતક, ખોલી કાઢનારા, શરીરમાં દોષ વધારનારા સર્વ દોષોને અમે દૂર કરીએ છીએ “આ દોષોને એટલા માટે દૂર કરવા નોંધએ કે જેથી અધ્યાત્મ ક્ષેત્રના સર્વ દોષ દૂર થઈ જાય અને પ્રસન્નતા વિરાગે, આ વિષયમાં વધારે જુઓ—

યત્ત્વ ધોર તત્ (યતિચ્છજામિ) । (મ. ૧૧૮)

અરિષ્ઠાઃ ક્ષાય અસ્મત્પન પ્રવદ્ધન્તુ । (મ. ૧૧૯-૧૨૦)

આપાઃ શિવયા તન્મયા મા વપસ્વસાત । (મ. ૧૧૨)

ઇન્દ્રસ્થ ઇન્દ્રિયેણ યમિશિશ્ચત્ (મ. ૧૧૮)

“આપની અદર જે કામ કર અને કાનિષ્ઠકાર દોષ દોષ તેમને હું સર્વથી પ્રથમ દૂર કર છું દોષ દૂર કરવાને માટે જળથી ચિકિત્સા કરવા થોડા છે મુઠ્ઠા જળ આમારા શરીરમાંથી સર્વ દોષ અને સર્વ પાપને દૂર કરે છે જળ પોતાના મુઠ્ઠા શુભથી આરા શરીરને રક્ષક કરે છન્દ્ર અર્થાત્ આત્માની સક્રિયતા અભિલેષ કરવામાં આવે, અહીં જળ ચિકિત્સાથી શરીરના સર્વ દોષ દૂર કરવાનો ઉપદેશ છે તે અત્યંત મહત્વનો છે, શરીરમાં જે કોષ દોષ દોષ તેમને જળના વિવિધ પ્રયોગોથી દૂર કરવા એને જળચિકિત્સા કહેવામાં આવે છે શરીરને કાઢ પાણીનો રક્ષક જ્યારે સુખદ યક સામે ત્યારે સમજ લેવું નોંધએ કે શરીર સ્વસ્થ છે, જ્યારે ક્ષીણ જળનો રક્ષક હું ખદાયક જળાય ત્યારે જળથી લેવું કે શરીરમાં કોષ દોષ ધુસી ગયેલ છે આ સર્વ દોષ જળ ચિકિત્સાથી દૂર કરવા નોંધએ, અને છન્દ્રની સક્રિયતા જળથી સ્નાન કરવું નોંધએ જે પ્રકારે જળના સ્નાનથી આજુ શરીર બીજાય છે તેવી રીતે આત્માની સક્રિયતા સર્વ શરીર

સચારિત યતુ નોંધએ, સર્વ શરીરમાં આત્મ સક્રિયતા મુખથી રાંચાર થવો નોંધએ, તેથી—

મયિ દ્વષં યચંઃ કાચજ । (મ. ૧૧૩)

“મનુષ્યમાં ક્ષાન જળ અને તેમજિવના વધરો “જળજ આ સર્વ કામ કરશે, જળ ચિકિત્સાથી જ વીધું વધરો, દેવ દૂર થશે અને શરીરની ક્રાંતિ પણ વધશે, આ પ્રકારે શરીરનું ઉત્તમ સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત થશે આ સ્વાસ્થ્ય મનુષ્યોને પ્રાપ્ત થાય એટલા માટે—

અર્ધાં યુષમ યતિમૂઢાઃ

દિશ્વાઃ લક્ષ્યાઃ યતિચ્છજામિ । (મ. ૧૧૧)

“જળની શ્રુતિ કરનારા મેઘ પોતાના સ્થાનથી મુકત થયા અર્થાત્ તેમનાથી શ્રુતિ થઈ ગઈ, દિવ્ય આત્મ જે વિજળી છે તેઓ પણ પૃથ્વી રીતે પ્રકાશિત થઈ રહી છે, ” અર્થાત્ વિજેઃ પ્રમાણમાં શ્રુતિ થઈ ગઈ છે, પરમેશ્વરી નિવસોનો જે યુતિ થાય છે તેનો ઉપયોગ એ છે કે મનુષ્ય તેનાથી સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત કરે અને પોતાની આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ સિદ્ધ કરે અહીં આત્મિક ઉન્નતિનો ઉપદેશ આપતા આપના મેઘના દર્શાવથી સર્વ લોકોને જણાવ્યું છે કે જેવી રીતે મેઘ જળવૃત્તિ લગાવેને માટે પૂણ્યપણે આત્મ સમર્પણ કરે છે તે પ્રમાણે પ્રત્યેક માણસે જળવૃત્તિ લગાવેને માટે પૂણ્યપણે આત્મ સમર્પણને માટે આત્મ ધત કરવો નોંધએ આપણા વિચાર આ ક્રોડના પ્રથમ પર્વાય સક્રિયતા સુખના કહેલા છે પોતાની ઉન્નતિ છપ્પનારા પાકો એના મનની પર્વાય યોગ પ્રાપ્ત કરી શકે છે

હિન્દ્રિય શુદ્ધિ

આત્મેલભિને માટે હિન્દ્રિયોની પવિત્રતાની અત્યંત આવશ્યકતા હોય છે પવિત્રતા સિવાય કેલ્પની ઉન્નતિ કહી પણ થવાની શક્યતા છે જ નહિ તેથી દ્વિતીય પર્વાય સક્રિયતા પોતાની પવિત્રતાનો વિષય સંક્ષેપમાં કહેવામાં આવ્યો છે સર્વથી પ્રથમ મનુષ્યોને એક અત્યંત ઉત્તમ ઉપદેશ આપેનો છે તે પાઠક નરાજર વાંચે અને લક્ષમાં રાખે—

હુ નમર્મણ્ય નિ । (મ. ૨૧૨)

“હુ રીતની ગતિ અર્થાત્ અરાજ પર્વત, હુષ્ટ વ્યવહાર દૂર થય, હુષ્ટ વ્યવહાર આમારાથી તદ્દન (નિર્જી) રીતે) દૂર રહે ” આમારામાં હુષ્ટ ગતિ કરનારા કાવ્ય ન રહે અને આમારા સમાજમાં દુરાચારી મનુષ્ય પણ ન રહે આ પ્રમાણે

એક મનુષ્યના સુધરી જવાથી આખો સમાજ સુધરી જશે જે નિયમ એક મનુષ્યની સુધારણા માટે છે તેજ નિયમ આખા સમાજને સુધારવા માટે છે બ્યકિનની સુધારણા માટે કુટ્ટ સુણોને દૂર કરવા જોઈએ. એજ રીતે સમાજના સુધાર માટે કુટ્ટસુખ મુખત મનુષ્યોને દૂર કરવા જોઈએ કુટ્ટ મનુષ્યોને દૂર કરવા એનો અર્થ એ રાષ્ટ્ર કે સમાજમાંથી કુટ્ટ સુણોનું આશ્રય રથાનજ નષ્ટ કરવુ જોઈએ. એમને કે સાર્વનિક ઉન્નતિનો નિયમ કુટ્ટાને દૂર કરવી, દમગી એજ છે આ પ્રમાણે સર્વસાધારણ ઉત્તરિનો ઉપદેશ આપ્યા પછી વિશેષ રચણ કરવાના ઉદ્દેશથી કેટલીક ઇન્દ્રિયોનો નિર્દેશ કરીને આત્મ સુધારણાનો માર્ગ દર્શાવ્યો છે—

उर्जा मधुमती वाक् । मधुमती वाक् उदयम् ॥

(મં. રા. ૨-૨)

“ વાણી મધુર હો તેમજ નગશાળી હો, મનુષ્યો મધુર અને બળયુક્ત વાણીથી એક બીજા સાથે વાતો કરે. ” મનુષ્યોમાં જગજ અને ટટા થાય છે તેનું કારણ કટુ શબ્દ પ્રયોગ જ છે મનુષ્યના મનમાં વિષ ભરાયેલુ હોય છે તે કટુ શબ્દો દ્વારા બહાર આવે છે, અને તેની બાબુ બાબુ સર્વ રથાનમાં વિષયુક્ત વાયુમડળ ઉત્પન્ન કરે છે તેથી મનુષ્ય જો પોતાની અન્ત શુદ્ધિ કરશે તો તે કદાપિ કટુ શબ્દોનો પ્રયોગ નહિ કરી શકે, તેનાથી યશોજ નહિ

મનુષ્ય એવા શબ્દ પ્રયોગ કરે કે તે મધુર હો, શત્રુઓમાં મિત્રતા થાય અને ઉત્પન્ન થયેલી મિત્રતા સુદૃઢ બની જાય કેવળ શબ્દોની મધુરતા જ બસ થવી નથી પરંતુ શબ્દોમાં (ઝર્જ) બળ હોવુ જોઈએ નહિતો કેટલાએ મનુષ્યો પોતાનાજ પુત્રને “ યુવામ ” કહીને બોલાવે છે, બીજાને ‘ તુ મરી જઇશ ’ એમ કહે છે “ તુ તદ્દન દરામી છે ’ એમ કહે છે. આવા શબ્દોથી આપણી વાણી તો મયિન બનેજ છે પરંતુ આ શબ્દો જે ને માણુઓ સાંભળે તેમના મનમાં પણ નિર્ભયતાનું વાયુમડળ ઉત્પન્ન થાય છે એટલા માટે પ્રત્યેક માણુસ માટે યોગ્ય છે કે તે ઉત્સાદપૂર્ણ બગશાળી અને પ્રભાવપૂર્ણ શબ્દોનો પ્રયોગ કરે પોતાના પુત્રને, “ તુ ” ઇન્દ્ર છે ” એમ કહે “ તુ અમર થશે ” એમ કહે “ તુ સત્ય સ્વરૂપ છે, ” “ તુ સત્ય આનંદધન છે ” એમ કહે આતુ બોલવાથી સર્વ સાંભાગનારાના મનમાં ઉત્સાદનું વાયુમડળ ઉત્પન્ન થાય છે. મનુષ્યોનાં નામ

૩૦ [અથર્વ મનુ ભા. ૨]

“ કયરામાષ ” રાખવાને બદલે “ નિર્ભયગમ ” “ દિમ્ભનાસિદ ” એવાં રાખવાં જોઈએ, જેથી એ નામના પ્રત્યેક ઉચ્ચારને સમયે આપણમાં શુભ વિચાર ઉત્પન્ન થાય પ્રત્યેક પાઠક નિશ્ચયપૂર્વક એવો યત્ન કરે કે પોતાની વાણીથી કદી પણ અશુભ વિચાર પ્રગટ થાય નહિ અને હમેશાં ઉત્સાદમય વિચારો જ પ્રગટ થાય આ માટે મનુષ્યે શું કરવુ જોઈએ ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર અહીં કેવળ બેજ શબ્દો દ્વારા આપેલ છે “ મો-વા અને મો-વીષ ” આ બંને શબ્દો અત્યંત મહત્વ પૂર્ણ છે મનુષ્યોના સંપૂર્ણ સત્ય ધર્મ આ શબ્દોમાં આવી ગયેલ છે “ માપ ” શબ્દનો અર્થ છે ઇન્દ્રિયોની રક્ષા અને “ મોવીષ ” નો અર્થ છે ઇન્દ્રિયોનું પાપન એકથી શક્તિ વધારવાનો ભોખ મગ છે જ્યારે બીજાથી ઇન્દ્રિયોના સંયમનો ભોખ મગ છે જેની રીતે માણોનો રખસાળો માણોને ઉત્તમ ધાસ વગેરે ખારા આપે છે અને મજાસુખ અને પુષ્ટ બનાવે છે તેમજ તેમને આમતેમ રખડવા ન દેનાં પોતાના કમળમાં રાખે છે તેવી રીતે મનુષ્ય પોતાની ઇન્દ્રિયોની શક્તિ વધારે અને મનોનિમગ્ન દ્વારા તેમને કાશુમાં પજુ રાખે. મનુષ્યની ઉન્નતિ માટે આ પ્રકારનો ઇન્દ્રિય સંયમ અને મનોનિમગ્નની અત્યંત આવશ્યકતા છે પાઠક આ શબ્દોથી બરાબર ભોધ પ્રાપ્ત કરે જેઓ આવે સંયમ રાખનારા હોય તેઓ જ (ઉપદ્રૂત) પામે ભોખ-વના જેવા હોય છે જે લોકો પોતાની ઇન્દ્રિયોને સ્વેચ્છ ચારી બનાવે છે તેઓ સમાજમાં આદરપૂર્વક બોલાવવા યોગ્ય નથી જ પાઠક તેનો વિચાર કરે અને આ વેદોપદેશથી પોતાનું વૈષકિતક અને સામાજિક આચરણ સુધારે આગમકાનની બાબતમાં ઘણો સુદર ઉપદેશ આપેલ છે

मद्रथुतो कर्णो । सुधुतो कर्णो । मद्र ऋको ध्रुवासम् सुधुतिः उपधुति च मामाहासिष्णाम् । (મં. રા. ૫)

“ મારા કાન સારા ઉપદેશ સાંભળે, સારા ઉપદેશોથી મારા કાન પવિત્ર બનેના હો કદ્દમાણુ કરનારી વાણી હુ સાંભળ્યા કરે. ઉત્તમ ઉપદેશ સાંભળના અને દૂરથી સારા શબ્દો સાંભળવાની મારી શક્તિ કદી હીલુ ન હો । ” અહીં કાનોની સાર્થકતાનું સંધન દર્શાવ્યું છે ઇશ્વરે મનુષ્યને કાન એટલા માટે આપ્યા છે કે તેનાથી મનુષ્ય હમેશાં ઉત્તમ ઉપદેશ સાંભળે, કદી ખરાબ શબ્દ ન સાંભળે યગ્વેદમાં પણ કહ્યું છે કે—

મદ્દં જળોમિ ધૃણુવામ દેવા મદ્દં વદ્યેમાસમિવંજજાઃ

(૫. ૧૧૮૬૧૮)

“ અમે કાનોમો કદવાણુકારક ઉપદેશ સંભાળીએ અને આખોથી કદવાણુકારક વસ્તુઓ નોંધીએ ” આ સર્વ ઉપદેશ એટલા માટે છે કે તેમાંથી મનુષ્યની સુધારણા થઈ શકે, મનુષ્ય પવિત્ર બને અને ઉન્નત બને, આ પ્રમાણે કાનના વિષયમાં કહ્યા પછી તેજની બાબતમાં પણ કહ્યું છે

સાંપર્ણે ચક્ષુઃ વજજ્ઞમ્ (મ ૨૧૫)

“ ગરી ની જેમ મારી તીક્ષ્ણ દષ્ટિ હોય ” અને તે ઉત્તમ અને કદવાણુમયી વસ્તુઓ જુએ આ પ્રકારે ઇન્દ્રિય શુદ્ધિને માટે આ પર્વાય સૂક્તમાં કહ્યું છે એમ કે—

ઋષીણાં પ્રસ્તરઃ અસિઃ । વૈવ્યાય પ્રસ્તરાય નમઃ ।

(મ ૨૧૬)

“ તું નપિઓનું પ્રસ્તર (દાંડણુ વ્યાવરણુ) છે. આ દિવ્ય પ્રસ્તરને માટે નમસ્કાર હોય ” નપિઓના આત્મા થણા કહ્યું અને ખમ્બ જેવા કહ્યું હોય છે આજ દિવ્ય ખમ્બ છે તેની બાબતમાં પ્રયેક જણે પોતાના અત કરણમાં પૂજ્ય ભાવ ધારણ કરવો જોઈએ આ આત્માની ઉપાસનાથી સર્વતુ દિત થવાનું છે, અહીં સુધીનો આ ઉપદેશ દ્વિતીય પર્વાય સૂક્તમાં કહેવું છે

આધિભૌતિક વિજ્ય

પૂર્વોક્ત પ્રકારે મનુષ્યની આધ્યાત્મિક અને વૈવેકિક ઉન્નતિ થવા પછી તેણે પોતાનો આધિભૌતિક વિજ્ય સ પાદન કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ તેના વિચાર ૧૬ મા કાવડના તૃતીય પર્વાય સૂક્તમાં કરેલ છે, તે બોધમદ ઉપદેશ પાઠક હૃદયે ગુરુએ

અહ રચીષા મૂર્ધા મૂવાસ ।

સમાનાના મૂર્ધા મૂવાસમ્ । (મ ૩૧૨)

અહ રચીષા નામિ મૂવાસ ।

સમાનાના નામિ મૂવાસમ્ । (મ ૪૧૧-૨)

“ હું ધનને સ્વામી અને કેન્દ્ર બનું હું સમાન કક્ષાના લોકોનો મુખી અને તેમનું મધ્ય કેન્દ્ર બનું ” પોતાની ચોક્કસ નેતા બનવાની હોવી જોઈએ પ્રત્યેક મનુષ્ય નેતા નથી બની શકતો તો મધ્ય બહુશુચ સંપન્ન બનવાનો પ્રત્યેક મનુષ્ય પ્રયત્ન કરે તો તેના અવસર સુધારો થઈ શકશે આ દષ્ટિથી આ પ્રકારની ઇચ્છા મનુષ્ય પોતાના મનમાં ધારણ કરે અને ધર્માત્મક ઉન્નતિનો યત્ન કરે આવા નેતા બનવાને માટે ને શુચી બનું ને પોતામાં વધારવા જોઈએ તેની

ચયના આ ચક્રતનો આગલા મોરમાં આપેલ છે જુઓ—
રજઃ, વેન, મૂર્ધા, વિઘર્મા ઉચ્ચા, ચમમ, ઘર્તા, ઘરળાઃ । વિર્માકાઃ, આર્દ્રપંચિઃ, આર્દ્રદાતુઃ
માતરિથ્યા ચ મા, મા દ્વાસિદ્યામ્ ॥ (મ' ૩૧૨-૪)

“ તેજસ્વિતા મદનતકક્ષા, મસ્તિષ્કની શક્તિ, વિશેષ શુચી ધર્મ, યત્નસાધન, ધારક શક્તિઓ, બંધનપ્રક્રિયાની ઇચ્છા, સિદ્ધ શરૂ દાન કરવાની ઇચ્છા, અને પ્રાણ એ મારો ત્યાગ ન કરે ” આ શુભો જો મનુષ્યમાં ગ્રહેશે અને શ્રદ્ધિ પામશે તોજ તે મનુષ્યોનું કેન્દ્ર અથવા મુખી કહેવાશે આ શુભો વિશે (મદનનાના છે તેથી તેમનો અધિક વિચાર કરવો જોઈએ (રજઃ) તેજસ્વીતા, આત્મા શરીર, ઇન્દ્રિઓ, મન શ્રદ્ધિ અને આત્માની તેજસ્વિતાનો અન્તર્ભાવ સાથ છે મનુષ્ય સર્વ પ્રકારે તેજસ્વી બને (વેનઃ) ઇચ્છા અર્થાત્ પોતાની વૈવેકિકતા, સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય મદનની ઇચ્છા. આ ઇચ્છાને લીધે મનુષ્ય પુરુષાર્થો ચર્ચા શકે છે અને વિશેષ શ્રેષ્ઠ ધર્મ કરીને પોતાનો તેમજ સમાજનો ઉદ્ધારક બની શકે છે (મૂર્ધા) શિર અર્થાત્ મસ્તિષ્ક મનુષ્યની ચોક્કસ ઉચ્ચ અથવા નીચ હોવું જો તેની મસ્તિષ્કની શક્તિ પર નિર્ભર રહે છે માટે મનુષ્ય માટે એ ઉચિત છે કે તે પોતાની મસ્તિષ્કની શક્તિને વધારે (વિઘર્મા) વિશેષ ધર્મોથી ચક્રત બનવું સાધારણ શુચી ધર્મો અને ધર્મથી ચક્રત હોય તે મનુષ્ય સામાન્ય જ હોઈ શકે છે પરન્તુ તેનામાં જો વિશેષ ચોક્કસ ભાવની હેય તો, જો તે સમાજ અને રાષ્ટ્રનું કેન્દ્ર બનવાની ઇચ્છા રાખતો હોય તો તે પોતાની અહર વિશેષ ધર્મોની શ્રદ્ધિ કરે સામાન્ય મનુષ્યની અહર ને ધર્મ હોતા નથી એવા નાના ધર્મો તપશ્ચર્યાથી પોતામાં વધારી શકે (ઉચ્ચા ચમમ) આ યત્ન પાત્ર છે આ યત્નની સર્વ ઉપવક્ષણો છે સર્વ પ્રકાર ॥ યત્ન કરવાથી અને યત્નમય યત્નરૂપ બનવાથી જ મનુષ્યની ચોક્કસતા વધે છે મનુષ્ય કટુરૂપ હોવો જોઈએ શતકૃતુ બનવું એ મનુષ્યનું ધ્યેય હોવું જોઈએ (ઘર્તા) ધારણ કરનારા, સમાજનું ધારણ રાષ્ટ્રનું ધારણ ધર્મનું ધારણ કરવું એ મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે બીજા પ્રાણીઓને પોતાની શક્તિનો આધાર દેવો એનો અર્થજ ધર્તા બનવું એમ છે (ઘરળાઃ) તેનો અર્થ પશુ ધારક જ છે તેમાં બીજા અધિક છે પે તે રચિત રહીને બીજાને કૃપા સમુદયી પાર થવામાં પોતાનો આધાર આપવાનું કાર્ય

કરું એ મનુષ્ય માટે યોગ્ય છે મનુ પે પોતામાં એટલી શક્તિ મેળવવી જ નોખે

(વિમોક્ત) વિમોચન કરનારો, મનુષ્યોને મુક્ત કરનારો મનુષ્યોને બન્ધનોથી મુક્ત કરનારો, મનુષ્યોને સ્વતંત્રતા અપાવનારો જે નેતા હશે તે સર્વથી શ્રેષ્ઠ સમજવા યોગ્ય છે. આજ દોડાનું પરિણામ, સમજનોની રક્ષા, કુર્જાનોનું નિર્દાસન, અને ધર્મની સ્થાપના કરવાનો અર્થ છે (આર્દ્ર-પવિઃ) પવિત્રો અર્થ છે તથા, અર્દ્ર અથવા શબ્દ શત્રુના રક્તથી જેનું ખડ્ગ બીનું હોય છે અથવા શત્રુનો નાશ કરવાથી જેનું શબ્દ આર્દ્ર અથવા બીનું થવાને ઉત્સુક છે તેને માટે આ નામ વપરાય છે ધર્મ યુદ્ધ કરવાને માટે જે તૈયાર થાય છે તેનું નામ આ છે (આર્દ્ર-વાનુઃ) આર્દ્રતા, સ્નેહથી આર્દ્રલાનનું જે દાન કરે છે, જેનું મન સ્નેહથી હંમેશા આર્દ્ર રહે છે તેનું આ નામ છે. (માતરિ-શ્વા) પોતાની માતામાં જેનો આશ્રય છે એટલે કે જે માતૃમક્ત છે માતૃભૂમિમાં એટલા માટે રહે છે કે પોતાના જીવન સમર્પણથી માતૃભૂમિની સેવા થાય અને તેટલા માટે જ જે માતૃભૂમિમાં સચાર કરે છે.

આ બાર શબ્દો મનુષ્યનાં વિશેષ કર્તવ્ય દર્શાવે છે. મનુષ્યો આ કર્તવ્ય કરે આ કર્તવ્યો મનુષ્ય કદી પોતાથી દૂર ન કરે. આ કર્તવ્યોથી મનુષ્ય કદી પણ વિમુખ ન થાય આ ધર્મથી અને તેથી ભોળિયાત થતાં કર્તવ્યોથી મુક્ત બનેવો પુરૂષ જ શ્રેષ્ઠ અને ઉચ્ચ હોય છે અહીં કોષ નિર્મળ મનુષ્ય કહેશે કે અમે તો નિર્મળ છીએ, અમારાથી આ શુભ-ધર્મો ધારણ કરી શકાશે નહિ એટલા માટે આત્માને સ્વલાભ કેવો છે એ વાત આ સૂક્તનો મન પોતેજ કહે છે

આત્મા મૃદસ્પતિઃ નૃમળઃ હૃદયઃ (મ. ૩૫)

વિધર્મણા સમુદ્ઘઃ અસ્મિ (મ. ૩૬)

મર્ત્યેષુ અમૃત સ્વપ્ના (મ. ૪૨)

‘ આત્મા જ્ઞાનયુક્ત છે, મનુષ્યના હૃદયમાં નિવાસ કરે છે મનુષ્યમાં મનન કરનારો છે. પોતાના વિશેષ ધર્મથી તે સમુદ્ધ જેવો ફેલાએલો ગભીર છે. જે મરણને આધિન છે એવા દેહમાં તે અમર છે તેમજ ઉત્તમ તેજથી યુક્ત છે ” આ આપણા આત્માના શુભ ધર્મ છે એમ જાણીને વિચારથી અને મનનથી આ શુભોનો સાક્ષાત્કાર કરે. આ જ્ઞાનથી મનુષ્યની નિર્મળતા દૂર થશે અને આ પૂર્વોક્ત શુભોને

પોતામાં વધારવાને સમર્થ થશે. આ પ્રમાણે આત્મિક બળ પ્રાપ્ત થવાથી—

અસતાપં હૃદયં । ઊર્ધ્વો ગચ્ચતિ । (મ. ૩૬)

“હૃદય સંતાપ રહિત અર્થાત્ શાન્ત થશે અને ગો નામ હન્દ્રિયોની ગતિ ધણી જ વિસ્તૃત થાય છે પોતાની સર્વ શક્તિઓ વધે છે જીવન પ્રમાણશાળી બને છે આત્માની શાન્તિ તેના સર્વ બ્યવહારોમાં દેખાય છે, અને ગમે તેના પ્રસંગ માટે શાન્ત અને ગભીર બની કાર્ય કરી શકે છે કદી પણ અશાંત થતો નથી. શરીરનો નાશ થવા છતાં પણ હુ અમર છું એવો વિશ્વાસ એને નિડર બનાવે છે, અને મહાન સત્કર્મો તેની પાસે કરાવે છે. આવી સ્થિતિમાં સર્વ દેવો તેના રક્ષક બને છે.

સૂર્ય વાયુ અગ્નિઃ યમઃ સરસ્વતી પાનુ ।

(મ. ૪૪)

“ સૂર્ય, વાયુ, અગ્નિ, યમ, સરસ્વતી તેની રક્ષા કરે છે ” સૂર્ય નેત્ર સ્થાનમાં, વાયુ પ્રાણ સ્થાનમાં, અને વાણીના સ્થાનમાં, યમ શિશ્ન સ્થાનમાં, સરસ્વતી શ્રુદ્ધિ સ્થાનમાં રહીને તેને દરેક પ્રકારની સહાયતા કરે છે અને પોતાની દિવ્ય શક્તિથી પવિત્ર કરે છે આત્મ શક્તિથી યુક્ત બનેના પુરૂષને આ પ્રમાણે સર્વ દેવ સહાયક બને છે આ નિષ્ઠા આ પહેલા પણ આવી ગએન છે, અને વેદમાં વાર વાર કહેવામાં આવેલ છે એટલા માટે જે મનુષ્ય આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે અને પોતાનું જીવન યશસ્વ બનાવે તેને સર્વ દેવતાઓની સહાય મળે છે, એ નિશ્ચાસ પાઠક મનમાં બરાબર ધારણ કરે. આવે! મનુષ્ય નિર્ભય બનીને ત્ર્યવદાર કરે છે, અને એટલા માટેજ આ મનુષ્ય સર્વોત્તેના બનવાને યોગ્ય થાય છે તે કહે છે કે—

પ્રાણઃ માં મા હાસીત્વ ।

અપાન અવહાય મા પરાગાત્ । (મ. ૪૩)

“ આરા પ્રાણ અને અપાન મને ઊઠીને દૂર ન જાય ” આમ તે એટલા માટે કહે છે કે તેણે પોતાનું સર્વ જીવન ધન્યરની ભક્તિ અને સેવાને માટે સમર્પિત કરેલ હોય છે. તે પોતાના જીવનથી જન્મતાની સેવા કરવા ઇચ્છે છે પોતાનો પ્રાણ તે ધન્યરને માટે સમર્પિત કરવા ઇચ્છે છે અન્ય કાર્યનું તેને સ્મરણ પણ હોતું નથી તે જાણે છે કે—

મિત્રાવરુણો મે પ્રાણાપાનો । શક્તરી આપ સ્વસ્તિ ।

(મ. ૪૭)

“ પોતાના પ્રાણ અને અપાન એ હવે પ્રત્યક્ષ મિત્ર બને પશુ દેવતા છે અને જળની અદરજ્ઞ સામર્થ્ય આર કષ્ટપાણ કરે છે ” આ યમ જો તે નિદ્રાથી છે અને અનુમત કરે છે કે પોતાનો સર્વ દેહ અને જીવન દેવતામય બનેનું છે આ સમયે તે કુષ્ટ કષ્ટતાથી તદ્દન દૂર થઈ જાય છે સર્વ તેના દેવતાશ્વ ૨૧૩૫માં તલિત્ત બને છે, તે દરેક કાપ્ સદગ્જનિ અને રીતથી કરે છે, તેને તેના કાપ્ કરાને માટે કોઈ ખાસ પ્રયાસ કરવો પ તે નથી કારણ કે તે વિશ્વ ૧૩૫ બનેના હોય છે, આ સમયે તે અનુમત કરે છે કે—

બ્રહ્મા મે વૃક્ષં । (૫ ૪૩)

“ અગ્નિ તેનામાં બળને પ્રારણ કરે છે ” અન્ય દેવતાઓ અન્યાન્ય સામર્થ્ય પ્રારણ કરે છે તેના આત્મા પ્રત્યક્ષ ક્ષત્રવીય ગુણોથી પ્રભાવશાળી બનેતો હોય છે એવા મહાત્માને મન્ય છે તેજ પ્રભાવશાળી નેના બની શકે છે, અને તેજ લોક સમગ્ર કરવામાં સમર્થ બને છે તેજ માનવી જન્મતને સાચો માર્ગ બતાવી શકે છે યુગયુગમાં આ સાત્ત્વરો ઉત્પત્ત થાય છે અને જનતામાં પ્રત્યક્ષ કાપ્ કરે છે અને બધામાં પહોંને સગ ના લોકોને બધામાંથી મુક્તિ મેળવનાનો માર્ગ દર્શાવે છે

૨-૪૫

આગળ પાંચમા અને છઠ્ઠા એમ બે પાંચ સ્કતોમાં સ્વપ્નનો વિવર કહેવામાં આે છે તે સ્કતોમાં કુષ્ટ ૨૧૧નો ના જે કારણો બતાવ્યા છે તે આ છે—

પ્રાણાઃ નિર્ફલ્યા નમૂયા નિર્મૂલ્યા
પરામૂલ્યા દેવજાગીના પુત્ર સ્વપ્ન ।

(૫ ૫૧-૮)

રોગ, અશાસ્ત્રીયતા, દારિદ્ર્ય, કુર્ગતિ, પરાભવ અને ઇદ્રિય દેષ આ કારણોને લીધે કુષ્ટ ૨૧૧નો આવે છે આ કુષ્ટ ૨૧૧નો બળે કે થયું તે સદેશજ આવે છે એથી કુષ્ટ સ્વપ્ન પડતા માટે કે મનુષ્યને માટે ચોખ્ખું છે કે તે પોતામાં કહ્યું રોગપીડિત હોય છે તે શોધી કાઢે અને તેને દૂર કરવાને યત્ન કરે કુષ્ટ ૨૧૧ના જે કારણો અહીં આપેલા છે તેમનો પાણી થોડો વિચાર અહીં કરવા જેવો છે (પ્રાદી) બાબત કે જે ને શરીરમાં દાખલ થયા પછી સદેશ શરીરને ઊડતા નથી અને કુષ્ટ દેહો દેહો આખરે મનુષ્યના પ્રાણ દરી લે છે આવા રોગો શરીરમાં હોવાથી મનુષ્યને વાર વાર

કુષ્ટ ૨૧૧નો આવે છે, તેથી જો આવા કુષ્ટ રોગોથી જ અશાસ્ત્રીયતા આવતા હોય તો તેમને દૂર કરવા માટે ચિકિત્સા દ્વારા રોગપીડિતને દૂર કરવા જોઈએ શરીરને નિદ્રા અને નિરોગી બનાવવું જોઈએ આ કાપ્ને માટે આ કાંઈ પદ્ધતિ જળચિકિત્સાનો ઉપાદેશો થો છે (નિષ્ક્રિય) નાનિનો અર્થ છે ઉન્નતિ, અવ્યુદય સમર્થતા અને સામર્થ્ય, તેનાથી ઉદ્ધેશ અર્થ (નિર્ફલિ) નો છે અવનતિ અથવા ક્ષીણતા અને નિર્નળતાથી કુષ્ટ સ્વપ્ન આવે છે તેમને દૂર કરવા માટે જે ઉપાયો હોય તેમને કામમાં લેવા જોઈએ (અમૂલિ) અર્થાત્તીન થયું અને (નિર્મૂલિ) મહા-સક્રિય પડવું તથા (પરામૂલિ) પરાભવ થવો, પરંતુ પરાધીન અને પરંચ થયું આ કારણોને લીધે પશુ કુષ્ટ ૨૧૧નો આવે છે આ કારણોને દૂર કરવાના ધર્મો ઉપાયો છે પ્રયોગને માટે નિમ્ન બિન ઉપાયો છે તેથી તેમનું અવનન ચોખ્ખું ગતિ થયું જોઈએ મુખ્ય ઉપાય સ્વાવનન બનથી સ્વાધીનતા પ્રાપ્ત કરવાનો છે (વૃક્ષજામી) આપણા શરીરમાં દેવ નામ ધનિયેનું છે તેમની વિવિધ શક્તિઓ છે તેમની ન્યૂન શક્તિથી પશુ કુષ્ટ સ્વપ્ન આવે છે આ કારણોને લીધે સમમાદિથી પોતાની ધનિયેને નિરોગ નિરોગી અને સ્વસ્થ રાખવી અત્યંત આવશ્યક છે અર્થાત્ત આ પ્રમાણે આપણી બંદર અને આપણા શાષ્ટ્રમાં જે ને કુષ્ટ ૨૧૧નો કારણો ઉત્પત્ત થયા હોય તેમને દૂર કરવા એ મનુષ્યનો કર્તવ્ય છે

મનુષ્યની પરિક્ષા સ્વપ્નથી થાય છે મનુષ્યને કેવા સ્વપ્ન આવે છે તેના પરથી તે સ્વસ્થ છે કે રોગી, સદાચારી છે કે દુરાચારી, શુભ વિચારવળો છે કે અશુભ વિચારવળો છે તેનો નિશ્ચય થાય છે, મનુષ્યને જો આવા સ્વપ્ન આવે તો સાફ છે કે “ હું ઇશ્વર ઉપસના કરી રહ્યો છું. નાનિ આશ્રમમાં નિયોજના વાર્તાન પ સામગ્રી રહ્યો છું સમુદ્રને તો સમાગમ થઈ રહ્યો છે ” આવા શુભ સ્વપ્ન આવે અથવા નિલકુલ સ્વપ્ન જ ન આવે તો સમગ્ર લેવું કે તેનું શરીર સ્વસ્થ છે અથવા અશાસ્ત્રીયતા અથવા તે રાસત્થમાં કાંઈને કાંઈ બગાડે છે એમ મની લેવું જોઈએ અને તેને સુધારવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈએ તેથી કહ્યું છે કે—

યસ્માત્તુ હ્યવ્યપ્ત્યા અમૈતુ તત્ત્વ મપડચ્છત્ત્વ । (૬૨)

“ જે કુષ્ટ રોગથી અમને લાપ ઉત્પત્ત થાય છે તે કુષ્ટ સ્વપ્નના કારણે અમારાથી દૂર થાયો ” તે કારણો કોઈ બીજો

રથે જાય, અમારી પાસે ન રહે આ પ્રકારે પોતેજ પોતાની નિર્દોષતા સિદ્ધ કરવાથીજ તેને નિર્દોષ મનુષ્ય કહી શકાય છે, કે—

અઘ અજન્મ, અઘ અસનામ, વયં અનાગસ અમૂમ ।
(મ . ૬૧૨)

“ આજે અમે વિજય પ્રાપ્ત કરેલ છે. જે અમારૂં પ્રાપ્ત્ય હવે તે આજે અમે પ્રાપ્ત કર્યું છે, કારણ કે અમે નિષ્પાપ બની ચૂક્યા છીએ. ” નિષ્પાપ થવાથી જ સર્વ પ્રાપ્ત્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે અને વિજય પ્રાપ્ત થાય છે વિજય પ્રાપ્ત કરવાની આ કૂચી છે પાપથી જે ઉત્પત્તિ થાતો ભાસ થાય છે તે કેવળ ભાસ માત્ર છે તેમા ઉડી અવનતિનાં બીજ રહેવા છે અતઃ પાપોએ જે રમરણુમા રાખ્યું જોઈએ કે વેદની આજ્ઞાને અનુસાર નિષ્પાપ ધર્મચરણથી જે ઉત્પત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે તે પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ અને તેજ ચિરસ્થાયી હોય છે

આગળના સપ્તમ સૂક્તમા દ્વેષોને દૂર કરવા અથવા નાશ કરવાનો વિષય કહેવામા આવ્યો છે તે સૂક્ત ૨૫૪ હોવાથી તેનું વધારે ૨૫૪ીકરણ કરવાની આરમ્ભકતા નથી જ. અધ્યાત્મ ભૂમિકામા આ શત્રુ ક્રૂરિયાર, રોગ ક્રત્યાદિ છે, આધિભૌતિક ભૂમિકામાં દુર્જન શત્રુ છે મનને રથાનોમા જે જે શત્રુઓ નિવાસ કરતા હોય તેમને દૂર કરવા જોઈએ, ત્યારેજ વિજય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે

વિજય

આઠમા સૂક્તમાં પોતાના વિજય પ્રાપ્તિને એક મત્ર છે તે પ્રત્યેક વહિક ધર્મવાળાએ કહ્ય કરવા યોગ્ય છે. હવે તે મત્ર જોઈએ—

અસ્માકં જિત, ડઙ્ગિઞ્, ઋત, તેજઃ, વ્રહ્મ, સ્વ, યજ્ઞ, પશાવ, પ્રજા, વૌરા ॥ (મ . ૬૧૨)

આ મત્રનો પ્રત્યેક શબ્દ અત્યંત મહત્વપૂર્ણ ભાવથી યુક્ત હોવાથી અર્ધ પ્રત્યેક શબ્દનો વિશેષ વિચાર કરીએ—

(જિતે) આ સર્વ પ્રકારના શત્રુઓ પર વિજય મળવા માટેનો શબ્દ છે આધ્યાત્મિક આધિભૌતિક આધિદેવિક શત્રુઓ પર વિજય મેળવવો, એ વિજય પોતાની શક્તિ વધારવાથી જ થઈ શકે છે. (ડઙ્ગિઞ્) આ પોતાના સર્વ પ્રકારના અજનુરૂપથી જ સાધ્ય થઈ શકે એવી વાત છે

પોતાની સંપત્તિ, પોતાનો શક્તિ વિકાસ, પોતામાં રહેલી શાન્તિ, પોતાની તેજ વૃદ્ધિ, ક્રત્યાદિઓ એ સિદ્ધ થઈ શકે છે પ્રથમ વિજય શત્રુ પર સ પાદન કરવો જોઈએ યદ આપણી આત્મિક સુરચિત્ત પર નિર્ભર રહેવો છે, (ઋત) ઋતનો અર્થ છે સાચો માર્ગ, સરળતા, યોગ્ય વ્યવહાર, જેમા વફતા, વાકાપણુ નથી એવું પ્રત્યેક વ્યવહારમાં આ પ્રકારની સરળતા રહેશે તોજ પૂર્વોક્ત વિજય સાધ્ય થશે. (તેજઃ) તેજસ્વિતા, પ્રભાવ, ઉમ્મતા ક્રત્યાદિ શુભો પણુ વિજયના સહકારી છે (વ્રહ્મ) સત્ય, જ્ઞાન, આત્મ સામર્થ્ય, વેદજ્ઞાન, આતો નિ સન્દેહ ઋતની સાથે જ રહેશે. અનુત્પત્તિ માથે તો સંબંધ હોવો સર્વથા અસંભવ છે (સ્વ સ્વર્) આત્માનો પ્રકાશ, પોતાનો યદ પોતાના પુણ્ય કર્મથી પ્રાપ્ત થનારો પુણ્ય લોક, (યજ્ઞ) દેવપૂજા, સંત્રિ કરણ અને દાનરૂપ શ્રેષ્ઠતમ કર્મ, યદથી જ સર્વની રચીતિ અને ઉત્પત્તિ થાય છે, (પશાવ) ગાયો, બળદો, ઘોડાઓ, ક્રત્યાદિ પશુઓ મનુષ્યનો રક્ષક વધારે છે (પ્રજા) સંતતિ. પુત્રપુત્રી, વગેરે અથવા પ્રમજન, (વૌરા) વીર પુત્ર તથા વીરવાનુ લોકો અથવા ઘરવીર પાંદક વિચાર કરશે તો તેમને જાણ થશે કે આ સર્વ વિજયના સહચારી ગણ છે, પાંદકોને આથી સાનુરોધપૂર્વક પ્રાર્થના છે કે તેઓ આ મત્રને કહ્ય કરે અને સાધ્ય પ્રાપ્ત તેઓ આ મત્રથી ક્રૂરશત્રુ પ્રાર્થના કરે અને પોતાનો વૈકિતક અને સામુદાયિક વિજય પ્રાપ્ત થાય એવી યોગ્ય પરિચિત્તિ શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય એવી એ પ્રશુની પાસે પ્રાર્થના મનોમારથી કરે.

આ અષ્ટમ પર્વાય સૂક્તમા આગળનું જે કથન છે તે શત્રુઓને કચડી નાખવા માટે ઐતસાહન દેનારા અર્ધવાદનો મત્ર છે, તેથી તે વિષયમાં વિશેષ લખવાની કોઈ આરમ્ભકતા નથી પાંદક પોતેજ તે વાગ્યોને તેના આશય સમજી શકે છે. તેના પછી છેલ્લા નવમા પર્વાય સૂક્તમા ચારજ વચન છે, પરંતુ તે નિત્ય રમરણુમાં રાખવા યોગ્ય મહત્વપૂર્ણ છે—

જિતે અસ્માક, ડઙ્ગિઞ્ અસ્માક વિશ્વા અરાતી પૂતના
(મ . ૬૧૩)

“ અમારો વિજય અમારો ઉદય અને અમારા શત્રુની સર્વ સેનાઓનો પૂર્ણ પરાભવ કરવાનું સામર્થ્ય પોતામાં વધારે છે ” તેમજ—

પૂવાહુત્તર્ય લોકે મા ઘાત ॥ (મ . ૬૧૨)

"ધર્મ મને પ્રણ લોકમાં ધારણ કરે" એવો હું
સદાચારી, શુદ્ધ પવિત્ર અને શુદ્ધ બનેલો. તેમજ

સ્વાઃ વગન્મ, સ્વર્ણસ્ય જ્યોતિષા વગન્મ ॥ (મં. ૯૧૩)

"આત્માનું તેજ પ્રાપ્ત કરે, સ્વર્ગની જ્યોતિષા મળે." તથા

વસ્યો મૂયાય વસુમાન્ મૂયાસમ્ । વસુમાન્ વસ્યા ।
વસુ વંશિણીય । (મં. ૯૧૪)

"મણે ધન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ, હું પુષ્કળ ધનધુક્ત બનું,
કારણ કે ધનથી યજ કરી શકાય છે. તેથી યજમાં અર્ચવાને
માટે મને ધન જોઈએ."

આ સર્વ ચારે ચાર મંત્રો એટલા ઉત્તમભારથી પરિપૂર્ણ
છે અને એટલા સરળ અને સુખોપ છે કે એમ જ માનો ને
કે આ સમગ્રકાંડનો આ સાર જ છે, પાઠક જો તેનું મનન કરશે
તો તેમને પણ અત્યંત આનંદ થશે અને તેમના મનનથી
તેમનો આત્મા પણ ઉદ્ધારીત જ થશે.

આશા છે કે આ રીતે આ કાંડનું મનન કરીને આ કાંડનો
જે ઉચ્ચભાવ છે તેને પોતાના ચિત્તમાં રિધર કરે અને આ
વિજયપથ પર ચાલીને પોતાના સમાજનું, પોતાની જાતનું
અને પોતાના રાષ્ટ્રના વિજય સંપાદનના કાર્યમાં સક્ષતા
પ્રાપ્ત કરી કૃતકૃત્ય બને.

પોતાના અભ્યુદય માટે પ્રાર્થના

કાંડ ૧૭, સૂક્ત ૧

(ઋષિ:- મર્યા । દેવતા:- ભાદિરયઃ)

વિપાસહિં સહમાન્ સાસહાન્ સર્હૈયાંસમ્ ।

સહમાન્ સહોજિતં સ્વજિતં ગોજિતં સંઘનાજિતંમ્ ।

ઈદ્યં નામં હુ ઇન્દ્રમાયુષ્માન્મૂયાસમ્

॥ ૧ ॥

વિપાસહિં સહમાન્ સાસહાન્ સર્હૈયાંસમ્ ।

સહમાન્ સહોજિતં સ્વજિતં ગોજિતં સંઘનાજિતંમ્ ।

ઈદ્યં નામં હુ ઇન્દ્રં પ્રિયો દેવાનાં મૂયાસમ્

॥ ૨ ॥

વિપાસહિં સહમાન્ સાસહાન્ સર્હૈયાંસમ્ ।

સહમાન્ સહોજિતં સ્વજિતં ગોજિતં સંઘનાજિતંમ્ ।

ઈદ્યં નામં હુ ઇન્દ્રં પ્રિયઃ પ્રજાનાં મૂયાસમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ— (વિપાસહિં) અત્યંત સમર્થ, (સહમાને) અત્યંત બળવાન (સાસહાને) નિત્ય વિજયી
(સહિયાસં) શત્રુઓને દબાવનારો (સહમાને) મહાબલિષ્ઠ (સહોજિતં) બળથી દિગ્વિજય કરનારો
(સ્વઃ જિતં) પોતાના સામર્થ્યથી જીતનારો (ગો-જિતં) ભૂમિ, ધંન્દ્રિયો અને ગાયોને જીતનારો
(સંઘનાજિતં) ધનને જીતીને પ્રાપ્ત કરનારો, (ઈદ્યં નામં ઇન્દ્રં) પ્રથમનીય યજમાણ પ્રભુની હું (હુ)
પ્રથમ કંઈ હું, જેનાથી હું (આયુષ્માન્ મૂયાસં) દીર્ઘાયુ બનું. (૧) ૦૧૦૦ (દેવાનાં પ્રિયઃ
મૂયાસં) હું દેવોનો પ્રિય બનું. (૨) ૦૧૦૦ (પ્રજાનાં પ્રિયઃ) પ્રજાઓનો પ્રિય બનું. (૩)

વિપાસહિં સહમાનં સાસહાનં સહીયાંસમ્ ।

સહમાનં સહોજિતં સ્વર્જિતં સંધનાજિતમ્ ।

ઈહ્યં નામં હ્વ ઇન્દ્રં પ્રિયઃ પંશુનાં મૂયાસમ્

॥ ૪ ॥

વિપાસહિં સહમાનં સાસહાનં સહીયાંસમ્ ।

સહમાનં સહોજિતં સ્વર્જિતં ગોજિતં સંધનાજિતમ્ ।

ઈહ્યં નામં હ્વ ઇન્દ્રં પ્રિયઃ સંમાનાનાં મૂયાસમ્

॥ ૫ ॥

ઉદિત્યુદિહિ સૂર્ય વર્ચસા મામ્બુદિહિ ।

દ્વિપન્ મહ્યં રઘ્યતુ મા ચાહં દ્વિપતે રંધં તવેદ્વિપ્ણો બહુધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુમિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાયાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમન્

॥ ૬ ॥

ઉદિત્યુદિહિ સૂર્ય વર્ચસા મામ્બુદિહિ ।

યાંશ્ચ પદ્યામિ ચાંશ્ચ ન તેપું મા સુમતિં કૃધિ તવેદ્વિપ્ણો બહુધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુમિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાયાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમન્

॥ ૭ ॥

મા ત્વાં દમન્તસલિલે અપ્સ્વન્તર્યે પાશિનં ઉપતિષ્ઠન્યત્ર ।

હિત્વાશંસ્તિં દિવમારુક્ષ एतां સ નોં મૃદ સુમતૌ

તેં સ્યામ તવેદ્વિપ્ણો બહુધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુમિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાયાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમન્

॥ ૮ ॥

૦૧૦૦ (પશુનાં પ્રિયઃ ૦) પશુઓને પ્રિય બનું (૪) ૦૧૦૦ (સમાનાનાં પ્રિય મૂયાસં) સમાન યોગ્યતાવાળા પુરુષોને પણ પ્રિય બનું. (૫)

હે (સૂર્ય) સૂર્ય ! (ઉદિહિ ઉદિહિ) તારો ઉદય થાઓ, તું ઉદયને પ્રાપ્ત કર. (વર્ચસા મા અમ્બુદિહિ) તારા તેજથી ઉદિત થઇને તારો પ્રકાશ મારા પર ચારે બાજુથી રેલાવ, (દ્વિપન્ ચ મહ્યં રઘ્યતુ) મારો દેશ કરનારા મારી સત્તા નીચે આવી જાય એટલે કે. મને વશ થઇ જાય, પરંતુ (અહં ચ દ્વિપતે મા રઘમ્) મારો દેશ કરનારા શત્રુઓને હું કદી વશ ન થાઉં. હે (વિપ્ણો) વ્યાપક ધર્મર (તવ હત્ત બહુધા વીર્યાણિ) તારૂં વીર્ય અનેક પ્રકારનું છે. (ત્વાં નઃ વિશ્વરૂપૈઃ પશુમિઃ પૃણીહિ) તું અમને અનેક રૂપવાળાં પશુઓથી પરિપૂર્ણ બનાવ. અને (પરમે વ્યોમન્) પરમ આકાશમાં (મા સુધાયાં ધેહિ) મને અમૃત પ્રાપ્ત થાઓ. (૬) (ઉદિહિ ૦) હે સૂર્ય ! ઉદયને પ્રાપ્ત હો ! ઉદયને પ્રાપ્ત હો અને (વર્ચસા ૦) તારા તેજથી મને પ્રકાશિત કર. (યાન્ ચ પદ્યામિ યાન્ ચ ન) જે પ્રાણીઓને હું જોઇ શકું છું અને જે પ્રાણીઓ મને અદૃશ્ય છે, (તેપું મા સુમતિં કૃધિ) તેમની બાબતમાં મને સુમનિવાળો બનાવ (તવ હત્ત ૦૧૦ વગેરે ઉપર પ્રમાણે). (૭) (સલિલે અપ્સુ અન્તઃ યે પાશિનઃ) જળમાં જે પાશ ધારણ કરનારા (અત્ર ઉપતિ ઇન્તિ) અહીં આવીને ઉપસ્થિત થાય છે તેઓ (ત્વા મા દમન્) તને દબાવી દે નહિ. (અશંસ્તિં હિત્વા एतां दिव आरुक्षः) નિદ્રાનો ત્યાગ કરીને ઘુલોક પર આડેલા થા અને (સઃ ન મૃદ) તે તું અમને સુખી બનાવ. (તે સુમતૌ સ્યામ) અમે તારી સુખતિમાં સ્થિર રહીએ. (તવ હત્ત ૦૧૦ વગેરે ઉપર પ્રમાણે). (૮)

ત્વં નં દન્દ્ર મહતે સૌમંપ્રાચાર્ધધમિઃ

પરિ પાપ્તુભિન્તવોદ્દિષ્ણો વ્રુધા ઘીર્ણાણિ ।

ત્વં નંઃ પૂણીહિ પુશુર્મિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે ઘ્યોમિન્ ॥ ૯ ॥

ત્વં નં દન્દ્રોતિમિઃ શિવામિઃ શંતમો મવ ।

આરોહંસ્ત્રિવિધં ત્રિવો મૃણાનઃ સૌમંપીતયે પ્રિયધામા

સ્વન્તયે તવેદિષ્ણો વ્રુધા ઘીર્ણાણિ

ત્વં નંઃ પૂણીહિ પુશુર્મિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે ઘ્યોમિન્ ॥ ૧૦ ॥

ત્વમિન્દ્રાસિ વિશ્વજિત્સર્વવિત્પુરુહૂતસ્ત્વમિન્દ્ર ।

ત્વમિન્દ્રેસં સુહવં સ્તોમમેરંયસ્વ સ નો મૃટ

મુમતી તે સ્યામ તવેદિષ્ણો વ્રુધા ઘીર્ણાણિ

ત્વં નંઃ પૂણીહિ પુશુર્મિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે ઘ્યોમિન્ ॥ ૧૧ ॥

અર્દ્ધધો ત્રિવિ પૃથિવ્યામુતામિ ન તં આપુર્મહિમાનંમન્તરિક્ષે ।

અર્દ્ધધેન વ્રુદાળા વાવૃધાનઃ સ ત્વં નં દન્દ્ર ત્રિવિ

પંચમં યચ્છ તવેદિષ્ણો વ્રુધા ઘીર્ણાણિ

ત્વં નંઃ પૂણીહિ પુશુર્મિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે ઘ્યોમિન્ ॥ ૧૨ ॥

યા તે દન્દ્ર તનૂરપ્સુ યા પૃથિવ્યાં યાન્તરઝૌ યા તે દન્દ્ર પર્વમાને સ્વર્વિદિં ।

યયેન્દ્ર તન્વાદંતરિક્ષં વ્યાપિથ તર્વાં ન દન્દ્ર

તન્વાદં શમં યચ્છ તવેદિષ્ણો વ્રુધા ઘીર્ણાણિ

ત્વં નંઃ પૂણીહિ પુશુર્મિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે ઘ્યોમિન્ ॥ ૧૩ ॥

હે ઇન્દ્ર (ત્વં નંઃ મહતે સૌમગાય) તું અમને સર્વને મહત્ સૌભાગ્યને માટે (અર્દ્ધધોમિઃ અર્દ્ધધુમિઃ પરિવાહિ) દબાઈ ન જતાં પ્રકાશથી સર્વ બાબુઓથી અમને સુરક્ષિત રાખ. (તવ દત્ત૦૦) (૯) હે ઇન્દ્ર! (ત્વં નંઃ શિવામિઃ કૃતિમિઃ શંતમઃ મવ) તું કલ્યાણપૂર્ણ રક્ષણની સાથે અમને ઉત્તમ કલ્યાણ આપનારો થા. (ત્રિવિદં આરોહન) હુલોક ૫૨ આરૂઢ થઈને (ત્રિવિઃ મૃણાનઃ) પ્રકાશને આપતાં આપતાં (સૌમપીતયે સ્વન્તયે પ્રિયધામા) સૌમપાન અને કલ્યાણને માટે પ્રિય સ્થાન હો. (તવ દન્ ૦૦ વગેરે ઉપર પ્રમાણે) (૧૦)

[૧] હે ઇન્દ્ર! તું (વિશ્વજિત્ સર્વવિત્) જગતને જીતનારો અને સર્વશ છે અને હે ઇન્દ્ર! તું (પુરુહૂતઃ) ધણે જ પ્રશસિત છે. હે ઇન્દ્ર! (ત્વં) હું સુહવં સ્તોમં એરંયસ્વ) તું આ ઉત્તમ પ્રાર્થનાના સ્તોત્રને પ્રેરિત કર. (સઃ નઃ ૦ તવ દન્ ૦૦ ઉપર પ્રમાણે) (૧૧) હે ઇન્દ્ર! તું (ત્રિવિ ઉત પૃથિવ્યાં અર્દ્ધધઃ અસિ) હુલોકમાં અને આ પૃથ્વી પર દબાએલો નથી. (અન્તરિક્ષે તે મહિમાનં ન આપુઃ) અન્તરિક્ષમાં તારા મહિમાને કોઈ પ્રાપ્ત કરી શકતું નથી. (અર્દ્ધધેન વ્રુદાળા વાવૃધાનઃ સન્) ન દબાવનારા જ્ઞાનથી આગળ વધેલા ત્રિવિ નંઃ ત્વં શમં યચ્છ) હુલોકમાં તું અમને મુખે પ્રદાન કર. (તવ દત્ત ૦ ઉપર પ્રમાણે) (૧૨) હે ઇન્દ્ર! (યા તે અપ્સુ તનૂઃ) તારા અંશ જે જળમાં છે. (યા પૃથિવ્યાં યા અમો

ત્વામિન્દ્ર વ્રહ્મણા વર્ધયન્તઃ સત્રં નિ પેદુર્ઋષયો

નાર્ધમાનાસ્તવેદ્વિષ્ણોઃ વ્રહ્મધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ ॥ ૧૪ ॥

ત્વં તુતં ત્વં પર્યેપ્યુત્સં સહસ્રધારં વિદત્ર્યં સ્વવિદ્તું તવેદ્વિષ્ણોઃ વ્રહ્મધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ ॥ ૧૫ ॥

ત્વં રક્ષસે પ્રદિશશ્ચતસ્રસ્ત્વં શોચિપા નમંસી વિ માંસિ ।

ત્વમિમા વિશ્વા મૃચનાનું તિષ્ઠસ ક્રતસ્ય પન્થામન્વેપિ

વિદ્વાંસ્તવેદ્વિષ્ણોઃ વ્રહ્મધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ - ॥ ૧૬ ॥

પઞ્ચમિઃ પરાઙ્ તપસ્યેકયાર્ધાઙ્ગશસ્તિમેપિ સુદિને

વાર્ધમાનાસ્તવેદ્વિષ્ણોઃ વ્રહ્મધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ ॥ ૧૭ ॥

ત્વમિન્દ્રસ્ત્વં મહેન્દ્રસ્ત્વં લોકસ્ત્વં પ્રજાપતિઃ ।

તુભ્યં યસો વિ તાંયતે તુભ્યં જુહતિ જુહંતસ્તવેદ્વિષ્ણોઃ વ્રહ્મધા વીર્યાણિ ।

ત્વં નંઃ પૃણીહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાર્યાં મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ ॥ ૧૮ ॥

અન્તઃ) જે પૃથ્વી પર તેમ જ જે અગ્નિ મા છે. હે ઇન્દ્ર ! (યા તે પવમાને સ્વ - વિદિ) અને પવિત્ર કરનારા પ્રકાશપૂર્ણ ધુલોકમાં જે તારા અંશ છે, હે ઇન્દ્ર ! (યયા તન્વા અન્તરિક્ષે વ્યાપિય) જે તનુ (શરીર) થી અન્તરિક્ષમાં વ્યાપી રહેલા છે (તયા તન્વા નઃ શર્મ યચ્છ) તે તનુથી અમને બધાને મુખ આપ (તવ હત્ ૦૦ ઉપર પ્રમાણે), (૧૩) હે ઇન્દ્ર ! (ત્વાં વ્રહ્મણા વર્ધયન્તઃ) તારી મંત્રોથી સ્તુતિ કરીએ છીએ. (નાચમાનાઃ ક્રપયઃ સત્રં નિપેદુઃ) પ્રાર્થના કરનારા ઋષિઓ સત્ર નામના યજ્ઞ માટે જોડે છે (તવ હત્ ૦૦) (૧૪) હે વ્યાપક દેવ ! (ત્વં તુતં=ત્રિતં) તું ત્રણ સ્થાનોમાં પ્રાપ્ત (સહસ્રધારં વિદત્ર્યં સ્વવિદ્તં) સહસ્ર ધારાઓથી યુક્ત જ્ઞાનમય પ્રકાશપૂર્ણ સ્રોતોને (પર્યેપિ) વ્યાપી રહ્યો છે. (તવ હત્ ૦૦) (૧૫) હે દેવ ! (ત્વં ચતસ્રઃ પ્રદિશઃ રક્ષસે) તું ચારે દિશાઓનું રક્ષણ કરે છે. (શોચિપા નમંસી વિમાસિ) તારા તેજથી આકાશને પ્રકાશિત કરે છે. (ત્વં હમાઃ સુવના વનુતિષ્ઠસે) તું આ સર્વ ભૂવનોને અનુકૂળ બનીને રહે છે અને (વિદ્વાન્ ક્રતસ્ય પન્થાં અન્વેપિ) એમ બધીને સત્યના માર્ગનું અનુસરણ કરે છે. (તવ હત્ ૦૦) (૧૬)

(પઞ્ચમિઃ પરાઙ્ તપસિ) તું તારી પાંચ શક્તિઓની શક્તિ ઉપરાંત તપ તપે છે અને (એકયા અર્વાઙ્) એકની નજીક તપે છે અને (સુદિને અશસ્તિં નાચમાનાઃ) ઉત્તમ દિવસમાં અપ્રશસ્તતાને દૂર હટાવીને આગળ આવે છે. (તવ હત્ ૦૦) (૧૭) હે દેવ ! (ત્વં હન્દ્રઃ) તું ઇન્દ્ર છે. (ત્વં મહેન્દ્રઃ) તું મહાન ઇન્દ્ર છે, (ત્વં લોકઃ) તું લોક-પ્રકાશપૂર્ણ છે (ત્વં પ્રજાપતિઃ) તું પ્રજાપાતક (યજ્ઞઃ તુભ્યં વિતાયતે) યજ્ઞ તારા માટે ફેલાવવામાં આવે છે અને (જુહતઃ તુભ્યં જુહતિ) ૨

અસંતિ સત્પતિષ્ઠિતં સતિ ભૂતં પ્રતિષ્ઠિતમ્ ।

ભૂતં હ મધ્ય આહિતં મધ્ય મૃતે પ્રતિષ્ઠિતં તવેદ્વિષ્ણો बहुधा वीर्याणि ।

ત્વં નઃ પૂર્ણાહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાયા મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ ॥ ૧૯ ॥

શુક્રોઽસિ ભ્રાજોઽસિ ।

સ યથા ત્વં ભ્રાજતા ભ્રાજોઽસ્યેવાહં ભ્રાજતા ભ્રાજ્યાસમ્ ॥ ૨૦ ॥

[૨]

રુચિરસિ રોચોઽસિ । સ યથા ત્વં રુચ્યા રોચોઽસ્યેવાહં

પશુભિશ્ચ બ્રાહ્મણવર્ચસેનં ચ રુચિર્ણય ॥ ૨૧ ॥

ઉચ્યતે નમઃ ઉદાયતે નમઃ ઉદિતાય નમઃ ।

વિરાજે નમઃ સ્વરાજે નમઃ સમ્રાજે નમઃ ॥ ૨૨ ॥

અસ્તંયતે નમોઽસ્તમેષ્યતે નમોઽસ્તમિતાય નમઃ

વિરાજે નમઃ સ્વરાજે નમઃ સમ્રાજે નમઃ ॥ ૨૩ ॥

ઉદગાદ્યમાવૃત્યો વિશ્વેન્ તપસા સહ ।

સપ્તનામહૈં રન્ધયન્મા ચાહ દ્વિપતે રંધં તવેદ્વિષ્ણો बहुधा वीर्याणि ।

ત્વં નઃ પૂર્ણાહિ પશુભિર્વિશ્વરૂપૈઃ સુધાયા મા ધેહિ પરમે વ્યોમિન્ ॥ ૨૪ ॥

એ તારે માટે આહુતિઓ આપે છે (તવ હતુ ૧) (૧૮) (અસતિ સત્ પ્રતિષ્ઠિત) અત્યંતમા અર્થાત્ પ્રાકૃતિક વિશ્વમા સત્ અર્થાત્ આત્મા રહેલો છે (સતિ ભૂતં પ્રતિષ્ઠિત) સત્મા અર્થાત્ આત્મામા ઉત્પન્ન થયેલ જગત્ રહેલું છે (ભૂત હ મધ્યે આહિતં) ઉત્પન્ન થયેલા પ્રાણીઓમા જે અગ્નિ છે (મધ્ય મૃતે પ્રતિષ્ઠિત) ઉત્પન્ન થનારા પ્રાણીઓમા જે આગ્નિ છે (તવ હતુ ૧૦) (૧૯) (શુક્ર અસિ) તુ તેજસ્વી છે (ભ્રાજ અસિ) તુ પ્રકાશમય છે, (સ ત્વ) તે તુ (યથા ભ્રાજતા ભ્રાજઃ અસિ) જેવો તેજસ્વી છે (એ અહં ભ્રાજતા ભ્રાજ્યાસ , તેવો જ હું તેજથી પ્રકાશિત થાઉં . (૨૦)

[૨] (રુચિ અસિ) તુ પ્રકાશમાન છે (રોચ અસિ) તુ હૈદિશ્વમાન છે (સ ત્વ યથા રુચ્યા રોચઃ અસિ) તે તુ જેવો તેજથી તેજસ્વી છે (એ અહ પશુભિ ચ બ્રહ્મણવર્ચસેન ચ રુચિર્ણય) તેવી જ રીતે હું પશુઓ અને જ્ઞાનથી પ્રકાશિત બનું (૨૧) (ઉચ્યતે નમઃ) ઉદિત જ્ઞાનારને મારા નમસ્કાર (ઉદાયતે નમઃ) ઉપર આવનાર માટે નમસ્કાર , (ઉદિતાય નમઃ) જે ઉદિત થયેલ છે તેને નમસ્કાર, (વિરાજે નમઃ) વિશેષ પ્રકાશયુક્તને નમસ્કાર, (સ્વરાજે નમઃ) પોતાના તેજથી અમકનારને નમસ્કાર, (સમ્રાજે નમઃ) ઉત્તમ પ્રકાશયુક્તને નમસ્કાર (૨૨) (અસ્તયતે નમઃ) અસ્ત પામવાના છે તેને નમસ્કાર, (અસ્તમેષ્યતે નમઃ) અસ્ત પામનારને નમસ્કાર, (અસ્તમિતાય નમઃ) જે અસ્ત પામવાનો છે તેને નમસ્કાર, (વિરાજે, સ્વરાજે, સમ્રાજે નમઃ) વિશેષ તેજયુક્ત ઉત્તમ પ્રકાશમાન અને પોતાના તેજથી પ્રકાશનારને નમસ્કાર હો ! (૨૩)

(અય આદિત્ય વિશ્વેન તપસા સહ ઉદગાત્) આ સૂર્ય સ પૂર્ણ તેજથી ઉદિત થયેલ છે (મત્ય સપ્તનામ રન્ધયન્) મારે માટે મારા શત્રુઓને વશ કરે છે (અહ ચ દ્વિપતે માર ચ) પરન્તુ હું વશમા ન થાઉં (તવ હતુ વિષ્ણો बहुधा वीर्याणि) હે વ્યાપક દેવ ! તારા જ આ સર્વ પરાક્રમે છે (ત્વ

આદિત્ય નાવમારુક્ષઃ જ્ઞતારિત્રાં સ્વસ્તયે ।

અહર્માત્પંપીપરો રાત્રિં સન્નાતિં પારય

॥ ૨૫ ॥

સૂર્ય નાવમારુક્ષઃ જ્ઞતારિત્રાં સ્વસ્તયે ।

રાત્રિં માત્પંપીપરોઽહં સન્નાતિં પારય

॥ ૨૬ ॥

પ્રજાપતેરાવૃતો વ્રહ્મણા વર્મણાહં કશ્યપસ્ય જ્યોતિષા વર્ચસા ચ ।

જરદદિઃ કૃતવીર્યો વિહાયાઃ સહસ્રાયુઃ સુકૃતશ્ચરેયમ્

॥ ૨૭ ॥

પરીવૃતો વ્રહ્મણા વર્મણાહં કશ્યપસ્ય જ્યોતિષા વર્ચસા ચ ।

મા મા પ્રાપન્નિપંવો દૈવ્યા યા મા માનુષીરવસૃદા વધાય

॥ ૨૮ ॥

ઋતેન ગુપ્ત ઋતુભિશ્ચ સર્વેભૂતેન ગુપ્તો મઘ્યેન ચાહમ્ ।

મા મા પ્રાપ્ત્યાપ્મા મોત મૃત્યુરન્તર્દધેઽહં સંલિલેન વાચઃ

॥ ૨૯ ॥

અગ્નિમીં ગોતા પરિપાતુ વિશ્વતઃ ઉચ્યન્તસૂર્યો નુદતાં મૃત્યુપાશાન્ ।

વ્યુચ્છન્તીંઠપસઃ પર્વતા ધ્રુવાઃ સહસ્રં પ્રાણા મય્યા યંતન્તામ્

॥ ૩૦ ॥

નઃ વિશ્વરૂપૈઃ પશુભિઃ પૃણીહિ) તું અમે સર્વને અનંતરૂપવાળાં પશુઓથી પરિપૂર્ણ બનાવ, અને (પરમે વ્યોમનુ સુધાયાં મા યેહિ) પરમ આકાશમાં વિદ્યમાન અમૃતમાં તું અમારી ધારણ કર. (૨૪) હે આદિત્ય ! (સ્વસ્તયે જ્ઞતારિત્રાં નાવં આદક્ષઃ) અમારા કલ્યાણ માટે સેંકડો હુલેસાંવાળી નૌકા પર આરૂઢ થા. (મા અહઃ અતિ અપીપરઃ) મને દિવસને સમયે પાર કર અને (રાત્રિં સન્ના અતિપારય) રાત્રીને સમયે પણ સાથે રહીને પેલે પાર પહોંચાડ. (૨૪) હે સૂર્ય ! તું અમારે માટે (સ્વસ્તયે) અમારા કલ્યાણને માટે નૌકા પર ચઢ અને અમને દિવસ અને રાત્રીને સમયે પાર કર. (૨૬) (અહં પ્રજાપતેઃ વ્રહ્મણા વર્મણા આવૃતઃ) હું પ્રજાપતિના જ્ઞાનરૂપ કવચને ધારણ કરીને (કશ્યપસ્ય જ્યોતિષા વર્ચસા ચ) અને સર્વદર્શક દેવના તેજ અને બળથી યુક્ત બનીને (જરદદિઃ કૃતવીર્યઃ) વૃદ્ધાવસ્થા સુધી વીર્યવાન બનીને (વિહાયાઃ સહસ્રાયુઃ) વિવિધ કર્મોથી યુક્ત સહસ્રાયુ-પૂર્ણાયુ-બનીને (કશ્યપસ્ય જ્યોતિષા વર્ચસા ચ) સર્વદર્શક દેવના તેજથી બળથી યુક્ત બનીને (યાઃ દૈવીઃ માનુષીઃ) દેવવઃ વધાય અવસૃદાઃ) જે દિવ્ય અને માનવી બાણ વધને માટે છોડવામા આવેલાં છે તે (મા મા પ્રાપન્) મને પ્રાપ્ત ન થાય, તેમનાથી મારો વધ ન થાય (૨૮) (ઋતેન ગુપ્તઃ) સત્ય દ્વારા રક્ષાએલા (સર્વેઃ ઋતુભિઃ ચ) સર્વ ઋતુઓ દ્વારા રક્ષાએલા (ભૂતેન ચ મઘ્યેન ગુપ્તઃ અહં) ભૂત અને ભવિષ્ય દ્વારા સુરક્ષિત થએલો હું અહીં વિચરું. (પાપ્મા મા, ઇત મૃત્યુઃ મા મા પ્રાપત્) પાપ અથવા મૃત્યુ મને પ્રાપ્ત ન થાઓ. (અહં વાચઃ સંલિલેન અન્તર્દધે) હું મારી વાણીને મારા શબ્દોને પવિત્ર જીવનમાં ધારણ કરું છું. વાણીની પવિત્રતા પવિત્ર જીવનથી કરું છું. (૨૯) (ગોતા અગ્નિઃ વિશ્વતઃ ના પરિપાતુ) રક્ષક અગ્નિ બધી બાબતોથી મારું રક્ષણ કરો. (ઇચન્ સૂર્યઃ મૃત્યુપાશાન્ નુદતાં) ઉદય પ્રાપ્ત કરનારો સૂર્ય મૃત્યુપાશીને દૂર કરે. (વ્યુચ્છન્તીંઠપસઃ) પ્રકાશયુક્ત ઉપાઓ અને (ધ્રુવાઃ પર્વતાઃ) સ્થિર પર્વતો (સહસ્રં પ્રાણાઃ મયિ આયતન્તાં) હજારો બળવાળા પ્રાણ મારામાં ફેલાએલા રાખે. (૩૦)

પોતાના અભ્યુદય માટે પ્રાર્થના

સમસ્તમા દાદૃઙ્મું મનન

જે પાકો પોતાનો અભ્યુદય ઇચ્છે છે તેઓ આ કાંડનું બરાબર મનન કરે નિશાના પ્રથમ પાંચ મંત્રોનું જે એક મણ છે તેનું અત્યંત મનન કરે આ પાંચ મંત્ર જે મનુષ્ય વિજય કર્ણ છે તેનામાં કેરા શુભો દાંડા જોઈએ અને કેરા કેરા શુભોની મદદ કરવી જોઈએ તે દર્શાવે છે ઉત્પત્તિ કર્ણનારા મનુષ્યે આ પ્રમાણે પોતાની ઇચ્છા રાખવી જોઈએ—

લોક પ્રિય બનતુ

(અહં) દેધાતા, પ્રજાનાં, સમાનનાં, પશૂનાં

મિયઃ મ્યામ આયુષ્માન્ મ્યામસમ્ ॥ (મં ૧-૫)

“ હું દેવોનો પ્રજાઓનો, સમાન મનુષ્યોનો અને પશુઓનો પ્રિય બનું અને દીર્ઘાયુ મનુ ” સર્વથી અશ્વત્થની વાત દીર્ઘાયુ બનવાની છે કારણ કે આશુષ્ય, આરોગ્ય અને બળ હોય તોજ સર્વ કાંઈ ધર્મ, કર્મ થતુ સભવિત છે તેથી ઉત્પત્તિથી મનુષ્ય માટે એજ ચોગ્ય છે તેઓ ધર્મનુસાર આચરણ કરીને પોતાનું આશુષ્ય દીર્ઘ બનાવે, નિરાશી રહેવાનો પ્રયત્ન કરે અને પોતામાં બળને સ્થિર કરી સમય કરે

આટલુ થવા પછી દેવો, પ્રજા, સમાન લોકો અને પશુઓના પ્રિય બનવાની મહત્વાકાંક્ષા પારખુ કરવી જોઈએ, અને તેની સિદ્ધિ માટે મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ ‘ દેવ ’ તો અર્થ ન્હી રીતે ‘ દેવતા ’ થાય છે તેવીજ રીતે ભૂદેવ, ક્ષત્રદેવ ધનદેવ, આર્ય કર્મદેવ “ એમ ચાતુર્વર્ણના ચાર પ્રકારના શ્રેષ્ઠ પુરુષો પશુ દેવ કહેવાય છે ‘ આ માણસોના મનમાં તે મનુષ્ય માટે પ્રેમ રહે, એ શ્રેષ્ઠ લોકો તે પુરુષને ત્યે કહે કે કુદાણો મનુષ્ય ઘણો ઉત્તમ છે, તેનું પ્રિય થતુ જોઈએ પ્રજાજન તે મનુષ્ય પર પ્રેમ રાખે, પ્રજાજનોનો તે પ્રેમપાત્ર બને, સર્વ જનતા તેના પર પ્રીતિ કરે અર્થાત્ તે લે કામિય અને લે કામ્યાન બને, સમાન લોકોમાં તે પ્રિય બને, અર્થાત્ જ્ઞાની લોકોના પ્રેમ દ્વેશો જ્ઞાની પરજ વધારે હોય છે જેઓ વીર પુરુષ છે તેઓ વીર પુરુષો પર જ વધારે પ્રેમ રાખે તે સમાન લોકોના પ્રેમપાત્ર બનવા માટે તેમના કરતાં વિશેષ ઉત્તમ શુભો પોતામાં હોવા જોઈએ આ શુભો

તે મનુષ્ય સપાદન કરે અને પોતાના સમોત્તરીઓનો પ્રેમ પાત્ર બને પશુઓના પ્રેમ પાત્ર પ્રાપ્ત કરે જ્યારે આ મનુષ્યો પશુઓનું પાવન કરશે અને તેમના પર પ્રેમ કરશે ત્યારે પશુઓ પોતે જ તેમના પર પ્રેમ કરવા માંશે આ માટે તેમનામાં બુદ્ધિમા વિરોધ પ્રમાણમાં હોવી જોઈએ આ વિવેચન પરથી પાદ્મવંશી શકશે કેદેવ, પ્રજા, સમાન લોકો અને પશુઓના પ્રિય બનવાનો આશય શુ છે આ પરથી એવો નિર્ણય તારવી શકાય કે જે માણસના પ્રેમ પાત્ર બનતુ હોય તેના પર પોતેજ પ્રેમ કરવો જોઈએ જ્યે તે તેમના પર પ્રેમ કરવા માગશે તો નિ સદેહ નેએ પશુ તેના પર જરૂર પ્રેમ કરવા માંશે.

વીરના શુભ

આ સૂક્તના પ્રથમ મંત્રમાં દસ શબ્દો દ્વારા વીરના શુભો વર્ણવ્યા છે ઉત્પત્તિથી મનુષ્યોએ આ શુભો પોતામાં વિકસાવવા જોઈએ જે પાકો આ દસ શબ્દોનું મનન કરીને જોશે તો તેમને વીરતાના દસ શુભ શુભો કયા છે તેની બરાબર જાણ થશે જ—

(૧) મો-જિત્ ‘ મો ’ શબ્દનો અર્થ “ હિન્દ્રિયો અથવા ભૂમિ ” એવો થાય છે આ અર્થ સમને વિચાર કરવો જોઈએ. પહેલો અર્થ છે (મો-જિત્) હિન્દ્રિયોનો છત્તવારો એવો થાય છે પોતાની હિન્દ્રિયે તો સમય કરનારો, મનોનિમગ્ન કરનારો, પોતાનો આત્મ સમય કરનારો સર્વ ઉત્પત્તિનો પ્રારભ “ આત્મ વિજય ” વીજ થાય છે આત્મ વિજય બન્ય સર્વ વિજયો કરતાં વધારે કઠિન છે તો પશુ જે મનુષ્ય આત્મ વિજય કરવાના સાધનો પ્રાપ્ત કરે છે અને આખરે તેને સિદ્ધ કરે છે તેને માટે આ વ વિજય પછી તદ્દન સર્વે સમી જાય છે અને પ્રાપ્ત થાય છે ભૂમિને વિજયી બનાવવી એનો બીજો અર્થ એ છે કે વીરનાથી પોતાની માતૃભૂમિના વિજય કરવો એ તેનો બાર છે મુખ્યતઃ અહો આત્મ વિજય મુખ્ય છે કારણકે સર્વ વિજયોનો પ્રારભ આત્મ વિજયી જ થાય છે

(૨) સ્વ-જિત (સ્વ-જ-જિત) આત્મ પ્રકાશને

પ્રાપ્ત કરવેા પોતાના તેજને વિજય પ્રાપ્ત કરવેા, આત્મ સન્માનનેા વિજય કરવેા, પોતાના આધ્યાત્મિક તેજનેા વિજય થાય એવાં યોગ્ય કાર્ય કરવાં આ પણ એક ધણેા મોટા વિજય અને વીરતા છે

(૩) સઘના-જિત્— ઉત્તમ ધનોને જીતીને પ્રાપ્ત કરવાં આ પણ એક મહાન વીરતા છે જેની સાથે હોનાથી મનુષ્ય પોતાને ધન્ય કહેનારી શકે છે તેને ધન કહેનારાં આવે છે તેથી ધન શબ્દથી માન રૂપિયા, આના, પાછ સમજવુ એ કેવળ એક બમ છે ગાયેા પણ ધન છે, રાજ્ય અથવા સ્વારાજ્ય પણ ધન છે, મગ પણ ધન છે, વિદ્યા પણ ધન છે, પ્રતિષ્ઠા પણ ધન છે, સારવાર પણ ધન છે. આ પ્રમાણે અનેક પ્રકારનાં ધન છે તેમને પ્રાપ્ત કરવાં એ મનુષ્યોનુ આવશ્યક કર્તવ્ય છે

(૪) સહમાન-આત્મિક મળ, તેજ અને જીવનથી યુક્ત અને —

(૫) સહમાન-શારીરિક બળ અને શક્તિથી યુક્ત થવુ આ બંને શબ્દો એકજ મત્રમાં વપરાયેલ છે. તેથી તેમનેા બંનેના અર્થ ભિન્ન થાય છે. “ સહસ્ ” શબ્દનો અર્થ “ બળ ” છે અને તેના બીજા અર્થ, “ શક્તિ વિજય, તેજ અને જીવન ” છે તેમાંથી કેટલાક અર્થ એકના છે અને કેટલાક બીજાના છે એમ માનવુ અહીં યોગ્ય છે આ પ્રકારે અર્થ કરવાથી બંને શબ્દો પુનરુક્તિ દોષથી રહિત અને અન્યથાક પ્રતીત થાય છે અર્થાત્ આ બંને બળ મનુષ્યોએ પ્રાપ્ત કરવાં જોઈએ, આ મગમાં સૈન્યનુ બળ પણ અન્તર્જાત થાય છે

(૬) સહો-જિત્— પોતાના બળથી શત્રુઓને જીતનારા મનુષ્ય પોતામાં અને રાષ્ટ્ર પણ પોતામાં એવુ બળ પ્રાપ્ત કરે કે જેનાથી તેઓ શત્રુઓના સહેલાઈથી પરાભવ કરી શકે

(૭) સહીવાન્ શત્રુઓનો હુમલો ગમે તેટલા વેગથી અને જીરુસાથી આવે તો પણ તેથી જરા પણ ગભરાયા વગર તેનો સામનો કરનારા શત્રુઓના આક્રમણથી જરા પણ ક્ષમા વગર પોતાના સ્થાન પર સ્થિર રહી પીડા ન કરનારા અને વિજયને પ્રાપ્ત કરનારા શત્રુઓના આક્રમણનો પ્રતિકાર કરીને શત્રુઓને પરાસ્ત કરનારા

(૮) સાસહ્યાન— શત્રુઓના ઉત્સાહપરી થનારા હુમલાઓથી ગભરાઇ ન જતાં તેમનો સામનો કરી પોતાના

સ્થાનમાં સ્થિર રહી અને વિજયને પ્રાપ્ત કરીને પોતાના સ્થાનમાં સ્થિર રહીને પોતાના જ સ્થાનમાંથી શત્રુઓને પરાસ્ત કરીને તેમને પાછા મારી હરાવે છે

(૯) વિપાસદિ— જેનો હુમલો શત્રુઓ પર થાય તો શત્રુઓને નાસી જવુ પડે છે જેનુ આક્રમણ શત્રુઓને અસહ્ય થઇ પડે છે

(૧૦) હૈવ્ય નામ હન્દ્રઃ— પ્રથમ સતીય યશસ્વી (હન્દ્ર) શત્રુઓનો પૂર્વનાશ કરનારા વીર પુરુષ

ઉપાસ્યના ગુણ ઉપાસકમાં

આ દસ શબ્દો અહીં છન્દ દેવનાના વાચક છે આ દેવતા મનુષ્યોની ઉપાસ્ય દેવતા છે ઉપ ર ન દેવતાના ગુણ ઉપાસકોએ પોતામાં ધારણ કરવા જોઈએ એ ઉપાસનાનો નિયમ, છે આ નિયમને અનુસાર ઉપાસના કરનારા પાઠકો પોતાની અદર આવી વીરતાના ગુણી વૃદ્ધિ કરે અને પોતાની ઉન્નતિ ના માર્ગ પર આગળ વધે અને સર્વ પ્રકારનો અભ્યુદય પ્રાપ્ત કરે પૂર્વોક્ત ગુણો જે મનુષ્યમાં નિકસે અને વૃદ્ધિ પામે તો મનુષ્યની અને રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ જરૂર થાય જ ઉપાસનાના મ નો માત્ર મોટે જગતમાં જ કામ મનુષ્યની ઉન્નતિ થતી નથી પરંતુ તેમાં વળીવેન ઉપાસ્યના ગુણો પોતામાં ધારણ કરવાથી જ મનુષ્યની ઉન્નતિ થાનો સભન છે જે મનુષ્ય અથવા મનુષ્યોનો સઘ આ પ્રકારની વૈયક્તિક અથવા સામુદાયિક ઉપાસના કરે છે તેઓ જ પોતાના સર્વ પ્રકારનો અભ્યુદય સિદ્ધ કરી શકે છે એ જાનતમાં કહી છે કે—

અભ્યુદય

ઉદિદિ, ઉદિદિ, ઘર્વંસા અમુદિદિ । (મ ૨)

“ ઉદયને પ્રાપ્ત થાય, અભ્યુદયને પ્રાપ્ત કરો તેજની સાથે સર્વ પ્રકારના અભ્યુદયને પ્રાપ્ત કરો ” આ મત્ર જે કે ઉપાસ્ય દેવ સૂર્યના સ બ ધર્મા કહેન છે તથાપિ ઉપાસ્યના ગુણ ઉપાસકે ધારણ કરવાના હોય છે. આ નિયમાનુસાર પ્રાયઃ ધણીખરા મત્રો ઉપાસકને આદેશ દેનારા હોય છે તેજ પ્રમ છે આ મત્રો પણ ઉપાસકને અભ્યુદયનો આદેશ આપી રહ્યા છે, એ વાત પાઠકે અહીં જૂનવા જેવી નથી અભ્યુદય કયે માર્ગે કરવેા જોઈએ, તેનો સાર્વશ આ બે મત્રોમાં છે— દ્વિપન્ મહા રધયતુ । અહ દ્વિપતે મા રધમ્ (મ. ૬)

“ મારો શત્રુ મારા તાણામાં, વશમાં આવી જાય પરંતુ હું કદી મારા શત્રુના કબજામાં ન જાઉં. ” શત્રુઓ અનેક

પ્રકારના હોય છે, અને રજુથેત્રો પણ વિવિધ હોય છે. આ સર્વ રજુથેત્રોમાં તે એકજ નિયમ છે કે પોતે (૨૫૫) યજુનો પરાક્રમ કરવો પરંતુ યજુઓથી કદી પરાભૂત થવું નહિ વિજ્ય, ઉદય અને અજ્યુદયની આ કૃત્રી છે. જે લોકો અથવા જે રાષ્ટ્ર આ પ્રકારે પોતાની તૈયારી કરશે તેજ વિજ્યને પ્રાપ્ત કરી શકશે.

પરાક્રમ

તથ યદુઘા યૌર્ગાળિ । (મં ૧)

“ તારા ધર્મા પરાક્રમે થવા જોઈએ. ” ત્યારે જ વિજ્યની સંભાવના હોઈ શકે રિષ્ભુદેવ જે વ્યાપક હ્રસ્વ છે. એટલા માટે જ તેનો સર્વજ વિજ્ય થાય છે, કારણ કે તેના પરાક્રમ અનંત હોય છે. અનેક પરાક્રમે ન હોય તો વિજ્ય પ્રાપ્ત થવો અશક્ય છે. વિજ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે અનેક રજુથેત્રોમાં ઉતરવું પડે અને ત્યાં મહાન પરાક્રમે કરવા પડે. તેથી—

સુમતિ ક્વચિ । સુધાર્થાં ધેદિ । (મં. ૧-૭)

“ તારામાં તું સુમિતિને ધારણ કર. ઉત્તમ ધારણમાં તને પોતાને તેમજ અન્ય સર્વને ધારણ કર. ” સુમતિ સિવાય અધ્યાત્મદોષનો વિજ્ય મેળવી શકાશે નહિ. અને (સુ-ધાર્થ) ઉત્તમ ધારણ સિવાય સમાજ અથવા સંપત્તિનો વિજ્ય થવો શક્ય નથી આ નિયમ દ્વંદ્વેષાં પ્ધાનમાં રાખવો જોઈએ આ કાર્યને માટે ધણી ક્ષિત્ય સુધી પ્રયત્નો થવા જોઈએ એ સચિત્ત કરવા માટે કહ્યું છે કે—

મહા સૌભાગ્ય

ત્વં મહતે સૌભગાય અદ્યષ્ઠેભિઃ અક્તુભિઃ પરિવાહિ । (મં ૯)

“ તારે તારા પોતાના સૌભાગ્યને વધારવાને માટે જરાપણ થાક્યા વગર અને કોષ્ટનાથી ન દબાયા વગર દિન પ્રતિદિન સુરક્ષિતતા રાખવના પ્રયત્ન કરવા જોઈએ. ” આદેશ ધણી જ ઉત્સાહ વર્ધક છે, જે તેટલો શક્તિશાળી મનુષ્ય દબાવવાનો પ્રયત્ન કરે પણ તેના દબાવવાનો વચન થતાં મૂકન રહેવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ પાશ્વરી શક્તિથી દબાઈ ન જવાનો નિશ્ચય કરવો એજ અત્યંત મહત્વની વાત છે. આત્માની શક્તિ એટલી બધી પ્રચંડ છે કે કદાચ ક્યારેક જગતની શક્તિ તેનો વિરોધ કરે તો પણ તે દબાશે નહિ. પરંતુ તેને માટે

મનનો નિશ્ચય હોવો જોઈએ “ મહા સૌભાગ્ય ” જે ઉપ-ગ્રાહક મંત્રમાં કહેય છે તે ત્યારે જ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. વધુ ઉત્સાહ વધાવવાને માટે કહ્યું છે કે—

દબાઈ ન જરૂં

પૃથિવ્યં અદ્યષ્ઠઃ સતિ । સે મદિમાનં ન આપુઃ (મં. ૧૨)

“ પૃથ્વીપરનો તું ન દબાઈ જનારો મહાશક્તિમાન આત્મા છે. તારી મદત્તા, મદિમા અન્ય ભૌતિક જડ પદાર્થોને પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી. ” જડ પદાર્થો ગમે તેટલા સમર્થવાન બને પરંતુ તેમની શક્તિ આત્માના સામર્થ્યની બરાબર થઈ શકે નહિ આપણા આત્માની આ પ્રચંડ શક્તિ જાણવા માટે જ આ સર્વ બમનિશાન છે. આપણા પરમ પિતાની પ્રચંડ શક્તિનું વર્ણન આ કારણોને લીધે જ ઉપાસના માટે ઉપાસકોની સન્મુખ વૈદમત્રો દ્વારા રાખવામાં આવે છે કે એક દિવસ તેઓ એમ જાણશે કે પોતાની અંદર પરમ પિતાનું વીરું છે. આ સત્યનો તેઓ અનુભવ કરે અને તેના શુભોને પોતામાં ધારણ કરવાનો પ્રયત્ન કરે. આ કષ્ટરતા શુભોની ધારણા કષ્ટ રીતે થઈ શકે છે તે પણ આગળ કહ્યું છે—

અદ્યષ્ઠેન ઘટ્ટણા વાવૃધાનઃ । (મં. ૧૨)

“ ન દબાનારા સાતથી આગળ વધનાર ” તું તારા (યદુઘા યૌર્ગાળિ) ધર્મા પરાક્રમે કર અર્ધો જે કહેવામાં આવ્યું છે તે પ્રત્યેક વૈદિક ધર્મીએ લક્ષમાં રાખવું જોઈએ. મનુષ્યની ઉન્નતિ સાતથી જ શક્ય છે એ વાત અર્ધો રપટ કહેલી છે. તેટલા માટે ઉન્નતિશીલ પાંડિત્ય સાન પ્રાપ્તિના યત્નમાં કટિબદ્ધ થાય અર્ધો આ સાનનું મહત્વ વર્ણવાયું છે સાન પ્રાપ્ત કર્યા પછી—

સત્યનો માગ

વિદ્વાન કતસ્ય વર્ગ્યાં જનુ વધિ । (મં. ૧૬)

“ વિદ્વાન જાનીને સત્યના માગને અનુકૂળ બનીને સામે છે. ” સત્યનું આમદ પૂરક પાઠન કરવું જોઈએ સત્ય જ મનુષ્યનો માગ દર્શક અને બધાં બન્યોને દૂર કરનાર છે. સત્યના પાલનથી જ સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિ થાય છે. એજ પ્રમાણે—

અશક્તિ વાઘમાનઃ કુવિને વધિ । (મં. ૧૦)

“ અપ્રશસ્ત નિંદનીય વસ્તુને દૂર કરવાથી તું ઉત્તમ

દિવસોના પ્રકાશપૂર્ણ જીવનમાં વર્તન કરનારો બનશે. "જે રીતે મનુષ્ય માટે સત્યનું પાલન કરવું અભિષ્ટ છે તેજ પ્રમાણે અપ્રચલિત નિર્દોષી દુષ્ટ વ્યવહારને સંધ્યા દૂર રાખવો એ અત્યંત ઇષ્ટ છે જ. નહિ તો મનુષ્યને ઉચ્ચ સ્થિતિ કદી પણ પ્રાપ્ત થઇ શકતી જ નથી. ઉત્તમ યુગેની પોતામાં શુદ્ધિ કરવી અને હીન કુચ્છોને પોતામાંથી બહાર કાઢવા એજ અબુદ્ધનું અનુશાન છે. મનુષ્ય પોતાના અબુદ્ધતા માગમાં કેટલો આગળ વધ્યો છે અથવા પાછો હાથો છે તેની પરીક્ષા પણ તેના જૂતકાળનાં તેમજ ભવિષ્ય કાળમાં થનારા વ્યવહારને જોવાથી થઇ શકે છે. એટલા માટે જ કહ્યું છે કે—

આત્મા અને સંસાર

અસતિ સત્ પ્રતિષ્ઠિતમ્ । સતિ ભૂતં પ્રતિષ્ઠિતમ્ ।
ભૂતં મન્યે મન્યં ભૂતે વ પ્રતિષ્ઠિતમ્ । [મં. ૧૬]

"અસતમાં સત્ અને સતમાં ભૂત સમામેલો છે." આ પ્રથમ કથન છે. આ સંસાર નાશવંત હોવાથી અસત્ છે અને આત્મા નિકાલાનાથિત હોવાથી સત્ય છે. આ જન્મે પરસ્પર સંકળાએલા હોવાને લીધે કહેવામાં આવે છે કે તેઓ એક બીજામાં સિંચર થએલા છે. આજ વિષય બીજા શબ્દોમાં આમ કહી શકાય— "શરીરમાં આત્મા અને આત્મામાં શરીર સિંચર થએલું છે." ઇશોપનિષદમાં પણ આજ ભાવનો નિમ્ન લિખિત મંત્ર આવેલો છે—

યસ્તુ સર્વોણિ ભૂતાન્યાત્મન્યેવાનુપદયતિ ।
સર્વભૂતેષુ ચાત્મનં તતો ન વિચિગુપ્સતે ॥

[વા. યજુ. ૪૦૧૬]

યસ્તુ સર્વોણિ ભૂતાન્યાત્મન્યેવાનુપદયતિ ।
સર્વભૂતેષુ ચાત્મનં તતો ન વિચિગુપ્સતિ ॥

[ઇશ. ઉ. ૫; કાન્દ. યજુ. ૪૦૧૬]

તેમજ ભાગવતમાં પણ—

આત્માનં સર્વભૂતેષુ ભગવન્તમવસ્થિતમ્ ।
અપદયત્ સર્વભૂતાનિ ભગવત્પિ ચાત્મનિ ॥

[શ્રી. ભાગવત ૩.૨૪.૧૬]

સર્વં ભૂતેષુ યઃ પદ્યેદ્ગવત્કાવમાત્મનઃ ।
ભૂતાનિ ભગવત્યાત્મન્યેવ માગવતોત્તમઃ ।

[શ્રી. ભાગ. ૧.૧૨.૪૫]

આ સર્વ સ્થળોમાં એજ કહેવામાં આવ્યું છે કે "આત્મા

(સત્) સર્વ ભૂતોમાં (અસત્માં) છે અને સર્વ ભૂત (અસત્) આત્મામાં છે, આ જો બોલે છે અને તેનો અનુભવ કરે છે તે મહાન બકત કહેવાય છે, તેજ શ્રેષ્ઠ પુરુષ હોય છે. તેજ શોક અને મોહથી દૂર અલિપ્ત રહીને પરમસિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે. આમાં સદૃશી પ્રથમ પરીક્ષા પરમેશ્વરની સર્વ સ્થળે ઉપસ્થિતિનો અનુભવ થવો એ છે. આણે અનુભવ જ્યારે આવવા મરિ કે સમજા લેવું કે ઉત્તિ થઇ ગઇ છે. અને જો કેવળ શબ્દોથી જ "પરમેશ્વર સર્વ વ્યાપક" છે એવું શાબ્દિક જ્ઞાન થએલું હોય તો સમજવું જોઇએ કે હજી શ્રવણ, મનન, નિદિધ્યાસનના અનુશાનની આવશ્યકતા છે.

ઉપરના મંત્રમાં બીજી પરીક્ષા એ કહેવામાં આવી છે કે (ભૂતં મન્યે, મન્યં ભૂતં આદિતં) જૂન ભવિષ્યમાં અને ભવિષ્ય જૂનમાં સમામેલ છે. તેનો અનુભવ લેવા માટે મનુષ્યે પોતાનો વિચાર પ્રથમ કરવો જોઇએ. મનુષ્યનો વર્તમાન અને ભવિષ્ય તેના જૂતકાળના કર્મમાં હોય છે અને તેના જૂતકાળના કર્મની સાથે તેનો ભવિષ્ય કાળ સંકળાએલો હોય છે. ઉદાહરણાર્થે જુઓ—જો એક મનુષ્ય પ્રથમ આદ્યપ્રભા ઉત્તમ યજ્ઞચર્યના પાલન સાથે ધર્મમનુશાનથી પોતાનું આદ્યુષ્ય વ્યતીત કરે તો સમજવું જોઇએ કે તેનું ચાલન અને વાર્ધક્ય સુખથી વ્યતીત થશે, કારણ કે તેનો જૂનકાળ ભવિષ્ય કાળની સાથે સંબંધ ધરાવે છે. તેજ પ્રમાણે રાષ્ટ્રની બાબતમાં જુઓ,—જે રાષ્ટ્રના જૂતકાળના લોકોએ ઉત્તમ પુરુષાર્થ કરેલ હોય તે રાષ્ટ્રને વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળ પણ આનંદમાં વ્યતીત થશે. અને જે રાષ્ટ્રના લોકોએ જૂન કાળમાં પારતત્ય પ્રાપ્ત કરેલ હશે તેમનો ભવિષ્યકાળ કષ્ટમાં વ્યતીત થશે. કારણ કે (ભૂતં મન્યે, મન્યં ભૂતં આદિતં) જૂન ભવિષ્યમાં ફળ આપે છે અને ભવિષ્ય કાળનો ઉગમ જૂન કાળમાં થાય છે. આ પ્રમાણે વેદનો ઉપદેશ જેવો બ્યક્તિને માટે ઉપયોગી છે તેટલો જ રાષ્ટ્રને માટે પણ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. આ સત્યનો અનુભવ કરીને તથા પોતાના જૂન, ભવિષ્ય અને વર્તમાનનો વિચાર કરીને મનુષ્ય પોતાના ભવિષ્યકાળમાં દુઃખ પ્રાપ્ત થાય તેવાં બી સંપ્રત કાળમાં પોતાનાજ પ્રયત્નથી ન વાવે. પરન્તુ તેને માટે એ ઉચિત છે કે તે વર્તમાન સમયમાં એવાં શુભ કાર્ય કરે કે જેનાં શુભ ફળ તેને ભવિષ્ય કાળમાં પ્રાપ્ત થઇ શકે. આજની અમારી વર્તમાન કાળની સ્થિતિ અમને જૂન કાળના કર્મથીજ પ્રાપ્ત થઇ છે.

અતઃપરે વર્તમાનકાળથી જ અને આમને ભવિષ્ય કાળ
નિર્માણ કરી શકા છીએ. તેજ ઉદ્ઘરણી વર્તમાન કર્તુ છે કે—

ભૂત, ભવિષ્ય, વર્તમાન

પુરુષ યવેદ સર્વે યદ્વતં યદ્યત્ત માદયમ્ ।

(યજ. ૧૦૮-૧૨)

ઉતામૃતત્વસ્યેદાનઃ ૦૧ (૧૧ પશુ ૩૦૨ ૧૨)

પુરુષ યવેદ સર્વે યદ્વતં યદ્યત્ત માદયમ્ ।

ઉતામૃતત્વસ્યેદાનઃ ૦૧ (અથર્વ ૧૮૧૧૪)

“વર્તમાન કાળમાં જે પુરુષ છે તેજ તેનું ભૂતકાળ
અને ભવિષ્ય કાળનું રૂપ છે અને તે અનુભવતરનો રાશી છે
અર્થાત્ કોઈ પુરુષનો વર્તમાન કાળ તેના ભવિષ્ય કાળનું
બીજા છે અને ભૂતકાળ પરિણામ દર્શાવે છે મનુષ્યના તાર-
વ્યપરથી અલગ બીજી શક્તિ કે તેને પોતાનું બાહ્યપણ કેવી
રીતે બનીત કર્યું હશે ? અને તેવાથી જ સમજી શકાશે કે
તેનું ભવિષ્ય કેવું હશે ? સદૃશ પુરુષોની બામતમાં પણ અજ
વાત સત્ય છે, તાબૂની વર્તમાન કાળની પરિસ્થિતિમાં તેનો
ભૂતકાળનો પુરુષાર્થ અથવા પુરુષાર્થનીનાનાં પરિણામ રૂપે
દેખાય છે અને તે વર્તમાન કાળમાં જે કરે છે તે પેતાના
પુરુષ ચર્ચા જ પોતાના ભવિષ્યની ભવિષ્યનાનાં બી વારી
રહ્યો છે કારણ કે પ્રત્યેક પુરુષ ભૂતકાળનું પરિણામ અને
ભવિષ્ય કાળનું બીજા ધારણ કરે છે આશા છે કે પાઠક આ રીતે
પોતાની પરીક્ષા કરે અને પછી તે પોતાની ઉત્તિનો માર્ગ
છે કે અધીરતિનો છે તેનો નિશ્ચય કરે અને જો અવનતિનો
માર્ગ હોય તો તેનો તાકાલ ત્યાગ કરે અને ઉત્તિના માર્ગ
પર જ હોશી રહે તેમજ મનમાં આ મહત્વાકાંક્ષા ધારણ
કરે કે—

આત્મ તેજ

બહ દાગજતા ધ્યાજ્યાસમ્ । (મ ૨૦)

“હું મારા તેજથી તેજસ્વી બનીશ ” અન્યના તેજથી
તેજસ્વી બનવામાં પરાધીનતા છે પ્રત્યેક પોતાના તેજથી
તેજસ્વી બનવું જોઈએ પ્રત્યેક પોતાના સામર્થ્યથીજ પોતાની
રક્ષા કરવી જોઈએ પ્રત્યેક પોતાનાં ધાનથી જ બચવાન
બનવું જોઈએ પ્રત્યેક પોતાના જ ધનથી ભોગ વિશાસ ભોગ
વર્તે ચોચ છે આજ પ્રમાણે અનાન્ય આનંદમાં પણ બાણ્ય
જોઈએ જેની રક્ષા બીજાના બચથી થાય છે, જે પોતાના
ધાનથી વિચાર કરી શકે તો નથી, જેની પાસે પોતાનું પોષ્ય

કાળના આજીવન પદાર્થ નથી તેની સ્થિતિ રોચનીય બને
છે, આ બામતમાં પદક પોતેજ પોતાનો વિચાર કરીને જ નથી
શકે તેથી જ પોતાના તેજથી જ પ્રમણિત બનવાનો ઉપ-
દેશ આ મ ન દ્વારા આપેલ છે પાઠક તેનો વિચાર કરે અને
પોતાના સામર્થ્યથી સમર્થ બનીને અહીં તેજસ્વી, યજ્ઞગ્રી,
દર્શિમાન અને ૨૧૧ ન અર્થાત્ શુદ્ધ અને મુક્ત બનવાનો
પ્રયત્ન કરે એજ પ્રમાણે આગળ પણ કહ્યું છે કે—

બહ પ્રાણપર્વસન કચ્ચા રોચઃ (સૂચા) રુચિર્વિપ ।

(મ ૨૧)

“હું માન માનના પ્રાણથી પ્રમાણિત અને પોતાના
તેજથી તેજસ્વી બનીને પ્રકાશિત બનું ” આ મ નમાં પણ
તેજ બાનને બેરબનીને કહેલ છે અને ઉત્તિને માટે માનની
આવશ્યકતા અત્યંત છે એ વાત ફરીથી ૨૫૪ રીતે કહેલ છે
આગળ ઉદ્યને પ્રાપ્ત થનારા, પ્રમણિત થનારાને નમસ્કાર
કરનાનું કહેલ છે અને જે આ પ્રકારે પ્રમણિત બની ગમેલ
છે તે પોતાનો અનુક્રમ સમાપ્ત કરીને અસ્ત પામે છે, તેને
પણ નમસ્કાર કરનાનું કહ્યું છે અહીં અધ્યત્તે સનુષ્ણ રાખવા-
નું કહ્યું છે મનુષ્યનો આદર્શ સૂચ્ય છે સૂચ્યની જેમ મનુષ્ય
પોતાનો અનુક્રમ કરે, સૂચ્યની જેમ આ જગતમાં પ્રકાશિત
બને અને પ્રદિશ રહીને સર્વને પ્રકાશનો માર્ગ બતાવી અન્ત
મા કૃતકૃત્ય બનીને અસ્તને પ્રાપ્ત થાય આ પ્રમાણે અસ્ત
પામવું એ પણ આદર્શરૂપ જાય છે આ પ્રમાણે બધા
મનુષ્યો સુદાન પોતાનો આદર્શમાને અને તેની પાસેથી આ
બોધ પ્રાપ્ત કરે આ દર્શિગિન્દુથી વિચાર કરીને સૂચ્યને
પોતાનો આદર્શમાનીને ૨૬ મા મ ન સુધીનો ઉપદેશ મનન
દ્વારા પોતાના મનમાં સિધ્ધ કરે તેના પછી એક અત્યંત
મહત્વપૂર્ણ મત્રબાગ છે તે પ્રત્યેક મનુષ્યે નિયમ રમણમાં
ધારણ કરવા યોગ્ય છે હવે તે જુએ

પોતાનો યજ્ઞ

અહ પ્રાણના વર્મણા જ્યોતિવા ધર્વસા ચ માદૃતઃ
જૃતવર્ચઃ વિહાયા જરદણિ સહસ્રાયુઃ સુરવ
ચરેયમ્ ॥

(મ ૨૭)

અહ પ્રાણના વર્મણા જ્યોતિવા ધર્વસા ચ પરિવૃતઃ
ક્ષતેન ગુપ્તઃ મૃતેન મય્યેન ષ ગુપ્ત (ચરેયમ્) ॥

(મ ૨૮-૨૯)

પાપ્મા મા મા પ્રાપ્ત સ્યુઃ મા મા પ્રાપ્ત ।

અહ ઘાચ સલિલેન અન્તેદધે । (મ. ૨૯)

“ જ્ઞાન, આત્મરક્ષાનું સામર્થ્ય, તેજ અને બળથી યુક્ત બનીને, પરાક્રમ કરતાં કરતાં વિવિધ પ્રશ્નાર્થનું સાધન પ્રાપ્ત કરતાં, દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત કરીને સદાચારથી જ વ્યવહાર કરીશ જ્ઞાન, આત્મરક્ષાનું સામર્થ્ય, તેજ અને બળથી યુક્ત બનીને, સત્યથી હ મેશાં સુરક્ષિત બનીને, ભૂત ભવિષ્ય અને નર્નમાન કાગમાં થનારાં કર્મોથી સુરક્ષિત બનીને, દુઃ સદાચારથી વ્યવહાર કરીશ પાપ ભારી પાસે ન આવે, પાપી ભારી પાસે ન આવે, મૃત્યુનો ભય મને ન અડકે, દુઃ ભારી પાણીને શુદ્ધ છાનથી યુક્ત બનાવુ છુ ”

આમાંથી પ્રત્યેક વાક્ય એમ્નુ ૨૫૮, એમ્નુ તેજસ્વી, એટલુ ભોધપ્રદ અને એમ્નુ માર્ગદર્શક છે કે તેનું અધિક રૂપિટકરણ કરવાની અહીં આવશ્યકતા જણાતી જ નથી

પાઠક તેનો વારવાર પાઠ કરે, વારવાર મનન કરે અને પોતાના આત્મામાં વેદના આ તેજસ્વી વિચાર સ્થિર કરે. આ વિચારોની સ્થિરતાથીજ મનુષ્ય વિજયી થશે અને અમ્યુ દર પ્રાપ્ત કરશે અને અન્તર્માં મન્ય પશુ બનશે જે પાઠક આ પ્રકારે આ કાણ્ડનું મનન કરશે તેઓ પોતાની ઉત્તિનું પશ્યપ્ત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે, આ કાંડના પ્રત્યેક મ ત્રમાં સુપ્ત જ્ઞાન ભરપુર ભરેલું છે કેવળ બાહ્ય અર્થ જાણ્યાથી પાઠકોએ એમ માનવાનું નથી કે અમે મ ત્રનો આશય સમજી શીયો છે મ ત્રનો આશય તો આગળ પાછળના શ્રમ્દોની સાથે અને વિધાનોની સાથે સગતિ લાગડીને મનન કરવાથી જ ધ્યાનમાં આવી શકશે આશા છે કે આ મહત્વપૂર્ણ ઉપદેશના કાણ્ડથી પાઠક વધારેમાં વધારે ભોધ પ્રાપ્ત કરીને કૃતકૃત્ય અને ધન્ય બનશે.

પરાક્રમથી વિજય

કાંડ ૮, સૂક્ત ૮

(જાપિ - મન્યજિરાઃ । દેવતા- દન્દ્ર, વવસ્પતિ, પરસેના-દ્વનન વ)

દન્દ્રો મન્થતુ મન્થિતા શક્રઃ શૂરઃ પુરંદ્રુરઃ ।

યથા હનામ્ સેના અમિત્રાણાં સહસ્રશઃ

॥ ૧ ॥

પૂતિરજ્જુરુપધ્માન્ પૂતિ સેના કૃણોત્વમૂમ્ ।

ધૂમમગ્નિ પરાહૃદ્યમિત્રાં હૃત્સ્વા દંધતાં મયમ્

॥ ૨ ॥

અર્થ— (પુરં-દ્ર શૂર શક્ર મંથિતા દન્દ્રઃ) શત્રુના નગરોને તોડનારે શૂર સમર્થ શત્રુસૈન્યનું મન્થનકર્તા ઈન્દ્ર (મન્થતુ) શત્રુસેનાનું મન્થન કરે (યથા) જેની શક્તિથી (અમિત્રાણા સહસ્રશ સેના) શત્રુઓના હબ્દરે સૈનિકોને (હનામ્) અમે ભારીએ (૧)

(ઉપધ્માની પૂતિ-રજ્જુ) સળગાવેલી દુર્ગંધયુક્ત દોરી, (અમૂ સેના પૂતિ કૃણોતુ) આ સેનાને દુર્ગંધયુક્ત બનાવે (ધૂમં અગ્નિ પરાહૃદ્ય) ધૂમાડો અને અગ્નિને દ્વરથી જોઈને (અમિત્રાઃ હૃત્સુ મયં આદધતા) શત્રુઓના હૃદયમાં ભયને ધારણ કરે (૨)

ભાવાર્થ— શસ્ત્રીર શત્રુઓના ખીલાઓને તોડી નાખે અને શત્રુસૈન્યને વેરવિખેર કરી નાખે અમે પશુ હબ્દરે શત્રુ વોરોને ભારી નાખીએ (૧)

શત્રુસેના પર હુમલો કરવા માટે સળગાવેલી દોરવાળી વામ શત્રુસૈન્યમાં ખરાબ વાસવાળો ધૂમાડો ઉત્પન્ન કરે આ ધૂમાડોને અને જ્વાળાને જોઈને શત્રુઓ ભયગીત બને (૨)

૩૨ [અર્થર્થ અનુ ભા ૨]

અમૂનંથત્ય નિઃ શૃળીહિ સાદ્રામૂનપદિરાજિરમ ।

તાજન્નદ્વય ઇવ મજ્યન્તાં હન્ત્વૈનાન્વધંકો વૃધઃ ॥ ૩ ॥

પરુપાન્મૂનપરુપાહ્લઃ કૃણોતુ હન્ત્વૈનાન્વધંકો વૃધઃ ।

ક્ષિપ્રં શૂર ઇવ મજ્યન્તાં વૃહજ્જાલેન સંદિતાઃ ॥ ૪ ॥

અન્તરિક્ષં જાલંમાસીજ્જાલવૃણ્ઠા વિશો મુહિઃ ।

તેનામિધાય વસ્યૂનાં શક્રઃ સેનામર્પાયપત્ ॥ ૫ ॥

વૃહન્નિ જાલં વૃહતઃ શક્રસ્ય વાજિનીવતઃ ।

તેન શર્વનમિ સર્વાન્યુદ્વિજ્ઞ યથા ન મુચ્યાતૈ કતમશ્વનેર્પામ્ ॥ ૬ ॥

વૃહતે જાલં વૃહત ઇન્દ્ર શૂર સહસ્રાર્ધસ્ય શતવીર્યસ્ય ।

તેન શતં સહસ્રમયુતં વ્યર્થિર્વૃધં જયાન શક્રો વસ્યૂનામિધાય સેનયા ॥ ૭ ॥

અર્થ--(૩) (અશ્વ-સ્ય) યોદ્ધાપર ચડેલા વીર ! (અમૂન નિઃ શૃળીહિ) તેમને કાપીનાખો. (સદિ-ર) શત્રુઓને ખાઈ જનારા વીર ! (અમૂન અર્જિર લાદ) તેમને જલદીથી ખાઈ જાઓ. (તાજન્ન મદ્ગ દ્વય) શીઘ્ર બળન કરનારાની જેમ (મજ્યન્તાં) હાથ કરવામાં આવે. અને (વધઃ વધૈઃ) પનાન હન્તુ વધ કરનારો શસ્ત્રોથી તેમને મારે. (૩)

(પરુપ-આહ) કઠોર આબ્હાન કરનારા વીર ! (અમૂન પરુપાન્ કૃણોતુ) તેમને કઠોર બનાવે (વધકઃ વધૈઃ) પનાન હન્તુ (વધકર્તા શસ્ત્રોથી તેમને વધ કરે. (વૃહત-જાલેન સંદિતાઃ) ઘણી ભોટી બળથી બંધાયેલા શત્રુ (શૂર દ્વય ક્ષિપ્ર મજ્યન્તાં) બાણની માફક જલદી તૂટી જાય (૪)

(અન્તરિક્ષં જાલં આસીત) અન્તરિક્ષ જાળ છે અને (મુહિઃ વિશઃ જાલદૃણઃ) વિસ્તૃત દિશાઓ જાળના દરે છે. (તેન વસ્યૂનાં સેનાં અમિધાય) તેથી 'શત્રુની સેનાને પકડીને (શક્રઃ અપ અવપત્) શસ્ત્રવીર તેમને નમાડી દે છે. (૫)

(વાજિનીવતઃ વૃહતઃ શક્રસ્ય) સેનાની સાથે રહેનારા મહા ઇન્દ્રની (વૃહત્ હિ જાલં) ભોટી બળ છે. (તેન સર્વાન શક્નૂ અમિન્યુદ્વિજ્ઞ) તેનાથી સર્વ શત્રુઓને ચારે બાજુથી આવીત કર, (યથા દર્પાં કતમ' ચન ન મુચ્યાતૈ) જેથી તેઓમાનો એક પણ તેમાંથી છૂટી ન શકે (૬)

(૭) (શૂર ઇન્દ્ર) શૂર ઇન્દ્ર ! (સહસ્રાર્ધસ્ય શતવીર્યસ્ય વૃહતઃ) એકસો જેની પૂજા કરે છે અને સેંકડો સામર્થ્યવાળા મહાન ઇન્દ્ર (વૃહત્ જાલં) આ તારી મહાન બળ છે. (તેન અમિધાય) તે બળથી તેમને ઘેરીને લથા (સેનયા) પોતાની સેના દ્વારા (શક્રઃ) ઇન્દ્ર (વસ્યૂનાં શતં સહસ્રં અયુતં વ્યર્થુદ અમિધાય જયાન) શત્રુઓના સેંકડો, હજારો, લાખો અને કરોડો સૈનિકોને મારી નાખે છે. (૭)

લઘ્વાર્થ-- ચોરસવરો શત્રુઓને મારે. અમારા વીર શત્રુઓને ખાઈ જાય, એટલે કે તેના નાશ કરે અમારા વીર પોતાના શત્રુથી શત્રુઓના નાશ કરે (૩)

અમારા સેનાપતિ પોતાના આપણથી અમારા સૈનિકોને ધીરજ દઇ કઠોર બનાવે અમારા વીર શત્રુઓના નાશ કરે. ભોટી બળમાં શત્રુના સૈનિકોને પકડીને તેમને નાશ કરે (૪)

આ અન્તરિક્ષ પોતી બળ છે. તેના ચારેબાજુ એ આ ભોટી દિશાઓ છે આ બળથી શત્રુઓને પકડીને શસ્ત્રવીર તેમને નાશ કરે. (૫)

અયં લોકો જાલમાસીચ્છકસ્ય મહતો મહાન્ ।

તેનાહમિન્દ્ર જાલેનામૂંસ્તમસામિ દધામિ સર્વાન્

॥ ૮ ॥

સેદિરુદ્રા વ્યૂહિરાર્થિશ્વાનપવાચુના ।

શ્રમસ્તન્દ્રીશ્ચ મોહશ્ચ તૈરમૂનમિ દધામિ સર્વાન્

॥ ૯ ॥

મૃત્યવેડમૂન્ય ચંચ્છામિ મૃત્યુપાશેરમી સિતાઃ

મૃત્યોર્યે અઘલા દૂતાસ્તેભ્યં એનાન્પ્રતિ નયામિ ચક્ષુઃ

॥ ૧૦ ॥

નયંતામૂનમૃત્યુદૂતા યમદૂતા અપોમ્મત ।

પરઃ સહસ્રા હન્યન્તાં તૂળેજ્ઞાનમ્ત્યં ભવસ્યં

॥ ૧૧ ॥

સાધ્યા એકં જાલવૃણ્ડમુદ્યત્યં યન્ત્યોજસા ।

રુદ્રા એકં વસવ એકમાદિત્યેરેક ઉદ્યતઃ

॥ ૧૨ ॥

અર્થ — (મહતઃ શક્ત્ય) મહાન ઇન્દ્રનો (અયં મહાન્ લોક) આ મારો લોક (જાલ આસીત) બળ જ હતો. (તેન ઇન્દ્રજાલેન) તે ઇન્દ્રની બળથી (સર્વાન્ અમૂનતમસા અહં અભિદધામિ) આ સર્વ શત્રુઓના વીરોને અન્ધકારથી હું ઘેરું છું. (૮)

(ઉપ્રા સેદિઃ) ઘણાજ થાક (વ્યૂહિઃ) નિર્ધનતા. (અનપવાચના આર્તિઃ ચ) વર્ણન ન કરી શકાય એવાં કષ્ટ, (શ્રમ) મહેનત, પરિશ્રમ, (તન્દ્રીઃ મોહઃ ચ) આળસ અને મોહ (તૈઃ અમૂન સર્વાન્ અભિદધામિ) તેનાથી આ સર્વ શત્રુઓને હું ઘેરું છું. (૯)

(અમૂન મૃત્યવે પ્રયચ્છામિ) તે શત્રુઓને હું મૃત્યુને સોંપી દઉં છું, (મૃત્યુપાશેઃ અમીઃ સિતાઃ) મૃત્યુના પાશથી તેઓને બાંધેલા છે (મૃત્યોઃ યે અઘલાઃ દૂતાઃ) મૃત્યુના પાપથી મારી નાખનારા જે દૂતો છે (તેભ્યઃ એનાન્ વદધ્વા પ્રતિ નયામિ) તેનાથી તેમને બાંધીને લઈ જાઉં છું (૧૦)

હે (મૃત્યુદૂતા) મૃત્યુના દૂતો ! (અમૂન નયત) તેમને લઈ ચાલો. હે (યમદૂતાઃ) યમના દૂતો ! (અપોમ્મત) તેમને સમાપ્ત કરે. (પરઃ સહસ્રાઃ હન્યન્તાં) હજારોની ઉપર મારી નાખવામા આવે (એનાન્ ભવસ્ય મત્યં તૂળેજ્ઞ) તેમનો ઈશ્વરના અભિપ્રાય પ્રમાણે નાશ કરે. (૧૧)

(સાધ્યાઃ એકં જાલવૃણ્ડ ઉદ્યત્ય) સાધ્ય દેવ એક બળતા દહાને ઉઠાવીને (ઓજસા યન્તિ) બળની સાથે બળ છે. (રુદ્રા એકં) રૂદ્રદેવ એકને, (વસવ એકં) વસુ દેવ એકને પકડે છે અને (આદિત્યૈઃ એકઃ ઉદ્યતઃ) આદિત્ય દેવોએ એકને ઉઠાવી લીધેલ છે (૧૨)

લાવાર્થ — સૈન્ય સાથે હુમલો કરનારા ઇન્દ્રની પાસે મોટી બળ છે તેનાથી શત્રુસૈન્યને બાંધવામા આવે છે અને તેમાથી કોઈ બચી નહીં શકે. (૬)

અનેક પરાક્રમ કરનારા પૃથ્વીથી ઇન્દ્રદેવની મહાબળ છે તે બળમા શત્રુઓના સૈનિકોને બાંધવામા આવે છે અને તેમના હૃલ્લો અને લાખો સૈનિકો માર્યા બળ છે (૭)

મહાન ઇન્દ્રનો આ વિસ્તૃત લોક જ એક મોટી બળ છે આ ઇન્દ્રબળમા સર્વ શત્રુઓ અન્ધકારથી બંધાઈ બળ છે (૮)

થાક, નિર્ધનતા, કષ્ટ, પરિશ્રમ, આળસ, અજ્ઞાન, ઇલાદિથી શત્રુઓને ઘેરીએ બીએ (૯)

તે શત્રુઓને મૃત્યુની પાસે મોકલુ છું. મૃત્યુના પાશથી તેઓને બાંધવામા આવ્યા છે. મૃત્યુના આ મારક દૂતો છે તેમની પાસે શત્રુઓને લઈ જાઉં છું (૧૦)

મૃત્યુના દૂતો અમારા શત્રુઓને પકડે. યમદૂતો તેમની સમાપ્તિ કરે આ પ્રમાણે હજારો શત્રુઓ માર્યા બળ (૧૧)

વિશ્વે દેવા ઉપરિષ્ટાદુઃજન્તો પુન્નવોજસા ।

મધ્યેન ઇન્તો યન્તુ સેનામદ્ગિરસો મહીમ

॥ ૧૩ ॥

વનસ્પતીન્વાનસ્પત્યાનોપધીરુત વીરુધઃ ।

દ્વિપાચતુષ્પાદિષ્ણામિ યથા સેનામમૂં હનન્

॥ ૧૪ ॥

ગન્ધર્વાપ્સરસઃ સર્પાન્ત્રેવાપુંગ્વજનાન્પિતૃન્

દૃષ્ટાન્દૃષ્ટાનિષ્ણામિ યથા સેનામમૂં હનન્

॥ ૧૫ ॥

દમ હતા મૃત્યુવાશા યાનાકમ્ય ન મુચ્યસે ।

અમુષ્યાં હન્તુ સેનાયા દંદં કૂટં સહસ્રશઃ

॥ ૧૬ ॥

ધર્મઃ સમિન્દ્રો અગ્નિનાયં હોમઃ સહસ્રહઃ ।

મવશ્ચ વૃક્ષિવાહુશ્ચ શર્વે સેનામમૂં હતમ્

॥ ૧૭ ॥

અર્થ— (વિશ્વે દેવાઃ ઉપરિષ્ટાન્ દુઃજન્તઃ) વિશ્વે દેવો ઉપરથી જ હુષ્ટીને દબાવીને (ઓજસા યન્તિ) બળ પૂર્વક ચાલે છે (અગિરસ મધ્યેન મહીં સેનાં ઇન્તઃ) અગિરસ વચમાંથી ચોટી સેનાનો નાશ કરીને (યન્તુ) બળ. (૧૩)

(વનસ્પતીન્ વાનસ્પત્યાન્) વનસ્પતિ અને તેનાથી બનેલા પદાર્થો (ઓપધીઃ ઉત વીરુધઃ) ઔષધિ, ઔષ્ણ અને લતાઓ, (ચતુષ્પાદ દ્વિપાત્) ચાર પગવાળા અને બે પગવાળા તેમને (ઇષ્ણામિ) હું પ્રેરિત કરું છું, (યથા અમૂં સેનાં હનન્) જેનાથી આ સેનાનો નાશ કરે છે. (૧૪)

(ગન્ધર્વાપ્સરસઃ સર્પાન્) ગન્ધર્વ, અપ્સરા, સર્પ (ત્રેવાન્ પુણ્ગ્વજનાન્ પિતૃન્) દેવ, પુણ્ય જન અને પિતૃઓ આ (દૃષ્ટાન્ અદૃષ્ટાન્ ઇષ્ણામિ) જોએલા અને ન જોએલા બધાને હું પ્રેરું છું. (યથા અમૂં સેનાં હનન્) જેનાથી આ સેનાનો નાશ થાય છે (૧૫)

(દમ મૃત્યુવાશાઃ હતાઃ) આ મૃત્યુના પાશ સંજોલા છે. (યાન્ આક્રમ્ય ન મુચ્યસે) જેનું આક્રમણ કરીને તું છૂટી શકશે નહિ. (અમુષ્યા સેનાયાઃ) આ સેનાના (દંદં કૂટં) આ કેન્દ્રને (સહસ્રશઃ હન્તુ) સદસ પ્રકારે મારી નાખે. (૧૬)

(અયં ધર્મઃ હોમઃ) આ પ્રદીપ હોમ (અગ્નિના સહસ્રહઃ સમિદ્ધઃ) અગ્નિ દ્વારા હજારો રીતે પ્રજ્વલિત બનેલા છે. (મવઃ વૃક્ષિવાહુઃ શર્વઃ) ભવ અને વિચિત્ર બાહુવાળો શર્વ જે તમે બનને (અમૂં સેનાં હતમ્) આ સેનાને મારે. (૧૭)

બાવાર્થ— સપ્ત, ૩૬ વસ્તુ અને અસંખ્ય તેઓ આ નજીના ચારે યામલાએને પકડીને વેગથી ફેરે છે (૧૨)

વિશ્વેદેવો ઉપરથી હુમલો કરે છે અને આગિરસોએ શત્રુસેનાના મધ્યભાગમાં હુમલો ચલાવે છે (૧૩)

વનસ્પતિ, વનસ્પતિથી બનેલા પદાર્થો, ઔષધિ, લતા, દ્વિપાદ અને ચતુષ્પાદ હત્યાદિ સર્વ માસ સદાયક યાઓ અને તેમની સદાયકતાથી હું શત્રુના નાશ કરું. (૧૪)

ગન્ધર્વ, અપ્સરાઓ, સર્પ, દેવ, પુણ્યજન, પિતૃ, પરિચિત, અને અપરિચિત અને સદાયકતા કરે જેની સદાયકતાથી હું શત્રુઓનો નાશ કરું. (૧૫)

આ મૃત્યુવાશા લગાડેલા છે તેઓમાથી કોઈ છૂટશે નહિ આ શત્રુસેનાનું આ કેન્દ્ર ભવ પ્રકારે હું નાશ કરીશ. (૧૬)

આ ચક્ર અગ્નિથી પ્રદીપ થયેલ છે આ ચક્રદ્વારા શત્રુસેના નાશ પામે (૧૭)

મૃત્યોરાપમા પંચન્તાં ક્ષુધં મેદિં વધં મયમ્ ।

દન્દ્રંશ્ચાક્ષુજાલામ્યાં શર્વં સેનામમૂં હંતમ્

॥ ૧૮ ॥

પરાજિતાઃ પ્ર ત્રસતામિત્રા નુત્તા ધાવતુ વ્રહ્મણા ।

વૃહસ્પતિપ્રણુત્તાનાં મામીપાં મોચિ કશ્ચન

॥ ૧૯ ॥

અર્ધં પચન્તામેષામાયુધાનિ મા શક્ન્પ્રતિધામિપુંમ્ ।

અર્થૈષાં વહુ વિભ્યતામિપંવો બ્રન્તુ મર્મણિ

॥ ૨૦ ॥

સં ક્રૌંશતામેનાન્યાવાંપૃથિવી સમન્તરિક્ષં સહ દેવતાંભિઃ

મા જ્ઞાતારં મા પ્રતિઘાં વિદન્ત મિથો વિધિનાં ઉપં યન્તુ મૃત્યુમ્

॥ ૨૧ ॥

દિશશ્ચતૈસોઽશ્વતર્યૌં દેવરથસ્ય પુરોઢાશાઃ શાપા અન્તરિક્ષમુદ્ધિઃ ।

દ્યાવાપૃથિવી પક્ષસી ક્રતવોઽર્મીશ્વોઽન્તર્દેશાઃ કિંકરા વાક્પરિરથ્યમ્

॥ ૨૨ ॥

અર્થ—(મૃત્યો આપં ક્ષુદં મેદિં વધં મય) મૃત્યુથી કષ્ટ, ભૂખ, બધન, વધ અને ભયને (આપચન્તાં) પ્રાપ્ત થાઓ. ઉ શર્વં ! (દન્દ્રઃ ચ) અને ઇન્દ્ર તમે બંને (અમૂં સેનાં હંતં) આ સેનાને મારો. (૧૮)

ઉ (અમિત્રાઃ) શત્રુઓ ! તમે (પરાજિતાઃ પ્ર ત્રસત) પરાજીત બનીને ત્રસત થાઓ. (વ્રહ્મણા નુત્તા ધાવત) જ્ઞાનથી પ્રેરિત થધને નાચી જાઓ. (વૃહસ્પતિ-પ્રણુત્તાના અમીપાં) જ્ઞાની દ્વારા પ્રેરિત થધને તેઓમાંથી (કશ્ચન મા મોચિ) કોઈ એક પણ ન બચે. (૧૯)

(ઇપાં આયુધાનિ અવપચન્તાં) તેમના શસ્ત્રાઓ નીચે પડી જાય, (પ્રતિઘાં ઇપું મા શક્ન્) પ્રતિ-પક્ષથી આવેલા બાણને તેઓ ન સહી શકે. (અર્ધં ઇપાં વહુ વિભ્યતા) હવે તેને ઘણીજ ભીતિ લાગે. તેમના (મર્મણિ ઇપવઃ બ્રન્તુ) મર્મસ્થાનોમા બાણ લાગે (૨૦)

(દ્યાવાપૃથિવી ઇનાન્ સંક્રોશન્તા) ધુલોક અને પૃથ્વી તેમની નિંદા કરે. (અન્તરિક્ષં દેવતાંભિઃ સહ સં) અતરિક્ષના દેવોની સાથે તેમની નિંદા કરે. (જ્ઞાતારં મા) તેઓ જ્ઞાની લોકોને પ્રાપ્ત ન કરે (મા પ્રતિઘા વિદન્ત) તેઓ પ્રતિઘને પણ પ્રાપ્ત ન કરે. (મિથઃ વિજ્ઞાનાઃ મૃત્યું ઉપયન્તુ) પરસ્પર મારી નાખતા સર્વ મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાઓ (૨૧)

(ચતસ્રઃ દિશ) ચાર દિશાઓ, (દેવરથસ્ય અશ્વતર્યઃ) દેવરથને ઘોડીઓ જોડેલી છે (પુરોઢાશાઃ શાપા) પુરોઢાશ તેની ખરીઓ છે (અન્તરિક્ષં ઉદ્ધિઃ) અન્તરિક્ષ ઉપરનો ભાગ છે (દ્યાવા પૃથિવી પક્ષસી) ધુલોક અને પૃથ્વી તેના બે પડખા છે. (ક્રતવઃ અર્મીશ્વઃ) ઋતુ તેના દોરડા છે. (અન્તર્દેશા કિંકરા) વચ્ચેના પ્રદેશો રથરક્ષક છે અને (વાક્ પરિરથ્ય) વાણી રથના અન્ય ભાગ છે (૨૨)

ભાવાર્થ— મૃત્યુથી કષ્ટ, ક્ષુધા, બધન, વધ અને ભય શત્રુઓને પ્રાપ્ત થાઓ, અને આ પ્રમાણે ભયથીત બનેલા શત્રુઓને નાશ થાઓ (૧૮)

શત્રુ પરાજીત થાઓ તેઓ નાચી જાય અમારા જ્ઞાની વીરો દ્વારા પ્રેરિત થએલા શત્રુ કોઈપણ પ્રકારે બચી ન જાય (૧૯) શત્રુઓના શસ્ત્રો નીચે પડી જાય, તે અમારા શસ્ત્રોને સહન ન કરી શકે તેઓ ટરી જાય, અને તેમના મર્મસ્થાનો વિઘાદ જાય

સર્વ લોકો આ શત્રુઓની નિંદા કરે કોઈ પણ જ્ઞાની મનુષ્યની સહાય અમારા શત્રુઓને પ્રાપ્ત ન થઓ, તેઓ કોઈ પણ રથને રથર ન થઈ શકે તેઓ અદર અદર કુદાધને મરી જાય (૨૧)

સંવત્સરો રથઃ પરિવત્સરો રથોપસ્થો વિરાટીપાત્રી રથમુગમ્ ।

ઇન્દ્રઃ સઘ્વષ્ટાશ્વન્દ્રમાઃ સારંચિઃ

॥ ૨૩ ॥

દ્વિતો જંયંતો વિ જંયુ સં જંયુ જયુ સ્વાહા ।

દ્વિમ જંયન્તુ પાત્રમી જંયન્તાં સ્વાહંચ્યો દુરાહામીચ્યઃ ।

નીલોત્પલોદિતેનામુનમ્યયતનોમિ

॥ ૨૪ ॥

અર્થ— (સંવત્સરઃ રથઃ) વર્ષ રથ છે. (પરિવત્સરઃ રથોપસ્થઃ) પરિવત્સર રથમાં બેસવાની બેઠક છે. (વિરાટ્ રથો) વિરાટ્ ભોલવાનો વચ્ચેનો હાટ છે. (અગ્નિઃ રથ-મુગ્ધ) અગ્નિ રથનું મુખ છે. (ઇન્દ્રઃ સઘ્વષ્ટાઃ) ઇન્દ્ર ઠાળી બાણ બેસનારા અને (ચન્દ્રમાઃ સારંચિઃ) ચન્દ્ર સારંચી છે. (૨૩)

(દતઃ જયઃ) અર્ધીથી જય પ્રાપ્ત કર (દતઃ વિજયઃ) અર્ધીથી વિજય થાઓ. (સંજય જય) સારી રીતે જય પ્રાપ્ત કર. (સ્વ-આહા) આત્મ સમર્પણ કર. (દ્વિમે જયન્તુ) આ અમારા વીર જય પ્રાપ્ત કરે. (અમો પરાજયન્તાં) આ શત્રુ સેનિકા પરાજયને પ્રાપ્ત થાઓ. (સ્વાહા) તેમને માટે શુભ વચ્ચો. (અમીચ્યઃ દુરાહા) આ શત્રુઓને માટે ખરાબ વચ્ચો. (નીલોત્પલોદિતેન અમુનમ્યયતનોમિ) વાહણી રંગના અને લોખંડના રંગના-લોહીથી આ શત્રુઓને સર્વ પ્રકારે નીચે પાડી નાખું છું. (૨૪)

ભાષા— દેવરમ્બી પાત્રીઓ ચારે દિશાઓ છે, તે રંગના વિવિધ બાજ પુરોહિત, અન્નરિક્ષ, ધુવોહ, પૃથ્વી, આ છે. આ શત્રુ પાત્રીઓની સગમ છે, વચ્ચેનું સ્થાનન્દરસક નોકર છે અને વાળી જ અન્નમ સ્થાન છે. (૨૩)

સંવત્સર, પરિવત્સર, વિરાટ અગ્નિ ક્રમશઃ રથ, બેસવાનું સ્થાન, હાટ અને રથમુખ છે. ઇન્દ્ર આ રથમાં ઠાળી બાણ બેસે છે અને ચન્દ્રમા સારંચિભવ્ કરે છે. (૨૩)

આ પ્રકારે જય પ્રાપ્ત કર, વિજય મેળવ કર, આત્મસમર્પણથી જ જય મળે છે. આ અમારા વીર જય પ્રાપ્ત કરે. શત્રુને પરાજય થાઓ આપ લોકોને શુભ અશિર્વાદ, શત્રુઓને સાથ સર્વ શત્રુઓનું નીચે પાડ નહીં. (૨૪)

પરાક્રમથી વિજય

યુદ્ધની નીતિ

યુદ્ધનીતિનું વર્ણન કરતાં યુક્તો વેદમાં અનેક છે પરંતુ આ યુક્તિમાં “ભગ-યુદ્ધ” નું વર્ણન છે, આ આ યુક્તિની વિશેષતા છે. ભગમાં શત્રુ સૈન્યને પકડીને સર્વ સૈનિકોને ભગમાં બાંધી પછી ઉચિત સંભાષણથી તેમને વધ કરવો એનું નામ ભગ યુદ્ધ છે. પાંડવોએ ભગ તે ભોલ જ હશે. ધાર્યું ખરું માણીએ પકડનારા માણી લોકો સુતરની ભગ બનાવે છે અને તેમાં માણ્યાં પકડે છે, આ સુતરની ભગ યુદ્ધમાં ઉપયોગિ થતી નથી કારણ કે શત્રુના સૈનિકો

કદાચ આ ભગમાં બંધાઈ જાય તે તેમનાં તીક્ષ્ણ સંસ્મૃતી તે ભગને કાપી નાખે ને તેઓ બહાર નીકળી આવશે, તેથી યુદ્ધની ભગ એવી હોવી જોઈએ કે જે સહેલાણી કપાઈ જાય નહિ.

આજ કાલ યુદ્ધમાં તારની ભગ અથવા કાંઠાવાળા તારની ભગ વપરાય છે. માણું ખરું કદાચ છે કે જે ઇન્દ્ર ભગનું વર્ણન આ યુદ્ધમાં કરવામાં આવ્યું છે તે આવા જ પ્રકારની લોહના કાંઠાવાળા અથવા ખીજ કાંઠ તારની ભગ બનાવેલી હશે ઇન્દ્રના શત્રુઓ શાસક છે, તે બચાવ અને

શસ્ત્રાન્ન સંપન્ન હોય છે, તેઓ સતતની જાળમાં બંધાઈ
નળ અને સહેજમાં મરી નળ એ શક્યતા બહુજ ઓછી છે.
આ સંકતમાં ઇન્દ્રે આવી નળમાં હજારો અને લાખો
શત્રુઓને બાંધ્યા અને મારી નાખ્યા એવું વર્ણન છે, તેથી
આ જળ લોકાની જ હોવી જોઈએ એ નિઃસંદેહ છે. તેનું
વર્ણન આ પ્રમાણે છે—

વૃહજ્જાલેન સંવિતાઃ ક્ષિપ્રં મજ્યન્તામ્ । (મં. ૪)

શકસ્ય અન્તરિક્ષં જાલં આસીત્ । મહી દિશઃ
જાલદણ્ઢાઃ । તેન અભિધાયં દસ્વૂનાં સેનાં
અપાવપત્ । (મં. ૫)

ઘાજિનીવતઃ શકસ્ય વૃહત્ જાલમ્ । તેન સર્વાન્
શત્રુન્ન્યુઞ્જ, યયા ઇવાં કતમશ્વનન સુચયતૈઃ ॥

(મં. ૬)

દે શૂર ઇન્દ્ર ! શતવીર્યમ્ય તે વૃહત્ જાલમ્ ।
તેન દસ્વૂનાં સહસ્રં અયુતં જઘાન ॥ (મં. ૭)

“ ઇન્દ્ર પોતેજ ધણે શરવીર છે તેની પાસે સૈન્ય પણ
પુષ્કળ છે. તે પોતે સૈંકડે પ્રકારનાં પરાક્રમે કરે છે. તેની
પાસે એક ઘણી મોટી ભારે જળ છે. તેની જળ અન્તરિક્ષ
જેટલી વિશાળ છે એમ જ માની લેતે. ચારે દિશામાં આ
જળના જળે મોટા ચાંબલાઓ ઉભા કર્યા છે. આ વિસ્તૃત
જળમાં શત્રુઓનું સૈન્ય પકડાઈ ગયું છે અને એકવાર સૈન્ય
પકડાઈ ગયું પછી તેમાંથી એક પણ બચવાની શક્યતા છે
નહિ. આ રીતે આરા પ્રકારનાં જળ યુદ્ધમાં ઇન્દ્ર હજારો
અને લાખો શત્રુઓનો સંહાર કરે છે ” આ મંત્ર લાગમાં
આ વર્ણન ધણેજ અતોરમ્ય છે અને તેથી જળ યુદ્ધનું
મહત્વ પણ પ્રગટ થાય છે. એક વાર શત્રુ જળમાં બંધાઈ
નળ પછી તેમની હાલચાલ પણ બન્ધ થઈ નળ છે. આવી
રીતે જળમાં બંધાયેલા શત્રુઓનો વધ કરવો ધણેજ
સહેલો થઈ પડે છે, કારણ કે આવી જળમાં શત્રુઓને એક
વાર પકડ્યા પછી પોતાના સૈનિકો પાસેથી જ તેમનો વધ
કરાવે છે એમ આ સંકતમાં કહ્યું છે—

શક્તઃ સેનયા તેન (જાલેન યજ્ઞં) દસ્વૂનાં
સહસ્ર જઘાન (મં. ૭)

“ ઇન્દ્ર પોતાની સેના દ્વારા તે જળમાં બંધાયેલા શત્રુના
હજારો સૈનિકોને મારે છે. ” આ વર્ણનથી ૨૫૯ થાય છે કે
જળમાં બંધાયેલા શત્રુ સૈન્યનો વધ કરવો એ તદ્દન સહેલું

છે. આ જળ પૃથ્વી પર ધણે મોટા વિસ્તારમાં ફેલાયેલી છે
એ બાબતમાં નિમ્નલિખિત મન્ત્ર જુઓ—

અયં મહાન્ લોકઃ શકસ્ય જાલં આસીત્ ।
તેન ઇન્દ્ર જાલેન સર્વાન્ તમસા અભિધામિ ॥

(મં. ૮)

સાધ્યાઃ રુદ્રાઃ વસવઃ જાલદણ્ઢં ઉચમ્ય
ઓજસા યન્તિ । આદિત્યે એકઃ (કૃષ્ણઃ)

ઉચતઃ ॥ (મં. ૧૨)

વિશ્વેદેવાઃ ઓજસા ઉપરિષ્ઠાત્ યન્તુ । અંગિરસઃ
મધ્યેન સેનાં પ્રગ્તઃ યન્તુ ॥ (મં. ૧૩)

“ આ પૃથ્વી પર ઇન્દ્રની જળ ફેલાયેલી છે. આ ઇન્દ્રની
જળથી શત્રુઓને અંધારામાં ઘેરવામાં આવે છે. સાધ્ય,
રુદ્ર, વસુ, અને આદિત્ય આ સર્વ દેવો જળનો એક એક
ચાંબલો પકડીને વેગથી દોડે છે વિશ્વે દેવ અને અંગિરસ
પણ શત્રુ સેનાના વચમાંથી અને ઉપરથી હુમલો કરે છે. ”
આટલો મોટો વિસ્તાર આ જળનો હોય છે. આ જળથી
સર્વ પૃથ્વી અને અન્તરિક્ષ પણ ભરાઈ નળ છે. અર્થાત્
શત્રુનું સર્વ સૈન્ય ચારે બાજુઓથી આ જળ દ્વારા ઘેરાઈ
નળ છે આ મંત્રોથી એવું પ્રતીત થાય છે કે જે રીતે શત્રુનું
સૈન્ય ફરે છે તેજ પ્રકારે આ જળ પણ ફરવામાં આવે છે.
એટલા માટે જ જળના ચાંબલો પકડીને વસુ, રુદ્ર, આદિત્ય
અને સાધ્ય વેગથી લમણ કરે છે વિશ્વે દેવ પોતાના સૈન્ય
સાથે ઉપલા ભાગપરથી હુમલો કરે છે અને અંગિરસોની સેના
વચ્ચેથી હુમલો કરે છે. આ પ્રકારે શત્રુ સૈન્યને યુદ્ધમાં
થયેલો રાખીને વસુ, રુદ્ર અને આદિત્ય એવી રીતે
જળના દંડોઓને પકડીને દોડે છે કે જળ એવી રીતે ફેલાઈ
નળ કે શત્રુઓ એમની મેજેજ જળમાં આવીને ફસાઈ નળ.
આ યુદ્ધ કૌશલ્યની વાત છે અને જે લોકો યુદ્ધ કળા બરાબર
જાણે છે તેઓ જ આ વાત જાણી શકે છે. અહીં મન્ત્રો
દ્વારા આ વિષયને ૨૫૯ કરેલ છે. આ મંત્રલાગનો વિચાર
કરીને પાઠકગણ પણ આ વિષયનું થોડું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે શકે
છે. અહીં સાધ્ય, વસુ, રુદ્ર, આદિત્ય, વિશ્વેદેવ અને
અંગિરસ આ સેના વિભાગ અને સેનાધ્યક્ષોનાં નામ છે
તેમનાં વિશેષ કાર્યો યુદ્ધ ભૂમિમાં હોય છે. તેથી આ ભિન્ન
ભિન્ન નામો હોય છે. આ સર્વનો મુખ્ય ઇન્દ્ર છે. તેનું કાર્ય,
(ઇન્દ્રન્દ્ર) શત્રુઓનું વિધરણ કરવાનું છે. તેના આ
કાર્યનું વર્ણન પ્રથમ મન્ત્રમાં આ પ્રકારે કરેલ છે.

મન્થિતા શૂરા શાપ પુરુષાઃ હન્દ્રઃ મન્થતુ ।

(મ . ૧)

“શત્રુ સૈન્યું મન્થન કરનારો હન્દ્ર શર અને સમર્થ બનીને (પુરુ-શૂરા) શત્રુઓના કિલ્લાઓનું ભેદન કરે ” આમાં પ્રત્યેક હન્દ્ર હન્દ્રું કાષ્ઠ દર્શાવે છે શત્રુઓના કિલ્લાઓને તોડનારું કાષ્ઠ હન્દ્ર કરે છે આ કિલ્લાઓમાંથી શત્રુ સૈન્યને બહાર કાઢીને તેમને પોતાની જગ્યામાં બાંધીને મારી નાખે છે આ પ્રકારે આ જાગૃત્યુદ્ધની નીતિ છે

આ પ્રકારનું જાગૃત્યુદ્ધનું સામાન જો આપણી પાસે હોય તો શત્રુપર વિજય પ્રાપ્ત કરવાનો વિશ્વાસ પોતાના સૈનિકોમાં આપે છે, અને તેઓ કદી શકે છે કે —

અમિત્રાણા સહસ્રશ સેના હતામ । (મ . ૧)

વચકઃ વચોઃ પનાન્ન હન્તુ । (મ ૩, ૪)

અમૂન્ નિ શૃણોહિ । અમૂન્ અજિર ત્વાદ । (મ ૩)

મૃત્યવે અમૂન્ પ્રયચ્છામિ । અમી મૃત્યુપાશૈ સિતા । મૃત્યો યે અચલા હતા તેમજ પનાન્ન વદ્ધ્વા પ્રતિનયામિ ॥

(મ ૧૦)

મૃત્યુદૂતા અમૂન્ નયત । યમદૂતા અપોમ્મત પરઃ સહસ્રા હન્યન્તામ્ ॥

(મ ૧૧)

યયા અમુ સેના હન્ત્ । (મ ૧૪, ૨૫)

ઊતા મૃત્યુપાશા થાન્ આકમ્ય ન મુચ્યસે ।

અમુપ્યા સેનાયાઃ દ્વ કૃત્ સહસ્રશ હન્તુ ।

(મ ૧૬)

શત્રુના હજારો સૈનિકોને અમે મારી નાખીશું વધના સાધનોથી તેમને મારે આ શત્રુ સૈન્યોને જાડ મૂળથી મારી નાખો તેમને યુદ્ધને હવાલે કરે છું આ યુદ્ધના પાસથી બાંધાયેલા છે આ શત્રુઓને બાંધીને હું તેમને યુદ્ધને હવાલે કરે છું યમદૂતો તેમને લઇ જાય યમદૂતો તેમને ખેંચી કાઢે અને હનરોની સંખ્યામાં મારી નાખે આ સમસ્ત સેનાનો નાશ કરવામાં આવે આ મૃત્યુના પાશ ફેલાવેલા છે તેમાંથી તેઓ છૂટી શકશે નહિ અને આ શત્રુ સૈન્યના કેન્દ્રને પ્રથમ કરીને તેના હજારો સૈનિકો મારી નાખવામાં આવે ”

આ પ્રકારનું વિશ્વાસ પૂર્ણ બાષણ ત્યારે જ થઇ શકે કે જ્યારે શત્રુને પકડીને તેના વધ કરવાનું નિશ્ચિત હોય જાગૃત્ પકડેલા શત્રુઓનો વધ કરવો એ નિશ્ચિત અને સહેલું

છે અને એટલા માટે જ જાગૃત્યુદ્ધ કરનારા શરોશિ આ પ્રકારનાં નિશ્ચયાત્મક વાક્યો બોલી શકે છે આજ પ્રકારનાં વાક્ય ખીજા પશુ જીવો—

પરાજિતા અમિત્રા પ્રસવતાઃ દ્રાવણા નુષ્ઠા ઘાવતા । ઘટસ્પતિપ્રણુત્તાના ધર્મીપા કથન માં મોચિ ॥

(મ ૨૯)

‘ પરાજિત થએલા શત્રુઓ ત્રાસને પ્રાપ્ત થાયો, નકાદી મૂકેલા શત્રુઓ ત્રાસના ત્રાસના દોડી જાય, નાસી જતા આ શત્રુઓમાંથી પશુ માંદ ન બચે ’ આ શરો શત્રુ પરાજયનો નિશ્ચય દર્શાવે છે જાગૃત્યુદ્ધનું આ મહત્વ છે કે એકવાર તેમાં ફસાએ તો શત્રુ બચવો અસંભવ છે જાગૃત્ ફસાએલા શત્રુની રચાણ કેવી થાય છે તે જીએ—

પર્વાં વાયુધાનિ અવપચન્તામ્ । દ્વ પ્રતિધા માં રાજન્ । (પા વહુ વિશ્વતા જ્વવ મર્મણિ મ્હન્તુ ।

(મ ૨૦)

“ આ શત્રુઓનાં વાયુધો નીચે પડી જાય અમાર્પ શત્રુઓ મારને તે શકન કરી શકે નહિ આ ધણા ગળગળેના શત્રુઓના મર્મસ્થાનો પર અમારાં શસ્ત્રો આઘાત કરે ” તેમજ વહુ જીએ—

જાતાર પ્રતિધાં માં વિદન્ત । મિથો વિગ્રાનાઃ

મૃત્યુ ઇપન્તુ ।

(મ ૨૧)

શત્રુઓ અવળીન બનીને કપાય પશુ આશ્રય મેળવી શકે નહિ તેમને કોઇ ઉત્તમ સલાહકાર ન મળે તે આપસમાં એકબીજાને વિદ્ધ કરતા કરતા મૃત્યુને વશ થાયે શત્રુઓની આ અવસ્થા ત્યારે શરો જ્યારે આપણા વિજયની નિશ્ચિતા શક્ય હોય

હન્દ્ર શર્વે ચ અશુજાભાર્યા અમૂ સેનાં હતમ્ ।

(મ ૧૮)

‘ હન્દ્ર શર્વે અમુ અને જાગૃત્ મન્થથી આ સેનાને મારી નાખે ” આ મતમાં જાગૃત્યુદ્ધની સહિત દર્શાવી છે શત્રુ ના સમસ્ત સૈન્યને મારી નાખવાનું જાગૃત્યુદ્ધથી જ સંભવનીય છે જાગૃત્ પકડાયેના શત્રુસેના પર કેટલી અભાગ આપતિ આવી પડે છે તેની કલ્પના આપવાના મતસાગપરથી થઇ શકે—

મૃત્યોઃ વાર્યે દુષ્ણ ચોદિ વચ મય આપચન્તામ્ ।

(મ ૧૮)

જાળમાં પકડાએલ શત્રુઓ પર “ મૃત્યુની જોગ કંઈ, બ્રૂખ, બંધન, વધ, અને ભય ” આવી પડે છે. શત્રુનો એક પણ માણસ તેમાંથી બચી શકતો નથી શત્રુસેના પર આવી ભયાનક આપત્તિ આવે છે એટલા માટે જ આ જાળ યુદ્ધ શત્રુઓને માટે મહા ભયાનક હોય છે. આ મંત્રની સાથે ત્રીજો મંત્ર પણ જુઓ—

સેદિઃ ઉપ્રા વ્યુદ્ધિઃ આર્તિઃ અનપવાચનાધ્રમઃ
તન્દ્રો મોહઃ ચ તૈઃ અમૂન સર્વાન્ અમિદધામિ ।
(મં. ૬)

“ બંધન, ઉપ્ર આપત્તિ, કહી શકાય નહિ તેવું કંઈ, શ્રમ, આલસ્ય, મોહ આ સર્વથી અમારા શત્રુઓ જન્મર થઈ જાય. ” આવી સિદ્ધિ મેળવવા માટે યુદ્ધમાં જાળપ્રયોગ નિઃસંદેહ ઉપકારક છે. જાળમાં બંધાએલો વીર ગમે તેટલો બળવાન હોના છતાં કોઈ પણ જાતનો પ્રતિકાર કરવામાં અસમર્થ થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે યુક્તિથી શત્રુઓને જાળમાં બાંધી દેવાથી તેમનો પૂર્ણ પશ્ચે નાશ થઈ જાય છે. આ યુદ્ધમાં એક દુર્ગંધાજ્ઞા પ્રયોગનું વર્ણન કરેલ છે. તે પણ એક વજો ધોર ભયંકર પ્રયોગ છે. જુઓ—

દુર્ગંધયુક્ત ધૂમાડો

પૂતિરજ્જુઃ હવધ્માની અમૂ સેનાં પૂર્તિ કૃણોતુ ।
(મં. ૨)

“ દુર્ગંધયુક્ત દોરી પેટાવીને આ સેનામાં સર્વજન દુર્ગંધી ફેલાવી દે. ” કેટલાંક વિશિષ્ટ રસાયણિક પદાર્થોનાં આ દોરી પદાર્થોથી હોય છે. આ દોરીને બાળાને—સજાવાળાને તે શત્રુસેનામાં ફેંકવાથી શત્રુસેનામાં એવી દુર્ગંધી ફેલાય છે કે તેનાથી શત્રુસૈનિકો ત્રાસી જાય છે અને યુદ્ધ કરવામાં અસમર્થ બની જાય છે. આથી કેટલો ભય ઉત્પન્ન થાય છે તે જુઓ—

ધૂમમગ્નિં પરાદૃશ્ય અમિત્રા હૃત્સ્વાદધતાં મયં ॥
(મં. ૨)

“ પૂર્વોક્ત ધૂમાડાવાળો અગ્નિ દૂરથી જોવાથી જ શત્રુના સર્વ લોકોના હૃદયમાં એક પ્રકારની એટલી બધી ભીતિ ઉત્પન્ન થાય છે. ” આટલું આ દુર્ગંધાજ્ઞ મહાભયંકર છે. એક વાર આ (પૂતિરજ્જુ) દુર્ગંધીયુક્ત દોરી બળવા માટે છે, અને દુર્ગંધ ફેલાવા માટે છે, એટલે સર્વ સૈનિકો કોઈપણ કાર્યને માટે તદ્દન નકામા બની જાય છે અને માનવા ભાગે છે કે હવે આપણો નાશ નજીક આવી ગયો છે. જો જાળ પ્રયોગ અને આ દુર્ગંધાજ્ઞનો પ્રયોગ એકો સાથે કરવામાં આવે તો શત્રુઓનો બહુજ શીઘ્રતાથી નાશ કરવાનું તદ્દન સહેલું બની શકે છે. આ પ્રકારે આ બન્ને પ્રયોગ કરવાથી આપણો વિજય થાય જ છે. તેથી કહ્યું છે કે—

વિજય

હૃતો જય વિજય સંજય જય સ્વાહા ।
હમે જયન્તુ પરામી જયન્તાં સ્વાહૈભ્યો દુરાહામીભ્યઃ ॥
(મં. ૨૪)

“ આ પૂર્વે કહેલ યુક્તિથી જય અને વિજય પ્રાપ્ત કરો, તેથી તમારો ઉત્તમ જય થાઓ. આ તમારા સૈનિકો વિજયી થાઓ. તમારા શત્રુઓ પરાજીત થાઓ. તમારું જીતમ કલ્યાણ થાઓ. તમારા શત્રુઓનું અકલ્યાણ થાઓ. ” આ પ્રમાણે અન્તમાં આ જાળ યુદ્ધ કરનારાઓને શુભ આશિર્વાદ આપવામાં આવે છે.

આ પ્રકારે વેદમાં જાળયુદ્ધનાં વર્ણનોનાં ઉપદેશ આપેલ છે. પાઠક તેનો વિચાર કરીને વેદની યુદ્ધ નીતિ બરાબર જાણી લે.

“ ધ્વન્દ જાળ ” શબ્દ આધ્યાત્મિક બંધનનો ભાવ પણ દર્શાવે છે. આ દૃષ્ટિથી આ સૂક્તનો કોઈ બરાબર વિચાર કરે. આ વિષય અન્વેષણીય છે.

વિજયની પ્રાર્થના

કાંડ ૭, સૂક્ત ૧૨૩

(શ્રાવિ - અયવાંત્રિરા । દેવતા - ચન્દ્રમા, વહુદેવાય)

મર્માણિ તે વર્મણા છાદયામિ સોમસ્ત્વા રાજામૃતેનાનું વસ્તામ્ ।

હરોર્ધરીયો વરુણસ્તે કૃણોતુ જયન્તં ત્વાનું દેવા મંદન્તુ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (તે મર્માણિ વર્મણા છાદયામિ) તારા મર્મસ્થાનોને હું કવચથી ઢાકું છું (સોમઃ રાજા ત્વા અમૃતેન અનુવસ્તા) સોમ રાજા તને અમૃતથી આચ્છાદિત કરે (વરુણ તે હરો વરીય કૃણોતુ) વરુણ તારે માટે મહાનમા મહાન સ્થાન આપે (જયન્ત ત્વા દેવા અનુમદન્તુ) વિજય મેળવનારો હું, તને જોઇને સર્વ દેવો આનંદ કરે (૧)

સુદ્ધ માટે બહાર જતી વખતે વીર પુરૂષો પોતાના શરીરપર કવચ ધારણ કરે આ પ્રકારે તૈયાર થઇને વીરો શત્રુઓ પર હુમલો કરવા માટે આવી નીકળે અને વિજય પ્રાપ્ત કરે અને આ નિશ્ચય રાખે કે, સત્પક્ષમાં રહીને યજ્ઞના વીરોને સર્વ દેવો સહાય કરે છે અને તેના વિજયથી આનંદિત પણ અને છે એના વિજયથી દેવોને પણ આનંદ થાય એવાજ વીર પુરૂષો આપણામાં વધારવા જોઇએ

વિજય સૂક્ત

કાંડ ૧, સૂક્ત ૨

(શ્રાવિ - અયવાં । દેવતા - પર્વત)

વિદ્મા શરસ્ય પિતર પર્વન્યં મૂરિંઘાયસમ્ ।

॥ ૧ ॥

વિદ્મો વ્યસ્ય માતર પૃથિવીં મૂરિર્વર્પસમ્

જ્યાકિ પરિ પો નમાશ્માનં તન્વં કૃષિ ।

॥ ૨ ॥

વોહુર્ધરીયોડરાતીરણ દેગાસ્યા કૃષિ

અર્થ— (શરસ્ય) શરનો, બાણનો પિતા (મૂરિ-ઘાયસ પર્વન્ય) ઘણા પ્રકારે ધારણ પામણ કરનારો પર્વન્ય છે તે (વિદ્મા) અમે લાણીએ છીએ તથા (વ્યસ્ય) તેની માતા (મૂરિ-વર્પસ) ઘણા પ્રકારની કુશળતાઓથી સુકત પુરુષી છે તેની અમને (સુવિદ્મા) સારી રીતે બાણ છે (૧) છે (જ્યાકે) માતા (ન) અમે સર્વ પુત્રોને (પરિનમ) બળવાન બનાવ અર્થાત્ અમારા (તન્વ) શરીરને (અદમાન) પચ્છરની માફક સુદૃઢ (કૃષિ) બનાવ (વોહુઃ) બળવાન બનીને (અ-રાતી) અધાનની ભાવનાને તથા (દેવાસિ) દેવોને અર્થાત્ સર્વ શત્રુઓને (વરીયઃ) પૂર્ણ રીતે (અપકૃષિ) દૂર કર (૨)

ભાષા— ધારણ અને પોષણ ઉત્તમ પ્રકારે કરનારો પિતા પર્વન્ય છે કુશળતાથી અનેક કામ કરનારો માતા પૃથ્વી છે આ બંનેના સંયોગથી બાણ રૂપી બળવાન પુત્ર છે પદ યાજ છે (૧) માતા પુત્રના શરીરપર એટલે પશિયામ ઉત્પન્ન કરે જે બનાવો તે બળવાન બનીને શત્રુઓને પૂર્ણરિતે પરાજય કરવામાં સમર્થ અને (૨)

વૃક્ષં યદ્વાવઃ પરિપસ્વજ્ઞાના અનુસ્ફુરં શરમર્ચન્ત્યુમ્મુમ્ ।

શરમસ્મર્યાવય દિદ્યુમિન્દ્ર

॥ ૩ ॥

યથા દ્યાં ચં પૃથિવીં ચાન્તસ્તિષ્ઠતિ તેજનમ્

એવા રોગં ચાસ્ત્રાવં ચાન્તસ્તિષ્ઠતુ મુક્ષુ ઇત્

॥ ૪ ॥

અર્થ— (યત્) જે સીતે (વૃક્ષં) વૃક્ષની સાથે (પરિપસ્વજ્ઞાનાઃ) લપટાએડી અથવા બંધાએડી (ગાવઃ) ગાયો પોતાના (ક્રમું શરં) તેજસ્વી પુત્ર શરને (અનુસ્ફુરં) સ્ફૂર્તિથી પ્રેમથી (અર્ચન્તિ) આહે છે, તેજ પ્રકારે દે ઇન્દ્ર ! (અસ્મત્) અમારાથી (દિદ્યું શરુ) તેજ પુત્ર બાણને (યાવય) આગળ દૂર વધાર. (૩) જે સીતે (દ્યાં) દુક્ષોઃ અને પૃથ્વીની (અન્તઃ) વચ્ચે (તેજનં) તેજ (તિષ્ઠતિ) રહે છે (એવ) તે પ્રકારે આ (મુક્ષઃ) મુજ (રોગં ચ આસ્ત્રાવં ચ) રોગ અને સાવની (અન્તઃ) વચ્ચે (ઇત્ તિષ્ઠતુ) નિશ્ચયથી રહે. (૪)

ભાવાર્થ—જે રીતે વૃક્ષની સાથે બંધાએલ ગાયો પોતાના વાહરડાને વેગથી પ્રાપ્ત કરવા ઇચ્છે છે તે પ્રકારે દે ઇન્દ્ર ! તેજ શર અમારાથી આગળ વધે. (૩) જેની રીતે દુક્ષોઃ અને પૃથ્વીની વચ્ચે પ્રકાશ હોય છે તેવી રીતે રોગ અને સાવ-ધાવની વચ્ચે આ મુજ અટકી રહે. (૪)

વિજય સૂક્ત

ગુર-શિષ્ય-તાણેલા ધનુષ્યના બંને છેડા જે રીતે દોરીથી તણાએલા રહે છે તે રીતે વિદ્યાર્થી દોરીથી સમાજના ગુર-શિષ્યરૂપી બંને છેડા એકબીજા સાથે સંપૂર્ણપણે સંબંધિત રહે. કદી પણ તેમનામાં કીકાપણું ન આવી જાય.

આ આખું સૂક્ત શિષ્યના મુખ દ્વારા ઉચ્ચારિત હોય એમ લાગે છે એ પરથી અનુમાન કરી શકાય છે કે ગુરને લાવવાનો, રાખવાનો, ધત્તાદિનો પ્રયત્ન તથા વ્યવસ્થા જવાબદારી શિષ્યો અથવા શિષ્યોના સંરક્ષકોપર જ પૂર્ણપણે રહેલી છે.

અનુસંધાન

આ પ્રથમ સૂક્તમાં “ મેવાજનન ” અર્થાત્ ભુદિના સંવર્ધન કરવાના મૂળભૂત નિયમ બતાવેલા છે. ગુર, શિષ્ય, વિદ્યાલય ધત્તાદિનો પ્રયત્ન કેવી રીતે કરવો જોઈએ ગુર કેવી રીતે બહુવે, શિષ્ય કઈ રીતે બહુ અને બંને મળીને રાષ્ટ્રની

ઉન્નતિ કઈ રીતે કરે તેનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે.

ત્યાર પછી વિદ્યાના અધ્યયનનો પ્રારંભ થાય છે જેમાં અપરાજિત ગણનું સૂક્ત “ વિદ્યા શરસ્ય પિતરં ” આ છે. અથર્વ વેદમાં આ બીજું સૂક્ત છે. તૃતીય સૂક્ત પણ આજ વાક્યથી શરૂ થાય છે. આ બંને સૂક્તનો હવે વિચાર કરીએ.

આ ભાવાર્થ પણ પરિપૂર્ણ નથી કારણ કે આ મંત્રોનો આગળ પાછળનો સમ્બંધ જોઈને જે ભાવ વ્યક્ત થાય છે તે જાણવા પછી જ મંત્રોનો સાચો ભાવાર્થ જાણવો જોઈએ. તે ભાવ જાણવા માટે આગળનું સ્પષ્ટીકરણ જુઓ—

(૧) વૈયકિતક વિજય

આ સૂક્તમાં પ્રથમ વૈયકિતક વિજય પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ આ પ્રમાણે છે—

૧ ઉત્તમ માતાપિતાથી જન્મ પ્રાપ્ત થાઓ (મં. ૧)

- ૨ શરીર બળવાન બનાવવામાં આવે (મં. ૨)
 ૩ શોષાદિ યતુઓને દૂર રાખવામાં આવે (મં. ૨)
 ૪ શરીરમાં સૂતિ સાવવામાં આવે (મં. ૩)
 ૫ જનમાં પોતાનું તેજ દેશાવધાનો પ્રાપ્ત કરવામાં આવે.
 (મં. ૪)
 ૬ સમીપનાથી મોતોને દૂર કરવામાં આવે. (મં. ૪)

પાછો વિચારપૂર્વક આ મનનો વિચાર કરી તો તેમને ઉપરોક્ત ૭ વાદ વેપનિક ઉત્પત્તિના વાધનો પૂર્વોક્ત ચારે મતોમાં મુખ્યપે છૂપાએલ માલમ પડશે. તેનો વિશેષ વિચાર કરવા માટે અદી મતોના અધ્યો અને રમટિકરણ આપવામાં આવે છે

(૧) પિતાના મુખ્ય ધર્મ-કર્મ

પૂર્વોક્ત મતોમાં પિતાના મુખ્યધર્મ દર્શાવનારા આ અગ્રો આવેલા છે “ પિતા, પર્જન્ય, સૂરિધાયમ્, વશ, ઘૌ ” તેમના અર્થ બરાબર સમજાવવા માટે પિતાના મુખ્ય-ધર્મ કર્મનો સોષબરાબર થઈ શકે છે તેથી તેનો આશય ભુજો—

- ૧ પિતા- (માતા) રક્ષક, સંભાળ રાખનાર,
 ૨ પર્જન્ય- (પૂર્નિ-જન્યઃ) પૂતિ કરનાર, પૂજા તા કરનાર, ન્યૂનતાને દૂર કરનાર.
 ૩ સૂરિધાયમ્- (સૂરિ) પુષ્કળ રીતે (ધાયમ્) ધારણ પોષણ કરનાર દાતા, ઉદાર ચરિત
 ૪ વૃક્ષ- આધાર, પોતે તડકો સદન કરીને બીજને ઊંચા આપનાર
 ૫ ઘૌ- પ્રકાશ આપનાર, અધિકારનો નાશ કરનાર

મુખ્ય આ પાંચ અગ્રો છે જે ઉકત મતોમાં પિતા ના મુખ્યધર્મકર્મોના ઉદ્દેશ્ય કરે છે તેમનો આશય આ છે, “ પિતા એવા હોય કે જે પોતાના પુત્રાદિકોનું યથાતથ પાતલ પોષણ કરે તેમનામાં જે જે આશીર્વાદ હોય તે દૂર કરે અને તેમને પૂજા બનાવે, અર્થાત્ પોતાનાં સતોનોને ઉચ્ચગુણોથી પૂજારીતે યુક્ત બનાવવામાં પોતાની પ્રસાદ કરે તેમનું દરેક પ્રકારે પોષણ કરે અને તેમને હૃદયુક્ત તથા બળવાન બનાવે. તે પોતે કષ્ટ સદન કરીને પણ પોતાના સતાનોની ઉન્નતિ કરે તથા પોતાના પુત્રો અને પુત્રીઓને ઉત્તમ જ્ઞાન આપીને તેમને ઉત્તમ નાગરિક બનાવે ”

(૬) માતાના મુખ્ય-ધર્મ-કર્મ

“ માતા, વૃષિર્વા, સૂરિધાયમ્, જ્વાલા, ઘૌ ” આ

પાંચ અગ્રો પૂર્વોક્ત મતોમાં માતાના મુખ્યધર્મો પ્રગટ છે. દવે તેમનો અર્થ ભુજો—

૧ માતા- બાળકોનું દિલ કરનારી.

૨ વૃષિર્વા- શાખાશીલ, સદનશીલ, પુત્રોની ઉન્નતિ માટે આરત્યક કષ્ટ સદન કરનારી.

૩ સૂરિધાયમ્- (સૂરિ) બદ્ધ કુશળ, વર્ણમ્ કુશળતાથી કર્મ કરવામાં તાપર કર્મમાં અત્યંત કુશળ, સ કર્મ કરવામાં દક્ષ, પરિવારની ઉન્નતિને માટે ઉત્તમ કર્મ કરનારી.

૪ જ્વાલા, જ્વાલા- (જ્વા-જ્વા) જળનું સાધન કરનારી માતા, પૃથ્વી, દેવી, બગલ જિતી,

૫ ઘૌ- પ્રગતિશીલ, કુશલ દિદારા પુત્રોને પુષ્ટ બનાવનારી, કિરણ, સ્વર્ગ, રત્ન, વાણી, સરસ્વતી, માતા, જળા, નેત્ર, આકાશ, અર્ધ, ઇત્ય દિના શુભ મુલ્યોથી યુક્ત

માતાના મુખ્યધર્મો આ અગ્રો દ્વારા વ્યક્ત થઈ રહ્યા છે અર્થાત્— “ બાળમચ્ચાનું દિલ કરનારી, શાખાશીલ, પુત્રોની ઉન્નતિને માટે કરવા પોષ્ય કર્મોમાં સદા દક્ષ રહેનારી, વૃષ્ટી જ કુશળતાથી પોતાના કુટુંબની ઉન્નતિ કરવામાં સમર્થ, બળશાલિની, ગાયત્રી જેમ કુશલ દ્વારા બાળકોને પુષ્ટ કરનારી, કિરણોની માફક પ્રકાશ આપનારી, સ્વર્ગની જેમ સુખદાયિની, રત્નની જેમ ધરતી શીલા વધારનારી, શુભ આપણ કરવામાં સત્તર વિદુષી, જળની જેમ શાંતિ વધારનારી, નેત્રની જેમ માર્ગ દર્શાવનારી, આકાશની જેમ સર્વને આશ્રય દેનારી, સ્વર્ગની જેમ અજ્ઞાનાન્ધકાર દૂર કરનારી માતા હોવી નેહએ ”

પિતાના મુખ્ય ધર્મ કર્મ પ્રથમ બનાવ્યા, અને અદી માતાના મુખ્ય ધર્મ બતાવ્યા છે. આ આદર્શ માતા પિતા છે તેમનાથી જે પુત્રો ઉત્તમ થશે અને પાપન પોષણ કરીને મોટા બનાવવામાં આવે તે અરેખર સાચો વીર પુત્ર જ થશે, તથા પુત્રી પણ તે પ્રકારે વીર બનશે એમાં શુ સંદેહ હોય !

(૪) પુત્રના મુખ્ય ધર્મ-કર્મ

પૂર્વોક્ત મતોમાં પુત્રના મુખ્ય ધર્મ કર્મ દર્શાવનારા આ અગ્રો છે “ શર, અક્ષમ તનુ ધીક્ષુ, વ્રાસુ, શાવ, વિદ્યુ, તેજન, મુહુ ” તેના અર્થ આ છે—

૧ શર- (ટળવતિ) જે યતુનો નાશ કરી શકે છે

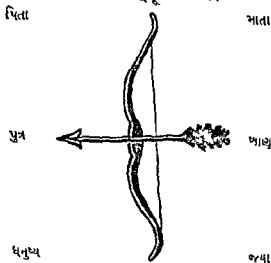
- ૧ બદમા-તનુ- પથરની જેમ સુદૃઢ શરીરવાળો
૨ લીંટુ- અલિષ્ઠ, શેર, યગનાન
૩ શ્વશુ- શુદ્ધિમાન, કુશળ કારીગર, તેજસ્વી,
૪ શશ- શત્રુનો નાશ કરનારો,
૬ વિષુ- તેજસ્વી,
૭ તેજન- પ્રકાશમાન, પ્રકાશનાળો

૮ સુજ- (સુજાતિ માર્જયતિ) શુદ્ધતા અને પવિત્રતા કરનારો

પુત્ર એવો હોય કે જે “ શત્રુનો નાશ કરવામાં સમર્થ” હોય, સુદૃઢ શરીરવાળો હોય, શરૂ, શુદ્ધિમાન, કુશળ કારીગર, તેજસ્વી, યશસ્વી અને પવિત્ર આચારવાળો હોય ” માતા પિતા માટે એ યોગ્ય છે કે તેઓ એવો યત્ન કરે કે પુત્રમાં આ ગુણ ધર્મ અને કર્મ વધે અને આ ગુણ દ્વારા કુળનો યશ્ન ફેલાવે

આ વાત સ્પષ્ટ છે કે પૂર્વેકિત ગુણ ધર્મ કર્મોથી સુકેત માનાપિતા હશે તો તેમના પુત્રો અને પુત્રીઓમાં આ ગુણધર્મ ઉતરી શકે છે

(૫) એક અદ્ભુત અલખર



આ સૂકતમાં બાણ ધનુષ્ય અને દોરીના અવકારથી એક મહાપૂર્ણ વાતનું સ્પષ્ટિકરણ કર્યું છે ધનુષ્યની સખન કામગી જેના પર દોરી ચલાવવામાં આવે છે તેને પુરૂષ સમજાવી દોરી માતા રૂપે છે, અને પુત્ર બાણ રૂપે પિતાનું બળ અને માતાની પ્રેરણાથી સુકત અનેલો પુત્ર સંસારમાં

ફેલાય છે તે સંસારમાં દાખન ચક્રને પોતાના શત્રુઓને નાશ કરીને યશનો લાગી અને છે. આ અવકારનો પાઠક બરાબર રિચાર કરશે તો તેમને ધણો બોધ પ્રાપ્ત થઈ શકશે પુનઃ ઉત્તિમાં પિતાનો દિસ્સો કેમો હોય છે તેની બરાબર કદવના આ અલકારથી પાઠકના મનમાં આવી શકશે

દોરી વગર એકાંત ધનુષ્ય જેમ શત્રુનાશ કરવામાં અસમર્થ છે તેમ સ્ત્રી વિના પુરૂષ અસમર્થ છે તથા જે રીતે ધનુષ્ય વગર એકની દોરી કામ કરવા અસમર્થ થાય છે, તેમ પુરૂષ વિના એકલી સ્ત્રી પણ કામ કરવાને અસમર્થ હોય છે માતા પિતાની યોગ્ય પ્રેરણા અને યોગ્ય શિક્ષણ દ્વારા સુશિક્ષિત અને પુત્ર જ નમતમાં યશસ્વી અને છે આ અલકાર મુદરથી માટે ધણો જ બોધપ્રદ બની રહે છે

પિતાના સૂચક ‘ પર્જન્ય, વૃક્ષ ’ ધૃત્યાદિ સન્દે તથા માતાના સૂચક ‘ જ્વરી ’ ધૃત્યાદિ શબ્દો તેમજ મહુશામિત્ય અને અલ્યાચારી હોવાની સૂચના કરી રહેન છે (આ વિષય પરવે સ્વધ્યાય મન્ન દ્વારા પ્રકાશિત ‘ અલ્યાચાર ’ નામના પુસ્તકમાં અષ્ટ વેદીય અલ્યાચાર સૂકતની વ્યાખ્યામાં જ્વરી, પર્જન્ય અને વૃક્ષોના અલ્યાચાર નિખેત પ્રકરણ જરૂર બોધ લેવું)

(૬) કુટુંબનો વિજય

અકિતની ઉત્તિના નિયમમાં પ્રથમ જ દર્શાવ્યું છે કે વૈયકિતક વિજયની સૂચનાઓ આ સૂત્રમાં કયા રૂપમાં છે કુટુંબનો અથવા પરિવારનો વિજયનો સબધ પૂર્વેકિત અલકાર તથા સ્પષ્ટિકરણ જેવાથી બિનકુલ સ્પષ્ટ સમજાશે કુટુંબનો વિજય માતા પિતાના ઉત્તમ કર્તવ્ય પાનથી અને સુખમ નિર્માણ કરનાથી જ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે

(મ ૧) જેની રીતે, “ અનેક પ્રકારે પોષણ કરનાર પિતા પર્જન્ય ન્દનુ ગામી બનીને વર્ષા મહુશમાં પોતાનું જળ રૂપી વીર્યનું સિચન ઉત્તમ ઉપનગર્ભભૂમિમાં કરે છે અને શરૂ રૂપી નિર્જલી સતાનની ઉત્પત્તિ કરે છે ” તદ્વત માતા પિતા ન્દનુગામી બનીને વીર પુત્ર ઉત્પન્ન કરે

(મ ૨) “ હે જનનું સાધન આપનારી માતા તારા પુત્રનું શરીર પથ્થર જેવું સુદૃઢ બતાવ જેથી પુત્ર બળશાળી બનીને પોતાના શત્રુઓને દૂર હટાવી શકે

(મ ૩) - જેની રીતે વૃક્ષ સાથે બધાએની ગાયો

પોતાના પ્રભાવશાળી વાહરૂપને આદે છે, " (તેવીજ રીતે પિતાની સાથે રહેલી માતા પોતાને માટે તેજસ્વી પુત્રની કૃપા કરે.) અથવા- " (દૃશ્ય) ધનુષ્યની સાથે રહેનારી દેવી તેજસ્વી થઈ (બાણ) અત્યંત વેગથી છોડી શકે છે, " (તેજ પ્રમાણે પતિની ઉપાસના કરનારી પત્ની વીર પુત્ર ઉત્પન્ન થવાની જ અભિલાષા કરે.) " (દે હિંદુ) પરમાત્મા અમારાથી તેજસ્વી (દાતા) બાણના જેવો તેજસ્વી પુત્ર આપણ વધે અથવા ઉત્પન્ન થાય " (માતા પિતા પરમાત્માની એવી પ્રાર્થના જ કરે કે દે હિંદુ, અમારો પુત્ર એવો હોય કે જે દૂર દૂર જઈને જન્મતાં (વચ્ચે પ્રાપ્ત કરે.)

(મ ૪) - " જે રીતે (પિતા) ઘુસેક અને (માતા) પૃથ્વીના મધ્ય ભાગમાં વિઘ્ન આદિ તેજસ્વી પદાર્થ (પુત્રસ્પર્થી) રહે છે " (તેવી રીતે માતા પિતાના મધ્યમાં તેજસ્વી સુ દર બાળક અમકે છે) " જેવી રીતે મુજ સર રોગ અને જ્વારના કાવની વચ્ચે રહે છે, " અથવા તેને દૂર કરે છે તેવીજ રીતે (આ પવિત્રતા જાળવનારો પુત્ર રોગ અને કાની વચ્ચે રહીને પણ પોતે પોતાનો જન્મ કરે અને કુળનો પણ ઉદ્ધાર કરે)

આ ભાવ પહેલા કરતાં વધુ વિસ્તૃત છે. અને તેમાં સ્પષ્ટિ કરણ અર્થે પૂર્ણપર સખધ રાખનારાં અધિક વાક્યો. જેની દેવામાં આ થા છે, કે જેથી પાઠકોને બળ્ય થાય કે આ સકત કુટુંબના વિજ્યનો ઉપદેશ કેવી રીતે આપી રહેલ છે ભાતિ અથવા રાષ્ટ્રના વિજ્યનો પાયો આવા પ્રકારની કુટુંબની સુરક્ષિતપર તથા સુખાનિર્માણ પરજ આધાર રાખે છે જે લોકો રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ કૃત્વે છે તેઓ પોતાની ઉન્નતિનો પાયો આ પ્રકારે કુટુંબમાં અજીવ્ય બનાવે એ દર્શક કુટુંબ વ્યવસ્થા જ સર્વ વિજ્યનું મુખ્ય સાધન છે.

(૭) પૂર્વાપર સમ્બન્ધ

પ્રથમ સૂક્તમાં વિદ્યા શોધવવાનો ઉપદેશ આપેલ છે આ થીજ સૂક્તથી શિક્ષણનો પાર બ થાય છે વિદ્યાનો પ્રારંભ બિન્ધુક સાધારણ વિપરીત જ કરવામાં આવ્યો છે ધાસની ઉત્પત્તિની બીના તો પ્રત્યેક રચાનાના મનુષ્યો જરાજર બળે છે જ. " મેષથી પાણી વસે છે અને પૃથ્વીમાંથી ધાસ કોળી નીકળે છે તેથી ધાસનો પિતા મેઘ અને માતા ભૂમિ છે. " આટલો જ વિવેચ આ સૂક્તમાં પ્ર કરમાં આપેલ છે. આટલી સામાન્ય આત્મપરથી ઉપદેશ આપતાં " પિતા-માતા-પુત્ર "

રૂપી કુટુંબની ઉન્નતિનું શિક્ષણ કેવી રીતે વેદે આપેલું છે તે પાઠક અહીં જોઈ શક્યા છે. ધાસમાં થર અથવા મુજ નામનું એક ધાસ થાય છે. આ બાણ જેનું ધાસ પોતે જ યજ્ઞોત્તે વધ કરવાને સમર્થ થવું નથી, કારણ કે તે ધણું કામળ હોય છે. પરંતુ બ્યારે તેને લોખન્ડું (કુણું) લગાડવામાં આવે છે અને પાછળ પીછા લગાડવામાં આવે છે ત્યારે તેજ કામળ ધાસની લાકડી ધનુષ્યપર ચીતે દોરીથી ગતિ પ્રાપ્ત કરીને યજ્ઞ નો નાશ કરવામાં સમર્થ બને છે એ જ પ્રમાણે કામળ બળકે યજ્ઞદર્માં કડીત તપસ્યા કરતો કરતો, બલયર્થ રૂપી કડીત વચ્ચેથી પ્રકટ બનીને ઉન્નતિના નિવેશો પાળીને પોતાની ગતિને એક માર્ગ પર કેન્દ્રિત કરતાં કરતાં પોતાના, ભત્તિના, તથા રાષ્ટ્રના યજ્ઞોત્તે નસાડી દેવામાં સમર્થ બને છે.

પહેલા સૂક્તના તૃતીય મંત્રમાં ધનુષ્યની ઉપમા આપીને દર્શાવ્યું છે કે, " યજ્ઞ અને શિષ્યરૂપી ધનુષ્યના બે છેડા વિદ્યા-રૂપી દોરીથી તાણીને બાંધેલા છે " પ્રથમ સૂક્તમાં આ બલ કાર બિન્ધુ ઉપદેશ આપે છે. અને આ સૂક્તનો ધનુષ્યનો દર્શાવ કિન્ન ઉપદેશ આપે છે. દર્શાવમાં એકદેશીય વાત જોવાની હોય છે તેથી એક જ દર્શાવથી બિન્ધુ ઉપદેશ આપવો એ કાષ્ટ હોય છે તદિ પ્રથમ સૂક્તના દર્શાવમાં પણ દોરીને વિદ્યા, માતા, અર્થાત્ સરસ્વતી દેવીને દોરીનું રચાન આપેલ છે તે માત્રાવનું સાદર્ય છે.

જ મલમાં પ્રાપ્ત સાથે બાંધેલી ગાય પણ પોતાના વાહરૂપના તો યજ્ઞ કરતી હોય છે, ગાયનું વાહરૂપ પર સંકુથી વધારે પ્રેમ હોય છે એવો જ પ્રેમ માતાના હૃદયમાં પોતાનાં બાળકો પ્રત્યે હોવો જોઈએ. પોતાનો બાળક અતિ તેજસ્વી બને, મળે જ પશુથી હોય એ જ કાવના માતા પોતાના મનમાં ધારણ કરે અને આ કાવનાથી જ જો કોઈ માતા પોતાના બાળકોને દૂધ પાય, તો ઉક્ત ગુણો પુત્રોમાં નિ સ દેહ ઉતરશે જ આ વિષયમાં તૃતીય મંત્ર મનન કરવા જેવો છે

(૮) કુટુંબનો આદર્શ

યજુર્થ મંત્રમાં આદર્શ કુટુંબનો નમૂનો સન્કુપ રાખવામાં આવ્યો છે ઘુસેક પિતા, ભૂમિ માતા, અને તેમની વચ્ચેનો તેજસ્વી ગેલોક તેમનો પુત્ર છે પોતાના ધરમાં પણ આજ આદર્શ હોવો જોઈએ આકાશ અને પૃથ્વીની વચ્ચે જેવી રીતે સુપ હોય છે તેવી જ રીતે પિતા અને માતાની વચ્ચે, બાળક અમકે છે કેટલો ઉચ્ચ આદર્શ છે! દરેક શૃંગ રૂપી તેનું સ્મરણ રાખે

(૯) ઔપધિ પ્રયોગ

મુંજ ધાંસ પોતાના રસ વગેરેથી અનેક રોગો અને અનેક સાધેને અટકાવે છે, કારણ કે મુંજ શોધક, શુદ્ધતા અને નિમર્ગતા ઉત્પન્ન કરનાર છે. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે જે શોધકતા અને પવિત્રતાનો ગુણુ જે આપણામાં વધારવામાં આવે તો રોગાદિ દૂર થઈ જાય, દરેકે આ સચના અપનાવવા ચોખ્ખું છે.

મુંજ અથવા શર ઔપધિનો પ્રયોગ કરીને સ્વાવના રોગ તથા મુત્રપાત વગેરે રોગ દૂર થઈ શકે છે. આ વિષયનો સુચક ઉપદેશ આ સૂક્તના અન્તમાં છે. વૈદ લેક્ષિ તેનો બરાબર વિચાર કરે.

(૧૦) રાષ્ટ્રનો વિજય

વ્યક્તિ, કુટુંબ, જાતિ, દેશ, તથા રાષ્ટ્રના વિજય પૂર્ણ વ્યવસ્થાના નિયમોમાં સમાવિષ્ટ હોય છે. પાઠકો આ વાતને ધણી સારી રીતે જાણે છે જ, વ્યક્તિનું કાર્યક્ષેત્ર નાનું અને રાષ્ટ્રનું વિસ્તૃત હોય છે. નાનાપણું અને વિસ્તૃતપણું એ વાતને જે અલગ કરવામાં આવે તો બન્ને સ્થાનોમાં નિયમોની એક રૂપતાનો અનુભવ આવી શકે.

કુટુંબનું જ વિસ્તૃતરૂપ રાષ્ટ્ર છે. એમ માની લેવું અને પૂર્વ સ્થાનમાં એક ઘર અથવા એક પરિવારના વિષયમાં જે ઉપદેશ દર્શાવવામાં આવેલ છે તેજ વિસ્તૃત રૂપે રાષ્ટ્રમાં જોશે તો પાઠકોને રાષ્ટ્રીય ઉત્થાનનો વિષય પૂર્વોક્તિ રીતે જ બરાબર જણાઈ આવશે.

ઘરમાં પિતા શાસક હોય છે, રાષ્ટ્રમાં રાજા શાસક હોય

છે. ઘરમાં માતા પ્રમંથ કરનારી હોય છે, રાષ્ટ્રમાં પ્રજા દ્વારા સુદાએલ રાષ્ટ્ર સત્તા પ્રમંથ કરનારી છે. ઘરમાં પુત્રને વીર બનાવવામાં આવે છે અને રાષ્ટ્રમાં બાલ્યમયોમાં વીરતા વધારવામાં આવે છે. આ પ્રમાણેનું સામ્ય જોઈને પાઠક જાણી શકશે કે આ સૂક્ત રાષ્ટ્રીય વિજયનો ઉપદેશ કેવી રીતે આપે છે. પૂર્વોક્તિ સ્થાનમાં વર્ણવાએલા પિતા, માતા, અને પુત્રના ગુણુ ધર્મ કર્મ આમ રાષ્ટ્રીય ક્ષેત્રમાં અતિ વિસ્તાર પૂરક જોવાથી આ સૂક્તની વાત પાઠકોને અતિ સ્પષ્ટ રીતે સમજાઈ જશે. આ ભાવને ખ્યાનમાં ધારણ કરવાથી આ સૂક્તનો રાષ્ટ્રીય ભાવ નીચે લખ્યા પ્રમાણે થશે—

પ્રજાનું ઉત્તમ પાલન પોષણ અને પૂર્ણતા કરનારે રાજા જ શરવીરનો સાચો પિતા અને તેની માતા બધુ કરોની પ્રેરણા આપનારી માતૃભૂમિ જ છે. (૧) હે માતૃભૂમિ ! અમારા સર્વનાં શરીરો અતિ સુદૃઢ બને, જેથી અમે સર્વ ઉત્તમ રીતે બળવાન બનીને અમારા શત્રુઓને ભગાડી દઈ શકીએ. (૨) જેવી રીતે માય પોતાના વાહરણનું હિત હંમેશાં યાદે છે તેવી રીતે હે ઇશ્વર ! માતૃભૂમિના પ્રેમથી ઉત્તેજિત બનેલા વીરો આગળ વધે. (૩) જેવી રીતે આકાશ અને ભૂમિની વચ્ચે તેજોગોળા હોય છે તેવી રીતે રાજા અને પ્રજાની વચ્ચે વીરો ચમકતા રહે તથા તેઓ પવિત્રતાને જાળવીને રોગાદિ ભયથી દૂર થાય. (૪) ”

સાધારણ રીતે આ આશય અતિ સક્ષિપ્તમાં આપેલ છે. પાઠક આ પ્રમાણે વિચાર કરે અને વેદના આશયને સમજવાનો પ્રયત્ન કરે.

વિજય—પ્રાપ્તિ

કાંડ ૨, સૂક્ત ૨૭

(કવિ:— કૃષિજલ: । દેવતા— ૧-૬ વનસ્પતિ, ૬ હર: , ૭ દન્દ:)

નેચ્છન્નુ: પ્રાશં જયાતિ સહમાનામિભ્રૂરસિ ।

પ્રાશં પ્રતિપ્રાશો જહ્યુરસાન્કૃણ્વોષધે

॥ ૧ ॥

અર્થ—(શત્રુ: પ્રાશં ન હત્ત જયાતિ) પ્રતિપક્ષી નિશ્ચયપૂર્વક મારા આ પ્રક્ષપર વિજય પ્રાપ્ત નહિ કરી શકે. કારણ કે તું (સહમાના અમિભ્રુ: અસિ) જ્યવંત અને પ્રભાવશાળી છે. (પ્રાશં પ્રતિપ્રાશ:)

ભાવાર્થ— મારા પ્રશોથી પ્રતિક્ષીઓનો પરાજય થશે કારણ કે મારી શક્તિ જ્યવંતી અને પ્રભાવયુક્ત છે, તેથી

સુપૂર્ણસ્થાનૃવિન્દતસૂકુરસ્ત્વાપનદ્રુતા ।

પ્રાશં પ્રતિપ્રાશો જહ્યુરસાન્કૃણ્વોપધે

॥ ૨ ॥

ઇન્દ્રો હ ચક્રે ત્વા ગ્રાહાયસુરેમ્ય સ્તરીતવે ।

પ્રાશં પ્રતિપ્રાશો જહ્યુરસાન્કૃણ્વોપધે

॥ ૩ ॥

પ્રાટામિન્દ્રો વ્યાશ્રિદસુરેમ્ય સ્તરીતવે ।

પ્રાશં પ્રતિપ્રાશો જહ્યુરસાન્કૃણ્વોપધે

॥ ૪ ॥

તયાહં શર્ચન્તસાશ્ચ ઇન્દ્રઃ સાલાયુકાં હ્યં ।

પ્રાશં પ્રતિપ્રાશો જહ્યુરસાન્કૃણ્વોપધે

॥ ૫ ॥

રુદ્ર જલાપમેપજ નીલશિશ્વણ્ડ કર્મકૃત્ ।

પ્રાશં પ્રતિપ્રાશો જહ્યુરસાન્કૃણ્વોપધે

॥ ૬ ॥

તસ્ય પ્રાશં ત્વં જહ્નિ યો ન ઇન્દ્રામિદ્રાસતિ ।

અધિ નો બુદ્ધિ શક્તિભિઃ પ્રાશિ મામુત્તરં કૃધિ ।

॥ ૭ ॥

અહિ) પ્રત્યેક પ્રશ્નપર પ્રતિવાદીને જીતીલો. (ઓપધે) અરસાન્ કૃણુ) હે ઔપધિ ! તું પ્રતિપક્ષીઓને નીરસ કર (૧) (સુપૂર્ણઃ સ્વા અનુ અવિન્દત્) ગરૂડે તને પકડેલ છે અને (સૂકુરઃ સ્વા નસા અલ્પનન્) સુવરે તને નાખથી ખોડેલ છે. (૨) (ઇન્દ્રઃ અસુરેમ્યઃ સ્તરીતવે સ્વા વાહો હ ચક્રે) ઇન્દ્રે અસુરોથી પોતાનું રક્ષણ કરવા માટે તને બાહુપર ધારણ કરેલ હતો. (૩) (અસુરેમ્યઃ સ્તરીતવે) અસુરોથી બચવા માટે. (ઇન્દ્રઃ પ્રાટાં વ્યાશ્રાત્) ઇન્દ્રે આ પાટા વનસ્પતિ ખાધી હતી. ૦ (૪). (મહં તયા શર્ચન્ સાશ્ચે) હું તે વનસ્પતિથી શત્રુઓને પરાસ્ત કરું છું. (ઇન્દ્રઃ સાલાયુકાન્ હવ) જેથી રીતે ઇન્દ્ર વરૂઓને અને કિંશ પશુઓને દૂર કરે છે તેવી રીતે ૦ (૫) હે (જલાપ-મેપજ) જળથી ચિકિત્સા કરનાર (નીલ શિશ્વણ્ડ) વાહની શિખાવાળા (કર્મકૃત્ રુદ્ર) પુરુષાર્થી ઇન્દ્ર ! (પ્રાશં પ્રતિપ્રાશઃ) પ્રત્યેક પ્રશ્ન માટે પ્રતિવાદીને (જહ્નિ) જીતી લે. (ઓપધે અરસાન્ કૃણુ) હે ઔપધિ તું પ્રતિપક્ષીઓને શુષ્ક બનાવી દે. (૬) હે ઇન્દ્ર ! (યઃ નઃ અમિદ્રાસતિ) જે અમને દાસ બનાવવા ઇચ્છે છે (તસ્ય પ્રાશં ત્વં જહ્નિ) તેના પ્રશ્નોને તું જીતી લે. (શક્તિભિઃ નઃ અધિબુદ્ધિ) શક્તિઓ સાથે તું અમને કહે અને (પ્રાશિ માં ઉત્તરં કૃધિ) પ્રશ્નો અને તેના પ્રતિપ્રશ્નોમાં તું મને અધિક ઉત્તમ બનાવ. (૭)

પ્રત્યેક પ્રશ્નથી પ્રતિ પક્ષીઓને પરાજય થયો ઔપધિ પણ પ્રતિપક્ષીઓને શુષ્ક બનાવે. (૬) આ વનસ્પતિ ગરૂડ પક્ષી પ્રાશ કરે છે અને સુવર તેને ખોડે છે. (૨) ઇન્દ્રે અસુરોને દસાવવા માટે આ વનસ્પતિ પોતાના શરીર પર પ્રાણુ કરી હતી. (૩) તેમજ તેણે તેનું સેવન પણ કર્યું હતું. (૪) તેનાથી શત્રુઓને નસાઈ દઉં છું (૫) હે બળચિકિત્સક નીલ શિખાવાળી ઉત્તમ પુરુષાર્થી રુદ્ર દેવ ! પ્રતિ પ્રશ્નથી પ્રતિવાદીને પરાસ્ત કરી દે, અને હે ઔપધિ ! તું પ્રતિ પક્ષીને શુષ્ક બનાવશે દે. (૬) હે ઇન્દ્ર ! અમને દાસ બનાવવાનો પ્રયત્ન કરે છે તેમને પ્રતિ પ્રશ્નમાં જીતી લે, પ્રતિ પ્રશ્નમાં મારો વિજય કર અને શત્રુઓની સાથે તું અમને આ કહે (૫)

વિજય પ્રાપ્તિ

વિજયનાં ક્ષેત્રો

એક પ્રકારનો વિજય વાદવિવાદમાં થાય છે, બીજો યુદ્ધમાં થાય છે. આ બંને વિજયની પ્રાપ્તિ માટે ભિન્નભિન્ન શક્તિઓની આવશ્યકતા રહે છે.

વાદી અને પ્રતિવાદી

પ્રથમ પૂછનાર “ પ્રાશ ” અર્થાત્ વાદી કહેવાય છે. અને તેના પ્રતિપક્ષીને “ પ્રતિ પ્રાશ ” કહેવાય છે. “ વાદી અને પ્રતિવાદી ” આ બે શબ્દોના સમાન અર્થવાળા જ આ “ પ્રાશ અને પ્રતિપ્રાશ ” શબ્દો છે. પાઠક તેમની સમાનાર્થ જુઓ. પ્રથમ મંત્ર અને આગળ પશુ કેટલાએ મંત્રોમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે પ્રતિપક્ષી અથવા ઉત્તરદાતા પોતાના પક્ષનું સંપૂર્ણ માન ધરાવે છે, એ કક્ષમાં હોવા છતાં પ્રશ્નકર્તા એવી કૃષ્ણતાથી પ્રશ્ન પૂછે કે યોગ્ય પ્રશ્નોમાં પ્રતિપક્ષીનું મોટું ફીકું પડી ન્યાય. ધણી ચતુર લોકો એવા હોય છે કે તેઓ એક બે પ્રશ્નોજ પૂછે છે, કે તે પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતાં આપતાં પ્રતિપક્ષી પોતેજ પરાસ્ત થઈ ન્યાય છે. પોતાના વિષયમાં એટલું માન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ અને પ્રથમ પૂછવામાં પોતાનું કૌશલ્ય એટલું વધારવું જોઈએ કે જેથી સદ્દર્શનજ નાદવિવાદમાં વિજય પ્રાપ્ત થઈ શકે. આ સૂક્તના મંત્રભાગમાં આવી તૈયારીઓ કરવાનાં સૂચનો કેટલીએ વાર કરવામાં આવ્યાં છે. વિજય પ્રાપ્ત કરવાનો આત્મ વિશ્વાસ પોતામાં હોય અને કોઈ પશુ પ્રકારનો સંદેહ ન રહે. આ વાદવિવાદના વિજયના વિષયમાં કહેવાયું.

યુદ્ધમાં વિજય

હવે બીજો વિજય યુદ્ધમાં શત્રુઓપર પ્રાપ્ત કરવાનો છે. તેમાં પશુ પોતાની પૂર્વ તૈયારીઓ કરવાની આવશ્યકતા છે જ. આ તૈયારી એવી હોવી જોઈએ કે જેથી પોતાનો વિજય નિશ્ચયપૂર્વક થાય જ, તેના માટે કોઈ સંકોચ સ્થાન રહે જ નહિ.

બંને યુદ્ધમાં પૂર્વ તૈયારીઓ અત્યંત આવશ્યક છે અને જેટલી પૂર્વ તૈયારી અધિક હશે તેટલીજ વિજયની સક્રિયતા વધારે હશે.

પાટા ઔપધિ

આ સૂક્તમાં વિજયને માટે એક ઔપધિ પ્રયોગ લખેલો

૩૪ [અથર્વં અનુ. ભા. ૨]

છે. આ ઔપધિનું નામ “ પાટા અથવા પાશ ” (મં. ૪)

છે. આ ઔપધિના ગુણ નીચે પ્રમાણે છે.

તિષ્ઠતા ગુરુરૂપા વાતપિત્તજ્વરધી ।

મહાસંધાનકરી પિત્તદાહાતિસારશૂલમ્બી ચ ।

રાજ. નિ. વ. ૬

શ્રેયસી મુલવાચિકા । કપકપ્ઠરુજાવદા ।

ભાવ. પ્ર.

“ આ પાટા અથવા પાશ વનસ્પતિ તુરી, ગુરુ, ઉષ્ણ છે, વાત પિત્ત જ્વર નાશક, તૂટેલા ભાગને જોડનારી, પિત્ત, દાહ અતિસારનો નાશ કરનારી છે. આ શ્રેય કરનારી યુષ્મમાં યોશીનો દોષ દૂર કરનારી, તથા કપ્ઠની પીડાને મટાડનાર છે. ” ભાષામાં આ પાશ વનસ્પતિને “ ચક્રપાશ, આકનામી, નિમુખા, ” કહેવામાં આવે છે.

વાદવિવાદ કરતી વખતે આ વસ્તી મોઢામાં રાખવાથી અથવા ગળાપર બાંધવાથી યોશીની વખતે કપ્ઠ ઉત્તમ રહે છે, અને વધારે યોશવાથી ચનારાં કપ થતાં નથી. આ વાત ભાવ પ્રકાશાદિ મંત્રોમાં પશુ કહેલ છે. કંઠમાં કફ થવાથી અથવા અન્ય પ્રકારે શબ્દોના ઉચ્ચાર યોગ્ય ન થતા હોય અથવા યોશતી વખતે કપ થતું હોય તે સર્વ આ પ્રયોગથી દૂર થાય છે. એટલા માટે જ આ ઔપધિથી વાદવિવાદમાં વિજય પ્રાપ્ત થવાનું વર્ણન આ સૂક્તમાં કરેલ છે. તેમજ તેનામાં ઉત્તેજકતાનો ગુણ હોવાથી યાક પશુ લાગતો નથી. તેથી પશુ વિજય થવામાં સહાયતા મળે છે.

યુદ્ધમાં પશુ આ વનસ્પતિ બાંધી જ ઉપયોગી છે કારણ કે તેનાથી તૂટેલા અવયવો ફરીથી જોડાઈ ન્યાય છે. ધા જલદી ભરાઈ જઈ રૂઝાઈ ન્યાય છે. મહાભારતમાં પશુ તેમાંના શરવીર યુદ્ધ પછી એક પ્રકારની વનસ્પતિનું સેવન કરતા હતા અથવા શરીરપર ઔપડના એ વાત જોવા મળે છે. અને તેથી જ રાત પુરી થતાં જ શરવીરા પાછા યુદ્ધને માટે તૈયાર થઈ જતા. નહિ તો આગલે દિવસે ધાપલ યજ્ઞેથી વીર બીજો દિવસે લડવાને માટે તૈયાર કેવી રીતે થઈ શકતો એ સંકોચ નિરાકરણ આ મંત્રથી વેરે દર્શાવ્યું છે. મહાભારતમાં ઔપધિનાં નામ કયાંય આવેલાં નથી, માત્ર ઔપધિ, જડી-શુદ્ધી સેવન કરવામાં આવતી એટલે જ ઉલ્લેખ કરેલ છે.

આ સૂક્તમાં “ પાદ ” નામ આપેલ છે. શાની પૈલો તેનું અન્વેષણ કરે કે આ વનસ્પતિ કદ છે અને તેનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવામાં આવતો હતો.

આ ઔષધિ પોતાની પાસે રાખતી, ખાદ્યપર યા ગળામાં લટકાવતી, મોઢામાં રાખતી અથવા પેટમાં સેવન કરતી એ લાભકારી છે. જુઓ—

૧ દ્વન્દ્વઃ યાદૌ ચક્રે । (મં. ૩)

૨ દ્વન્દ્વઃ પાટૌં વ્યવ્રજાત્ । (મં. ૪)

આ મંત્ર વાગમાં આ વનસ્પતિને શરીરપર ધારણ કરવાની તેમજ પેટમાં સેવાની વાત લખેલી છે. જે શાની વેદ આ વનસ્પતિની યોગ્ય શોધ કરે અને સેવન વિધિનો નિશ્ચય કરે તો સમાજ પર પણ ઉપકાર થયા ગણ્યારી. બાર-તીથ યુદ્ધ સમયે વીર લોકો તેનો ઉપયોગ કરતા હતા અને લાભ ઉઠાવતા હતા. બાજોથી લાયલ ચમેલા વીરો અને ધોડાઓ સાથે એનું સેવન કરવાથી ફરી બીજો દિવસ યુદ્ધ કરવાને સમર્થ થઇ જતા હતા, જે આ કેવળ કવિ કલ્પના ન હોય અને આ મંત્રમાં પણ તેજ વાત આપણે જોઈએ છીએ તો તેનું અન્વેષણ શોધખોળ થવી જરૂરી છે.

શકિતની સાથે વક્રતુલ્ય

સમમ મંત્રમાં એક વાત વિશેષ મહત્વની કહી છે. જુઓ—

શક્તિમિઃ સચિદ્મહિ । (મં. ૭)

“ અનેક શક્તિયોને પોતાની સાથે રાખીનેજ જે બોલવું હોય તે બોલવું જોઈએ. ” પોતામાં શક્તિ ન હોય અને ખૂબ બોલ બોલ કરવું અથવા મહાન વક્તૃત્વ કરવું તેનો કોઇ અર્થ નથી. આવા શક્તિહીન વક્રતુલ્ય કોઇ પણ કાર્ય અથવા હેતુ સિદ્ધ થઇ શકતો નથી. તેથી પોતાની પાસે અથવા પોતાની પાછળ કાર્ય કારિણી શક્તિ કેટલી છે તેનો વિચાર કરીને જ જે કોઇ બોલવું અથવા કરવું હોય તે કરવું એ યોગ્ય છે. પોતાની શક્તિથી વધારે પ્રમાણમાં થએલ વક્રતુલ્ય નતો શત્રુપર પ્રભાવ પાડે છે અથવા નતો પોતાનું બળ વધારી શકે છે. તેથી આ મહત્વપૂર્ણ સૂચના પાઠક અવશ્ય રમરજુમાં રાખે. તથા—

યઃ નઃ અમિદાસતિ તં જહિ । (મં. ૭)

“ જે અમને દાસ બનાવવા ચાહે છે તેને જીતી દે. ”

આ ઉપદેશ પણ પૂર્વોક્ત આદેશના અનુસાધનમાં અમલમાં મૂકવામાં આવે તો ખૂબજ લાભકારી થઇ શકે છે. પોતાનું બળ વધારવું, એટલું જ બોલવું કે નેટલું કરીને બતાવી શકાય, એટલું કાર્ય કર્યા પછી પોતાને દાસ બનાવવારતો પ્રભાવ કરવો જોઈએ, આમ પોતાની શક્તિ વધારીને પોતાનું કાર્યક્ષેત્ર વિસ્તીર્ણ બનાવવું એ યોગ્ય માર્ગ છે.

કોઇને શુભામ બનાવવાનો નિષેધ

વેદમાં પણ આપણે જોઈએ છીએ કે કોઇને શુભામ બનાવવાનો પૂર્ણ રીતે અને તીવ્ર નિષેધ રથાન રથાનપર કરેલો છે. એટલી દૃઢ સૂચી તે તીવ્ર છે કે “ અભિદાસ ” નો અર્થ “ વિનાશ ” માનેલ છે. પૂર્ણ નાશ થયે અથવા શુભામ થવું એ વેદની દ્રષ્ટિએ એકજ વાત છે. કોઇ પણ રથોનિમાં વેદ દાસ-શુભામ-બનવાનું પસંદ કરવા નથી. પાકે આ વાતનું મનન કરે અને પોતામાં ધર્મથી વીરજીતિ વધારવાનો પ્રયત્ન કરે.

જળ ચિકિત્સક

હા મંત્રમાં જળચિકિત્સક, નીલસિખાવાળા પ્રજાધર્મી રૂપનું વર્ણન છે. “ જલ્પાથ મેવજ ” શબ્દ જળચિકિત્સાનો લાગ્ય જતાવે છે. જળાથનો અર્થ જળ જ છે. નીલ સખંડીનો અર્થ વાદળી સિખાવાળો છે. આ હકીકત તૃણુ પુરાન અને આરોગ્યપૂર્ણ મનુષ્યનો બોધ કરે છે. વૃદ્ધની સિખા સ્વેત હોય છે. તૃણુની જ વાદળી અથવા કાળી હોય છે. “ કર્મઠ્ઠુ ” શબ્દ પ્રજાધર્મી વાચક છે. પોતાના ચિકિત્સા કાર્યમાં કુશળ. “ ઠઠ ” શબ્દનો અર્થ જ (રુદ્ધન્દ્ર) રક્ષાધાર, રોગોને દૂર કરનાર છે. આ સર્વ શબ્દો ઉત્તમ ચિકિત્સકનો ભાવ દર્શાવે છે. આ ચિકિત્સકનું નામ અહીં એટલા માટે આપ્યું છે કે આ યુદ્ધમાં ધાયલ વીરોને આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવાનો સંબંધ એની સાથે છે. તેમજ પાદ ઔષધિનો પણ ઉપયોગ કરવાનો છે. તેથી જ સૂચિત વૈદની આવશ્યકતા છે, આ સૂક્ત જે વિષયનું પ્રતિપાદન કરે છે તે પ્રત્યક્ષ અનુભવનો વિષય છે. એટલા માટે વેલોએ જ તેની પ્રત્યક્ષતા કરવાનો યત્ન કરવો જોઈએ, નહિ તો એ વિદ્યા માત્ર શબ્દોમાં અને પુસ્તકમાં જ રહી જશે.

વિજય પ્રાપ્તિ

કાંડ ૫, સુકત ૩

(ઋષિ - વૃદ્ધિવોડધર્મા । દેવતા - ઇન્દ્રિય । વિશ્વેદેવાઃ)

મમાગ્નિ વર્ચો વિહવેપ્વસ્તુ વયં ત્વેન્ધાનાસ્તુર્ન્યુપુષેમ ।

મહ્યં નમન્તાં પ્રદિશશ્વત્સ્વયાધ્યક્ષેણ પૂર્તના જયેમ ॥ ૧ ॥

અગ્ને મન્યું પ્રતિનુદન્પરેણાં ત્વં નો ગોપાઃ પરિ પાહિ વિશ્વતઃ ।

અપાંશ્વો યન્તુ નિવતાં દુરસ્યવોડમેર્ષો ચિત્તં પ્રવુધાં વિ નૈશત્ ॥ ૨ ॥

મમ દેવા વિહવે સન્તુ સર્થે ઇન્દ્રવન્તો મરુતો વિષ્ણુર્અગ્નિઃ ।

મમાન્તરિક્ષમુરુલોકમસ્તુ મહ્યં વાતઃ પવતાં કામાયુસ્મૈ ॥ ૩ ॥

મહ્યં યજન્તાં મમ યાનીટાકૃતિઃ સત્યા મનસો મે અસ્તુ ।

એનો મા નિ ગાં કતમચ્ચનાહં વિશ્વે દેવા અગ્નિ રંક્ષન્તુ મેહ ॥ ૪ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ (વિહવેપુ મમ વર્ચઃ અસ્તુ) સર્વ યુદ્ધોમાં મારૂં તેજ પ્રકાશિત થાઓ. (વયં ત્વા ઇન્ધાનાઃ તત્ત્વં પુષેમ) અગ્ને તને પ્રદિશ કરતાં કરતાં અમારા શરીરને પુષ્ટ બનાવીએ. (ચતસ્રઃ પ્રદિશઃ મહ્યં નમન્તાં) આરે દિશાઓ મારી સન્ન્યુષ નમી જાય. (ત્વયા અધ્યક્ષેણ પૂર્તનાઃ જયેમ) તું જે અમારા અધ્યક્ષ છે તેની સાથે રહીને સંઘાઓમાં વિજય પ્રાપ્ત કરીએ (૧)

હે અગ્નિ ! (પરેણાં મન્યું પ્રતિનુદન્) શત્રુઓના કોષને દૂર કરતાં કરતાં (ત્વં ગોપાઃ સન્) તું રક્ષક બનીને (નઃ વિશ્વતઃ પારિપાહિ) અમારૂં સર્વ બાળુઓથી પાલન કર. (દુરસ્યવઃ પરાશ્વઃ નિવતાઃ યન્તુ) દુઃખ આપનાર, દૂર કાઢી મૂકવા લાયક નીચ લોકો દૂર આવ્યા જાય. (એવાં પ્રવુધાં ચિત્તં અમા વિનેશત્) આ દુષ્ટ લોકો જાની થાય તો પણ તેમનું ચિત્ત સાથે સાથે જ નષ્ટ થઈ જાય. (૨)

(સર્વે દેવાઃ ઇન્દ્રવન્તઃ મરુતઃ વિષ્ણુઃ અગ્નિઃ) સર્વ દેવો અર્થાત્ ઇન્દ્રની સાથે મરુત વિષ્ણુ અને અગ્નિ (વિહવે મમ સન્તુ) યુદ્ધમાં મારા પક્ષમાં રહે. (મમ અન્તરિક્ષં ઋરુલોકં અસ્તુ) મારૂં અંતરિક્ષ વિશેષ વિસ્તૃત થાય, (વાતઃ મહ્યમ્ અસ્મૈ કામાય પ્રવતાં) વાયુ મારે માટે આ કાર્યને માટે વહેતો રહે. (૩)

(મમ યાનિ ઇટાં મહ્યં યજન્તાં) મારે માટે જે અભિષ્ટ હોય તે મને પ્રાપ્ત થાઓ. (મે મનસઃ આકૃતિઃ સત્યા અસ્તુ) મારા મનના સંકલ્પ સત્ય થાઓ. (અહં કતમચ્ચના એનો મા નિ ગાં) હું કોઈ પણ પ્રકારનું પાપ ન કરૂં. (વિશ્વે દેવાઃ હહ મા અભિરક્ષન્તુ) સર્વ દેવ અહીં મારી રક્ષા કરે. (૪)

બાવાર્થ— હે ઇશ્વર ! સર્વ પ્રકારની સ્પર્ધાઓમાં મારૂં તેજ પ્રકાશિત થાય. તને અમારામાં પ્રકાશિત કરીને અગ્ને અમારા શરીરને પુષ્ટ અને બળવાન બનાવીશું. મારી સામે બધી દિશા અને કપદિશાઓમાં રહેનારા લોકો નમ અને તારા અધ્યક્ષપણા નીચે અગ્ને સર્વ પ્રકારની સ્પર્ધાઓમાં વિજયી બનીએ. (૧)

હે દેવ ! શત્રુઓના કોષ દૂર કરીને તું અમારી સર્વ પ્રકારે રક્ષા કર દુઃખ દેનારા નીચ લોકો અમારાથી દૂર થઈ જાય તો તે શત્રુ હુલિમાન હોય તો તેમની દુષ્ટ હુલિ પણ સાથે નષ્ટ થઈ જાય (૨)

સ્પર્ધાના સમયે સર્વ દેવોની સહાયતા અમને પ્રાપ્ત થાઓ ઇન્દ્ર, વિષ્ણુ, અગ્નિ, મરુત અન્યાન્ય દેવો આપનારકતા પ્રમાણે અનુકૂળ થાય. (૩)

મારી સર્વ કામનાઓ પૂર્ણપણે સિદ્ધ થાઓ મારા મનના સંકલ્પ સત્ય થાઓ, મારાથી કોઈ પાપ કર્મ ન થાઓ અને મારી રક્ષા સર્વ દેવો કરે (૪)

મયિ દેવા દર્શિણમા યજન્તાં મય્યાશીરંસ્તુ મયિ દેવહૂતિઃ ।

દૈવા હોતારઃ સનિપત્ત એતદરિષ્ટાઃ સ્યામ તન્વામુત્તવીરાઃ

॥ ૬ ॥

દૈવીઃ પદુર્વૈરુ નઃ કૃણોત વિશ્વે દેવાસ ક્વહ માદયધ્વમ્ ।

મા નૌ ચિવદમિમા મો અશસ્તિર્મા નૌ ચિવદ્વજિતા દ્વેષ્યા યા

॥ ૬ ॥

તિસ્રો દેવીર્મહિ નઃ શર્મં યચ્છત પ્રજાયૈં નસ્તન્વેદુઃ યચ્ પુષ્ટમ્ ।

મા હાસ્માહિ પ્રજયા મા તનૂમિર્મા રધામ દ્વિપતે સૌમ રાજન્

॥ ૭ ॥

ઊરુચ્યા નો મહિપઃ શર્મં યચ્છત્યસ્મિન્હર્વે પુરુહૂતઃ પુરુશુ ।

સ નઃ પ્રજાયૈં હર્યશ્વ મૃદેન્હ મા નૌ રીરિપો મા પરાં વાઃ

॥ ૮ ॥

અર્થ—(દેવાઃ મયિ દર્શિણ આયજન્તાં) દેવ મારે મારે ધન આપે. (મયિ આશીઃ મયિ દેવહૂતિઃ અસ્તુ) મને આશિર્વાદ મળે અને દેવોને આબ્હાન કરવાની શક્તિ રહે. (દૈવા હોતારઃ નઃ એતત્ સનિપત્ત) દિવ્ય હોતાગણ અમને આ આપે. અમે (તન્વાઃ અરિષ્ટાઃ સુવીરાઃ સ્યામ) મારા શરીરથી હું નીરોગી બનું અને ઉત્તમ વીર બનું. (૫)

(દૈવીઃ પદુર્વૈરુ) આ છ દિવ્ય મહાન દિશાઓ. (નઃ કૃણોત) અમારે માટે વિશાળ સ્થાન ઉત્પન્ન કરે. હે (વિશ્વે દેવાસઃ) સર્વ દેવો! (ક્વહ માદયધ્વમ્) અહીં અમને આનંદિત બનાવો. (અમિમાઃ નઃ મા વિદત્) નિસ્તેજતા અમને કદી પણ પ્રાપ્ત ન થાઓ. (અશસ્તિઃ મા ડ) અકીર્તિ ન આવે. (યા દ્વેષ્યા વૃજિતા નઃ મા વિદત્) જે દ્રેષ કરવા યોગ્ય પાપ છે તે અમારી પાસે ન આવે. (૬)

હે (તિસ્રઃ દેવીઃ) ત્રણ દેવીઓ! (નઃ મહિ શર્મં યચ્છત) અમને ધૂળ સુખ પ્રદાન કરે. (યત્ ચ પુષ્ટં નઃ તન્વે પ્રજાયૈં) જે કાંઈ પોષક પદાર્થો હોય તે અમારા શરીરને માટે અને પ્રજાને ને માટે આપો. (પ્રજયા મા હાસ્માહિ) અમે સંતતિ વગરના ન થઈએ અને (મા તનૂમિઃ) અમારાં શરીર પણ કૃશ ન બને. હે (રાજન્ સૌમ) રાજ્ય સૌમ! (દ્વિપતે મા રધામ) શત્રુને કારણે અમે ખીટિ ન થઈએ (૭)

(ઊરુચ્યાઃ પુરુહૂતઃ મહિપઃ અસ્મિન્ હવે નઃ પુરુશુ શર્મં યચ્છત) વિશાળ શક્તિ ધાળી પ્રશંસા પામેલ દેવ આ યજ્ઞમાં અમને પુષ્કળ અન્ન યુક્ત સુખ આપે. હે (હર્યશ્વ ઇન્દ્ર) રથ હરણ કરનાર કિરણ-વાળા દેવ! પ્રભો! (નઃ પ્રજાયૈં મૃદ) અમારો પ્રજાને માટે સુખ આપો. (નઃ મા રીરિપ) અમારો નાશ ન કર. (મા પરાં વાઃ) અમારો ત્યાગ ન કર. (૮)

ભાષાર્થ—સર્વ દેવ અને ધન્ય બનાવે, તેમના આશિર્વાદ મારા પર જીવે. દેવાની ઉપાસના કરવાની નિષ્ઠા મારા અંતમાં સ્થિર થાઓ. આ નિષ્ઠા દેવાની કૃપાથી અમને પ્રાપ્ત થાઓ અમે શરીરે નીરાગ અને સ્વસ્થ બનીને, ઉત્તમ વીર બનીએ (૫)

દિવ્ય દિશાઓ અમારે માટે વિસ્તૃત રવાન આપે. સર્વ દેવો અમને આનંદિત કરે નિસ્તેજતા, અકીર્તિ તથા પુણિત પાતક અમારાથી દૂર રહે. (૬)

ત્રણ દેવીઓ અમને પુષ્કળ સુખ આપો અમારું શરીર અને અમારી પ્રજા પુષ્ટિને પ્રાપ્ત થાઓ. અમારાં શરીર અને અમારી પ્રજા નષ્ટ ન થાઓ અને શત્રુતાથી અમે ખીટિ ન થઈએ. (૭)

વિશાળ શક્તિવાળો ઇન્દ્ર અમને ઉત્તમ સુખ આપો. અમારી પ્રજા સુખી રહે. કદી પણ અમારો નાશ ન થાઓ અને અમે કદી વિશય ન બનીએ (૮)

ધાતા વિધાતા મુવનસ્ય યસ્પતિર્વેવઃ સંવિતામિમાતિપાહઃ ।

આદિત્યા રુદ્રા અશ્વિનોમા દેવાઃ પાન્તુ યજમાનં નિર્ઋયાત્

॥ ૧ ॥

યે નઃ સપત્ના અપ તે મવન્તિવન્દ્રામિભ્યામવં વાધામહે ઇનાન્

આદિત્યા રુદ્રા ઉપરિસ્પૃશોં ન ઉગ્રં ચેત્તારંમધિરાજમકત

॥ ૧૦ ॥

અર્વાશ્ચ મિન્દ્રંમમુતોં હવામહે યો ગોજિદ્વંતજિર્વશ્વાજિદ્યઃ ।

હમં નોં યજં વિહવે શૃણોત્વસ્માકંમમૂર્હર્યશ્વ મેદી

॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (ઘાતા વિધાતા) ધારક અને નિર્માણ કરનાર (યઃ મુવનસ્ય પતિઃ આમિમાતિપાહઃ સંવિતા દેવઃ) જે હુવનનો પાલક, સંચાલક; ધમંડી શત્રુઓને છતનારો દેવ છે. (આદિત્યાઃ રુદ્રાઃ) આદિત્ય અને રુદ્ર તેમજ (ઉમા અશ્વિના) બન્ને અશ્વિની કુમાર આ સર્વ દેવ (નિર્ઋયાત્ યજમાનં પાન્તુ) વિનાશથી યજમાનને બચાવે. (૯)

(યે નઃ સપત્નાઃ તે અપ મવન્તુ) જે અમારા વેરી છે તેઓ દૂર થઈ જાય. (વન્દ્રામિભ્યાં ઇનાન્ અવ વાધામહે) ઇન્દ્ર અને અશ્વિની સહાયથી તેમનો અગ્રે પ્રતિબંધ કરીએ છીએ. (આદિત્યાઃ રુદ્રાઃ ઉપરિસ્પૃશઃ) આદિત્ય, રુદ્ર અને ઉપરના ભાગને સ્પર્શ કરનારા સર્વ દેવો (ન ઉગ્રં ચેત્તારં અધિરાજયં અકન્) અમારે માટે ઉગ્ર ચેતના આપનારા મુખ્ય અધિરાજને બનાવીએ છીએ. (૧૦)

(યઃ ગોજિત્, ધનજિત્ યઃ અશ્વજિત્) જે ગાયો, ધન અને ઘોડાઓને છતનારો છે. તે (અર્વાંઞં હન્દ્રં અમુતઃ હવામહે) અમારી પાસેના ઇન્દ્રની ત્યાંથી સ્તુતિ કરે છે. (નઃ વિહવે હમં યજં શૃણોતુ) વિશેષ સ્પર્ધાથી કરેલા અમારા આ યજ્ઞને સાંભળે. હે (હર્યશ્વ) રસ હરણ કરનારા કિરણોવાળા દેવ ! (અસ્માકં મેદી અમૂઃ) તું અમારો સ્નેહી બન. (૧૧)

ભાષાર્થ— ઇશ્વર તથા સવિતા વગેરે સર્વ અન્ય દેવ અમને પાપથી બચાવે (૯)

જે અમારા વેરી, દુરબન છે તેઓ અમારાથી દૂર થાય, તેટલા માટે જ અમે શત્રુઓને રોડીએ છીએ તેમજ આદિત્ય. વગેરે સર્વ દેવ અમારે માટે ઉત્તમ તેજસ્વી અને શુદ્ધિમાન એવા રાત્ર આપે (૧૦)

જે ગાયો, ઘોડા, ઇત્યાદિ વિવિધ ધનોને આપનારો છે તે પ્રભુની અગ્રે અમારા અન્ત કરણથી સ્તુતિ કરીએ છીએ. હે પ્રભો ! આ અમારી પ્રાર્થના સાંભળીને દરેક સ્પર્ધામાં અમારી સહાય કર અને અમારો સ્નેહી બન. (૧૧)

વિજયની પ્રાપ્તિ

પોતાના વિજયની પ્રાર્થના

આ સકલમાં પોતાના વિજયને માટે પ્રયત્નની શક્તિ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા પ્રગટ કરેલ છે મનુષ્ય ઘણું બધું એક વા બીજી સ્પર્ધામાં હારેલાં લાગેલો રહે છે. આ છતાં જ એક પ્રકારની સ્પર્ધા છે. આ સ્પર્ધામાં વિજય પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા દરેક મનુષ્યમાં રહેલ છે. પરંતુ તે વિજયને પ્રાપ્ત

કરવા માટે કયા પ્રકારના મનમાં વિચાર ધારણ કરવા જોઈએ, શુદ્ધિમાં કયા કયા સંકલ્પ સ્થિર કરવા જોઈએ, અને શરીરથી કયા કયા કરવા જોઈએ તેના વિચાર મનુષ્ય કરતો નથી. મન, શુદ્ધિ, ચિત્ત ઇત્યાદિ અન્તઃ શક્તિઓ તથા શરીરમાં બાહ્ય શક્તિઓના ઉત્તમ સંઘર્ષ અને ઉત્તમ પ્રભાવથી જ મનુષ્યનો વિજય થઈ શકે છે. આથી

રક્ષક થાય છે કે વિજય પ્રાપ્ત થવો અથવા ન થવો તે પોતાની શક્તિ પર જ નિર્ધાર છે. બુદ્ધિ મન અને ચિત્તમાં જે વિચારો ભળત રહેશે, તેમનું જ પરિણામ જ અથવા પરાજયમાં આવશે તેનો પરસ્પર સંબંધ એવો છે કે મનના શુભાશુભ વિચારો પ્રમાણે શરીરથી પણ શુભાશુભ કાર્યો થાય છે, અને તેમનું અન્તિમ પરિણામ પરમેશ્વરીય નિયમાનુસાર વિજય અથવા પરાજયમાં પરિણમે છે તેટલા માટે વિજયી વિચારો મનમાં હ મેશાં ધારણ કરવા ભ્રેષ્ઠએ જેથી વિજય પ્રાપ્તિની શક્યતા વધારે થાય આ સૂક્તમાં વિજયી વિચારો આપેલા છે, જે મનમાં ધારણ કરવાથી મનુષ્યનો નિ સ દેહ વિજય થશે જ હવે આ વિચારો શુ છે તે આ રીતે ભ્રેષ્ઠએ—

વિજયી વિચાર

વિજયી વિચાર હ મેશાં મનમાં ધારણ કરવા ભ્રેષ્ઠએ હીન અને છુદ વિચાર કરી પણ મનમાં આવવા દેવા ન ભ્રેષ્ઠએ આ સૂક્તમાં પ્રારંભથી અત સુધી વિજયી વિચારો દર્શાવેલા છે તેથી આ સૂક્તના મનમાં પાડકતા મનમાં વિજયી વિચારો રિધર રહી શકે છે, અને તેમનો વિજય નિઃસ દેહ થઈ શકે છે હવે આ વિજયી વિચાર ભ્રેષ્ઠએ—

૧ વિદ્યેષુ મમ વર્ચં. અસ્તુ । (મ ૧)

૨ પુતનાઃ જયેમ । (મ ૧)

“ બુદ્ધમાં મારે તેજ પ્રકાશિત થાય, અને બુદ્ધમાં શત્રુઓની સેનાઓને અમે પરાજીત કરીશું ” એ મનનો નિશ્ચય હોવા ભ્રેષ્ઠએ મનમાં એવો વિચાર રાખવો ભ્રેષ્ઠએ કે હું શત્રુનો પરાજય અવશ્ય જ કરીશ અને વિજય સ પાદન કરીશ

૩ ઘનાન્ અવ ઘાઘામહે । (મ ૧)

“ આ શત્રુઓને અમે પૂર્ણપણે પ્રતિબંધ કરીએ ” અર્થાત્ અમે તે માર્ગે જ શત્રુઓ આવવા લાગે તો અમે તેમને રોકી રાખીશું અને આગળ વધવા નહિ દઈએ આ મન બાજથી આપણી બુદ્ધ વિષયની તૈયારીઓ કેવી હોવી ભ્રેષ્ઠએ તે બાબતની સચતાઓ મળી શકે છે પ્રત્યેક માર્ગથી આવતા શત્રુઓને રોકી રાખવાની તૈયારીઓ આપણી હોવી ભ્રેષ્ઠએ પોતાના શત્રુઓને આ પ્રકારે રોકી રાખવાને માટે ભ્રેષ્ઠની તૈયારી માણસે રાખવી ભ્રેષ્ઠએ તેટલી દૃઢ મનુષ્ય રાખે અને શત્રુઓ પોતાનો અવાજ કરે જેની ભ્રેષ્ઠની તૈયારી રહેશે તેજ

બુદ્ધમાં વિજય પ્રાપ્ત કરી શકશે આ પ્રમાણે વિજયની બાબતમાં બ્યક્તિ હોય કે રાષ્ટ્ર હોય બંનેનાં કાર્યકેત્ર નાનાં અથવા મોટાં હોવા છતાં બંને સરખા જ છે અને શત્રુઓને રોકી રાખવાને માટે બંનેએ પ્રત્યેક રીતે તૈયારી રાખવી આવશ્યક છે આ પ્રકારે પૂર્વ તૈયારીથી વિજય પ્રાપ્ત કર્યા પછી જ તે કહી શકશે કે—

૪ ચતસ્રઃ પ્રવિદ્યાઃ મહાં નમન્તામ્ । (મ ૧)

“ ચારે દિશાઓમાં રહેનારા લોકો મારી સામે નમ્ર બનીને રહે ” એટલે કે અમારા પર હુમલો કરવાની શક્તિ અને ઇચ્છા તેમનામાં અવશેષ ન રહે. આ પ્રમાણે—

૫ મમ અન્તરિક્ષ ઝરલોક અસ્તુ । (મ ૨)

“ મારું અન્તરિક્ષ નિસ્તુત રચાનાણું થાય ” પ્રત્યેક મનુષ્યનું અન્તરિક્ષ તેની કર્તૃત્વ શક્તિ અનુસાર નાનું અથવા મોટું રહે છે જે પ્રમદ પુરુષાર્થો હોય છે તેમને માટે આ સ પૂર્ણ નિશ્ચ જેવું વિશાળ અન્તરિક્ષ હોય છે અને આગસ તથા આદ્યમધ્યમકી લોકોને માટે અતીવ નાનું અન્તરિક્ષ હોય છે પોતાના અધિકાર તળે કેટલું અન્તરિક્ષ આવેલ છે અને પોતાનું શાસન કેટલા પર ચાલે છે તે જોવાથી માણસ પોતા ની યોગ્યતાનો નિશ્ચય કરી શકે છે માની લોને કે આ એક પરીક્ષા માટે ઉત્તમ કસોટી જ છે પાક આ પાંચ વાક્યોનો સમન્ન એકબીજાની સાથે બરાબર જોશે તો તેમને વિજય પ્રાપ્ત કરવા બાબતમાં શંકો જ બોધ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે આ વિજયને માટે પોતાના શત્રુઓને દૂર કરવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે. આ બાબતમાં નિઃસંશયિત આદેશ ભ્રેષ્ઠએ

શત્રુઓને દૂર કરવા

શત્રુઓને દૂર કરવા, તેમનો નાશ કરવો તેમનો પગલાયો પણ આપણે ન લેવો, શત્રુઓને જ્વાળી રાખવા અને તેમને કિંતા ન થાડા દેવા, આમ કરવું એ વિજયને માટે અત્યંત આવશ્યક છે આ વિષયમાં આ મન બાજ ભ્રેષ્ઠએ—

૬ સ્વપન્ના અવ મયન્તુ । (મ ૧૦)

૭ દુરદ્વયઃ નિવતા અઘાઙ્ઙઃ યન્તુ । (મ ૨)

“ વેરી લોકો દૂર યાઓ, તથા દુષ્ટ લોકો નીચ અનિધી અધ પતનને માર્ગે જાય ” અર્થાત્ તેઓ પોતા માથું ડેડું ન કરે તેમ જ વધારે ભ્રેષ્ઠએ—

૮ અમિમા અદાસ્તિઃ દ્રેષ્ટવા છુજિના મા નો વિદન્ ।

(મ ૧)

“ નિરતેજતા, અકીર્તિ અને દ્વેષ કરવા યોગ્ય કુટિલતા અમારી પાસે ન આવે. ” એટલે કે આ આનંદિક શત્રુઓ દૂર રહે. આમાંથી કોઈ પણ શત્રુ પોતાનું માથું ઉંચું ન કરી શકે, આ મંત્રભાગોમાં વ્યક્તિના અનંતજન અને આજ્ઞા, તથા સમાજના પણ અનંતજન અને આજ્ઞા સર્વ શત્રુઓ દૂર કરવાની સૂચનાઓ મળે છે. સાચો વિજય પ્રાપ્ત કરનારા મનુષ્ય માટે એ ઉચિત છે કે તે આ સર્વ શત્રુઓને પ્રયત્ન પૂર્વક દૂર કરે અને પોતાના અમુદ્યનો માર્ગ પુરસ્કારે.

કામનાઓની તૃપ્તિ

પોતાનો વિજય થાય અને શત્રુઓનો નાશ થાય એ સમયે પોતાની કામનાઓની તૃપ્તિને માટે જ છે. મનુષ્યના અનંત કરણમાં કેટલીક વિશિષ્ટ પ્રકારની કામનાઓ હોય છે, જે તેમની પૂર્તિ થઈ જાય તો તેને પોતાના જીવનની સાચી કતા થઈ ગઈ છે એમ લાગવા માંડે છે, નહિ તો તે પોતાના જીવનને નિરર્થક સમજે છે. આ બાબતમાં મનુષ્યની ઇચ્છાઓ કેવા પ્રકારની હોય છે તે જુઓ—

૧ મહાં અસ્મં કામાય યાતઃ પથતામ્ । (મં. ૩)

૧૦ યાનિ મમ ઇષાન્તિ મહાં યજન્તામ્ । (મં. ૪)

૧૧ મે મનસઃ આક્રુતિઃ સત્યા અસ્તુ । (મં. ૪)

૧૨ દેવા માયિ દ્રવિણં, આશીઃ દેવહૃતિઃ ચ યજન્તામ્ । (મં. ૬)

૧૩ તિષ્ઠો દેવીઃ નઃ માહિ દાર્મ ચચ્ચત । (મં. ૭)

૧૪ નઃ પ્રજાયૈ સ્તુહ । (મં. ૮)

“ મારી આ કામનાને અનુકૂળ વાણ અથવા પ્રાણ ચાલે, જે મારા મનોરથો છે તેઓ પરિપૂર્ણ થાય. મારા મનના સર્વ સંકલ્પો સત્ય થાયો. સર્વ દેવો મને ધન, આશીર્વાદ, અને દેવ ભક્તિ આપો. ત્રણ દેવીઓ એટલે કે માતૃ-ભૂમિ માતૃભાષા, અને માતૃસભ્યતા મને પુષ્કળ સુખ આપે, ઇશ્વર અમારી પ્રભને સુખી બનાવે. ” આ પ્રકારની કામના ધણું ખૂબ દરેક મનુષ્યમાં ન્યૂનાધિક પ્રમાણમાં રહેલી હોય છે. મનુષ્યનું સુખ અથવા દુઃખ આ સર્વ કામનાની ન્યૂનાધિક પૂર્ણતા પર અવલંબે છે. તેથી મનુષ્ય માટે એ યોગ્ય છે કે તે પોતાની કામનાઓ શુભ જ રાખે, અને તેનામાં કોઈ અશુભ વાસના ન રહે, એવી મનની ઉચ્ચ અવસ્થા બનાવી દે ઉત્તરિને માટે તેની ધણીજ આવશ્યકતા છે. આ પ્રમાણે ભાવનાની શુદ્ધિ માટે ઇશ્વરની ઉપાસના કરવી આવશ્યક છે, આ હેતુથી જ કહેવામાં આવ્યું છે કે—

ઇશ્વર ઉપાસના

૧૫ ઇન્દ્રં દવામહે । (મં. ૧૧)

“ પ્રશુની પ્રાર્થના અને ઉપાસના અમે કરીએ. ” ઇશ્વર સર્વ શ્રેષ્ઠ ગુણોથી વિશૂંષિત છે. તેથી તેના ગુણોનું મનન કરવાથી મનુષ્યના મનની ભાવના શુદ્ધ થાય છે. કામનાઓ નિર્દોષ થાય છે અને સંકલ્પો શુદ્ધ બને છે, આજ વાત નિમ્નલિખિત મંત્ર ભાગમાં કહેલ છે—

(નિષ્પાપ થયું)

૧૬ અહં કતમચ્ચન યતઃ મા નિગામ્ । (મં. ૪)

“ હું કોઈ પણ પ્રકારનું નાનું અથવા મોટું પાપ કરીશ નહિ અથવા પાપની ડાયામાં પણ જઈશ નહિ. ” મંત્રમાં કહ્યું છે કે, “ પાપની ડાયામાં પણ જઈશ નહિ. ” પોતે પાપ કરતું એ અને પાપની પાસે જતું એ અલગ વસ્તુ છે. પોતે પાપ કરવા કરતાં પાપની નજીક જવું વધારે સહેલું છે. મનુષ્ય પહેલાં પાપ કર્મનું વર્ણન સાંભળે છે ત્યાર પછી ખીળીએ કરેલું પાપ કર્મ જુએ છે, અને ત્યાર પછી પોતે તે આચરવાને પ્રવૃત્ત થાય છે. આ પાપની પરંપરા છે. એટલા માટે જ મંત્ર ભાગમાં ઉપદેશ આપવામાં આવે છે કે પાપ કર્મની નજીક પણ મનુષ્ય ન જાય. પાક આ અમૂલ્ય ઉપદેશનું મહત્વ જાણે અને તદનુસાર પોતાનું આચરણ સુધારીને ઉત્તરિના માર્ગ પર આગળ વધે આ પ્રકારે નિષ્પાપ બનીને ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરે કે—

ઇશ પ્રાર્થના

૧૭ ઇમં યદં નિદેવે દૃષ્ણોતુ । (મં. ૧૧)

“ આ ઉપાસનારૂપી સ્તુતિ પ્રાર્થનામય યજ્ઞને ઇશ્વર સાંભળે ” અર્થાત્ હું જે પ્રાર્થના કરું છું તેને પરમેશ્વર સાંભળે. અહીં પાક લક્ષમાં રાખે કે પરમેશ્વર તેનીજ પ્રાર્થના સાંભળે છે જેઓ પૂર્વેકિત પ્રકારે નિષ્પાપ બનીને શુદ્ધાચારી બનીને ઉત્તરિને માર્ગે જવા ઇચ્છતા હોય. આવા પ્રકારના મનુષ્યને દેવતાઓની સહાય અવશ્ય મળે છે. દેવતાઓની સહાયતા તેઓજ અધિકારી છે. આવે વખતે ઉપાસકોને વિશ્વાસ કેવો હોય છે તે વાત નિમ્નલિખિત મંત્રભાગમાં જુઓ. જેકે દરેક મનુષ્ય યશસ્વી બનવા માટે દેવતાઓની સહાય ચાહે છે અને પ્રાર્થના પણ કરે છે તો પણ પૂર્વેકિત પ્રકારે શુદ્ધ અને પવિત્ર બનેલ મનુષ્યને જ તે સહાયતા મળે છે.

દેવોની સંદાયાના

૨૮૪ અધ્યાય

પણુ ખરે સઠસમયમાં મનુષ્યમાત્ર દેવતાઓની સદાય
છત્રે છે જ ને પૂર્વોક્ત પ્રકારે આત્મશુદ્ધિ કરીને દેવતા
ઓની સદા મનુષ્ય સ્વરૂપે તેા નિભરેદ તેને તે મહદ મળી
જ રમય છે આતિથ્યમાં આ સકતી ક્યવ જોવા મળે છે—

૧૮ વિદ્યે સર્વે દેવા મમ તમ્ભુ । (મ. ૩)

૧૯ દદ વિષ્ણુ દેવાઃ મા ભમિષ્ણમ્ । (મ. ૪)

૨૦ વિધિયે દેવાતાઃ દદ માદ્યવ્યમ્ । (મ. ૬)

૨૧ પાતા વિપાતા મુષનરય વરપતિઃ ક્ષયે ચ
દેવા નિર્મણ્યાત્ પામ્ભુ । (મ. ૭)

૨૨ શંભિમન્ દયે પુરુહતઃ મદિય પુરુશુ શર્મ
યદાત્મુ । (મ. ૮)

૨૩ સ્મર્માર્કં મેદ્રી સમ્ભુ । (મ. ૧૧)

૨૪ દેર્શાઃ વદ સર્પાઃ મા ઉદ રજોતઃ । (મ. ૧૨)

૨૫ વરેર્વામ્ભુન્મસિનુદ્વન્મ વિષ્મતા પરિપાદિ । (મ. ૧૩)

“ પુરુદને સમયે સર્વ દેવો મારા સદાયાક યાઓ સર્વ
દેવો મારી રક્ષા કરે સર્વ દેવો ભદ્રી મારે આનંદ વર્ષારો
ધાના, વિધાતા, શુવનપતિ અને અન્ય દેર કુ ખરી અમારી
રક્ષા કરે આ યદને સમયે મણે જ પ્રશસિત સમય પ્રપ્ત
મણુ જ જોવાપૂર્ણ સુખ અમને આપે પ્રપ્ત અમારા સદાયાક
યાઓ વિષ્ય જ દિશાઓ અમારે માટે યલું વિસ્તૃત કાષ્ઠેન
ખાલે સુખ્યોના કોષને દર કરી સર્વ પ્રકારે અમારી રક્ષા
કરે, ”

સુત્રોએ દર કરવાના વિવિધમાં આ ક્રમિકાઓ મનુષ્યના
મનમાં દ્રવેશ રહે છે વિશ્વ પ્રાપ્ત કરનારા મનુષ્યે પણ
પોતાના મનમાં આજ ક્રમિકાઓ ધારણ કરતી જોડેએ પૂર્વો
ક્ત વાક્યોમાંથી અનિતમ વાક્યમાં, “ સુત્રોએ કોષ દર
કરવાની પ્રાર્થના ” છે આ પ્રાર્થના વિશેષ મહત્વની છે
‘ સુત્રો કોષ દર કરી તેમની શુદ્ધિ કરે ’ આ આશય આ
પ્રાર્થનામાં છે સુત્રો નાથ કરવા કરતાં તેની દુલ્લતા અને
કોષ જન્મને જો તે જલો મનુષ્ય થાય તો તે યલું જ સાફ છે
આ દશિનિન્દુ પ્રમાણે આ ઉપદેશ મનન કરવા યોગ્ય છે
વૈદિક ધર્માઓને માટે એ ઉચિત છે કે તેઓએ પ્રથમ સુત્રના
દેવ દર કરીને તેને શુદ્ધ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જરૂર છે તેમ
ન જ જો તે તેમને દર કરે અથવા નાથ કરે આ નીતિનો
ઉત્તમ નિયમ આ વેદમત દ્વારા દર્શાવેલ છે

પોતાના રમ્ય પ્રમુખની ઉત્તમતાથી વિશ્વ યદ કરે જે
અને શાન્તશાસનની અવ્યવરથ થી દાનિ મય છે, તે માટે
પોતાના શાક રામના ચુલ્કામાં દેવા દેશાં નિમ્મણે તેજા
તમા દેશ મ તનુ એક રક્ષક મનપૂર્વક જોવા મળે છે—

૨૬ દવાઃ જેષ્ઠાર ઉર્મ અપિરાત મમત । (મ. ૧૦)

“ સર્વ દેવો અમારે માટે નેત્રના આપનાર અને શરીર
રાજા બનાવે, ” અર્થાત્ અમારે રાજા એવો દેવ કે તે
પ્રજામાં નેત્રના અને નવજનન સચારિત કરે અને રવય
પ્રતાપી, તેજશ્રી અને શરીર અને રાષ્ટ્રમાં તેજસ્વિતાની
વ્યવસ્થા કરનાર રાજા છે પ્રજા તેજ વ્યાપાર રાજા કરી
પણુ રાજા થી પર ન ભેમે આ ઉપદેશ અર્થ પ્રાપ્ત થય છે
વિશ્વ પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગમાં આયત્ન વધનારો માટે આ
ઉપદેશનું મહત્વ સદેશમાં સ્પષ્ટમાં આવી રહે છે

માર્ગીયિક વ્યાજ

વિશ્વ પ્રાપ્તિને માટે શારીરિક જાતની શુદ્ધિ અને માન
સિક તેમજ નૌદિક શક્તિનો વિકાસ કરવે અત્યંત આવ
શ્યક છે આ વિવિધમાં નિમ્નવિખિત મન્ત્રમાત્ર જુઓ—

૨૭ સર્વે વુષેમ । (મ. ૧)

૨૮ તથ્યા મરિણા સુરોરાઃ સ્વામ । (મ. ૪)

૨૯ નઃ તમ્યે પ્રજાયે પુદ્મ । (મ. ૭)

૩૦ તનુભિઃ પ્રજયા મા દર્શસિમ્ । (મ. ૭)

૩૧ ન મા રોદિયઃ । (મ. ૮)

“ અમારા શરીરના બળને વધારીશુ અને તેને પુષ્ટ કરીશુ
શરીરથી દુર્બળ ન થતાં અમે ઉત્તમ વીર બનીશુ અમારાં
શરીર અને સત્ત્વનો પુષ્ટ યાઓ અમારાં શરીર અને સન્તા
નો હીન અને હીન ન અને અમે દુર્બળ ન બનીએ, ” આ
પ્રમણે શારીરિક બળ અને પુષ્ટિ વધારવાની યચના આપ
નારા મન્ત્ર ભાગ આ સકતમાં આદ્ય છે પાક આ સર્વ
મન્ત્ર ભાગોનું કમપૂર્વક મનન કરશે તો તેમના આનુર્મ
આ વાન જરૂર આવશે કે આ સકતમાં વિશ્વ પ્રાપ્તિની
સાધનો કેવી પ્રકારનાં કહેવામાં આવ્યાં છે વ્યક્તિ, સમાજ
અને રાષ્ટ્રના વિશ્વત્વા સાધનોનો આ સકતમાં કહેશે ઉપ
દેશ અને પાક જણ મનમાં ધારણ કરશે અને આ ઉપદેશને
અનુકૂળ પોતાનું આચરણ રાખશે તો વિશ્વત્વને માત્ર તેમને
માટે ખુલી જશે અને તે થાય સદિત પણ જની જશે

વિજયી સ્ત્રીનું પરાક્રમ

કાંડ ૧, સૂક્ત ૨૭

(કાવિઃ- અપર્વા । દેવતા- ઇન્દ્રાણીઃ)

અમૂઃ પારે પૃઢાકૃષ્ણિપ્તા નિર્જરાયવઃ ।

તાસાં જરાયુર્ભિર્વ્યમક્ષ્યાદ્ધર્ષિ વ્યયામસ્યધાયોઃ પરિપન્થિનઃ

॥ ૧ ॥

વિપૃચ્યેતુ ક્રુન્તતી પિનાકમિવ વિભ્રતી ।

વિપ્વક્ષ્પુનર્મુવા મનોઽસમૃદ્ધા અઘાયવઃ

॥ ૨ ॥

ન વહવઃ સમશક્તાર્મકા અભિ દાઘૃપુઃ ।

વેળોરદ્વાં દ્વાભિતોઽસમૃદ્ધા અઘાયવઃ

॥ ૩ ॥

પ્રેતૈ પાઢૌ પ્ર સ્ફુરતું વહનં પૃણતો મૂહાન્ ।

ઇન્દ્રાણ્યેતિ પ્રથમાજીતામૃપિતા પુરઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (અમૂઃ પારે) પેલે પારથી (નિર્જરાયવઃ) પાણીના પ્રવાહમાંથી નીકળેલી (ત્રિ-સપ્તાઃ) ત્રણ ગણી સાત (પૃઢાકૃઃ) સાપણીની માફક સેનાઓ છે (તાસાં) તેમની (જરાયુર્ભિ.) ઢાંકણાંઓથી (વયં) અમે (અઘ-આયાંઃ પરિપંથિનઃ) પાપી દુષ્ટ શત્રુઓની (અક્ષયૌ) બન્ને આંખો (અપિ વ્યયા-મસિ) ઢાંકી દઈએ છીએ. (૧) (પિનાકં દિવ વિભ્રતી) ધનુષ્ય ધારણ કરનારી અને શત્રુઓને (ક્રુન્તતી) કાપી નાખનારી વીર સેના (વિપુચી ઇતુ) ચારે તરફ આગળ વધે, જેથી (પુનર્મુવાઃ) તે તરફથી એકત્રિત થએલી શત્રુઓનાનું (મનઃ વિપ્વક્ષ્) આમ તેમ છૂટું પડી ન્થ અને તેથી (અઘાયવઃ) પાપી શત્રુ (અસ-મૃદ્ધાઃ) નિર્ધન બની ન્થ. (૨) (વહવઃ ન સમશક્તૈઃ) ઘણા શત્રુઓ પણ તેની સામે ટકી શકતા નથી. ત્યાર પછી (અર્મકાઃ) જે બાળકો છે તેઓ (ન અભિ દાઘૃપુઃ) ધીરજ રાખી શકતા નથી. (વેળોઃ અદ્વાઃ દિવ) વાંસના અંકુરોની જેમ (અભિતઃ) ચારે બાજુથી (અઘાયવઃ) પાપી લોકો (અસમૃદ્ધાઃ) નિર્ધન બને. (૩) હે (પાઢૌ) બન્ને પગે! (પ્રેતૈ) આગળ વધો. (પ્રસ્ફુરત) ઘણી જ સ્ફૂર્તિ રાખો. (પૃણતઃ મૂહાન્ વહતં) સંતોષ આપનાર ઘર તરફ અમને લઇ ન્થો. (અજીતા) અજીતા (જીતાયા વગરની) (અ-મૃપિતા) લૂંટાયા વગરની અને (પ્રથમા) પ્રમુખ બનેલી (ઇન્દ્રાણી) મહારાણી (પુરઃ ઇતુ) સર્વ-ની આગળ વધે. (૪)

ભાવાર્થ— કાચગીમાંથી બહાર આવેલી સાપણીની જેમ ચપલ સેનાઓ ત્રણ ગુણ સાત એટલે કે એકવીસ વિભાગમાં વિભક્ત બનીને સુદૃઢ મઠે સિદ્ધ થએલ છે તેમની હાલચાલથી અમે સર્વ પાપી દુષ્ટોની આંખો ખંધ કરી દઈએ છીએ (૧) શત્રોને ધારણ કરનારી અને શત્રુઓને કાપી નાખનારી વીરોની સેના ચારે દિશામાં આગળ વધે, જેથી શત્રુ સેનાનું મન અસ્થિર બની ન્થ અને સર્વ પાપી શત્રુઓ નિર્ધન બની ન્થ (૨) આવી શસ્ત્રોની સેના સામે ઘણા શત્રુઓ ને ઉભા રહી શકતા નથી તો નિર્ભય બાળકો તો કેવી રીતે ઉભાં રહી શકે કે વાસના કોમળ અને અસક્ત અંકુરોની જેમ ચારે બાજુથી પાપી શત્રુ ધનહીન બનીને નાશને પ્રાપ્ત થશે (૩) વિજયી, અપરાજિત અને ન લૂંટાઈેલી એવી વીર સ્ત્રી મહારાણી સુખી બનીને આગળ વધે, બાકીના લોકો તેની પાછળ ચાલે ફરે શસ્ત્રોની પગ આગળ વધે, શરીરમાં સ્ફૂર્તિ વધે અને સર્વ લોકો સંતોષ વધારનારાના ઘરો સુખી પહોંચી ન્થ. (૪)

વિજયી સ્ત્રીનું પરાક્રમ

છન્દાણી

" છન્દ " શબ્દ રાજાનો વાયક છે જેમકે, નરેન્દ્ર (મનુષ્યનો રાજા) યજેન્દ્ર (પશુઓનો રાજા) ખજેન્દ્ર (પક્ષીઓનો રાજા) વગેરે. કેવળ છન્દ્ર શબ્દ જ રાજાનો વાયક છે અને " છન્દાણી શબ્દ છન્દની રાણી, રાજાની રાણી, મહારાણી " રાણીનો વાયક છે. આ છન્દાણી સેનાની પ્રેરક દેવી છે. આ વાત તૈત્તિરીય સંહિતામાં કહેલ છે. જુઓ—

છન્દાણી વૈ સેનાયૈ દેવતા । તૈ. સં. ૨.૨.૮૧

" છન્દાણી સેન્યની દેવતા છે. " કારણકે તેની પ્રેરણાથી સૈનિકો પોતાનું પરાક્રમ બતાવે છે અને વિજય પ્રાપ્ત કરે છે.

વીર સ્ત્રી

" છન્દાણી અર્થાત્ રાણી સેનાની પ્રમુખ બનીને સેનાને પ્રોત્સાહન આપતી આગળ વધે, દરેકના પગ આગળ વધે, દરેકનું મન ઉત્સાહથી યુગ્ત રહે. સતોષ વધારવારા સમજાઓને ઘેર જ લોકો ભળે. " પરંતુ જો લોકો સતોષને ઘટાડવાના, ઉત્સાહનો નાશ કરવાના અને મનની આકાંક્ષાનો ઘાત કરવાના હોય તેમની પાસે કોઈ ન ભળે. કારણકે આવા લોકો પોતાના બીન ભાવેથી મનુષ્યને નિરુત્સાહિત જ બનાવી દે છે. આ ૪ થા મંત્રનો ભાવ વિચાર કરવા જેવો છે.

જો રાષ્ટ્રની ઓછો પણ આવી શરૂ અને દક્ષ દમે તે રાષ્ટ્ર દુર્ભેદા વિજયી જ થશે એમાં સંદેહ હોઈ શકે નહિ જે દેશમાં ઓછો સેનાને દોરી લઈ જઈ શકે તે દેશના પ્રશ્નો કેટલા શરૂ અને દેવા બહાદુર દરો ? શું આવી વીર રમણી-ઓને કોષ પણ હોન મનવાળા પુરોષ ધમકાવી, દબાવી શકે ખરા ? તેમજ આવી વીર સ્ત્રીઓની કોષ પણ રથોને કોષ પણ ખેંચી જતા (માનહાનિ) કરી શકે ખરા ? તેથી આત્મ સન્માન સુરક્ષિત રાખવાના કષ્ટક્રમે માટે તો એજ શોખ છે કે તેઓ પોતે તો શરવીર મદં બને અને પોતાની ઓછોને પણ એવું શિક્ષણ આપે કે તેઓ પણ શરવીર બનીને પોતાના સન્માનનું રક્ષણ કરી શકે.

" હાથમાં શસ્ત્ર ધારણ કરતી, શત્રુઓને કાપતી કાપતી

આગળ વધતી, જેનો વેગ જોઈને શત્રુઓનું મન ઉત્સાહરહિત બની ભય અને શત્રુઓ નિર્ધન અર્થાત્ પરાસ્ત થઈ જાય. " આ બીજા મંત્રનો ભાવ પણ એવા મંત્રની સાથે જોવા જેવો છે. કારણકે આ મંત્ર પણ વીર સ્ત્રીનું પરાક્રમ જ દર્શાવે છે. આ સેનાનું વળન કરીને વીર સ્ત્રીનું પણ વળન કરે છે. (મંત્ર ૨)

વીર સ્ત્રીઓને કાચળીમાંથી બહાર નીકળેલી સાવિંથીની ઉપમા આ સૂક્તમાં આપેલ છે. સ્વભાવના સાપણ બધીજ તેજ હોય છે. અને બધીજ રૂઝિથી સુખ્યોપર દુઃખનો કરે છે. પરંતુ બ્યારે તે કાચળીમાંથી બહાર આવે છે ત્યારે અતિ તેજસ્વી અને અતિ ચપલ હોય છે કારણ તે વખતે તે નવ જીવન રસથી યુક્ત હોય છે. વીર સ્ત્રી આવીજ હોય છે. સ્ત્રી સ્વભાવના ચપલ જ હોય છે. પરંતુ જો વખતે કોઈ કામ માટે અથવા રાષ્ટ્રની આપતિથી પ્રેરાઈને, આત્મસન્માનની રક્ષા માટે કોઈ વીર સ્ત્રી પોતાના અન્તર્ગદર્શી કાચળીને ઉતારીને બહાર મેદાને પડે છે ત્યારે તેની તેજસ્વીતાનું કેટલું વળન થઈ શકે ? એ સમયે એ ખરેખર સાપણની જેમ ચમકતી, વિજળીની જેમ તેજસ્વી બનીને વીર સેના મણોને ઉત્સાહિત બનાવે છે. તે સમયનો ઉત્સાહ વીર પુરુષ જ કદાચથી ભણી શકે છે. " તેના તેજથી શત્રુની આંખો જ ઝાંખી પડી જાય છે, અંબાઈ ભય છે, અને તેના સર્વ શત્રુઓ નિઃશસ્ત્ર બની જાય છે. (મંત્ર ૧)

ભૂમિ આવી વીરાંગનાઓ સમથ છે ત્યાં તેવા લોકોની સામે મહાન શત્રુઓ પણ ઉભા રહી શકતા નથી તો પછી અર્થશક્તિવાળા, કમળોર મનુષ્યોની તો વાતજ શું કરવી ? લાસના તણખલાની જેમ તેઓતો તારા પામે છે. " (મં. ૩)

આ સૂક્તમાં કેટલાક શત્રુ વાયક શબ્દો આવેલા છે તેમનો વિચાર કરવો જરૂરી છે—

શત્રુ વાયક શબ્દો

૧ ઘઘાણુ-જીવનભર પાપ કરનારો

૨ પરિપચિન્- ખરાબ રસ્તે ચાલનારો, કુમાર્ચો.

આ પાપી લોકો છે અને તેમના ખરાબ આચરણને કારણે

જ તેમનું શત્રુત્વ કરવા જેવું છે. " અસમૃદ્ધાઃ અઘાયવાઃ " આ શબ્દ પ્રયોગ આ સૂક્તમાં બે વાર આવી ગયો છે. " પાપી સમૃદ્ધિથી રહિત હોય છે. " એ તેનો ભાવ છે. પાપથી કદી વૃદ્ધિ નહિ થાય. પાપથી મનુષ્યનું પતન જ થતું જાય છે. આ ભાવ તેમાં જેવા જેવા છે. જે મનુષ્યો પાપ કર્મ દ્વારા ધનાઢ્ય બનવા ચાહે છે તેઓએ આ મંત્ર અવશ્ય જોવા જેવો છે. આ મંત્ર ઉપદેશ આપે છે કે " પાપી કદી પણ ઉત્તમ બની શકશે નહિ. " જે કોઈ પણ કારણે અથવા રિશ્તિમાં તે ધનવાન બન્યો તો તેનું તે ધન નાશનું મૂળ જરૂર બનશે, એમાં સંદેહ રાખવા જેવું નથી. તાત્પર્ય પરિણામની દૃષ્ટિએ એટલું જ સ્પષ્ટ મામજનું જોઈએ કે પાપી લોકો અવશ્ય નાશને પ્રાપ્ત થાય છે.

ત્રણ ગણા સાત

સેનાના એકવીસ વિભાગ હોય છે. રથયોધી, ગજયોધી, અશ્વયોધી, પદાતી, દુર્ગયોધી, જળયોધી તથા કૂટયોધી આ સાત પ્રકારના સૈનિકો હોય છે. પ્રત્યેકમાં અધિકારી, પ્રમુક્ષ મુદ્ધકારી અને સદાયક આ ત્રણ ભેદોથી ત્રણ ગણા સાત સૈનિકો હોય છે.

નિર્જીરાયુ

" જરાયુ શબ્દ પાતળી જળી વાયક છે. પરંતુ અહીં તે

સ્થેપાથમાં વપરાયેલ છે. અહીં તેનો અર્થ (જરા+આયુ) વૃદ્ધાવસ્થા અથવા જીર્ણતા, યાક અને આયુષ્ય, (નિઃ+જરા+આયુઃ) જેઓ જીર્ણતા, યાક, વૃદ્ધાવસ્થા, અથવા આયુષ્યની પરવા ન કરનારા હોય છે અર્થાત્ જેઓ પોતાના જીવન મરણની પરવા કર્યા વગર લે છે, જે પોતાની અવસ્થા તેમજ સુખ દુઃખની પરવા કર્યા વગર પોતાના યશને માટે લડતા રહે છે તેમને " નિર્જીરાયુ " અર્થાત્ " જરા અને આયુના વિચારોથી મુક્ત " કહે છે. જીવનની આશા છોડીને લડનારા સૈનિકો.

આ સૂક્તના મંત્ર વીર ઓ વિધેના તેમજ સેના વિધેના અર્થ દર્શાવે છે. તેથી આ મંત્રો વિશેષ મનન પૂર્વક વાંચવા જેવા છે. તેમજ આમાં કેટલાક શબ્દો દ્રેષ્યો અર્થ પણ દર્શાવનારા છે જેવાકે ઉપર દર્શાવેલા છે. આ ત્રણ વાતો નો વિચાર કરીને પાઠક જો આ સૂક્તનો અભ્યાસ કરશે તો તેમને ઘણો ખોધ મળી શકશે.

આશા છે કે આ પ્રમાણે પાઠક પોતાના રાષ્ટ્રમાં વીર ઓ તથા વીર પુરૂષો ઉત્પન્ન કરશે અને પોતાનો યશ વધારવાનો પરમ પુરૂષાર્થ કરશે.

આ સૂક્ત " સ્વસ્ત્યયન ગણ " નું છે એટલા માટે

આ ગણના અન્ય સૂક્તોની સાથે પાઠક એનો વિચાર કરે.

કર્મ અને વિજય

કાંડે ૭, સૂક્ત ૫૦

(ઋષિઃ- બ્રહ્મરાઃ । દેવતા- ઇન્દ્રઃ)

યથા વૃક્ષમશનિર્વિશ્વાહા હન્યન્પ્રતિ । એવાહમય કિંતવાનુક્ષૈર્વૈધ્યાસમપ્રતિ ॥ ૧ ॥

તુરાણામતુરાણાં વિશામર્વર્જુપીણામ્ ।

સમૈતુ વિશ્વતો મર્ગો અન્તર્હેસ્તં કૃતં મમ

॥ ૨ ॥

અર્થ— (યથા અશનિઃ) જે પ્રમાણે વિભૂત (વૃક્ષં વિશ્વાહા અપ્રતિ હન્તિ) વૃક્ષને હાંમેશાં અવષ્ટનીયરીતે નાશ કરે છે, (એવ અહં અદ્ય અક્ષૈઃ કિંતવાન્) તેવી રીતે હું આજે પાશોની સાથે જીગારીઓને (અપ્રતિ વધ્યાસં) અમાપ રીતે મારીશ. (૧)

(તુરાણાં અતુરાણાં) ઝડપ કરનારી તથા મન્દ અથવા સુસ્ત અને (અવર્જુપીણાં વિશાં) દુષ્ટતાને ન અટકાવનારી પ્રજાઓનું (મર્ગઃ વિશ્વતઃ સમૈતુ) ઐશ્વર્ય સર્વ તરફથી એકત્રિત થાય અને તે (મમ અન્તર્હેસ્તં કૃતં) મારા હાથ નીચે હોય એવા બની જાય. (૨)

ભાવાર્થ— જેવી રીતે વિજીથી વૃક્ષોને નાશ થાય છે તેવી રીતે હું પાશોની સાથે જીગારીઓને નાશ કર છું. (૧)

કોઈ પણ કાર્યને ત્વરાથી સમાપ્ત કરનારા અથવા નુસ્તીથી સમાપ્ત કરનારા અથવા દુષ્ટતાઓને દૂર ન કરનાર પ્રજાજન હોય છે તે સર્વનું ધન એક સ્થળે એકત્રિત થાય અને તેઓ મારા હાથમાં રહે તેમનું ધન પણ મારા હાથમાં રહે. (૨)

દેહે અગ્નિં સ્વાવસું નમોભિરિહ પ્રસક્તો વિ ચંચત્કૃતં નઃ ।

રથૈરિવ પ્ર મરે વાજયદ્ધિઃ પ્રદક્ષિણં મરુતાં સ્તોમમૃધ્યામ્

॥ ૩ ॥

વૃયં જયેમ ત્વયા યુજા વૃતમમ્માક્રમંશમુદ્વજા મરેમરે ।

અસ્મભ્યમિન્દ્ર વરીયઃ સુગં કૃધિ પ્ર શર્દૂનાં મઘવન્વૃષ્ણયાં રુજ

॥ ૪ ॥

અજૈવં ત્વા સંલિલિતમજૈવમુત સંકર્ધમ્ ।

અવિં વૃક્તો યથા મર્થત્રેવા મંશામિ તે ક્રૂતમ્

॥ ૫ ॥

ઉત પ્રહામર્તિદીવા જયતિ ક્રૂતમિવ શ્વઘ્નો વિ ચિંનોતિ કાલે ।

યો દેવકામો ન ધનં રુણદ્ધિ સમિતં રાયઃ સૃજતિ સ્વધામિઃ

॥ ૬ ॥

અર્થ— (સ્વાવસું અગ્નિ નમોભિઃ દેહે) પોતાના જ ધનથી યુદ્ધત પ્રકાશમાન દેવની નમસ્કર દ્વારા હું પૂજા કરૂ છું (દેહ પ્રસક્તઃ નઃ કૃતં વિચયત્) અહીં રહેલો આ દેવ અમારા કેટલા કર્મોને સંપ્રદિષ્ટ કરે જેથી રીતે (વાજયદ્ધિઃ રથૈરિવ પ્રમરે) અગ્નથી ભરેલા રથોથી રથાગને ભરી દે છે ત્યાર પછી હું (મરુતાં પ્રદક્ષિણં સ્તોમ મૃધ્યા) મરુતોનું શ્રેષ્ઠસ્તોત્ર સિદ્ધ કરૂ છું (૩)

(વય ત્વયા યુજા વૃતં જયેમ) અને તારી સહાયથી ઘેરો ધાલનારા શત્રુઓને છતીશું. (મરે મરે અસ્માકં શંશા ઉદ અવ) પ્રત્યેક યુદ્ધમાં અમારા કાર્યભાગની ઉત્કૃષ્ટ રક્ષા કર. હે ઇન્દ્ર ! (અસ્મભ્યં વરીય સુગ કૃધિ) ઉપરના ઉચ્ચસ્થાને સુખથી નબં શકાય એમ અમારે માટે યોગ્ય બનાવ હે (મઘવન્) ધનવાન્ ઇન્દ્ર ! (શર્દૂના વૃષ્ણયા પ્રરુજ) શત્રુઓના બળને તોડી નાખ. (૪)

(સ લિલિત ત્વા અજૈવ) દરેક રીતે નબ મારનારા તારા જેવા શત્રુને હું છતી લઉં છું (ઉત સંકર્ધ અજૈવ) અને અવરોધ કરનારા તારા જેવા શત્રુઓને પણ હું છતી છું (યથા મર્થ વૃક્ત મથત) જેવી રીતે ઘેટાઓને વડૂ ચૂંથી નાખે છે, તેવી રીતે (યથા તે કૃતં મશામિ) તારા કરેલા શત્રુ જેવા કાર્યોને હું લેલોથી નાખુ છું (૫)

(ઉત અર્તિદીવા પ્રહા જયતિ) અને અત્યંત વિજયને ઇચ્છનારો વીર પ્રહાર કરનારાને પણ છતી લે છે. (શ્વઘ્નો [સ્વ-ઘ્નો] કાલે ક્રૂતં ઇવ વિચિનોતિ) પોતાના ધનનો નાશ કરનારો મૂઠ વખત પ્રમાણે પોતાના કરેલા કર્મોને જ (વશેષ રીતે પ્રાપ્ત કરે છે. (ય દેવકામ ધનં ન રુણદ્ધિ) ને દેવની વૃષ્ટિની ઇચ્છા કરનારો ધનને કેવળ પોતા માટે જ સઘરી રાખે છે (તે દેવ રાયઃ સ્વધામિ સંસૃજતિ) તેને સર્વ ધન પોતાની ધારકશક્તિઓથી ઉત્તમ પ્રકારે ભેડાઈ નાથ છે (૬)

ભાવાર્થ— હું ઇશ્વરની ભક્તિ અને ઉપાસના કરૂ છું આ દેવ અમારા કર્મોનું તિરિણી કરે અને ને પ્રકારે આકાશમાં ભરીને ધન એકત્રિત કરવામાં આવે છે તેવી રીતે અમારા સર્વ સંકર્ષોના કૃળ એકત્રિત થાય તેમને ઉપભોગ કરતા કરતા અમે ઉત્તમ સ્તોત્રોનું ગાન કરવા કરતા આનંદથી રહીએ. (૩)

ઇશ્વરની મદદથી અમે સર્વ શત્રુઓને છતી લઇશું ઇશ્વરની દૃષ્ટી દરેક યુદ્ધમાં અમારા પ્રયત્ને સુરક્ષિત રહેશે દેવ ! નામારા શત્રુઓનું બળ એકાગ્ર કરો અને આપને ઉચ્ચ સ્થાન સુખથી પ્રાપ્ત થાઓ. (૪)

પીગધારી અને અતોચકારી શત્રુઓને હું છતી છું જેવી રીતે વડૂ મગઓને દરાબી મારી નાખે છે તેવી રીતે હું શત્રુઓના કરેલા ઉત્તમોત્તમ પ્રયત્નોને નિસાવ બનાવુ છું (૫)

વિજયની ઉચ્ચ સાધનારા વીર પાતક શત્રુઓને પણ છતી લે છે આતમયાત કરનારો મૂઠ અનુષ્ઠ પોતાના કરેલા કર્મોના કૃળ ભોળવે છે ને અનુષ્ઠ દેવ કાયને માટે પાતાનું ધન સમર્પણ કરે છે અને એવે વખતે પોતા પાસે સઘરી રાખતો નથી તેને વિશેષ ધન પ્રાપ્ત થાય છે (૬)

ગોમિષ્ટરેમામતિ દુરેવાં યથેન વા ક્ષુધં પુરુહૂત વિશ્વે ।

વયં રાર્જસુ પ્રથમા ધનાન્યરિંદાસો વૃજનીભિજયેમ

॥ ૭ ॥

કૃતં મે દક્ષિણે હસ્તે જયો મે સવ્ય આહિતઃ ।

ગોજિદ્નૂયાસમશ્વજિદ્નંજયો હિરણ્યજિત્

॥ ૮ ॥

અક્ષાઃ ફલવર્તી વૃત્ત ગાં ક્ષીરિર્ણામિવ ।

સં માં કૃતસ્ય ધારયા ધનુઃ સ્નાતૈવ નત્યત

॥ ૯ ॥

અર્થ— (દુરેવાં અમતિ ગોમિઃ તરેમ) દુર્ગનિરૂપ કુમતિને ગાયોની મદદથી પાર કરીશું. હે પુરુહૂત) ધણાઓથી વખણાએલા દેવ ! (વિશ્વે યથેન વા ક્ષુધં) અને અમે બધા અમારી ભૂખને જવથી પુરી કરીશું. (વયં રાર્જસુ પ્રથમાઃ અરિષ્ટાસઃ) અમે સર્વ રાત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ અને ઉત્કૃષ્ટ બનીને વિનાશને પ્રાપ્ત ન થતાં (વૃજનીભિઃ ધનાનિ જયેમ) પોતાની શકિતઓથી ધનને છતીશું. (૭)

(કૃતં મે દક્ષિણે હસ્તે) પુરૂષાર્થ મારા જમણા હાથમાં છે અને (મે સવ્યે જય. આહિતઃ) મારા ડાબા હાથમાં વિજય રહેલો છે. તેથી હું (અતઃ ગોજિત્ અશ્વજિત્) ગાયો અને ઘોડાઓનો વિજેતા, (હિરણ્યજિત્ ધનંજયઃ ભૂયાસં) સુવર્ણ અને ધનનો વિજેતા બનું. (૮)

હે (અક્ષાઃ) જ્ઞાન અને વિજ્ઞાન ! (ક્ષીરિર્ણાં ગાં હવ) દૂધવાળી ગાયોની જેમ (ફલવર્તીં વૃત્ત) ફળવતી વિજીતીયા અમને આપો. (સ્નાતૈવ ધનુઃ હવ) જેવી રીતે તાંતથી ધનુષ્યને જોડવામાં આવે છે, તેવી રીતે (મા કૃતસ્ય ધારયા સંનત્યત) મને કૃતકર્મની ધારણાઓના પ્રવાહથી સુકત કર. (૯)

ભાવાર્થ— દુર્ગનિ અને કુમતિને ગાયોની રક્ષા કરીને દહાવી દઈશું તેજ પ્રમાણે જવ ખાઇને ભૂખને મીઠાવી દઈશું. અમે રાત્રીઓમાં ઉત્કૃષ્ટ રાત્રી બનીશું અને નિજ શકિતઓથી શ્રેષ્ઠ ધન કમાઈશું (૭)

મારા જમણા હાથમાં પુરૂષાર્થ છે અને ડાબા હાથમાં વિજય છે તેથી અમે ગાયો, ઘોડા, સુવર્ણ અને અન્ય ધન પ્રાપ્ત કરીશું (૮)

જ્ઞાન વિજ્ઞાન મારી આપો બને અને તેમનાથી પુષ્કળ દૂધ આપનારી ગાયોની જેમ ફળ અપનાર વિજયેચ્છા અમારામાં સ્થિર રહે જેવી રીતે દેવીથી ધનુષ્યના બન્ને છેડા જોડાયેલા રહે છે, તેવી રીતે મારા પુરૂષાર્થ અને ફળની સાંધે બાધી દે, ફળથી સુકત બનાવે (૯)

કુર્મ અને વિજય

પુરૂષાર્થ અને વિજય

આ સંકલનો સમગ્ર મત્ર દરેક મનુષ્યે હ મેક્ષા ધ્યાનમાં રાખના યોગ્ય છે. તેનો પાઠ આ પ્રમાણે છે—

કૃતં મે દક્ષિણે હસ્તે જયો મે સવ્ય આહિતઃ ।

ગોજિદ્ ભૂયાસમશ્વજિદ્નંજયો હિરણ્યજિત્ ॥

(મ. ૮)

“ પુરૂષાર્થ પ્રપત્ત મારા જમણા હાથમાં છે અને વિજય

મારા ડાબા હાથમાં છે તેથી હું ગાયો, ઘોડા, ધન અને સુવર્ણને છતીને પ્રાપ્ત કરનાર બનીશ. ”

મનુષ્યે પોતાના મનમાં આવાજ વિચારો ધારણ કરવા

જોઈએ અને તેણે એવા પ્રયત્ન કરવા જોઈએ કે પોતાના

પ્રયત્નોને લીધે ચારે બાજુ તેનો વિજય થઇ જાય. પોતાનો

વિજય કોષ ખદારનાં સાધનોથી કે પ્રયત્નોથી થતો નથી પરંતુ તે પોતાના અંદરના બળથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. તેટલા માટે પોતાની અંદર એટલું બળ વધે અને પોતાનો વિજય થાય એટલા માટે પ્રયત્ન કરવા એ મનુષ્યનું પ્રથમ કર્તવ્ય છે.

“ કૃત, ત્રેતા, દ્વાપર અને કલિ ” એ ચાર પ્રકારનાં મનુષ્યનાં કર્મ હોય છે તેમનાં લક્ષણો આ છે—

કલિઃ શયનો મવાતિ સંજિવાનસ્તુ દ્વાપરઃ ।

ઉત્તિષ્ઠત્રેતા મવાતિ કૃતં સંપદ્યતે ચરત્ ।

(મે. ધા ૭૧૧)

“ ઉંઘી જવું એ કલિ છે, નિદ્રાનો ત્યાગ એ દ્વાપર છે, ઉઠીને તૈયાર થવું એ ત્રેતા કહેવાય છે અને કામ કરવું કૃત કહેવાય છે. ” અર્થાત્ સુસ્તિથી ઠળીકુચ થાય છે અને શુભ પુરુષાર્થથી કૃતયુગ થાય છે તેમની વચ્ચેની સ્થિતિ તે દ્વાપર અને ત્રેતા યુગની છે. કૃત, ત્રેતા, દ્વાપર અને કલિ એ ચાર નામ પુરુષાર્થના ચાર દર્શના સૂચક છે જે પુરૂષ પ્રયત્ન કરીને પોતાના હાથમાં કૃત નામનો પુરુષાર્થ લે છે તે બીજા હાથે નિશ્ચય પૂર્વક વિજય પ્રાપ્ત કરી શકે “ કૃત ” પુરુષાર્થ એક મહાન જળ પ્રવાહની પ્રચડ ધારા છે તે ધારા દારા નિ સદૃશ વિજય પહિચાડી દે છે—

કૃતસ્ય ધાર્યા મા સં નહત્ । (મ. ૬)

“ કૃત નામની શ્રેષ્ઠ પ્રવાહ ધારા દારા હું ઉદિષ્ટ સ્થાનપર પહોંચી જાઉં ” કૃત નામના પુરુષાર્થનું લક્ષણ શું છે, કૃતની સાથે “ સત્ય, અદિસા, પ્રબળ પુરુષાર્થ શક્તિ, ઉચ્ચ સરળતા, મિત્ર, પ્રત્યાદિ સાત્વિક ગુણો હ મેઘાં એકત્રિત રહેલા હોય છે. સત્યયુગ કૃતયુગને જ કહે છે સત્યયુગના મનુષ્યોના જે ગુણ પુરાણોમાં વર્ણવેલા છે તેવાજ સાત્વિક ગુણ ગુણ આ કૃત નામના પુરુષાર્થની સાથે હ મેઘાં રહે છે એમ અહીં સત્રમતુ નોંધએ ત્યારે જ કૃત પુરુષાર્થનું મહત્વ પાઠકોની સામે મૂકી શકાય

“ કલિ ” એ કોષ પુરુષાર્થ નથી જ. આ ચાર પુરુષાર્થ દીનતાનો દોષ છે, જ્યાં બિયકુલ પુરુષાર્થ નથી ત્યાં કલિ રહે છે. આ દર અંદરના ઝગમગ, અનાયાર, અધર્મ, અનીતિ, અધાપાત વગેરેનું આવરણ કલિની સાથે હોય છે તેનાથી મનુષ્યોની અધોગતિ થાય છે. તેથી જ મનુષ્યોએ તેનાથી બચી જવું આવશ્યક છે વચ્ચેના બે પુરુષાર્થ આ બે સ્થિતિઓની વચ્ચે આવેલા છે

લુગારીઓને દૂર કરો

આપણા સમાજમાંથી લુગારીઓને દૂર કરવાની બાબતમાં આ સૂક્તનો પહેલો જ મંત્ર ઘણો બોધપ્રદ છે. લુગો—

યયા વૃક્ષમદાનિર્વિચ્છાદા હન્યમપ્તિ ।

યયા હમય કિતવાનસ્તૈવેષ્યાસમપ્તિ ॥ (મં. ૧)

જેવી રીતે આકાશની રિજળી રહેલો નાશ કરે છે તેવી રીતે હું પાસાઓની સાથે લુગારીઓને આપણા સમાજમાંથી દૂર કરું છું, અર્થાત્ સમાજમાં એક પછી લુગારીને રહેના દરેક નહિ. સમાજના લુગારીઓને સમાજમાંથી દૂર કરવા એજ તેમનો વધ કરવા બરાબર છે. વધ માત્ર સરીર નાશ કરાથી જ થાય છે અને બીજી કોષ રીતે થતો નથી એમ છે જ નહિ, સમાજમાં જ્યાં સુધી લુગારીઓ રહેશે ત્યાં સુધી સમાજમાં પુરુષાર્થનું સામય્ય વધશે નહિ, કારણ કે ચોક્કાજ પ્રયત્નથી પુરુષ ધનના બનવાનો ભાવ લુગારોને લીધેજ વધે છે, તેથી સમાજ પુરુષાર્થો અને એટલા માટે સમાજમાં લુગાર ન રહે એવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

ત્રણ પ્રકારના લોકો

સમાજમાં ત્રણ પ્રકારના લોકો હોય છે “ સુર, અસુર, અને અવર્જ્ય ” અર્થાત્ ઝગપથી કામ કરનારા, પ્રત્યેક કામ માં અત્યંત શીઘ્રતા કરનારા ઘણીજ ઉતાવળથી કામ કરીને કામને બગાડી નાખનારા જેઓ હોય છે તેઓને પુરુષાર્થો નહિ જ કદી શકાય. તેઓ પુરુષાર્થ માટે યોગ્ય નથી જ, કારણ કે તેઓ હાથમાં લીધેનું કામ ઉતાવળને લીધેજ ખરાબ કરે છે. બીજા પ્રકાર “ અસુર ” અર્થાત્ શિથિલ, અથવા સુસ્ત આ લોકો પોતાના બ્યાજસને લીધે કામને ખરાબ કરે છે તેથી તેઓ પુરુષાર્થને માટે નકામા હોય છે ત્રીજો પ્રકાર “ અવર્જ્ય ” અર્થાત્ દૂર કરવા યોગ્ય બાનતોને પછી જેઓ દૂર કરી શકતા નથી જેઓ કુદૃષ્ટતાને પછી પોતાની પાસે રાખે છે આવા લોકો પછી પુરુષાર્થ કરીને કદી પોતાની ઉન્નતિ કરી શકતા નથી આ ત્રણે પ્રકારના લોકો હમેશાં દીન અવસ્થામાં જ રહેશે, તેમની ઉન્નતિની કોઈ આશા છે જ નહિ તેટલા માટે મ ત્રણ કંથુ છે કે—

તુરાણામતુરાણાં વિશામવર્જ્યોણામ્ ।

સમૈતુ વિચ્ચતો અતો અત્તદંત્ત કૃતં મમ ॥ (મં. ૨)

“ ઉતાવળ કરનારા, સુસ્તી રાખનારા અને કુદૃષ્ટઓને દૂર ન કરનારા, આ જે ત્રણ પ્રકારના લોકો છે તેઓ પોતાની

ઉત્તમ સાધી યકતા નથી, તેઓ દ્વંદ્વેશાં દુર્ભાગ્યમાર્ગ રહેશે, તેથી તેમની પાસે રહેનારું ધન મારા હાથમાં રહેવા જેવું જ છે અને તે મારા હાથમાં આવી જાય કારણ કે હું પુરુષાર્થ કરું છું. ” તેનો આશય એ છે કે પૂર્વોક્ત ત્રણ દોષવાળા લોકો દ્વંદ્વેશાં દુર્ભાગ્યમાર્ગ રહેશે, અને વિશ્વના ધનનો જે ભાગ તેમને પ્રાપ્ત થવાનો હતો તે તેમનો ભાગ પુરુષાર્થ લોકોના હાથમાં જાય છે. ઉદાહરણ્ય માની લોકે કે જગતમાં ૧૦૦ રા. છે, અને જગતમાં દસ જ માણસો છે. તેમાં પાંચ પુરુષાર્થી છે અને પાંચ પૂર્વોક્ત ત્રણ દોષથી યુક્ત છે. તે તેમાંથી એમ યશો કે ઉક્ત ધન પાંચ પુરુષાર્થી લોકોમાં વહેંચાઈ જશે. અને પાંચ લોકો દુર્ભાગ્યમાર્ગ સડતા રહેશે. આ મંત્રનો આ દૃષ્ટિથી પાઠકો વિચાર કરે એ યોગ્ય છે. એક જ ગામડામાં કેટલાક લોકો પુરુષાર્થથી ધન કમાય છે અને આજસને લીધે કેટલાક નિર્ધન અવસ્થામાં રહે છે, તેનું કારણ આ મંત્રમાં ઉત્તમ રીતે કહેલ છે.

તૃતીય મંત્રમાં કહેલ છે કે પ્રકાશિત દેવની અમે ઉપાસના કરીએ છીએ અને તેનાથી પદાર્થ ધન અમને મળી શકે છે. ચતુર્થ મંત્રમાં જ આ આશય રૂપેષ્ઠ થયેલ છે —

ચયં જયમ ત્વયા યુજા । (મં. ૮)

“ અમે તારી (ઇશ્વરની) સાથે રહેવાથી વિજય પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ. ” ઇશ્વરની સાથે રહેવાથી અર્થાત્ ઇશ્વરના ભક્ત બનવાથી વિજય પ્રાપ્ત થાય છે. આ વિજય સાચો વિજય હોય છે. ઇશ્વરના સાચા પરમ ભક્ત થવાથી મોટી શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે, આ વિષયમાં પંચમ મંત્રનું કથન આ છે કે —

અજૈવં ત્વા માંલિક્ષિતમજૈવમુત સંરુઘમ્ । (મં. ૫)

“ નખેરિયા મારનારા અર્થાત્ વિવિધ પ્રકારે દુઃખ દેનારા અને અટકાયત કરનારા તારા જેવા શત્રુને હું છતી લઈ છું. ” અર્થાત્ હું ઇશ્વર ભક્ત હોવાને કારણે હવે મારે માટે સત્ય માર્ગથી આગળ વધવાને માટે કોઈ ડર છે નહિ. હું મારા પુરુષાર્થથી મારી પોતાની ઉત્તમ નિઃસંદેહ સિદ્ધ કરીશ. પુરુષાર્થની સિદ્ધતા કરવાના વિષયમાં એક નિયમ છે. તે એ છે કે ધાર્મિક દૃષ્ટિથી નિર્દોષ પુરુષાર્થ અને પ્રયત્ન કરનારો જ છત મેળવે છે, અન્યમાં તેનો વિજય જ થાય છે. અધાર્મિકનો થોડો વખત કદાચ વિજય થતો દેખાય તો પણ તેનો નાશ નિશ્ચયી થાય જ છે, આ બાબતમાં પદ

મંત્રની યોગ્યતા વિચાર કરવા યોગ્ય છે —

ઉત પ્રદામતિદીવા જયતિ ।

ક્ષતમિવ શ્વધ્મી વિચિનોતિ કાલે ॥ (મં. ૧)

“ નિઃસંદેહ આવાતસત્ય છે કે (અતિદીવા) અત્યંત વિકટ વિજય પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળો પુરુષાર્થી મનુષ્ય (પ્રદાં જયતિ) પ્રદાર કરનારને છોડે છે. અને (શ્વ-ધ્મી, સ્વ ધ્મી) પોતાનો આત્મધાત કરનારો મનુષ્ય (કાલે) સમયે પોતાના કૃત કર્મના ફળ પ્રાપ્ત કરે છે.

આ મંત્રમાં એ શબ્દો વિશેષ મહત્વના છે. તેમનો વિચાર કરવો અત્યંત આવશ્યક છે.

૧ શ્વ-ધ્મી : (સ્વ-ધ્મી) આત્મ ધાત કરનારો મનુષ્ય, જે મનુષ્ય પોતાનો નાશ થાય એવાં કુકર્મો કરતો રહે છે, જેનાથી પોતાની અધોગતિ થાય છે એવાં કુકર્મો જે કરે છે તે આત્મ ધાતકો છે. આત્મધાતકી લોકોની અધોગતિ થાય છે એ વિષયનું વર્ણન ધરોપનિષદ્ (ઘા. યજુઃ ૪૦૧૨) માં છે, ત્યાં પાઠક આ વર્ણન અવશ્ય જુએ.

૨ અતિદીવા આ શબ્દમાં “ દિવ્ ” માત્ર “ વિજ-ગીવા, બ્યવહાર, સ્તુતિ, મોહ, ગતિ, ” છત્યાદિ અર્થમાં છે, તેથી “ લીવા ” શબ્દનો અર્થ — “ વિજગીવા અર્થાત્ જ્યની ઇચ્છા કરનારો, બ્યવહાર ઉત્તમ રીતે કરનારો, સ્તુતિ ઇષ્ઠ ભક્તિ કરનારો, આનંદ વધારનારાં કાર્યો કરનારો, પ્રગતિ કરનારો, ” આ પ્રકારનો થાય છે. “ અતિદીવા ” શબ્દનો અર્થ “ અત્યંત વિજય માટે પુરુષાર્થ કરનારો ” છત્યાદિ પ્રકારનો થાય છે. આ પ્રકારનો વિજય કરનારો પોતાના શત્રુને અવશ્ય છતી લે છે. આ અર્થ પ્રમાણે પાઠક આ મંત્રનો ઉચિત વિચાર કરે.

દેવ કામ મનુષ્ય

કેટલાક મનુષ્યો દેવ કામ કરનારાં હોય છે. અને કેટલાક અસુર કામ કરનારાં હોય છે. દેવોના જેવી જેમની ઇચ્છા હોય છે તેમને દેવ કામી (કામ = ઇચ્છા) મનુષ્ય કહેવાય અને જેમની શક્તિસોના જેવી કામના હોય તેઓ અસુર કામી મનુષ્ય સમજવા જેવા છે. આ લોકો શું કરે છે તેનું વર્ણન આ મંત્રમાં કરેલ છે, હવે તે જોઈએ. આ મંત્રમાં શબ્દો ગિન્ન પ્રકારે લખવાથી બનેલાં લક્ષણો રૂપેષ્ઠ થઈ જાય છે.

વેવકામઃ ઘનં ન રુણક્ષિ ।

(અસુરકામઃ) ઘનં રુણક્ષિ । (મં. ૧)

“દેવ કામનાવાળો મનુષ્ય પોતાના ધનને પોતાની પાસે જ અટકાવી રાખતો નથી, પરંતુ આસુરી કામનાવાળો મનુષ્ય પોતાનું ધન પોતાની પાસે અટકાવી રાખે છે.” આ મત ભાગ આ બન્નેના વ્યવહારનું સ્વરૂપ બહુજ સારી રીતે દર્શાવે છે કે જ્યારે લોકો ધનનો સંપ્રદ કરી રાખે છે, તેને વ્યવહારમાં લાડી તેની હેરફેર થવા દેતા નથી, અથવા પોતાના સ્વાર્થાગીઓને માટે રાખી મૂકે છે તેથી તે રાક્ષસી કામનાઓ છે પરંતુ જે મનુષ્યો દેવી પ્રરતિના હોય છે, તેઓ ધનને પોતાની પાસે કદી અટકાવી રાખતા નથી, પરંતુ પોતાના સર્વસ્વને સર્વ સાધન જનતાની જતાઇને માટે સમર્પિત કરે છે પોતાની સંપૂર્ણ શક્તિઓ તેજ કાર્યમાં લગાડે છે, તેથી જ આ લોકો ઉત્તમતા ભાગીદાર ગણાય છે આ વાત આ મતના અત્તર્માં કહેલ છે—

સ રાયઃ સ્વધાર્મિઃ સત્વજતિઃ । (મ. ૧)

“તેમને સર્વ પ્રકારના ધન પોતાની સર્વધારક શક્તિ-ઓની સાથે પ્રાપ્ત થાય છે. જે પોતાનું ધન દેવ કાર્યમાં વાપરે છે તેજ વિશેષ ધન પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને તેજ મોટા વિજય પ્રાપ્ત કરી શકે છે

અહીં દેવ કાર્ય કહેવામાં આવેલો વિચાર કરવો જોઈએ “સાધુ જનોનું પરિનાશ કરેતુ, કુટુંબ કરનારાઓનો નાશ કરવો અને ધર્મ મર્ચાંદાની રચના કરવી” આ ત્રિવિધ કાર્ય દેવ કાર્ય કહેવાય છે અર્થાત્ આની વિરૂદ્ધતા જે કાર્યો દશે તે રાક્ષસી અથવા આસુરી કાર્ય સમજવા જોઈએ આ દેવ કાર્ય જે કરે છે અને આ દેવ કાર્યમાં પોતાની શક્તિ અને ધન જે ખર્ચે છે તે દેવ કામ મનુષ્ય સમજવો જોઈએ આથી વિરૂદ્ધ કાર્ય કરનારો મનુષ્ય આસુરી કામનાવાળો કહેવાય છે અને તે અવનતિને પ્રાપ્ત કરે છે

ગોરક્ષા

સાતમા મતમાં ગોરક્ષાનું મહત્વ વર્ણવેલું છે જે કુર્ગતિથી અથવાનો કાષ્ઠ સાચો માગે હોય તો તે એક માત્ર ગોરક્ષાનો જ છે ભુઓ—

પુરેષા ગમતિ મોમિઃ તરેમ । (મ. ૭)

“પરમ અવસ્થાની જે ભુક્તિ હીન રિયતિ છે તે અમે ગાયોના રક્ષણથી દૂર કરીશું” અર્થાત્ ગાયોની સહાયથી અમે અમારી દુરવસ્થા કાઢી દઈશું દેશમાં ઉત્તમ પ્રકારે ગોરક્ષા થાય અને વિપુલ પ્રમાણમાં ફરેકને દૂધ મળે તો દેશની દુરાવસ્થા નિર્મલ દેહ થઈ જશે, મનુષ્યને સુધારવાનો આ એક માત્ર ઉપાય છે—

“વિશ્વે વયેન શુષ્ઠં [તરેમ] । (મ. ૭)

“અમે બધા જવથી અમારી બૂખ દૂર કરીશું” અર્થાત્ જવ દત્તવાદિ ધાન્યનું ભક્ષણ કરીને જ અમે અમારી બૂખનું શામન કરીશું અહીં માંસ વગેરે પદાર્થોના બૂખની નિવૃત્તિ માટે કયાંય ઉદ્દેશ્ય કરવામાં આવ્યો નથી આ વાત વિશે કામનામાં રાખવા જેવી છે ગાયનું દૂધ પીતુ અને જવ, ધાત્ર, ચોખા વગેરે ધાન્યનું સંવન કરતુ આ જે રીતો છે જ્યાં મનુષ્યનું જીવન ઉત્તમ બને છે અને અત્યંત સુખી થઈ શકાય છે હવે અંતિમ મતનો ઉપદેશ જોઈએ—

અક્ષાઃ ફલધર્તૌ છુવ દત્ત । (મ. ૮)

“હે શાન, વિદ્યાન, કૃષ્ણ આપે એવો વિજય અમને આપો” અહીં અક્ષ શબ્દ છે આ શબ્દનો કોષર્માં અર્થ નીચે પ્રમ છે — “ગાડીની વચ્ચી ધરી, આધર રત્નકા રથ, ગાડી, ચક્ર નાજવાની વચ્ચી દાંડી, તોલવાના વજનો, (કર્ક) બિલામાં, રૂદાક્ષનું રક્ષ, રૂદાક્ષ, ઇન્દ્રાક્ષ, સર્પ ગરૂડ, આમ્રા, શાન, સત્યશાન, વિદ્યાન, તારકશાન, અન્નશાન, કાયદો (Law) કાયદાની કારવાઈ, વિધિનિયમ, અમારા મત પ્રમાણે અહીં આ “અક્ષ” શબ્દ છેલ્લા આદ્ય અને નવમા અર્થને વ્યક્ત કરે છે અને એટલા માટેજ તેનો અર્થ શાન વિદ્યાન એવો કરેલો છે

વ અથવા દીવાની ઉત્પત્તિ એકજ વિષ્ણુ ધાત્રથી થવાને કારણે “અતિ દીવા” શબ્દનો જે અર્થ દર્શાવ્યો છે તેજ “છુવ” નો અર્થ અહીં છે “વિજિર્મીયા” એ અર્થ અહીં લેવો વધારે યોગ્ય છે “શાન વિદ્યાનથી અમને કૃષ્ણ યુક્ત વિજય પ્રાપ્ત થાઓ” એ આ મતવાગનો આશય છે શાન વિદ્યાનથીજ સફળ વિજય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે

નૅમ (ક્ષરિણા વાં જવ) હ મેશા ગાય દૂધ આપે છે તેમ વિજય એવો હોવો જોઈએ કે વિજય પ્રાપ્ત કરવાથી તેનાં મધુર કૃષ્ણ ભવિષ્યમાં મળતાં રહે અને તેથી અમારું અધ્યાપતન પણ કદી ન થાય એ આશય અહીં છે

કૃત્તરય ધારયા મા સંનહાત્ । (મ. ૮)

મારાં કરેલાં પુરુષાયુક્ત કાર્યોની પાસા પ્રવાહ હારા હું સરજતાથી ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત કરે વચ્ચે કાષ્ઠ પણ પ્રકારની અટકાયત રહે નહિ જેઓ શાન વિદ્યાનયુક્ત બનીને આ પ્રમાણે પરમ પુરુષાય કરશે તેઓજ નિઃસંદેહ યજ્ઞનાં આગિદાર બનશે

પુરુષાયથી વિજય પ્રાપ્ત કરાવનાર આ સંકલોનો આ પ્રકારે વિચાર કરવો જોઈએ અને બોધ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ

વર્ચઃ પ્રાપ્તિ સૂક્ત

કાંડ ૩, સૂક્ત ૨૨

(ઋષિ - વસિષ્ઠઃ । દેવતા- વર્ચઃ, વૃહસ્પતિઃ, વિશેદેવાઃ)

હસ્તિવર્ચસં પ્રંથતાં બૃહદ્યજો અદિત્યા યત્તન્વિઃ સંઘમૂવ ।

તત્સર્વં સમંદુર્ગમિતદ્વિશ્વે દેવા અદિતિઃ સજોષાઃ

॥ ૧ ॥

મિત્રશ્ચ વરુણશ્ચેન્દ્રો રુદ્રશ્ચ ચેતતુ । દેવાસો વિશ્વધાયસસ્તે માંઞ્ઞન્તુ વર્ચસા ॥ ૨ ॥

યેનં હસ્તી વર્ચસા સંઘમૂવ યેનં રાજાં મનુષ્યેષ્વિત્સ્વંન્તઃ

યેનં દેવા દેવતામગ્રં આપન્તેનં મામગ્ર વર્ચસાગ્રેં વર્ચસ્વિનં કૃણુ

॥ ૩ ॥

યત્તે વર્ચો જાતવેદો બૃહદ્ગવત્યાહુતેઃ ।

યાવત્સૂર્યસ્ય વર્ચ આસુરસ્ય ચ હસ્તિનઃ ।

તાવન્મે અશ્વિના વર્ચ આ પંથાં પુષ્કરસ્રજા

॥ ૪ ॥

અર્થ— (યત્ અદિત્યાઃ તન્વિઃ) જે અદિતિના શરીરથી (સંઘમૂવ) ઉત્પન્ન થયો છે તે (હસ્તિવર્ચસં વૃહત્ યજઃ) હાથીના બળના જેવો મહાન યજ (પ્રયજતાં) પ્રસરે. (તત્ પતત્) તે આ યજ (સર્વે સજોષાઃ વિશ્વે દેવાઃ અદિતિઃ) સર્વ એક ચિત્ત બનેલા દેવા અને અદિતિ (મહાં સ અદુઃ) મને આપે છે. (૧)

(મિત્રઃ ચ વરુણઃ ચ ઇન્દ્રઃ ચ રુદ્રઃ ચ) મિત્ર, વરુણ, ઇન્દ્ર અને રુદ્ર (ચેતતુ) ઉત્સાહ આપે (તે વિશ્વધાયસઃ દેવાઃ) તે વિશ્વના ધારક દેવ (વર્ચસા મા ઞ્ઞન્તુ) તેજથી મને યુક્ત કરે. (૨)

(યેન વર્ચસા હસ્તી સંઘમૂવ) જે તેજથી હાથી ઉત્પન્ન થયેલ છે. અને (યેન મનુષ્યેષુ અપ્તુ ચ અન્તઃ રાજા સંઘમૂવ) જેના તેજથી મનુષ્યોમા અને પાણીમા રાજા થયેલ છે, અને (યેન દેવાઃ અગ્રે દેવતાં આયન્) જે તેજથી દેવોએ પહેલાં દેવત્વ પ્રાપ્ત કર્યું, (તેન વર્ચસા) તે તેજથી, હે અશ્વિ ! (માં અગ્ર વર્ચસ્વિનં કૃણુ) મને આજે તેજસ્વી બતાવ. (૩)

હે (જાતવેદઃ) જાતવેદ ! (તે યત્ વર્ચઃ આહુતેઃ વૃહત્ ભવતિ) આહુતિયોથી તારૂ તેજ જે વધે છે (યાવત્ સૂર્યસ્ય, આસુરસ્ય, હસ્તિનઃ ચ વર્ચઃ) અને સૂર્યનું તેમજ આસુરી હાથીનું (મેઘનું) જે બળ અને તેજ હોય છે, હે (પુષ્કરસ્રજો અશ્વિનો) પુષ્પમાળા ધારણ કરનાર અશ્વિનો દેવો ! (તાવત્ વર્ચઃ મ આવતાં) તેટલું તેજ મારે માટે ધારણ કરો. (૪)

ભાવાર્થ— પ્રકૃતિની અદર જે મુખ્ય બળ છે, જે બળ હાથી ઇત્યાદિ પશુઓમા ઉતરી આવે છે તે બળ મારામા આવે. સર્વ દેવાઓ એક મત ધરને મને બળ આપે (૧)

મિત્ર, વરુણ, ઇન્દ્ર અને રુદ્ર આ વિશ્વના ધારક દેવ મને ઉત્સાહ આપે, જ્ઞાન આપે અને મને તેજથી યુક્ત કરે (૨) જે બળથી હાથી સર્વ પશુઓમા બળવાન થયો છે, જે બળથી મનુષ્યોમા રાજા બળવાન બને છે અને ભૂમિ તથા જળ પર પણ ચોતાનું રાસન ચલાવે છે, જે બળથી પહેલા દેવોએ દેવત્વ પ્રાપ્ત કર્યું હતું, તે હે તેજના દેવ ! તે બળ મને આજે પ્રાપ્ત થયો. (૩)

ઉત્પન્ન થયેલાને બળનારા હે દેવ ! અશ્વિમા આહુતિઓ આપવાથી જે તેજ વધે છે, જે તેજ મૂર્ચમા છે, જે અસુરોમા તથા હાથીઓમા અને મેઘોમા છે, હે અશ્વિનો દેવો ! તે તેજ મને આપો. (૪)

૩૬ [અથર્વં અનુ. બા. ૨]

વાયન્ ચત્તમઃ પ્રદિગ્ધાધુર્ણયાસમશ્રુતે ।

તાર્યત્તમેત્વિન્દ્રિયં મયિ તદ્દૃશિતવર્ણસમ

॥ ૫ ॥

હસ્તી મુગાણી મુપદ્વામતિષ્ઠાવોન્વમૂય દિ ।

તમ્પ મગેન્ વર્ણમામિ વિશ્વામિ મામહમ

॥ ૬ ॥

અર્થ—(વાયન્ ચત્તમઃ પ્રદિગ્ધ) નેટલી દૂર આરે દિશાઓ છે (વાયન્ વશુઃ સમશ્રુતે) નેટ દૂર મુખી દિશે દેતાય છે, (તાર્યત્ત મયિ તત્ત દૃશિતવર્ણસમ દન્દ્રિયં) તેટલું આકાશ તે દાયિયોના જે ઇન્દ્રિયોનું બળ (સં વેતુ) એકદુ પાઉને મળે (૫)

(દિ સપદ્વા મુગાણી) નેટી રીતે ધારી રીતે બેઝનાશ પશુઓમા (હસ્તી ક્ષતિષ્ઠાવાન્ વમૂય) દાય ધવો જ પ્રતિષ્ઠ વાન્ થએલો છે, (તમ્પ મગેન્ વર્ણસા) તેના અર્થ અને તેજની સાથે (અહં માં મમિ વિશ્વામિ) હું અને પોતાને અભિપેક્ષ કરે મું. (૬)

ભાવાર્થ — પાર દિશાઓ નેટલી દૂર મુખી દેશાંબી છે, નેટલે મુખી દૂર આરી તજર બળ છે, તેટલે દૂર મુખી માતા સામ્યપિત્ર પ્રમાન દેવાય (૫)

નેટી રીતે દાયી પશુઓમા ધવોજ બળવાન છે, તેડું બળ અને અર્થયં મું પ્રાપ્ત કરે છે (૬)

વર્ચઃ પ્રાપ્તિ સૂક્ત

શાકાહારથી બળ વૃદ્ધિ

શરીરનું બળ તેજ, આરોગ્ય, વીર્ય વગેરે વધારવાના સબધનો ઉપદેશ આપનાર આ સૂક્ત છે પ્રજીવિઓમાં દાહી નું ચરીર (દશિત વર્ણસ ન ૧) ધતું મોડું અને બળ વાન હોય છે દાહી શાકાહારી પ્રાણી છે તેનો આદર્શ વેરે અહીં લીધો છે સિદ્ધ અને સાધનો આદર્શ લીધો નથી આથી સ્થિતિ થાય છે કે મનુષ્ય શાક ભોજી હોવા છતાં પોતાનું બળ વધારે અને બળવાન બને શાકાહાર કરવાની વેદની આદ્ય આ સૂક્ત દ્વારા અત્યુક્તતાથી વ્યક્ત થઇ રહી છે એ વાત પછક અહીં રમરજીમાં રાખે

બળ પ્રાપ્તિની રીત

‘ અદિતિ ’ પ્રકૃતિનું નામ છે તે મૂળ પ્રકૃતિમાં ધતુંજ બળ દેખ છે, આ બળને લોચેજ પ્રકૃતિને “ અદિતિ ” અર્થાત “ અ-દિત ” કહે છે આ પ્રકૃતિના જ સૂચક વગેરે દેવો પુત્રો છે એમના માટે જ આ પ્રકૃતિને દેવોની

માતા સપદિ દેવોની માતા કહેવામાં આવે છે મૂળ પ્રકૃતિનું જ બળ વિવિધ દેવોમાં વિવિધ રીતે પ્રગ્ન થએલ છે. સર્વમાં તેજ, વાયુમાં જીવન, જળમાં ક્ષીનતા, વગેરે શુભ્રિ, આ દેવોની માતા અદિતિ તરફથી જ તેમને મળેલા છે તેથી પ્રથમ મતમાં કહ્યું છે કે, “ આ સર્વ દેવો દ્વારા મને પ્રકૃતિનું એ અમર્વાદ બળ પ્રાપ્ત થાએ (મ. ૧) ” ખરેખર મનુષ્યને જે બળ પ્રાપ્ત થાય છે તે પૃથ્વી, તેજ, આપ, વાયુ મત્તવાદિ દેવોની સહાયથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. બીજી કોષ્ટ રીતે પ્રાપ્ત થતું નથી આ બળ પ્રાપ્ત કરવાની પણી રીત હોય છે આ દેવોની સાથે સગ થ વધારવાથી આપણા શરીરનું બળ પણ વધવા મળે છે પ્રાણીમાં તરતુ, વાયુમાં ભ્રમણ કરતું, અથવા રમત રમીને, તાકામાં શરીરને તપાવવાથી અર્થાત શરીરની આમળીની સાથે આ દેવો સાથેની સગ થ વધારવાથી બળ વધે છે આથી સિદ્ધ થાય છે કે તાન નાના મકાનમાં ગીંધાક રહેવાથી બળ વધે છે

બીજો મંત્ર કહે છે કે, " (મિત્ર) સ્વર્ગ (વરુણ) પ્રતિહોતી સાથે યોગ્ય પ્રમાણમાં થતા દે, આમ કરવાથી જળ દેવ, (ઇન્દ્ર) નિઘૃત (રુદ્ર) અગ્નિ અથવા વાયુ તેમના રસપૂર્ણ અમૃત પ્રસાદ રૂપી છાનથી આપણો સમઘ છૂટી જાય તે દેવો અમારી શક્તિ શી રીતે વધારી શકશે ? આથી જળ વધારનારાઓ માટે એ ઉચિત છે કે તેઓ પોતાના શરીરની આમંત્રીને સંબંધ આ દેવોના અમૃત કરશે.

જ્ઞાન અને શૌર્યની તેજસ્વિતા

કાંડ ૩, સૂક્ત ૧૯

(ઋષિઃ- વસિષ્ઠઃ । દેવતા- વિદ્યેદેવા, ચન્દ્રમા, ઇન્દ્ર,)

સંશિતં મ દ્વદં વ્રહ્મ સંશિતં વીર્યં ચલમ્ ।

સંશિતં ક્ષત્રમજરમસ્તુ જિજ્ઞુર્યેપામર્સિમ પુરોહિતઃ

॥ ૧ ॥

સમુદ્દમેષાં રાટ્રં સ્વામિ સમોજો વીર્યં ચલમ્ ।

વૃશ્ચામિ શત્રૂણાં વાહનનેનં હવિષાહમ્

॥ ૨ ॥

નીચૈઃ પદ્યન્તામધેર મવન્તુ યે નઃ સૂરિ મધવાનં પૂતન્યાન્ ।

ક્ષિણામિ વ્રહ્મણામિત્રાનુજ્ઞયામિ સ્વાનુહમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ— (મે દ્વદં વ્રહ્મ સંશિતં) મારૂં આ જ્ઞાન તેજસ્વી બન્યું છે અને મારૂં આ (વીર્યં ચલં સંશિતં) વીર્ય અને જળ તેજસ્વી બન્યું છે (સંશિત ક્ષત્ર મજરં અસ્તુ) તેનું તેજસ્વી બનેલું ક્ષાત્રજળ કદી ક્ષીણ ન થાય, (યેષાં જિજ્ઞુ. પુરોહિત અર્સિમ) જેનો હું વિજયી પુરોહિત છું (૧)

(અહ ઇષાં રાટ્રં સંસ્વામિ) હું એમના રાટ્રને તેજસ્વી બનાવું છું. એમનું (ઓજઃ વીર્યં ચલં સંસ્વામિ) જળ, વીર્ય અને સૈન્ય તેજસ્વી બનાવું છું. અને (અનેન હવિષા) આ હવનથી (શત્રૂણાં વાહનૃ વૃશ્ચામિ) શત્રુઓના બાહુઓને હું કાપુ છું. (૨)

તે શત્રુઓ (નીચૈઃ પદ્યન્તામ્) નીચે પછડાય, (અધરે મવન્તુ) તેઓ અવનત થાય, (યે ન મધવાનં સૂરિ પૂતન્યાન્) જે અમારા ધનવાન અને વિદ્વાન પર સેનાથી ચડાઇ કરે (અહં વ્રહ્મણા અમિત્રાન્ ક્ષિણામિ) હું મારા જ્ઞાનથી શત્રુઓને ક્ષીણ બનાવું છું અને (સ્વાન્ ઉજ્ઞયામિ) પોતાના લોકોને ઉપર ઉઠાવું છું (૩)

બાધાર્થ— હું જે રાટ્રનો પુરોહિત છું તે રાટ્રેડ જ્ઞાન મેં તેજસ્વી બનાવ્યું છે અને શૌર્ય, વીર્ય પણ અધિક તરીકે બનાવ્યું છે જેથી રાટ્રેડ જ્ઞાનતેજ કદી પણ ક્ષીણ થાય નહિ (૧)

હું આ રાટ્રેડ તેજ વધારે છું અને તેનું શારીરિક જળ, પરાક્રમ અને ઉત્સાહ પણ વધારે હું તેનાથી હું શત્રુઓના બાહુઓને કાપુ છું (૨)

જે શત્રુઓ અમારા ધનિકો તથા અમારા જ્ઞાનીઓ પર સૈન્યની સાથે હુમલો કરે છે તેઓ અયોગ્યતાને પ્રાપ્ત થશે કારણ કે હું મારા જ્ઞાનથી શત્રુઓનો નાશ કરે છું અને તેથી અમારા લોકોને ઉત્તમ બનાવુ છું (૩)

તીક્ષ્ણીયાંસઃ પરશોરમ્સ્તીક્ષ્ણતરા ઉત ।

દન્દ્રસ્ય વજ્રાત્તીક્ષ્ણીયાંસો યેષામસ્મિં પુરોહિતઃ

॥ ૪ ॥

પષામ્દમાયુધા સં સ્વામ્યેષાં રાદ્રં સુવીરં વર્ધયામિ ।

एषां क्षत्रमजरमस्तु जिष्ण्वेऽेषां चित्तं विश्वेऽवन्तु देवाः

॥ ૫ ॥

ઉદ્ધર્પન્તાં મઘવન્વાર્જિનાન્યુદ્ધીરાણાં જયતામેતુ ધોપઃ ।

पृथक्धोपा उलुपयः केतुमन्त उर्वीरताम्

ત્રેવા દન્દ્રજ્યેષ્ઠા મરુતો યન્તુ સેનયા

॥ ૬ ॥

પ્રેતા જયન્તા નર ઉગ્રા વઃ સન્તુ ગ્રાહવઃ

તીક્ષ્ણેર્વોઽચ્છલર્ધન્વનો હ્તોગ્રાયુધા અચ્છલાનુગ્રવાહવઃ

॥ ૭ ॥

અર્થ — (પરશોર તીક્ષ્ણીયાંસઃ) મુદારીથી અધિક તીક્ષ્ણ, (ઉત અગ્રે તીક્ષ્ણતરાઃ) અને અગ્રિથી પણ અધિક તીક્ષ્ણ, (દન્દ્રસ્ય વજ્રાત્ તીક્ષ્ણીયાંસઃ) ઇન્દ્રના વજ્રથી પણ અધિક તીક્ષ્ણ તેમનાં અસ્ત્રોઃ યાઓ. (યેષાં પુરોહિતઃ અસ્મિ) જેમનો હું પુરોહિત છું (૪)

(અહં ઇષાં આયુધા સંહયામિ) હું એમના આયુધોને ઉત્તમ રીતે તીક્ષ્ણ બનાવું છું (ઇષાં રાદ્રં સુવીરં વર્ધયામિ) એમનું રાદ્ર ઉત્તમ ધીરતાથી યુક્ત બનાવીને તેને વધારું છું. (વિશ્વેદેવાઃ ઇષાં ચિત્તં અવન્તુ) અર્વ દેવ એમના ચિત્તને ઉત્સાહયુક્ત બનાવે. (૫)

હ (મઘવન્) ધનવાન્ । એમનું (વાર્જિનાનિ ઉદ્ધર્પન્તાં) બળ ઉત્તેજિત યાઓ. (જયન્તાં ધીરાણાં ધોપઃ ઉત પતુ) વિજય મેળવનારા ધીરોના સઘ શબ્દનો ધોષ (પૃથક્ ઠન્ ઈરતામ્) છુટો છુટો હોયે ચડે. (દન્દ્રજ્યેષ્ઠા મરુતઃ દેવાઃ) ઇન્દ્રના પ્રમુખપદ નીચે મરુત દેવ (સેનયા યન્તુ) પોતાની સેના સાથે ચાલે. (૬)

હ (નરઃ) લોકો । (પ્ર હત આગળ ચાલો (જયન્ત) છોતો, (વઃ ગ્રાહવઃ ઉગ્રાઃ સન્તુ) તમારા બાહુ શૌર્યથી યુક્ત યાઓ. હ (તીક્ષ્ણેર્વઃ) તીક્ષ્ણ બાણવાળા ધીરો । હ (ઉગ્રાયુધાઃ ઉગ્રવાહવાઃ) ઉગ્ર આયુધવાળા અને બળયુક્ત બૂલઓવાળા (અચ્છલર્ધન્વનઃ અચ્છલાન્ હત) નિર્બળ ધનુષ્યવાળા નિર્બળ શત્રુઓને મારો. (૭)

ભાષ્યાર્થ — જે રાદ્રનો હું પુરોહિત છું તે રાદ્રના સંસ્પર્શ પરશુથી પણ અધિક તીક્ષ્ણ અગ્રિથી પણ અધિક દાઢક અને ઇન્દ્રના વજ્રથી પણ અધિક સારાઈ મેં બનાવ્યા છે. (૪)

હ એમના સંસ્પર્શને અધિક તીક્ષ્ણ બનાવું છું તેના રાદ્રમાં ઉત્તમ ધીર ઉત્પન્ન કરીને આગળ વધારું છું. એમના શૌર્યને કહી શીખું ન થનાર અને સઘ વિજયી બનાવું છું સર્વ દેવાઓ એમના ચિત્તને અધિક ઉત્સાહયુક્ત કરે (૫)

હ પ્રભો ! એમનું બળ ઉત્સાહથી પણ યાઓ, એમના વિજયી ધીરોના જયજયકારના પોતરાથી આપુ આકારો બરાબ બધ. પૃથક્ દેવાને વિજય મેળવનારા તેમના ધીરોના સન્દેહ અવગ્ર અવગ્ર સહગાય. જે પ્રભાને ઇન્દ્રના પ્રમુખ પદ નીચે મરુતોની સેના વિજય પ્રાપ્ત કરે છે, તેજ પ્રભાને એમની સેના પણ વિજય મેળવે (૬)

હ ધીરો ! આગળ વડો અને વિજય પ્રાપ્ત કરો તમારા બાહુ પ્રતાપયુગ્મ બનાવો તીક્ષ્ણ બાણો, પ્રતાપી સંસ્પર્શ અને સમર્થ બાદ્યોને પાસડું કરીને તમારા શત્રુઓને નિર્બળ બનાવીને તેમને કાપી નાખો (૭)

અર્ધસૃષ્ટા પરા પત શરંભ્યે વ્રહ્મસંશિતે ।

જયમિત્રાન્ન પંથસ્વ જુષ્ટોષાં વરંવરં મામીપાં મોચિ કશ્ચન

॥ ૮ ॥

અર્થ—હે (વ્રાહ્મ સંશિતે શરંભ્યે) જ્ઞાનદારા તેજસ્વી બનાવેલ શસ્ત્ર ! (અર્ધસૃષ્ટા પરાપત) તને સુકત કરેલ છે તું દૂર સુધી જા, અને (અમિત્રાન્ન જય) શત્રુઓને જીતી લે (પ્ર પથસ્વ) આગળ વધ (પપા વરંવરં જહિ) આ શત્રુઓના પ્રમુખ વીરોને મારી નાખ. (અમીપા કશ્ચન મા મોચિ) એઓમાથી કોઈ પણ ન બચી જાય. (૮)

ભાવાર્થ—જ્ઞાનથી તેજસ્વી બનેલા શસ્ત્રો જ્યારે વીરોની પ્રેરનારી ઊડવામાં આવે છે ત્યારે તે દૂર સુધી જઈને શત્રુઓ પર પડે છે અને શત્રુઓના નાશ કરે છે. તે વીરો ! શત્રુઓ પર ચડાઈ કરો અને શત્રુઓના મુખ્ય મુખ્ય વીરોને નૂંદીને મારી નાખો તેમની એવી કતલ કરો કે તેઓમાથી કોઈ પણ બચી જાય નહિ (૮)

જ્ઞાન અને શૌર્યની તેજસ્વિતા

રાષ્ટ્રીય ઉન્નતિમાં પુરોહિતનું કર્તવ્ય

રાષ્ટ્રમા બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શૂદ્ર અને નિપાદ આ પાંચ વર્ગ હોય છે તેમા બ્રાહ્મણોનું કર્તવ્ય પુરોહિતનું કાર્ય કરવાનું છે. પૂર્ણહિન કરનારને પુરોહિત નામ આપવામાં આવે છે. યજ્ઞમાનનું પુરેપુરું હિન કરવાનું કાર્ય કરનારો પુરોહિન હોયો જોઈએ જ્યારે સમગ્ર રાષ્ટ્રનો વિચાર કરવાનો હોય છે ત્યારે સમગ્ર રાષ્ટ્ર યજ્ઞમાનને સ્થાને છે અને સર્વ બ્રાહ્મણ જાતિ પુરોહિતના સ્થાન પર જાય છે આથી સર્વ રાષ્ટ્રનું પૂર્ણહિત કરવાનો ભાર સમગ્ર પુરોહિત વર્ગ પર આવેલા જાય છે જ્ઞાનની જ્યોતિ સર્વ રાષ્ટ્રમાં પ્રજ્વલિત કરીને તે જ્ઞાન દ્વારા રાષ્ટ્રનો અબ્યુદય અને નિ શ્રેયસ સિદ્ધ કરવાનું પુરોહિતનું કર્તવ્ય છે આ કર્તવ્ય આ સુકતમાં ૨૫૯ શ્લોકોમાં વર્ણન કરેલ છે રાષ્ટ્રના બ્રાહ્મણો આ સુકતનું મનન કરે અને પોતાનું કર્તવ્ય જાણીને તેને બરાબર નભાવે

આ સુકતના નામિ રસિહ છે, અને વસિહ નામ બ્રહ્મનિહ બ્રાહ્મણનું મુપ્રસિદ્ધ છે આ દૃષ્ટિથી પણ આ સુકતનું મનન બ્રાહ્મણોએ કરવું જોઈએ હવે સુકતનો આશય જોઈએ—

બ્રાહ્મતેજની જ્યોતિ

રાષ્ટ્રમા બ્રાહ્મતેજની જ્યોતિ વધારવી અને તે જ્યોતિ દ્વારા રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ કરવાનું કાર્ય સર્વથી મહત્વનું અને

અત્યંત આવશ્યક છે આ વિષયમા આ સુકતનું કથન આ પ્રમાણે છે—

મે દ્વ વ્રહ્મ સંશિતમ્ । (મ ૧)

વ્રહ્મણા અમિત્રાન્ન ક્ષિણામિ । (મ ૩)

ઉન્નયામિ સ્વાન્ન અહમ્ । (મ ૩)

અર્ધસૃષ્ટા પરાપત શરંભ્યે વ્રહ્મસંશિતે । (મ ૮)

જય અમિત્રાન્ન । (મ ૮)

“ મારા પ્રપત્નિયાં આ રાષ્ટ્રનું જ્ઞાનતેજ ચમકે છે જ્ઞાનના પ્રતાપથી શત્રુઓનો નાશ કરે છું, અને તે જ્ઞાનથી હું મારા રાષ્ટ્રના લોકોની ઉન્નતિ કરે છું જ્ઞાન દ્વારા ઉત્તેજન થયેલુ શસ્ત્ર દૂર સુધી પરિજ્યામકારક બને છે તેનાથી શત્રુઓને જીતી લેા, ”

આ મત્ર ભાગ રાષ્ટ્રમા બ્રહ્મ તેજના કાર્યનું સ્વરૂપ દર્શાવે છે. જ્ઞાન રાષ્ટ્રીય ઉન્નતિમા ધણો મોટો ભાગ ભજવે છે જગતમાં ધણું રાષ્ટ્ર છે પરંતુ તેઓમા તેજ રાષ્ટ્ર અઘ-ભાગમાં હોય છે જે જ્ઞાનથી વિશેષ સમ્પન્ન છે જે જ્ઞાન ન હોય તો અબ્યુદય અશક્ય છે જે ઉન્નતિનું વિરોધક કોઈ તત્ત્વ હોય તો તે એક માત્ર અજ્ઞાન જ છે અજ્ઞાનથી બંધન થાય જ્યારે જ્ઞાનથી બંધનથી મુક્તિ મળે છે બંધનનો નાશ થાય છે તેથી રાષ્ટ્રમાં જે બ્રાહ્મણો હોય તેમનું એ કર્તવ્ય છે કે તેઓ પોતે તો જ્ઞાન સમ્પન્ન બને જ પરંતુ પોતાના

રાષ્ટ્રના સર્વ લોકોને પણ માન સંપન્ન બનાવે. શત્રુઓ, ધેરો અને શુરોને પણ માન હોવું આવશ્યક છે. તેમના અવસાપોને ઉત્તમ રીતે નિભાવવા માટે માનની પરમ આવશ્યકતા છે.

માનથી સત્ત્વ જાય છે અને પોતાના દિતકારી મિત્ર કેમ છે તેનો નિશ્ચય થાય છે. પોતાના માનથી રાષ્ટ્રના સત્ત્વોને જળજવા અને તેમને દૂર કરવા માટે માનથી જ ઉપાય યોજવા કરવી જોઈએ આ ઉપાય યોજના કરવાનું કાર્ય બાહ્યજોનું પરમ કર્તવ્ય છે. સત્ત્વોપર ક્યારે દુશ્મનો કરવો, સત્ત્વોના સાંભાઓ કેવા પ્રકારના છે, તેમનાથી આપણા સંભાઓ અધિક પ્રભાવશાળી શી રીતે બનાવવા, સત્ત્વનાં સંભાઓ જેટલો દૂર સુધી પોતાનો પ્રભાવ પાડે તેનાથી આપણાં અંત્રો વધારે દૂર સુધી કેવી રીતે પ્રભાવ પાડે વગેરે વાનો માનથી જ સિદ્ધ થઈ શકે છે આપણા રાષ્ટ્રમાં આ બાબતની સિદ્ધતા કરવાનું બાહ્યજોનું કર્તવ્ય છે. અર્થાત્ બાહ્યજો પોતાના માનથી તેનો વિચાર કરે અને પોતાના રાષ્ટ્રમાં જેવી ગેરજા કરે જેથી રાષ્ટ્રની અંદર ઉત્કટ પરિવર્તન થઈ જાય, આ બાબત નિમ્નલિખિત મંત્રમાં કહેલો છે.

અવચ્છાદા પરાપત શરવ્યે દ્રક્ષસંશિતે । (મં. ૮)

“માનથી તીક્ષ્ણ બનેલાં સંભાઓ સત્ત્વો પર પડે.” તેમાં માનથી ઉત્તેજિત પ્રેરિત અને તીક્ષ્ણ બનેલાં સંભાઓ અધિક પ્રભાવશાળી હોવાનું વર્ણન છે અને દેશોનાં સંભાઓ જોઈને, તેમનો વેગ જાણીને, તેમના પરિણામને અનુભવ કરીને જ્યારે તેમનાથી વધારે વેગ વાળાં અને અધિક પ્રભાવ શાળી સંભાઓ પોતાના દેશના વીરોને આપવામાં આવે તો અન્ય પરિસ્થિતિ સમાન હોવા છતાં પોતાનો જય નિશ્ચયથી યશ જ તેમાં કોઈ પણ જાતનો સંદેહ નથી જ.

પુરોહિતની પ્રતિષ્ઠા

“જે રાષ્ટ્રનો હું પુરોહિત છું તે રાષ્ટ્રનું માન, વીર્ય, બળ પરાક્રમ શૈલ્ય, ધૈર્ય, વિજયી ઉત્સાહ કદી કશું ન થાય.” (મં. ૧)

“જે રાષ્ટ્રનો હું પુરોહિત છું તે રાષ્ટ્રનું પરાક્રમ, ઉત્સાહ, વીર્ય અને બળ હું વધારું છું અને સત્ત્વોનું બળ વધારું છું.” (મં. ૨)

“જે સત્ત્વો અમારા પૈસાદાર વૈરય અને માતૃબાહ્યોના પર અર્ધાત્ અમારા દેશના યુદ્ધ ન કરનારા લોકોપર, સૈન્યની

શક્તિ દુશ્મનો કરી તેમનો દુઃખ માનથી નાશ કરીશ, અને તારા રાષ્ટ્રના લોકોને માન માનના બગવા ઉપર ઉશ્કેરું છું.” (મં. ૩)

“જેનો હું પુરોહિત છું તેનાં સંભાઓ હું અધિક તેજ બનાવું છું.” (મં. ૪)

“તેમનાં સંભાઓ હું અધિક મારદાર તીક્ષ્ણ બનાવું છું. ઉત્તમ વીરોની સંખ્યા આ રાષ્ટ્રમાં વધારીને આ રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ કરે છું અને તેનું શૈલ્ય વધારું છું.” (મં. ૫)

આ મંત્ર આગ પુરોહિતનાં રાષ્ટ્રીય કર્તવ્યોનું માન અસંદિગ્ધ સત્ત્વ દ્વારા આપે છે. પુરોહિતનાં આ કર્તવ્યો છે. પુરોહિત શત્રુઓને ક્ષાત્રવિદ્યા શીખવે, વૈરોને વેપાર વજીજ કરવાનું માન આપે અને શુદ્ધિને કારિગરી કળાનું શિક્ષણ આપે અને બાહ્યજોને આ પ્રકારના વિશેષ માનથી મુગ્ધ કરે. આ પ્રમાણે ચારે વજોને તેજસ્વી બનાવીને સંપૂર્ણ રાષ્ટ્રનો ઉદ્ધાર પોતાની માન શક્તિથી કરે. જે પુરોહિત આ કર્તવ્યો પાર પાડશે તેઓ જ વેદની દૃષ્ટિએ સાચા પુરોહિત છે. જે પંડિતો પુરોહિતનું કાર્ય કરી રહ્યા છે તેઓ આ સુકનો વિચાર કરે અને પોતાનાં કર્તવ્યનું માન પ્રાપ્ત કરે.

યુદ્ધની નીતિ

જ, સાત અને આઠમા મંત્રમાં યુદ્ધ નીતિનો ઉપદેશ આ પ્રમાણે કરેલ છે. “વીરના કપલા પોતપોતાના મનજી ઉદ્ધારને યુદ્ધગીત માનાગાના અને આનંદ પૂર્વક વિજય સુચક શબ્દોનો ધોષ કરના કરતા સત્ત્વ સેનાપર દુશ્મનો કરે અને વિજય પ્રાપ્ત કરે. જે રીતે ધંદના પ્રમુખપદ તથા મરુતોના ગજ સત્ત્વોપર દુશ્મનો કરીને વિજય પ્રાપ્ત કરે છે, તેજ પ્રકારે પોતાના રાજના તથા સેનાપતિના આધિપત્યમાં રહીને અમારા વીરો સત્ત્વોપર દુશ્મનો કરે અને વિજય પ્રાપ્ત કરે.” (મં. ૬)

“વીરો! આગળ વધો, તમારા બાહ્ય પ્રભાવશાળી સાંભાઓ. તમારાં સંભા સત્ત્વોનાં સંભા કરતાં વધારે તીક્ષ્ણ હો. તમારાં શક્તિ રાષ્ટ્રની શક્તિ કરતાં અધિક પરાક્રમ પ્રકાશિત કરતરની યાઓ આ પ્રમાણે શુદ્ધ કરનાં કરતાં તમારા નિર્ભય સત્ત્વોને મારી નાખો.” (મં. ૭)

“માનથી ઉત્તેજિત થએલાં તમારાં સંભા સત્ત્વોનો નાશ કરે, એવાં તીક્ષ્ણ સંભાથી હું સત્ત્વોનો વિનાશ કરે.” (મં. ૮)

આ ત્રણ મંત્રોમાં આટલો ઉપદેશ આપીને પછી આઠમા મંત્રના અન્તમાં અત્યંત મહત્વની યુદ્ધનીતિ કહી છે જે શરૂનો નોવા નેવા છે—

(૧) જહોવાં વરં વરં,

(૨) મા ડમીપાં મોચિ કચ્ચન ॥ (મં. ૮)

“ આ શત્રુઓના મુખ્ય મુખ્ય પ્રમુખ વીરોને મારી નાખો અને તેઓમાંથી કોઈ બચે નહિ તેની કાળજી રાખો. ” આ જે ઉપદેશ યુદ્ધના વિષયમાં અત્યંત મહત્વના છે. શત્રુસેનાની ટુકડીઓના જે સંચાલક અને પ્રમુખ વીર હોય તેમનો વધ કરવો જોઈએ. પ્રમુખ સંચાલકોમાંથી કોઈ પણ ન બચે આવી તૈયારી હોય અને આવી પરિસ્થિતિ થાય તો શત્રુની

સેના ધણીજ સહેલાઈથી દારી જશે. આ યુદ્ધનીતિ ધણીજ મનન કરવા યોગ્ય છે.

પોતાની સેનામાં એવા વીર રાખવા જોઈએ કે જે શત્રુઓના વીરોને ચૂંટી ચૂંટીને મારી નાખવામાં તત્પર હોય. જ્યારે આ વીરોનો વધ થાય અને શત્રુસેનાના પ્રમુખ વીરોનો વધ થાય ત્યાર પછી અન્ય સેનાપર દુભસો કરવાથી તે શત્રુસેનાને પરાભવ થવામાં જરાપણ દીલ થશે નહિ.

જે પાંદડા રાષ્ટ્રદિતની દૃષ્ટિથી પોતાનું કર્તવ્ય વિચારે છે અને કરે છે તેઓ આ સૂક્તનું મનન અધિક કરે અને રાષ્ટ્ર વિષયક પોતાનું કર્તવ્ય જાણી લે અને તેને આચરણમાં ચૂકીને પોતાના રાષ્ટ્રનો અભ્યુદય કરે.

તેજસ્વીપાત્રું અને તે સાથે અભ્યુદય

કાંક ૩, સૂક્ત ૨૦

(ઋષિઃ—વશિષ્ઠઃ । દેવતા—અગ્નિઃ, મન્વન્ત્રદેવતા)

અયં તે યોનિર્ઋત્વિયો યતૌ જાતો અરોચથાઃ ।

તં જ્ઞાનન્નમ્ આ રોહાધાં નો વર્ધયા રયિમ્

॥ ૧ ॥

અગ્રે અચ્છાં વવેહ નઃ પ્રત્યહ્ નઃ સુમનાં મવ ।

પ ણો યચ્છ વિશાં પતે ધનદા અસિ નસ્તવમ્

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! (અયં તે ઋત્વિયઃ યોનિઃ) આ તારૂં ઋતુઓની સાથે સંબંધ રાખનારૂં ઉત્પત્તિસ્થાન છે. (યતઃ જાતઃ અરોચથાઃ) જેનાથી પ્રગટ થઈને તું પ્રકાશિત થયો છે. (તં જ્ઞાનન્ આરોહ) તેને જાણીને તું ઉપર ચઢ, (અથ નઃ રયિં વર્ધય) અને અમારે માટે ધનને વધાર. (૧)

હે અગ્નિ ! (હ્ર નઃ અચ્છ વદ) અહીં અમારી સાથે સારી રીતે વાત કર અને (પ્રત્યહ્ ન સુમનાઃ મવ) અમારી સામે આવીને અમારે માટે ઉત્તમ લાગણીવાળો થા. હે (વિશાંપતે) પ્રભુઓના સ્વામી ! (નઃ પ્રયચ્છ) અમને દાન આપ, કારણ કે (ત્વં નઃ ધનદાઃ અસિ) તું અમારો ધન દાતા છે. (૨)

ભાષાર્થ— હે અગ્નિ ! ઋતુઓની સાથે સંબંધ રાખનારૂં આ તારૂં ઉત્પત્તિ સ્થાન છે, જ્યાંથી તારો જન્મ થતાની સાથેજ તું પ્રકાશિત થયો છે પોતાના ઉત્પત્તિસ્થાનને જાણતાં જાણતાં ઉન્નત બન અને અમારા ધનની વૃદ્ધિ કર (૧)

હે અગ્નિ ! અહીં રૂપેષ વાણીથી બોલ, અમારી સમક્ષ ઉપરિચિત થઈને તું અમારી પ્રત્યે ઉત્તમ લાગણીવાળો થા, હે પ્રભુઓના પાલક ! તું અમને ધન આપનારો છે તેથી તું અમને ધન આપ (૨)

પ્ર ણોં યચ્છત્વર્ચમા પ્ર મગ્ન પ્ર મૃત્તસ્પતિઃ ।

પ્ર દેવીઃ પ્રોત સૂત્રતાં રયિં દેવી વૃધાતુ મે

॥ ૩ ॥

સોમં રાજાનમર્વસેર્ગમ્ ગીર્મિર્હવામહે ।

આશ્રિત્યં વિષ્ણુ મૂયં દ્રાક્ષાણં ચ વૃત્તસ્પતિમ્

॥ ૪ ॥

ત્વં નોં અગ્ને અગ્નિમિદ્રાં યજ્ઞં ચ વર્ધય ।

ત્વં નોં દેવ દાતવે રયિં દાનાય ચોદય

॥ ૫ ॥

ઇન્દ્રવાયુ ઉમાવિહ સુહેવેહ હવામહે ।

યથા નુઃ સર્વે ઇજ્જનઃ સંગત્યાં મુમના અસદ્દાનકામશ્ચ નો મુવંત

॥ ૬ ॥

અર્ચમણં વૃત્તસ્પતિમિન્દ્રં દાનાય ચોદય ।

દાતં વિષ્ણુ સરસ્વતીં સવિતારં ચ વાજિનમ્

॥ ૭ ॥

અર્થ— (અર્ચમા નઃ પ્રયચ્છતુ) આર્થમા દેવ અમને આપે, (અગ્નઃ વૃત્તસ્પતિઃ પ્ર પ્રયચ્છતુ) અગ્ન અને જૃહસ્પતિ પણ અમને આપે (દેવીઃ પ્ર) દેવીઓ અમને ધન આપે. (ઇત સૂત્રતા દેવી મે રયિં પ્રદધાતુ) અને સરળ સ્વભાવવાળી દેવી મને ધન આપે. (૩)

રાજાસોમ, અગ્નિ, આદિત્ય, વિષ્ણુ, સૂર્ય, ઇન્દ્રા અને જૃહસ્પતિને (અવસે ગીર્મિઃ હવામહે) અમારી રક્ષા માટે બોલાવીએ છીએ (૪)

હે અગ્નિ ! (ત્વં અગ્નિમિઃ) તું અગ્નિની સાથે (નઃ વ્રત્ત યજ્ઞં ચ વર્ધય) અમારું જ્ઞાન અને યજ્ઞ વધાર ! હે દેવ ! (ત્વં નઃ દાતવે દાનાય રયિં ચોદય) અમારા હાની પુરૂષો દાન આપે એ માટે તેમને ધન આપ. (૫)

(ઉમૌ ઇન્દ્રવાયુ) ઇન્દ્ર અને વાયુ બન્ને (સુ-હવૌ) ઉત્તમ બોલવાવા જેવા છે તેથી (હહ હવામહે) તેમને અહીં બોલાવીએ છીએ (યથા નઃ સર્વે ઇજ્જનઃ) જેથી અમારા બધા લોકો (સંગત્યાં મુમનાઃ અસત્) સંગતિમાં ઉત્તમ મન વાળા થાય. (ચ નઃ) અને અમારા લોકો (દાનકામ મુવન્) દાન દેવાની ઇચ્છા કરનારા થાઓ. (૬)

અર્થમા, જૃહસ્પતિ, ઇન્દ્ર, વાયુ, વિષ્ણુ, સરસ્વતી અને (વાજિનં સવિતારં) વેગવાન સવિતાને (દાનાય ચોદય) અમને દાન આપવાને માટે પ્રેરિત કર. (૭)

વાવાર્થ— આર્થમા, અગ્ન, જૃહસ્પતિ, દેવીઓ તથા વાદેવી એ સર્વે અમને ધન આપે (૩)

રાજા સોમ, અગ્નિ, આદિત્ય, વિષ્ણુ, સૂર્ય, ઇન્દ્રા અને જૃહસ્પતિની અમે પ્રાર્થના કરીએ કે તેઓ અમારી મોઘ્ય રીતે રક્ષા કરે (૪)

હે અગ્નિ ! તુ અનેક અગ્નિઓની સાથે અમારું જ્ઞાન અને અમારી કર્મ સક્રિય વધાર, હે દેવ ! દાન આપનાર હાતાઓને તેઓ પુષ્કળ દાન આપે એટલા માટે પણ ધન આપ. (૫)

અમે ઇન્દ્ર અને વાયુ એ બન્નેની પ્રાર્થના કરીએ છીએ જેથી અમારા બધા લોકો સંગતિની ભાવના સાથે સક્રિય અને અને ઉત્તમ મનવાળા અને અને દાન દેવાની ઇચ્છાવાળા થાય (૬)

અર્થમા, જૃહસ્પતિ, ઇન્દ્ર, વાયુ, વિષ્ણુ, સરસ્વતી અને બળવાન સવિતા એ બધા દાન આપવા માટે અમને પુષ્કળ ઐશ્વર્ય આપે (૭)

વાજસ્ય નુ પ્રસવે સં સંભૂવિમેમા ચ વિશ્વા ભુવનાન્યન્તઃ ।

ઉતાદિત્સન્તં દાપયતુ પ્રજાનન્ રયિં ચં નઃ સર્વંધીરં નિ ચંચ્છ ॥ ૮ ॥

દુહાં મે પર્શ પ્રદિશોં દુહામુર્વોપંથાબલમ્ ।

પ્રાયેં સર્વા આકૂતીર્મનસા હૃદયેન ચ ॥ ૯ ॥

ગોસનિં વાચંમુદેયં વર્ચસા મામ્યુદિહિ ।

આ રુન્ધાં સર્વતો વાયુસ્વષ્ટા પોપં દધાતુ મે ॥ ૧૦ ॥

॥ ૧૦ ॥

અર્થ— (વાજસ્ય પ્રસવે સંભૂવિમ) બળની ઉત્પત્તિમાંજ અમે સંગઠિત થએલ છીએ. (ચ હમા વિશ્વા ભુવનાનિ અન્તઃ) અને આ બધા ભુવનો તેની વચમાં છે. (પ્રજાનન્) બાળનારો (અદિત્સન્તં ઉત દાપયતુ) દાન ન આપનારાઓને નિશ્ચયપૂર્વક દાન આપના માટે પ્રેરણા આપે (ચ નઃ સર્વં-ધીરં રયિં નિચંચ્છ) અને અમને સર્વ પ્રકારના વીરભાવથી યુક્ત એવું ધન આપે (૮)

(ઉર્વોઃ પર્શ પ્રદિશઃ) આ મોટી પાંચ દિશાઓ, (યથા વલં મે દુહાં) યથા શક્તિ મને બળ આપે (મનસા હૃદયેન ચ) મનથી અને હૃદયથી (સર્વાઃ આકૂતીઃ પ્રાપયેયમ્) સર્વ સંકલ્પોને પૂર્ણ કરી શકું. (૯)

(ગોસનિં વાચં ઉદેયં) ઇન્દ્રિયોને પ્રસન્ન કરનારી વાણી હું બોલું (વર્ચસા માં અમ્યુદિહિ) તેજની સાથે મને પ્રકાશિત કર, વાયુઃ સર્વતઃ આ રુન્ધામ્) પ્રાણ મને સર્વ તરફથી ઘેરી રહે. (ત્વષ્ટા મે પોપં દધાતુ) ત્વષ્ટા મને પુષ્ટિ આપતો રહે. (૧૦)

ભાવાર્થ— બળ ઉત્પન્ન કરવા માટે સઘ સ્થાપીએ છીએ જેવી રીતે આ સર્વ ભુવનો અંદરથી સઘઠિત થએલ છે તેવી રીતે—આ વાત બાળીને બાળનારો કંનુસને પણ દાન આપવાની પ્રેરણા આપે અને અમને પૂરેપૂરા વીરભાવથી યુક્ત ધન આપે (૮)

આ મહાન વિસ્તાર્થ પાંચ દિશાઓ અમને યથા શક્તિ પોષક રસ આપે જેથી અમે મનથી અને હૃદયથી બળવાન બનીને અમારા સર્વ સંકલ્પોને પૂર્ણ કરીશું (૯)

પ્રસન્નતાને વધારનારી વાણી હું બોલીશ, તેજથી યુક્ત એવો અમ્યુદ્ય મને પ્રાપ્ત કરે સર્વ બાળુથી મારા પ્રાણ ઉત્સાહિત કરે અને જગદચ્ચિન્તા દેવ મને સર્વ પ્રકારે પુષ્ટ બનાવે. (૧૦)

તેજસ્વીપણું અને તે સાથે અભ્યુદય

અશિનો આદર્શ

આ સૂક્તમાં અશિના આદર્શથી મનુષ્યના અભ્યુદયને સાધવાના માર્ગનો ઉત્તમ ઉપદેશ આપેલ છે. આ સૂક્તનું ધ્યેય વાક્ય છે—

વર્ચસા મા અમ્યુદિહિ । (મં. ૧૦)

૭૭ [અર્થર્થ અનુ. છા. ૨]

“ તેજની સાથે સર્વ પ્રકારે મારો ઉદય કર ” આ દરેક

મનુષ્યની ઇચ્છા હોવી જોઈએ. આ સાધ્ય સિદ્ધ કરવાના સાધનનો આવશ્યક માર્ગ આ સૂક્તમાં ઉત્તમ પ્રકારે કહેલ છે. તેનો નિચાર કરવા પહેલા અશિના આદર્શથી જે વાત બતાવી છે તે આપણે જોઈએ.

" યજ્ઞમાં જે અગ્નિ યોગમાં આવે છે તે સાક્રિયામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. સાક્રિય પોતે પ્રકાશિત હોતા નથી પરન્તુ તેઓમાંથી ઉત્પન્ન થએલ અગ્નિ (જાતાઃ ચરેણ્વાદ ૧) (મં. ૧) ઉત્પન્ન થવાની સાધેજ પ્રકાશિત થાય છે ત્યાર પછી તેને દહન કુર્ણો રથપિત કરે છે, ત્યાં તે (મોહ ૧ મં. ૧) પોતાની મેજેજ રથે છે અને બીજાને પણ પ્રકાશિત કરે છે તે મધ્યે તેની ચારે બાજુ સ્વતિજ્ઞ લોહા (ગર્મિઃ દવામોહ ૧) (મં. ૪) મન પાદ કરે છે અને દહન કરે છે. આ વખતે આ અગ્નિની સાથે (અગ્નિઃ સન્નિધિ) (મં. ૫) અનેક કુર્ણો અનેક અગ્નિ પ્રગ્વસિત થાય છે અને તેથી (દ્વલ્લયદ્યં ચ ઘર્ષય ૧ મં. ૫) જ્ઞાન અને યત્નથી શુદ્ધિ થાય છે યજ્ઞમાં સર્વ લોહા (જનઃ સંગત્યાં સુમના) (મં. ૬) મળીને ઉત્તમ વિચાર પૂરક કાવ્ય કરે છે તથા (પ્રત્યથે સંયમૂલિમ ૧ મં. ૮) અંધર્ય પ્રાપ્તિને માટે એક બળિતે કાવ્ય કરે છે, અને આ પ્રકારના યજ્ઞથી તેજસ્વી બની પોતાનો અબ્રુદ્ય સિદ્ધ કરે છે "

સારાંશમાં આ યજ્ઞ પ્રક્રિયા છે આમાં સાક્રિયામાંથી ઉત્પન્ન થએલી એક નાની અગ્નિની ચિનગારીનો યજ્ઞ કેટલો શુદ્ધિ પામે છે અને આ અગ્નિ અનેક મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ કરવામાં કેટલો સમર્થ થાય છે એ વાત પાઠક જુએ જો અગ્નિની એક એક નાની શી ચિનગારી તેજની સાથે વધી જનાથી આટલા અબ્રુદ્યને પ્રાપ્ત કરી શકે છે તો મનુષ્યમાં રહેની ચૈતન્યની ચિનગારી આ પ્રમાણે પ્રકાશને માર્ગે આગળ વધે તો તે કેટલો અબ્રુદ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે, તેનો વિચાર પાઠક પોતેજ કરી શકે છે, આનો ઉપદેશ પૂર્વોક્ત અગ્નિના દષ્ટાન્તથી આ સૂક્તમાં દર્શાવેલ છે

ઉત્પત્તિ સ્થાનનું સ્મરણ

સર્વથી પ્રથમ પોતાના ઉત્પત્તિ સ્થાનનું સ્મરણ કરવાનો ઉપદેશ પ્રથમ મનમાં આવેલ છે " આ તાર ઉત્પત્તિસ્થાન છે આ ઉત્પન્ન થવાની સાથે તું પ્રકાશી છે, એ બાણીને તું પોતેજ આગળ વધવાનો પ્રયત્ન કરે અને અમારી શોભા વધારે " (મં. ૧) આ ઉપદેશ મનન કરવા જેવો છે ઉત્પત્તિ સ્થાન અનેક પ્રકારના છે પોતાનું કુળ, પોતાની જાતિ, પોતાનો દેશ, આ સર્વ સ્મરણ દષ્ટિએ દેખાતાં ઉત્પત્તિ સ્થાન છે આ ઉત્પત્તિસ્થાનનું સ્મરણ કરીને પોતાની

ઉત્પત્તિ કરી જોઈએ. બીજી ઉત્પત્તિ સ્થાન આપવડમાં છે જે પ્રકૃતિનાતા અને પરમ પિતાની સાથે સંબંધ રાખે છે. આપવડી આધ્યાત્મિક ઉત્પત્તિને માટે મનન કરવા જેવું છે ઉત્પત્તિ સ્થાનનો વિચાર કરવાથી, " હું કયાથી અગ્નિ છું " અને મારે કયાં પહોંચવાનું છે " તેનો વિચાર કરવો મનમાં ઘર્ષ જન્ય છે જે કોઈ રથને ઉત્પત્તિ ઘર્ષ કે તરથી પોતાની શક્તિથી પ્રકાશનું વધનું અને બીજાને પ્રગ્વસિત કરવા જોઈએ

(દદ મઠ્ઠા ઘદ) અહીં બધાની સાથે સરળ બાવળું કર, (પ્રગ્વહ્ સુમના મય) પ્રયેકની સથે ઉત્તમ મનોભાવથી જ્ઞાન કર, તારી પાને જે દોષ તે બીજાની બસાઇ માટે (પ્રગ્વઠ્ઠ) દહન કર, આ દ્વિતીય મનના વજી ઉપદેશ વાઙ્મુદિ, મન શુદ્ધિ અને અર્થમ શુદ્ધિ ને માટે આવશ્યક ઉત્તમ છે આ અર્થથી જ તેમની પવિત્રતા થઈ શકે છે

આગળના બે મનોમાં કંઈ કંઈ સંકિતઓ દ્વારા આપણને સહાય મળે છે તેનો ઉલ્લેખ છે

સદુધી પ્રથમ (દ્વિર્ધી) દેવીઓ અથવા માતાઓની સહાય મળે છે જેની કૃપા વિના મનુષ્યનો ઉદ્ધાર થઈ શકે નહીં, તત્પશ્યન્ (સુત્રતા દેવી) સરળ વાણીથી સહાય પ્રાપ્ત થય છે માનવી પાસે સરળ ભાવથી વાત કરવાની શક્તિ ન હોય તો તેની ઉત્પત્તિ થવી અસંભવ છે ત્યારપછી (સર્વમન્ન-આર્વમન્ન) શ્રેષ્ઠ મનથી જે સહાય મળે છે તે તો અપૂર્વજ છે ત્યાર પછી (મૂહસ્પતિ) જ્ઞાની અને (દ્વલ્લ્યા) બ્રહ્મા જ્ઞાની સહાય આપે છે. તેમાંથી બ્રહ્મા તો અતિમ મજ્જત સુધી પહોંચાડી દે છે આ સર્વ ઉત્પત્તિના ઉપાય થોડા (રાજા ઘવ્યને) રાજાની રક્ષામાજ સહાયક બની શકે છે, સુરાન્ય અર્થાત્ રાજ્યનો સુરપત્ર દોષ તોજ સર્વ પ્રકારની ઉત્પત્તિ સંભવી છે, અન્યથા અશક્ય છે. તેની સાથે સાથે (સોમ વાદિત્યા સૂર્ય) વનરપતિઓ અને સર્વને સંકિત આપનારો સુરપ્રકાશ એ બન્ન અને આરોગ્ય વર્ધક હોવાથી સહાયક છે અને વ્યતમાં વિશેષ મહત્વની સહાય (વિષ્ણુ) સર્વ બાપક દેવતાની છે, જે સર્વોપરિ હોવાથી સર્વનો પરિપાલક અને સર્વનો ત્યાગ છે, અને તેની સહાય સર્વને માટે આવશ્યક છે જન્મથી મીઠીને મુક્તિ સુધી આ પ્રકારની સહાયતાઓ મળવાનું કરે

છે અને તેમની સહાયતા સ્વીકારતો મનુષ્ય પોતાના પરમ ઉત્પત્તિ સ્થાનથી અહીં આવીને ફરી પાછો તે ત્યાજ પહોંચે છે આ શબ્દોથી સૂચિત થનારા અન્યાન્ય અર્થોના વિચાર કરીને પાકક અધિક ભોષ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

સમ્બૂધ સમુત્થાન

આ સૂક્તમાં એકતાનો પાઠ સ્પષ્ટ શબ્દો દ્વારા આપવામાં આવ્યો છે (વાજસ્ય નુ પ્રસવે સંત્રમૂલિમ) (મ ૮) “ બ્રહ્મની ઉત્પત્તિને માટે અમે અમારી સઘટના એક્ય કરીએ છીએ ” સમ્બૂધ-સમુત્થાન વિના શક્તિ મળી શકતી નથી તેથી પોતાની સહકારિતા કરીને શક્તિ વધારાનો ઉપદેશ અહીં આપ્યો છે (સર્વ જનઃ સગત્યાં સુમના અસત્ । મં ૬) “ સર્વ લોકો જ્યારે સહકાર્ય કરવા માટે ત્યારે પરસ્પર ઉત્તમ મનની સાથે વ્યવહાર કરે. ” જે આમ ન કરે તો સઘ શક્તિ વધી શકતી નથી આ ઉત્તમ માનસિક સુખાનો વ્યવહાર સિદ્ધ થવાને માટે (બ્રહ્મ યજ્ઞ ચ વર્ણય । મ. ૬) જ્ઞાન અને આત્મ સમર્પણનો ભાવ વધારો સઘ શક્તિને માટે તેમની અલ્પ તત્ત્વ આવશ્યકતા છે મનુષ્યની ઉત્પત્તિ નો વ્યક્તિત્વ અને સાધિક થવી જોઈએ એટલા માટે પ્રથમ વૈયક્તિક ઉત્પત્તિ નો ઉપદેશ આપીને પછીથી સાધિક ઉત્પત્તિનો નિર્દેશ કર્યો છે આ પ્રકારે જન્મે માગીથી ઉત્પત્તિ થાય તોજ પૂર્ણ ઉત્પત્તિ થઈ શકે છે

“ વાજસ્ય પ્રસવે સવમૂલિમ ” (મ. ૮) આ મન્ત્ર અનેક દષ્ટિ બિન્દુઓથી મનન કરવા યોગ્ય છે અહીં “ વાજ. ” શબ્દોનો અર્થ ‘ ભુએ-’ યુદ્ધમાં જ્ય અન્ન, જળ, શક્તિ, બળ મન, મનિ, વાણીનુ મળ, આ અર્થ ધ્યાનમાં લેવાથી આ મન્ત્ર ભાગનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય છે “ અમે યુદ્ધમ ત્રિજય પ્રાપ્ત કરવા માટે સગઠ કરીએ છીએ, અન્ન, જળ, પાણ, પેશ અને ધનાદિ એધર્મોપ ભોગના પદાર્થો પ્રાપ્ત કરવા માટે આપસઆપસમાં એકતા કરીએ છીએ પોતાની વાણીનુ બળ વધારવા માટે અર્થાત્ અમારા મતનો પ્રભાવ વધારવા માટે અમારી સઘટના કરીએ છીએ, અમે એક મત બનીને જે શબ્દો મોલીયુ તે અધિક પ્રભાવ શામી બનશે તેમજ અમારી પ્રગતિ અને ઉત્પત્તિનો વેગ વધારવા માટે પણ અમે અમારું સહકાર્ય, સહકારી ભાવના વધારીએ છીએ ” પાકક આ મન્ત્રનો

વિચાર કરતી વખતે આ અર્થનું અવશ્ય મનન કરે

ઉત્પત્તિને માટે ક જૂસપણનો ભાવ ધાતક છે એટલા માટે જ કહ્યું છે કે (અ-વિત્સન્ત દાપયતુ । મ ૮) “ ક જૂસને પણ, જે દાન નથી આપતો તેને પણ દાન આપવાની વૃત્તિ તરફ ઝુકાવો. ” કારણ કે ઉદારતાથી જ સઘટના થાય છે, અને અનુદારતાથી બેદીથી થઈ જાય છે. આપણી પાસે ધન તો હોતુજ જોઈએ પરંતુ તે (સર્વર્વારં રાયિ નિયચ્છ મ ૮) “ સ પૂર્ણ વીરત્વના યજ્ઞ સાથે ધન જોઈએ । ” બીજે રસ્તે કમાએલું ધન કાષ ઉછાવી લઈ જાય, લૂટી જાય, એટલા માટે વીરતાની સાથે ધન કમાવવાનો ઉપદેશ અહીં કરાય છે

આ પ્રમાણે જ ઉત્પત્તિ થએલો માણસ જ કહી શકે કે, “ પાંચે દિશાઓ મને યથા શક્તિ બળ પ્રદાન કરે અને મનથી તથા હૃદયથી જે સ કદ્ય હું કરે તે પૂર્ણ થઈ જાય. ” (મ ૮) તેના એ સ કદ્યો નિ સ દેહ પૂર્ણ થઈ જાય છે

પ્રત્યેકના મનમાં અનેક પ્રકારના સ કદ્યો ઉઠે છે, પરંતુ કેટલાના સ કદ્યો સિદ્ધ થાય છે ? સ કદ્યો ત્યારે સિદ્ધ થાય જ્યારે તેમની પાછળ પ્રમળ શક્તિ હોય, નહિતો સ કદ્યોની સિદ્ધતા થતી અસભવ છે. આ સૂક્તમાં સ કદ્યોની પાછળ શક્તિ ઉત્પન્ન કરવાની બાબતમાં બહુ મોટું આંદોલન રહ્યું કર્યું છે, તેનો વિચાર પાકક અવશ્ય કરે સૂક્તના પ્રારંભથી જ આ વિષય લેવામાં આવ્યો છે

“ પોતાની ઉત્પત્તિ સ્થાનનો વિચાર કર, પોતાની ઉત્પત્તિ સાધના માટે કમર કસીને તૈયાર થા (મ ૧) સીધું સરળ ભાષણ કરવું મનના ભાવ ઉત્તમ બનાવવા, (મ ૨) જ્ઞાન અને ત્યાગની ભાવના વધારવી, (મ. ૫) પ્રાપ્ત ધનનો ઉપયોગ પરીપકારમાં કરવો, (મ ૫) સર્વ મનુષ્યો ઉત્તમ વિચાર ધારણ કરે, એકતા વધારે અને પરીપકાર કરવામાં પ્રવૃત્ત બને (મ ૬) સામર્થ્ય વધારવા માટે અ દર અ દર સ ગઠન સાધે (મ ૮) પોતાની અ દર જે સુકૃતિ વિચાર હોય તેમને પણ ઉદાર બનાવવા. (મ ૮) આ સર્વ પૂર્વ તૈયારીઓ પછી જ સર્વ માનસિક સ કદ્યોની સિદ્ધિ થવાનો સભવ છે ” સ કદ્યોની પહેલાં આટલી સહાયક શક્તિ ઉત્પન્ન થવી જોઈએ ત્યારે સ કદ્યો સિદ્ધ થાય આ વિચાર કરીને પાકક આ શક્તિ એને ઉત્પન્ન કરવાના કાર્યમાં લાગી જાય ત્યાર પછી ‘ સર્વ’

મ્થાનમાં તેને પ્રબુદ્ધિતનો સાદાત્કાર થાય છે સર્વ રથજો
માથી તેને પુષ્ટિ મળે છે. તે દર્શના પ્રસન્નતા વધારનારી
બાળા બોલે છે. એટલે જ તે તેજસ્વિતાની સાથે અવ્યુદય પ્રાપ્ત
કરે છે. " (મં. ૧૦)

આ દશમા અંશમાં " શોસનિં વાચં ઉદેયં " આ
વાક્ય છે ' શો ' નો અર્થ છે ઇન્દ્રિયો, ગાય, બ્રૂમિ,
પ્રકાશ, સ્વર્ગસ્થા, વાણી " આ અર્થ લેતા, " ઇન્દ્રિયોની
પ્રસન્નતા વાણીની પ્રસન્નતા, પ્રકાશનો વિસ્તાર, માતૃભૂમિનું
સ્થાન વગેરેની સિદ્ધતા થય એવી બાળા હું બોલું છું " આ
અર્થ નેથી વ્યક્ત થાય છે આમળ " તેજસ્વિતાની સાથે
અવ્યુદય " પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરેલો છે તેની સાથે આ

" પ્રમન્નતા વધારનારી વાણીથી બોલતું " એ કેમકે આ
રથક છે તે પાઠક અહીં અવસ્થા જોઈ શકશે આ પ્રમાણે આ
સૂક્તના વાક્યોનો પરસ્પર સંબંધ જોઈને જો વાંકકે આ
મનન કરશે તો તેમને વિશેષ બોધ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

આ સૂક્તનું સારૂંપમા આ વિષેયન છે, પાઠક જોઈશે
વધુ વિચાર કરે તો તેટલો અધિક બોધ તેઓ પ્રાપ્ત કરી શકશે
અધિક વિચાર કરવા માટે આ રથક સંકેત આ સ્થાનપર
આપેલ છે તેથી આ લેખને અધિક વધારવાની આવશ્યકતા
નથી. અગ્રિમા વર્ણનને બદલને કરેલા સામાન્ય સૂચનો
મતુષ્યની ઉન્નતિનાં કેસાં નિર્દેશક મને છે તેનો અનુબન
પાઠક અહીં કરે વેદની આ એક અપૂર્વ રીતી છે

તેજસ્વિતાની પ્રાપ્તિ

કાંડ ૬, સૂક્ત ૩૮

(પ્રથમ - ભવર્ગ વર્ચસ્વામ । વેવતા - તિવિપિ ગૃહસ્થતિ)

મિહે વ્યાગ્ર ઉત યા પૃથાકૌ તિવિર્ગ્મી માંત્રાણે સૂર્યે યા ।

હન્દ્રં યા દેવી સુમર્ગા જ્ઞાન સા ન પેતુ વર્ચસા સંવિદ્વાના ॥ ૧ ॥

યા હસ્તિનિં દ્વીપિનિ યા હિરણ્યે તિવિર્ગ્મુ ગોપુ યા પુરુષેપુ ।

હન્દ્રં યા દેવી સુમર્ગા જ્ઞાન સા ન પેતુ વર્ચસા સંવિદ્વાના ॥ ૨ ॥

રથે અક્ષેષ્ટૃષમસ્ય વાજે વર્તે પર્જન્યે વર્ણસ્ય શુષ્મે ।

હન્દ્રં યા દેવી સુમર્ગા જ્ઞાન સા ન પેતુ વર્ચસા સંવિદ્વાના ॥ ૩ ॥

અર્થ— (યા તિવિર્) જે તેજ (મિહે, વ્યાગ્ર, ઉત પૃથાકૌ) મિહ, વાપ, અને સાપગા છે અને
(યા વ્યગ્રી, વાણી, સૂર્ય) જે તેજ અગ્નિ, અક્ષ અને સૂર્યમા છે, (યા સુમર્ગા) દેવી હન્દ્રં જ્ઞાન) જે
બાળ્ય યુક્ત દેવી તેજ ઇન્દ્રને અર્થાત્ રાજાને ઉત્પન્ન કરે છે (વર્ચસા સંવિદ્વાના સા ન પેતુ) અતઃ અને
બાળથી યુક્ત બનીને તે તેજ અમને પ્રાપ્ત થાય (૧)

(યા તિવિ) જે તેજ (હસ્તિનિ દ્વીપિનિ) હાથી અને વાઘમાં છે (યા હિરણ્યે, અપ્સુ, ગોપુ,
પુરુષેપુ) જે તેજ સોનું, પાણી, ગાયો અને મનુષ્યોમા હોય છે, જે બાળ્ય યુક્ત તેજથી રાજા ઉત્પન્ન થાય
છે તે તેજ અમને પ્રાપ્ત થાઓ (૨)

૧ જે તેજ (રથે અક્ષેપૃષમસ્ય વાજે) રથ, અક્ષ, અને બગદના બળમા છે અને (વર્તે પર્જન્યે
વર્ણસ્ય શુષ્મે) વાયુ, પર્જન્ય અને વરુણના સામર્થ્યમા છે અને જેનાથી રાજા ઉત્પન્ન થાય છે તે તેજ
અમને પ્રાપ્ત થાઓ. (૩)

રાજન્યે દુન્દુભાવાયતાયામશ્વસ્ય વાજે પુરુષસ્ય માયૌ ।

દન્દું વા દેવી સુભર્ગા જુજાન સા ન એતુ વર્ચસા સંવિદ્માન

॥ ૪ ॥

જે તેજ (રાજન્યે આયતાયાં દુન્દુભૌ) ક્ષત્રિયમાં અને જેથેલા નગરામા હોય છે, અને (અશ્વસ્ય વાજે, પુરુષસ્ય માયૌ) યોદ્ધાના બળમા અને મનુષ્યના પિત્તમા જે બળ હોય છે, જેથી રાજા ઉત્પન્ન થાય છે તે તેજ અને પ્રાપ્ત થાયો. (૪)

તેજસ્વિતાની પ્રાપ્તિ

તેજનાં સ્થાન

આ સૂક્તમાં તેજ કયાં કયા રહે છે તેનું ઉત્તમ વર્ણન છે. મનુષ્યે તેમને સુર બનાવવા જોઈએ અને તેમની પ્રાપ્તિ તેમનો બોધપાઠ શીખવો જોઈએ—

૧ સિંહા:- સિંહમાં તેજ છે એટલા માટે જ તેને વનનો રાગ કહે છે સિંહની ઉમતા જોઇને સાધારણ મનુષ્ય તેની સામે ઉભો રહી શકતો નથી.

૨ વ્યાઘ્ર:- વાઘ પણ ધણો તેજસ્વી હોય છે, તેની ઉમતા પ્રસિદ્ધ છે. આ કારણે લીધેજ અધિક તેજસ્વી મનુષ્યને “ નરસિંહ નરબ્યાધ ” કહે છે, કારણ કે આ પશુ અન્ય પશુઓ કરતા ધણો તેજસ્વી હોય છે.

૩ વૃદાકુઃ:- સાપ પણ ધણો તેજસ્વી હોય છે, અપણ અને ઉગ્ર હોય છે.

૪ આર્ધ્રિ:- અગ્નિનું તેજ, ઉષ્ણત્વ અને પ્રકાશ બધા જ બળ છે

૫ ઘાઘ્ણ - ઘાઘાણુમા જ્ઞાન અને વિદ્યાનું ગંગ રહેલું છે

૬ સૂર્ય - સૂર્ય તો બધા જ તેજનું કેન્દ્ર જ છે. તેના જોવા તેજસ્વી પદાર્થ બીજાને નથી

૭ હસ્તિ - હાથીમાં મબીરતાનું તેજ છે. તેની શાલા મહોત્સવમાં દેખાય છે તેની શક્તિ પણ ધણી જ હોય છે-

૮ દર્શપી - આ નામ તરસ અથવા વાઘનું છે આ ધાણુ જ ઉગ્ર અને તેજસ્વી હોય છે.

૯ હિરણ્યં - સોનાનું તેજ તો બધા બાળે છે

૧૦ વાપ:- જળ પણ તેજસ્વી હોય છે, “ તેનામાં જીવન

નથી અર્થાત્ પાણી નથી ” એમ ભાષામા રૂઢ પ્રયોગ છે જ, જળમાં તેજ હોવાને લીધે જીવનને માટે પણુ આ શબ્દ યોગ્ય છે.

૧૧ ગૌ:- ગાયમા પણ તેજ છે. પાક બે સની શિથિલતા અને ગાયની અપણતાને વિચાર કરશે તો તેમને ગાયના તેજ, ની બાણુ યદ જશે.

૧૨ પુરુષ:- મનુષ્યમાં પણ તેજ હોય છે.

૧૩ વૃષભ:- તેમના તેજનો અનુભવ બધાને જ યથેચ છે મનુષ્યોમાં જે શ્રેષ્ઠ છે તેમને “ નરર્ષભ ” અર્થાત્ “ મનુષ્યોમાં બગદ ” એમ કહે છે બગદ ધણો જ બળવાન અને તેજસ્વી હોય છે

૧૪ વાયુ. પર્યન્થ:- જો કે વાયુ અદૃશ્ય છે તથાપિ તે પ્રાણના રૂપમા શરીરમાં તેજ સ્થાપિત કરે છે, પ્રાણ વિના મનુષ્ય નિરતેજ બને છે. પરંતુ પાણી દ્વારા સર્જને જીવન આપે છે

૧૫ ક્ષત્રિય.- ક્ષત્રિયમાં અન્ય મનુષ્ય કરતા વધુ ઉમતા અને તેજ હોય છે તેથી જ ક્ષત્રિય રાજ્યનું શાસન કરી શકે છે.

૧૬ દુન્દુભૌ, અશ્વ.- ઢોલ વાગતાની સાથે જ મનુષ્યમાં પુષ્કળ ઉત્સાહ વધે છે અને યોદ્ધા પણ ધણો જ પ્રભાવશાળી હોય છે.

પાક વિચાર કરશે તો તેમને જણાઈ આવશે કે આ બધામા અનગ અલગ પ્રકારનું તેજ હોય છે અને આ સર્વ પ્રકારનાં તેજ મનુષ્યોમા સ્થિર હોવા જોઈએ, જિન જિન તેજની કલ્પના માટે જુઓ:- સૂર્ય, ચન્દ્ર, વિદ્યુત, અગ્નિ આ

બાંધામાં તેજ છે પરન્તુ તે પરસ્પર જિનન છે પ્રત્યેક પદાર્થના તેજમાં જિનનતા છે. વાષ્પનું તેજ અને ગ્રાણનું તેજ પરસ્પર જિનન છે, મનુષ્યે વિચાર કરીને તેમના તેજને પોતામાં ધારણ કરવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈએ.

અગ્નિમાં તેજ છે, તેની ગતિ ઉચ્ચ દિશા તરફ જ થાય છે. તે પોતે બળીને બીજાને પ્રદાશિત કરે છે. તે દર્શનાં ઉચ્ચ સ્થિતિમાં જ રહે છે. તે જ પ્રમાણે મનુષ્યે પોતામાં તેજ વધારવું જોઈએ. અર્થાત્ મનુષ્ય તેજસ્વી બને, ઉચ્ચસ્થિતિ તરફ પોતાની પ્રગતિ કરે, પોતે કષ્ટ સહન કરે અને અન્યને પ્રદાશિત કરે, અને દર્શનાં ઉચ્ચ બની રહે. અગ્નિના તેજથી

મનુષ્ય આ ઉપદેશ સહ કરે છે. આજ પ્રકારે બીજાં સર્વ તેજના વિષયમાં જાણવું જોઈએ. પાઠક આ પ્રકારે વિચાર કરીને દરેકની તેજસ્વિતાથી મેળવવા જેવો બોધ મેળવે અને સ્વયં તેજસ્વી બને.

આ જગતમાં પ્રત્યેક પદાર્થ મનુષ્યને બોધ આપવા માટે તત્પર છે, પરન્તુ મનુષ્યે તે બોધ મેળવવા તૈયાર થવું જોઈએ જે પાઠક આ સૂક્તનો અધિક વિચાર કરશે તો તેમને આ સૂક્તથી ઘણું જ બોધ મળી શકશે. બોધ લેવાના દૃષ્ટિબિન્દુ થી આ સૂક્ત ધણું જ મદતવપૂર્ણ છે

અભ્યુદયની દિશા

કાંડ ૩, સૂક્ત ૨૭

(ગ્રથિ:— અથર્વા । દેવતા— આગ્ન્યાદત્ત :)

પ્રાચી દિગ્ગિરિધિપતિરસિતો રક્ષિતાદિત્વા દર્પવ: ।

તેભ્યો નમોઽધિપતિભ્યો નમો રક્ષિતૃભ્યો નમ ઇર્ષ્યુભ્યો નમં દમ્યો અસ્તુ ।

ચોરૈસ્માન્દ્રેષ્ટિ યં વર્ષ દ્વિષ્મસ્તં વો જર્મ્મે દધ્મ:

॥ ૧ ॥

અર્થ— (પ્રાચી દિક્) ઉદયની દિશાના (અગ્નિ: અધિપતિ:) તેજસ્વી સ્વામી, (અ-સિત: રક્ષિતા) બાંધન વહિત રક્ષક અને (આદિત્વા: દર્પવ) પ્રકાશ રૂપ શસ્ત્ર છે. (તેભ્ય:) તે (અધિપતિભ્ય:) તેજસ્વી સ્વામીઓને પણ (નમ:) માફ નમન હો. તે (રક્ષિતૃભ્ય: નમ:) બાંધનવહિત સંરક્ષકોને માટે પણ અમે આદર સંબોધીએ છીએ. (ઇર્ષ્યુભ્ય: નમ) પ્રકાશનાં શસ્ત્રોની સામે પણ અમે નમ્ર બનીએ. (વા:) જે એકલો (અસ્માન્) અમે સર્વ અસ્તકોનો (દ્રેષ્ટિ) દેખ કરે છે અને (યં) જે એકલા હુદ્દનો (વર્ષ) અમે સર્વ ધાર્મિક પુરૂષ (દ્વિષ્મ:) દેખ કરીએ છીએ (તં) તે હુદ્દને અમે સર્વ (વા:) આપ સર્વ સન્નજનોના (જર્મ્મે) ન્યાયના જડબામાં (દધ્મ:) ધરી દઈએ છીએ. (૧)

ભાવાર્થ— પ્રાચી દિશા અબ્યુદય, ઉદય અને ઉત્તરની સૂચક છે, સૂર્ય, ચંદ્ર, નક્ષત્ર વગેરે સર્વ દિગ્ગિરિ પદાર્થોના ઉદય અને ઉત્તરિ આ દિશામાંથી જ થાય છે અને ઉદય થયા પછી તેમને પૂર્ણ પ્રકાશની આવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે આ બરેબર પ્રગતિની દિશા છે જે પ્રકારે આ ઉદયની દિશામાંથી સર્વનો ઉદય અને વર્ધન થઈ રહ્યું છે તેજ રીતે અમે સર્વ મનુષ્યોનો અબ્યુદય અને સર્વર્ધન થવું જોઈએ. આ પૂર્વ દિશા સર્વ મનુષ્યોને ઉદય પ્રાપ્ત કરવાની સૂચના આપે છે આ સૂચના પ્રમાણે આપણે સર્વેએ મળીને અબ્યુદયની તૈયારી કરી જોઈએ આ સૂચના અને શિશુઓને મદદ કરીને ન, મારા પોતાનો તેમજ જનતાનો અબ્યુદય સાધ્ય કરવાનો આવશ્ય પ્રયત્ન કરીએ. ઉદયની દિશાનો (અગ્નિ:) અથર્વા, જ્ઞાની અને વડના અધિપતિ છે. ઉદયનો માર્ગ જ્ઞાન ઉપદેશો દ્વારા જ માર્ગ થઈ શકે છે એટલે અમે સર્વ લોકો જ્ઞાનીઓ પાસે જઈને ખૂબજ સન્નજ રહીને તેમને ઉપદેશ મદદ કરીએ ત્યારે ઉદયવાનો વખત નથી. ઉડો, નશ્વરિને માર્ગના સમયનો પ્રારંભ થઈ ચૂક્યો છે. આને, તેજસ્વી જ્ઞાનયુક્ત ગુરુ પાસે જઈએ અને તેમની પાસેથી જ્ઞાનનો પ્રકાશ પ્રાપ્ત કરીએ આ ઉદયની દિશાને (અ-સિત) બાંધનાથી

દક્ષિણા દિગ્નિદ્વોડધિપતિસ્તિરશ્ચિરાજી રક્ષિતા પિતર દ્વપ્વઃ ।

તેમ્યો નમોડધિપતિમ્યો નમો રક્ષિતૃમ્યો નમ દ્વપુંમ્યો નમં એમ્યો અસ્તુ ।

ચોડ્રેસાન્દેષ્ટિ યં વ્યં દ્વિમસ્તં વો જમ્મે દધ્મઃ

॥ ૨ ॥

અર્થ-- (દક્ષિણા દિક્) દક્ષતાની દિશાના (હન્દ્રઃ અધિપતિઃ) શત્રુ નાશક શૂર સ્વામી, (તિરાશ્ચિ-રાજી રક્ષિતા) મર્ધાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરનારો સંરક્ષક અને (પિતરઃ દ્વપ્વઃ) પિતૃશક્તિઓ અર્થાત્ પ્રજનનની શક્તિઓ શસ્ત્ર છે. અમે સર્વ તે શત્રુ નિવારક શૂર અધિપતિઓનો, પોતાની મર્ધાદાનું કદી અતિક્રમણ ન કરનાર સંરક્ષકોનો તથા સુપ્રજન-નિર્માણને માટે સમર્થ પિતૃશક્તિઓનો પણ અમે આદર કરીએ છીએ. જે આમારે આસ્તિકોનો વિરોધ કરે છે અને જેનો અમે બધા આસ્તિક વિરોધ કરીએ છીએ તેને અમે સર્વ આપના જેવા સ્વામી અને સંરક્ષકોના ન્યાયના જડબામાં ધરી દઇએ છીએ. (૨)

દૂર રહેનારો, સ્વતંત્રતાના વિચાર ધારણ કરનારો રક્ષક બની શકે છે. જ્ઞાનીની સાથે રહેવાથી જ્ઞાન, અને સ્વતંત્રતાના રક્ષકની સાથે રહેને સ્વાતંત્ર્યની પ્રાપ્તિ થઇ શકે છે. સ્વતંત્રતા સિવાય ઉત્તિ થઇ શકશે નહિ. એટલા માટે સ્વાતંત્ર્યનું રક્ષણ કરવું આવશ્યક છે. આ સંરક્ષણના શસ્ત્રાસ્ત્ર (આદિત્યાઃ) પ્રકાશનાં કિરણો છે. પ્રકાશની સાથે જ સ્વાતંત્ર્ય વસે છે વિશેષતઃ જ્ઞાનના પ્રકાશથી સ્વાતંત્ર્યનું સંવર્ધન થવું નેહ્યું. પ્રકાશ જેવી રીતે જ્ઞાનનો નારા કરે છે તેવી જ રીતે જ્ઞાનનો સૂર્ય અજ્ઞાનને ધરી વળનારા અધઃકારમય પ્રતિબંબોને દૂર કરે છે અભ્યુદય પ્રાપ્ત કરવા માટે સ્વસંરક્ષણ થવું અત્યાવશ્યક છે અને પ્રતિબંબોને હઠાવવાથી જ સ્વ-સંરક્ષણની શક્તિ આપણામાં વધે છે તેજસ્વિતા, જ્ઞાન, વક્તૃત્વ, આત્મસંમાન વગેરે આત્મેષ શુભોના આધિપત્યથી જ અભ્યુદય સાધી શકાય છે, એટલા માટે તેજસ્વી અધિપતિઓ, સ્વતંત્રતાના સંરક્ષકો અને પ્રતિબંધ નિવારક પ્રકાશમય શક્તિઓનો અમે આદર કરીએ છીએ તેનાથી વિપરિત શુભો જ્ઞેતામાં છે તેમનો અમે કદી આદર નહિ કરીએ

જે એકલો દુષ્ટ મનુષ્ય સર્વ આસ્તિક અને ધાર્મિક મદ પુરૂષોને કષ્ટ પહોંચાડે છે, તેમની પ્રગતિ અને ઉત્તરિમાં વિઘ્ન કરે છે, તેમજ તે દુષ્ટ છે એ વિષે સર્વ સમચારી બદ પુરૂષોની પૂરેપૂરે સહિત છે, અર્થાત્ જે ખરેખર દુષ્ટ છે, તેને શિક્ષા કરવાનું કાર્ય પણ અમે અમારા હાથમાં લેવા નથી ઇચ્છતા, પરંતુ હે તેજસ્વી સ્વામીઓ ! અને સ્વાતંત્ર્ય અર્પનારા સંરક્ષકો ! આપના ન્યાયના જડબામાં અમે સર્વ તેને રાખી દઇએ છીએ જે દૃઢ આપની પૂર્ણ સમ્મતિથી યોગ્ય હશે તે આપજ તેને આપો સમાજની શાંતિ માટે પ્રત્યેક મનુષ્ય માટે એ ઉચિત છે કે તે સાચા અપરાધીને પણ શિક્ષા કરવાનો અધિકાર પોતાના હાથમાં ન લે પણ તે અપરાધીને અધિપતિઓ અને સંરક્ષકોની ન્યાય સત્તામાં ઉભો કરે તથા પૂર્વોક્ત પ્રકારના અધિપતિ અને સંરક્ષકોનો અમે હંમેશા આદર કરીએ. અર્થાત્ પ્રત્યેક મનુષ્ય સત્ય અને ન્યાયનો વિજય કરવા માટે હંમેશાં માટે તત્પર રહે (૧)

દક્ષિણદિશા દક્ષિણમયો માર્ગ બતાવે છે દક્ષતા, ચાતુર્ય, કૌશલ્ય, કર્મની પ્રવિણતા, શૌર્ય, ધૈર્ય, વીર્ય, ઇત્યાદિ શુભ ગુણોની સૂચક આ દિશા છે એટલા માટે જ જમણે અંગ દક્ષિણા કહેવાય છે અને સરળમાર્ગ અર્થાત્ દક્ષિણ માર્ગ આ દક્ષિણ દિશાથી બતાવવામાં આવે છે અર્થાત્ દક્ષિણ દિશાથી સરળપણના માર્ગની સૂચના મળે છે શત્રુઓનું નિવારણ કરે, પોતાની નિયમોની મર્ધાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરે અને ઉત્તમ પ્રત્ય નિર્માણ કરવાની શક્તિ ધારણ કરનારા કર્મરાઃ આ માર્ગના અધિપતિ, સંરક્ષક અને સહાયક છે તેમનો આદર અને સન્માન કરવો યોગ્ય છે. પોતાની ઉત્તરિનું સાધન કરવાને માટે (હન્દ્ર-દ્ર) શત્રુઓનું વિદારણ કરવાની આવશ્યકતા છે જ શત્રુઓનો ખરાબ કરવાથી જ આપણે માર્ગ નિર્મિત બની શકે છે શત્રુઓની સાથે યુદ્ધ કરવાથી આપણે બળ વધે છે અને શત્રુઓનું દમન કરવાથી પુરુષાર્થથી આપણામાં ઉત્સાહ રચિયર રહે છે તેથી મારા તથા સમાજના શત્રુઓનાં રામન કરવાના ઉપાયનું આવલંબન કરવું મારે માટે આવશ્યક છે ઉલ્લંઘન કરીને અત્યાચાર ન કરે. હું પણ મારા નિયમોનું અને મર્ધાદાનું ઉલ્લંઘન કરીશ નહિ સમાજની સુચિતિને માટે ઉત્તમ પિતૃશક્તિ અર્થાત્ સુપ્રજન નિર્માણ કરવાની શક્તિની આયત્ત આવશ્યકતા છે નુપ્રજન નિર્માણથી સમાજ અગર રહી શકે છે એટલા માટે દરેક પુરૂષે પોતામાં ઉત્તમ પુરુષત્વ અને દરેક સ્ત્રીએ પોતામાં ઉત્તમ સ્ત્રીત્વ વિકસાવવું નેહ્યું તત્પર ઉત્તમ પ્રમાણ શત્રુનિવારક અધિપતિ, નિયમાનુકૂળ વ્યવહાર કરનારા સંરક્ષક અને ઉત્તમ પિતૃઓ જ્યાં હોય છે ત્યાં જ દક્ષિણમયો

પ્રતીચી વિશ્વરુણોઽધિપતિઃ પૃથ્વીકૂ રક્ષિતાન્નિર્ણવઃ ।

તેમ્યો નમોઽધિપતિમ્યો નમો રક્ષિતૃમ્યો નમ દ્યુમ્યો નમ દ્યુમ્યો અસ્તુ ।

યોઽસ્માન્દેહિ યં વયં દ્વિપ્મસ્તં ચો જમ્મેં દધમઃ

॥ ૩ ॥

ઉદીચી વિશ્વસોમોઽધિપતિઃ સ્વજો રક્ષિતાન્નિર્ણવઃ ।

તેમ્યો નમોઽધિપતિમ્યો નમો રક્ષિતૃમ્યો નમ દ્યુમ્યો નમ દ્યુમ્યો અસ્તુ ।

યોઽસ્માન્દેહિ યં વયં દ્વિપ્મસ્તં ચો જમ્મેં દધમઃ

॥ ૪ ॥

અર્થ— (પ્રતીચી વિશ્વ) પશ્ચિમ દિશાનો સ્વામિ (વરુણઃ અધિપતિઃ) અર્થાત્ શ્રેષ્ઠ અધિપતિ, (પૃથ્વી-આ-કૂ રક્ષિતા) સ્પર્ધામાં હિત્રાહ ધારણ કરનારો સંરક્ષક અને (અન્ન દ્યુમ્) અન્ન ધણુ (બાણ) છે તે શ્રેષ્ઠ અધિપતિઓ માટે, તે હિત્રાહી સંરક્ષકોને માટે તથા તે અભિષેક અન્તરે માટે અને આદર રાખીએ છીએ, જે સર્વની સાથે કલહ કરે છે, એટલા માટે સર્વ ભદ્ર પુરૂષો જેને ચાહતા નથી એવાને ઉક્ત અધિકારીઓ અને સંરક્ષકોના ન્યાયના જડબામાં અને ધરી હાથે છીએ. (૩)

(ઉદીચી વિશ્વ) ઉત્તર દિશાનો (સોમ અધિપતિ) શાત અધિપતિ, (સ્વ-જ- રક્ષિતા) સ્વયં સિદ્ધ રક્ષક અને (અગ્નિઃ દ્યુમ્) વિદ્યુત્ તેજ ધણુ છે તે શાત અધિપતિઓ, સ્વયં સિદ્ધ સંરક્ષકો અને તેજસ્વી ધણુઓને માટે અમારા વંદન હો. જે સર્વનો દ્રેષ કરે છે અને જેનો બધા દ્રેષ કરે છે તેને ઉક્ત અધિકારીઓ અને સંરક્ષકોના ન્યાયના જડબામાં અને ધરી હાથે છીએ. (૪)

બ્યવહાર હોય છે આ પ્રવાહની બ્યવસ્થા સુદૃઢ કરવાના પ્રયત્નો. હું જરૂર કરીશ, જે સર્વને હાનિ પહોંચાડે છે અને જેને સમાજ ખરાબ કહે છે તેને હાનિ અધિકારી, સંરક્ષક અને પિતૃઓના ન્યાયવ્યથા અને સર્વ પદોષાદીએ છીએ તેઓ જ તેના દોષોના થયા થોડા નિયાર કરે દરેક મનુષ્ય માટે ઉચિત છે કે તે સૌને મારો આને અને સમાજની ઉત્તતિ સારે પોતાની ઉત્તતિ ઉત્તમ પ્રકારે સાધ્ય કરે (૨)

પશ્ચિમ દિશા વિશ્વામની દિશા છે, કારણ કે સૂર્ય, ચંદ્ર વગેરે સર્વ દિવ્ય જ્યોતિષો આ પશ્ચિમ દિશામાં જાણે આરામ કરે છે, સુમ થક નય છે અને જગતને પોતાના દૈનિક કાર્યો સમ્પાદ કરીને ત્યાર પછી વિશ્રામ લેવાની સૂચનાઓ આપે છે પૂર્વ દિશા દ્વારા પ્રવૃત્તિ રૂપ પુરુષાર્થની સૂચના મળી ગઈ હતી. હવે પશ્ચિમ દિશાથી ગુપ્ત સ્થાનમાં પ્રવેશ કરવાની, ત્યાં વિશ્રાંતિ અને શાંતિ પ્રાપ્ત કરવાની અર્થાત્ નિરુત્તર પુરુષાર્થ સાધ્ય કરવાની સૂચના મળે છે એટલે, હિત્રાહી મહાત્મા પુરુષ આ માર્ગના કમલ અધિપતિ અને સંરક્ષક છે વિશ્રામ અને આરામનું મુખ્ય સાધન અર્ધાંત્ર અથવા શ્રેષ્ઠ અને હિત્રાહી અધિપતિ અને સંરક્ષકોના બધાએ સત્કાર કરવો ઉચિત છે તેમજ આ પ્રત્યે સન્માનની લિપ્તથી ભેરુ થોડા છે જે સર્વના માર્ગમાં વિધન કરે છે તેથી જેને કોઈ પાસે રાખવા હચ્છા નથી તેને અધિપતિઓ અને સંરક્ષકોની ન્યાય સમાને આધીન કરવા થોડા છે સમાજના દ્વિતર માટે બધાને માટે એ ઉચિત છે કે તેઓ ન્યાયભૂતસાર જ પોતાનો સર્વ વર્તાવ કરે અને કોઈને ઉપદેશ ન કરે (૩)

ઉત્તર દિશા ઉચ્ચતર સ્થિતિની સૂચના આપે છે દરેક મનુષ્ય થોળની રિપિત ઉચ્ચતર બતાવવાનો પ્રયત્ન દરેક વખતે કરવો જોઈએ આ ઉચ્ચતર માર્ગમાં શાંત સ્વભાવનું આધિપત્ય છે, આગરનો ત્યાગ કરીને સદા સિદ્ધ અને ઉદાત્ત રહીને ધર્મપૂર્વક આ પથપર ચાલનારાનું સંરક્ષણ થાય છે આપક ઉદાર તેજસ્વી સ્વભાવ દ્વારા આ માર્ગપરની સર્વ આપત્તિઓ દૂર થાય છે તેથી હું આ મુલોને ધારણ કરીશ અને શાંત સ્વભાવ ધારણ કરનારા અધિપતિ, સદા સિદ્ધ અને ઉચ્ચત સંરક્ષક જે દમેશા સન્માનને થોડા છે સાથે સાથે સર્વોપયોગી બ્યાપક તેજસ્વિતાનો આદર થવો એ જાતુ થોડા જ છે. જે સર્વની હાનિ કરે છે અને જેનો સર્વ સન્માનનો નિષ્કાર કરે છે તેને ઉક્ત અધિપતિઓ અને સંરક્ષકોની સમુપ હોવા કરવામાં આને લોકો ગોતે જ તેને શિક્ષા ન કરે અધિપતિ નિષ્પક્ષપાતપણે તેના ન્યાય કરે સમાજની ઉચ્ચતર અવસ્થા બતાવવા માટે ઉક્ત પ્રકારનો સ્વભાવ બતાવવાની અર્થે આવશ્યકતા છે. (૪)

ધ્રુવા દિગ્વિષ્ણુરધિપતિઃ કલ્માપર્ગીવો રક્ષિતા વીરુષ્ણ ઇર્ષવઃ ।

તેમ્યો નમોઽધિપતિમ્યો નમો રક્ષિતૃમ્યો નમ્ ઇર્ષુમ્યો નમ્ એમ્યો અસ્તુ ।

યોઽસ્માન્દેદિયં વયં દ્વિષ્મસ્તં વો જમ્મે દધ્મઃ

॥ ૫ ॥

ઊર્ધ્વા દિગ્બૃહસ્પતિરધિપતિઃ શ્ચિત્રો રક્ષિતા વર્ષમિર્ષવઃ ।

તેમ્યો નમોઽધિપતિમ્યો નમો રક્ષિતૃમ્યો નમ્ ઇર્ષુમ્યો નમ્ એમ્યો અસ્તુ ।

યોઽસ્માન્દેદિયં વયં દ્વિષ્મસ્તં વો જમ્મે દધ્મઃ

॥ ૬ ॥

અર્થ— (ધ્રુવા દિક્) સ્થિર દિશાના (વિષ્ણુઃ અધિપતિઃ) પ્રવેશ કર્તા અધિપતિ; (કલ્માપ-
કર્માસ-ગ્રીવઃ રક્ષિતા) કર્મ કર્તા સંરક્ષક અને (વીરુષ્ણઃ ઇર્ષવઃ) વનસ્પતિઓ ઇર્ષુ છે. આ સર્વ અધિ
પતિઓ અને રક્ષકોને માટેજ અમારો આદર ભાવ છે. (૫)

(ઊર્ધ્વા દિક્) ઊર્ધ્વ દિશાના (બૃહસ્પતિઃ અધિપતિઃ) આત્મજ્ઞાની સ્વામી છે. (શ્ચિત્રઃ રક્ષિતા)
પવિત્ર સંરક્ષક છે અને (વર્ષ ઇર્ષવઃ) અમૃત જળ ઇર્ષુ છે. આત્મજ્ઞાની સ્વામીઓને તથા પવિત્ર સંરક્ષકોનું
જ અધ્યક્ષે સન્માન કરવું જોઈએ. શુદ્ધ અમૃતજળનું પણ અધ્યક્ષે સન્માન કરવું જોઈએ. (૬)

ભાવાર્થ— મુવદિશા સ્થીરતા, દહના, આધાર ઇત્યાદિ શુભ ગુણોની સૂચક છે. ચંચળતા દૂર કરવી અને સ્થીરતાને
સિદ્ધ કરવા માટેજ બધા ધર્મોના નિર્ભર હોય છે ઉચ્ચની અને પુરુષાર્થો પુરૂષ અર્હનો અધિપતિ અને સંરક્ષક છે કારણ કે
કર્મથીજ જગતની સ્થિતિ રહે છે, તેથી કર્મ વિના કોઈની પણ સ્થીરતા કે દૃઢતા થઈ શકતી નથી આ દૃઢતાના માર્ગના ઉચ્ચની
અને પુરુષાર્થો લોકો જ સંચાલક છે એજ એનું કારણ છે. ઔપધિ અને વનસ્પતિઓ હોય નિવાસજી કઠીને સદાય કરે છે
જે હોયના દૂર કરનારાઓ છે તે બધા આ માર્ગના સદાયક છે. ઉચ્ચની અને પુરુષાર્થો અધિપતિ અને સંરક્ષકોનું સન્માન
અધ્યક્ષે કરવું જોઈએ છ (૫)

ઊર્ધ્વ દિશા આત્મિક ઉચ્ચતાનો માર્ગ સૂચવે છે સાચો આત્મજ્ઞાની આપત પુરૂષ જ આ માર્ગનો અધિપતિ અને
માર્ગદર્શક છે જે અત્તર્માંય ધર્મો દોષ તેજ અર્હનો સંરક્ષક બની શકે છે આત્માને અનુસર્ય અને ધર્મવત્તવનું અર્હો
સ્વામિય છે. આત્મિક ઉચ્ચતાનું અવગળન કરતી વખતે આત્મજ્ઞાની આસ પુરૂષના આધિપત્યમાં તથા પવિત્ર સદાચારી સત્પુરૂષના
સંરક્ષણમાં રટીને આ માર્ગનું આક્રમણ કરવાથી છપ્પ સિદ્ધિઓની વૃષ્ટિ થાય છે આત્મિક જળનો રસાસ્વાદ લેવાનો આજ
એક યોગ માર્ગ છે. હ આ માર્ગનું અવગળન અવશ્ય કરીશ જ અને બીજાના માર્ગને પણ યથા સમિત સુશ્રમ કરીશ હ
હ મેરણ ઉકત પ્રકારના આત્મજ્ઞાની અને શુદ્ધ સદાચારી સત્પુરૂષોના સન્માન કરીશ. (૬)

અભ્યુદયની દિશા

દિશાઓના વર્ણનથી માનવી ઉત્તરિતનું તત્ત્વજ્ઞાન

ઉત્તરિનાં છ કેન્દ્ર

ઊર્ધ્વા આ છ દિશાઓ ક્રમશઃ (૧) પ્રપતિ, (૨) દક્ષિતા,

આ સકતમાં છ મત્રોમાં માનવી ઉત્તરિનાં છ કેન્દ્ર (૩) વિષ્ણુ, (૪) ઉચ્ચતા, (૫) સ્થીરતા, અને
દિશાઓ દ્વારા સચિત કરેલ છે. (૧) પ્રપતિ, (૨) દક્ષિણ (૬) આત્મિક ઉત્તરિના ભાવ દર્શાવે છે, એમ જે

(૩) પ્રપતિ, (૪) ઉદયી, (૫) ધ્રુવા, (૬) ઉપરોક્ત છ મત્રો દ્વારા સચિત કરેલ છે તે વિશેષ વિચાર

૩૮ [અથર્વ અનુ. ભા. ૨]

કરના યોગ્ય છે ઉપાસક આ દિશાઓમાં ચનારી નૈસર્ગિક ધર્મતાઓને વિચારની દૃષ્ટિથી જુઓ આ સંજિની વિવિધ ધર્મતાઓ દ્વારા સર્વ વ્યાપક પરમાત્મા પ્રત્યક્ષ ઉપદેશ આપી રહ્યા છે એવી ભાવના મનમાં રચીને કરીને ઉપાસકોએ સંજિ તરફ જોવું આવશ્યક છે આ સંજિમાં જડ ભાવ તથા પરન્તુ પરમાત્માની ચૈતન્ય શક્તિથી આ સંજિ જોતપ્રોત છે એવી ભાવના મનમાં રચીને કરીને જોએ, કારણ કે “ આ સમગ્ર સંજિ પૃથ્વી પરમેશ્વર દ્વારા જ ઉદયને પ્રાપ્ત થયેલ છે અને તે સ પૃથ્વી ધર્મતરની શક્તિ જ આ સંજિ દ્વારા દેખાઇ રહી છે ” આ પ્રમાણે સ્થાન વિચારથી જો ઉપાસક ઉપરક્રાંત છ દિશાઓ દ્વારા પોતાની ઉન્નતિના છ કેન્દ્રોના સળધર્મા ઉપદેશ પ્રદણ કરશે તો વ્યક્તિ અને સમાજની ઉન્નતિનું સ્થાન અને નિશ્ચિત માર્ગનું જ્ઞાન તેને શક્ય થશે છે

આ કેન્દ્રોનું ઉત્તમ પ્રકારે જ્ઞાન મળે તેટલા માટે પૂર્વોક્ત પેદિક સૂકતોમાં કહેલ દિશાઓના જ્ઞાન મારેનાં કોષ્ટક અહીં આપેલ છે અને તેનું સ્પષ્ટિકરણ પણ કાવ્યની દૃષ્ટિએ સંક્ષિપ્તરીતે કરીએ છીએ

દિશાકોષ્ટક (૧) [અથર્વ. ૩૨.૭૧-૬]

વિદ્યા:	અધિપતિ	રક્ષિતા	દ્વય
પાત્વી	અગ્નિ	અસિતા	આદિત્ય
દક્ષિણા	દુન્દ્રઃ	તિરચ્ચિરાજી	વિતરઃ
પ્રતીત્વી	ઘરણઃ	ગૃદાકુઃ	અન્નમ્
ઉદિત્વી	સોમઃ	સ્વજઃ	અગ્નિ
ધ્રુવા	વિષ્ણુ	કર્માપાપ્રિય	ધોત્વધ
ઉર્ધ્વા	ગૃહસ્પતિ	ત્રિવ્રજ	ધર્મમ્

આ સૂકતોના મત્રોનો અભ્યાસ કરવાથી આ કોષ્ટકની સિદ્ધિ શક્ય થશે છે હવે વેદમાં આન્ય સ્થાનોમાં આવેલા દિશા વિષયક ઉલ્લેખોનો વિચાર કરવાનો છે આ જ્ઞાનનું નીચે લખેલા મત્રો જુઓ—

યેડસ્વાં સ્થ પ્રાચ્યાં વિદિશિ હૃતયો નામ દેવાસ્તેવો યો મગ્નિસ્તિવા । તે નો મૃદત તે નોડધિયુત તેમયો યો નમસ્તેમ્યો ય સ્વાહા ॥ ૧ ॥
યેડસ્વા સ્થ વક્ષિણાવાં દિદયવિષ્ણવો નામ દેવાસ્તેવા યઃ કામ દ્વયઃ । તે નો ॥ ૧૧ ॥ યેડસ્વાં સ્થ પ્રતીયા વિદિશિ ઘેરાજા નામ દેવાસ્તેવો ય

ભાવ દ્વયઃ । તે નો ॥ ૬ ॥ યેડસ્વાં સ્થોદીત્વાં વિદિશિ પ્રધિષ્ણતો નામ દેવાસ્તેવો યો યાત દ્વયઃ । તે નો ॥ ૮ ॥ યેડસ્વાં સ્થ ધ્રુવાવાં વિદિશિ મિહિરુપા નામ દેવાસ્તેવો ય યોપધી રિવયઃ । તે નો ॥ ૫ ॥ યેડસ્વા સ્થોર્ધ્વાવાં વિદયવસ્તનો નામ દેવાસ્તેવો યો ગૃહસ્પતિ રિવયઃ । તે નો ॥ ૬ ॥ (અથર્વ. ૩૨.૬૧-૧)

“ પ્રાચી વગેરે દિશાઓમાં હેતિ ઈત્યાદિ દેવા છે અને અગ્નિ વગેરે ધ્રુવ છે આ સર્વ (નઃ) અમને બંને (મૃદત) સુખી કરે, તે અમને બધાને (અધિયુત) ઉપદેશ આપે તે સર્વને અમારા નમસ્કાર છે તેમને મારે અમારે આ સમર્પણ છે ” આ આ મત્રોનો ભાગ્ય છે હવે તેનું નીચે દર્શાવ્યા પ્રમાણે કોષ્ટક બનાવીએ—

દિશા કોષ્ટક “ ૨ ” [અથર્વ. ૩૨.૬૧-૬]

વિદ્યા	દેવાઃ	દ્વય
પ્રાચી	હૃતયઃ	અગ્નિ
દક્ષિણા	અધિષ્ઠવઃ	કામઃ
પ્રતીત્વી	ઘેરાજા	આયઃ
ઉદીત્વી	પ્રધિષ્ણત	યાત
ધ્રુવા	તિહિવા	યોપધીઃ
ઉર્ધ્વા	અવસ્વતઃ	ગૃહસ્પતિઃ

પહેલા કોષ્ટકની આ બીજા કોષ્ટકની સાથે તુલના કરીએ પહેલા કોષ્ટકમાં “ પ્રાચી અને ઊર્ધ્વા ” ના “ અગ્નિ અને ગૃહસ્પતિ ” અધિપતિ છે, તેઓ જ અહીં ધ્રુવ બનેલા છે “ ધ્રુવા ” દિશાના ધ્રુવ પહેલા કોષ્ટકમાં “ વીરુધ ” છે અને અહીં “ યોપધી ” છે આ બંને શબ્દોના અર્થ એકજ છે “ પ્રતીતી ” દિશાના ધ્રુવ બને કોષ્ટકમાં “ કામ અને આયઃ ” છે આનંદપાનનો પરસ્પરનો નિકટ સંબંધ છે. “ દક્ષિણ ” દિશાના ધ્રુવ બને કોષ્ટકમાં “ વિતરઃ અને કામ ” છે આમના ઉપભોગથી જ પિતાત્ર પ્રાપ્ત થઈ શકે છે “ ઉદીત્વી ” દિશાના ધ્રુવ “ યાત અને જ્ઞાન ” છે અશ્વિનનો અર્થ વિષુવ છે અને તેનું સ્થાન મધ્યસ્થાન અર્થાત વાયુનું સ્થાન માનવામાં આવે છે. આથી પાશ્વકોને જાણી આવશે કે કેવળ “ પ્રાચી અને ઊર્ધ્વા ” દિશાઓના ધ્રુવ બદલાયેલા છે, એટલું જ નહિ પરન્તુ પહેલા કોષ્ટકમાં જે અધિપતિ હતા તે જ બીજા કોષ્ટકમાં ધ્રુવ

બનેના છે અન્ય દિશાઓના ધ્રુવ સમાન અથવા પરસ્પર સમઘ રાખનારા છે. અથર્વવેદના ત્રીજા કાંડના ૨૬ અને ૨૭ સૂકતોના કથનમાં એટલે બેદ છે આ બેદથી એટલુ સ્પષ્ટ થાય છે કે ધ્રુવ, અધિપતિ ઇત્યાદિ શબ્દો વાસ્તવિક નહિ પરન્તુ અનકારિક છે. દેવે નીચેના મંત્ર જુઓ—

પ્રાચીમારોહ ગાયત્રી ત્વાવતુ રથંતર સામ ।
ત્રિવૃત્તસ્તોમો વસન્ત ક્રતુર્વ્રહ દ્રવિણમ્ ॥ ૧૦ ॥
દક્ષિણમારોહ ત્રિષ્ટુપ્ત્વાવતુ મૃહત્સામ
પચ્ચરસ સ્તોમો ગ્રીષ્મક્રતુ ક્ષન્ત દ્રવિણમ્ ॥ ૧૧ ॥

દિશા કોષ્ટક (૩) [યજુ. ૧૦૧૦-૧૪]

દિશા	રક્ષક હ્રદ	સામ	સ્તોમ	ક્રતુઃ	દ્રવિણ ધનં
પ્રાચી	ગાયત્રી	રથંતર	ત્રિવૃત્	વસન્તઃ	વ્રહ્મ
દક્ષિણ	ત્રિષ્ટુપ્	મૃહત્	પંચદશઃ	ગ્રીષ્મ	ક્ષત્ર
પ્રતીચી	જગતી	વૈરૂપ	સત્તદશ	વર્ષા	વિટ્
ઉદીચી	અનુષ્ટુપ્	વૈરાજ	પ્રકાવિંશઃ	શરદ્	ફલં
ધ્રુવા ઉર્ધ્વાં	પંકિ.	શાકરં રૈવતં	ત્રિવવન્નયસ્તિંશી	હેમન્ત	દિશિશર વર્ષાં

આ કોષ્ટકમાં પાંદર દિશાઓના ધનોનું અવસ્થા મનન કરે (૧) પ્રાચીદિશાનું ધન (વ્રહ્મ) જ્ઞાન છે (૨) દક્ષિણ દિશાનું ધન (ક્ષત્ર) શૌર્ય છે (૩) ઉદીચી દિશાનું ધન ક્ષણ પરિણામ લાભ વગેરે છે. (૪) ધ્રુવા ઉર્ધ્વાં દિશાનું ધન શક્તિ, બળ, વગેરે છે. જ્ઞાન, શૌર્ય, પુરુષાર્થ, પ્રપત્ન, લાભ અને વીર્ય તેજ તે ઉપરોક્ત દિશાઓનું ધન છે તેમની તુલના પ્રથમ કોષ્ટકની સાથે કરવાથી અર્થનો ઓછ મંજીર જોઈ શકાય. પ્રતીચીમાં પાંદરો જ્ઞાની લીધે હશે કે ઉક્ત શુભો વિશેષ વર્ણોના હોવાથી ઉક્ત દિશાઓનો સમઘ ઉક્ત વર્ણો સાથે છે. લાભલોનું જ્ઞાન, ક્ષત્રિઓનું શૌર્ય, વૈશ્યો નો પુરુષાર્થ, શૂદ્રોના હુન્નર ઉલોગનો લાભ અને જનતાનું વીર્ય તેજ સર્વ રાષ્ટ્રના ઉદ્ધારનો હેતુ છે તેમજ પ્રત્યેક વ્યક્તિના જ્ઞાન, શૌર્ય, પુરુષાર્થ, ક્ષણ પ્રાપ્તિ સુધી પ્રયત્ન કરનારા જુઓ અને વીર્ય તેજ જોઈએ આ પ્રમાણે વ્યક્તિમાં અને રાષ્ટ્રમાં ઉપરોક્ત શુભોનો સમઘ છે આ સમઘને સમજી શકા રાખીને પાંદર નીચેના મંત્ર જુઓ—

માઘ્યા દિશિ શિરો વજસ્ય ઘેહિ ।
દક્ષિણાયાં દિશિ દક્ષિણ ઘેહિ પાર્શ્વમ્ ॥ ૭ ॥

પ્રતીચીમારોહ જગતી ત્વાવતુ વૈરૂપ સામ
સત્તદશ સ્તોમો વર્ષાક્રતુર્વિટ્ દ્રવિણમ્ ॥ ૧૦ ॥
ઉદીચીમારોહાનુષ્ટુપ્ત્વાવતુ વૈરાજં
સામેકવિંશ સ્તોમો શરદતુ ફલં દ્રવિણમ્ ॥ ૧૧ ॥
ઉર્ધ્વામારોહ પંકિસ્ત્વાવતુ શાકરં રૈવતે સામનો
ત્રિવવન્નયસ્તિશૌ સ્તોમો હેમન્તશિશિરાવૃત્ વર્ષાં
દ્રવિણમ્ ॥ ૧૪ ॥ (યજુ. અ. ૧૦)
' પ્રાચી ઇત્યાદિ દિશાઓમાં (વ્રહ્મ દ્રવિણ) જ્ઞાન વગેરે ધન છે

આ મંત્રોનું સ્પષ્ટિકરણ નીચેના કોષ્ટકથી થઈ શકે છે

પ્રતીચ્યાં દિશિ મસદમસ્ય ઘેહિ ।
ઉત્તરસ્યાં વિશ્વયુત્તર ઘેહિ પાર્શ્વમ્ ।
ઉર્ધ્વાયાં વિશ્વજસ્યાનુકર્ષ્ય ઘેહિ ।
દિશિ ધ્રુવાયાં ઘેહિ પાજસ્યમ્ ॥ ૮ ॥
(અથર્વ ૪૧૧૪)

“ પ્રાચી દિશામાં (વજસ્ય) અન્ન-મા જીવનું શિર મુકા તથા અન્ય દિશાઓમાં અન્ય અવધેરા રાખો ! ”
આ મંત્રોમાં અવધેરોનો સમઘ દિશાઓની સાથે દર્શાવેલો છે નીચેના કોષ્ટકથી તેનો ભેદ સ્પષ્ટ થશે—

દિશા કોષ્ટક (૪) (અથર્વ. ૪૧૧૪-૮)

પ્રાચી	શિર	મસ્તક
દક્ષિણ	દક્ષિણ પાર્શ્વ	જમણી બાજુ
પ્રતીચી	મસદં	શ્રુતભાગ
ઉદીચી	ઉત્તર પાર્શ્વ	ડાબી બાજુ
ધ્રુવા	પાજસ્યં	પેટ
ઉર્ધ્વાં	આનુકર્ષ્ય	પીઠનાં દાઢકાં

આ કોષ્ટકની સાથે પૂર્વોક્ત ત્રીજા કોષ્ટકની તુલના કરી જ્ઞાન, શૌર્ય, પુરુષાર્થ, અને ક્ષણનો સમઘ માથુ, બાજુ

મખાભાગ અને નીચેના ભાગના સાથે અહીં આપેલ છે
રાત્રી રોગ, પુરુષાર્થ સમય શુભરૂપ પ્રમાણે પ્રત્યેક વ્યક્તિના
છે અને વર્ણરૂપ પ્રમાણે પ્રાદ્યક્ષ દશિય વેરચેમાં અર્થાત્
રાત્રી-પુરુષના અસ્યવેમાં છે આ પ્રમાણે વર્ણોનો સમય
દિશાઓની સાથે સ્પષ્ટ છે આ સમય ધ્યાનમાં રાખીને,
વિચાર કરીને હવે નીચેના મત્રા જુઓ—

પ્રાર્ચી પ્રાર્ચી પ્રદિશામારમેધામેત લોક થદ્
ધાનાઃ સચગ્તે । યદ્વાં પથ્ય પરિવિષ્મગ્ની
તસ્ય ગુપ્તયે દપતી સઘયેયામ્ । ૭ ॥

દક્ષિણા દિશામમિ નક્ષમાર્ણી પર્યાવર્તેધામમિ
પાપ્રમેતત્ : તસ્મિન્વા યમઃ પિતૃભિઃ સવિદાનઃ
પથાય શર્મં વહુલ નિયજ્ઞાત્ ॥ ૮ ॥

પ્રતીર્ચી દિશામિયમિદ્રર યસ્યા સોમો અધિપા
મૃદિતા ચ । તસ્યા ધ્રુવેષા સુદૃત સચયા
મધા પથાન્ મિથુના સમવાધા ॥ ૯ ॥

ઉત્તર રાષ્ટ્ર પ્રજયાત્તરાવદિશામુદીર્ચી ફળધન્
નો અપ્રમ્ । પાત્ત હદ્ પુરુષો પમૂય વિશ્વૈ
વિશ્વામૈઃ સદ્ સમમેમ ॥ ૧૦ ॥

ધ્રુવેય વિરાળેમા અસ્ત્યસ્યે દિશા પુરેઽય ઉત
મહામસ્તુ । સા નો દેવ્યદિતે વિશ્વચારદ્યં દ્ય
ગોપા અમિ રક્ષ પથમ્ ॥ ૧૧ ॥ અથર્ ૧૨૩

(૧) પ્રાર્ચી પૂર્વ દિશા પ્રગતિની દિશા છે તેમાં
(આરમેધા) ઉત્સાહની સાથે પુરુષાર્થનો આરંભ કરો
(પત્ત લોક) આ ઉત્તરના દેશમાં (અદ્ધાના)
શ્રદ્ધા ધારણ કરનારાજ પદોની શ્રેષ્ઠ છે જે (સૌ) તમે બે ને
અમિમાં પ્રવેશ કરીને (પક્) પાકેલું ખનાજ હશે, તસ્ય

ગુપ્તયે) તેની રક્ષા માટે (દપતી) આ પુરુષ (સઘયેયા)
પ્રપત્ન કરે (૨ , આ દશિય દિશામાં જ્યારે તમે (અમિ
નક્ષમાર્ણી) સર્વ યાજુથી પ્રગતિ કરતાં કરતાં આ (પાત્ર)
ગોત્ર અથવા સરક્ષક કર્મનું (અમિ પર્યાવર્તેયા)
સર્વ પ્રકારે વારંવાર અનુશાન કરીશુ ત્યારે આપની (પક્ષા)
પરિપક્વતાને માટે (પિતૃભિ) રક્ષકોની સાથે (સવિ
દાનઃ યમઃ) જાની નિયામક (વહુલ શર્મ) મહત્ સુખ
આપશે (૩) (પ્રતીર્ચી) પશ્ચિમ દિશા એ અરેખર
(વર) નેજ દિશા છે, જેમાં (સોમ) વિહાન અને શાંત
અધિપતિ અને (મૃદિતા) સુખ દેનારા છે આ દિશાનો
આશ્રય કરો સૂકૃત કરીને પરિપક્વતાને (સચયા) પ્રસ
કરો અર્થે (મિથુના) સ્ત્રી અને પુરુષ મળીને (સમવાધ)
સુસતાન ઉત્પન્ન કરો (૪) ઉત્તર દિશા (પ્રજયા)
વિજય શાળી રાષ્ટ્રિય દિશા છે એટલા માટે અમને બધાને
આ ઉત્તર દિશા (અગ્ર) અગ્ર ભાગમાં લક્ષ્યન્ય (પાક્)
પાંચ વર્ણો-રાષ્ટ્રના વિષ્ણુ ગો-નો (હદ્) હદ એજ આ
પુરુષ થાય છે અ બધા અગેતી સાથે અમે સર્વ (સ
મમેમ) મળીને રહીએ (૫) આ ધ્રુવ દિશા (વિરાટ)
મહી મોટી છે તેથી તેને નમન દેશ તે મારે માટે તેમજ
બાળ બચ્ચાએ માટે (દિશા) કલ્યાણકારી બનેા હે
(અ દિતે દેવિ) સ્વતંત્રતા દેશી । (વિશ્વ ધારે)
સર્વ આપતિઓનું નિવારણ કરનારી દેવી । પુ (ગોપા)
અમરા સર્વનું રક્ષણ કરતાં કરતાં અમરી પરિપક્વતાને
સુરક્ષિત રાખ

આ મત્રોમાં દિશાઓની ખીણ કેટલીક વધારાની વાતો
દર્શાવી છે એના સ્વયં મુખ્ય શબ્દોનું નવે આપેલુ કાષ્ઠક
અને છે

દિશા કોષ્ટક (૫) (અથર્ ૧૨૩૭-૧૧)

દિશા:	કર્મ	સાધન	સાધક	ફિયા
પ્રાર્ચી	આરંભ	અદ્ધાના	દપતી	સઘયેયા
દક્ષિણા	પર્યાવર્તન	નક્ષમાળ	યમ સવિદાન	નિયજ્ઞાત્
પ્રતીર્ચી	આશ્રય	સૂકૃત	મિથુના	સમવાધા
ઉદીર્ચી	પ્ર-જય:	પાત્ત હદ્	પુરુષ	સદ સમમેમ
ધ્રુવા	વિ-રાટ્	દિશા	વિશ્વચારા અદિતિ:	રક્ષ

આ કોષ્ટકથી સાધરણ રીતે જાણ થઇ જશે કે દિશાઓના ઉપરોક્ત નામ કઇ વાતોનાં સૂચક છે. અને આ સૂચક નામોમાં કેવું ઉત્તમ તત્ત્વજ્ઞાન ભરેલું છે. આ મંત્રોનું અધ્યયન કરવાથી નીચેની બાબતો જણાઇ આવશે.

૧ પ્રાચી દિશા- (પ્ર-અંચ=આગળ વધવું. ઉ-નતિ કરવી, આગળના ભાગમાં જવું) આ મૂળ અર્થ “ પ્રાંચ ” ખાતુનો છે, જેથી “ પ્રાચી ” શબ્દ બન્યો છે. “ પ્રતીદિશા ” નો અર્થ ઉ-નતિની દિશા, શ્રદ્ધાનો માર્ગ એમ થાય છે.

ઉત્તરિતે માટે વિવિધ કર્મોના પ્રારંભ કરવાની અત્યંત આવશ્યકતા હોય છે. પુરુષાર્થના પ્રારંભ વગર ઉત્તરિતની આશા કરવી વ્યર્થ છે. ઉત્સાહથી પુરુષાર્થ કરવાને માટે શ્રદ્ધા જોઇએ. શ્રદ્ધાવિના ઉત્સાહ પ્રાપ્ત થતો નથી. જગતમાં સૌ પુરુષ મળીને જ વિવિધ પુરુષાર્થોનું સાધન કરે છે. તેમના પરસ્પર દુષીમળીને (સંપીને) રહેવાથી જ આ સંસારમાં સર્વ લાગોની પરિપક્વતા અને (મુક્તિ) સંરક્ષણ થઇ શકે છે. આ પ્રમાણે પ્રાચી દિશાથી ઉપદેશ મળે છે.

૨ દક્ષિણ દિશા- “ દક્ષિણ ” શબ્દનો અર્થ દક્ષ, સારી રીતે, ચોખ્ખ, પ્રયુક્ત સરળ, આસુ વગેરે છે. “ દક્ષિણ દિશા ” શબ્દનો મૂળ અર્થ સરળ માર્ગ, સાચો માર્ગ એવો થાય છે. પાછળથી તેનો અર્થ “ જગણી બાણુની દિશા ” થઇ ગયો છે.

ઉત્તરિતે માટે સીધા અને સાચા માર્ગથી ચાલવું જોઇએ. અને (નક્ષમાળ) ગતિ અથવા હાલચાલ અથવા પ્રવર્તન કરવો જોઇએ, નહિ તો સિદ્ધિ મળવી અસંભવ છે. એક વાર પ્રવર્તન કરવાથી સિદ્ધિ ન મળે તો વારંવાર પુરુષાર્થ કરવો આવશ્યક છે જ. તેની આ સૂચના (પર્યાવર્તેષાં, પરિ-આ-વર્તેષાં) વારંવાર પ્રવર્તન કરો આ શબ્દો દ્વારા મંત્રમાં આવેલ છે. “ યમ ” શબ્દ નિયમોનો સૂચક. “ પિતૃ ” શબ્દ જનન શક્તિ અને સંરક્ષણનો સૂચક, તથા “ સંવિદ્વાન ” શબ્દ જ્ઞાનનો સૂચક છે. નિયમ, સ્વસંરક્ષણ અને જ્ઞાનથી જ શર્મ અર્થાત્ સુખ થાય છે. આ દક્ષિણ દિશાના મંત્રથી જોઇ મળે છે.

(૩) પ્રતીચી દિશા- પ્રત્યંચ અંદર દાખલ થવું, અંતર્મુખ થવું. પ્રતીચી દિશા શાંતિની દિશા, અંદર મૂળ રથાનપર આવવાની દિશા, સ્વરથાનપર આવવાનો માર્ગ,

અંતર્મુખ થવાનો માર્ગ, એ આ શબ્દનો મૂળ અર્થ છે. “ પૂર્વદિશા ” ને આગળ વધવાનો માર્ગ રૂપે કહી છે. અને પશ્ચિમ દિશાને ફરીથી પાછા ફરીને પોતાના અસલ રથાનપર આવીને વિશ્રામ લેવાની દિશા કહી છે—

પ્રતીચી	પ્રાચી
(પ્રતી-અંચ)	(પ્ર+અંચ)
પ્રતિ-ગતિ	પ્ર+ગતિ
પ્રતિ+ગમન	પ્ર+ગમન
નિ+વૃત્તિ	પ્ર+વૃત્તિ

દિશાઓના નામોથી જે ભાવ વ્યક્ત થાય છે તેની જાણ આ કોષ્ટકથી થઇ શકે છે. વૈદિક શબ્દોનું આ પ્રમાણે મહત્વ જાણવું જોઇએ.

નિવૃત્તિ, વિશ્રાંતિ, અથવા સ્વસ્થતાનું રથાન જ શ્રેષ્ઠ (વર) હોય છે. શાંતિથી ભિન્ન બીજી શ્રેષ્ઠતા કઇ હોઇ શકે ! સોમ એ શાંતિની દેવતા છે. સૂર્યના પ્રખર પ્રચંડ ક્રિયોના તાપથી સંતૃપ્ત મનુષ્ય ચંદ્ર (સોમ) ના શિતળ પ્રકાશથી કેટલો શાન્ત, સંતુષ્ટ અને આનંદિત થાય છે. સૂકૃત અર્થાત્ ધાર્મિક પુણ્ય કર્મોના માર્ગ જ આ શાન્તિ-ને પ્રાપ્ત કરાવી શકે છે, ઇત્યાદિભાવ આ મંત્રમાં જાત થાય છે.

(૪) ઉત્તર દિશા- (ઉત્-તર) અધિક ઉચ્ચતર, અધિક શ્રેષ્ઠ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાનો માર્ગ એવો એનો મૂળ અર્થ છે. મનુષ્યોની ઉચ્ચતર અવસ્થા પ્રાપ્ત થવા માટે રાષ્ટ્ર-ની ભકિત કારણ રૂપ અને છે; કારણ કે—

મદ્રમિચ્છન્ત ક્રપયઃ સ્વર્ગિદસ્ત્વો દોક્ષામુપ
સેદુરગ્રે ॥ તતો રાષ્ટ્રં વલ્મોજશ્ચ જાતં તદસં
દેવા ઉપસંનમન્તુ ॥ (અથર્વ ૧૯૪/૧૧)

“ સર્વનું કલ્યાણ કરવાની ઇચ્છાવાળા શાની ઋષિ મુનિ-ઓએ તપ કર્યું અને દક્ષતાથી મત કર્યું. તેથી રાષ્ટ્ર, બળ અને જોજ ઉત્પન્ન થયું. તેટલા માટે સર્વ દેવા તે રાષ્ટ્રીયતાની સન્મુખ નમ્રતા ધારણ કરે. ” રાષ્ટ્રીયતાની સાથે લોકકલ્યાણની ભાવના આ પ્રકારે વેદોમાં વળું વાએલી છે. લોકકલ્યાણ એજ લોકોની ઉચ્ચતર રિધિ છે. રાષ્ટ્રીય ભાવનામાં (નઃ વગ્રે કુળવમ્) “ સર્વના અપ્રમાદમાં થવાને માટે અમારે પ્રયત્ન કરવો આવશ્યક છે. ” રાષ્ટ્ર (પાંક) પાંચ વિભાગોમાં વિભક્ત છે, આકાશ, દાત્રિય, વૈશ્ય શદ અને નિષાદ,

અયના ઝાની, શ્વ, વ્યાપારી, કારીગર અને સાધારણ આય જનતા મળીને રાષ્ટ્રના પાંચ અયયો અને છે આ પાંચ પ્રકારના જનોની કલ્યાણ કરવાની (કલ્પ) પ્રયત્ન કરના જોનામાં હોય છે તે જ સાચો “ પુરુષ ” કહેવાય પણ તેને કહેવાય એ (પુરિ) નગરીમાં (વસતિ) નિવાસ કરે છે નાગરિકજન એ “ લોકકલ્યાણ ” કરે છે, તે જ સાચો પુરુષ છે. સર્વ અયોથી તે પૂર્ણ હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટિને માટે (સમયેમ) સર્વ મળીને એકત્રિત થવાની આનરયકતા છે આ બોધ ઉત્તર દિશાના મત્રના શરૂઆતી પ્રાપ્ત થાય છે

(૫) ધ્રુવા દિક્- રિશરતાનો ધર્મ અહીં દર્શાવે છે મનુષ્યના વ્યવહારમાં ચયગતા ઠીક ન કહેવાય રિશરતા, દક્ષતા, નિશ્ચિતતા આ સર્વ ઉત્કૃષ્ટતાના સાધક છે સર્વનું (જિવા) કલ્યાણ આ સુભેદી જ થાય છે રિશરતાનો માર્ગ એ જ ખરો યોગ માર્ગ છે તેમા જ ચયગતાને દૂર કરીને રિશરતાની પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી સર્વનું દિન સાધી શકાય છે આજ (સ દિત્તિ) અવિનાશની દેવતા અથવા રાત્રીગ્યની દેવતા છે રિશરતા વિના સ્વતંત્રતાની પ્રાપ્તિ ધ્વંસશક્તી નથી (મો-પા) ઇન્દ્રિયોનું સરક્ષણ અર્થાત્ સમય આ માર્ગમાં અત્યંત આનરયક છે આ પ્રમાણે ધ્રુવ દિશાના મત્રોથી બોધ પ્રાપ્ત થાય છે

મત્રોની શરૂઆત યોગના કેટલી અર્થ પૂર્ણ છે એનો વિચાર પાડક અહીં કરી શકે છે અસ્તુ દિશાની માન્યતા નક્કરવેદ માં ઉદ્ભવેલ નથી તેથી હવે આ સર્વ વિચારણા એકીકરણ કરવું જોઈએ તે પહેલાં નીચેના મત્રો જોએ—

પ્રાચ્યે ત્વા દિશેઽગ્રયેઽધિપતયેઽસ્તિતાય રક્ષિત્વ આદિત્યાયેપુમતે । પત પરિદશસ્ત નો ગોવાપતામસાકમૈતે । દિપ્ત નો અથ જરસે નિ નેપજ્જરા મૃત્યવે પરિ નો દદારવથ વક્ષેન સદ્ સમયેમ ॥ ૫૫ ॥ દક્ષિણાયે ત્વા દિશા ઇન્દ્રાયાધિપતયે તિરશ્ચિરાજયે રક્ષિત્રે યમાયે-પુમતે ॥ ૫૬ ॥ પ્રતીચ્યે ત્વા દિશે ધ્રુવ પાયાધિપતયે વૃદાકયે રક્ષિત્રેઽજાયેપુમતે । પત ॥ ૫૭ ॥ વહીચ્યે ત્વા દિશે સોમાપાધિ પતયે સ્વજાય રક્ષિત્રેઽજાન્યા ઇપુમત્યે ॥ ૫૮ ॥ મુચાયે ત્વા દિશે વિષ્ણવેઽધિપતયે કસમાવગ્રીવાપ રક્ષિત્ર ઓપધીરય ઇપુમતીર્યઃ

॥ ૫૯ ॥ ઉચ્ચાયે ત્વા દિશે વૃહસ્પતયે ડધિપતયે શ્ચિત્રાય રક્ષિત્રે વર્ષાયેપુમતે ॥ ૬૦ ॥ (અર્થ ૧૨૩)

“ પ્રાચી દિશા, અગ્નિ અધિપતિ, અસિત રક્ષિતા અને ઇન્દ્રાયા આદિત્યને માટે (૫૫) આ દાન (પરિવદા) આપીએ છીએ (અસ્માકં આ-વતો) અમારા કુટુમ્બથી અમારા સર્વનું (ન ગોવાપતા) સરક્ષણ કરે (અથ) અહીં (ન) અમને સર્વને (દિપ્ત) ધર્મની સારી પ્રેરણા (જરસે) શ્રદ્ધ અસ્થા સુધી (નિ નેવત્) લાઇ જાય (જરા) શ્રદ્ધ અસ્થા મૃત્યુને (ના મૃત્યવે પરિવદા) અમને મધાને મૃત્યુને પ્રતિ આપે (વથ) અને (વક્ષેન) પરિપત્રવાની સાથે (સમયેમ) સમૃદ્ધિ અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટિને પ્રાપ્ત થઇ જાય આ પ્રથમ મત્રો અર્થ છે. રોપ મત્રોના બાર પશુ એજાજ સુગમ છે

આ મત્રોમાં [૧] દાન, [૨] સ્વસ રક્ષણ, [૩] કુટુમ્બને દૂર કરવા [૪] ધર્મની પ્રેરણાની સાથે પૂર્ણ વૃદ્ધ અવસ્થાનો અનુભવ લીધા પછી અર્થાત્ દીર્ઘ આયુષની સમાપ્તિ પછી મરવાની કલ્પના, અને [૫] પરિપત્ર (સુદ્ધિવાન સમજના) ની સાથે અર્થાત્ સત્સમર્પણ રહેવાના ઉપદેશ છે પ્રારભથી અહીં સુધી દિશા માટેનાં જોડાંકો અને મત્રો આપેલા છે તે સર્વને એકીકરણપૂર્વક વિચાર કરવાથી આ મત્રોનો અધિક બોધ થવા સભ્ય છે

પ્રાચો દિગશિરધિપતિરસિતો રક્ષિતાઽઽદિત્યા ઇવય । તેમ્પો જ્ઞમોઽધિપતિમ્પો વમો રક્ષિ ઉમ્પો નમ ઇપુમ્પો નમ વમ્પો અસ્તુ । યોઽસ્માન્ન દેદિ યં વય દ્વિમ્મલ્લ ઘો જમ્મે વધમા ॥

અર્થ ૧૨૩૭૧

આ મત્રોનાં હવે વિચાર કરવાનો છે. આનો વિચાર થવાથી અન્ય સર્વ મત્રોનો વિચાર ધ્વંસ થકે છે ઉપર નર્પા દિશાઓનું બીજું કોણક આપેનું છે ત્યાં દર્શાવ્યું છે કે અધિ પતિ, ઇપુ, રક્ષિતા, આદિ શરૂઆત અથ કારિક છે તેથી તેમનો અર્થ કાંચ ૨૬૫નાથી જ પટારવા જોઈએ

(૧) અધિપતિ, રક્ષિતા, ઇપુ, ઇત્યાદિ શબ્દો અલ-કારિક છે કારણ કે વર્ષા વૈશ્વના વૈશ્વને પશુ પાણ્ય કહેવ છે વસ્તુના તે પાણ્ય નથી જ અને લીધે કવિની અલ કારિક દષ્ટિથી તેને અર્થ કરવો ઉચિત છે

(૨) મંત્રના પ્રથમ પાદમાં અધિપતિ, રક્ષિતા આ શબ્દો એક વચનમાં છે પરંતુ દ્વિતીય ચરણમાં આજ શબ્દોનું બહુવચન લેવામાં આવ્યું છે. એક વચનના શબ્દો પરમેશ્વરને લાગુ પાડી શકાય પરંતુ “ અધિપતિભ્યઃ રક્ષિતૃભ્યઃ ” બહુ વચનમાં હોવાને કારણે તે પરમેશ્વરને લાગુ પાડી શકાય નહિ. આદરપૂર્વક બહુવચન વાપર્યું છે એમ કહીએ તો પૂર્વ ચરણમાં એક વચન આવેલું છે એટલે તે પણ નિરર્થક છે. વેદમાં કોઈ પણ રચણે એક જ મંત્રમાં પરમેશ્વર વાચક શબ્દો એક વચન અને બહુવચનમાં આવેલ નથી. આથી અહીં આ શબ્દોના અર્થ કેવળ પરમેશ્વર માટે વપરાએલા છે કે કેમ એ શંકા છે.

(૩) પ્રત્યેક દિશાનો અધિપતિ રક્ષિતા અને ઇંધુ ભિન્ન છે. જો એ પરમેશ્વર વાચક શબ્દો હોય તો ભિન્નતાને કોઈ અર્થ કાઢી શકાય નહિ.

(૪) તૃતીય ચરણમાં “ જો અમારા સર્વનો દેવ કરે છે અને જેનો અમે સર્વ દેવ કરીએ છીએ તેને (યઃ જમ્મે) અમે આપ સર્વના એક જગ્યામાં ધરી દઈએ. છીએ. એ આશયના શબ્દો આવી ગયા છે. આ મંત્રને ભાગ કેવળ સામાજિક સ્વરૂપ પર કહેલ છે એમ સ્પષ્ટ પ્રતીત થાય છે. દુષ્ટને શિક્ષા કરવાનો આ વિષય છે અને શિક્ષા કરનારો એકલો નથી પરંતુ (યઃ) અનેક છે. (યઃ જમ્મે) ” તમે ધણાઓના જગ્યામાં અમે બધા મળીને તે દુષ્ટને આપીએ છીએ “ તમે જેમ ઇચ્છો તેમ તેને સજા કરો સજા કરવાનો અધિકાર અમે અમારા હાથમાં લેતા નથી, આપ સર્વને તેને સજા કરવાનો અધિકાર છે. આ આશય ઉક્ત મંત્ર ભાગમાં સ્પષ્ટ છે. તેમાં ન્યાયની બ્યવસ્થા સ્પષ્ટતાથી લખેલી છે.

(અ) અનેક સજાઓએ સાથે મળીને ન્યાય કરવો જોઈએ.

(આ) કોઈને માટે એ ઉચિત નથી કે તે પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે મનમાનીતી સજા કરે. તે અધિકાર ન્યાય સભાનો જ છે.

(ઇ) બહુપક્ષથી દેવ કરવો જોઈએ નહિ. દેવ કરવો એ ખરાબ છે. સ્વસંમતિ પ્રગટ કરવી એ દેવ નથી જ.

(ઈ) બહુ પક્ષપ્રત્યે પણ એ ઉચિત નથી કે તેઓ પોતાની સંમતિથી કોઈને દંડ આપે. બહુપક્ષ અને અધ્ય

પક્ષના મનમેદ હોવા છતાં ન્યાય સભા દ્વારા ચોગ્યતા ચોગ્યને નિશ્ચય કરવો જોઈએ. અને ન્યાય સભાનો નિશ્ચય બધાએ માન્ય રાખવો જોઈએ.

છત્રાદિ વાતો ઉક્ત મંત્ર ભાગથી સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે. અહીં પરમેશ્વરના જગ્યામાં નાખવાની કદવના નથી એમ સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે. હવે અહીં “ જમ્મે ” શબ્દનો અર્થ જોવો ચોગ્ય છે—

(જમ્મે)- શબ્દનો અર્થ દાંત, હાથીનો દાંત, મોઢું, જડથું, વજ દંડ વગેરે થાય છે. મંત્રમાં “ યઃ જમ્મે ” અર્થાત “ અનેક લોકોનું એ જડથું ” એમ કહ્યું છે. પ્રત્યેક પ્રાણીને માટે એક જ જડથું હોવું શક્ય છે. પરંતુ અહીં અનેક મનુષ્યોના સાથે મળીને એક જડથું કહેલું છે. વાર્તાવિક રીતે અનેક મનુષ્યોનું એક જડથું હોઈ જ શકે નહિ પરંતુ અહીં કહેલ છે. તેથી આ જડથું વાર્તાવિક નથી જ, કેવળ કાલ્પનિક છે. નિમ્ન કોષ્ટકથી વ્યક્તિગત અને સામાજિક જગ્યાની કદવના આવી શકે છે—

વ્યક્તિત્વ જડથું	સમાજજું જડથું
જંભા	ન્યાયાલય
મુખ	મુખ્ય
ગાનેન્દ્રિય પંચક	ગાનીજન-પંચ
દાંત-દ્વિજ	ત્રૈવલ્લિક-દ્વિજ
દંતપંક્તિ	દ્વિજ-સભા
ચર્ચણ, ચર્ચિત ચર્ચણ	વિષય-ચર્ચા
અન-ચર્ચણ	પ્રમાણ-વિચાર

સિદ્ધ, વ્યાધિ દેવો દિલ્લ પશુ પોતાના ભક્ષ્યને પોતાના જગ્યામાં રાખીને ખાય છે. શત્રુને પોતાના જગ્યામાં રાખીને ખાવાની કદવના નીચ પ્રાણીઓમાં છે. કાંધી મનુષ્ય ગડિત્તર ખનીને પોતાના શત્રુને કરડવા દોડે છે. પરંતુ વિચારી મનુષ્ય આવી પશુરૂતિને દખાવીને પોતે પોતાને સમાજજું એક અંગ સમજીને, પોતાના શત્રુને પણ સમાજજું એક અંગ માને છે. આ કારણથી તે પોતે શત્રુને એકલે હાથે સજા કરવાને પ્રગટ ન થતાં, ન્યાય સભાનું શરણ લે છે. કારણ કે તે સમાજજું જડથું છે. આ ન્યાયાલયમાં દ્વિજોની સભા ભરાય છે. અને તે અનુકૂળ, પ્રતિકૂળ વાતોનું વારંવાર મનન કરીને દુષ્ટને દંડ આપે છે, અને સજાજનને સ્વાતંત્ર્ય અપાઈ કરે છે. આ સમાજજું જડથું-અર્થાત ન્યાય સભાને-ભાવ

‘જ’ભ’ શબ્દનો કરવો ઉચિત છે. આજ અનેક મનુષ્યોનું એક જજીવ’ દોષ થો.

તે વાં જોમે લક્ષ્મી ।

(તં) તે કુદને અને સર્વ (યઃ) આપના અનેકના (જાંમે) એક જગતમાં-અર્થાત્ ન્યાયસમાર્થ- (લક્ષ્મી) ધારણ કરીએ છીએ. અર્થાત્ આપને આધીન કરીએ છીએ. ન્યાય સમાનું ઉપરીપણું અરી દર્શાવું છે.

અર્થાત્ (યઃ) શબ્દ પૂર્વોક્ત ‘લક્ષિતિમ્વા’, રક્ષિત્-જયઃ’ એ શબ્દોને સુચિત કરે છે. સમાજના અર્થના સમૂહના અધિપતિ અને રક્ષક ‘યા’ શબ્દથી જોવાયા છે. સર્વનો દેવ કરનારા કુદને આ પંચના આધીન કરવો જોઈએ, એ આ મંત્રનો રૂપરૂપ આશય છે. તેથી “અધિપતિ” આદિ શબ્દોનું અનુવચન મંત્રમાં આવી ગયું છે. અને આ કારણને લીધે જ બહુ વચન યોગ્ય અને અર્થને અનુકૂળ છે.

યજુને પંચને આધીન કરવાની શક્તિથી યજુને પોતેજ દિશા કરવાની અને ન્યાયને પોતાના હાથમાં લેવાની ધર્મની શક્તિ જોઈ થાય છે, અને પંચને માર્ગત ન્યાય પ્રાપ્ત કરવાની સાત્વિક પ્રશ્નિ બધે છે, આ પ્રકારની પ્રવૃત્તિ સમાજના હિતને માટે આવશ્યક છે.

આ ઉદ્દેશથી પોતે પોતાને સમાજનો એક અવયવ સમાજના સાત્વિક ભાવ વધતો જાય છે. હું જનતાનો એક અંશ છું, જનતાનો અને મારો અત્યંત સંબંધ છે આ ભાવના અત્યંત શ્રેષ્ઠ છે, અને આ ઉચ્ચ ભાવનાનું બીજું કેટલી ઉત્તમતાથી અંતઃ કરણમાં ચૂકવામાં આવ્યું છે. આ વૈદિક ધર્મનું મહત્ત્વ છે.

“તેમ્યો નમો.” આ એ પદ પ્રત્યેક મંત્રમાં છે. આ એ પદ જ મંત્રોમાં વારંવાર કહેલું છે. વારંવાર મંત્રોનો જે પાઠ કરવામાં આવે છે તેને “અભ્યાસ” કહે છે. વિશેષ મહત્ત્વપૂર્ણ મંત્રોનો આ પ્રમાણે વારંવાર અનુવાદ વેદમાં કરવામાં આવ્યો છે, તેથી સિદ્ધ થાય છે કે આ મંત્રોનો ભાવ મુખ્ય છે, અને તેમને અનુકૂળ શેષ મંત્ર ભાગનો અર્થ કરવો જોઈએ. અર્થાત્ આ સકતનો અર્થ સાવજનિક છે.

[૧]

(૧ પ્રાચી દિશા) પ્રતિનિધિ દિશા, (૨ જગિતઃ લક્ષિ-પતિઃ) તેજસ્વી સ્વામી, (૩ અસ્થિતા રક્ષિતા) સ્વતંત્ર

સંરક્ષક અને (૪ જા-દિશ્યા જયવાઃ) સ્વતંત્રતાપૂર્ણ વક્તૃત્વ, આ ચાર વાતો આવેલી છે.

પ્રત્યેક દિશા વિશેષ માર્ગની મુખ્યક સમજનામાં આવે છે અને તે વિશિષ્ટ માર્ગના સાધક ત્રણ ગુણ છે. પ્રત્યેક દિશાની સાથે આ ગુણ નિમ્ન છે. પૂર્વ દિશાના અનુસંધાને પ્રશ્નના માર્ગનો ઉપદેશ કર્યો છે. તેજસ્વિતા, સ્વતંત્રતા અને વક્તૃત્વ આ ત્રણ ગુણ ઉત્તમતા સાધક છે. અર્થાપતિથી રૂપરૂપ સિદ્ધ થાય છે કે નિરતેજ નિર્વૌશ’ રાજ પરાધીન રક્ષક, અને અસ્વતંત્ર વક્તા કોઈ પણ પ્રકારે ઉત્તમ સાધ્ય કરી શકતો નથી. આ પ્રમાણે અન્ય દિશાઓનો વિચાર કરીને બીજા મેળવવો ઉચિત છે.

[૧] પ્રતિનિધિ નિમ્ન માર્ગ, [૨] તેજસ્વી સ્વામી, [૩] સ્વાધીનતાની ધારણા કરનારો રક્ષક અને [૪] સ્વતંત્રતાપૂર્ણ વક્તૃત્વ, આ ચાર વાતો માનવી ઉત્તમતા માટે આવશ્યક છે, આવા પ્રકારના સ્વામી, સંરક્ષક, અને વક્તાઓનો સત્કાર થવો ઉચિત છે. જે અમારો દેવ કરે છે અને જેનો દેવ અમે કરીએ છીએ તેને આપ અધિપતિઓની સમાને આધીન અમે બધા કરી દઈએ છીએ. આ મંત્રનો સિધ્ધો આશય છે. મનુષ્યની ભલામણો ઉપદેશ અર્થે છે. આ પ્રકારે અર્થનું મનન કરવું ઉચિત છે. હવે મુખ્ય શબ્દોના મૂળ અર્થનું મનન કરીએ છીએ—

(૧) “જગિત” શબ્દ વેદિક વાક્યમાં બ્રહ્મણ અને વક્તૃત્વનો પ્રતિનિધિ છે. દિશા કોણમાં જુઓ. તેમાં પ્રાચી દિશાનો “બ્રહ્મ” અર્થાત્ જ્ઞાન જ ધન કહેલું છે.

(૨) “અસ્થિત” શબ્દનો અર્થ ‘બંધન રહિત, સ્વતંત્ર, સ્વાધીન’ એવો થાય છે. ‘સ્થિ-વંધને’ આ ધાતુથી ‘સ્થિત’ શબ્દ બનેલો છે, જેનો અર્થ ‘પર-સ્વાધીન’ છે. ‘અસ્થિત’ અબદ, સ્વતંત્ર.

(૩) ‘લાદિશ્ય’ શબ્દ ‘અ-લોહનીય’ અર્થમાં પ્રયુક્ત થાય છે. ‘લો-લચ્છદને’ ધાતુથી ‘લિતિ’ શબ્દ બનેલ છે જેનો અર્થ ‘અગિત’ છે. ‘અ-લિતિ’ નો અર્થ ‘અ-લોહિત’ છે. અસ્થિતનો ભાવ આદિય છે. અર્થ ૩-નીય, અમર્યાદ, બંધન રહિત, સ્વતંત્રતાનો ભાવ, જ્યાં અજ્ઞાનનું બંધન છે નહિ.

(૪) ‘જય’ ‘જય-ગતી’ ધાતુથી આ શબ્દ બને છે. તેથી ‘ગતિ, હાલયાલ’, એ ભાવ આ શબ્દમાં મુખ્ય

છે ત્યાર પછી તેનો અર્થ હાલચાવનો યત્ન કરવો, વકતુત્ત કરવું, ઘોષણા કરવી, ઉત્તતિ કરવી એ થઈ ગયો છે આ ધાતુના અર્થનો ભાવ ' દ્વપવ ' શબ્દમાં છે, આ પ્રમાણે પ્રથમ મંત્રનો આશય છે હવે બીજો મંત્ર જોઈએ

[૨]

[૧] ' દક્ષિણા દિક્ ' દક્ષતાની દિશા [૨] ' દન્દ્ર-અધિપતિ ' શત્રુ નિવારક સ્વામી [૩] ' તિરશ્ચિરાજી રક્ષિતા ' હારમાં ચાવનારો સ રક્ષક અને [૪] ' પિતર દ્વપવ ' વીર્યવાન હાલચાવ કરનાર આ ચાર વાતો ઉત્તતિની સાધક છે, આ પ્રકારના સ્વામી, રક્ષક, અને પાલકોનો સહાર હો એ આસ્તિકોનો હા કરે છે અને જો આસ્તિક દ્વપ કરે છે તેને એમ સર્વ આપ અધિપતિઓની સહાને આધીન કરીએ છીએ

[૫] ' દન્દ્ર ' - (દન્ શત્રુન્ દ્રાવયિતા) (૧૦૮) શત્રુનું નિવારણ કરનારો વિજયી

[૬] ' તિરશ્ચિરાજી ' - (તિર) વચ્ચેથી, (અચ) જીવ (રાજા) હામી, મર્યાદા, પોતાની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરનારો

[૭] ' પિતા ' ' પાતીતિ પિતા ' - સ રક્ષક પિતા છે વીર્ય ધારણ કરીને ઉત્તમ સન્તાન ઉત્પન્ન કરનારો વીર્યવાન પુરુષ પિતા હોય છે

[૩]

આ ભાવ દ્વિતીય મંત્રનો છે હવે તૃતીય મંત્ર જોઈએ
[૧] (પ્રતીર્ચા દિન્) અત્યુપધ્યયાની દિશા- [૨] (ઘરણઃ અધિપતિ.) સર્વ સમ્મત સ્વામી, [૩] (પૃદાકુ રક્ષિતા) સ્પર્ધામાં ઉત્સાહી રક્ષક અને [૪] (વજ્ર દ્વપવ) અત્રની વૃદ્ધિ આ ચાર વાતો અત્યુપધ્યાની સાધક છે.

[૪]

[૧] (ઝર્વાર્ચા દિન્) ઉત્તર દિશા, ઉચ્ચતર બનવાની દિશા, [૨] ' સોમ ' (અધિપતિઃ) શક્તિ સ્વામી, [૩] (સ્વ-જ. રક્ષિતા) સ્વપ સિદ્ધ સ રક્ષક અને [૪] (વદાનિ. દ્વપવ) તેજસ્વી પ્રગતિ, આ ચાર વાતો ઉત્તતિની છે

[૫]

[૧] (ધ્રુવા દિક્) સ્થીર દિશા, [૨] (વિષ્ણુ ૩૯ [અથર્વ અનુ ભા. ૨]

અધિપતિ) કાર્યક્ષમ સ્વામી, [૩] (કલ્માપગ્રીવઃ રક્ષિતા) કર્મ કર્તા સ રક્ષક અને [૪] (ધીરુઃ દ્વપવ) ઔપધિઓની વૃદ્ધિ, આ ચાર વાતો ઉત્કર્ષને માટે છે [૬]

[૧] (ઝર્વા દિક્) ઉચ્ચ દિશા [૨] (વૃહસ્પતિ અધિપતિ) યાત્રી સ્વામી [૩] (શ્રિયત્ર રક્ષિતા) શુદ્ધ સ રક્ષક [૪] (વર્ષ દ્વપવ) શૃણી ગતિ આ ચાર વાતો ઉત્તતિ કરનારી છે

હવે આ શબ્દોમાં મનન કરીશું શબ્દોના મૂળ ધાતવ્ય નીચે આપેલા છે—

[૧] ' વરુણ -વર-વૃ-વરતુ ' પસદ કરવું જે પસદ કરવામાં આવે છે તેને વરણ કહેવામાં આવે છે સર્વ સમ્મત, સર્વ ગ્રેહ

[૨] ' પૃદાકુ ' - (પૃત્-આ-કુઃ) પૃત્નો અથ યુદ્ધ સ આમ, સ્પર્ધા, સ્પર્ધા વખતે ઉત્સાહના શબ્દ બોલનારો ' પૃદાકુ ' કહેવાય છે કુ=શબ્દ

[૩] ' સોમ ' -શક્તિનો મુખ્ય ચદ્ર અથવા સોમ છે તેનો બીજો અર્થ ' સ્વ+ડમા ' અર્થાત્ વિદ્યાની સાથે રહેનારો અર્થાત્ યાત્રી છે ' સુ-પ્રસવપેશ્વર્યયો. ' આ ધાતુથી ' સોમ ' શબ્દ બને છે, જેનો અર્થ ' ઉત્પાદક, પ્રેરક અને ઐશ્વર્યવાન ' એવો થાય છે

[૪] ' સ્વજ ' (સ્વ+જ) પોતાની શક્તિથી રહેનારો, જેને બીજાની શક્તિનું અવલંબન કરવાની આવશ્યકતા નથી સ્વાવલંબીન, જેનો યશ પોતાની મેજે ચારે દિશાઓમાં ફેલાય છે

[૫] ' અશનિ ' - આ વિદ્યુતનું નામ છે તેજસ્વિતાનો બોધ આ શબ્દથી થાય છે ' અશ્ ' ધાતુનો અર્થ ' વ્યાપવું ' છે વ્યાપક શક્તિનું નામ અશનિ છે

[૬] ' વિષ્ણુઃ ' સર્વ વ્યાપક કર્તા ઉચ્ચ

[૭] " કલ્માપ-ગ્રીવ " " કલ્મન્ " નો અર્થ " કર્મન્ " અર્થાત્ કર્મ, કાર્ય, ઉદ્યોગ છે " કલ્માપ " (કલ્મ-સ) કર્મ દ્વારા અનિષ્ટ, ખરાબીનો નાશ કરનાર, (કર્મણ અનિષ્ટ સ્વતિ ક્વતિ કર્માપ કર્માપ વદ્ય કલ્માપઃ) " પ્રશ્નાર્થથી કુષ્ટતાને દૂર કરીને સુષ્ટુતાને નજીક લાવનાર અને આ પ્રકારે પ્રશ્નાર્થના ભાવ દેખાઈ

મળામાં ધારણ કરનારો, " 'કર્માવ-પ્રીય' અથવા 'કર્મા-સ્ત-પ્રીય' કહેવાય છે.

[૮] " યુદ્ધરૂપિતિ: " - મહાત્માના સ્વામી, શાન્તિ, રૂપિતિ અથવા ભક્તિનું અધિષ્ઠાન.

[૯] " ધિયઃ " - શુદ્ધ, પવિત્ર મન.

આ પ્રમાણે મુખ્ય શબ્દોના અર્થ છે, પાઠક તેમના પર અધિક વિચાર કરીને લાભ ઉઠાવે.

પૂર્વ, દક્ષિણ પશ્ચિમ, ઉત્તર, દ્યુવ અને ઉષ્ન આ ૭ દિશાઓ ક્રમશઃ પ્રગતિ, ચાતુર્થ, શાન્તિ, ઉન્નતિ, રિચરતા અને શ્રેયતા આ ૭ ગુણોની સૂચક છે આ ૭ ગુણોના સાધક " ગુણ ચતુષ્ટય " દ્વારા પૂર્વોક્ત મંત્રોમાં વર્ણવાયેલ છે. (૧) દિશા (૨) અધિપતિ (૩) રક્ષક અને (૪) ધ્યુ આ ચાર શબ્દો વિશેષ સંક્રિતિક છે, અને આ શબ્દોમાં અસાધારણ વિશિષ્ટ શબ્દ અર્થ રહેલો છે. આ વાતનો ખ્યાલ પાઠકોના મનમાં પૂર્ણ રીતે પડેલો જ દરો. વારંવાર મનન કરીને તેના શુદ્ધ તત્ત્વનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું એ આપણા સર્વનું કર્તવ્ય છે.

આ મંત્રોમાં ' હ્રુ ' શબ્દ વિલક્ષણ અર્થમાં પ્રયોજવામાં આવ્યો છે. તેના કોષ ધીલ્ કાપામાં અર્થ કરવો શક્ય કરીને છે. કોષ એક જ પર્વાય શબ્દથી તેના ભાવ પ્રગટ થઈ શકે જ નહિ. તેથી આ મંત્રોને વિશેષ વિચાર પૂર્વક મનન કરવા જોઈએ.

ઉત્તમ અધિપતિ અને શ્રેષ્ઠ સંરક્ષકોનો સન્માન થવાથી જનસમાજની રચીતિ સારી રહે છે, અને રાજ્યશાસન સારી રીતે ચાલે છે. અધિપતિ મુખ્ય છે અને સંરક્ષક તેમને આધીન રહીને કામ કરનારા હોય છે. અધિપતિ અને સંરક્ષકોની બાજુમાં જનતામાં નિરાદર હોવા નહિ જોઈએ. અધિપતિ અને સંરક્ષકોના ગુણ, જેનું આ મંત્રોમાં વર્ણન કરવામાં આવેલ છે, આવા પુણ્યો વર્ણવેલો જોઈએ જનતાને પૂજ્યભાવ અવરણ રહેશે જ. દુષ્ટને સજ્જ કરવાનો અધિકાર તેમને જ છે. કોષ પછુ મનુષ્યને માટે એ યોગ્ય નથી કે ન્યાય પોતાના હાથમાં લઇ તે પોતે જ કોષને સજ્જ કરે. આથી અશાન્તિ અને અરાજકતા ફેલાય છે. એટલા માટે પ્રત્યેક મંત્રમાં કહ્યું છે કે " અમે શ્રેષ્ઠ અને યોગ્ય અધિપતિઓનો આદર કરીશું અને દુષ્ટનું શાસન કરવાને માટે તેને તેમને

સ્વાધીન કરીએ છીએ. " સર્વ લોકોમાં આ ભાવનાના સંસ્કાર જાગૃત થાય એ માતૃજ આવશ્યક છે,

મનથી સાર્વજનિક રચીનિનું નિરીક્ષણ કરવું અને માનવી દિન સાધના કરવાનો વિચાર કરવો એ આ મંત્રોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે. આ મંત્રોમાં જનતાની ઉન્નતિના વિચારની યતના મળે છે. વૈદિક ધર્મમાં વ્યક્તિ અને સમાજ બન્નેની એકત્વ સુધારણા લખી છે. એકથી માત્ર વ્યક્તિની સુધારણા અથવા એકલા માત્ર સમાજની સુધારણા કહી નથી. બન્નેની સાથે કહેલ છે. વ્યક્તિ અને સમષ્ટિ બન્ને સાથે મળીને ઉન્નતિ થાય છે. પ્રત્યેક મંત્રની પ્રથમ પંક્તિમાં સામાન્ય સિદ્ધાંત કહેલ છે. અને શેષ મંત્રમાં તે સિદ્ધાંતોને જનતામાં પ્રસારી બતાવ્યા છે. આ દૃષ્ટિબિન્દુથી પાઠક આ મંત્રોનો અધિક વિચાર કરે.

દિશાઓનું તત્ત્વજ્ઞાન

વૈદિક દૃષ્ટિ

વૈદિક તત્ત્વજ્ઞાન એટલું વિસ્તૃત, વ્યાપક અને સર્વગ્રામી છે, કે તેનો ઉપદેશ કેવળ વેદના પ્રત્યેક સ્કત દ્વારા થઈ શકી નથી, પરન્તુ વેદના સ્કતો પાઠકોમાં એ દિવ્ય દૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરી રહ્યા છે કે જે દૃષ્ટિથી પદાર્થ માત્રની બંને વિશેષ લાવનાથી નીરખવાથી અનેક ગુણો વૈદિક ધર્મોચ્ચોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અમુક નિશ્ચિત પ્રકારનો દૃષ્ટિકોણ ઉત્પન્ન કરવો એ જ વેદને અભિલ છે. જે પાઠકોમાં આ દૃષ્ટિકોણ ઉત્પન્ન ન થાય તો વૈદિક મંત્રોનો અર્થ જ સમજવો અશક્ય થઈ પડે. વેદમંત્રોની રચના, તથા તેમને સમજવાની રીત, વૈદિક ઉપદેશની પદ્ધતિ તથા વૈદિક દૃષ્ટિ એટલી તો વિલક્ષણ અને આજકાલની રચીતિથી ભિન્ન છે કે એ દૃષ્ટિ આપણામાં ઉત્પન્ન કરવા માટે જ પડેલાં તો ભારે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. કારણ કે આજકાલની જનસમાજની રીત જ એવી થઈ ગઈ છે. આજકાલની જડ રીતનું અવલંબન કરવાને કારણે તે પશ્ચિમ આનંદિક અવસ્થા અને તે દિવ્યદૃષ્ટિ અમારામાં રહી નથી, જે પ્રાચીન આર્યોમાં વૈદિકધર્મને કારણે હતી.

કોષપછુ નિરસ અને શુદ્ધ હૃદયમાં કાવ્યની લાખા પ્રભાવ ઉત્પન્ન કરી શકતી નથી. કાવ્યનો રસ જાણવા માટે પાઠકોનાં તથા શ્રોતાઓનાં હૃદય વિશેષ સંસ્કારી હોવા જોઈએ. કવિની દૃષ્ટિથી જ કાવ્યનો રસ પ્રદાન કરવો જોઈએ. અન્યથા જે કવિની દૃષ્ટિ નહીં હોય તો કોષ પછુ કાવ્ય પાઠકોના હૃદયમાં

પ્રેમનો ભાવ ઉત્પન્ન કરી જ શકતું નથી. ઉચ્ચ કવિતા જંગલી મનુષ્યોના હૃદય પર કોષ્ઠ છંદ પરિણામ ઉત્પન્ન કરી શકતી નથી. આજ તેનો હેતુ છે. જેની રીતે વીણાની એક તાર છેવાડથી તે સ્વરની સાથે મળેલી બીજી તાર એની મેળે જ અવાજ, સુર પૂરાવે છે, પરન્તુ જે તાર તેના સ્વર સાથે મળેલ હોતી નથી તે કદી અજતી નથી જ. કાવ્યનો આસ્વાદ લેવા માટેનો પણ આજ નિયમ છે. જે હૃદય કવિના હૃદય જેવાં ઉચ્ચ હોય છે તે જ તે કાવ્યશ્રવણથી હાલી ઉઠે છે પરન્તુ જે હૃદયો જિજ્ઞાસુ પ્રકારની ભાવનાનાં અનેકાં છે તેમના પર તેની કાંઈ જ અસર થતી નથી. વેદ “ દેવાનું કાવ્ય ” હોવાથી તેને સમજવા માટે અને તેનો વાસ્તવિક આનંદ લેવાને માટે પણ વિશેષ ઉચ્ચ કોટીના હૃદયોની જરૂર છે.

અર્ધાં એ પ્રશ્ન ઉત્પન્ન થાય છે કે જો એમ જ હોય તો વેદ સામાન્ય મનુષ્યોને માટે નકામા છે. પરન્તુ વાસ્તવિક હકીકત એવી નથી. પરમેશ્વરની સૃષ્ટિ જેમ સર્વ મનુષ્યો માટે છે તેમ જ પ્રશ્નરના વેદ પણ સર્વ મનુષ્યોને માટે જ છે. પરન્તુ પોતાની યોગ્યતા અને પાત્રતા તથા સ્થિતિ અનુસાર દરેક મનુષ્ય વેદનો સાલ ઉઘાડી શકે છે.

જે પ્રમાણે સાધારણ માણસ જળથી તૃપ્તિ શાંત કરે છે અને અગ્નિથી શીત નિવારણ કરે છે અને એ પદાર્થોના ઉપયોગ કરે છે અને સમજે છે કે સૃષ્ટિનો મેં ઉપભોગ કર્યો છે, તે પ્રમાણે સાધારણ મનુષ્ય વેદનો સ્વરૂપ અર્થ સમજે છે અને તેથી તે એમ જ માને છે કે “ મેં વેદનો અર્થ જાણી લીધો છે. ” જેની રીતે- “ અગ્નિર્હૃદય ” નો અર્થ “ હું અગ્નિની પ્રદાંસા કરું છું ” એટલું તે જાણે છે.

જેની રીતે મહાન ઉચ્ચકોટીના વૈજ્ઞાનિક અને યંત્ર કલા નિપુણો તે જ જળ અને અગ્નિને યંત્રમાં એકત્ર પૂરી રાખીને તેમના યોગથી મોટાં મોટાં યંત્રો ચલાવે છે અને માને છે કે અમે સૃષ્ટિનો ઉપભોગ લીધો છે, તદ્વત જ મહાન યોગી અને આત્માની પુરૂષ તે જ વેદમંત્રોને કાવ્યની દૃષ્ટિથી અવલોકન કરે છે અને પરમાત્મ તત્વના સિદ્ધાંતો જાણે છે. જેની રીતે- “ અગ્નિર્હૃદય ” નો અર્થ આ લોકો સમજે છે કે “ હું એ તેજસ્વી આત્માની પ્રદાંસા કરું છું. ”

જેની રીતે સૃષ્ટિનો ઉપભોગ બંને જાણી લઈ રહ્યા છે તેવી જ રીતે વેદનો અર્થ બંને સમજી રહેલ છે. પરન્તુ એકની સામાન્ય અથવા જડ દૃષ્ટિ છે અને બીજીની અસાધા-

રણ અથવા કાવ્ય દૃષ્ટિ છે. વેદ દિવ્ય કાવ્ય હોવાથી આ પ્રકારની અસાધારણ કાવ્ય દૃષ્ટિથી જ તેનો આશય જ્ઞેવો ઉચિત છે. જો કે દરેકને આ દૃષ્ટિ સાધ્ય થઈ શકતી નથી, તો પણ જેને તે સાધ્ય થયેલ છે તેમની સહાયથી અન્યને માટે એ ઉચિત છે કે તેઓ પોતાની ગતિ આ ભૂમિકા પ્રત્યે કરે. આચાર્યે દશવિદ્યા માર્ગે સાક્ષ્ય એ જ તેનું તાત્પર્ય છે.

વેદનો અર્થ સમજવાને માટે માત્ર વેદના મંત્રોને જ વિશેષ દૃષ્ટિથી જ્ઞેવાની અને વિશેષ પદ્ધતિથી તેના અર્થ જાણવાની આવશ્યકતા છે. પરન્તુ સૃષ્ટિ પ્રત્યે પણ વિશેષ આત્મિક ભાવનાથી જ્ઞેવાની અત્યંત આવશ્યકતા છે. સર્વ સાધારણ લોકોને સૃષ્ટિ પ્રત્યે જડ દૃષ્ટિથી જ્ઞેવાનો આજકાલ મહાવરો પડી ગયો છે. આજ ટેવ ધણી ધાતક છે. જ્યાં સુધી જનતામાં જડ દૃષ્ટિ રહેશે ત્યાં સુધી તેમનામાં વૈદિક દૃષ્ટિનો અભાવ જ રહેશે. “ જે સ્થિતિમાં સર્વ ભૂત માત્ર આત્મરૂપ બની જાય, તે સ્થિતિમાં એકત્વનું સર્વ સ્વયં દર્શન થવાથી શોક મોહ થતો નથી. ” (ય. ૪૦૭) આ દૃષ્ટિ છે કે જે વડે સૃષ્ટિ પ્રત્યે જોતું જોઈએ. પરમાત્મ શક્તિનો જે વિકાસ આ પ્રકૃતિમાં થઈ ગયો છે, તે જ ખરી દૃષ્ટિ છે. આ દૃષ્ટિને “ આત્મરૂપ દૃષ્ટિ ” કહે છે.

જડ દૃષ્ટિના લોકો પોતાના શરીર પ્રત્યે પણ જડત્વના ભાવથી જ જુએ છે અને કેવળ હાડકાં, મજ્જા અને માંસને જ જુએ છે. આ જડ પદાર્થો સિવાય બીજો કોઈ પદાર્થ આ શરીરમાં તેમને દેખાતો નથી. પરન્તુ બીજા કેટલાક સુષ્ટિ લોકો છે જેઓ આ શરીર પ્રત્યે ચેતનની નજરે જુએ છે અને શરીરના પ્રત્યેક અવયવમાં આત્માની શક્તિનો વિકાસ અને આભાસ જુએ છે. આ બીજી દૃષ્ટિ વેદને ગમે છે. આ દૃષ્ટિનિન્દુથી જ સૃષ્ટિનું નિરીક્ષણ કરવાનો તથા વેદનો અભ્યાસ કરવાનો યત્ન કરવો જોઈએ. આ વિચારનું વિશેષ સ્પષ્ટિકરણ કરવા માટે આ દિશાઓના લેખનો વિષય લીધો છે. આશા છે કે પાઠક આ લેખને ઉક્ત ભાવના સાથે વાંચે.

“ પ્રાચીનદિશા ” પૂર્વ દિશાની વિભૂતિ

પૂર્વ દિશા માટે વેદમાં ખાસ કરીને “ પ્રાચીં દિક્ ” શબ્દ આવે છે. તેનો મૂળ અર્થ નીચે પ્રમાણે છે—

(૧) પ્રાચીં- (પ્રમંચં) પ્રનો અર્થ “ આધિક્ય, પ્રકાર, આગળ, સન્ન્યુષ ” એવો છે. (અંચ) નો અર્થ

‘ ગતિ પૂરત ’ અર્થાત્ જનું આગળ વધતું, આગતું, દાખલ થ કરવી, સત્કાર અને પૂજન કરવી. “ પ્રાચી શબ્દનો અર્થ આગળ વધતું, ઉત્તર કરવી. આગળાગમાં જન્મ પડેલું. પ્રગતિ માટે સાધન એકત્ર કરતું, ઉદ્યમે પ્રાપ્ત થતું, અબુદ્ધ સંપાદન કરવો, ઉપર ચઢતું, ધ્યાન પ્રકાર થાય છે.

(૨) વિક્ = દિશાનો અર્થ, સીધે તાકતું, સ્થિતિમાન. આદ્ય, નિશાન, સીધા રસ્તો, રાજ્ય માર્ગ ધ્યાનિ થાય છે.

ઉપરના બન્ને અર્થોને એકત્ર કરવાથી “ પ્રાચી વિક્ ” નો અર્થ- [૧] આગળ વધવાની દિશા, [૨] ઉદ્યમે માર્ગ, [૩] અબુદ્ધ પ્રાપ્ત કરવાનો રસ્તો. [૪] સત્કાર અને પૂજનો પંથ, [૫] ઉત્તરિની દાહચાલ, [૬] ઉચ્ચ ગતિનો સીધો માર્ગ, ધ્યાનિ પ્રકાર થાય છે, પ્રાચી દિશાનો મૂળ અર્થ અટલી અથવા ઉત્તરિની દિશા, અબુદ્ધ-નો માર્ગ, વૃદ્ધિનો રસ્તો છે.

આ અર્થને મનમાં ધારણ કરીને પાઠક પૂર્વ દિશા પ્રત્યે પ્રભાતમાં ભુએ. વિચારપૂર્વક જોવાથી પાઠકોને જાણ થઈ જશે કે વેદમાં પૂર્વદિશાનું નામ “ પ્રાચી વિક્ ” આ માટે રાખવામાં આવ્યું છે. વિચારક દષ્ટિથી રાત્રીને સમયે પણ પૂર્વ દિશા તરફ પાઠક જોતા જાય, પૂર્વ દિશાની અપૂર્વતા સારા અને રાત્રે જ જાણી શકાય છે. દિવસને વખતે સૂર્યના પ્રચંડ પ્રકાશને કારણે આ દિશાનું મહત્વ સ્પષ્ટમાં આવી શકતું નથી એટલા માટે સારા અને રાત્રે જ પૂર્વ દિશાના મહત્વનું ચિન્તન કરવું જોઈએ.

તાત્કલિક લોકો દિશાએને જડ કહે છે તેમને તેમ કહેવા દો. કારણ કે તેમની દષ્ટિ શિલ હોય છે. વેદ વાચતી વખતે આપણે સર્વત્ર પૂજ્ય ચૈતન્યની દષ્ટિથી જ જોવું જોઈએ. જેવી રીતે પૂર્વ દિશામાં, તેવી જ રીતે અન્ય દિશાઓમાં ચૈતન્યનો વિકાસ થઈ રહ્યો છે, એવી શુદ્ધ કલ્પના કરવી જોઈએ. પ્રત્યેક દિશા જીવિત અને જાગ્રત છે તથા વિશેષ પ્રકારની શક્તિને પ્રકાશિત કરે છે એવી કલ્પના કરવી જોઈએ જે તેમને એક ક્ષણને માટે અગર તમે દેવતાને રૂપે માની લો તો આપણા પ્રત્યુત્કાળ કાર્યને માટે મહાજ્ઞ લાભ-દાયક ગણાશે.

પ્રભાત કાળમાં પૂર્વ દિશા પ્રત્યે મોઢું કરીને ઉભા રહો. કેટલાએ તારા મંથોનો ઉદય થઈ રહ્યો છે તો કેટલાએ તારાએનો ઉદય થઈ ગયો છે એમ આપ જોશો, અનેક

તારાઓને જન્મ દેનારી, તેમને ઉદય કરનારી આ પૂર્વ દિશા છે તેજસ્વીનાનો પ્રકાશ આ દિશામાંથી જ આપી રહ્યો છે. પ્રતિદાશ આ દિશાની પ્રતિઆ વધી રહી છે કારણ કે તેજસ્વિ સૂર્ય નારાયણના ઉદયનો દવે સમય થઈ ગયો છે. ભુએ યોગ્ય વખતમાં સંસ્કારિત સૂર્ય ભગવાન ઉદયને પ્રાપ્ત થશે અને સંપૂર્ણ જગતને નવજનની સંચારિત કરશે. તથા સુખી અંધારારનો નાશ થશે અને સત્વચ્છુ પ્રાણીય પ્રકાશ ચારે તરફ ચમકવા લાગે છે. ભુએ હવે સૂર્યનો ઉદય થઈ ગયો છે. આ સૂર્યગિમ્મ કદતું મનોરમ, રમણીય, રૂફીન આપનાર, આનંદને વધારનાર, તેજને અપૂર્ણ કરનાર તથા સદસ શુભ સુચોથી સુગત છે ! શું તમે તેને જડ કહી શકો છો ? ના, એ અમારા પ્રાણનો પ્રાણ છે. તે રથાત્ર જન્મને જીવન દાતા છે. તેના અસ્તિત્વથી જ અમે જીવિત રહી શકીએ છીએ. જો તે ન હોય તો અમારું જીવન થાય. આનો આ સૂર્ય નારાયણ અમારા જીવનનો આધાર, પરમેશ્વરના અદિતીય તેજનો આ સૂર્ય નિઃસંદેહ દેખીતો પુજ્ય છે. તેની કલ્પનાથી આ પરમાત્માની અદિતીય તેજસ્વીનાની કલ્પના કરી શકાય છે. આથી ઉચ્ચ દષ્ટિથી તેનું નિરીક્ષણ કરો. ઉદય થવાની સાથે જ તેનું તેજ વધવા લાગે છે. તાત્પર્ય આ પૂર્વ દિશા દરકને ઉદયના માર્ગની સુચના આપી રહી છે અબુદ્ધનો માર્ગ દર્શાવી રહી છે. પોતાની તેજસ્વિતા વધારવાનો ઉપદેશ આપી રહી છે. વેદ કહે છે કે આ “ ઉદયની દિશા ” છે. સર્વનો ઉદય અદોષી જ થઈ રહ્યો છે. હે મનુષ્ય ! તમે પ્રતિદિન તેનું ધ્યાન કરો અને પોતાના ઉદયનો માર્ગ નિચારો.

સૂર્ય, ચંદ્ર અને તારાઓનો ઉદય જોઈને આપ આપના ઉદયની માર્ગની સુચના નિઃસંદેહ મેળવી શકો છો. જે એક વખત અસ્ત પામેલ સૂર્ય પુરુષાર્થથી ફરી વખત પોતાની પરિપૂર્ણ તેજસ્વીતાની સાથે ઉદયને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, જે સ્વરોગને કારણે અત્યંત ક્ષીણતાને પહોંચેલો ચંદ્ર પ્રતિદિન ધીમે ધીમે પ્રથલ કરતાં કરતાં ફરી વખત પૂર્ણિમાને દિવસે પોતાના પૂર્ણ વૈભવથી આજ પૂર્વ દિશામાંથી ઉદય પામે છે. એજ પ્રમાણે સર્વ તારાઓ એકવાર અસ્ત થયા પછી ફરી વખત પૂર્વવત્ ઉદયને પ્રાપ્ત કરી શકે છે, તો શું મનુષ્ય ગમે તેટલી અવનતિને પહોંચી ગયેલ હોવા છતાં પોતાની ઉત્તરિ ફરી વખત નદિ સાધી શકે ? ને મનુષ્યના હૃદયમાં પ્રવશ્ય અદમા બેઠેલો છે, જે મનુષ્યના શરીરમાં સર્વ સૂર્ય,

ચદ્ર ઇત્યાદિ દેવતાઓએ પ્રત્યક્ષ જન્મ લીધેયો છે, એવો મનુષ્ય જેનામાં ૩૩ કરોડ દેવતાઓનું વાસ્તવ્ય છે, જે ૩૩ કરોડ દેવતાઓનો સત્વરૂપ છે, તે પુરુષાર્થ કરનાથી નીચ રથીતમાં કેમ રહી શકે ? અબ્યુદય પર તેનો માત્ર પરિપૂર્ણ અધિકાર જ છે એમ નથી પરંતુ સ્વાવર્ગનથી અને પુરુષાર્થથી ગમે તેવો અબ્યુદય તે નિ સદેહ પ્રાપ્ત કરી શકે છે વ્યક્તિશઃ અને સંઘશઃ અર્થાત્ પોતાનો અને જાતિનો, પોતાનો અને રાષ્ટ્રનો આ દંઢ ભાવનાથી ઉદય થઈ શકે છે. પૂર્વ દિશાના અવયોગનથી મનમા આવા વિચાર ઉત્પન્ન થઈ શકે છે

પશ્ચિમ દિશાની વિભૂતિ

દિશાઓની વિભૂતિઓનું વર્ણન કરતાં ઉપર પૂર્વ દિશાની વૈદિક કલ્પના બતાવી છે હવે આ લેખમાં પશ્ચિમ દિશાની કલ્પના દર્શાવવી છે. વૈદિક ક્રમ જોવાથી પૂર્વ દિશાના વર્ણન પછી દક્ષિણ દિશાનું વર્ણન આવવું જોઈએ, અને એ વૈદિક દૃષ્ટિથી બહુઅર પણ છે કારણ કે ઉદયના માર્ગની સાથે સાથે દક્ષિણનો માર્ગ પણ હોવાજ નોંધએ અબ્યુદય અને દક્ષિણનું સાહચર્ય સનાતન છે. ઉદયની ધ્રુવજાની સાથે, દક્ષિણનું અવર્ગન કરવું પણ આવશ્યક છે જ, તેમાં સદેહને સ્થાન નથી જ. તે પછી પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશાઓની વિભૂતિઓનો પરસ્પર સાપેક્ષતાનો સંબંધ રાખે છે, તેથી વૈદિક કલ્પનાની સ્પષ્ટતા યવાની ધ્રુવજાને લીધે પૂર્વદિશાનું વર્ણન થયા પછી પશ્ચિમ દિશાનું વર્ણન કરવાનો સ કલ્પ કરેલ છે. આ સાપેક્ષતાનો સંબંધ જોઈએ—

પૂર્વ	પશ્ચિમ
ઉદય	અસ્ત (અસ્ત ગૃહ)
જન્મ	મૃત્યુ (સ્વ-રૂપ પ્રાપ્તિ)
પ્રકાશનો આરભ	અંધ કારનો પ્રારંભ
પ્ર-જ્ઞતિ	નિ-જ્ઞતિ
પુરુષાર્થ	વિશ્રાંતિ
પ્રાચી	પ્રતીચી
પ્રન્નઅયુ	પ્રતિન્નઅયુ
દાહચાય	શાંતિ
જાપ્રતિ	સુહૃદિ
દિવસ	રાત્રી,

આ બે દિશાઓનો પરસ્પર સાપેક્ષ સંબંધ જોવાથી

વૈદિક કલ્પનાની અધિક સ્પષ્ટતા થઈ જશે. તેથી ક્રમ પ્રાપ્ત દક્ષિણ દિશાનો વિચાર ન કરતાં પશ્ચિમ દિશાનો જ અહીં વિચાર પ્રથમ કરવાનો છે.

પશ્ચિમ શાન્તિની દિશા છે આ શાન્તિની દિશાનો જન્માધિ-પતિ વરણ સ્વામી છે, કારણ કે જળનો ગુણ જ શાન્તિ છે અને તે વરણને આધીન છે એટલા માટે જ તેને વર અથવા શ્રેષ્ઠ કહેવામાં આવે છે અથવા ‘ વર ’ શબ્દનો ગૌણ અર્થ લઈએ તો તે ઉદક વાયક છે જેની પાસે ‘ વર ’ અર્થાત્ પાણી છે તે વરણ કહેવાય છે જવાધિપતિનો સંબંધ અનની સાથે હોય એ સ્વભાવિક જ છે જળ વિના અનની ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી અનનુ ભોજન કરવાથી અને જળનું પાન કરવાથી ક્ષુધાશાન્તિ અને તૃપ્તાશાન્તિ થાય છે, અર્થાત્ ખાન પાનને કારણે પ્રાણીઓમાં પરિપૂર્ણ શાન્તિ રહેવાથી ઉત્સાહ વધે છે આ પ્રમાણે આ દિશાની સાથે જનતાનો શાન્તિનો સંબંધ છે

હવે પશ્ચિમ દિશાની વિભૂતિ જોઈએ—વ્યક્તિના દેહમાં ગુણ લાગ, આયુષ્યમાં તારૂપ્યની અવસ્થા, દિવસમાં સાય કાળનો સમય દિવસને પુરુષમાનીએ અને તે પોતાની સ્ત્રી રાત્રીને મળવા જાય છે આજ દિવસ અને રાત્રીનું મિથુન છે આ પ્રમણે સ્ત્રી અને પુરુષનું મિથુન બને છે તેમજ માટે પશ્ચિમ દિશા તારૂપ્યાવસ્થા છે ચોવીસ કલાકનો અહોરાત્ર અથવા પૂર્ણ દિવસ થાય છે. તેમાં ૧૨ કલાક વ્યતીત થાય છે તે આયુષ્યની મધ્યમાં અથવા તારૂપ્યાવસ્થા છે આ સમયે સૂર્ય વિશ્રામ માટે પશ્ચિમ દિશામાં જાય છે. ઋતુઓમાં વર્ષા ઋતુ, મહિનાઓમાં આશ્વિ ભાદપદ, કાર્તિક પર્વત-કાળ, વર્ષામાં વૈશાખ, આશ્વિના માં ગૃદસ્થાશ્રમ, પુરુષાર્થમાં કામ, યુગોમાં દ્વાપર યુગ, અવસ્થાઓમાં સુપુત્રિ ઇત્યાદિ પશ્ચિમ દિશાની વિભૂતિઓ છે. તેના વિચાર અને મનન કરીને એ ગણતરીમાં ન્યૂનાધિક કરવું ઉચિત છે. સાધારણ રીતે અહીં દ્રુકમાં તેના રૂપનું વર્ણન કરેલ છે.

પશ્ચિમ દિશાને આમ આપણે અમૃત અને વ્યાપક માની લઈએ એક વિશેષભાવ આ શબ્દથી લક્ષમાં લેવા જેવો છે સાધારણ લોકો પશ્ચિમ દિશા એટલે સર્વાસ્ત યવાની દિશા સમજે છે પરંતુ તેનાથી કેટલાએ ગણે ઉચ્ચ અને વ્યાપક અમૃતભ ન વેદમાં છે, જેનું જ્ઞાન થયા સિવાય દિશા બોધક. વૈદિક મનોના સમ્પ્રદાયો આશય જ સમજી શકાશે નહિ,

‘પ્રતિજ્ઞા’ ધાતુથી ‘પ્રતીજી’ શબ્દ મળે છે તેનો માતૃકાં માણુ દાનુ, નિવૃત્ત યનુ, અતર્કા યનુ, વિશ્રામની તૈયારી કરવી, પ્રત્યાદિ થાય છે. દિવસ આખો પ્રવૃત્તિ રૂપ કાર્ય કરીને અર્થ વિશ્રામ કરવાની તૈયારી કરીને પશ્ચિમ દિશાનો આશ્રય લે છે. માની લોકે સમગ્ર જગતને દિવસભર પ્રકાશ આપ્યા પછી વિશ્રાંતિ માટે પોતાને ઘેર આવે છે અને રાત્રીની સાથે સહમ અને છે આ હેતુથી જ રાત્રીને “રમયિત્રી” અર્થાત્ રમણ કરનારી કહેવામાં આવે છે. પુણ્ય પણુ આ પ્રમાણે આખા દિવસનો વ્યવહાર પૂરો કરીને યાકી જાય છે ત્યારે ઘેર આવીને પોતાની પત્ની સાથે રહીને શાન્તિ મેળવે છે સુષ્પત્તે છે એટલે એ તપસ્વી છે તેનું આ તપ અહાયર્થનું છે આ અહાયર્થ પછી તે રાત્રીની સાથે સહમ થવાથી તે શુદ્ધરથી મને છે આજ તેનું પશ્ચિમ દિશાનું કાર્ય છે આ બાબતુ અહાયર્થાશ્રમમાં નિયમે અને મતોને કારણે તપ કરનારો, અહાયર્થારી પણુ શુદ્ધરથાશ્રમમાં પ્રવેશ કરવાની સાથે જ શાંત બની જાય છે આ વ્યકિતનું પશ્ચિમ દિશાનું કાર્ય છે વર્ણોમાં બાહ્યભુવણું ધમનિયમોથી તપ કરે છે આ બાહ્યભુવણું તપસ્વર્થ માટે જ છે પરંતુ વૈશ્ય વણુ શાંતિથી વરમા રહે છે. પૈસા કમાય છે, આનંદ મેળવે છે આ વર્ણને અહાયર્થની જેમ તપસ્વર્થાનું કટ નથી કે ક્ષત્રિયની જેમ યુદ્ધની ચિંતા નથી. શાંતિ સાથે શુદ્ધસૌખ્ય મેળવે છે. હોનાને લીધે આ વૈશ્ય વણુ ચાતુર્યવર્મા શાંતિ અને વિશ્રામનું અત્યેવ પશ્ચિમ દિશાનું સ્થાન છે. ઋતુઓમાં વસત અને ઋષભ ઉષ્ણુત થી તપનારી છે પરંતુ વર્ષાઋતુમાં સર્વેન શીતજળની વૃષ્ટિ થવાથી નદી, મહાનદ, તળાવો, કૂવાઓ પાણીથી છનકાઇ જાય છે અને સર્વેન જેટલો ખેતીનું કાર્ય શરૂ કરે છે અને સમસ્ત બુમિ હરીયાળી બની જાય છે. લીલી છમ દેખાય છે સુંદર અને શાંત દેખાય છે તેથી વર્ષા ઋતુને ઋતુઓમાં પશ્ચિમ દિશાની વિશ્રુતિ માની છે આ દૃષ્ટિથી જ અન્યન જોનાનો પ્રયત્ન કરશે તે સર્વેન પશ્ચિમ દિશાની વિશ્રુતિ જરૂર જણાઇ આવશે જ આ પ્રકારની ભાવના પશ્ચિમ દિશાના વૈદિક મતોમાં છે તેથીજ તેની વધાવટ કવના કરતાં આરો તોજ મ જોના આશય હૃદયમાં વિકસિત થઇ શકે છે

ઉત્તર દિશાની વિશ્રુતિ

પ્રમથના બે લેખોમાં ‘પૂર્વ’ અને પશ્ચિમ ” દિશાઓની

વિશ્રુતિઓનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે તે ક્રમ પ્રમાણે આ લેખમાં ઉત્તર દિશાનો વિચાર કરવાનો છે અને તે દિશાની વિશ્રુતિઓના રસરસનું અનંતોકન કરવાનું છે. પશ્ચિમ દિશાની પછી ક્રમ પ્રાપ્ત “ઉત્તર” દિશા છે. ઉત્તર દિશાનો ભાવ નીચે પ્રમાણે જોવામાં આવે છે

ઉત્તર

ઉદીચી,

ઉત્ત-તર

ઉત્ત-અનુ

ઉચ્ચ-તર

ઉચ્ચ-ગતિ

(ઉત્ત) ઉચ્ચતાથી (તર) અધિક ને ભાવ છે તે ઉત્તર અથવા ઉચ્ચતર શબ્દથી દર્શાવી શકાય છે ઉચ્ચતાની દિશા, અધિક ઉચ્ચતાના ભાવની દિશા એ આ શબ્દોનો આશય છે ને પ્રમાણે પ્રથમ બે લેખોમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે “પ્રાચી અને પ્રતીચી” દિશા ક્રમશઃ “પ્રગતિ અને વિશ્રામ” ની સૂચક દિશાઓ છે તે પ્રમાણે આ ‘ઉદીચી’ દિશા ઉચ્ચગતિની સૂચક છે ‘વ્યકિતના શરીરમાં આ ઉત્તર દિશા “જાળી બગલ” ની સાથે સબધ ધરાવે છે

શરીરમાં જાળી બગલ ઉત્તર દિશા છે તેમાં પણુ હૃદય મૂળ્ય છે તેનો અધિપતિ આત્મા છે અશુદ્ધ માત્ર પુરો હૃદયમાં રહે છે એ ઉપનિષદોનું વર્ણન અહીં જોવા જેતું છે તેનો રક્ષિતા ‘સ્વજ’ છે ‘સ્વ-જ’ શબ્દ સ્વત્વથી ઉત્પન્ન થવાથી શકિતનો ભેધક છે આત્માવની સ્વકીય શકિતથી અહીંનું રક્ષણ થાય છે બાહ્ય શકિતથી અહીં કામ થવાની શક્યતા છેજ નહિ આત્માની નિજ શકિતનો પ્રમાણ જ હોવો આવશ્યક છે આત્માના પ્રેમથી તથા પરમાત્માની શકિતથી હૃદય શુભ મ ગતભવ થવાની સભવતા અહીં રપષ્ટ થઇ ગઈ છે.

ઉત્તર રાષ્ટ્ર પ્રજયોત્તરાવિદિશામુદીર્ચીં કૃણ વનો ભ્રમમ્ । પાંક હંર પુરુષો વમૂષ વિશ્વેર્વિશ્વામો સદ સમયેમ ॥ ૧૦ ॥

“ઉત્તર રાષ્ટ્ર પ્રજયા ઉત્તરાધિવ” ઉત્તર દિશા દ મેઘા વિજયની રાષ્ટ્રીય દિશા છે તેથી (ન) અમને બધને (અથ) આગળના ભાગમાં આવવાની મુશ્કેલ ધારણ કરીને આ ઉચ્ચતર દિશાથી પ્રયત્ન કરવો જોઇએ (પાક) પાંચલોમાં વિભક્ત (પુરુષ) નામરિક જનજ તેનો જ છે તેથી સર્વે અ જોની સાથે અમે સર્વે (સદ સમયેમ)

મળાને રહીએ અર્થાત્ એકતાથી પુરુષાર્થ કરીએ "

રાષ્ટ્રમાં ઉચ્ચ થવાની લાવનાજ ઉત્તર અર્થાત્ ઉચ્ચતર દિશા છે આ દિશાના પ્રગતિના સાધન અને અબુદ્ધયના માર્ગનું અવલન કરનારા રાષ્ટ્રના પ્રત્યેક મનુષ્યમાં આ લાવના હોવી જોઈએ કે હું (ઇમા) અપ્રભાગમાં પુરુષાર્થ કરતો કરતો પહોંચી જઈશ હું કદી પાછળ નહિ પડી રહું રાષ્ટ્રમાં પાંચ વર્ણ હોય છે જ્ઞાનને લીધે બ્રાહ્મણોનો સ્વેત વર્ણ, ક્ષાત્રધર્મને કારણે રક્તેશુ પ્રધાનપદે હોવાથી ક્ષત્રિયો નો રક્તવર્ણ, બ્રાહ્મણો કાર્ય કરનારા, ધન સંગ્રહ કરનારા વૈશ્યોનો પીત વર્ણ કરીગરોનો અર્થાત્ સમૃદ્ધોનો નીલવર્ણ અને અસમૃદ્ધ જ ગણીઓનો કૃષ્ણ વર્ણ હોય છે સર્વ જનતા આ પાંચવર્ણમાં વહે આચેત છે તેથી પચ જનોના રાષ્ટ્રનું વૈદિકનામ ' પાંચ-જન્ય ' છે " પાંચ-જન્યનો મહાનાદ " જ જનતાનો સાવજનિક મત ગણાય છે જે પુરી અર્થાત્ નગરીમાં વસે છે તેનું નામ પુર્ય અર્થાત્ નગરિક હોય છે (પુરિ-વસ પુર-વસ પુર-ઉપ પુરુવ) આ પુર્યે અર્થાત્ નાગરિકો પહેલા ચાર વર્ણ છે અને પાંચમો નિષાદ વર્ણ નાગરિકથી ભિન્ન છે, કારણ કે તે જ ગણમાં રહે છે જ જન નિનાસી પણ રાષ્ટ્રનો અવલન તો છે જ, જેવી રીતે નાગરિકો હોય છે આથી ' પાંચ-જન્ય ' રાષ્ટ્રમાં સર્વ લોકો આવી જાય છે જેવી રીતે વૈદિક પાંચ જન્યની

કલ્પનામાં બધા જ પાંચે પ્રકારના જનોનો અન્તર્ભાવ થાય છે તે જ પ્રકારના પાંચ જન્ય રાષ્ટ્ર નો અર્થ અને આશય દર્શાવનારા શબ્દ ખીજ ટાંક અન્ય લાખમાં છે જ નહિ આથી જાણ થાય છે કે વૈદિક રાષ્ટ્રીયતાની કલ્પના કેટલી ઉચ્ચ અને કેટલી વ્યાપક છે સર્વ અવલો અને અગોની સાથે જ્યારે પ્રેમરૂપ એકતાનો લાવ જન્મે છે ત્યારે જ રાષ્ટ્રીય એકતાની અદ્ભૂત શક્તિ નિર્માણ થાય છે, જેથી રાષ્ટ્રને ઉચ્ચતર દિશાના અબુદ્ધય માર્ગથી જનુ સુગમ થાય છે આ પ્રકારે ઉત્તર દિશાની વિભૂતિ છે

જગતની જે ઉત્તર દિશા છે તે સર્વ લોકો જાણે છે આ ઉત્તર દિશા વ્યક્તિના શરીરમાં ડાબી મગ છે રાષ્ટ્રમાં ઉત્તર દિશા ધનોત્પાદક કારીગર વર્ગ છે મનુષ્યોમાં ઉત્તર દિશા શરદ રૂપ છે મહિનાઓમાં આશ્વિન, કાર્તિક માસ છે વર્ણો મા સમૃદ્ધોનો કારીગર વર્ગ છે, છ દેમાં અનુષ્ટુપ છંદ, લાવનાઓમાં ઉચ્ચતર થવાની મહત્વાકાંક્ષા છે આ પ્રમાણે આ ઉત્તર દિશાની વિભૂતિઓ છે આ દષ્ટિ બિન્દુ પ્રમાણે ઉત્તર દિશાની વિભૂતિ જોડેને પાઠક બોધ લાઇ શકે છે

પાઠક અન્ય દિશાઓના નિયમમાં આ પ્રકારે વિચાર કરીને જોણે અને આજ રીતે આ બે સૂત્રોનું મનન કરીને બોધ પ્રાપ્ત કરે

રક્ષાની પ્રાર્થના

કાંડ ૬, સૂકત ૩

(ઋષિ - અશ્વર્થા । દવતા - નાનાદવતા)

પાત નં હન્દ્રાપૂષ્ણાદિતિઃ પાન્તુ મરુતઃ ।

અપા નપાત્સિન્ધવઃ સ્પન્ત પાતન પાતું નો વિષ્ણુરુત ઘૌઃ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (હન્દ્રાપૂષ્ણો ન પાત) ઇન્દ્ર અને પૂષા આ બન્ને દેવ અમારી રક્ષા કરે, (અદિતિ મરુત પાન્તુ) અદિતિ અને મરુતદેવ અમારી રક્ષા કરે (અપા-ન-પાત્ સ્પન્ત પાતન) મેધોને ન પાડનાર પશુન્ય દેવ અને સાત મહુદ્ર અમારી રક્ષા કરે. (વિષ્ણુ રુત ઘૌઃ નઃ પાતુ) વ્યાપક દેવ અને ઘુલોક અમને બચાવે (૧)

પાતાં નો ઘાવાપૃથિવી અમિષ્યે પાતુ ગ્રાવા પાતુ સોમો નો અંહસઃ ।

પાતુ નો દેવી સુમગા સરસ્વતી પાત્વમિઃ શિવા યે અસ્ય પાયવઃ

॥ ૨ ॥

પાતાં નો દેવાશ્વિનાં શુભસ્પતીં ઉપાસાનક્તોત નં ઝરુપ્પતામ્ ।

અપાં નપાદમિહુતી ગયસ્ય ચિદેવં ત્વદર્ધયં સર્વતાતયે

॥ ૩ ॥

અર્થ—(ઘાવાપૃથિવી અમિષ્યે નઃ પાતાં) ઘુલોક અને પૃથ્વીલોક અભીષ્ટ સ્થીતિ પ્રાપ્ત થાય એટલા માટે અમારી રક્ષા કરે. (ગ્રાવા સોમઃ નઃ અંહસઃ પાતુ) પત્થર અને સોમ ઔપધિ અમને પાપથી બચાવે, (સુમગા સરસ્વતી દેવી નઃ પાતુ) ઉત્તમ ઐશ્વર્યવાળી વિદ્યાદેવી અમારી રક્ષા કરે. (અમિઃ પાતુ) અમિ અમારી રક્ષા કરે અને (યે અસ્ય પાયવઃ) જે તેના રક્ષક થયું છે, તેઓ પણ અમારી રક્ષા કરે. (૨)

(શુભસ્પતી અશ્વિનો દેવો નઃ પાતાં) ઉત્તમ પાલક અશ્વિની દેવ અમારી રક્ષા કરે. (ઊત ઝપા-સાનક્તો નઃ ઝરુપ્પતાં) તેમ જ ઉષા અને શત્રી અમારી રક્ષા કરે. (અપાં નપાતુ ત્વષ્ટઃ દેવ) જળને નીચે ન પાડનારા હે ત્વષ્ટાદેવ ! (ગયસ્ય અમિહુતી ચિત્) ઘરની દુરાવસ્થાથી પણ દૂર કરીને (સર્વ તાતયે વર્ધય) સર્વ પ્રકારના વિસ્તારને માટે આમારી વૃદ્ધિ કર. (૩)

રક્ષાની પ્રાર્થના

દેવો દ્વારા અમારી રક્ષા

આ સકલમાં કેટલાએ દેવોનાં નામોનો ઉલ્લેખ કરીને અમારી રક્ષા થવાની પ્રાર્થના કરેલી છે. તેમાં પૃથ્વીપર વસનારા દેવ આ છે.

૧ પૃથિવી- ભૂમિ જેનાપર સર્વ માનવ ભતિ રહે છે.

૧ સપ્ત સિન્ધવઃ- સાત સપ્ત જેનામાં પાણી ભર્યું પડ્યું છે.

૧ અગ્નિઃ- અસ્ય પાયવઃ ઘઃ અગ્નિ અને તેની સર્વ રક્ષક શક્તિઓ.

૪ સોમઃ-સોમ વગેરે સર્વ વનસ્પતિઓ અને ઔષધિઓ.

૫ ગ્રાવાઃ- પત્થર તથા અન્યાન્ય ખનિજ પદાર્થ.

આ પાંચ દેવ પૃથ્વી રક્ષાનીય છે. તેઓ પોતાની શક્તિઓથી અમારી રક્ષા કરે. તેમનામાં અન્દર વિવિધ શક્તિઓ છે, તેથી એ શક્તિઓથી મનુષ્યનું સુખ વધે એવા ઉપાયનું વર્ણન કરેલું નોંધ્યું છે. ઉદાહરણાર્થે અગ્નિનો ઉપયોગ

રસોદ્ય કરવાના વગેરે કાર્યમાં કરવાથી લાભ અને ગદાદિને બાળી નાખવામાં કરવાથી હાનિ થાય છે. આજ પ્રમાણે અન્યાન્ય દેવતાઓના વિષયમાં જાણતું નેહ્યું છે. હવે અન્તરિક્ષમાં વસનારા દેવોના વિષયમાં નોંધ્યું—

૬ ઇન્દ્રઃ-જે પર્વતો આપે છે વિદ્યુતનો સંચાર કરે છે,

૭ યદુતઃ- સર્વ પ્રકારના વાયુ, જે પ્રાણદિક્ષે સર્વની રક્ષા કરે છે.

૮ અપાં નપાતુઃ- જળને મેઘોમાં ધારણ કરનારા દેવ.

૯ ત્વષ્ટઃ- જે બાળવા ફેંકવાનું કાર્ય કરે છે અને જે રૂપોને બનાવે છે.

આ દેવો પણ વિવિધ શક્તિઓ દ્વારા મનુષ્યોની રક્ષા કરે છે. તેથી તેમની શક્તિઓથી મનુષ્યને લાભ થાય અને

કદી પણ નુકસાન ન થાય તેની વ્યવસ્થા કરવી નોંધ્યું છે.

હવે દુર્યાનીય દેવતાઓ વિશે નોંધ્યું.

૧૦ ઘીઃ- ઘુલોક જ્યાં સર્વ તેજ ધારી સુપ્રાદિ ગોત્રો રહે છે.

૧૧ પૂષા- સૂર્ય જે પોતાના કિરણોથી સર્વને પોષણ આપે છે.

આ દેવો ઘુલોકમાં રહેતા હોવા છતાં મનુષ્યની રક્ષા કરી રહ્યા છે એજ પ્રમાણે અન્ય દેવોના વિષયમાં પણ બુદ્ધિઓ—

૧૨ અગ્નિવૈશ્વ- શ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસ, પ્રાણ અને અપાન, તારક (જર્મરિ) મારક (સુર્ફરિ) શક્તિ, તે આ પ્રાણ શક્તિ છે.

૧૩ ઉપાસાનક્તા- ઉપા અને રાત્રી, આ કાળ છે.

૧૪ સરસ્વતી- વિદ્યા દેવી, જ્ઞાન દેવતા, શાસ્ત્ર વિદ્યા, સમ્પત્તા,

૧૫ અદિતિઃ- અપરિણિત મૂળ શક્તિ, અને

૧૬ ત્રિષ્ટુપ- સર્વવ્યાપક ઇશ્વર.

આ સર્વ દેવો અને દેવતાઓ મનુષ્યની રક્ષા કરે. મનુષ્યોએ તેમની સાથે એનું વર્તન રાખવું જોઈએ કે જેથી તેમની શક્તિ તેમની સહાયક અને અને કદી પણ વિરોધક ન બને.

તેઓમાં સર્વ શક્તિ એક અદિતીય સર્વવ્યાપક દેવથી જ આવે છે. તે પણ મનુષ્યોનો તેમની સામે અલગ અલગ સંબંધ આવે છે અને તેથી મનુષ્યના વિવિધ કાર્યો પણ સિદ્ધ થાય છે. અને તેમનો વિરોધ થવાથી મનુષ્યની ધણી હાનિ પણ થઈ શકે છે. તેથી તેમની સહાયતાની યાચના અહીં કરી છે.

બે ઉદ્દેશ્ય

માનવી ઉત્પત્તિના બે ઉદ્દેશ્ય છે. (૧) (ગયસ્ય અભિ-
ચ્છુતી) - ધરતી કુટિલતા, હાનિ વગેરે દૂર કરવી, અને
(૨) સર્વ-તાતપ્યે વર્ષય = સર્વ પ્રકારનો વિસ્તાર થવા માટે વિસ્તાર પામવો. ઉક્ત દેવતાઓની શક્તિઓથી આ બે ઉદ્દેશ્ય સિદ્ધ થાય એવો વ્યવહાર કરવો જોઈએ પૂર્વોક્ત દેવ આપણા શરીરમાં અંશરૂપે છે તેમની શક્તિઓની ઉત્પત્તિ કરીને પણ મનુષ્યને ઘણો લાભ થઈ શકે છે આ સૂકનનો વિચાર કરવાથી આ રીતે ઘણો લાભ થઈ શકે છે.
આગળનું સૂક્ત પણ એજ વિષયનું છે તે હવે જોઈએ—

રક્ષાની પ્રાર્થના

કાંડ ૬, સૂક્ત ૪

(શ્રાપિઃ- અથર્વા । દેવતા- નાનદિવતાઃ)

ત્વષ્ટાં મૈ દૈવ્યં વચઃ પર્જન્યો વ્રહ્મણસ્પતિઃ ।

પુત્રૈર્ધર્માતૃભિરદિતિર્નુ પાતુ નો દુષ્ટરં ત્રાયમાણં સહઃ

॥ ૧ ॥

અંજો મગો વરુણો મિત્રો અર્ચમાદિતિઃ પાન્તુ મુરુતઃ ।

અપ તસ્ય દ્વેષો ગમેદમિહુતો યાવયુચ્છન્નમન્તિતમ્

॥ ૨ ॥

અર્થ— (ત્વષ્ટા) સર્વનું નિર્માણ કરનાર, પર્જન્ય, બ્રહ્મણસ્પતિ, અને (પુત્રૈઃ આદિભિઃ અદિતિઃ) પુત્ર અને ભાઈઓ સાથે અદિતિ દેવી, (મૈ દૈવ્યં વચઃ) મારા દેવોના સંબોધનો સાંભળે અને (નઃ દુષ્ટરં ત્રાયમાણં સહઃ પાતુ) અમારા સર્વનું અજેય અને પાલન કરનારા બળની રક્ષા કરે. (૧)

અંશ, ભગ, વરુણ, મિત્ર, અર્ચમા, અદિતિ, અને મુરુતદેવ આ સર્વ દેવો મારી (પાન્તુ) રક્ષા કરે. (તસ્ય અમિહુતઃ દ્વેષઃ અપગમેત્) તે શત્રુનો કુટિલ દેષ દૂર થાય, (અન્તિતં જ્ઞાતું યાવયત્) તેઓ સર્વ પાસે આવેલા આ શત્રુઓને દૂર નસાડી દે. (૨)

ધિયે સમંધિના પ્રાવતં ન ઉરુવ્યા ણ ઉરુજગ્નપ્રમુચ્છન્ ।

દ્યૌઃપિતૃર્ણવયં દુચ્છુના યા

॥ ૩ ॥

હે (અશ્વિનો) અશ્વિનો દેવો ! (ધિયે નઃ સં પ્રાવતં) બુદ્ધિને માટે અમારી ઉત્તમ રક્ષા કરો (ઉરુ- જમન્) વિશેષ ગતિપાળા ! (અપ્રમુચ્છન્) ભૂલ ન કરનારો તું (નઃ ઉરુવ્ય) અમારા સર્વની રક્ષા કર. હે (દ્યૌઃ પિતઃ) ધુલોકના પાલક ! (યા દુચ્છુના યાવય) જે દુર્ગતિ છે, તેને દૂર કર. (૩)

રક્ષાની પ્રાર્થના

આ સૂક્તમાં પહેલાના સૂક્તમાં કહેલા જે દેવોનાં નામ આપી ગયાં છે તે આ છે- " જ્યેષ્ઠ, અદિતિ, મરુતઃ " જે દેવોનાં નામ પૂર્વ સૂક્તમાં નથી આવ્યાં તે આ છે- " પર્જન્ય, પ્રહ્લણરૂપતિ, ભગ, વરુણ, મિત્ર, અર્યમા ઘોષ્પિતા " પહેલા સૂક્તના અનુસંધાનમાંજ આ સૂક્તનો અર્થ જોવા જોઈએ

- ૧ પર્જન્ય = મેષ, જળ દેનારે દેવ,
- ૨ પ્રહ્લણરૂપતિઃ = જ્ઞાનનો સ્વામી, જ્ઞાન આપનારે,
- ૩ અંદાઃ = પ્રકાશ આપનારે
- ૪ ભગ = ભાગ્યવાન, ભાગ્ય આપનાર,
- ૫ વરુણ = વરિષ્ઠ દેવ, સર્વથી શ્રેષ્ઠ દેવ,
- ૬ મિત્રઃ - સર્વનો હિતકારી,
- ૭ અર્યમા = શ્રેષ્ઠ કાણુ છે તેનો નિશ્ચય કરનારે
- ૮ ઘોષ્પિતા = ધુલોકનો પાલક દેવ
- ૯ પુત્રે ભ્રાતૃભિઃ સદ્ અદિતિ = પુત્ર અને ભાઈઓ સાથે અદિતિ દેવી

અખંડિત મૂળ શક્તિનું નામ અદિતી છે તેનાથી જ સર્વાદિ તેજના ગોળાઓ ઉત્પન્ન થયેલા છે, તેથી તેઓ તેના પુત્રો છે. તથા તેમના જેના જે બીજા ગોળા છે તે તેમના ભાઈઓ છે અર્થાત્ મૂળ શક્તિ અથવા પ્રકૃતિ અને તેનાથી ઉત્પન્ન થયેલા સર્વ પદાર્થો આ મંત્રનાગથી લેવા ગયાં છે. આ સર્વ દેવી શક્તિઓનો સમૂહ અમારા અંધારી રક્ષા કરે.

રક્ષાનું કાર્ય

રક્ષણ કરવાનું તાત્પર્ય શું છે તે આ સૂક્તમાં દર્શાવ્યું છે,

તેથી તેનાં સમગ્ર વાક્યો જુઓ. રક્ષણને માટે આપણી બુદ્ધિ ઉત્તમ રહેવી જોઈએ, એ દર્શાવવા માટે કહ્યું છે—

૧ ધિયે નઃ સં પ્રાવતં— " ઉત્તમ બુદ્ધિને વિસ્તાર થવા માટે અમારા સર્વની ઉત્તમ પ્રકારે નિરીક્ષણ રક્ષા કરો " મનુષ્યને બુદ્ધિની જ નિરીક્ષણ આવશ્યકતા છે. મનુષ્યની રક્ષા પણ એટલા માટે જ થતી જોઈએ કે તેની બુદ્ધિ વિશેષ શુદ્ધ, પવિત્ર, નિર્દોષ અને કુશાગ્ર થાય અને કદી પણ હીન ન બને. (મં ૩)

૨ મે દૈવ્યં યચ - મારું ભાવજી દિવ્ય હો અર્થાત્ તેમાં દેવોના શુભેન્દ્રિયનું પૂર્ણ હોય શુદ્ધ ભાવ હોય અને કદી હીન ભાવ ન હોય વાણીની આ પ્રકારની શુદ્ધિ થવાથી જ ઉપર વર્ણવેલી બુદ્ધિની ઉન્નતિ થઈ શકે છે. આ સૂક્તમાં એક વાણીનો ઉલ્લેખ કરીને સર્વ અન્ય ઇન્દ્રિયોની પ્રવૃત્તિ શુદ્ધ કરવાનો ઉપદેશ સૂચિત કરેલ છે. જે નિયમથી વાણીની શુદ્ધિ થઈ શકે છે તેજ નિયમથી નેત્ર, કર્ણ, ઇન્દ્રિયો અન્ય અન્ય ઇન્દ્રિયોની પણ શુદ્ધિ થાય છે. ઇન્દ્રિયોને શુભ કર્મોમાં સદાનિમગ્ન રાખવાથીજ સર્વ ઇન્દ્રિયોની પણ શુદ્ધિ થઈ શકે છે આ નિયમ સર્વ ઇન્દ્રિયોને માટે એક સરખોજ છે આપણી ઇન્દ્રિયોમાં " દિવ્ય માતૃ " સ્વીકાર કરવા જોઈએ, એ આ વિચરણનું તાત્પર્ય છે. આ પ્રકારે સર્વ ઇન્દ્રિયો શુદ્ધ થવાથી બુદ્ધિ પણ આ કારણથીજ શુદ્ધ થાય છે અને વિકસિત થાય છે (મં. ૧)

૩ દ્યૌઃ અપગમેત્— દ્યૌઃ ભાવ, નિહા કરવાનો સ્વભાવ સંતુલ્ય કરવાનો હેતુ અન્તઃકરણમાંથી દૂર થઈ જાય, આ

પવિત્ર બનવાનો માર્ગ છે. દ્રેષ ભાવ મનમાંથી પૂર્ણપણે દૂર થઇ જાય તો મન શુદ્ધ થઇ જાય જ. (મં. ૨)

૪ હુચ્છુના યાગ્ય- સર્વ દુર્ગતિને દૂર કરે । પોતાની ઇન્દ્રિયો હીન કર્મોમાં પ્રવૃત્ત રહેવાથી જ સર્વ પ્રકારની દુર્ગતિ થાય છે. તેથી પૂર્વોક્ત પ્રકારે આત્મશુદ્ધિ થઇ ગઇ તો દુર્ગતિ આપણી પાસે કદાપિ પણ આવશે જ નહિ. (મં. ૩)

૫ શત્રુ યાગ્ય- શત્રુઓને દૂર નસાડી દે, આપણી અંદર કામ, ક્રોધ વગેરે શત્રુઓ છે. જે કામો ક્રોધો છે તેઓ સમાજના શત્રુ છે, તેઓ રાષ્ટ્રના પણ શત્રુઓ છે, આ સર્વ શત્રુઓને દૂર કરવા જોઇએ. પૂર્વે વર્ણવેલ પ્રકારે આત્મ શુદ્ધિ કરવાથી સર્વ આંતરિક શત્રુ દૂર થઇ જાય છે. સામાજિક અને અન્ય રાષ્ટ્રીય શત્રુ દૂર કરવાને માટે પણ આજ ઉપાય છે કે ત્યાંની શુદ્ધિ, સફાઇ કરવી જોઇએ આ આજ ઉપાય છે કે ત્યાંની શુદ્ધિ, સફાઇ કરવી જોઇએ આ કાર્યને માટે આપણામાં બળ જોઇએ, તેનો ઉપદેશ આ પ્રકારે કરેલ છે—

૬ નઃ દુષ્ટરં ત્રાયમાણં સહઃ- શત્રુઓ જેને સહેલાઇથી પાર કરી શકે નહિ અને જેનાથી અમારું રક્ષણ થાય છે એવા પ્રકારનું અમારામાં બળ હો. બળના બે લક્ષણો અહીં કહેલાં છે. તે બળ એવું હોવું જોઇએ કે જેનું (હુમ્મતરં) ઉદ્વેગન શત્રુ કરી શકે નહિ. જ્યારે શત્રુઓ આક્રમણ કરે ત્યારે તે પૂર્ણપણે પરાસ્ત થાય, એવું આપણું બળ હોવું જોઇએ. આ પ્રમાણે તે બળથી દરેક કઠિન પ્રસંગમાં અમારી રક્ષા થાય, એવું અમારું બળ હોવું જોઇએ આ પ્રકારનું બળ વધી જવાથી સર્વ શત્રુઓ એની મેળે જ દૂર થઇ જાય.

આ પ્રકારનું બળ વધારવાનું કાર્ય અભ્યાસરૂપિતનું છે. અભ્યાસરૂપિત એ જ્ઞાન અને વિજ્ઞાનના દેવ છે. તે પોતાના જ્ઞાનના દાનથી પૂર્વે કહેલ બળ મનુષ્યોમાં વધારે છે. એટલા માટે તેની ઉપાસના અને સ્તુતિ પ્રાર્થના મનુષ્યોએ કરવી જોઇએ. ઉપાસનાને સમયે આ પ્રકારે મનન કરવાથી અને શ્રદ્ધા ભક્તિ યુક્ત અન્તાકરણથી ઉપાસના કરવાથી આ સર્વ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.

આપણી રક્ષા

કાંડ ૬, સૂક્ત ૫૩

(શ્રવણઃ- વૃહચ્છુકઃ । વેવતા- નાનારેવતાઃ)

द्यौश्च म इदं पृथिवी च प्रचेतसौ शुक्रो बृहन्दर्क्षिणया पिपर्तु ।

अनुं स्वधा चिकित्तां सोमो अग्निवायुर्नઃ પાતુ સવિતા મગશ્ચ

॥ ૧ ॥

અર્થ- (પ્ર-ચેતસૌ યૌઃ ચ પૃથિવી ચ) ઉત્તમ જ્ઞાનવાળા યુલોક અને બૂલોક (વૃહન્ શક્તઃ દર્ક્ષિણયા) મહા સામર્થ્યવાન સૂર્ય દક્ષિણાની સાથે (મેં હવેં પિપર્તુ) મારી અને આ બધાની રક્ષા કરે. (સોમઃ અગ્નિઃ) સોમાદિ વનસ્પતિ અને અગ્નિ એ (સ્વધા અનુચિકિતાં) પોતાની ધારણ શક્તિનું જ્ઞાન અત્યુદ્ગતાથી આપે. (વાયુઃ સવિતા મગઃ ચ નઃ પાતુ) વાયુ, સવિતા અને મગ એ અમારા સર્વની રક્ષા કરે. (૧)

ભાવાર્થ- યુલોકનો મહા શક્તિશાળી ભાગ્યવાન સૂર્ય, અનારિક્ષણાનો વાયુ અને બૂલોકનો અગ્નિ, સોમ, વગેરે અમારી રક્ષા કરે. અને અમને અત્યુદ્ગ જાય (૧)

પુનઃ પ્રાણઃ પુનઃગમા ન પેતુ પુનશ્ચક્ષુઃ પુનરર્મ્ભે જેતુ ।

પેન્નાનુતે નો અર્ધસ્તનુપા અન્તર્ભિષ્ઠાતિ દુરિતામિ વિશ્વા

॥ ૨ ॥

સં વર્ષસા પર્યાસા સં તન્મિરર્મ્ભમિ મનેગા મં પ્રિયન ।

સ્વર્ણ નો અઘ્ન વર્ષાયઃ કૃણોત્વનું નો માર્દુ ત્વ્યોર્ધ પદ્ધિરિષ્ટમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ— (પ્રાણઃ ના પુનઃ પતુ) પ્રાણ પ્રાણ અગારી પાને આવે, (આત્મા ન પુનઃ પતુ) આત્મા અગારી પામે ફરીથી આવે (પુનઃ વશુઃ પુનઃ અસુ ન પતુ) ફરીથી ચાસુ અને ફરીથી પ્રાણ અમરી પાને આવે (અ-દશ્વાઃ તનુ વાઃ વૈશ્વાનરાઃ) ન દબાનારો શરીરનો રક્ષક સર્વનો નેતા આત્મા (ન વિશ્વા દુરિતાનિ) અગારા અર્ધ પાપોને જાળુના છતાં (અન્તર્ ભિષ્ઠાતિ) અંદર રહે છે (૨)

(વર્ષસા પર્યાસા સં) તેજ અને પ્રક્રિયારૂઢ દૃષ્ટી અમી યુગ્મન થઈએ. (તન્મિ મિ ક્ષા) ઉત્તમ શરીરથી અમી યુક્ત થઈએ (પ્રિયન મનસા સ અગમમિ) કલ્યાણમય વિચારયુક્ત મનથી અમે યુક્ત થઈએ (સ્વર્ણ નાઃ અઘ્ન વર્ષાય કૃણોતુ) ઐશ્વર્ય કારીગર પરમાત્મા અમને અહીં ઉત્તમ બનાવે (યતુ નાઃ તન્વ વિરિષ્ટ) જે અગારા શરીરમાં કષ્ટ આપનારો ભાગ હોય (અનુ માર્દ) તેને અનુકૂળતાથી શુદ્ધ કરે (૩)

ભાષાંત્ર— આત્મા પ્રાણ, ચક્ષુ અર્થે સંપન્નનો પેન્નાનુ પ્રગટે અને ફરીથી પ્રાણ પ્રાપ્તિ અને પુષ્પાદને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી મારુ કે જ્ઞાની આ પ્રાણ અમારામાં દબેલા જાતો રહે છે (૨)

અમને પ્રક્રિયારૂઢ અર્થ, તેજ ઉત્તમ શરીર, ઉત્તમ કલ્યાણમય વિચાર કરનાર મન પ્રાપ્ત થાયો અમારા શરીરમાં જે કાર્ત્ત્વ્ય દાનિતારક પદાર્થ દાખલ થયેલ તેવો તે પરમધર્મનો ચોખ્ખાથી દૂર થઈ જાય અને અમારી શુદ્ધિ થાય (૩)

આ.પણી રક્ષા

આ સુકતમાં આપણી સર્વ પ્રકારે રક્ષા થાય છે જાનની ઉત્તમ પ્રથેના છે દ્વિતીય મતર્માં કહ્યું છે કે—

આત્મા, પ્રાણઃ અશુ, વશુ ન પુન પતુ (મ ૨)

" આત્મા પ્રાણ આપ, વગેરે સર્વ સંપત્તિઓ ફરીથી અમારા પાસે આવે " અર્થાત્ તેઓદિને લીધે શરીરપર જે વિવિધ આપત્તિઓ આવે છે તેમાંથી અશુ વગેરે અન્ય ધર્મિયો રોગને લીધે રિક્ત થઈ જાય છે કષ્ટક વાર તે ધર્મિય તત્વના નાશ પામે છે આત્મા અને પ્રાણ પણ ચાલ્યા જાય છે એટલે કે તે માણસ મરી જાય છે અર્થાત્ ભયારે શરીર એટલું રોગી બની જાય છે કે અનુભવ મરી પણ જાય છે આટલો રોગ થતા પછી આત્મા, પ્રાણ, ચક્ષુ શ્રોત્ર, વગેરે સર્વ સંપત્તિઓ ફરીથી અમારા શરીરમાં પૂર્વવત્ ઉત્તમ અવસ્થામાં આપીને વસે અર્થાત્ રોગ વગેરે આપત્તિ આવવા છતાં પણ પૂર્વવત્ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાયો આ

આરોગ્ય કષ્ટ રીતે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે તેનો વિચાર પહેલા મતર્માં દર્શાવેલ છે

(ઘો વૃદ્ધચક્ષુઃ મય સચિતા) ઘુનોકનો મહા સમર્થસેથી શુદ્ધિ કરનારો સર્વ, (વાયુ) અન્તરિક્ષનો વાયુ અને (વૃષ્ટિર્વા જગ્નિ સોમ) પૃથ્વીપરનો અગ્નિ અને મોખાદિ વનસ્પતિઓ (અનુ સ્વધા ચિકિત્સા, વાતુ, વિષતં) અનુકૂળતાથી પેતાની પારકશક્તિ આવે, અમારો રક્ષા કરે અને પુષ્ટતા કરે (મ ૧)

સુલોકમાં જે સ્પર્ષ છે તે પોતાના પ્રકાશિત કિરણોથી સર્વનો શુદ્ધતા કરે છે સર્વ ભગ લાવે છે અને સર્વનો શુદ્ધ કરીને પુષ્ટ કરે છે અન્તરિક્ષમાં જે વાયુ છે તે સર્વના પ્રાણ બનાવે સર્વને જીવન આપે છે પવિત્ર અને પુષ્ટ બનાવે છે અને લીધે અનુભવ આવે છે પૃથ્વીપરની સોમ વગેરે વનસ્પતિઓ રોગ દૂર કરીને સર્વનું આરોગ્ય વધારે છે અને

સર્વને દિવાળી બનાવે છે. અર્થાત્ આત્મા, પ્રાણ અને ચક્ષુ ફરી શરીરમાં રિયર થવાની સાથે (૧) સર્વ પ્રકાશ, (૨) વાયુ અને (૩) વનસ્પતિઓ અગ્નિ સદાય કરવા માટે છે. તેમના યથા-યોગ્ય સેવનથી આસન મરુત્તુ બનેલે મનુષ્ય પણ ફરી સ્વરથ નિરોગી બની શકે છે, તેથી—

પવસા વર્ષસા, દિવેલ મનસા સં જગન્મદિ ।

(મં. ૩)

“ દુઃખાદિ, અનપાન, તેજસ્વિતા, અને શુભ વિચારવાળું મન પ્રાપ્ત થઇ શકે છે. ” આરોગ્ય આદનારા મનુષ્યને માટે ઉચિત છે કે તે પોતાના મનને શુભ મંગલ વિચારોથી સુક્ષ્મ કરે કારણ કે વિચારો શુદ્ધ રહે તો દુઃકપણું, શુરાઈ, નજીક આવી શકતી નથી. સ્વભાવ તેજસ્વી બનાવે, અને શુદ્ધ દુઃખાદાર કરીને હિતમ આરોગ્યનું સાધન બનાવે. આટલું કર્યા પછી પણ જે ક્ષાત્ર રોગખીજ વા દોષ શરીરમાં ધુમી મૂકે હોય તેને દૂર કરવા માટે આવી પ્રાર્થના કરે—

લગ્ન ના તન્વઃ યદ્દિ ચિરિદ્દ માતૃં । (મં. ૩)

“ ધન્ય અમારા શરીરના રોગાદિને દૂર કરીને અમારી શુદ્ધતા કરે. ” કારણ કે મનુષ્યોના અવતર થવા છતાં પણ

દેહલીઃ અશુદ્ધિઓ થઈ જાય છે અને દોષ ધુમી જાય છે. કષ્ટરની પ્રાર્થના કરવાથી તે સર્વ દોષ દૂર થઇ જાય છે. કારણ કે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરવાથી મનમાં એક પ્રકારનું આદ્યુત દેવી જગ પ્રાપ્ત થાય છે, જેથી સર્વ દોષ અને રોગખીજ તથા અન્ય વિપત્તિઓ દૂર થઈ જાય છે, અને મનુષ્ય નિર્દોષ થઈ જાય છે. ક્ષાત્ર એમ ન સમજો કે કષ્ટરથી જીવાતીને મનુષ્ય દોષ પણ દોષ અથવા પાપ કરી શકે છે. એ કદાપિ બની શકતું નથી, કારણ કે—

ચંચાનરા, અદુષ્ટા, મનુષ્યાઃ, વિશ્વા કુર્મિભાગિ
અન્તઃ સિદ્ધાન્તિ । (મં. ૨)

“ સર્વ જગતનો નેતા, કદી ન દુષ્ટાનારો, શરીરની રક્ષા કરતો કરતો અને અમારા સર્વ પાપોનું નિરિક્ષણ કરતો કરતો અમારામાં રહે છે, અમારે તે જામન કરીને અંદર રહે છે ત્યારે નેનાથી જીવાતીને ક્ષાત્ર પણ પાપ કેમ કરી શકાય ? અર્થાત્ તે અદુષ્ટા અર્થવા છે, અમારો સર્વ સાદા બને માણી કર્યોને જાણે છે, એટલા માટે મિત્રી પ્રાર્થના કરવી જોઈએ જેથી આત્મિક ભાગ પ્રાપ્ત થઈ શકે.

આ રીતેથી મનુષ્ય નીકળી જતી શકે છે અને પોતાની ઉર્જાનું સાધન બનાવી શકે છે.

પોતાની રક્ષા

કાંટ ૬, ચુકા ૧૦૦

(કાવિઃ- ઇન્દ્રગણિ । દેવતા- વિષ્ણુજીવ)

વિશ્વજિત્રાપમાણાર્થે મા પરિં દેહિ ।

ઞાર્પમાણે દ્વિપાચ્ચ સર્વે નો રક્ષ ચતુર્ધ્વાગ્રાઈ નુઃ રથમ્,

॥ ૧ ॥

ઞાર્પમાણે વિશ્વજિતે મા પરિં દેહિ ।

વિશ્વજિત્ર દ્વિપાચ્ચ સર્વે નો રક્ષ ચતુર્ધ્વાગ્રાઈ નુઃ રથમ્

॥ ૨ ॥

વિશ્વજિત્કલ્યાણર્થે મા પરિં દેહિ ।

કલ્યાણિ દ્વિપાચ્ચ સર્વે નો રક્ષ ચતુષ્પાચ્ચ નઃ સ્વમ્

॥ ૩ ॥

કલ્યાણિ સર્વવિદે મા પરિં દેહિ ।

સર્વવિદે દ્વિપાચ્ચ સર્વે નો રક્ષ ચતુષ્પાચ્ચ નઃ સ્વમ્

॥ ૪ ॥

અર્થ— હે (વિશ્વજિત્) જગત્જેતા ! (મા કલ્યાણર્થ પરિદેહિ) મને કલ્યાણ કરનારી શક્તિને આધીન કર । હે કલ્યાણી ! માફ ધન, દ્વિપાદ અને ચતુષ્પાદ સર્વની રક્ષા કર. (૩)

હે કલ્યાણી ! (મા સર્વ-વિદે પરિદેહિ) મને સર્વજ્ઞની પાને પહોચાડ. હે સર્વજ્ઞ ! માફ ધન, દ્વિપાદ અને ચતુષ્પાદની રક્ષા કર. (૪)

વાચાર્થ— જગતને જીતાની ઈચ્છા કરનાર રક્ષકને સ્વાધીન રક્ષણીય વસ્તુ માલને કૌં. તે રક્ષક સર્વની યથાચોગ્ય રક્ષા કરે રક્ષક તે મન પગાને વિશેષ વિશ્વજીતી પામે આરે અને તે વિશેષ વિજયી સર્વની યોગ્ય રક્ષા કરે આ સર્વ રક્ષા સર્વના કલ્યાણનું માત્ર હો. અર્થાત્ સર્વની સ્વાસ્થી સર્વનું યથારોગ્ય ઉત્તમ કલ્યાણ હો. કલ્યાણ યાવ જેનો અર્થ એ છે કે મર્વ વિશેષ જ્ઞાનીની પાને રહે કારણ કે સર્વ પ્રમાણે મધ્યામ જ્ઞાનથી જ થાય છે (૧-૪)

આ સૂક્તથી નીચેના બેષ પ્રાપ્ત થાય છે— (૧) દરેક પોતાની અન્દર રક્ષા કરવાની શક્તિ વધારવી જોઇએ (૨) હું વિજય પ્રાપ્ત કરીશ જ એવી મહત્વાકાંક્ષા ધારણ કરવી જોઇએ (૩) સર્વને અધિકથી અધિક કલ્યાણ કરાવે માટે ચત્ન કરવે જોઇએ (૪) જ્ઞાનીની સમીક્ષા બધાએ રહેવું જોઇએ જેથી પ્રત્યેકને સાચુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય.

રક્ષાની પ્રાર્થના

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૧

(પ્રાપ્તિ - અગ્નિરા । દેવતા - ઇન્દ્ર, વૃહસ્પતિ)

વૃહસ્પતિર્નિઃ પરિં પાતુ પુષ્પાદુતોત્તરસ્માદર્ધરાદચાયોઃ ।

ઇન્દ્રઃ પુરતાદુત મધ્યુતો નઃ સપ્તા મલિન્ધ્યાં વરિયઃ કુળોતુ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (વૃહસ્પતિ ન પશ્ચાત્, ઉત ઉત્તરસ્માત્) જ્ઞાનને સ્વાધીન અમને પાછળથી, ઉત્તર દિશા-આથી, (અર્ધરાત્ અર્ધાયોઃ પાતુ) નીચેના ભાગથી પાપી પુરુષથી બચાવે. (સપ્તા ઇન્દ્રઃ) મિત્ર પ્રભુ (પુરસ્તાત્ ઉત મધ્યત) આગળથી અને વચ્ચેથી (સલિન્ધ્યાં વરિયઃ ન કુળોતુ) મિત્રોમાં શ્રેષ્ઠ અમને બનાવે. (૧)

વાચાર્થ— જ્ઞાન આપનાર પાછળથી, ઉપરથી, અને નીચેથી અર્ધાત્ પશ્ચાત્થી અમારી રક્ષા કરે અને મિત્ર અમારી રક્ષા કરે (અર્ધાયોઃ) અને વચ્ચેથી રક્ષા કરે (૧)

જ્ઞાન દેનારે અને સહાયક મિત્ર એ બન્ને રક્ષા કરે છે એક બદારથી રક્ષા કરે છે અને એક અદરથી રક્ષા કરે છે. પરમાત્મા જ્ઞાન આપીને મહારથી અને મિત્ર બનીને અન્દરથી અને સર્વ બાહ્યથી અમારી રક્ષા કરે છે પાછક આ રક્ષાનું અનુભવ કરે અને તે પરમાત્માને પોતાનો સાચો મિત્ર માને

સુરક્ષિતતાની પ્રાર્થના

કંઠે ૫, સૂક્ત ૨૪

(ઋષિઃ - અથર્વા । દેવતા - વ્રજકર્માત્મા, નાનદેવતાઃ)

સવિતા પ્રસુવાનામધિપતિઃ સ માવતુ ।

અસ્મિન્વ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાયામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાયામસ્યાં
ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહાં

॥ ૧ ॥

અગ્નિર્વનસ્પતીનામધિપતિઃ સ માવતુ ।

અસ્મિન્વ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાયામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાયામસ્યાં
ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહાં

॥ ૨ ॥

દ્યાવાપૃથિવી દાતૃણામધિપત્ની તે માવતામ્ ।

અસ્મિન્વ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાયામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાયામસ્યાં
ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહાં

॥ ૩ ॥

વરુણોઽપામધિપતિઃ સ માવતુ ।

અસ્મિન્વ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાયામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાયામસ્યાં
ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહાં

॥ ૪ ॥

મિત્રાવરુણૌ વૃષ્ટ્યાધિપતી તૌ માવતામ્ ।

અસ્મિન્વ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાયામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાયામસ્યાં
ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહાં

॥ ૫ ॥

અર્થ— (અસ્મિન્ વ્રહ્મણિ) આ પ્રાણયજ્ઞમાં, (અસ્મિન્ કર્મણિ) આ કર્મમાં (અસ્યાં પુરોધાયાં) આ પુરોહિતના અતુણામાં, (અસ્યાં પ્રતિષ્ઠાયાં) આ પ્રતિષ્ઠામાં (અસ્યાં ચિત્યાં) આ ચિન્તનમાં, (અસ્યાં આકૂત્યાં) આ સંકલ્પમાં (અસ્યાં આશિપિ) આ આશીર્વાદમાં (અસ્યાં દેવહૂત્યાં) આ દેવોની પ્રાર્થનામાં, (સ્વ-આ-હા) આત્મ સર્વસ્વનું સમર્પણું કરું છું. આ સમયે (સઃ પ્રસુવાનામ્ અધિપતિઃ સવિતા મા અવતુ) તે સર્વ ચેતનાઓનો અધિપતિ ગ્રેરક પરમેશ્વર મારી રક્ષા કરે. (૧) (સઃ વનસ્પતી-નાં અધિપતિઃ અગ્નિઃ મા અવતુ) તે વનસ્પતિઓનો અધિપતિ અગ્નિ મારી રક્ષા કરે. (૨) (તે દાતૃણાં અધિપત્ની દ્યાવાપૃથિવી મા અવતાં) તે દાતાઓનો અધિપતિ દ્યાવાપૃથ્વી મારી રક્ષા કરે. (૩) (સઃ અપાં અધિપતિઃ વરુણઃ મા અવતુ) તે જળનો અધિપતિ વરુણ મારી રક્ષા કરે. (૪) (તૌ વૃષ્ટ્યા અધિ-પતી મિત્રાવરુણૌ મા અવતાં) તે બન્ને વૃષ્ટિના અધિપતિ મિત્ર અને વરુણ મારી રક્ષા કરે. (૫)

मरुतः पर्वतानामधिपतयस्ते मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ ६ ॥

सोमो वीरुधामधिपतिः स मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ ७ ॥

वायुरन्तरिक्षस्याधिपतिः स मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ ८ ॥

सूर्यश्चक्षुषामधिपतिः स मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ ९ ॥

चन्द्रमा नक्षत्राणामधिपतिः स मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ १० ॥

इन्द्रो विवोऽधिपतिः स मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ ११ ॥

मरुतां पिता पशूनामधिपतिः स मावन्तु ।

अस्मिन्ब्रह्मण्यस्मिन्कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्स्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां देवहूत्यां स्वाहा

॥ १२ ॥

अर्थ— (ते पर्वतानां अधिपतयः मरुतः मा अवन्तु) ते पर्वतानां अधिपति भूतो भारी रक्षा
३२. (६) (सः वीरुधां अधिपतिः सोमः मा अवन्तु) ते औषधिभ्योऽथ अधिपति सोम भारी रक्षा
३२. (७) (सः अन्तरिक्षस्य अधिपतिः वायुः मा अवन्तु) ते अन्तरिक्षेऽथ अधिपति वायु भारी रक्षा
३२. (८) (सचक्षुषां अधिपतिः सूर्यः मा अवन्तु) ते नेत्रेऽथ अधिपति सूर्य भारी रक्षा कदे. (९) (सः
नक्षत्राणां अधिपतिः चन्द्रमाः मा अवन्तु) ते नक्षत्रेऽथ अधिपति चन्द्र भारी रक्षा कदे. (१०) (सः
देवः अधिपतिः इन्द्रः मा अवन्तु) ते देवैऽथ अधिपति इन्द्र भारी रक्षा कदे. (११) (सः पशूनां
अधिपतिः मरुतां पिता मा अवन्तु) ते पशुभ्योऽथ अधिपति भूतिपिता भारी रक्षा कदे. (१२)

મૃત્યુઃ પ્રજાનામધિપતિઃ સ માવતુ ।

અસ્મિન્બ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાર્યામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાર્યામસ્યાં

ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહા

॥ ૧૩ ॥

યમઃ પિતૃણામધિપતિઃ સ માવતુ ।

અસ્મિન્બ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાર્યામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાર્યામસ્યાં

ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહા

॥ ૧૪ ॥

પિતરઃ પરે તે માવન્તુ ।

અસ્મિન્બ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાર્યામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાર્યામસ્યાં

ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહા

॥ ૧૫ ॥

તતા અવરે તે માવન્તુ ।

અસ્મિન્બ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાર્યામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાર્યામસ્યાં

ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહા

॥ ૧૬ ॥

તતસ્તતામહાસ્તે માવન્તુ ।

અસ્મિન્બ્રહ્મણ્યસ્મિન્કર્મણ્યસ્યાં પુરોધાર્યામસ્યાં પ્રતિષ્ઠાર્યામસ્યાં

ચિત્ત્યામસ્યામાકૂત્યામસ્યામાશિષ્યસ્યાં દેવહૂત્યાં સ્વાહા

॥ ૧૭ ॥

અર્થ—(સઃ પ્રજાનાં અધિપતિઃ મૃત્યુઃ મા અવતુ) તે પ્રજાઓનો અધિપતિ મૃત્યુ ભારી રક્ષા કરે. (૧૩) (સઃ પિતૃણાં અધિપતિઃ યમઃ મા અવતુ) તે પિતૃઓનો અધિપતિ યમ ભારી રક્ષા કરે. (૧૪) (તે પરે પિતરઃ મા અવન્તુ) તે પૂર્વના પિતરે ભારી રક્ષા કરે. (૧૫) (તે અવરે તતાઃ મા અવન્તુ) તે પાછળના પિતામહ ભારી રક્ષા કરે. (૧૬) (તે તતઃ તતામહાઃ મા અવન્તુ) અમારા વડા હાહા (પ્ર પિતામહ) ભારી રક્ષા કરે. (૧૭)

પોતાની સુરક્ષિતતા

ગોનોપદેશનું કર્મ, અન્યાન્ય પુરુષાર્થ, યજ્ઞન યાજ્ઞન, સર્વની સ્થીરતા અને સદ્ગતિ વધારનારું કર્મ, ચિત્તથી ચિંતન મનન ઇત્યાદિ કર્મ, સંકલ્પ, આશીર્વાદ દેવો અને લેવો, ઇશ્વરની સ્તુતિ પ્રાર્થના વ્યાદિ કર્મ તથા જે જે કર્તવ્ય કર્મ મનુષ્ય કરે છે, તેમાં સર્વ દેવતાઓ અને તે દેવતાઓનો પ્રેરક પરમાત્મા ભારી રક્ષા કરે. આ પ્રાર્થના આ સૂક્તમાં છે. આ આશય સ્પષ્ટ છે તેથી અધિક સ્પષ્ટિકરણની આવશ્યકતા નથી.

પોતાની રક્ષા માટે પ્રાર્થના

કાંડ ૬, સૂક્ત ૪૭

(અગ્નિ - અગિરા પ્રાચેતસઃ । દક્ષતા - ૧ અગ્નિ, ૨ વિશ્વેદેવાઃ, ૩ સુષન્વા)

અગ્નિઃ પ્રાતઃસવને પાત્વસ્માન્વૈશ્વાનરો વિશ્વઃકૃદ્વિશ્વશંભુઃ ।

સ નંઃ પાવકો દ્રવિણે દધાત્વાયુષ્મન્તઃ સહર્મક્ષાઃ સ્યામ ॥ ૧ ॥

પિશ્વં દ્રેવા મરુત દન્દ્રો અસ્માન્સ્મિન્દ્વિતીયે સર્વમે ન જઠ્ઠુઃ ।

આયુષ્મન્તઃ પ્રિયમેષાં વર્દન્તો વ્યયં દ્રેવાનાં સુમતૌ સ્યામ ॥ ૨ ॥

હવં તૃતીયં સર્વનં કર્વીનામૃતેનૃ યે ચમસમૈર્યન્ત ।

તે સૌધન્વનાઃ સ્વરાનશાનાઃ સ્વિષ્ટિં નો અમિ વસ્યો નયન્તુ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (વૈશ્વાનરઃ) વિશ્વનો ચાલક (વિશ્વઃકૃન્) વિશ્વનો સર્જનહાર, (વિશ્વશંભુ) વિશ્વને શાન્તિ આપનાર (અગ્નિ) પ્રકાશદેવ (પ્રાતઃ સવને અસ્માન્ પાતુ) પ્રાતઃ કાળના યજ્ઞમા અમારી રક્ષા કરે (સ પાવક ન દ્રવિણે દધાતુ) તે પવિત્ર કરનારો અમને સર્વને ધનની વચ્ચે રાખે, અમે તેથી અમે (આયુષ્મન્ત સહર્મક્ષા સ્યામ) દીર્ઘઆયુષ્યવાળા અને સાથે લોભન કરનારા થઈએ. (૧)

(વિશ્વેદેવા મરુત દન્દ્ર) સર્વ દેવ, મરુત અને ઇન્દ્ર એ સર્વ (અસ્માન્ અસ્મિન્ દ્વિતીયે સવને ન જઠ્ઠુઃ) આ દ્વિતીય યજ્ઞમા અમને તે દર ન કરે (આયુષ્મન્ત) દીર્ઘઆયુવાળા અને (પ્રિય વર્દન્ત) પ્રિય બોલનારા બનીને, (વ્યયં દ્રેવાનાં સુમતૌ સ્યામ) અમે એ દેવાની સુમતિમાં રહીએ અર્થાત્ તેમના ઉત્તમ આશીર્વાદ અમને મળે (૨)

(યે ચમસમૈર્યન્ત) એ અમસને—અમચાને—હવનને માટે પ્રેરિત કરે છે (કર્વીના મૃતેન) તે કવિઓના સત્ય પાલનથી, (હવં તૃતીય સવન) આ ત્રીજો યજ્ઞભાગ થાય છે. (તે સૌધન્વના સ્વ આનશાના) તે ઉત્તમ ધનુષ્ય ધારણ કરનારા વીર આત્માનું તેજ પ્રાપ્ત કરતા કરતા (ન સ્વિષ્ટિં વસ્ય અમિનયન્તુ) અમારા ઉત્તમ યજ્ઞને ઉત્તમ ફળ પ્રતિ લઈ જાય. (૩)

ધર્થરના ગુણ

આ સૂક્તના પ્રથમ મ ત્રમાં ધર્થરના ગુણ બોધક શબ્દો છે જે નિચાર કરવા જેવા છે

૧ વૈશ્વાનર - સર્વ વિશ્વનો ચાલક, જે સર્વ વિશ્વમાં રહીને વિશ્વને આગળ વધારે છે.

૨ વિશ્વઃકૃત - સર્વ વિશ્વને જનાવનાર, જન્મતનું નિર્માણ કરનાર,

૩ વિશ્વ-શ-મ્-જ-જેનાથી વિશ્વને સુખ અને શાન્તિ મળે છે,

૪ શાન્ના - પ્રકાશ દેનારો, મેતના દેનારો દેવ

આ સર્વ શબ્દો અને વિશેષત પહેલા ત્રણ શબ્દો સર્વના નિર્માતા એક પ્રજ્ઞતા હોતક છે આ ધર્થર અમારી સર્વની રક્ષા કરે તેની કૃપાથી અમારું આયુષ્ય વધે, અને અમારી મ ગુણ કામના સિદ્ધ થાય, અમે અહર અહર (પ્રિય વર્દન્તઃ) પ્રિય સલાવણ કરીએ અને એનું આયુષ્ય કરીએ કે જેથી (વ્યયં દ્રેવાનાં સુમતૌ સ્યામ) અમે દેવાના ઉત્તમ આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કરીએ અમારી આજનામ દેવાની ઉત્તમ સુદ્ધિ રથી રાખીએ અને (સ્વ. આનશાનાઃ) આમારો આત્મા પ્રકાશિત થાએ

આ સૂક્તનો ઉત્તમ ઉપદેશ પાઠક નિત્ય સ્મરણમા રાખે

અમારી રક્ષા

કાંડે ૬, સૂકત ૭૯

(શ્રવિઃ-અર્ચના । દેવતા- સંસ્કાનઃ)

અયં નો નમસસ્પતિઃ સંસ્કાનો અભિ રક્ષતુ । અસમાતિ ગૃહેષુ નઃ ॥ ૧ ॥

ત્વં નો નમસસ્પતૃ ઝૂર્જ ગૃહેષુ ધારય । આ પુષ્ટમેત્વા વસું ॥ ૨ ॥

દેવ સંસ્કાન સહસ્રપોપસ્વેશિષે ।

તસ્ય નો રાસ્વ તસ્ય નો ધેહિ તસ્ય તે મક્તિવાંસઃ સ્યામ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (અયં સંસ્કાનઃ નમસઃ પતિઃ) આ વૃદ્ધિ કરનાર આકાશ પાલકદેવ (નઃ અભિરક્ષતુ) અમારી રક્ષા કરે. તેમજ (નઃ ગૃહેષુ અસમાતિ) અમારા ઘરોમાં અસામાન્ય ધન રહે. (૧)

હે (નમસઃ પતે) આકાશના સ્વામી દેવ ! તું (ત્વં નઃ ગૃહેષુ) અમારા ઘરોમાં (નઃ ઝૂર્જ ધારય) અમને પ્રભૂત અન્ન આપ. અને (પુષ્ટં વસુ આણતુ) પુષ્ટિકારક ધન પણ અમારી પાસે આવે. (૨)

હે (દેવ સંસ્કાનઃ) વૃદ્ધિ કરનારા દેવ ! તું (સહસ્રપોપસ્વેશિષે) હજારો પુષ્ટિઓનો સ્વામી હો. તેથી (તસ્ય નઃ રાસ્વ) તે પુષ્ટિઓ અમને આપો. (તસ્ય નો ધેહિ) તે અમને આપે. (તસ્ય તે મક્તિ-વાંસઃ સ્યામ) તેથી તું, તારા અમે ભાગીદાર બનીએ. (૩)

ભાવાર્થ— હે વૃદ્ધિ કરનારા ઈશ્વર ! અમારી રક્ષા કર અને અમારા ઘરોમાં ઘણી જ ધન સમૃદ્ધિ પ્રદાન કર (૧)
હે ઈશ્વર ! હું અમારા ઘરોમાં ધન, બળ, અને પુષ્ટિ આપ. (૨)
હે વૃદ્ધિ કરનારા દેવ ! તારી પાસે હજારો પોપક સંક્રિતઓ છે, તેમાંથી થોડીક અમને આપ તારા પોપક સામર્થ્યના ભાગિદાર અમે બનીએ (૩)

ઇશ્વરના ભક્ત

પરમેશ્વર સર્વનો પોપક કર્તા છે, તે સર્વને ધન, ઐશ્વર્ય, અન્ન તેજ અને પુષ્ટિ આપે છે, તેટલા માટે તે દેવ અમને પોપકથી સાધન આપે, અને તેમનો યોગ્ય ઉપયોગ કરીને અમે સર્વ હૃદયપુષ્ટ અને ધનધાન્ય સ પત્ર થઈએ.

બળ પ્રાપ્ત કરવું

કાંડે ૬, સૂકત ૧૦૧

(શ્રવિઃ-અર્ચનાશ્રિરાઃ । દેવતા-વ્રજાણસ્પતિઃ)

આ વૃષ્ણસ્ય શ્વસિહિ વર્ધસ્વ પ્રથર્ચસ્વ ચ ।

યથાઙ્ગં વર્ધતાં શોષસ્તેન યોપિતમિર્જહિ ॥ ૧ ॥

અર્થ— (આ વૃષ્ણસ્ય) તું બળવાન બન, (શ્વસિહિ) ઉત્તમ પ્રાણ ધારણ કર, (વર્ધસ્વ પ્રથર્ચસ્વ ચ) વધ અને તારા અંગોને વિસ્તૃત કર. (યથા ડોષઃ અઙ્ગં વર્ધતામ્) જેથી પ્રજનન અંગ પુષ્ટ થાઓ અને તું (તેન યોપિતં દત્ત જહિ) તેનાથી તું જીવે પ્રાપ્ત થા (૧)

ભાવાર્થ— હે મનુષ્ય ! હું બળવાન બન, પ્રાણવું બળ વધાર, શરીર પુષ્ટ કર, અને બળ બળવાન તથા ઉત્સાહપુર્ણ બનાવ આ પ્રમાણે સર્વ શરીર ઉત્તમ પુષ્ટ થયા પછી જીવે પ્રાપ્ત કર (૧)

અર્થાત્ અમારી ઇન્દ્રિયોમાં તે દૈવી શક્તિ ઉત્તમ પ્રકારે કામ્ય કરવામાં સમર્થ થાય

સમ ઋષિ શબ્દ મનુષ્યના શરીરની ઇન્દ્રિયોનો વાચક છે. એ નેત્રો, એ કાન, એ નાક, એક મોઢું (ચાગિન્દ્રિય) આ

સાત ઋષિ છે અથવા-તપસ્યા, નેત્ર, કાન, શ્રુતિ, નાક, મન, અને શુદ્ધિ આપણુ સમ ઋષિ છે. તેમનામાં દૈવી શક્તિ છે, એમ જાણીને તેમને દેવતારૂપ બતાવવાનો યત્ન મનુષ્ય કરે અને સર્વ પ્રકારે સમર્થ થઈને કૃતકૃત્ય બને.

આત્મભળ

કાંડ ૫, સૂક્ત ૧૬

(ઋષિ:- વિદ્યામિત્ર : દેવતા- એકવૃત્ત)

યદ્યેકવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૧ ॥ યદિ દ્વિવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૨ ॥
 યદિ ત્રિવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૩ ॥ યદિ ચતુર્વૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૪ ॥
 યદિ પંચવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૫ ॥ યદિ પઢ્વૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૬ ॥
 યદિ સપ્તવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૭ ॥ યદ્યઠ્ઠવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૮ ॥
 યદિ નવવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૯ ॥ યદિ દશવૃષ્ણોઽસિ સૂજારસોઽસિ ॥ ૧૦ ॥
 યદ્યેકાદશોઽસિ સોઽપંદકોઽસિ ॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (યદિ એકવૃત્તઃ, દ્વિવૃત્તઃ, ત્રિવૃત્તઃ, ચતુર્વૃત્તઃ, પંચવૃત્તઃ, પઢ્વૃત્તઃ, સપ્તવૃત્તઃ, અઠ્ઠવૃત્તઃ, નવ વૃત્તઃ, દશવૃત્તઃ, અસિ) એ તું એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ શક્તિઓથી યુક્ત છે: તો (સૂજ) બળ ઉત્પન્ન કર, નહિ તો (અરસઃ અસિ) તું નિઃસર્વ જ રહેશે. તેમ જ એ તું (એકાદશ અસિ) અગિઆરમાં છે, તો (અપત્તક અસિ) તું પ્રાકૃતિક જીવનરસથી રહિત છે. (૧-૧૧)

મનુષ્યમાં દસ ઇન્દ્રિય શક્તિઓ છે, અનેક ઇન્દ્રિયમાં થણી મોટી વૃષ્ણશક્તિ, અથવા અન્વ શક્તિ પણ રહેલી છે. શરીરમાં રહેનારો આત્મા આ સર્વ શક્તિઓથી યુક્ત રહે છે. આત્મા શરીરમાં આવ્યા પછી તેને માટે યોગ્ય છે કે તે પોતાનું બળ વધારે. એ તે બળ વધારશે નહિ તો જરૂર નિઃસર્વ નેત્રું બળ ધરી જશે બળ ધરે નહિ એટલા માટે તે બળ વધારવાનો પ્રયત્ન ચાલુ રાખે એ ઉચિત છે. જે સમયે આ અગિઆરમાં શુદ્ધ આત્મા અર્થાત્ દેહથી વિરહિત આત્મા બને છે તે સમયે તેની પાસે આ પ્રાકૃતિક શક્તિઓ હોતી નથી આ સમયે તે દેવજ આત્મિક શક્તિથી જ યુક્ત રહે છે અને તે અખંડ શક્તિ હોય છે. તેથી તે વખતે વધવટ કાષ્ટ પણ યજ્ઞ શકતી નથી.

સત્યનો વિજય

કાંડ ૫, સૂક્ત ૧૫

(ઋષિ:- વિશ્વામિત્રઃ । દેવતા- વનસ્પતિઃ)

एका च मे दशं च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ १ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

द्वे च मे विंशतिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ २ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

तिस्रश्च मे त्रिंशच्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ३ ॥

भर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

चतस्रश्च मे चत्वारिंशच्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ४ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

पञ्च च मे पञ्चाशच्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ५ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

षट् च मे षष्टिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ६ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

सप्त च मे सप्ततिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ७ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

अष्ट च मेऽशीतिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ८ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

नव च मे नवतिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ९ ॥

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

दशं च मे शतं च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

कर्तजात कर्तावरि मधु मे मधुला करः

॥ १० ॥

અર્થ— હે (કર્તાવરિ કર્તજાતે ઓપધે) સત્ય પાલક અને સત્યથી ઉત્પન્ન થયેલ ઔષધિ તું (મધુલા) મધુરતા ઉત્પન્ન કરનારી થઈને (મે મધુ કરઃ) મારે માટે સર્વત્ર મધુરતા ઉત્પન્ન કર. (મે एका च दश च अपवृत्तारः) મારે માટે એક અથવા દશ નિંદા કરનારા કેમ ન હોય । આ પ્રકારે (દ્વે विंशतिः च) બે અને વીસ, (तिस्रः त्रिंशत् च) ત્રણ અને ત્રીસ (चतस्रः चत्वारिंशत् च) ચાર અને ચાલીસ, (पञ्च पञ्चाशत्) પાંચ અને પચાસ, (षट् षष्टिः च) છ અને સાઠ (सप्त सप्ततिः च) સાત અને સીત્તર (अष्ट अशीतिः च) આઠ અને એ'સી (नव नवतिः च) નવ અને નેહું (दश शतं च) દશ અને સો

येन कृशं वाजयन्ति येन हिन्वन्त्यातुरम् ।

तेनास्य ब्रह्मणस्पते धन्व्रिवा तानया पसः ।

॥ २ ॥

आहं तनोमि ते पसो अघि ज्यामिद्व धन्वनि ।

क्रमस्वशी इव रोहितमनवग्लायता सदा ।

॥ ૩ ॥

અર્થ—હે (બ્રહ્મણસ્પતે) જ્ઞાની ! (એન કૃશં વાજયન્તિ) જેથી દુબળા, શીઘ્ર મનુષ્યને પુષ્ટ બનાવે છે, (એન આતુરં હિન્વન્તિ) જેથી રોગીને સમર્થ બનાવે છે. (તેન) તે ઉપાયથી (અસ્ય પસઃ ઘનુઃ) દેવ આ તાનય) તેનું અંગ ધનુષ્યની જેમ ફેલે. (૨)

(અહં તે પસઃ તનોમિ) હું તારી ધન્વિયોને ફેલાવું છું. (ધન્વનિ અગ્નિ જ્યામ્ દિવ) જેવી રીતે ધનુષ્ય પર દોરીને તાણી બાંધે છે. (ક્રશઃ રોહિતમ્ દિવ) જેવી રીતે રીંછ હરણ પર તરાપ મારે છે, તેવી રીતે (અનવગ્લાયતા સદા ક્રમસ્વ) ન ચાકતાં આક્રમણ કરે. (૩) (બુધ્યો અર્થર્વ. ૪૧૪૭)

આવાર્થ—હે જ્ઞાની પુત્ર ! જે ઉપાયથી શીઘ્ર મનુષ્યને પુષ્ટ કરે છે અને રોગીને નિરોગી બનાવે છે તે ઉપાયથી તમારા અર્થ રોગી અને નિર્બળ લોકો નીરોગ અને બળવાન બને (૨)

ધનુષ્યની દોરીની જેમ શરીરમાં બળ અને ચીવડપણ આપી નવ અને એવું બળ પ્રાપ્ત કરે કે જેમ રીંછ હરણ પર હુમલો કરે છે તેમ ન ચાકતાં હુમલાં હુમલો કરે. (૩)

આર પ્રકારનું બળ

આ સૂક્તમાં આર પ્રકારનું બળ કહેલું છે. દરેક આ આર પ્રકારનું બળ પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ. (૧) આ કૃપાયસ્વ-આ વીર્યનું બળ છે. શરીર વીર્યવાન હોય; (૨) શ્વસિદિ-પ્રાણનું બળ વધે, શ્વસન સહેજ કામ કરતાં શ્વાસ લાભવાન જોઈએ. (૩) ઘર્ધસ્વ-શરીરની લંબાઈ પહોળાઈ વધતી હોય. મનુષ્ય ખૂબ જ પુષ્ટ, ઉત્સાદયુક્ત દેખાયો જોઈએ, અને (૪) પ્રચયસ્વ-દરેક અવયવ સારી રીતે પુષ્ટ બનેલો હોય. આ આર પ્રકારના બળનું વર્ણન છે. મનુષ્યે આ આર પ્રકારનાં બળ પ્રાપ્ત કરવાં જોઈએ. વીર્ય, પ્રાણ, શરીરની શક્તિ અને પુષ્ટી આ આર પ્રકાર છે. દરેક મનુષ્યે પોતાનું શરીર આ ચતુર્વિધ બળોથી યુક્ત કરવું જોઈએ.

કોઈ પણ મનુષ્ય ગમે તે કારણે રોગી અથવા દુબળો બન્યો હોય તો તેને માટે તે રોગ છે કે તે સંયોગ વેદ પાસેથી ચિકિત્સા કરાવવી નીરોગ અને હજપુષ્ટ બને, ઉત્તમ હજપુષ્ટ નીરોગી અને બળવાન મનુષ્ય જ સતીથી સંયોગ કરે. અન્ય અશક્ત મનુષ્ય આથી દૂર રહે. તેમજ મનુષ્ય બળવાન બનીને દુર્ગેશ્વ પરાક્રમ કરે

પોતાની શક્તિનો વિસ્તાર

કાંડ ૬, સૂક્ત ૪૧

(ઋષિ-મદ્રા । ર્વેતા-ચન્દ્રમા । વૃદ્ધિવાયમ)

मनसे चेतसे धिय आकूतये उत चित्तये ।

मत्तये श्रुताय चक्षसे विधेम हविषा वृषम्

॥ ૧ ॥

અર્થ—(મનસે, ચેતસે, ધિયે) મન, ચિત્ત બુદ્ધિ, (આકૂતયે ચિત્તયે) અકંટ, સ્મૃતિ, (મત્તયે) શ્રુતાય, ઉત્ત ચક્ષસે) મત્તિ, અવશ્ય અને દર્શનશક્તિની વૃદ્ધિને માટે (વયં હવિષા વિધેમ) અમે હવિષથી યજ્ઞ કરીએ છીએ. (૧)

અપાનાય વ્યાનાય પ્રાણાય મૂરિધાયસે ।

સરસ્વત્યા ઉરુવ્યચે વિધેમં હવિષાં વયમ્

॥ ૨ ॥

મા નોં હાસિપુર્વયો દૈવ્યા યે તંનૂપા યે નસ્તન્વસ્તનૂજાઃ ।

અમર્ત્યા મર્ત્યાં અમિ નંઃ સચ્ચમાયુર્ધત્ત પ્રતરં જીવસે નઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ—અપાન, વ્યાન, (મૂરિ-ધાયસે પ્રાણાય) ઘણા પ્રકારે ધારણ કરનારા પ્રાણ અને (ઉરુવ્યચે સરસ્વત્યૈ) ઘણી જ વિસ્તૃત પ્રભાવશાળી વિદ્યાદેવીની વૃદ્ધિને માટે (વયં હવિષા વિધેમ) અમે હવિષથી યજ્ઞ કરીએ છીએ. (૨)

(યે તંનૂપાઃ) જે શરીરની રક્ષા કરનારા છે, તેઓ (યે નઃ તન્વઃ તનૂ-જાઃ) જે અમારા શરીરમાં ઉત્પન્ન થએલ છે, તેઓ (દૈવ્યાઃ ક્રપયઃ) દિવ્ય નષ્ટિ (નઃ મા હાસિપુઃ) અમને ન છોડે. આ (અમર્ત્યાઃ મર્ત્યાં નઃ અમિસચ્ચવં) અમરદેવ અમે મર્ત્યોની સાથે મળીને રહે. (નઃ પ્રતરં આયુઃ જીવસે ધત્ત) અમે ઉદ્ધૃષ્ટ આયુષ્ય દીર્ઘ જીવનને માટે ધારણ કરીએ. (૩)

પોતાની શક્તિનો વિસ્તાર

આપણી શક્તિઓ

મન, ચિત્ત, ધારણાવાળી શુદ્ધિ, સંકલ્પશક્તિ, સ્મૃતિ, મતિ, શ્રવણ શક્તિ, દષ્ટિ પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, વિદ્યા-ગાન વિચાર ઇત્યાદિ અનંત શક્તિઓ મનુષ્યની અંદર છે. તેમના વિકાસ કરવો જોઈએ, મનુષ્યનો વિકાસ ત્યારે જ થઈ શકે, જ્યારે તેની આ શક્તિઓની વૃદ્ધિ થાય અને તે શક્તિઓ પ્રશસ્તતમ સત્કર્મમાં લાગી જાય, પ્રથમ મંત્રમાં અન્તાકરણની શક્તિઓ વર્ણવી છે અને જ્ઞાનેન્દ્રિયો-નો પણ ઉલ્લેખ છે. દ્વિતીય મંત્રમાં પ્રાણનું વર્ણન છે અને વિદ્યાનો ઉલ્લેખ છે. ત્રીજા આ મંત્રમાં કર્મેન્દ્રિયો અને અનેક શક્તિઓનો ઉલ્લેખ નથી, તથાપિ ઉપર દર્શાવેલ ઇન્દ્રિય શક્તિઓના અનુસંધાનમાં અન્ય કર્મેન્દ્રિયો અવયવો અને શક્તિઓને પણ મદદ કરવી ઉચિત છે. અર્થાત્ પોતાની અંદરની સંપૂર્ણ શક્તિઓનો ઉત્કર્ષ કરવાનો યત્ન કરવો જોઈએ.

નષ્ટિ

આ સકત ત્રીજા મંત્રમાં નષ્ટિઓનો ચોક્કસ નિર્દેશ કરેલ છે. તેથી નષ્ટિઓનો આશ્રમ કયા છે તેની સારી રીતે જાણ થઈ શકે છે. જુઓ—

તનૂજાઃ તનૂપાઃ દૈવ્યાઃ ક્રપયઃ । (મં. ૩)

“શરીરમાં ઉત્પન્ન થતો શરીરની રક્ષા કરનારો આ ઇન્દ્રિયરૂપી નષ્ટિ અહીં છે.” અને આ શરીર જ તેમનો આશ્રમ છે. આ આશ્રમમાં તેઓ રહે છે અને અહીંનું સર્વ કાર્ય કરે છે તે ઇન્દ્રિય શક્તિઓ—

અમર્ત્યાઃ દૈવ્યાઃ ક્રપયઃ । (મં. ૩)

“આ ઇન્દ્રિયરૂપી નષ્ટિ દૈવી શક્તિથી યુક્ત છે. અને તેમનામાં જે શક્તિ છે તે અમર શક્તિ છે.” આ દૈવી શક્તિઓ શરીરમાં વિકસિત થાય અને આ વિકસિત શક્તિ-ઓની સાથે મનુષ્ય દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કરે. આ વિષયમાં ઉપદેશ જુઓ—

અમર્ત્યાઃ દૈવ્યાઃ ક્રપયઃ નઃ મર્ત્યાં અમિસચ્ચવમ્ । (મં. ૩)

“આ અમર શક્તિથી યુક્ત દિવ્ય નષ્ટિ અર્થાત્ ઇન્દ્રિય શક્તિઓ અમે મર્ત્ય માનવીને ચારે બાજુથી પ્રાપ્ત થાએ.” અને—

પ્રતરં આયુઃ જીવસે નઃ ધત્ત । (મં. ૩)

“ઉત્તમ આયુષ્ય, દિર્ઘ જીવનને માટે અમને પ્રાપ્ત થાએ.”

અર્થાત્ અમારી છન્દિયોમાં તે દેવી શક્તિ ઉત્તમ પ્રકારે કામ કરવામાં સમર્થ થાય

સમ ત્રપિ શબ્દ મનુષ્યના શરીરની છન્દિયોનો વાચક છે. એ નેત્રો, બે કાન, બે નાક, એક મોઢું (વાગિન્દ્રિય) આ

સાત ત્રપિ છે અથવા-ત્રય્યા, નેત્ર, કાન, શ્રવણ, નાક, મન, અને ભુક્તિ આપણ સમ ત્રપિ છે. તેમનામાં દેવી શક્તિ છે, એમ મનુષી તેમને દેવતારૂપ બનાવવાનો મત્ત મનુષ્ય કરે અને સર્વ પ્રકારે સમર્થ થઈને કૃતકૃત્ય બને.

આત્મભળ

કાંડ ૫, સૂક્ત ૧૬

(ત્રપિઃ- વિદ્યામિત્રઃ । દેવતા- એકઃ)

યદ્યેકવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૧ ॥ યદિ દ્વિવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૨ ॥
યદિ ત્રિવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૩ ॥ યદિ ચતુર્વૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૪ ॥
યદિ પચ્ચવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૫ ॥ યદિ ષડ્વૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૬ ॥
યદિ સપ્તવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૭ ॥ યદ્યષ્ટવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૮ ॥
યદિ નવવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૯ ॥ યદિ દશવૃષોડસિ સૂજારસોડસિ ॥ ૧૦ ॥
યદ્યેકાવુશોડસિ સોડપોદકોડસિ ॥ ૧૧ ॥

અર્થ— (યદિ એકવૃષઃ, દ્વિવૃષઃ, ત્રિવૃષઃ, ચતુર્વૃષઃ, પચ્ચવૃષઃ, ષડ્વૃષઃ, સપ્તવૃષઃ, અષ્ટવૃષઃ, નવવૃષઃ, દશવૃષઃ, અસિ) એ તું એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશ શક્તિઓથી યુક્ત છે: તો (સૂજ) બળ ઉત્પન્ન કર, નહિ તો (અરસઃ અસિ) તું નિઃસાર થ રહેશે. તેમ જ એ તું (એકાદશ-અસિ) અગિઆરમે છે, તો (અપડક અસિ) તું પ્રાકૃતિક શબ્દનરસથી રહિત છે. (૧-૧૧)

મનુષ્યમાં દસ છન્દિય શક્તિઓ છે. પ્રત્યેક છન્દિયમાં ઘણી મોટી વૃષ્યશક્તિ, અથવા અર્થ શક્તિ પણ રહેલી છે. શરીરમાં રહેનારો આત્મા આ સર્વ શક્તિઓથી યુક્ત રહે છે. આત્મા શરીરમાં આવ્યા પછી તેને માટે ચેત્સુ છે કે તે પોતાનું બળ વધારે. એ તે બળ વધારશે નહિ તો જરૂર નિ સંદેહ તેનું બળ ધટી જશે. બળ ધટે નહિ એટલા માટે તે બળ વધારવાનો પ્રયત્ન આણુ રાખે એ ઉચિત છે. એ સમયે આ અગિઆરમે શુદ્ધ આત્મા અર્થાત્ દેહથી વિરહિત આત્મા બને છે તે સમયે તેની પાસે આ પ્રાકૃતિક શક્તિઓ હોતી નથી આ સમયે તે કેવળ આત્મિક શક્તિથી જ યુક્ત રહે છે અને તે અખંડ શક્તિ હોય છે. તેથી તે બળતે વધઘટ કાઢ પણ થઈ શકતી નથી.

સત્યનો વિજય

કાંડ ૫, સૂક્ત ૧૫

(શ્લોક:- વિદ્યમિત્રઃ । દેવતા- વનસ્પતિઃ)

एका च मे दशं च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૧ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

द्वे च मे विंशतिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૨ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

तिस्रश्च मे त्रिंशच्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૩ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

चतस्रश्च मे चत्वारिंशच्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૪ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

पञ्च च मे पञ्चाशच्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૫ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

षट् च मे षष्टिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૬ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

सप्त च मे सप्ततिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૭ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

अष्ट च मेऽशीतिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૮ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

नव च मे नवतिश्च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૯ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि मधु मे मधुला करः

दश च मे शतं च मेऽपवृत्तारं ओषधे ।

॥ ૧૦ ॥

ऋतं जातु ऋतावरि મધુ મે મધુલા કરઃ

અર્થ— હે (ઋતાવરિ ઋતજાતે ઓપધે) સત્ય પાલક અને સત્યથી ઉત્પન્ન થયેલ ઔષધિ તુ (મધુલા) મધુરતા ઉત્પન્ન કરનારી થઈને (મે મધુ કરઃ) મારે માટે સર્વત્ર મધુરતા ઉત્પન્ન કર. (મે एका च दश च अपवृत्तारः) મારે માટે એક અથવા દશ નિંદા કરનારા કેમ ન હોય ! આ પ્રકારે (द्वे विंशतिः च) બે અને વીસ, (तिस्रः त्रिंशत् च) ત્રણ અને ત્રીસ (चतस्रः चत्वारिंशत् च) ચાર અને ચાલીસ, (पञ्च पञ्चाशन्) પાંચ અને પચાસ, (षट् षष्टिः च) છ અને સાઠ (सप्त सप्ततिः च) સાત અને સીસેર (अष्ट अशीतिः च) આઠ અને એ઼સી (नव नवतिः च) નવ અને નેધું (दश शतं च) દશ અને સો

શત્રું ચ મે સહસ્રં ચાપવત્કારં ઓપધે ।

ક્ષત્રજાત ક્ષત્રાવરિ મધુ મે મધુરતા કરઃ

॥ ૧૧ ॥

(શત્રું ચ સહસ્રં ચ) એ અને હજાર (અપવત્કારઃ) નિંદક ઉભા કેમ ન હોય, અને મને અટકાવવાનો પ્રયત્ન કરતા કેમ ન હોય, હું સત્યમાર્ગથી જ તેમનો પ્રતિકાર કરીશ. તેથી સર્વત્ર માટે માટે મધુરતા ફેલાય. (૧-૧૧)

સત્યથી યશ

આ સૂક્તમાં ક્ષત્રાવરી, ક્ષત્રજના, ઓપધિનું નામ છે. એ કષ્ટ ઓપધિ છે તેની જાણ થઈ નથી, પરંતુ આ સૂક્તમાં એમ જણાય છે કે અહીં કાષ્ટ ઓપધિ પ્રયોગ દર્શાવેલો નથી. પરંતુ જે નિંદક શત્રુઓ છે તેમને સત્ય પાલન વ્યતે સત્ય વ્યવહારથી જ સાચે માર્ગે લાવી સત્યનું મહત્ત્વ સિદ્ધ કરવું એમ દર્શાવ્યું છે. સત્ય પાલન કરનારને માટે સર્વ દિશાઓ મધુરતા યુક્ત બની જાય છે. અર્થાત્ તેનો કાષ્ટ વિરોધી રહેતો નથી. સત્યપાલન કરનારો મનુષ્ય શત્રુ રહિત બની જાય છે. માટે કે, “ સત્યપાલનનું યત ” જ સર્વ દોષોને ધોષ નાખનાર દોષોપધિ, અયશ ઓપધિ છે. આ સૂક્તમાં કેટલેક કેટલે સંખ્યાનો શો લાભ છે તે સમજી શકાતો નથી.



બળ સંવર્ધન

કાંડ ૪, સૂક્ત ૪

(ત્રયિઃ- ભવર્ષા । વેક્તા- વનસ્પતિઃ)

યાં ત્વાં ગન્ધર્વો અસ્વન્નદ્રુઘ્નાય મૃતમ્રજે ।

તાં ત્વાં વૃયં સ્વનામ્સ્યોર્પધિ શોપહર્ષણીમ્

॥ ૧ ॥

ઉદુપા ઉદુ સૂર્ય ઉદ્વિદં માંમકં વર્ચઃ ।

ઉદૈજતુ પ્રજાપતિર્વિષા શુષ્મેણ વ્રાજિનાં

॥ ૨ ॥

અર્થ— (યાં ત્વા) જે તને (ગન્ધર્વઃ મૃત-મ્રજે વ્રુઘ્નાય અસ્વન્નદ્રુ) અન્ધર્વએ શક્તિહિન વડેશુને માટે ખોદેલ છે (તાં ત્વા શોપહર્ષણી ઓપધિ) તે તારી ઇન્દ્રિયોનું આમાર્થ વધારનારી ઓપધિને (વૃયં સ્વનામાસિ) અમે ખોદીએ છીએ. (૧)

(વ્રાજિના શુષ્મેણ) શક્તિ અને બળના પ્રભાવથી, (ઉપાઃ ઉદૈજતુ) ઉપાની ચેલી ઉચી થાય, અને આ પ્રકારે (વૃષા પ્રજાપતિઃ ઉવૃ પજતુ) બળવાન પ્રજાપતિ ઉચે ચડે. (૨)

ભાષા— નામનું મનુષ્ય શક્તિહીન થઈ જાય તો તેને ફરીથી શક્તિ આપવાને માટે વેશ ઇન્દ્રિય શક્તિઓ વધારનારી ઓપધિઓ આપે (૧)

જે પ્રકારે વૃષા પ્રકારે છે, સૂર્ય ઉદય થવા પછી અમકવા માટે છે અને વજ્રાના સખ્દો થવાના જાય છે, તે પ્રમાણે આ ઓપધિના સેવનથી સંતાનનો પિતા ફરીથી ભગવાન બને (૨)

યથા સ્મ તે વિરોહતોઽભિતંત્રિવાનંતિ ।

તતંસ્તે શુષ્મવત્તરમિયં કૃણોત્વોપધિઃ

॥ ૩ ॥

ઉચ્છુષ્મૌપધીનાં સારં ક્ષપભાણામ્ ।

સં પુંસામિન્દ્ર વૃષ્ણયમ્સ્મિન્ધેહિ તનૂવશિન્

॥ ૪ ॥

અપાં રસઃ પ્રથમજોઽથો વનસ્પર્તીનામ્ ।

ઉત સોમસ્ય બ્રાતાંસ્પુતાર્શમસિ વૃષ્ણયમ્

॥ ૫ ॥

અઘ્યાગ્રે અઘ્ય સંવિતરઘ્ય દેવિ સરસ્વતિ ।

અઘ્યાસ્ય વ્રત્તણસ્પતે ધનુરિવા તાનયા પસંઃ

॥ ૬ ॥

આહં તનોમિ તે પસો અધિ જ્યામિવ ધન્વન્તિ ।

કમસ્વર્શો દવ રોહિતમનંવગ્લાયતા સદાં

॥ ૭ ॥

અર્થ— (યથા સ્મ તે વિરોહત') જે પ્રકારે તારી વૃદ્ધિ થવાને સમયે (અભિ તસં દવ અનંતિ) તસ થવાથી શ્વાસ ચઢે છે (તતઃ તે શુષ્મવત્તરં) તે રીતે તને વધારે બળવાન (ઇયં ઔપધિઃ કૃણોતુ) આ ઔપધિ બનાવે. (૩)

(ક્ષપભાણા ઔપધીના શુષ્માસારા ઉત્ત) ક્ષપભક્ત નામની ઔપધિયોના બળવર્ધક સાર બળ વધારે. હે (તનૂવશિન્ હન્દ્ર) શરીરને વશ રાખનારા ઇન્દ્ર ! (પુંસા વૃષ્ણયં અસ્મિન્ ઘેહિ) પુરુષોનું બળ તેમા સમ્યક રીતે ધારણ કરો. (૪)

(વનસ્પર્તીના અપા પ્રથમજ રસઃ) વનસ્પર્તીના જળાશનો પ્રથમ ઉત્પન્ન થનારો રસ (અથ ઉત સોમસ્ય બ્રાતા અસિ) અને સોમનો રસ ભાઇની જેમ પોષણકર્તા છે (ઉત આર્શં વૃષ્ણયં અસિ) અને ઉપર ઉઠાવનાર તથા બળ વધારનારો છે. (૫)

હે અગ્નિ ! (અઘ્ય) આજ, હે સંવિતા ! (અઘ્ય) આજ, હે સરસ્વતી દેવી ! (અઘ્ય) આજ, હે બ્રહ્મણ-સ્પતિ ! (અઘ્ય) આજે (અસ્ય પસ ધનુ દવ આ તાનય) તેની ઇન્દ્રિયોને ધનુષ્યની જેમ ફેલાવ (૬)

(અહં તે પસ તનોમિ) હું તારી ઇન્દ્રિયોની વૃદ્ધિ કરૂં છું (ધન્વનિ અધિજ્યા દવ) જેવી રીતે ધનુષ્યપર દેવીને તાણે છે (મશ રોહિતં દવ) જેવી રીતે હિંસક પશુ દરણુપર તરાપ મારે છે તે રીતે તું (અનવગ્લાયતા સદા કમસ્વ) ન થાકતા શત્રુ પર આક્રમણ કર (૭)

બાવાર્થ— આ ઔપધિથી શરીર વધારે બળવાન બનશે અને ઇન્દ્રિયોની શક્તિઓ વધી જશે (૩)
જેમક ઔપધિના આ શક્તિવર્ધક અર્ક છે શરીરને સ્વાધીન રાખનારો મનુષ્ય બળવાન પુરુષની જેમ શક્તિવર્ધક આ અર્કરૂપ ઔપધિને ધારણ કરીને (રોધન કરીને) બળવાન બને (૪)
આ ઔપધિઓનો સત્વરસ રોગબળનીની જેમ આ વ્યતીનો રસ તે શર્વ શક્તિ વધારનાર છે (૫)
દે દેવો ! આજે તેની શર્વ ઇન્દ્રિયોની શક્તિ વધારી દો (૬)
તેની ઇન્દ્રિયોને હું પુષ્ટ બળવાન બનાવું છું જેવી રીતે દ્વિસપ્ત દશ્યુને પકડે છે તેવી રીતે તે ન થાકતા ચલાઈ છે (૭)

અશ્વસ્યાશ્વતરસ્યાજસ્ય પેત્રસ્ય ચ ।

અર્થ ઋણમસ્ય યે વાજાસ્તાનસ્મિન્ધેહિ તનૂવશિન્

॥ ૮ ॥

અર્થ— (અશ્વસ્ય અશ્વતરસ્ય અજસ્ય પેત્રસ્ય ચ) ઘોડાનું, ખગચરનું, અને મેઠાનું (અજ નપમસ્ય) અને બળદનું (યે વાજાઃ) જે બળ છે, તે (તનૂ-વશિન્) શરીરને વશમાં રાખનાર તું (તાન્ અસ્મિન્ ધેહિ) તે જગ્યાએ તેમાં ધારણ કર (૮)

વાક્યાર્થ—ઘોડા, ખગચર, મેઠા અને બળદમાં જે શક્તિઓ છે તે સર્વ શક્તિઓ તે શરીરને સ્વાધીન રાખનારા મનુષ્ય^૧ ઇ શરીરમાં ધારણ કર (૮)

બળ વર્ધન

હિન્દુઓ બળ વધારનારી વનસ્પતિઓનું આ સક્રિયતા વધુન છે ખાસ કરીને પ્રકૃતિની જનનેન્દ્રિયની શક્તિ ફરી પૂર્વવત્ સ્થીર કરતા માટે ઋણમસ્ય ઔપધિઓના રસનું સેવન કરવાને ઉપદેશ તેમાં કહેવ છે ઋણમસ્ય ઔપધિ અને જીવક ઔપધિ દિમાવધના શિખરપર ઉત્પન્ન થય છે, જેની રીતે સોખાદની ત્યા થાય છે. તેથી નપમસ્ય સોખાનો લાભ મત્ર ૫ માં કહેવ છે આ ઋણમસ્ય ઔપધિ વીર્ય વર્ધક છે. વાજકરણને માટે અત્યંત ઉપયોગી છે આ વિષયમાં અમે વધુ લખવા ઇચ્છતા નથી. મુખ્યત્વે વેદ આ ઔપધિ પ્રયોગના વિષયમાં અધિક વિચાર કરે આ ઔપધિ વીર્ય વર્ધનને માટે અત્યંત ગુણકારી ઔપધિ છે એમ આ સક્રિયતા પ્રતીત થાય છે

ક્ષાત્રબળ સંવર્ધન

કુંડ ૪, સૂકત ૨૨

(શ્રુતિ - વસિષ્ઠ, અથર્વા. દેવતા-હિન્દા)

દુમમિન્દ્ર વર્ધય ક્ષત્રિયં મ દુમં વિશર્મંઋવૃષં કૃણુ ત્વમ્ ।

નિરમિત્રાનક્ષુહ્યસ્ય સર્વાસ્તાત્રન્ધયાસ્મા અહમુત્તરેષુ

॥ ૧ ॥

અમં મંજુ ગ્રામે અશ્વેષુ ગોષુ નિષં મંજુ ચો અમિત્રો અસ્ય ।

વર્ષમં ક્ષત્રાણામયમંસ્તુ રાજેન્દ્ર શત્રુ રન્ધય સર્વમસ્મે

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે ઇન્દ્ર ! તું (મે દુમ ક્ષત્રિયં વર્ધય) મારા આ ક્ષત્રિયોને વધાર અને (મે હમં વિશર્મં ઋવૃષં ત્વ કૃણુ) આ મારા ક્ષત્રિયને પ્રજાઓમાં અદ્વિતીય બળવાન તું બનાવ (અસ્ય સર્વાન્ અમિત્રાન્ નિરક્ષુહિ) તે સર્વ શત્રુઓને નિર્બળ કર અને (અહં-ઉત્તરેષુ) હું શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠ આ પ્રકારની સ્પર્ધામાં (તાન્ સર્વાન્) તે સર્વ શત્રુઓને (અસ્મં રન્ધય) તેને માટે નષ્ટ કર. (૧)

(દુમ ગ્રામે અશ્વેષુ ગોષુ આમજ) આ ક્ષત્રિયને આ ગામમાં તથા ઘોડાઓમાં અને ગાયોમાં શોભ્ય ભાગ આપ (અસ્ય અમિત્ર ત વિઃ મંજુ) જે તેને શત્રુ છે તેને કોઈ ભાગ ન આપે. (અયં રાજા ક્ષત્રાણા વર્ષમં વસ્તુ) આ રાજા ક્ષાત્ર ગુણોની મૂર્તિ બને. હે ઇન્દ્ર ! (અસ્મે સર્વં શત્રુ રન્ધય) તેને માટે સર્વ શત્રુઓને નષ્ટ કર (૨)

વાક્યાર્થ— હે પ્રભો ! આ મારા શત્રુમાં જે ક્ષત્રિય છે તેમના ક્ષાત્રને વધાર અને આ રાજાને સર્વ પ્રજાઓમાં અદ્વિતીય બળવાન બનાવ, અમારા આ રાજાના સર્વ શત્રુઓ નિર્બળ થઈ જાય અને સર્વ સ્પર્ધાઓમાં તેને માટે કોઈ પ્રતિપક્ષ ન રહે (૧)

પ્રત્યેક ગામમાં, ઘોડાઓમાં અને ગાયોમાંથી આ રાજાને શોભ્ય ભાગ પ્રદાન થાય તેના શત્રુ નિર્બળ બની જાય, આ રાજા સર્વ પ્રકારની ક્ષાત્ર શક્તિઓની મૂર્તિ બને અને તેના સર્વ શત્રુઓ દૂર થઈ જાય (૨)

અયમસ્તુ ધનપતિર્ધનાનામયં વિશાં વિશ્વપતિરસ્તુ રાજાં ।

અસ્મિન્નિન્દ્ર મહિ વર્ચાસિ ધેહ્યવર્ચસં કૃણુહિ શત્રુમસ્ય ॥ ૩ ॥

અસ્મૈ દ્યાવાપૃથ્વી ભૂરિં વામં દુહાથાં ધર્મદુષેં દ્વ ધેનૂ ।

અયં રાજાં પ્રિય દ્વન્દ્રસ્ય ભૂયાત્પ્રિયો ગત્રામૌર્ધ્વાનાં પશુનામ્ ॥ ૪ ॥

યુનર્જિમ ત ઉત્તરાવન્તમિન્દ્રં યેન જયન્તિ ન પરાજયન્તે ।

યાસ્ત્વા કરંદૈકવૃષં જનાનામુત રાજામુત્તમં માનવાનામ્ ॥ ૫ ॥

ઉત્તરસ્ત્વમધરે તે સપત્ના યે કે ચં રાજન્પ્રતિશત્રવસ્તે ।

૬ ॥

૭ ॥

અર્થ—(અયં ધનાનાં ધનપતિઃ અસ્તુ) આ સર્વ ધનેનો સ્થામી થાય, (અયં રાજા વિશાં વિશ્વપતિઃ અસ્તુ) આ રાજા પ્રભુઓનો પાલક થાય, હે ઇન્દ્ર! (અસ્મિન્ મહિ વર્ચાસિ ધેહિ) તેમા મહા તેઓનું સ્થાપન કર! (અસ્ય શત્રુ અવર્ચસં કૃણુહિ) તેના શત્રુઓને નિસ્તેજ કર. (૩)

હે દ્યાવાપૃથ્વી! (ધર્મદુષે ધેનૂ દ્વ) દોહતી વખતે ગરમાગરમ દૂધ દેનારી બે ગાયોની બેમ (અસ્મૈ ભૂરિં વામં દુહાથાં) તેને પુષ્કળ ધન વગેરે પ્રદાન કરે (અયં રાજા દ્વન્દ્રસ્ય પ્રિયઃ ભૂયાત્) આ રાજા ઇન્દ્રનો પ્રિય થાય. (૪)

(તે ઉત્તરાવન્તં દ્વન્દ્રયુનર્જિમ) તારી સાથે શ્રેષ્ઠ શુભવાળા પ્રભુને હું સંયુક્ત કરું છું. (યેન જયન્તિ) જેનાથી વિજય થાય છે અને કદી (નઃ પરાજયન્તે) પરાજય થતો નથી. (યઃ ત્વા જનાનાં ૬૧૪૫૫) જે તેને મનુષ્યોમાં અદિતીય બળવાન અને (ઉત્ત માનવાનાં રાજાં ઉત્તમ કરતુ) મનુષ્યોના રાજ્યોમાં ઉત્તમ બનાવે. (૫)

હે રાજન! (ત્વં ઉત્તરઃ) તું અધિક ઉચ્ચત્તર થા, (તે સપત્ના) તારા દુશ્મનો અને (યે કે ચ તે પ્રતિ-શત્રવઃ) જે દોષ તારા શત્રુઓ હોય, તેઓ (અધરે) નીચે પડે. તુ (૬૧૪૫૫) અદિતીય બળવાન, (દ્વન્દ્રસસ્ત્વા) પ્રભુનો મિત્ર (જિગીવાન્) જયશાળી બનીને (શત્રુયતાં મોજનાનિ આમર) શત્રુ જેવું આચરણ કરનારાઓનું લોજનનું સાધન અહીં લાવ. (૬)

બાવાર્થ— આ રાજને સર્વ પ્રકારનું ધન પ્રાપ્ત થાઓ આ રાજા સર્વ પ્રભુ બનેનો ઉત્તમ પાલક બને આ રાજામાં સર્વ પ્રકારનું તેજ વગેરે અને તેના સર્વ શત્રુઓ શીકા પડે. (૩)

આ બંને દ્યાવાપૃથ્વીના લોકોને સર્વ પ્રકારનું ધન આપે આ રાજા સર્વનો પ્રિય બને. ઇશ્વર, મનુષ્ય, પશુપક્ષી, અને અપવિધિને વિશે જન્મ તે પ્રેમ રાખે (૪)

આ રાજા ઇશ્વરની સાથે સોનાનો આત્મનિક સબંધ જોડે, જેથી તેના દરેકશા જય થાય અને પરાજય કદી ન થાય. આ રાજા આ પ્રમાણે મનુષ્યોમાં, અદિતીય બળવાન અને મનુષ્યોના સર્વ રાજ્યોમાં શ્રેષ્ઠ થાય (૫)

આ રાજા ઉચ્ચ બને અને તેના સર્વ શત્રુ નીચે પડે. તે અદિતીય બળવાન, ઇશ્વરનો મિત્ર અને વિજયી બનીને શત્રુનો પરાજય કરીને તેને મોટું દુઃખોગળા પદાર્થો પ્રાપ્ત થાઓ (૬)

સિંહપ્રતીકો વિશે અન્નિ સર્વો વ્યાપ્રતીકોડં વાધમ્ શૂન ।

एकवृष इन्द्रसखा जिगीवान् छत्रपतामा सिंहा भोजनानि

॥ ૭ ॥

અર્થ—(સિંહ-પ્રતીક સર્વો વિશે અન્નિ) સિંહ સમાન પ્રભાવશાળી બનીને સર્વ પ્રજાઓ પાસેથી લોભ પ્રાપ્ત કરે (વ્યાપ્ર-પ્રતીક શૂન મવ વાધમ્) વ્યાપ્રની જેમ બળવાન બનીને તારા શત્રુઓને હઠાવી દે (एकवृष इन्द्र सखा जिगीवान्) અદિતીય બળવાન, પ્રભુનો મિત્ર, અને વિજયી બનીને (शत्रुयता भोजनानि आसिद) શત્રુના જેવો વ્યવહાર કરનારાઓના લોભનના સાધન હીનવીને લઈ આવે (૭)

ભાવार्થ—સિંહ અને વ્યાપ્રની જેમપ્રતાપી બનીને સર્વ પ્રજાઓ પાસેથી લોભ લોભ પ્રાપ્ત કરે, અને શત્રુઓને હરે કરે અદિતીય બળવાન, પ્રભુનો ભક્ત અને વિજયી બનીને શત્રુનો પરાજય કરીને તેમનું ધન પોતાના સમ્પત્તિમાં લઈ આરે (૭)

દાનબળ સંવર્ધન

૨૫૧

‘ અહ-ઉત્તરેષુ ’ આ શબ્દ પ્રથમ મત્રમાં છે આ ૨૫૧માં વાચક છે ‘ હું સર્વથી ઉચ્ચ બનું ’ એ હજાર પ્રત્યેક માનવીમાં રહે છે જ હું સર્વથી આગળ વધું, હું સર્વથી અધિક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે, હું સર્વથી અધિક યશ ધન અને પ્રશસ્તિ વગેરે પ્રાપ્ત કરીને સર્વથી અધિક પ્રતાપી, યશસ્વી અને સમર્થ બનું આ હજાર દરેકમાં હોય જ છે ધર્મ ભાવનાથી આ હજારનો ઉત્તમ ઉપયોગ કરીને મનુષ્ય ઉચ્ચ બની શકે છે આ પ્રકારે ઉચ્ચ થવાને માટે પોતાના શત્રુઓ કરતાં પોતાનું બળ વધારવું જોઈએ શત્રુઓ નેટલી વિદ્યા, મળ કલા, અને હુલાર પ્રાપ્ત કરેલ હોય તેના કરતાં પોતાની વિદ્યા, બળ કલા અને હુલાર વધારે હોય તે જ મનુષ્યની ઉત્તતિ થઈ શકે છે ઉત્તતિનો બીજો કોઈ માર્ગ છે જ નહિ

આ સૂક્તમાં સામાન્યતા દર્શાવેલો યશ વધારવાનો ઉપદેશ છે અને વિશેષતઃ રાજાનું બળ વધારવાનો ઉપદેશ આપેલ છે સર્વ જગતમાં પોતાનું રાષ્ટ્ર અમરસ્થાનમાં રહેવા યોગ્ય ઉત્તમ કરવું એ પ્રત્યેક રાજાનું આવશ્યક કર્તવ્ય છે દરેક કાર્ય ક્ષેત્રમાં જોઈ શકાયો હોય તેમને નીચે પાડીને પોતાના રાષ્ટ્રના વીરોને ઉત્તમ કરવાથી ઉત્તમ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે

દરેક મનુષ્યની એવી હજાર હોવી જોઈએ કે મારા રાષ્ટ્રના

દાનિય વીરો ધણ જ વિજયી હોય, કોઈ પણ રાષ્ટ્રની પાછળ અમારું રાષ્ટ્ર ન રહે હું સર્વથી આગળ વધીશ, મારું રાષ્ટ્ર સર્વ રાષ્ટ્રોમાં અપ્રમાણ રહેશે તેની સિદ્ધિને માટે દરેક પ્રયત્ન કરશો જોઈએ પ્રત્યેક મનુષ્ય પોતાના શત્રુ અને કર્મ ની વૃદ્ધિની ધરાધાર કરીને જે તે પોતાને અને પોતાના રાષ્ટ્રને ઉચ્ચ સ્થાનમાં લઈ જવાનો પ્રયત્ન કરે આ ભાવ ‘ અહ ઉત્તરેષુ ’ એ પદમાં છે પ્રત્યેક મનુષ્યમાં જેનું જ્ઞાન તેજ રહે છે તેવી જ રીતે પ્રત્યેક રાષ્ટ્રમાં પણ રહે છે આ શત્રુનો ઉત્કર્ષ કરવો જોઈએ, આ શત્રુના ઉત્કર્ષથી જ શત્રુઓ ઝાંઝા થઈ શકે છે

રાજા એ પોતાના રાષ્ટ્રમાં શિક્ષણનો એવો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ કે જેથી સર્વ પ્રજા એક ઉદ્દેશથી પ્રેરિત બનીને સર્વ શત્રુઓનો પરાજય કરવામાં સમર્થ થાય દરેક કાર્ય ક્ષેત્રમાં કોઈ પણ પ્રકારની અસમર્થતા ન થાય ‘ વિદ્યાં एक-वृष कृणु त्व ’ (મ ૧) પ્રજાઓમાં અદિતીય બળ ઉત્પન્ન કરનારો તું થા, આ શબ્દ તાર્કવ્ય આ મત્રમાં છે આ વિજયની ચાવી છે રાજાનું પ્રધાન કર્તવ્ય જ આ છે કે તે પ્રજામાં અદિતીય મળની શક્તિ કરે આ બળના ચાર પ્રકાર છે જ્ઞાન બળ વીર બળ ધન બળ અને કલા બળ, આ ચાર પ્રકારનું બળ પોતાના રાષ્ટ્રમાં વધારીને પોતાના રાષ્ટ્રને સર્વ જગતમાં અપ્રમથાને લાવીને લેવા

સ્થાનપર સ્થાપિત કરવું જોઈએ ત્યારે જ સર્વ શત્રુઓ હીન થાય છે અહીં ખીજઓને નીચે પાડવાનો ઉપદેશ નથી પરંતુ પોતાના શાષ્ટ્રનો ઉદ્ધાર કરવાનો ઉચ્ચ ઉપદેશ આપેલ છે ખીજઓની પણ ઉન્નતિ થાય અને અમે પણ ઉન્નત થઈએ ઉન્નતિમા સ્પર્ધા થવી જોઈએ નીચે ગતગાવી પાડવાની સ્પર્ધા ન થવી જોઈએ મનુ પદ 'અહ-ઉત્તરેષુ'

છે, નહિ કે 'અહ-નીચેષુ' પાઠક આ દિવ્ય ઉપદેશનું આવશ્ય મનન કરે.

આ સૂકત અત્યંત સરળ છે, અને મનનો અર્થ અને ભાવાર્થ વાંચનાથી સર્વ આશય મનમાં સાદૃશ્ય થાય છે, તેથી તેનું સ્પષ્ટિકરણ કરના માટે અધિક લખવાની આવશ્યકતા નથી જ

સત્યનું બળ

કાંડ ૪, સૂકત ૩૬

(ઋષિ - યાતન । દેવતા - સત્યૌજા અમિ.)

તાન્સત્યૌજાઃ પ્ર દેહત્વગ્નિર્વૈશ્વાનરો વૃષા ।

યો નો દુરસ્યાદિપ્સાચ્ચાથો યો નો અરાતિયાત્

યો નો દિપ્સદિપ્સતો દિપ્સતો યશ્ચ દિપ્સતિ ।

વૈશ્વાનરસ્ય દંદ્યૌરગ્રેરપિ દધામિ તમ્

ય આગરે મુગયન્તે પ્રતિક્રોશેડમાવાસ્યે ।

ઋણ્યાદો અન્યાન્દિપ્સતઃ સર્વાસ્તાન્સહસા સહે

॥ ૧ ॥

॥ ૨ ॥

॥ ૩ ॥

અર્થ— (સત્ય-ઓજા વૈશ્વા-નર) સત્યબળવાન વિશ્વનો નેતા (વૃષા અમિ) બળવાન તેજસ્વી દેવ (તાન્ પ્રદહતુ) તેને ભરમ કરી નાખે, (ય ન દુરસ્યાત્) જે અમને ખરાબ સ્થિતિમાં દેડે, (ચ દિપ્સાત્) નાશ કરે (અથો ય ન અરાતિયાત્) અને જે અમારી સાથે શત્રુના જેવો વર્તવ કરે (૧) (ય અદિપ્સાત્ ન દિપ્સાત્) જે નિરપરાધી અમારો બધાનો નાશ કરવાનો પ્રયત્ન કરે, અથવા (ય ચ દિપ્સત દિપ્સતિ) જે નાશ કરનારને પણ પોતે જ હુ ખી કરે છે, (વૈશ્વા-નરસ્ય અમેઃ દંદ્યૌ) વિશ્વાચાલક તેજસ્વી દેવેની બન્ને દાંડોમાં (ત અપિ દધામિ) તેને હું ધકેલુ છું (૨)

અર્થ— (યે આગરે) જે ઘરમાં (પ્રતિ ક્રોશે અમાવાસ્યે) કલહ કે કાસ વખતે અથવા અમાસની શરૂઆત (મુગયન્તે) શોધતા કરે છે (અન્યાન્ દિપ્સત ઋણ્યાદ તાન્ સર્વાન્) બીજાના ઘાતક અને માસ ભક્ષણ કરનાર તે સર્વને (સહસા સહે) મારા બળથી પરાભૂત કરૂં છું (૩)

શાબાર્થ— જે લોકોની દુરાવસ્થામાં તેમનો ત્યાગ કરે છે, મનુષ્યોના નાશ કરે છે અને શત્રુતા કરે છે તેમને સ ચ બળ વાગે વિશ્વ વક દેવ બાળને ભરમ કરે (૧)

જે હુ અમે નિરપરાધિઓપર હુમલો કરે છે અથવા અમારો શોડાક અન્યાય થવાથી જે પોતાના હાથમાં અધિકાર લઈને અમારો નાશ કરે છે, તેમને વિશ્વાચાલક તેજસ્વી દેવની દાંડોમાં હુ ધરી દઈ છું (૨)

જે ઘરમાં કલ્યાણ કે કાસ વખતે અથવા અમાસની અધારી શરૂ થાય તો શોધી શોધીને લોકોને સવારે છે તે સવને હું મારો જે નાના બળથી નુકસાન કરૂં છું (૩)

સર્વે પિણાચાન્તસહસૈષાં દ્રવિણં દ્વે ।

સર્વાન્નુરુદ્ધતો હંન્મિ સં મ આકૃતિર્ઋધ્યતામ્

॥ ૪ ॥

યે દેવાસ્તેન હાસન્તે સૂર્યેણ મિમેતે જવમ્ ।

નદીપુ પર્વતેષુ યે સં તૈઃ પશુભિર્વિદે

॥ ૫ ॥

તર્પનો અસ્મિ પિણાચાનાં દ્વાપ્રો ગોમતામિવ ।

શ્વાનંઃ સિંહમિવ દુષ્ટા તે ન વિન્દન્તે ન્વચ્ચનમ્

॥ ૬ ॥

ન પિણાચૈ સં શક્નોમિ ન સ્તેનૈર્ન વનર્મુખિઃ ।

પિણાચાસ્તસ્માન્નરયન્તિ યમહં ગ્રામમાવિશે

॥ ૭ ॥

યં ગ્રામમાવિશતે દ્વદમુષં સહો મમ ।

પિણાચાસ્તસ્માન્નરયન્તિ ન પાપમુષં જાનતે

॥ ૮ ॥

અર્થ— (પિણાચાન્ સહસા સર્વે) લોહી પીનારાઓને હું બળથી પરાભવ કરૂં છું. (પર્વાં દ્રવિણં દ્વે) તેમનું ધન લઇ લઉં છું (દુરસ્યતાં સર્વાંન હન્મિ) દુષ્ટ અવસ્થા સુધી પહોંચાડનારા સર્વ દુષ્ટોને નાશ કરૂં છું. (મ આકૃતિઃ સઋધ્યતાં) મારા આ સંકલ્પ સફળ થઇ જાયો. (૪)

(યે દેવાઃ તેન હાસન્તે) જે દિવ્યજનો તેની સાથે આનંદ કરે છે, (સૂર્યેણ જવં મિમેતે) અને સૂર્યના વેગથી જે સરખામણી કરે છે. તેનાથી અને (નદીપુ પર્વતેષુ યે તૈઃ પશુભિઃ) નદીઓ અને પર્વતોમાં રહેનારાં પશુઓની સાથે પણ હું (સંવિદે) મળું છું. (૫)

જેવી રીતે (ગોમતાં દ્વાપ્રોઃ દ્વે) ગાંધારી પાલન કરનારાઓને બાધોને ભય હોય છે તેવી રીતે હું (પિણાચાનાં તપનઃ અસ્મિ) લોહી પીનારાઓને તપાવનારો છું. (સિંહં દુષ્ટા શ્વાનં દ્વે) સિંહને ભેઇએ જેવી રીતે કૂતરાઓ ગભરાય છે તે પ્રમાણે મારા પ્રભાવથી (તે ન્વચ્ચનં ન વિન્દન્તે) તે દુષ્ટ લોકો પોતાના રક્ષણનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. (૬)

(યં ગ્રામં અહં આવિશે) જે ગામમાં હું પ્રવેશ કરૂં છું. તે ગામમાં (પિણાચૈઃ ન સં શક્નોમિ) લોહી પીનારાઓની સાથે હું મિત્રતા કરી શકતો નથી. (ન સ્તેનૈઃ) તેમ જ ચોદાગી સાથે પણ અને (ન વનર્મુખિઃ) જંગલી હાકુઓની સાથે પણ હું મિત્રતા કરી શકતો નથી, તેથી (તસ્માત્ પિણાચાઃ નરયન્તિ) તે ગામમાંથી લોહી પીનારા લોકો નાશને પ્રાપ્ત થાયો. (૭)

(મમ ર્દ્વં ઉપં સહઃ) મારૂં આ ઉચ્ચળ (યં ગ્રામં આવિશતે) જે ગામમાં પ્રવેશ કરે છે (તસ્માત્ પિણાચાઃ નરયન્તિ) તેનાથી રક્ત પીનારાઓ નાશ પામે છે, અને (પાપં ન ઉપજાવતે) પાપને પણ બંધીતા નથી. (૮)

અનુવાદ— રક્ત પીનારા દુષ્ટોને હું ફર કરૂં છું, અને તેમનું ધન હરી લઉં છું. કષ્ટ આપનારા તે દુષ્ટોને હું જડમૂળમણી નાશ કરૂં છું. આ મારી ઇચ્છા સફળ થાયો. (૪)

જે સંસ્કૃતો દરેક પોતાના નિબંધમાં મરુત રહે છે અને સૂર્યની અતિથી પોતાની ગતિને માપે છે, તેમની સાથે મિત્રતા કરૂં છું, એટલું જ નહિ પરંતુ નદીઓમાં રહેનારા માત્સ્યાદિ તથા પર્વતો પર રહેનારા ચતુષ્પાદ પ્રાણીઓની સ્થાયે પણ હું મારી મિત્રતાની પદોભાષી છું. (૫)

આજે જેવી રીતે ગાંધારી હવે છે, તેવી રીતે રક્તપીનારાઓ દુષ્ટ લોકો મારાથી ગભરાય છે. જે પ્રમારે સિંહની સાથે કૂતરા કરી શકતો નથી તેવી રીતે મારી સમુપ્ત તે દુષ્ટા સુખને આનંદ પ્રાપ્ત પીનારાઓ નથી (૬)

હું જે ગામમાં પહોંચું છું ત્યાંથી રક્ષા

કરૂં છું. (૭)

ये मां क्रोधयन्ति लपिता हस्तिनं मशकां इव ।

તાનુહં મન્યે દુર્હિતાન્ જને અલ્પશયૂનિવ

॥ ૧ ॥

अमि तं निर्व्रतिर्धत्तामश्वमिवाश्वाभिधान्या ।

મલ્લો યો મહ્યં કુધ્વન્તિ સ ઉ પાશાન્ન મુચ્યતે

॥ ૧૦ ॥

અર્થ— (હસ્તિનં મશકાં ઇવ) હાથીને જે પ્રકારે મચ્છર તે પ્રકારે (યે માં લપિતાઃ ક્રોધયન્તિ) જે લોકો બહુબહુ કરીને ગુસ્સે કરે છે, (તાન્ અલ્પશયૂન્ ઇવ) તેમને છુદ્દજનુની જેમ (અહં જને દુર્હિતાન્ મન્યે) તેમને હું લોકોમાં દુઃખ વધારનારા મારું છું. (૯)

(તં નિર્વ્રતિઃ અમિધત્તાં) તેમને દુર્ગતિ પ્રાપ્ત થાઓ. (અશ્વામિધાન્યા અશ્વં ઇવ) ઘોડાને બાંધવાને માટે દોરી જેમ ઘોડાને બાંધે જ છે. (યઃ મલ્લઃ મહ્યં કુધ્વન્તિ) જે મલ્લિન પુરૂષ મને ક્રોધિત કરે છે. (સઃ ઉ પાશાન્ ન મુચ્યતે) તે પાશથી છૂટતા નથી. (૧૦)

ભાવાર્થ— મારૂં હથોળી જે ગામમાં ચમકે છે ત્યાંથી માંસભક્ષી મનુષ્યો નષ્ટ થાય છે, અથવા તેઓ ક્રોધ ત્યાં રહે તો તેઓ પોતાના પાપી વિચારને છોડી દે છે. (૮)

જે દુર્ગતિ પોતાના દુરાચાર દ્વારા મને ક્રોધિત કરે છે તેઓ નારા પામે છે, કારણ કે હું બંધુ છું કે તેમને લીધે જનતાને મ્હ પહોંચે છે (૯)

જે મલ્લિન ગાચારવાળા મનુષ્ય હોય છે તેઓ દુર્ગતિને નિ સદેહ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેઓ બ વધનાર ફસી ભય છે (૧૦)

સત્યનું બળ

સત્યનું બળ

સત્યનું બળ કેટલું મહાન હોય છે તેનું મનોરંજક વર્ણન આ સૂક્તમાં કરવામાં આવ્યું છે સાતમા અને આઠમા મંત્રમાં ફળુ છે કે— “ જે ગામમાં સત્યના બળથી બળવાન બનેલો મનુષ્ય પહોંચે છે, તે ગ્રામમાંથી ચોર, ગદ્ગદ, લુટારા અને દુષ્ટ લોકો અને બીજાનું લોહી ચૂસનારા લોકો દૂર થઈ જાય છે. જે ગામમાં સત્યનિષ્ઠ મનુષ્યો વસે છે તે ગામમાં દુષ્ટ મનુષ્યો રહેતાં નથી જે ગ્રામવાસીઓમાં સત્યનું બળ હોય છે તે ગામમાંથી દુષ્ટ મનુષ્ય દૂર થઈ જાય છે અથવા ત્યાં રહે તે પશુ તેઓ પોતાના પાપી વિચારોને ત્યાંથી દે છે. (મં ૭-૮) ”

ગામમાં માત્ર એક જ મનુષ્ય આ પ્રકારનો સત્યનિષ્ઠ થયો તો તે સમસ્ત ગામ સુધારી જાય છે એક મનુષ્ય સત્યનિષ્ઠ હોવાથી અર્થાત્ કામવાચામનસ તેના કુવિચાર નષ્ટ થઈ જાય

તો તે મનુષ્ય સત્યના બળથી સર્વ ગામના મનુષ્યોની ઉકલ પ્રકારે સુધારણા કરી શકે છે.

પાંદડ અહીં અનુસવ કરી શકરી કે સત્યનું બળ કેટલું મહાન છે અને મનુષ્યની ઉન્નતિ આ સત્યનિષ્ઠને લીધે જ છે પોતાના ગામમાં જે ચોર, ગદ્ગદ, અને લુટારાઓ વસતાં હોય તો સમગ્ર લેવું કે આપણામાં એટલી સત્યનિષ્ઠા હજી વિકાસ પામી નથી જેટલી વિકસી જોઈએ. આપણા ગામની પરીક્ષા સાથે આપણી પોતાની પશુ પરીક્ષા થઈ જાય છે, અને આપણી ઉન્નતિની સાથે સાથે ગામની પણ ઉન્નતિ થઈ શકે છે. આ પ્રમાણે બ્યક્તિનો સમાજપર અને સમાજનો વ્યક્તિ પર પ્રભાવ પડે છે.

અદિત્ય, સત્ય, અસ્તેય, અભય, અને અપરિમલ, તથા શૌચ, સતોષ, તપ, સ્વાધ્યાય, અને ધર્મ પ્રવૃત્તિઓ આ ગ્રામનિષ્ઠો અને એક જ ગ્રામનિષ્ઠોની જાણ અને સ્થિતિ

યદ જ્ય તો તેના અંતઃકરણની યતિવિતાને લીધે તે ગાય સુધરી જાય છે. માટે જ આ માતૃનું જળ પોતાની અંદર જેટલું વધારે વિકાસ પામે તેવા પ્રપત્ત દરેક માણસે કરવો જોઈએ.

દુધ અનુગ્રહ

આ યજ્ઞતમાં દુધ અનુગ્રહનાં કેટલાંક સદાજો આપેલાં છે તેનો દ્રવ્ય આપણે વિચાર કરીએ.

(૧) દુરસ્પાત્- ખીનઓને જે ખરાબ સ્થિતિમાં રહે છે, નાખે છે. (મં. ૧)

(૨) વિપ્સાત્- ખીનઓની દાન્યા અથવા નાચ જે કરે છે. (મં. ૧, ૨)

(૩) અરતીયાત્- જે યજ્ઞતા કરે છે અથવા નિંદા અને દ્રવ્ય કરે છે, જે યજ્ઞતા જેનું આચરણ કરે છે (મં. ૧)

(૪) અદિપ્સતઃ વિપ્સાત્- ખીનને કદી પણ કદ ન પડેલાંનારા સખજનોને જે કલેષ, પરિતાપ દાવક અને છે. (મં. ૨)

(૫) વિપ્સતઃ વિપ્સતિ- થોડું કદ પડેલ્યાના જ ન્યાય પોતાના હાથમાં સહને તેને અપરિમિત નુકસાન પહોંચાડે છે. (મં. ૨)

(૬) આગ્રે વિપ્સતિ- જે ધરમાં ધૂસીને વિનાશકારણ મારજૂડ અને દાન્યા કરે છે.

(૭) પ્રલિક્ષોષે વિપ્સતિ- થોડી વાતચીત થતાં ગુસ્સે થઈ જઈને જે ખીનને મારપીટ કરે છે. (મં. ૩)

(૮) અમાવાસ્યે મુગયન્તે- અમાસની રાત્રે જે શેઠી શેઠીને લૂંટફાટ અને ઝાડખી કરે છે. (મં. ૩)

(૯) વિદ્વાદાઃ- કાણું માંસ અને લોહી ખાનારા, પીનારા દૂર મનુષ્ય. (મં. ૪, ૬, ૭)

(૧૦) સ્તેનઃ- ચોર, લૂંટારા, ઝડૂક, વગેરે (મં. ૭)

(૧૧) ઘનર્થઃ- જંગલી લોકો જેઓ ગામમાં વસનારા લોકોને કદ પડેલાંનારા લોકો. (મં. ૭)

(૧૨) જને હુર્લિતાન્- લોકોનું અદિત કરનારા (મં. ૮)

(૧૩) અલ્પ-શયૂન્- રાત્રીમાં થોડી ઉંઘ લેનારા એટલે કે ખાસીની રાત્રે ખીનને ત્યાં લૂંટફાટ કરનારા ઝડૂક (મં. ૮)

(૧૪) મર્યા- અહિન આચારવાળા, ગંદા સહજોવાળા. (મં. ૧૦)

આનો વિચાર કરાવે આપણા ગામમાં કયાં મનુષ્ય કેવા પ્રકારનો દુષ્ટ છે તે સમજાવવા છે, અને કાંતો તેમને સુધારવા ને અને કાંતો તેમને દૂર કરીને આપણા ગામનો સુધારણ કરી શકાય છે. આદ્યમા મંત્રમાં કહ્યું છે કે- " સત્યતઃ મનુષ્ય જો ગામમાં વસતો હોય તો તેના પ્રભાવથી, સત્યતા જગથી કાંતો દુષ્ટ મનુષ્ય દૂર થઈ જાય છે અથવા તો પોતાની દુષ્ટતા છોડીને તે સખજન બનીને રહે છે. આજ ગામ સુધારણની રીત છે. પાઠક આ પ્રમાણે વિચાર કરીને તે પ્રમાણે પોતાના રચનાની સુધારણા કરી શકે છે.

વૈશાનરનું જડગુણ

દુષ્ટ મનુષ્ય અથવા અપરાધી મનુષ્યને આપણે રીતે જ સજા કરવી જોઈએ નહિ, પરંતુ " વૈશાનરના જડગુણા " તેને ધરી દેવો જોઈએ, એ ઉપદેશ આ યજ્ઞતમાં બ્રાહ્મ મંત્રમાં આપેલ છે. આ " વૈશાનરનું જડગુણ " શું સીધું છે તેનો વિચાર અવશ્ય કરવો જોઈએ. " વિશ્વ " શબ્દનો અર્થ " સર્વ " છે, " નર " શબ્દ મનુષ્ય વાચક છે અર્થાત્ " વિશાનર " શબ્દ મનુષ્યનો સમુદાય વાચક છે. સમસ્ત માનવોના એકરૂપ સંધર્મી કરવાના " વૈશાનર " શબ્દથી સહ શકાય છે. તેમનું જડગુણ અથવા ન્યાયાલય અથવા પંચના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તે ન્યાયાલયની સન્મુખ તે અપરાધીને ઉભો કરવો જોઈએ. (આ દૃષ્ટા અથવા દાદ અથવા જડગુણ એ બાળનમાં અથવા વેદ કાંડ ૩ સૂકન ૨૬, ૨૭ની વ્યાખ્યાને વખતે વિસ્તારપૂર્વક લખેલ છે, તે લેખ પાઠક અહીં અવગ્રહ વાંચી જાય)

કેટલું પણ મનુષ્ય પોતાના હાથમાં શાસનાધિકાર ન લે પરંતુ પોતાના પત્નીના શાસનાધિકારથીજ સંતુષ્ટ રહે, આ અત્યંત સમ્મતાનો આદેશ, આવા સૂક્તમાં વેદે આપેલ છે. ગ્રામ, નગર, અને રાષ્ટ્રમાં શાન્તિ રાખવા માટે આ નિયમનું પાલન અત્યંત આવશ્યક છે અને જે લોકો આ નિયમની વિરુદ્ધ વર્તી ન્યાયને પોતાના હાથમાં લે છે તેઓ સખ્ય કહેવાતા નથી.

પૂર્વોક્ત પ્રકારના દુષ્ટ મનુષ્યોને સમાજમાંથી દૂર કરવા જોઈએ કારણ કે તેઓ (વિદ્વાદાઃ) પોતાના સ્વાધ્યને માટે ખીનનું ખૂન લોહીચૂસનારા દિસક હોય છે. " વેદિક ધર્મ " અન્તિમ કક્ષાની અદિસા રચાવવા માગે છે, તેથી દિસકોનો દિસાભાવ દૂર કરવાનો ઉપાય અનેકરીતે વધુવધામાં આવશે છે. એ હેતુથી તો આ સૂક્તના પાંચમા

મંત્રમાં નદીઓ અને પર્વતોમાં નિવાસ કરનારા હિંસક પ્રાણી અને પશુઓ સાથે (સં વિદે) સંવેદના, સહ ક્ષામણી સ્થાપવાની સૂચના આપવામાં આવી છે. સંવેદનાનો અર્થ “ જેવી રીતે આપણને દુઃખ થાય છે તેવી રીતે તેમને પણ સુખ દુઃખ થાય છે એ ભાવની મનમાં પ્રગટિ રહેવી જોઈએ. ”

યે નદીપુ પર્વતેપુ (વદાવઃ સન્તિ) સંઃ
પશુમિઃ સંવિદે ॥ (મં. ૫)

“ જે નદીઓ અને પર્વતોમાં જીવજન્તુઓ રહે છે તેમને હું મારી સહાયતા પહોંચાડું છું. ” આ અહિંસાની પ્રતિજ્ઞા પ્રત્યેક માનવીએ કરવી જોઈએ. “ મારા તરફથી કોઈ પણ જીવજન્તુને કોઈ પણ પ્રકારનું ભય કે તકસાન થશે નહિ. ” આવા સંકલ્પ કરવો જોઈએ. આ પ્રકારે અહિંસા અને નિર્હંયતા આપણા અન્તઃકરણમાં સ્થિર થવી જોઈએ. જો આવા ભાવ ઉત્પન્ન થાય તો જ પછી સર્વ ઉત્પત્તિઓની શક્યતા છે. આપણા હૃદયની આટલી તૈયારી થયા પછી—

યે દેવાઃ તેન દાસન્તે, સૂર્યેણ જવં મિમતે ।

(મં. ૫)

“ જે દેવ તે આત્માનન્દથી હંમેશાં દસતો હોય છે અને પોતાની ઉત્પત્તિને વેગ સૂચની ગતિથી માપે છે ” તેમની સાથે સંગતિ, મૈત્રી, આત્મભાવ રાખવો જોઈએ. જ્યારે પ્રથમ એક વાર આપણા પોતાના જ મનમાં અહિંસા સ્થિર થઈ જશે તો પછી એવા શ્રેષ્ઠ સમજીનેાની સંગતિથી વધારે લાભ થશે જ. અર્થાત્ સુધારણાના બે ઉપાય છે. એક આપણા પોતાના અન્તઃકરણને પવિત્ર બનાવવું, બીજું એ કે દિવ્ય જનોની સાથે મિત્રતા રાખવી, આ પ્રકારે અચૂક મનુષ્ય ઉત્પત્તિને માર્ગે ઉપર ચઢી શકે છે.

આવો શ્રેષ્ઠ સમ્યક્ મહાત્મા જે ગામમાં પહોંચે છે તે ગામમાં દુષ્ટ મનુષ્ય રહી શકતો જ નથી, અને કદાચ રહે તો તે પોતાની દુષ્ટતાનો ત્યાગ કરીને જ રહે છે. આ સમયે અને અષ્ટમ મંત્રનું કથન વિચારશીલ પાઠકોએ મનન કરવા યોગ્ય છે. આ કસોટીપર પોતાને કસી જોઈને પછી જ મનુષ્યે પોતાની ઉત્પત્તિને માર્ગે કાપવો જોઈએ.

આત્મ શુદ્ધિ માટે પ્રાર્થના

કાંઠે ૬, સૂકત ૧૯

(ઋષિઃ— શન્તાતિઃ । દેવતા— ચન્દ્રમાર, જાનાદેવતાઃ)

પુનન્તુ મા દેવજનાઃ પુનન્તુ મનવો ધિયા ।

પુનન્તુ વિશ્વાં મૂતાનિ પર્વમાનઃ પુનાતુ મા

પર્વમાનઃ પુનાતુ મા ક્રાવે દક્ષાય જીવસે ।

અથો અરિષ્ટતાતયે

॥ ૧ ॥

॥ ૨ ॥

અર્થ— (દેવજનાઃ મા પુનન્તુ) દિવ્યજનો મને શુદ્ધ કરે. (મનવઃ ધિયા પુનન્તુ) મનનશીલ મનુષ્યો પોતાની શુદ્ધિથી મને પવિત્ર બનાવે. (વિશ્વા મૂતાનિ પુનન્તુ) વિશ્વનાં સર્વ જૂતો મને પવિત્ર બનાવે, અને (પર્વમાનઃ મા પુનાતુ) પવિત્ર કરનાર દેવ મને પવિત્ર કરે. (૧)

(ક્રાવે દક્ષાય જીવસે) ઈર્ષ, બળ અને દીર્ઘઆયુષ્યને માટે (અથો અરિષ્ટ તાતયે) અને કલ્યાણના વિસ્તારને માટે (પર્વમાનઃ મા પુનાતુ) પવિત્ર કરનારો દેવ મને પવિત્ર કરે. (૨)

હુમામ્યાં દેવ સવિતઃ પવિત્રેણ સુવેનં ચ ।

અસ્માન્પુનીહિ ચર્ક્ષસે

॥ ૩ ॥

અર્થ—હે (દેવ સવિતઃ) સર્વના ઉત્પાદક દેવ । (ચર્ક્ષસે) તારાં દર્શન થવા માટે (હુમામ્યાં પવિત્રેણ) બન્ને પવિત્ર વિચાર અને (સુવેનં ચ) યજ્ઞથી (અસ્માન્ પુનીહિ) અમને સર્વને પવિત્ર કર. (૩)

પોતાની કાર્ય શક્તિ, શારિરીક તથા માનસિક શક્તિ અને દીર્ઘાયુ વધારવાને માટે અને કસ્યાભૂતી પ્રાપ્તિને માટે વિચાર તેમજ આચારની પવિત્રતાથી પોતે પોતાની પવિત્રતાની શ્રદ્ધિ દરેક મનુષ્યે કરવી યોગ્ય છે, તે કાર્યને માટે આ ઉત્તમ મનુ-પ્રાર્થના છે જે મનોમાત્રથી આ પ્રાર્થના કરશે, તેની પવિત્રતા જરૂર શ્રદ્ધિ પામશે, તેમાં કોઈ સંદેહ નથી.

હું ઉત્તમ બનીશ

કંડિક ૬, સૂક્ત ૧૫

(પ્રથિઃ—વરાહક । દેવતાઃ—વનસ્પતિઃ)

ઉત્તમો અસ્પોર્વધીનાં તર્વ વૃક્ષા હંપસ્તયઃ ।

હંપસ્તિરંસ્તુ સો અસ્માકું યો અસ્માં અમિદાસંતિ

॥ ૧ ॥

સર્વંધુશ્વાસંવંધુશ્ચ યો અસ્માં અમિદાસંતિ ।

તેષાં સા વૃક્ષાણામિવાહં મૃયાસમુત્તમઃ

॥ ૨ ॥

યથા સોમ ઓર્વધીનામુત્તમો હવિષાં કૃતઃ ।

તત્તાશાં વૃક્ષાણામિવાહં મૃયાસમુત્તમઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ—(ઓર્વધીનાં ઉત્તમઃ અસિ) તું ઔષધિઓમાં ઉત્તમ છે. (વૃક્ષાઃ તવ હંપસ્તયઃ) અન્ય વૃક્ષ તારા નજીક છે. (અતઃ યઃ અસ્માન્ અમિદાસંતિ) જે અમને દાસ બનાવીને અમારો નાશ કરવાની ઇચ્છા કરનારા, (સઃ અસ્માકું હંપસ્તિઃ અસ્તુ) તે અમારા અનુભાવી બને. (૧)

(સર્વંધુઃ ચ અસર્વંધુઃ ચ) બંધુબાળો અથવા બંધુરહિત, (યઃ અસ્માન્ અમિદાસંતિ) જે અમારો નાશ કરે છે (વૃક્ષાનાં સા હવ) વૃક્ષોમાં જે પ્રકારે તે ઉત્તમ છે તે પ્રકારે (અહં તેષાં ઉત્તમઃ મૃયાસં) હું તેમનાથી ઉત્તમ ધર્મીશ. (૨)

(યથા સોમઃ હવિષાં ઓર્વધીનાં ઉત્તમઃ કૃતઃ) જે રીતે સોમ હવિના પદાર્થો અને ઔષધિઓમાં ઉત્તમ બનાવેલ છે અને (વૃક્ષાણાં તત્તાશાં હવ) વૃક્ષોમાં જેવી રીતે તત્તાશ વૃક્ષ ઉત્તમ હોય છે તે પ્રકારે (અહં ઉત્તમઃ મૃયાસં) હું ઉત્તમ બનીશ. (૩)

હું શ્રેષ્ઠ બનીશ

“ હું ઉત્તમ બનીશ, હું શ્રેષ્ઠ બનીશ ” આ મહત્વાકાંક્ષા મનુષ્યમાં હોવી જોઈએ. મનુષ્યનો અબુદ્ધ અને નિઃશ્રેયસ આ કન્યાપર જ નિર્ભર છે, શત્રુને નીચે દબાવવાથી પશુ આપણી રથીતે ઉચ્ચ બની શકે છે, પરંતુ અહીં કહ્યું છે

કે એવો પ્રયત્ન કરો કે તમે બીજાઓથી શ્રેષ્ઠ બની શકો. બીજાઓને નીચે પછાડવાના નથી પરંતુ આપણી ચોખ્ખતાપર આપણે બધાથી ઉચ્ચ બનવાનું છે.

यः अस्मान् अभिदासति सः अस्माकं उपास्तिः अस्तु । (૫. ૧)

“ જે અમારો નાશ કરવા ઇચ્છે છે તે અમારી સામે ઉપરિથત થાય અને અમને વશ થાય ” તેમજ

तेषां अहं उत्तमः भूयासम् । (૫. ૨)

“ તેથી હું સર્વથી ઉત્તમ બનીશ ” હું મારી ચોખ્ખતા એટલી વધારીશ કે જેથી મારા સર્વ શત્રુ મારે આશ્રયે રહેનારા બને. ”

પોતાની ઉન્નતિ કરવાની ઇચ્છા દરેક મનુષ્ય પોતાના મનમાં ધારણ કરે અને જગતમાં જે ઉન્નતિના સાધનના નિયમે છે તેમને જાણીને સર્વથી શ્રેષ્ઠ બને

આ સૂક્તમાં આવેલા, “ ઉત્તમ તલાશા ” એ ઓપધિઓના જ નામો હોવા જોઈએ. પરંતુ તે ઓપધિઓને આજકાલ શોધ કરેલ નથી. “ સોમ ” પણ આજકાલ પ્રાપ્ત થઈ શકતો નથી

સર્વથી શ્રેષ્ઠ બન

કાંડે ૬, સૂક્ત ૮૬

(ઋષિ - અથર્વા । દેવતા - એકવૃષ.)

वृषेन्द्रस्य वृषां दिवो वृषां पृथिव्या अयम् ।

वृषा विश्वस्य भूतस्य त्वमेकवृषो भव

॥ ૧ ॥

समुद्र ईशे स्रवतामग्निः पृथिव्या वशी ।

चन्द्रमा नक्षत्राणामीशे त्वमेकवृषो भव

॥ ૨ ॥

सप्तारुस्यसुराणां ककुभेननुष्याणाम् ।

देवानामर्धमागंसि त्वमेकवृषो भव

॥ ૩ ॥

અર્થ— (વૃષેન્દ્રસ્ય વૃષા) ઇન્દ્રના બળથી સમર્થ, (દિવઃ વૃષા) ઘુલેડથી પણ શ્રેષ્ઠ, (અયં પૃથિવ્યાઃ વૃષા) આ પૃથ્વીથી પણ શ્રેષ્ઠ, (વિશ્વસ્ય ભૂતસ્ય વૃષા) સર્વભૂતોથી તું શ્રેષ્ઠ થા અને તું (ત્વં એકવૃષઃ ભવ) એકલો જ સર્વથી શ્રેષ્ઠ બન (૧)

(સ્રવતાં સમુદ્રઃ ઈશો) વહેનારા ઝરણાઓમા સમુદ્ર સર્વથી સુખ્ય છે. (પૃથિવ્યાઃ અગ્નિઃ વશી) પૃથ્વીને વશમાં રાખનાર અગ્નિ છે. (નક્ષત્રાણા ચન્દ્રમા ઈશો) નક્ષત્રોનો સ્વામી ચન્દ્ર છે, આ રીતે (ત્વં એકવૃષઃ ભવ) તું અદ્વિતીય સર્વથી શ્રેષ્ઠ બન. (૨)

(અસુરાણાં સપ્તારુ અસિ) તું અસુરોમા સમ્રાટ છે (મનુષ્યાણાં કકુભુ) મનુષ્યોમાં પણ સુખ્ય છે. અને (દેવાનાં અર્ધમાગંસિ) દેવોનો અર્ધભાગ તું છે એવો તું (એકવૃષ ભવ) સર્વથી શ્રેષ્ઠ બન. (૩)

ભાવાર્થ— સૂર્ય, ધ્રુવો, પૃથ્વી, સર્વ પ્રાણી તેમનામાં જે સમિત છે તેનાથી શ્રેષ્ઠ બનવાનો પ્રયત્ન કરો જે પ્રકારે સર્વ સોતોમા સમુદ્ર શ્રેષ્ઠ, પ્રબળ છે, પૃથ્વીને વશ કરનારા અગ્નિ સમર્થ છે, અને નક્ષત્રોમા ચન્દ્રમા શ્રેષ્ઠ છે તે પ્રકારે સર્વ મનુષ્યમા તું સમર્થ અને શ્રેષ્ઠ બન અસુર વસ્તિવાસોપર પણ તું સ્વામીવ ભોગ્ય અને મનુષ્યોમા પણ તું શ્રેષ્ઠ થા, તથા દેવોના અર્ધા આસન પર બેસવાની ચોખ્ખતાવાળો તું થા (૧-૩)

સર્વથી દ્રેષ્ય બનવું

પોતાનું સામર્થ્ય વધારીને સર્વથી દ્રેષ્ય થવાનો પરમ પુરુષાર્થ કરવો તે પ્રત્યેક મનુષ્યની કર્તવ્ય છે, કર્તવ્ય છે, તેની જ પ્રથા સા થાય છે. અને જે દ્રેષ્ય નથી તે દર્શકો પાછળ રહી જાય છે. આ રમરજીમાં રાખીને પ્રત્યેક મનુષ્ય માટે એ ઉચિત છે કે પોતાના પ્રયત્નથી અતરથાના પ્રાપ્ત કરે અને સર્વથી દ્રેષ્ય બને

યશસ્વી બનવું

કાંડ ૬, સૂક્ત ૩૯

(ઋષિ:-અઘવાં વર્ષસ્તામા । દેવતા:- શિવયિ: વૃદ્ધસ્તિ:)

યશોં હવિર્વિષ્તામિન્દ્રજૂતં સદ્દર્શવીર્યં સુમૃતં સદ્દેસ્કૃતમ્ ।

પ્રસર્જાણમનું કૃધાય ચર્દસે હવિર્વાન્તં મા વર્ધય જ્યેષ્ઠતાતયે

॥ ૧ ॥

અચ્છાં ન્ હન્દ્રેં યશસં યશોમિર્યશસ્વિનં નમસાના વિધેમ ।

સ સો રાસ્વ શામિન્દ્રજૂતં તસ્ય તે રાતૌ યશસઃ સ્યામ

॥ ૨ ॥

યશા દન્દ્રો યશા અગ્રિયશાઃ સોમો અજાયત ।

યશા વિશ્વસ્ય મૃતસ્યાહર્માસિમ યશસ્તમઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (હન્દ્રજૂતં સદ્દર્શવીર્યં સુમૃતં) ઇશ્વર પાસેથી પ્રાપ્ત થયેલ, સદ્દર્શવીર્યોથી સુકૃત, ઉત્તમ બરપૂર, (સદ્દેસ્કૃતં હવિઃ યશઃ વર્ધતાં) બળથી પ્રાપ્ત કરેલો યશ રૂપ મારો યશ વૃદ્ધિ પામે. તેથી (દીર્ઘાય જ્યેષ્ઠતાતયે) ખૂબજ શ્રેષ્ઠતાને પ્રસરાવનાર (ચક્ષુસે) દ્રષ્ટિ પ્રાપ્ત થવાને માટે (પ્રસર્જાણં હવિર્મન્તં મા અનુવર્ધય) પ્રગતિ કરનાર હું જે અશ્રમય છું તેમને અનુકૂળતાથી આગળ વધાર. (૧)

(યશોમિઃ યશસં યશસ્વિનં હન્દ્ર) અનેક યશોથી સુકૃત હોવાને કારણે યશસ્વી પ્રભુને (નમસાનાઃ ન અચ્છ વિધેમ) અમારા ઉદયના ઉતુથી તેને નમસ્કાર કરીને ઉત્તમ પ્રકારે તેની પૂજા કરીએ છીએ. (સઃ હન્દ્રજૂતં રાદ્રં નઃ રાસ્વ) તે પ્રભુએ આપેલ શાપ્ત અને તેજ છું અમને આપ. (તસ્ય તે રાતૌ યશસઃ સ્યામ) તે તારા ઘનથી અમે યશસ્વી થઈશું. (૨)

(હન્દ્રઃ યશાઃ) પ્રભુ યશસ્વી છે. (સોમઃ યશાઃ અજાયત) સોમ પણ યશસ્વી થયેલ છે. (વિશ્વસ્ય મૃતસ્ય યશાઃ) સમસ્ત બૃતભાવના યશથી (અહ યશસ્તમઃ અસિમ) હું યશસ્વી બન્યો છું. (૩)

યશસ્વી બનવું

હજારો સામર્થ્ય

૧ મનુષ્યે હજારો પ્રકારનાં સામર્થ્ય (સદ્દર્શવીર્યં) પ્રાપ્ત કરીને જીવે છે. કારણકે મનુષ્યની ઉન્નતિ સામર્થ્યથી જ થાય છે. સામર્થ્ય દીન મનુષ્ય નહીં બચાય છે. આ સામર્થ્ય

(સદ્દર્શકૃતં) પોતાના બળથી જ પ્રાપ્ત કરવું નીકળે. બીજાના બળથી પ્રાપ્ત થયેલ ઉચ્ચતા તેનું બળ નાશ પામતા પાછળથી તે ઉચ્ચતા પણ નાશ પામે છે, તેથી, આપણું પોતાનું જ બળ વધારીને તેથી વધારી વૃદ્ધિ કરવી નીકળે.

આ યશ, (હવિઃ યશઃ) હવનના જેવો, યજ્ઞરૂપી યશ છે. અર્થાત્ સર્વની ભગ્નાધીને માટે આત્મસમર્પણ કરવાથી પ્રાપ્ત થનારો છે. જ્યારે કોઇ પણ મનુષ્ય સમસ્ત જનતાના ભક્ષા માટે પોતાના સર્વસ્વનું અહિદાન અથવા ત્યાગ કરે છે ત્યારે તેને (હન્દ્રજૂતં યશઃ) પ્રભૂ પાસેથી આ યશ પ્રાપ્ત થાય છે.

મશનું સ્વરૂપ

દીર્ઘાય જ્યેષ્ઠતાયે ચક્ષસે । (મં. ૧)

“ દીર્ઘ દષ્ટિ અને શ્રેષ્ઠતાથી યશ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ” સંકુચિત દષ્ટિથી યશને દ્વાનિ પહોંચે છે. અને લઘુતા એ ક્ષીણુત્વની દ્યોતક છે. આ કારણે યશની સાથે દીર્ઘદષ્ટિ અને શ્રેષ્ઠતા અવશ્ય રહેવી જોઇએ. અર્થાત્ તેજ યશ પ્રાપ્ત કરવો જોઇએ જેની સાથે દીર્ઘદષ્ટિ અને શ્રેષ્ઠતા સંકળાયેલાં હોય.

પ્રભુની ભક્તિ

યશ પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રભુની ભક્તિ અવશ્ય કરવી જોઇએ—

યશસ્વિનં હન્દ્રં નમસ્તાનાઃ વિધેમ । (મં. ૨)

“ યશસ્વી પ્રભુને નમસ્કાર કરતાં કરતાં અમે તેની ભક્તિ કરીએ. ” જે લોકો પ્રભુની ભક્તિ કરે છે તેમના અન્તઃકરણ શુદ્ધ અને પવિત્ર હોય છે, અને તેઓ યશના ભાગીદાર હોય છે. તેથી પ્રાર્થના કરવી જોઇએ કે—

નઃ રાષ્ટ્રં રાસ્ત્વ (મં. ૨)

“ હે પ્રભો ! અમને રાષ્ટ્ર અને તેજ આપ. ” અમને એવું રાષ્ટ્ર આપ કે જે અમારો યશ વધારવામાં અમને સહાયક બને.

આ જગતમાં ઇન્દ્ર, અગ્નિ, સોમ, વૃત્ત માત્ર એ સર્વ પોતા પોતાના યજ્ઞથી યશસ્વી થયેલ છે. તે સર્વનું તેજ પ્રાપ્ત કરીને હું યશસ્વી બનીશ, આ ઇચ્છા મનમાં ધોવી જોઇએ. બુદ્ધિ—

અહં યશસ્તમઃ વાસિમ । (મં. ૩)

“ હું યશસ્વી બનીશ ” અર્થાત્ જે પ્રકારે આ મર્વ પોત પોતાના યજ્ઞથી યશસ્વી થયેલ છે તે પ્રકારે હું પણ મારા પોતાના તેજથી તેજસ્વી બનીશ, આ પ્રકારની ઇચ્છા દરેક મનુષ્ય પોતાના મનમાં ધારણ કરે અને પોતાના પ્રયત્નથી ઉચ્ચ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે અને આરે પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરે.

યશની ઇચ્છા

કર્ક ૬, સૂક્ત ૫૮

(શ્રવિઃ—અથર્વા યજ્ઞશ્લોકાઃ । દેવતા—વૃદ્ધશ્વતિઃ, મન્વંત્રીકાઃ)

યશસં મેન્દ્રોં મધર્વાન્કૃણોતુ યશસં દ્યૌર્વાપૃથિવી ડુમે ડુમે ।

યશમં મા દેવઃ સંવિતા કૃણોતુ પ્રિયો દ્વાતુર્દક્ષિણાયા હ્રહ સ્યામ્

॥ ૧ ॥

અર્થ—(મધવાન હન્દ્રઃ મા યશસં કૃણોતુ) મહિમાવાન પ્રભુ મને યશસ્વી બનાવે. (ડુમે ડુમે દ્યૌર્વાપૃથિવી મા યશસં) આ બન્ને દ્યૌર્વાપૃથિવી અને યશસ્વી બનાવે. (સંવિતા દેવઃ મા યશસં કૃણોતુ) ભગવાન સંવિતા મને યશસ્વી બનાવે. (અહં દક્ષિણાયાઃ દ્વાતુઃ પ્રિયઃ સ્યામ્) અને હું દક્ષિણા આપનારનો પ્રિય બની જાઉં (૧)

ભાષા—ધુવાક, બુવાક, રાય, ઇન્દ્ર, વગેરે સર્વ દેવતાઓ મને સાથ કરે જેથી હું યશસ્વી બનું (૧)

યથેન્દ્રો યાવાપૃથિવ્યોર્ધશ્ચાન્વયાપ્ ઓપંધીપુ યશસ્વતીઃ ।

एवा विश्वेषु देवेषु वयं सर्वेषु यशसः स्याम

॥ ૨ ॥

यशा इन्द्रो यशा अग्निर्यशाः सोमो अजायत ।

यशा विश्वस्य भूतस्याहमस्मि यशस्तमः

॥ ૩ ॥

અર્થ— (યયા ઇન્દ્ર યાવા-પૃથિવ્યો યશસ્વાન્) જે રીતે ઇન્દ્ર ધુલોક અને પૃથ્વી લોકની વચ્ચે યશસ્વી થયેલ છે. (યયા આપઃ ઓપંધીપુ યશસ્વતીઃ) જેવી રીતે રસ અપધિયોમા રસયુક્ત છે. (એવા વિશ્વેષુ દેવેષુ) તે જે પ્રમાણે મર્વ દેવોમાં અને વિશ્વમાં અને (સર્વેષુ વય યશસઃ સ્યામ) સર્વમા અને યશસ્વી બનીએ. (૨)

(ઇન્દ્રઃ યશઃ) ઇન્દ્ર યશસ્વી છે (અગ્નિઃ યશઃ) અગ્નિ યશસ્વી છે (સોમઃ યશઃ અજાયત) સોમ યશસ્વી છે. (વિશ્વસ્ય ભૂતસ્ય યશઃ) મર્વ ભૂતમાત્રના યશથી, (અહં યશસ્તમ અસ્મિ) હું અધિક યશવાળો છું. (૩)

ભાષા—આ ત્રિવેકમા સુખ તેજસ્વી છે સર્વ ઐશ્વર્યોમાં રસ ભાગ મુખ્ય છે. એ પ્રમાણે સર્વ મનુષ્યોના કુ એક બનું (૨) ઇન્દ્ર, અગ્નિ, અથવા સોમ નંવા, યશસ્વી યયા છે તે પ્રકારે દુ અધિક દેવ યશવારો બનું (૩)

મનુષ્ય એવું કાવ્ય કરે જોયા તેનો ઉત્તમ યશ ફેલાય મનુષ્ય પોતાની મામે સર્વ, ઇન્દ્ર, અગ્નિ અને સોમનો આદર્શ રાખે સર્વ સર્વને પ્રકાશ આપે છે, ઇન્દ્ર એના આપે છે અગ્નિ ઉજ્જ્વાળા આપે છે, સોમ રોમ દૂર કરે છે, એ પ્રમાણે મનુષ્ય પણ પરોપકાર કરે અને યશસ્વી બને સુધારિ સર્વ દેવ સ્વાર્થ લોકોને પરોપકારમાં પોતે પોતાને લગાડી દે છે. તેમના યશનું ખીજ આ પરોપકારમાં છે જે મનુષ્ય આ પ્રકારે નિસ્વાર્થ જનસેવા કરશે તે પણ તેમની પ્રમાણે જ પ્રસરન યશથી યુક્ત થશે

યશની પ્રાર્થના

કાંડ ૬, સુકત ૬૬

(ઋષિ - ઋષર્વા । દેવતા - વૃહસ્પતિઃ । અધિત્રી)

मिरावर्गराष्टिषु हिरण्ये गोषु यद्यशः ।

सुरायां सिच्यमानायां कीलाळे मधु तन्मयि

॥ ૧ ॥

अश्विना सारघेण मा मर्धुनादक्तं शुमस्पती ।

यथा भर्गस्वतीं वाचमावदानि जनां अर्नु

॥ ૨ ॥

અર્થ— (મિરો) પર્વત પર (અરગરાષ્ટિષુ) ચક્રયંત્રમાં (હિરણ્યે ગોષુ યદ યશ) સુવર્ણ અને ગાયોમા જે યશ છે, તથા (સિચ્યમાનાયા સુરાયા) વહેનારી પર્વન્ય ધારાઓમા તથા (કીલાલે મધુ) જે અન્નમા મધુરતા છે, (તન્ મયિ) તે મારામા હોય. (૧)

(શુમસ્પતી અશ્વિનો) કલ્યાણ કરનારા બન્ને અશ્વિનો દેવ, (સારઘેણ મધુના મા મંકત) સારવાળી મધુરતાથી મને યુક્ત બનાવે. (યયા ભર્ગસ્વતીં વાચ) જેથી આશ્વવાળી વાણીને (જનાન્ અનુ આવદાનિ) લોકોમાં હું બોલું. (૨)

મયિ વર્ચો અથો યજ્ઞોઽથો યજ્ઞસ્ય યત્પયઃ ।

તન્મયિ પ્રજાપતિર્દિવિ દ્યામિવ દંદહતુ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (મયિ વર્ચો) મારામાં તેજ હો, (અથો યજ્ઞઃ) અને મારામાં યજ્ઞ, (અથો યજ્ઞસ્ય યત્પયઃ) અને યજ્ઞને જે સાર છે. (પ્રજાપતિઃ તત્ મયિ દંદહતુ) પ્રજાપાલક દેવ તે મારામાં દંદ કરે. (દિવિ દ્યાં ઇવ) જેવી રીતે દુલોકમાં પ્રકાશ થાય છે. (૩)

૫૬૩૫૨ તપસ્યા કરનારા મુનિઓમાં, ચક્ર યંત્ર ચલાવનારા, અથવા રથપર ચઢનારા વીરોને જે યજ્ઞ છે, ઉત્તમ યજ્ઞ, જળ અને શ્રેષ્ઠ શુદ્ધ અન્નના વિષયમાં જે પ્રશંસા થાય છે, તે પ્રકારની પ્રશંસા મારા વિષયમાં થતી રહે. અર્થાત્ હું પણ તેમની જેમ અન્યના ઉપયોગી કાર્યોમાં મને પોતાને સમર્પિત કરું અને યજ્ઞસ્વી થાઉં મારા પ્રાણ અને બળ ઉકત પ્રકારે શ્રેષ્ઠ કાર્યમાં સમર્પિત થાઓ. મારી વાણીમાં એવો જુસ્સો અને કલ્યાણ હો કે જનતાનું લાગ્ય વધે. આ પ્રકારે આત્મયજ્ઞ કરવાથી, મારામાં તેજસ્વિતા અને મારો યજ્ઞ વધે. આકાશમાં રહેલા સૂર્યની જેમ મારો યજ્ઞ વધે.

આ સૂક્તમાં આત્મયજ્ઞ દ્વારા યજ્ઞ અને તેજ પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ આપેલ છે.

નિર્ભયતા માટે પ્રાર્થના

કાંડ ૬, સૂક્ત ૪૦

(ઋષિઃ— અથર્વા । દેવતાઃ— મન્ગ્રોક્તાઃ)

અમયં દ્યાવાપૃથિવી હ્રાસ્તુ નોઽમયં સોમઃ સવિતા નઃ કૃણોતુ ।

અમયં નોઽસ્તુર્વંન્તરિક્ષં સત્તઋષીણાં ચ હવિષામયં નો અસ્તુ ॥ ૧ ॥

અસ્મે ગ્રામાય પ્રદિશશ્રતંત્રં ઈર્જં મુમૂતં સ્વસ્તિ સવિતા નઃ કૃણોતુ ।

અગ્નિવિન્દ્રો અમયં નઃ કૃણોત્વન્યત્ર રાજાંમમિ યાતુ મન્યુઃ ॥ ૨ ॥

અનમિત્રં નો અધરાદનમિત્રં નં ઉત્તરાત્ ।

હન્દ્રાનમિત્રં નઃ પુશ્વાદનમિત્રં પુરસ્કૃધિ ॥ ૩ ॥

અર્થ— હે દ્યાવા પૃથિવી ! (હ્રા નઃ અમયં અસ્તુ) અહીં અમારે માટે અભય થાય. (સોમઃ સવિતા નઃ અમયં કૃણોતુ) સોમ અને સવિતા અમારે માટે નિર્ભયતા ઉત્પન્ન કરે. (ઈર્જં અન્તરિક્ષં નઃ અમયં અસ્તુ) આ મહાન અન્તરિક્ષ અમારે માટે અભયદાયી થાઓ. અને (સત્તઋષીણાં ચ હવિષા નઃ અમયં અસ્તુ) સર્વ ઋષિઓના હૃદયથી અમારે માટે અભય પ્રાપ્ત થાય. (૧)

(સવિતા) સર્વની ઉત્પત્તિ કરનારો દેવ (અસ્મે નઃ ગ્રામાય) આ અમારા નગરને માટે (ચતસ્રઃ પ્રદિશઃ) ચારે દિશાઓમાં (ઈર્જં મુમૂતં સ્વસ્તિ કૃણોતુ) બળ, એશ્વર્ય અને કલ્યાણ કરે. (હન્દ્રઃ નઃ અશ્વાઃ અમયં કૃણોતુ) પ્રભુ અમને સર્વને શત્રુ વગરના અભય બનાવે. (રાજાં મન્યુઃ અન્યત્ર અભિયાતુ) રાજાને ક્રોધ ખીલવો પ્રત્યે આદ્યો બળ, (૨)

હે (હન્દ્રઃ) પ્રભુ ! (ન અધરાત્ અમિત્રં) અમારા નીચેના શત્રુઓ દૂર થાય, (નઃ ઉત્તરાત્ અનમિત્રં) અમારે માટે ઉપરના ભાગમાં પણ નિર્વેરતા ઉત્પન્ન થાય, અને (નઃ પુરઃ અનમિત્રં કૃધિ) અમારી સામે નિર્વેરતા ઉત્પન્ન કર. (૩)

ભૂમિ, અન્તરિયા, દુતોડ, મેમ, સવિતા, સમન્તપિ, દિશા, ઇન્દ્ર, રાજા આ સર્વથી અમને સર્વને અમળવા પ્રાપ્ત થાય. આ પ્રાર્થના આ મુકનમાં આપેલ છે. અમળ્ય પ્રાર્થનાને માટે આ માતૃજી જ ઉત્તમ મુકત છે.

આ સર્વ દેવો આપણા શરીરમાં પાત્ર રહે છે. સખત ઇન્દ્રિયોના રૂપમાં તેઓ આપણા શરીરમાં વારતાવ્ય કરે છે. સુખે અર્જામાં રહેલ છે. ચન્દ્ર મનમાં રહેલ છે દિશાઓએ જ્ઞાનમાં રથાન લીધું છે ઇન્દ્ર મનમાં રહે છે. ભૂમિ રમૂળ શરીરમાં જડ ભાગમાં છે અન્તરિક્ષનું હૃદય બન્યું છે. દુતોડનું મસ્તક બનેયું છે. આ પ્રકારે અમારા શરીરમાં અંશરૂપે રહેલા આ દેવો અમારા શરીરમાં નિર્ભયતા ઉત્પન્ન કરે અર્થાત્ શત્રુરૂપી રોગો અને કુનિયારોને દૂર કરીને અમને વ્યત્તરિક બાગેમાં નિર્ભય બનાવે આ ત્યારે જ બની શકે જ્યારે અમારી અંદરના આ દેવતાના અશો યુગ્મોના વશમાં ન હોય, અર્થાત્ સર્વ ઇન્દ્રિયો સત્કર્મમાં પ્રવૃત્ત હોય, અને સન્માર્ગ પર ચાલતી હોય આ પ્રમાણે વિચાર કરવાથી નિર્ભય બનવાનો માર્ગ જાણી શકાય છે પાદક રમણમાં રાખે કે નિર્ભયતા પ્રાપ્ત કરવાને માટે વ્યત્તરિક પરિવ્રતા અને મુદ્ધતા દોષી આવશ્યક છે નિર્ભયતા અંદરખાને સંભરી શકે. બહારથી નહિ જ.

કલ્યાણ પ્રાપ્તિની પ્રાર્થના

કાંડ ૬, સૂકત ૪૮

(કવિ - અગિા પ્રાચિત્તવા । દેવતા - મન્ત્રોષ્ઠા)

શ્વેનોઽસિ ગાયત્ર્ચ્છન્દા અનુ ત્વા રંમે ।

સ્વસ્તિ મા સં વૈહાસ્ય યજ્ઞસ્યોઽહિ સ્વાહા

॥ ૧ ॥

ઋમુરંસિ જગ્ચ્છન્દા અનુ ત્વા રંમે ।

સ્વસ્તિ મા સં વૈહાસ્ય યજ્ઞસ્યોઽહિ સ્વાહા

॥ ૨ ॥

વૃયાસિ ત્રિષ્ટુષ્છન્દા અનુ ત્વા રંમે ।

સ્વસ્તિ મા સં વૈહાસ્ય યજ્ઞસ્યોઽહિ સ્વાહા

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે દેવ ! (ગાયત્ર-છન્દા શ્વેતઃ અસિ) સર્વતા પ્રાણુ રક્ષણ કરવાનો છન્દ ધારણ કરનાર, શ્વેત પક્ષીની ગતિ જેવી ગતિ ધારણ કરનાર તું છે. તેથી (ત્વા અનુ આરમે) તારે માટે અમે સત્કાર્યનો પ્રાર્થન કરીએ છીએ. (જગત્ છન્દાઃ ઋમુ અસિ) જગતની ભલાઈનો છન્દ ધારણ કરનાર તું ધણોજ કર્મ કરાણ છે. તેથી (અનુ) તારે માટે અમે યજ્ઞનો આરભ કરીએ છીએ. (ત્રિષ્ટુષ્છન્દાઃ વૃયા અસિ) ત્રણ-અધ્યાત્મ, અધિભૂત અને અધિદેવત સંબંધી-સાધ્ય સાધનનો છન્દ ધારણ કરનાર તું મહાબળવાન બળદની જેમ સામર્થ્યશાળી થાઓ, તેથી (અસ્ય યજ્ઞસ્ય ડહાચિ) આ યજ્ઞની સમાપ્તિ સુધી (માં સ્વસ્તિ સંવહ) મને સુખથી આગળ લઈ ચાલ, (સ્વ-આ-હૌ) હું મારી શકિતનો સર્વની ભલાઈ માટે ત્યાગ કરું છું. (૧-૩)

કલ્યાણને માટે યત્ન

કાંડ ૬, સૂક્ત ૯૯

(ઋષિ.—મગ્વાજ્ઞિરા । દેવતા—વનસ્પતિ, સોમ સવિતા ચ)

અભિ ત્વેન્દ્ર વરિમતઃ પુરા ત્વાંહૂરણાન્દ્રુવે ।

હૃયામ્યુગ્રં ચેતારં પુરુણામાનમેક્રજમ્

॥ ૧ ॥

યો અઘ્ર સેન્યો વધો જિર્ધાસન્ન ડ્વદીરતે ।

ઇન્દ્રસ્ય તન્ન વાહુ સમન્તં પરિ દદ્મઃ

॥ ૨ ॥

પરિ દદ્મ ઇન્દ્રસ્ય વાહુ સમન્તં ત્રાતુચ્ચાયતાં નઃ ।

દેવં સવિતઃ સોમં રાજન્સુમનસં મા કૃણુ સ્વસ્તયે

॥ ૩ ॥

અર્થ—હે ઇન્દ્ર ! (પુરા અંહૂરણાત્) પાપ કર્મ થવા પહેલાજ (વરિમત ત્વા અભિ હ્રુવે) તારા શ્રેષ્ઠ કર્મને કારણે તનેજ સર્વ પ્રકારે આહ્વાન કરીએ છીએ તથા (ઉગ્ર ચેતારં) શૂરવીર ચેતન હાતા (પુરુષ પુરુષ નામાનં હૃયામિ) એકલો જ છતાં અનેક યશોથી સ પક્ષ એવા પુરુષની અમે પ્રથમ સા કરીએ છીએ. (૧)

(ય અઘ્ર સેન્ય વધ.) આને જે સૈન્યોના શસ્ત્રો અમને મારવા માટે (ડ્વદીરતે) ઉચકાય છે. (તન ઇન્દ્રસ્ય વાહુ સમન્તં પરિદદ્મ) ત્યા પ્રભુના બાહુ ચારે બાજુ અમે ધરી દઈએ છીએ (૨)

(ઇન્દ્રસ્ય વાહુ સમન્તં પરિદદ્મઃ) પ્રભુના બાહુ અમે ચારે બાજુ ધરીએ છીએ (ત્રાતુઃ ન ત્રાયતા) તે રક્ષકના બાહુ અમારી રક્ષા કરે હે ! (સોમ રાજન્ દેવ સવિત) સોમ રાજા દેવ ! પ્રભુ ! (સ્વસ્તયે મા સુમનસં કૃણુ) કલ્યાણને માટે મને ઉત્તમ મનવાળો બનાવ (૩)

ભાવાર્થ—તેનાથી પાપ કર્મ થતુ નથી અને જે શ્રેષ્ઠ કર્મ કરે છે તેની પ્રશંસા કરવી એકાએક એવીજ રીતે જે શૂરવીર, જનતાને ચેતના આપનાર અને અનેક પ્રકારે યશ પ્રાપ્ત કરનાર છે તેના શુભગાન કરવા યોગ્ય છે (૧)

જે વખતે સૈન્યોના સામસામે હુમલો થાય છે અને અનેક શૂરવીરો રાક્ષસી એક બીજાને કાપે છે તે વખતે તે પ્રભુના હાથજ રક્ષા કરે છે (૨)

આવા તેમજ અન્ય કહીને પ્રસંગોમા પ્રભુના હાથજ અમારી રક્ષા કરે મનુષ્ય જો ખરેખર યોગે કલ્યાણનું સાધન કરવા ઇચ્છે તો તે યોગાનુ મન શુભ વિચારોથી પરિપૂર્ણ રાખે (૩)

કલ્યાણનું મુખ્ય સાધન

આ સૂક્તમાં કલ્યાણનું જે મુખ્ય સાધન કહ્યું છે તે એવા જેનું છે—

સ્વસ્તયે સુમનસમ્ । (૩ ૩)

“ કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરવા માટે ઉત્તમ મન હોવું જોઈએ ” મનુષ્યનું મન જો ખરેખર ઉત્તમ શુભ સંકલ્પોથી પુરક હોય તો જ મનુષ્યનું ખરેખર કલ્યાણ થઈ શકે છે મનમાં દોષ હોય તો જરૂર કષ્ટ થાય જ તેજ પ્રમાણે ગમે તેટલી ધરકેલી આવી ન્યાય તે સમયે પ્રભુનો હાથ આપણા માથા પર છે એવા વિશ્વાસ હોવો જોઈએ આ વિષયમાં જુઓ—

સૈન્ય વધ જિર્ધાસન્ન ડ્વદીરતે તન્ન ઇન્દ્રસ્ય વાહુ સમન્તં ન ત્રાયતામ્ ॥ (૩ ૩)

“ જ્યારે સૈનાના હાથ વધની ઇચ્છાથી ઉચકાય ત્યારે પ્રભુના હાથ ચારે તરફથી અમારી રક્ષા કરે ” પ્રભુના

૪૪ [અર્થર્થ અનુ ભા. ૨]

કામ સર્વ પ્રકારે અમારી રક્ષા કરી રહેત છે એ વિશ્વાસ મનુષ્યને ધણી જ શાન્તિ અને ઉત્સાહ વધારે છે આ ઉપરાંત મનુષ્યે પણ તેના સક્ષમા સંપત્તિનેષ્ટએ (૧) પાપ ન કરે, (૨) શ્રેષ્ઠ કર્મ કરે, (૩) ઉમ્મ જનીને જનતાને શ્રેષ્ઠ કર્મ કરવાની પ્રેરણા આપવી આ પણ કર્મ કરવાથી જ મનુષ્ય શ્રેષ્ઠ અને યશસ્વી બને છે પાહક આ સકલનું ધ્યુન મન કરે કારણકે આ સકલ તાણું હોવા છતાં પણ પછો ઉપદેશ આપે છે અને મનુષ્યને શ્રેષ્ઠ જનતાની પ્રેરણા આપે છે

આપણી પવિત્રતા

કાંડ ૬, સૂક્ત ૬૨

(પ્રાચી - અર્ધર્ધા । દેવતા - રૂ । માન્ત્રોક્તતા)

વૈશ્વાનરો રશ્મિભિર્નઃ પુનાતુ વાતઃ પ્રાણેર્નપિરો નમોમિઃ ।

દ્યાર્વાપૃથિરી પર્યસા પર્યસ્તી ક્રતાવરી યજ્ઞિયે નઃ પુનીતામ્ ॥ ૧ ॥

વૈશ્વાનરી મુનુતામા રમધ્વં યસ્યા આશાસ્તુન્વો વીતપૃષ્ઠાઃ ।

તયા ગુણન્તઃ સધમાદેપુ વય સ્યામ પતયો રયીણામ્ ॥ ૨ ॥

વૈશ્વાનરી વર્ચસ આરમધ્વં શુન્ધા મવન્તઃ શુચયઃ પાવકાઃ ।

હ્રેઠેષા સધમાદું મદન્તો જ્યોરૂપરયેમ સૂર્યમુઢ્ઢરન્તમ્ ॥ ૩ ॥

અર્થ— (વૈશ્વાનર રશ્મિભિ ન પુનાતુ) સર્વ મનુષ્યોમા રહેનારો અગ્નિ પોતાના કિરણોથી અમારી શુદ્ધિ કરે (વાત પ્રાણેન) વાયુ પ્રાણ રૂપે અમારી પવિત્રતા કરે, (દ્યાર નમોમિ) જળ પોતાના વિવિધ રસોથી અમારી શુદ્ધતા કરે (પર્યસ્તી ક્રતાવરી) રસવાળા, જળયુક્ત, (યજ્ઞિયે દ્યારાપૃથિરી) પૃથ્વીય ધુણેક અને બૂલેક (પર્યસા ન પુનીતા) પોતાના પોષક રસથી અમને પવિત્ર બનાવે (૧)

(સૂન્તા વૈશ્વાનરી આરમધ્વ) સત્ય અને સર્વ મનુષ્યો દ્વારા પ્રેરિત ઇશ્વર સ્તુતિનો પ્રારભ કરે (વીતપૃષ્ઠા આશા યસ્યા તન્વ) જેને પીઠનો ભાગ નથી એવી દિશાઓ કે જેની વાહીઓને શરીર છે (સધ માદેપુ) સર્વ મળીને આનંદિત થવાને સમયે (તયા ગુણન્ત વય) તેમની સાથે ભોલતા ભોલતા અમે સર્વ (રયીણા પતય સ્યામ) ધનતા સ્વામી બનીએ (૨)

(શુચય શુન્ધા પાવકા મવન્ત) શુદ્ધ, પવિત્ર અને ભીખને પવિત્ર કરનારા બનીને (વૈશ્વાનરી વર્ચસ આરમધ્વ) સર્વ મનુષ્યોએ કરેલી ઇશ્વરસ્તુતિરૂપ વાહીને વેગસ્વિતા માટે ઉત્સારવાનો આરભ કરે (હ્રેઠ હ્રેઠા સધમાદ મદન્ત) અહીં સ્તુતિરૂપી વાહીથી આનંદિત થતા થતા (જ્યોરૂ ઉઢ્ઢરન્ત સૂર્ય પર્યેમ) ધણી ચિરકાળ પર્યંત ઉચે ઉઠેલા સૂર્યને અમે ભેટા રહીશું (૩)

ભાવ— અગ્નિ વાહી રૂપે વાયુ પ્રાણના રૂપે જળ વિવિધ રસના રૂપે તથા ધુણેક અને પૃથ્વી યોગે પોતાપોતાની ઇન્દ્રિયોથી અમરી શુદ્ધતા કરે આર્ધાન્ આ દેવતાઓ અમારા શરીરમા આવીને વસેલી છે અને તેમજ અહીં આ રૂપ લીધેલા છે, તેમનાથી અમારી પવિત્રતા થાય (૧)

સર્વ મનુષ્યો સત્ય બોલે અને ઇશ્વરના શુભમાન ગાય આ પ્રકારની વાહી માટે અમવાદ સ્થાન છે અને ઉપરના સ્તુતિના વચનોથી ધન પ્રાપ્ત કરીએ (૨)

અમે અન્નર બાહ્ય શુદ્ધ રહીએ અમારા સાથીઓને પવિત્ર બનાવીએ શુભવાહી ભેટીએ અને સાથે મળીને આનંદિત બનીને રીધે આનુષ્ઠને પ્રથમ કરીએ (૩)

આપણા શરીરમાં સર્વ દેવતાઓ અંશરૂપથી રહે છે. અહીં અમિએ વાણીનું રૂપ લીધું છે. વાયુએ પ્રાણનું રૂપ લીધું છે, જળે રસનું રૂપ લીધું છે. ઘુલોક મસ્તકમાં રહેલ છે. પગને સ્થાને પૃથ્વી છે. આ પ્રમાણે અન્ય દેવતાઓ અન્ય અવયવોમાં રહેલી છે. આ સર્વ દેવતાઓ અનુત્તરી સુકત ન થતાં દ્વંદ્વેશો સત્યમાં સ્થીર રહી અમારી પવિત્રતા કરે. સત્ય વાણી, સત્ય વિચાર અને સત્ય આચારને માટે જેટલું જોઈએ તેટલું વિશાળ કાપણ છે. આ સત્યમાં સ્થીર રહેનારા આપસઆપસમાં મળીને સહકાર્ય કરતાં કરતાં સત્યથી પવિત્ર બનીને ધર્મ માર્ગે ધન કમાય અને ધનવાન બને. શરીરને શુદ્ધ બનાવીએ અન્તઃકરણને પવિત્ર રાખીએ અને આપણા વિચાર, ઉચ્ચાર અને આચારથી અન્યને શુદ્ધ બનાવીને પોતાના ઉદ્ધારનો માર્ગ આક્રમણ કરીએ. સત્યથી નિર્લપ્ત બનાવનારા અને સત્યનિષ્ઠ તથા ઇશ્વરના શુભોનું ચિંતન કરતાં કરતાં પોતાને પવિત્ર બનાવનારા લોકો નિઃસંદેહ દીર્ઘઆયુ પ્રાપ્ત કરે છે અને પૂણ્ય આયુષ્યની સમાપ્તિ સુધી આનંદથી રહે છે. આ માટે મનુષ્ય પોતાની પવિત્રતાનું સાધન બનાવે અને કૃતકૃત્ય બને.

ઉત્તમ માર્ગનું આક્રમણ

કાંડ ૬, સૂકત ૫૫

(ઋષિ:- વ્રજા । દેવતા- ૧ વિષ્ણુદેવા, ૨-૩ સ્વઃ)

યે પૃથ્વીનો વૃહવો દેવયાનાં અન્તરા દ્યાવાપૃથ્વીચી સંચરન્તિ ।

તેષામર્જ્યાનિં યત્તમો વહાન્તિ તસ્મૈ મા દેવાઃ પરિં ધત્તેહ સર્વે

॥ ૧ ॥

શ્રીષ્મો હૈમન્તઃ શિશિરો વસન્તઃ શરદ્ધર્ષાઃ સ્વિતે નૌ દધાત ।

આ નો ગોપુ મજ્જતા પ્રજાર્યાં નિવ્રાત્ત ઇદ્ધઃ શરણે સ્યામ

॥ ૨ ॥

અર્થ— (યે દેવયાનાઃ વૃહવઃ પૃથ્વીનાઃ) જે દેવોના આવવા જવાના ઘણા માર્ગો (દ્યાવાપૃથ્વીચી) અન્તરા સંચરન્તિ) ઘુલોક અને બૂલોકની વચ્ચે જે ચાલતા રહે છે. (તેષાં યત્તમઃ અર્જ્યાનિં વહાન્તિ) તેઓમાંથી જે માર્ગ સમૃદ્ધિ લાવે છે. હે (સર્વે દેવાઃ) સર્વ દેવો ! (ઇહ તસ્મૈ મા પરિધત્ત) અહીં તે માર્ગ માટે મને સર્વ પ્રકારે ધારણ કરો. (૧)

વસન્ત, શ્રીષ્મ, વર્ષા, શરદ, હૈમન્ત અને શિશિર આ સર્વ ઋતુઓ. (નઃ સ્વિતે દધાત) અમને ઉત્તમ અવસ્થામાં લાવી રાખે. (નઃ ગોપુ પ્રજાર્યાં આ મજ્જત) અમને ગાંધીમાં અને પ્રજાઓમાં સુખના ભાગીદાર બનાવે. (વઃ ઇત્ નિવ્રાત્ત શરણે સ્યામ) તમારી સાથે નિશ્ચયપૂર્વક અમે પાવાઝોડાના ઉપદ્રવ રહિત ઘરમાં રહીએ. (૨)

ભાવાર્થ— ઉત્તમ વિદ્વાન સન્નિવેશના આવવા જવાના અથવા વ્યવહાર કરવાના જે અનેક માર્ગ છે, તેમાં જે નિર્દોષ માર્ગ હોય, તેના પર ચાલવું ઉચિત છે (૧)

એવું આચરણ કરવું જોઈએ કે જેથી જ્યે ઋતુઓમાં ઉત્તમ સુખનો લાભ પામ, ગાયો અને પ્રાણીઓ દિનનુ સાધન પામ, અને ઘરમાં કોઈ દોષ ન રહે (૨)

દ્વાપરસરાય પરિવત્સરાય સંવત્સરાય કૃણુતા વૃદ્ધનમઃ ।

તેષાં વયં સુમતૌ યજિયાન્નામપિ મદ્રે સીમનસે સ્યામ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (દ્વાપરસરાય પરિવત્સરાય, સંવત્સરાય) ક્રમશઃ પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય વર્ષેનિ માટે (વૃદ્ધત નમઃ કૃણુત) પુષ્કળ પ્રમાણમાં અન્ન ઉત્પન્ન કરે. (તેષાં યજિયાનાં સુમતૌ) તે યજ્ઞ કર્તાઓની ઉત્તમ બુદ્ધિમાં તથા (સીમનસે મદ્રે અપિ સ્યામ) ઉત્તમ મનમાં તથા કદયાણુમાં અમે હૃદયમાં રહીએ. (૩)

બાવાર્થ—દરેક વર્ષે ઉત્તમ અન્ન પુષ્કળ પ્રમાણમાં ઉત્પન્ન કરે અને જેમણે તેનાનું જ્વન વજ્રમય બનાવ્યું છે તેમના ઉત્તમ મન સરકારપુર્ણ મન અને બુદ્ધિમાં વ રથી યા, અર્થાત્ તારા વિષયમાં તેમની શ મતિ ઉત્તમ રહે એવું આચરણ કરે (૩)

“ સવત્સર, પરિવત્સર, દ્વાપરસ, અનુવત્સર, અને ઇંદ્રસર ” આ સંવત્સરોનાં પાંચ નામ ક્રમશઃ પ્રમથવી લખતે પ્રત્યેક પંચયુગના છે. તેજ પ્રકારે “ કૃત, ત્રેત, દ્વાપર અને કલિ ” એ ચાર યુગનાં નામ છે.

સગરજનોના વ્યવહાર કરવાના જે શુભ માર્ગો છે તેઓમાંથી જે સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે તેનાપર આધારુ નેહીએ. આપણું આચરણ જે શુદ્ધ હોય તે સર્વ આનુષંગિકી લાભ જ થાય છે. અને આપણી અંદર જે કાંઈ દોષ થાય તે હાદ્ય થાય છે. પ્રત્યેક એવું આચરણ કરવું જેથી સગરજનો પ્રસન્ન થાય. દરેક વર્ષે જેનીમાંથી એટલું અન્ન ઉત્પન્ન કરવું જેણે આપણે માટે પરિપૂર્ણ થઈ શકે.

અન્તર્બ્રહ્મ શુદ્ધતા

કાંડ ૬, સૂકત ૫૧

(ઋષિ— ધન્યતિઃ । દેવતા— આપઃ, ૩ વર્ણાઃ)

વાયોઃ પૂતઃ પવિત્રેણ પ્રત્યદ્ સોમો અતિ દ્રુતઃ ।

ઈન્દ્રસ્ય યુજ્યઃ સસ્રાઃ

॥ ૧ ॥

આપો અસ્માન્માતરઃ સૂદયન્તુ ઘૃતેન નો ઘૃતત્વઃ પુનન્તુ ।

વિશ્વં હિ રિપં પ્રવહન્તિ દેવીરુદિદામ્યઃ શુચિરા પૂત ઈમિ

॥ ૨ ॥

યાકિં ચેદં વરુણ દૈવ્યે જનૈઃમિદ્રોહં મનુષ્યાઃશ્ચરન્તિ ।

અર્ચિત્યા ચેત્તત્ત ધર્મી યુયોપિમ મા નસ્તસ્માદેનસો દેવ રીરિપઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (વાયોઃ પવિત્રેણ પૂતઃ) વાયુના પવિત્ર કરવાના શુભથી પવિત્ર થયેલો (પ્રત્યદ્ અતિ દ્રુતઃ સોમઃ) પ્રત્યક્ષ ગણેલો સોમ (ઈન્દ્રસ્ય યુજ્યઃ સસ્રાઃ) ઇન્દ્રશક્તિનો યોગ્ય મિત્ર છે. (૧)

(માતરઃ આપઃ અસ્માન્ સૂદયન્તુ) માતા સમાન હિતકારી જળ અમને શુદ્ધ કરે. (ઘૃતત્વઃ નઃ ઘૃતેન પુનન્તુ) પવિત્ર કરનાર જળ અમને જળદ્વારા પવિત્ર બનાવે. (દેવીઃ હિ વિશ્વં રિપં પ્રવહન્તિ) દિવ્ય જળ સર્વ દોષો વહેડાવી દે છે. (આમ્યઃ ઉત્ત્વ શુચિઃ પૂતઃ આ ઈમિ) તેનાથી જ શુદ્ધ અને પવિત્ર બનીને આગળ ચાલું છું. (૨)

હે વરુણ ! (મનુષ્યાઃ યત્ કિંચ દ્વં અમિદ્રોહં) સાધારણ મનુષ્ય જે કાંઈ પણ દુરાચાર (દેવ્યે જને ચરન્તિ) દિવ્ય જનોની બાબતમાં કરે છે (ચ દ્વન્ અર્ચિત્યા તવ ધર્મ યુયોપિમ) અને જેઓ અજાણપણે તારા બનાવેલા નિયમો, ધર્મોનિ તોડે છે, હે દેવ ! (નઃ તસ્માત્ પનસઃ મા રીરિપઃ) અમને સર્વને તેમની ખાસેથી નફ ન કર. (૩)

સોમનું મહાત્મ્ય

પ્રથમ મંત્રમાં સોમનું વર્ણન છે. આ સોમ પહેલાં એક વાસણમાં ગાળવામાં આવે છે પછીથી તેને દવામાં ખૂંદ્યો રાખીને એક વાસણમાંથી બીજા વાસણમાં ખાદ્યવામાં આવે છે. બ્યારે આ પ્રમાણે આ સિદ્ધ થાય છે ત્યારે તેનામાં રહેલી ઇન્દ્ર શક્તિને વધારનાર બને છે. અર્થાત્ તેને પીવાથી શરીરની ઇન્દ્ર શક્તિ વધે છે.

જળનું મહાત્મ્ય

બીજા મંત્રમાં જળનું મહાત્મ્ય કહેવ છે. જળ પ્રાણીઓને શાન્તિ અર્પે છે. પવિત્ર બનાવે છે. શરીરના સર્વ દોષોને દૂર કરે છે, અને અન્તર્બાહ્ય શુદ્ધિ કરીને અતિમહત્વનું આરોગ્ય અર્પે છે.

દ્રોણ ન કરવો જોઇએ

ત્રીજા મંત્રમાં કહ્યું છે કે, ક્રોધ પણ મનુષ્ય ક્રોધનો દ્રોહ અથવા અપરાધ ન કરે, અન્યથાજે જે કાંઈ દ્રોહ થઇ ગયો હોય તો તેને માટે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરીને ક્ષમા માગવી જોઇએ.

આ ત્રણે મંત્રોમાં શુદ્ધિ દ્વારા શક્તિ વૃદ્ધિ કરવાનો ઉપદેશ છે. સોમ શુદ્ધ થવાથી તે ઇન્દ્ર શક્તિની સદાય કરે છે, જળ શુદ્ધતા કરીને આરોગ્ય અર્પે છે અને અહિંસા વૃત્તિથી આત્મશુદ્ધિ થવાથી આત્મિક બળ વધે છે. ત્રણ મંત્રોના આશ્રય લક્ષમાં લેવા જેવો છે. શુદ્ધિદ્વારા બળની વૃદ્ધિ થાય છે એ સર્વનું તાત્પર્ય છે.

પુષ્ટિ માટે પ્રાર્થના

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૦

(ઋષિ:- અથર્વા । દેવતા- મંત્રોક્તા)

રાકામહં સુહવાં સુદૃતી હૃવે કૃણોતું નઃ સુમગ્ના બોધતુ ત્મનાં ।

સીવ્યત્વપઃ સૂચ્યાચ્છિદ્યમાનયા દદાતુ વીરં કૃતદાપમુકથ્યમ્

॥ ૧ ॥

યાસ્તેં રાકે સુમતયઃ સુપેશસો યામિદેદાસિ દાકૃષે વસૂનિ ।

તામિર્નો અથ સુમનાં ઉપાગાહિં સહસ્રાપોષં સુમગે રરાણા

॥ ૨ ॥

અર્થ— (અહ સુહવા સુદૃતી રાકાં હૃવે) ઉત્તમ ભોલાવવા યોગ્ય અને સ્તુતિ કરવા યોગ્ય પૂજ્ય ચન્દ્રમાના જેવી આદહાદદાયાની દેવીને અમે ભોલાવીએ છીએ. (કૃણોતુ) તે અમારો અવાજ સાંભળે અને (સુમગ્ના નઃ ત્મના બોધતુ) તે ઉત્તમ ઐશ્વર્યવાળી દેવી અમને પોતાની શક્તિથી જાગૃત કરે. (સૂચ્યાચ્છિદ્યમાનયા સૂચ્યા અપઃ સીવ્યતુ) કદી ન દ્રુટનારી સોયથી તે પોતાના કપડાં સીવવાનું કામ કરે અને (યાસ્તેં રાકે સુમતયઃ) તે અમને દાન દેનારા સેંકડો પ્રશંસનીય વીર પુત્રોનું પ્રદાન કરે. (૧)

હે (રાકે) શોભા આપનારી દેવી ! (યા સુપેશસઃ સુમતયઃ) જે તારી ઉત્તમ સુંદર સુમતિ છે (યામિઃ દાકૃષે વસૂનિ દદાસિ) જેથી તું દાતાઓને ધન આપે છે. હે (સુમગે) ઉત્તમ ઐશ્વર્યથી સુકૃત દેવી (તામિઃ રરાણા સુમનાઃ) તે શક્તિઓથી શોભનારી ઉત્તમ મનવાળી દેવી (અથ નઃ સહસ્રપોષં ઉપાગાહિ) આજે અમને હજારો પુષ્ટિને નજીકના સ્થળમાં લાવી દે. (૨)

પૂજ્ય ચન્દ્રમાં સુકૃત રાકા હોય છે. ઇશ્વરના તેજથી જેટલી પ્રસન્નતા ઉત્પન્ન થાય છે, તેના કરતાં કેટલાએ ગણી વધારે પ્રસન્નતા તેનાથી મળે છે. આ અનુમાન પરથી તેના અનુભવનું અનુમાન પાકે કરી શકે છે. આ સૂક્તમાં પૂજ્ય

અન્દ્રપ્રભાના વર્ણનને બદલને આધ્યાત્મિક પરમાત્માની શક્તિનું વર્ણન કરેલ છે, આપરમાત્મ શક્તિ અમને જ્ઞાન આપે
અજ્ઞાનમાંથી જાગ્રત કરીને પ્રશુદ્ધ બનાવે. અને જ્ઞાન દ્વારા અમારી ઉન્નતિ કરે. આ પ્રમાણે પુણી અને ઉત્તમ વીર સંતો
આપે અને અમને સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિ આપે.

સુખની પ્રાર્થના

કાંડ ૭, સૂક્ત ૪૯

(ઋષિ:-અપર્ણા । દેવતા:- દેવપત્ની)

વૈવાનાં પત્નીરુગ્મતીરંવન્તુ નઃ પ્રાવંન્તુ નસ્તુજયે વાજસાતયે ।

યાઃ પાર્થિવાસો યા અપામપિં ઘટે તા નોં દેવીઃ સુહવાઃ શર્મં યચ્છન્તુ ॥ ૧ ॥

ઉત ગ્રા વ્યન્તુ વૈવર્પત્નીરિન્દ્રાણ્યુગ્રાપ્યશ્વિની રાદ્ ।

આ રોદસી વરુણાની ઝૂળોતુ વ્યન્તુ વૈવીર્યં ક્રતુર્જનીનામ્ ॥ ૨ ॥

અર્થ— (ઉશતીઃ દેવાનાં પત્નીઃ નઃ અવન્તુ) અમારી ઇચ્છા ધરાવનારી દેવેલી પત્નીઓ અમારી રક્ષા કરે. તેઓ (તુજયે વાજસાતયે નઃ પ્રાવન્તુ) સંતાન અને અન્નની વિપુલતાને માટે અમારી રક્ષા કરે. (યાઃ પાર્થિવાસઃ) જે પૃથ્વી પર સ્થિત અને (યાઃ અપાં ઘટે અપિ) જે કાર્યોની નિયમ વ્યવસ્થામાં સ્થિત છે. (તાઃ સુહવાઃ દેવીઃ) તે ઉત્તમ પ્રશસિત દેવીઓ (નઃ શર્મં યચ્છન્તુ) અમને સુખ આપે. (૧)

(ઉત દેવપત્નીઃ ગ્રાઃ વ્યન્તુ) અને દેવોની પત્નીઓ એ દેવીઓ અમારા હિતની ઇચ્છા કરે. (ઇન્દ્રાણી) ઇન્દ્રની પત્ની, (અગ્નાયી) અગ્નિની પત્ની, (અશ્વિની રાદ્) અશ્વિની દેવોની પત્ની રાણી, (રોદસી) રુદ્રની પત્ની, (વરુણાની) જળ દેવ વરુણની પત્ની (આઝૂળોતુ) અમારો અવાજ સાંભળે (જનીનાં યઃ ક્રતુઃ) શ્રીઓને જે ક્રતુકાળ છે તે સમયે (દેવીઃ વ્યન્તુ) આ દેવીઓ અમારું હિત કરે. (૨)

દેવતાઓની શક્તિઓ દેવોની પત્નીઓ છે અગ્નિ, જળ, પૃથ્વી, વાયુ, ઇત્યાદિ અનેક દેવ છે. તેમની શક્તિઓ પણ વિવિધ છે. આજ તેમની પત્નીઓ છે. પત્ની પાલન કરનારી હોય છે. અગ્નિની શક્તિ અગ્નિનું પાલન કરે છે, વાયુ શક્તિ વાયુનું પાલન કરે છે આ પ્રકારે અન્યાન્ય દેવોની શક્તિઓ અન્ય દેવોને તેમના સ્વરૂપમાં રાખે છે. જેટલા દેવો છે તેટલી તેમની પત્નીઓ છે. આ સર્વ દેવ શક્તિઓ સર્વ મનુષ્યોને સુખ અને શાન્તિ પ્રદાન કરે.

ઉત્તમ જ્ઞાન

કાંડ ૭, સૂક્ત ૫૪

(ઋષિ:- અપર્ણા । દેવતા:- સાવનસં, અશ્વિની)

સંજ્ઞાનં નઃ સ્વેમિઃ સંજ્ઞાનમરંણમિઃ ।

સંજ્ઞાનમશ્વિના યુવમિહાસ્માસુ નિ યચ્છતમ્ ॥ ૧ ॥

અર્થ— હે (અશ્વિની) અશ્વિની દેવો. (નઃ સ્વેમિઃ સંજ્ઞાનં) અમને સ્વજનોની સાથે ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાઓ. તથા (અરંણમિઃ સંજ્ઞાનં) હલકી પ્રેણીના જે લોકો છે તેમની સાથે પણ અમને ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાઓ. (હદ્) આ સંસારમાં (યુવં અસ્માસુ સંજ્ઞાનં નિયચ્છતં) તમે બસે અગ્રે સર્વમાં ઉત્તમ જ્ઞાન સ્થિર કરો. (૧)

સં જાનામહૈ મનસા સં ચિકિત્વા મા યુષ્મહિ મનસા દૈવ્યેન ।

મા ઘોષા ઉત્તર્યુર્વહુલે વિનિર્હતે મેષુઃ પત્તવિન્દ્રસ્યાહન્યાગતે

॥ ૨ ॥

અર્થ—(મનસા સંજાનામહૈ) અમે મનથી ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીએ. (ચિકિત્વા સં) જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને એકમતથી રહીએ. (મા યુષ્મહિ) પરસ્પર વિરોધ ન કરીએ. (દૈવ્યેન મનસા) દિવ્ય મનથી અમે સુકત બનીએ. (વહુલે વિનિર્હતે ઘોષા મા ઉત્ સ્થુઃ) ઘણાઓનો વધ થયા પછી હુઃખના શબ્દો ઉત્પત્ત ન થાય. (આગતે અહનિ) ભવિષ્યમાં (હિન્દ્રસ્ય હુષુ મા પતત્) ઇન્દ્રનું બાણ અમારા પર ન પડે (૨)

અંધનથી મૂકિત

કાંડે ૧, સુકત ૧૨૧

(ઋષિ - કૌશિક । દેવતા - મનોજા)

વિપાણા પાશાન્ત્વા વ્યધ્યસ્મદ્ય ઉત્તમા અંધમા વારુણા યે ।

દુષ્વખ્યં દુરિતં નિ પ્વાસ્મદ્યં ગચ્છેમ સુકૃતસ્ય લોકમ્

॥ ૧ ॥

યદ્વારુણિ વ્યધ્યસે યચ્ચ રજ્જ્વાં યન્દૂમ્પાં વ્યધ્યસે યચ્ચ વાચા ।

અયં તસ્માદ્ગાર્હપત્યો નો અગ્નિરુદિન્ન્યાતિ સુકૃતસ્ય લોકમ્

॥ ૨ ॥

ઉદગાતાં મગવતી વિચૃતૌ નામ તારકે ।

પ્રેહામૃતસ્ય યચ્છતાં પ્રૈતુ વદ્ધકમોચનમ્

॥ ૩ ॥

અર્થ—(યે અધમા ઉત્તમા યે વારુણાઃ) વરુણ દેવના જે અધમ અને ઉત્તમ પાશ છે તે (પાશાન્ વિપાણા અસ્મત્ અધિ વિષ્ય) પાશોને તોડીને અમને તે પાશોથી મૂકત કર. (દુષ્વખ્યં દુરિતં અસ્મત્ નિવ) ખરાબ સ્વપ્ને અને પાપને અમારાથી દૂર કર (અથ સુકૃતસ્ય લોકં ગચ્છેમ) અને હવે અમે પુણ્ય લોકમાં જઈએ (૧)

(યત્ દારુણિ યત્ ચ રજ્જ્વાં વ્યધ્યસે) જે લાકડાના ચાલકા સાથે ઢોરીથી બધાઈ બધ છે અને (યત્ દૂમ્પાં) જે ભૂમિમાં અને (યત્ ચ વાચા વ્યધ્યસે) જે વાણીથી બધાઈ બધ છે (તસ્માત્) તે અંધનમાંથી (અયં ગાર્હપત્યઃ અગ્નિ) આ ગાર્હપત્ય અગ્નિ (ન સુકૃતસ્ય લોકં હત્ ઉત્ત ન્યાસિ) અમને સુકૃતના લોકમાં લઈ બધ છે (૨)

(મગવતી વિચૃતૌ નામ તારકે) ભાગ્યવાન સુકૃત કરનારી, અને તારનારી બે દેવતાઓ (ઉદગાતાં) ઉદયને પ્રાપ્ત થયેલ છે તે બન્ને (અમૃતસ્ય પ્રયચ્છતાં) અમૃતનો ભાગ આપે જેથી આ શુભ (વદ્ધક-મોચન પ્રૈતુ) બદ્ધ અવસ્થામાંથી સુકૃત થવાના સાધનો પ્રાપ્ત કરે. (૩)

ભાવાર્થ— નાચિત્ સ્થાન, અધ્યનું સ્થાન અને ઉત્તમ સ્થાન જેના પર અંધનના પાશ છે તેમને દૂર કરવાના પ્રયત્નો કરે એનું વાપર સહિત અને અમે તેનું ચિન્ત બેઠે ઉત્તમ સ્વપ્ન આવડુ તેનો અનુસર કરે આ પ્રમાણે નિર્હાર બનીને પુણ્ય લોકને પ્રાપ્ત થાય (૧)

જે અનેક પ્રકારના અંધનો છે તે સર્વ ઇશ્વરની કૃપાથી મૂકી બધ અને અમને પુણ્ય લોક પ્રાપ્ત થાય (૨)

અંધનથી મૂકિત અપાવનારી અને રક્ષા કરનારી બે શક્તિઓ અમને અમૃતનો ભાગ આપે, જેથી અમે અંધનથી મુક્ત બનીને પુણ્ય સ્વપ્ન ન બની જઈએ. (૩)

વિ જિહીષ્ય લોકં કૃણુ વન્ધાન્મૃશ્ચાસિ વન્દ્રકમ્ ।

યોન્યાં હવ પ્રચ્યુતો ગર્ભઃ પૃથઃ સર્વાં અનુ ક્ષિય

॥ ૪ ॥

અર્થ— (વિજિહીષ્ય) વિશેષ પ્રગતિ કર, (લોકં કૃણુ) તારે માટે યોગ્ય સ્થાન બનાવ. (યોન્યાઃ પ્રચ્યુતઃ ગર્ભઃ હવ) યોનિમાંથી બહાર આવેલા બાળકની જેમ (વન્ધાન્ વન્દ્રકં મુશ્ચાસિ) બાળનમાંથી બાળનનું કારણ દૂર કર. (સર્વાં પથઃ અનુક્ષિય) સર્વે માર્ગોમાં અતુટ્કળતાથી વસ. (૪)

ભાવાર્થ— વિશેષ પ્રગતિ કર, પુરુષ સ્થાન પ્રાપ્ત કર, બાળનથી મુક્ત થા, જેવી રીતે પૃથ્વી સ્થિતિએ પહેલેથી બાળક માતાના ઉદરથી જૂઠકારે મેળવીને બહાર આવે છે તેવી રીતે આ જગતમાં અનુકૂળ પરિસ્થિતિમાં વિરાજ. (૪)

સર્વ પ્રકારની બાળનથી મુક્ત થવું જોઈએ. અને પૃથ્વીસ્થાત્મ્ય પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ. તેની સિદ્ધતા માટે મનુષ્ય પાપથી મુક્ત બને, કદી પાપનો વિચાર સરખો પથ ન કરે. વિચાર શુદ્ધ થવાથી સ્વભો પથ ઉત્તમ આવવા મંડિ છે, અને કદી ખરાબ સ્વભો આવે નહિ.

પાપથી મુક્ત મેળવવાથી બાળનો દૂર થઈ શકે છે અને તે લોકોને ઉત્તમ લોક પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પુરુષથી જ બાળન દૂર કરવાની શક્તિ અને આત્મરક્ષા કરવાની શક્તિ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, અને તેનાથી જ આગળપર અમૃતનો લાભ થઈ શકે છે અને પૃથ્વીપર બાળન દૂર થઈને પૃથ્વીસ્વાધીનતાનો લાભ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

એટલા માટે હે મનુષ્ય ! તું વિશેષ પ્રયત્નથી ઉત્તરનો લાભ કરીને, પુરુષવાન બન, બાળનથી મુક્ત બનીને પૃથ્વી સ્થાત્મ્યને પ્રાપ્ત કર અને જગતમાં અનુકૂળ પરિસ્થિતિ પ્રાપ્ત કરીને આનંદની સાથે વિરાજમાન થઈ બ.

બાળનથી મુક્તિ

કંડ ૭, સૂક્ત ૭૭

(ઋષિઃ- અગિરા । દેવતા- મરુતઃ)

સાંતપના હૃદં હૃવિર્મરુતસ્તર્જુજુષ્ણન । અસ્માક્રોતી રિંશાદસઃ

॥ ૧ ॥

યો નો મર્તો મરુતો દુર્હણાયુસ્તિરશ્ચિત્તાનિં વસવો જિધાંસતિ ।

દુહઃ પાશાન્પ્રાપ્તિં મુશ્ચાતાં સસ્તપિષ્ઠન તપસા હન્તના તમ્

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે (સાં તપનાઃ મરુતઃ = મર-ઉત) શત્રુઓને સારી રીતે ત્રાસ આપનારા, મરવાને માટે તૈયાર વીરો ! (હૃદં તત્ત હૃવિઃ જુજુષ્ણન) આ હૃવિ અજ સેવન કરો. હે (રિંશા-અદસઃ) શત્રુઓને નાશ કરનારાઓ ! (અસ્માકા ડ્રોતી) અમારી રક્ષા કરો. (૧)

હે (વસવઃ મરુતઃ) નિવાસક મરુતો ! (યઃ નઃ મર્તઃ દુર્હણાયુઃ) અમારામાંથી જે અતુષ્ઠ હૃદબાવથી મુક્ત બનીને (ચિત્તાનિ તિરઃ જિધાંસતિ) અમારાં ચિત્તને છૂપી રીતે નાશ કરવા ઇચ્છે છે. (સઃ દુહઃ પાશાન્ પ્રતિમુચ્ચતાં) તેના પર દ્રોહીના પાશ છોડે અને (તં સતપિષ્ઠન તપસા હન્તના) તેને તાપદાયક તાપથી મારી નાખે. (૨)

ભાવાર્થ— શત્રુઓને તપાવનારા વીર અને આપેલા અજ બાળનો સ્વીકાર કરીને શત્રુઓને નાશ કરે, અમારી રક્ષા કરે (૧) અમારામાંથી કોઈ દુષ્ટ મનુષ્ય જે કૃષ્ણાદને અમારાં મનને નાશ કરવા ઇચ્છે તેને પાશમાં બાંધીને મારી નાખે (૨)

સંવત્સરીનાં મરુતં સ્વર્કાં લુરુક્ષયાઃ સર્ગણા માનુપાસઃ ।

તે અસ્મત્પાશાન્ત્ય મુચ્ચન્વેનસઃ સાંતપના મંતસરા માદ્યિગ્ણવઃ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (સંવત્સરીનાઃ સુ-અર્કાઃ) વર્ષ સુધી પ્રકાશનારે (સર્ગણાઃ લુરુક્ષયાઃ) સેતા સમૂહની સાથે મોટાં મોટાં ઘરોમાં રહેનારા, (માનુપાસઃ) માનવી વીર (સાંતપનાઃ માદ્યિગ્ણવઃ મંતસરાઃ) શત્રુને સંતાપ દેનારા, હુધ્ વધારનારા પ્રસન્ન (તે મદ-ઉતઃ) તે મરણ પર્થત લડનારા વીરો (એવંતઃ પાશાન્ત્ય અસ્મત્ પ્રમુચ્ચન્તુ) પાપના પાશોમાંથી અમારી મુકતતા કરે. (૩)

ભાવાર્થ—વર્ષ સુધી રહેનાર, તેજસ્વી, અનુયાયીઓની સાથે મોટા ઘરોમાં રહેનારા, શત્રુઓને ત્રાસ દેનારા માનવી વીર પાપથી અમને બચાવે. (૩)

આ સૂકતમાં ક્ષત્રિય ધર્મ દર્શાવ્યો છે. ક્ષત્રિય શત્રુઓને તાપદાયક શસ્ત્રો દ્વારા નોંધ્યો, સ્વજનોની રક્ષા કરે, આપણામાં જો કોઈ હુડ માણસ હોય તો તેને સખ પથ કરે, બધાને નિર્ભય બનાવે અને પાપથી લોકોને દૂર રાખે.

બંધ મુકતતા

કાંડ ૭, સૂકત ૭૮

(ઋષિઃ- અથર્વા । દેવતા- યમિઃ)

વિ તે મુચ્ચામિ રજાનાં વિ ચોક્ત્રં વિ નિયોજનમ્ ।

॥ ૧ ॥

इहैव त्वमजस्रं पृथग्मे

अस्मै क्षत्राणि धारयन्तमग्ने युनक्तिं त्वा ब्रह्मणा दैव्येन ।

હિદિદ્યાસ્મભ્યં દ્રવિણેહ મદં પ્રેમં વૌંચો હવિદ્યાં દેવતાસુ

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે અગ્નિ ! (તે રજાનાં વિમુચ્ચામિ) તારા દોરડાને (બંધનને) ખુલ્લું કરે છું. તારા (ચોક્ત્રં વિ) બંધનને પણ છોડું છું. (નિયોજનં વિ) તને તારીની બાંધનારા બંધનને પણ હું છોડું છું. (इहैव त्वं अजस्रः पृथि) અહીં જ તું અહિંસાપુરુષ બનીને રહે. (૧)

હે અગ્નિ ! (अस्मै क्षत्राणि धारयन्तं त्वा) તેને માટે ક્ષાત્રધર્મને ધારણ કરનાર તને (દૈવ્યેન વ્રણણા) દિવ્યજ્ઞાનની સાથે (યુનક્તિં) યુકત બનાવું છું. (अस्मभ्यं इह द्रविणा दीदिहि) અમારે માટે અહીં ધન આપ. (इमं देवतासु हविर्वा प्रवेचः) તેની આબતમાં દેવતાઓમાં હવિ સમર્પણ કરનારા બનાવીને તેનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. (૨)

ભાવાર્થ— પ્રથમ, મધ્યમ, અને અધમ આમ ત્રણ પ્રકારનાં બંધનો એકીને હું તને મુક્ત કરું છું. આ પ્રમાણે હું

સુખ બનીને અહીં આવું. (૧)

વીરના ધારક કર, દિવ્યજ્ઞાનથી યુક્ત બન, પાન સમર્પણ કર, દેવતાઓને હવિ અર્પણ કર, તેમજ તારા ધર્મ વધારે. (૨)

ત્રણ બંધન

બંધન ત્રણ પ્રકારનાં હોય છે. એક મનનું બંધન, બીજું અને ત્રીજું બંધન વાણીનું અને નીચેનું બંધન રહેતું. આ ત્રણ બંધનોથી મનુષ્ય બંધાયેલો છે. અર્થાત્ બંધ થયેલ છે. તેથી તેમનાથી મુક્તતા મેળવવી નોંધ્યો. આ બંધનો બારે ખુદી જન છે ત્યારે જ તે મુક્ત થાય છે. ત્યાં સુધી તે બંધનમાં છે, બંધનચીતિમાં છે એમ કહેવાય છે.

અધર્મથી છૂટાને માટે શન અર્ધાનુપુરાર્ધ કરવાનું સામર્થ્ય અવશ્ય હોતુ જોઈએ તેના વિના કામ મનુષ્ય અધર્મથી મુક્ત થવાનો માર્ગ પશુ કરી શકતો નથી ત્યાર પછી તેને જ્ઞાન થતુ જોઈએ જ્ઞાન વિના અધર્મથી મુક્તિ પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી જ્ઞાનનો અર્થ (મોક્ષે પીઠીંગ) અધર્મમુક્ત થવાનો ઉપાય જન્યુકલ પુરસ્કાર દ્વારા ધન વગેરે પ્રાપ્ત કરવુ અને તે પ્રાપ્ત ધન ઉપરને અર્પણ કરવુ એ સુદ્ધિ ધરી, આ બન્ને કાર્યો મનુ કરતા મોખ્ય છે આથી મનુષ્યનાં બન્ધનો દૂર થાય છે વિરોધ કરીને પોતાના મનનું સમર્પણ અર્ધાત્મ્યાય, (દેવતાસુ દયિદ્વૌ) દેવતાઓને સમર્પણ કરવાથી મનુષ્ય અધર્મથી મુક્ત થાય છે

આ સૂત્રન ચોટુ અસ્પષ્ટ છે તે પશુ ઉપર પ્રમાણે તેનો વિચાર કરવાથી તેનો ભાવ સમજી શકાય છે.

કોધનું શમન

કાંડ ૧, સૂક્ત ૪૩

(ઋષિ - શૃંગીયરા પરશ્વર વિષ્ણુચરણદામા । દેવતા-મનુષ્યમાત્રમ્)

અયં દુર્મો વિમન્યુકઃ સ્વાય ચારણાય ચ ।

મન્યોવિમન્યુકસ્તુય મન્યુશમન ઉચ્યતે

॥ ૧ ॥

અયં યો મૂર્ધિમૂલઃ સમુદ્ગમવતિઠતિ ।

દુર્મઃ પૃથિવ્યા ઉત્થિતો મન્યુશમન ઉચ્યતે

॥ ૨ ॥

વિ તે હનુઘ્યા શરણિ વિ તે મુરયા તયામસિ ।

યથાવશો ન વાર્ધિષો મમ ચિત્તમુપાયસિ

॥ ૩ ॥

અર્થ— (અયં દર્મ સ્વાય ચારણાય ચ વિમન્યુક) આ દર્મ પોતાને માટે અને અન્યને માટે પશુ કોધને દૂર કરનારો છે અને (અય મન્યો વિમન્યુકસ્ય) આ કોધીને કોધને માટે દૂર કરનારો અને (મન્યુ-શમન ઉચ્યતે) કોધને શાન્ત કરનારો કહેવામા આવે છે (૧)

(ય અયં મૂર્ધિમૂલ) જે આ ધણા મૂળોવાળો (સમુદ્ગમવતિઠતિ) સમુદ્રની નજીક હોય છે (પૃથિવ્યાઃ ઉત્થિત દર્મ) ભૂમિમાથી ઉગેલ દર્મ (મન્યુ-શમન ઉચ્યતે) કોધને શાન્ત કરનારો કહેવામા આવે છે (૨)

(તે હનુઘ્યા શરણિ વિ) તારી હનુ (દાહી) ને આશ્રયે રહેનાર કોધના ચિન્હને દૂર કરે છે (મુરયા વિનયામસિ) તારા મુખમા જે કોધ છે તેને પશુ હુ દૂર કરે છુ (યથા મમ ચિત્ત ઉપાયસિ) જેથી તું મારા ચિત્તને અનુકૂળ બનશે અને (અવશ ન અવાદિષ) પરવશ બનીને કોધી બાંધણુ ન કરે (૩)

દર્મ

અહીં આ સૂત્રમાં દર્મને ક્રોધ શાન્ત કરનારો કહેવામાં આવેલ છે આ શોધનો વિષય છે વૈદિકીય યજ્ઞોમજ્ઞોના આવા કામ યજ્ઞને ઉદ્દેશ્ય નથી જો વૈદ લોકો તેનો અધિક વિચાર કરશે અને સમુદ્રકાંઠ ઉગનારા દર્મનામન ધારના મૂળિયમિના રસમાં આ યજ્ઞ છે કે કેમ અથવા કઈ વનસ્પતિમાં આ ગણ છે તેનો નિશ્ચય કરશે તો કોઈ મનુષ્યને શાન્ત રચવાવાળા બનાવવાનો ઉપાય શોધી શકાય

કૌશીકી સૂત્ર (કૌ. સુ-૪૧૨) માં “ અર્ચં દર્શનં કૃત્વૌપચિવત્ ” એમ કહેવ છે. આથી જાણ થાય છે કે સમુદ્રને કાઢે ઉગનારા દર્શનાં મૂળ કાઢીને તેને માથાપર અથવા શરીરપર ધારણ કરનારું અથવા રસતુ સેવન કરવાનું વિધાન આ સૂકતમાં છે. સભન છે કે દર્શનાં મૂળમાં મસ્તકને શાન્ત કરીને તે દ્વારા ક્રોધને દૂર કરવામાં સહાયકતા થવાનો શુભ ધર્મ હોય આ સર્વ પ્રિધિપૂર્વક કરી જોના યોગ્ય વાત છે જે કરી શકે તેના છે તેમજ વૈદ્યની સલાહ પ્રમાણે પ્રયોગ કરીને અનુચિત કરી જોવો અને પછી પોતાનો અનુચિત જન કરવાણુ અર્થે પ્રસિદ્ધ કરવો.

સિદ્ધિની પ્રાર્થના

કાંડ ૭, સૂકત ૪૬

(ઋષિઃ- ભરૂચી । દેવતા - મન્ત્રોક્ત)

સિનીવાલિ પૃથુષ્ઠકે યા દેવાનામસિ સ્વસાં ।

જુપસ્વ હવ્યમાહુતં પ્રજાં દેવિ દિવિદ્વિ નઃ

॥ ૧ ॥

યા સુવાહુઃ સ્વહુગરિઃ સુપમાં વહુસૂચરી ।

તસ્યૈ વિરપત્ન્યૈ હવિઃ સિનીવાલ્યૈ જુહોતન

॥ ૨ ॥

યા વિરપત્નીન્દ્રમસિ પ્રતીચીં સહસ્રસ્તુકામિયન્તીં દેવી ।

વિષ્ણોઃ પત્નિ તુભ્યૈ રાતા હવીપિ પતિં દેવિ રાધસે ચોદ્યસ્વ

॥ ૩ ॥

અર્થ— હે (સિનીવાલી પૃથુ-ષ્ઠકે) અન્નયુક્ત અને ઘણાઓથી પ્રશસિત દેવી ! (યા દેવાના સ્વસા અસિ) જે તું દેવોની ભગિની છે હે દેવી ! તું (આહુતં હવ્ય જુપસ્વ) હવનમાં નાખેલ આહુતિ યોનો સ્વીકાર કર, અને (ના પ્રજા દિવિદ્વિ) અમને ઉત્તમ સન્તાન આપ (૧)

(યા સુવાહુઃ સ્વહુગરિઃ) જે ઉત્તમ બાહુવાળી અને ઉત્તમ આગળિઓ વાળી (સુપમા વહુ-સૂચરી) ઉત્તમ અગવાળી અને ઉત્તમ સન્તાન ઉત્પન્ન કરવામાં સમર્થ છે (તસ્યૈ વિરપત્ન્યૈ સિનીવાલ્યૈ) તે પ્રજાપાલક અન્નયુક્ત દેવતાને માટે (હવિ જુહોતન) હવિ પ્રદાન કરો (૨)

(યા વિરપત્નીન્દ્રમસિ પ્રતીચી અસિ) જે પ્રજાનું પાલન કરનારી તું પ્રભુની સન્મુખ રહે છે. તથા (સહસ્ર-સ્તુકા દેવી અમિયન્તી) હજારો કવિઓ દ્વારા પ્રશસિત તું દેવી આગળ વધે છે હે (વિષ્ણોઃ પત્નિ) વિષ્ણુની પત્ની ! હે દેવી ! (તુભ્યૈ રાતા હવીપિ રાતા) તારે માટે હું હવન અર્પણ કરૂ છું. અમારી (રાધસે પતિ ચોદ્યસ્વ) સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરવા માટે તું તારા પતિને પ્રેરિત કર. (૩)

આ સૂકતમાં ‘ વિષ્ણુ ’ અર્થાત્ વ્યાપક દેવતા પત્ની અર્થાત્ તેની શક્તિની પ્રાર્થના છે. આ વ્યાપક પ્રથરની શક્તિ સર્વજ્ઞ જે બધા દેવતાઓમાં રસીને કારણે કરે છે સર્વ જગતનું પાલન આ શક્તિદ્વારા જ થાય છે. દર્શનો જ્ઞાની માણસો આ શક્તિનો અનુચિત કરે છે, તેથી તેઓ તેની વિરિધ પ્રકારે રજુતિ કરે છે. આ શક્તિ પોતાના પતિ સર્વ વ્યાપક ધર્મને પ્રેરિત કરે અને તે અમને સર્વ પ્રકારની સિદ્ધિ આપે.

યુદ્ધનું સાધન રથ

કાંડ ૬, સૂક્ત ૧૨૫

(જાગિ:- ભયર્વા । દેવતા:- વનસ્પતિ:)

વનસ્પતે વીર્યુદ્ધો હિ મૂયા અસ્મત્સસા પ્રતરણઃ સુવીરઃ ।

ગોમિઃ સંનદ્ધો અસિ વીર્યસ્વાસ્થાતા તે જયતુ જેત્વાનિ

॥ ૧ ॥

દિવસ્પૃથિવ્યાઃ પર્યોજ ઉદ્ધૃતં વનસ્પતિભ્યઃ પર્યામૃતં સહઃ ।

અપામોજ્માનં પરિ ગોમિરાવૃત્તમિન્દ્રસ્ય વઙ્ગં હવિષા રથં યજ

॥ ૨ ॥

દન્દ્રસ્યૌજો મરુતામનીકં મિન્દ્રસ્ય ગર્મો વરુણસ્ય નામિઃ ।

સ હમાં નો હવ્યદાતિં જુષાણો દેવ રથ પ્રતિ હવ્યા ગૃમાય

॥ ૩ ॥

અર્થ - હે (વનસ્પતે) વૃક્ષાંથી બનેલા રથ ! (વીરુદ્ધઃ હિ મૂયાઃ) તું સુદઢ અવયવોથી તારાક અને ઉત્તમ વીરોથી યુક્ત બન. તું (અસ્મત્સસા પ્રતરણઃ સુવીરઃ) અમારો મિત્ર, તારક અને ઉત્તમ વીરોથી યુક્ત છે. તું (ગોમિઃ સંનદ્ધઃ અસિ) ગાયના અર્ધથી બનાવેલ દોરડાઓથી ખૂબ ઢસીને બંધાયેલ છે. તું (વીર્યસ્વ) અમને સુદઢ કર અને (તે આસ્થાતા જેત્વાનિ જયતુ) તારાપર આરોહણ કરનારો વીર વિજય પ્રાપ્ત કરે. (૧)

(દિવઃ પૃથિવ્યાઃ ઓજઃ પરિ ઉદ્ધૃતં) ધુલોક અને પૃથ્વી લોકનું બળ આ રથ રૂપે પ્રાપ્ત કરેલ છે અને (વનસ્પતિભ્યઃ સહઃ પર્યામૃતં) વૃક્ષોથી આ સામર્થ્ય સંગ્રહિત કરેલ છે. (અપાં આત્માનં ગોમિઃ પરિ આવૃત્તં) જળથી બનેલ આત્મા રૂપ વૃક્ષોથી ઉત્પન્ન થયેલ, ગાયના આમડાથી બંધાયેલ (દન્દ્રસ્ય વઙ્ગં રથં) ઇંદ્રના વળના જેવા સુદઢ રથને (હવિષા યજ) અલથી યુક્ત કર. (૨)

હે ! (દેવ-રથ) દિવ્ય રથ ! તું (દન્દ્રસ્ય ઓજઃ) ઇન્દ્રનું બળ છે. તું (મરુતાં અનીકં) મરુતોના સેના સમૃદ્ધ (મિન્દ્રસ્ય ગર્મો) મિત્રનો ગર્ભ અને (વરુણસ્ય નામિઃ) વરુણની નામિ છે. (સઃ ત્વં) તે તું (નઃ હમાં હવ્યદાતિં જુષાણઃ) અમારા આ અન્નદાનનું સેવન કરતાં કરતાં (હવ્યા પ્રતિ ગૃમાય) હવનીય અન્નને શહેણ કર. (૩)

ભાવાર્થ - રથ વૃક્ષના લાકડાઓથી બને છે, આ રથ અમારો સાનો મિત્ર છે કારણ કે તે યુદ્ધની આપત્તિમાંથી આપણને પાર ઉતારે છે. આ રથ ગાયોના આમડાના દોરડાંથી મજબુત બધિરો છે આ સુદઢ રથથી અમારો વિજય નક્કી થશે જ. (૧)

પૃથ્વી અને ધુલોકનું બળ અને વૃક્ષોનું સામર્થ્ય આ રથમાં મિશ્રિત થયેલ છે જળથી વૃક્ષો ઉત્પન્ન થાય છે અને વૃક્ષોથી રથ બને છે તેનામા જળનો આત્મા રહેલો છે તેને ગોવર્ધના દોરડાઓથી બાંધીને મજબુત બનાવેલ છે હવે તે ઇન્દ્રના વળના જેવા રથ છે આ રથમા અન્નદાન પદાર્થો ભરપૂર રાખ (૨)

આ રથ ઇન્દ્રનું બળ, મરુતોની સેના, મિત્રનો ગર્ભ અને વરુણની નામિ છે. અર્થાત્ દેવોના સંવરૂપ આ રથ છે. આ રથ અમારા હવ્યનું સેવન કરે અર્થાત્ આ રથમાં રહેનારા વીરો અમારા અતથી પુષ્ટ અને સન્નુષ્ટ થાય (૩)

યુદ્ધનું અતિ મહત્વનું સાધન રથ છે, વીરપુરુષે તેનાપર આરોહ ધમ્મને વિજય ક્રમાયે છે આ રથ વૃક્ષના લાકડાઓથી બને છે, અને ગાયના આમડાના દોરડાંથી બાંધીને સુદઢ બનાવાય છે પૃથ્વીપર આ રથ એક ધણી મોટી શક્તિ છે આની સેના કે તેમાં દેવોની તાકત બરેલી છે. તેથી રથને સારી રથીતમાં રાખવો જોઈએ અને રથના સર્વ કમચારીઓને યથોચિત્ત અન્નથી પુષ્ટ કરવા જોઈએ.

દુન્દુભીના ઘોષ

કાંડ ૫, સૂક્ત ૨૦

(ગાયિ- વ્રજા । દેવતા- વાનસ્પત્યોઃ હુંદુભિઃ)

હુંદુર્ઘોષો દુન્દુભિઃ સત્વનાપન્વાનસ્પત્યઃ સંમૃત હૃદિયામિઃ ।	
વાચં ક્ષુણ્ણાનો દુમયન્સપત્નાર્નિસંહ ર્વ જ્યેષ્ઠામિ સંસ્તનીહિ	॥ ૧ ॥
સિંહ દેવાસ્તાનીવ દ્રવયો વિવંદ્વોઽમિકન્દન્નૃપમો વામિતામિવ ।	
વૃણા ત્વં વધાયસ્તે સપત્નાં એન્દ્રસ્તે શુભોં અમિમાતિપાહઃ	॥ ૨ ॥
યૃષેવ યુથે સહસા વિદ્વાનો ગ્યવ્યમ્ અમિ ર્વ સંઘનાજિત્ ।	
શુચા વિધ્ય હૃદયં પેરેપાં હિત્વા ગ્રામાન્પ્રચ્યુતા યન્તુ શર્ણવઃ	॥ ૩ ॥
સંજયન્પૂર્તના ઋર્ધ્વમાયુર્ગૃહ્યાં ગૃહ્ણાનો વહુધા વિ ચંદ્ય ।	
દેવીં વાચં દુન્દુમ્ આ ગુરસ્વ વેધાઃ શર્ણુણામુપં ભરસ્વ વેદઃ	॥ ૪ ॥
દુન્દુમેવાંસં પ્રયેતાં વદન્તીમાશુષ્વતી નાથિતા ગોષ્ણુચ્છા ।	
નારીં પુત્રં ધાવતુ હસ્તગૃહ્યામિત્રી પ્રીતા સંમરે વધાનામ્	॥ ૫ ॥

અર્થ— (હુંદુર્ઘોષઃ સત્વ-નાયન્) જે અવાજ ઉઠે છે અને જે બળ વધારે છે, તે પ્રકારે (વાનસ્પત્યઃ દુન્દુભિઃ) વનસ્પતિમાથી બનેલ દુન્દુભિ (હૃદિયામિઃ સંમૃતઃ) ગોચર્મથી વેણિત (વાચં ક્ષુણ્ણાનો) આવાજ (શબ્દો) કરતા કરતા (સપત્નાન્ દુમયન્) શત્રુઓને દબાવતો દબાવતો અને (સિંહ ર્વ જ્યેષ્ઠામિ) સિંહની જેમ વિજય ઇચ્છતો આ ડોલ, (અમિસંસ્તનીહિ) ગરજતો રહે. (૧)

તુ (દ્રવયઃ વિવંદ્વો) વૃક્ષમાથી ઉત્પન્ન થએલ અને વિશેષ રીતે બાંધવામાં આવેલ (સિંહ ર્વ અસ્તાનીવ) સિંહની જેમ ગર્જના કરતો ઘોષ છે. (વામિતાં વૃપમઃ અમિકન્દન્નૃપમો) ગાયને માટે જેમ બળદ ભાભરે છે (ત્વં વૃણા) તુ બળવાન્ છે. (તે સપત્નાઃ વધાયઃ) તારા શત્રુઓ નિર્બળ બનેલા છે. અને (તે એન્દ્રઃ શુભઃ અમિમાતિપાહઃ) તારૂં પ્રભાવશુકલ બળ શત્રુનાશક છે. (૨)

(યુથે ગ્યવ્યન્ વૃણા ર્વ) ગાયોના સસુહમાં રહેનાર ગાયોની ઇચ્છા કરનાર સાંઠના જેવો તુ (સહસા સંઘનાજિત્) બળથી વિજય પ્રાપ્ત કરનાર, અને (વિદાનાઃ) બળતો એવો (અમિરુવ) ગર્જના કર. (પેરેપાં હૃદયં શુચા વિધ્ય) શત્રુઓના હૃદય શોષથી યુક્ત કર. (શર્ણવઃ ગ્રામાન્ હિત્વા પ્રચ્યુતાઃ યન્તુ) શત્રુઓ ગાયોને છેડી દઇને પડતા આબડતા નાસી બંધ. (૩)

ઉ દુન્દુભિ ! (ઋર્ધ્વ-માયુઃ પૂર્તનાઃ સંજયન્) ખૂબ ઓટો નાદ કરનારો, શત્રુની એનાને પરાજીત કરતો કરતો (ગૃહ્યાઃ ગૃણાન્ઃ વહુધા વિચંદ્ય) શ્રદ્ધા કરવા ચેત્યને લેનારા તુ ધણા પ્રકારે ભે. (દેવીં વાચં આગુરસ્વ) દિવ્ય નાદને ઉચ્ચાર કર. (વેધાઃ શર્ણુણાં વેદઃ આમરસ્વ) વિધાતા બનીને શત્રુઓનું ધન લાવીને ભરી દે. (૪)

પૂર્વો હુન્દુમે પ્ર વદાસિ વાચં ભૂમ્યાઃ પૃષ્ઠે વંતુ રોચમાનઃ ।

અમિત્રસેનામમિજઞ્ઞમાનો દ્યુમદ્રંદ હુન્દુમે સુનૃતાવત્

॥ ૬ ॥

અન્તરેમે નર્મસી ઘોષો અસ્તુ પૃથક્તે ધ્વનયો યન્તુ શીર્મમ્ ।

અમિ ક્રંન્દ સ્તનયોત્તિપાનઃ શ્લોકકૃત્તિમિત્રતૂર્ણય સ્વર્ધો

॥ ૭ ॥

ધીમિઃ કૃતઃ પ્ર વદાતિ વાચમુન્દ્રર્પય સત્વનામાયુધાનિ ।

હન્દ્રમેદી સત્વનો નિ હૃયસ્વ મિત્રૈરમિત્રાં અવં જઙ્ઘનીહિ

॥ ૮ ॥

સંકન્દનઃ પ્રવદો ધૃષ્ણપેણઃ પ્રવેદુકદ્વંદુધા ગ્રામધોષી ।

શ્રેયો વન્વાનો વ્યુનાનિ વિદ્વાન્કીર્તિં વહુમ્યો વિ હંર દિરાજે

॥ ૯ ॥

શ્રેયઃ કેતો વસુજિત્સર્હીયાન્તસંગ્રામજિત્સંશિતો વ્રહ્મણાસિ ।

અંગૂર્નિવ ગ્રાવાંધિપવણે અદ્રિર્ગન્ધ્યન્દુન્દુમેડધિં નૃત્ય વેદઃ

॥ ૧૦ ॥

અર્થ— (હુન્દુમેઃ પ્રયતં વદન્તી) હુન્દુભીના ૨૫૯ બોલ (વાચં આશ્રુણ્વતી, ઘોષવુદ્ધા) શબ્દ સાંકળનારી અને ગર્જનાથી ભગી ઉઠેલી (મીતા નાચિતા આમિત્રી નારી) ડરી ગયેલી, હુખી, શત્રુની ઓ (સમરે વધાનાં પુત્ર) યુદ્ધમાં મરી ગયેલા વીરના પુત્રોના (હસ્ત ગૃહ્ય ઘાવતુ) હાથ પકડીને નાસી ભાષ. (૫)

-હે હુન્દુભિ ! (પૂર્વઃ વાચં પ્રવદાસિ) સર્વથી પ્રથમ તું શબ્દોચ્ચાર કરે છે. (ભૂમ્યાઃ પૃષ્ઠે રોચમાનઃ વદ) ભૂમિના પૃષ્ઠપર પ્રકાશતો એવો તું શબ્દ કર. હે ડોલ ! (અમિત્રસેનાં અમિજઞ્ઞમાનઃ) શત્રુસેનાનો નાશ કરતો તું (દ્યુમત્ સુનૃતાવત્ વદ) પ્રકાશની રીતે સત્ય શબ્દનો ઉચ્ચાર કર. (૬)

(હમે નર્મસી અન્તરા ઘોષઃ અસ્તુ) આ યુદ્ધોક અને પૃથ્વીની વચ્ચે તારો શબ્દ ઘોષ થાઓ. (તે ધ્વનયઃ શીર્મ પૃથક્ યન્તુ) તારો ધ્વનિ શીઘ્ર ચારે દિશાઓમાં ફેલાય. (ઉત્તિપાનઃ શ્લોકકૃત્) વૃદ્ધિ પામનાર અને યશ મેળવનાર (મિત્રતૂર્ણય સ્વર્ધો) મિત્ર હિતને માટે સંપન્ન થતો (અમિક્રન્દ, સ્તનય) અવાજ કર અને ગર્જના કર. (૭)

(ધીમિઃ કૃતઃ વાચં પ્રવદાતિ) બુદ્ધિથી બનાવેલ ડોલ અવાજ કરે છે. (સત્વનાં આયુધાનિ ઉન્દ્રર્પય) વીરોના આયુધોને ઉચ્છે ઉઠાવ, (હન્દ્રમેદી સત્વનઃ નિહયસ્વ) શૂરવીરોનો આનન્દ આપનારો તું વીરોને બોલાવ. (મિત્રૈઃ અમિત્રાન્ અવ જઙ્ઘનીહિ) મિત્રો દ્વારા શત્રુઓને મારી નાખ. (૮)

(સંકન્દનઃ પ્રવદઃ) શબ્દોચ્ચાર કરનારો અને ઘોષણા કરનારો (ધૃષ્ણુ-સેનઃ પ્રવેદકૃત્) વિજયી સેનાથી યુક્ત, ચેતના દેનારો (વહુધા ગ્રામ-ધોષો) અનેક પ્રકારે ગામમાં ઘોષણા કરનારો, (શ્રેયઃ વન્વાનઃ) કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરાવનારો (વ્યુનાનિ વિદ્વાન્) સર્વ ઘોષણાનાં કાર્યો ભણનારો તું ડોલ (દિ-રાજે) બે રાજાઓની વચ્ચે થનારા યુદ્ધમાં (વહુમ્યઃ કીર્તિં વિહર) ઘણાં મનુષ્યો માટે કીર્તિ પ્રાપ્ત કર. (૯)

હે (હુન્દુમે) ડોલ ! તું (શ્રેયઃ કેતઃ વસુજિન્) શ્રેય કરનારો, ધન જીતનારો, (સર્હીયાન્ સંગ્રામ-જિન્) બળવાન યુદ્ધોને જીતનારો (વ્રહ્મણા સંશિતઃ અસિ) જ્ઞાનથી તને તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. (અધિપવણે અદ્રિઃ ગ્રાવા અંગૂર્નિવ) સોમરસ કાઢતી વખતે જે પ્રકારે પાંચરો સોમપર નાચે છે, તે પ્રમાણે તું (ગન્ધ્યન્ વેદઃ અચિનુત્ય) ભૂમિને જીતવાની ઇચ્છા કરનાર તું શત્રુઓના ધન પર નાચ. (૧૦)

અન્નપાણીપાટંમિમાતિપાહો ગવેપણઃ સહમાન ઉદ્ધિત ।

વાગ્ધીવ મન્ત્રં પ્ર મંસ્સ્વ વાચં સાંઘ્યાંમજિત્યાયેપમુદ્ધેવૈદ

॥ ૧૧ ॥

અચ્યુતચ્યુત્સમદો ગમિષ્ઠો મૃધો જેતાં પુરણતાયોધ્યઃ ।

હન્દ્રેણ ગુપ્તો વિદયાં નિચિકર્યન્દુહ્યોતનો દ્વિપતાં વાહિ શીમમ્

॥ ૧૨ ॥

(શશ્પાશ્વ નીપાહ) અનુઓને છતનારો, નિત્ય વિજયી, (અમિમાતિપાહઃ ગવેપણઃ) વૈરિઓને વધ રાખનાર, શોધ કરનારો (સહમાનઃ ઉદ્ધિત) બળવાન અને ઉખેડી નાખનાર તું ડોલ, (વાચં પ્રમસ્સ્વ)

તારા નાહને સર્વત્ર ભરી દે. (વાગ્ધી મંત્રં હવ) જેવી રીતે વક્તા શ્રોતાઓમાં ઉપદેશને ભરી દે છે. (સંગ્રામ-જિત્યાય હૃદ્દ્યં ઉત્ત વદ) સંગ્રામને છતવા માટે અહિં અત્રની બાળતમાં મહાન ધોવણા કર. (૧૧)

(અચ્યુત-ચ્યુત) ન પછડાઓલા અનુઓને નીચે પછડાનાર (સ-મદઃ ગમિષ્ઠઃ) આનંદ યુક્ત, યાત્રા કરનારો, (મૃધઃ જેતા) યુદ્ધોને છતનાર, (પુર-ણતા અયોધ્યા) આગળવધનાર અને યુદ્ધ કરવામાં અતિ કઠિન, (હન્દ્રેણ ગુપ્ત) ધન્ડ દ્વારા રક્ષિત, (વિદયા નિચિકર્ય) યુદ્ધ ક્રમેની બાજુનારો, (દ્વિપતાં હૃદ્-હ્યોતન) અનુઓના હૃદયને ગભરાવનારો, તું ડોલ (શીમં વાહિ) શીમ અનુઓપર અડાઇ કર. (૧૨)

નગારા

આ બન્ને સૂક્તો નગારાતું વર્ણન કરે છે. આ વર્ણન ૨૫૯ અને સરળ રીતે સમગ્ર શકાય એવાં હોવાથી તેનો ક્ષાવાર્થ અને વિવરણ કરવાની ખાસ આવશ્યકતા નથી જ.

આયોનો દ્યવ-આરમા મંત્રમાં સર્વ ચિન્દ્યુક્ત હેતુનું વર્ણન છે. આ વર્ણન બેવાથી આયોનિ દ્યવ સર્વ ચિન્દ્યુક્ત હતો એ વાત સ્પષ્ટ થાય છે.

હુન્દુભીનો ધોષ

કાંડ ૫, સૂક્ત ૨૧

(ત્રાપિઃ-વ્રદા । દેવતા-વાન્સ્પત્યો હુંદુભિઃ)

વિહંદ્યં વૈમનસ્યં વદામિત્રેષુ હુન્દુમે ।

વિદ્રેષં કર્મશં મયમિત્રેષુ નિ દધ્મસ્યંવૈનાન્દુન્દુમે જહિ

॥ ૧ ॥

હુદ્રેષમાના મનસા ચક્ષુણ હૃદયેન ચ ।

ધાવન્તુ ચિમ્પતોઽમિત્રાઃ પ્રત્રાસેનાજ્યં હુતે

॥ ૨ ॥

અર્થ— હે (હુન્દુમે) ડોલ ! તું (અમિત્રેષુ વિહંદ્યં વૈમનસ્યં વદ) અનુઓમાં હૃદયની વ્યાકુળતા અને મનની ઉઠાસીનતા કરી દે, (વિદ્રેષં કર્મશં મયં અમિત્રેષુ નિદધ્મસિ) દેવ, અદેખાધ, બગડા, બધ, સર્વ અનુઓમાં મૂકી દે. હે હુન્દુભી ! (પનાન્ શવજહિ) તેમને કાઢી નાખ. (૧)

(આજ્યે હુતે) ધીની આહુતિ આપે એટલા થોડા સમયમાં (અમિત્રાઃ પ્રત્રાસેન) અનુઓ ગભરાટથી (મનસા, ચક્ષુણ, હૃદયેન ચ વિમ્પતઃ) મન, આંખ અને હૃદયથી ડરતાં ડરતાં (ધાવન્તુ) ભાગી બાધ, નાસી બાધ. (૨)

વાનસ્પત્યા સંમૃત હસિયામિવિશ્વગોઙ્યઃ ।

પ્રજ્ઞાસમમિત્રેભ્યો વ્રદાજ્યેનામિવારિતઃ

॥ ૩ ॥

યથા મૃગાઃ સંવિજન્તે આરણ્યાઃ પુરુષાદર્થે ।

एवा त्वं दुन्दुभेऽमित्रान्नाभि क्रन्दु प्र ज्ञास्यार्थो चित्तानि मोहय

॥ ૪ ॥

यथा वृकादजावयो धावन्ति बहु बिभ्र्यतीः ।

एवा त्वं दुन्दुभेऽमित्रान्नाभि क्रन्दु प्र ज्ञास्यार्थो चित्तानि मोहय

॥ ૫ ॥

यथा श्येनात्પત્ત્રિણઃ સંવિજન્તે અહર્દિવિ સિંહસ્ય સ્તનથોર્યથા ।

एवा त्वं दुन्दुभेऽमित्रान्नाभि क्रन्दु प्र ज्ञास्यार्थो चित्तानि मोहय

॥ ૬ ॥

પરામિત્રાન્દુન્દુભિનાં હરિણસ્યાજિનેન ચ ।

सर्वं देवा अतिव्रसन्त्ये संग्रामस्येशति

॥ ૭ ॥

ચૈરિન્દ્રઃ પ્રક્રીડતે પદ્મોપૈશ્છાપયાં સહ ।

तैर्मित्रास्त्रसन्तु नोऽमी ये यन्वर्धनीकुशः

॥ ૮ ॥

જ્યાઘોપા દુન્દુભયોઽમિ ક્રોશન્તુ યા દિશઃ ।

सेनाः पराजिता यतीर्मित्राणामनीकुशः

॥ ૯ ॥

અર્થ— (વાનસ્પત્યાઃ હસિયામિઃ સંમૃતઃ) વનસ્પતિમાંથી અર્થાત્ લાકડામાંથી ઉત્પન્ન થયેલ ઢાલ જેના પર ચામડાની દોરીઓ બાધેલી છે, (વિશ્વ-ગો-ઙ્યઃ) સર્વ પ્રકારની ભૂમિનો રક્ષક અને (આજ્યેન અમિવારિતઃ) ધૃતથી સંચિલ તુ (અમિત્રેભ્યઃ પ્રજ્ઞાસં વદ) શત્રુઓને માટે કષ્ટની ઘોષણા કર. (૩)

(યથા આરણ્યાઃ મૃગાઃ પુરુષાત્ અધિ સંવિજન્તે) જે રીતે વનનાં મૃગ પશુ મનુષ્યોથી ડરીને નાસી જાય છે, (એવા ત્વં અમિત્રાન્ અમિક્રન્દ) તે પ્રમાણે તું શત્રુઓ પર ગર્જના કર. (પ્રજ્ઞાસય) તેમને ડરાવી દે અને (અથો ચિત્તાનિ મોહય) તેમનાં ચિત્તોને મોહિત કર. (૪)

(યથા અજાવયાઃ વૃકાત્ વહુ વિભ્ર્યતીઃ ઘાવન્તિ) જે પ્રમાણે વેડાં બકરાં વડથી ડરીને નાસી જાય છે અને (યથા સ્તનયોઃ સિંહસ્ય અહઃ-દિવિ) જે રીતે ગર્જના કરનારા સિંહથી તેઓ પ્રતિદિન ડરે છે તે પ્રમાણે હે હુન્દુભિ ! તું શત્રુઓ પર ગર્જના કર, તેમને ડરાવી દે, અને તેમનાં ચિત્તોને મોહિત કર. (૫-૬)

(યે સંગ્રામસ્ય દેશતે) જે યુદ્ધના સ્થાની હોય છે તેઓ (સર્વે દેવાઃ) બધા દેવો (હરિણસ્ય અજિનેન દુન્દુભિના ચ) હરણના ચામડામાંથી બનાવેલા નગારાથી જ (અમિત્રાન્ પરા અતિવ્રસન્) બધા શત્રુઓને ધણા જ ડરાવી દે છે. (૭)

(હન્દ્રઃ યે પદ-ઘોષૈઃ) ઇન્દ્ર જે પગલાંના પડઘાઓથી અને (છાપયા સહ) છાપાડપ સેનાની સાથે (પ્રક્રીડતે) યુદ્ધની ક્રીડા કરે છે, (તૈઃ નઃ અમીઃ અમિત્રાઃ જસન્તુ) તેનાથી અમારા એ શત્રુઓને ત્રાસ થાય કે જે શત્રુઓ (યે અનીકુશઃ યન્તિ) સેનાની હરણો સાથે હુમલો કરે છે. (૮)

(જ્યા-ઘોપાઃ દુન્દુભયઃ) ધનુષ્યની દોરીના ટંકારની સાથે ઢાલ (યાઃ દિશઃ અમિ ક્રોશન્તુ) જે દિશાઓ છે તેઓમાં અથાજ પ્રસારે જેથી (અમિત્રાણાં અનાંકુશઃ પરાજિતાઃ યતી) યત્રુઓની સંઘટિન અનેલી છતાં પરાજીત થયેલી સેના નાસી જાય. (૯)

આદિત્ય ચક્ષુરા વંસ્સ્વ મરીચયોડનુ ધાવત ।

પ્રત્સદ્ગિનીરા સંજન્તુ વિગંતે વાહુવીર્યે

॥ ૧૦ ॥

યૂયમગ્રા મંરુતઃ પૃથિમાતર દન્દ્રેણ યુજા પ્ર મૃંણીત શઙ્ગૂન ।

સામો રાજા વરુણો રાજા મહાદેવ હ્રત મૃયુરિન્દ્રઃ

॥ ૧૧ ॥

પતા વૈવસેનાઃ સૂર્યકેતવઃ સર્વેતસઃ । અમિત્રાંત્રો જયન્તુ સ્વાહા

॥ ૧૨ ॥

અર્થ— દે (આદિત્ય) સૂર્ય ! (ચક્ષુઃ આદિત્ય) શનુની દષ્ટિ દરી લે. (મરીચયઃ અનુધાવત) પ્રકાશના કિરણો અમારી અનુકૂળતા પ્રમાણે ઢોરે, (વાહુવીર્યે વિગંતે) બાહુ વીર્ય (બાહુનું બળ) જોડું થવાથી (પત્ સદ્ગિનીઃ આ સજન્તુ) પગને બાંધવાની રસ્તીથી શનુઓના પગ બાંધવામાં આવે. (૧૦)

(પ્રથિ-માતરઃ યુજાઃ મંરુતઃ) દે ભૂમિને માતા માનનારા, શૂર મરવાને માટે સિદ્ધ થએલા વીરો ! (દન્દ્રેણ યુજા વાચૂન પ્રમૃણીત) ઇન્દ્ર અર્થાત્ શૂર એનાપતિની સાથે રહીને શનુઓને મારી નાઓ. સામ, વરુણ, મહાદેવ, મૃત્યુ, અને ઇન્દ્ર એ સર્વ શૂરવીરોને સહાય કરનારા દેવો છે. (૧૧)

(પતા-દેવસેનાઃ સૂર્ય-કેતવઃ) સૂર્યનો ધ્વજ લઇને આવનારી આ દિવ્ય સેનાઓ (સર્વેતસઃ) ઉત્તમ ચિત્તથી યુક્ત બનીને (નઃ અમિત્રાન્ જયન્તુ) અમારા શનુઓનો પરાજય કરે. વિજયને માટે અમારું (સ્વ-આ-હા) આત્મસમર્પણ યાઓ. (૧૨)

નગારાં

આ બંને સૂકતો નગારાનું વર્ણન કરે છે આ વર્ણન રપટ અને સરળ રીતે સમગ્ર ઘટાય એવા હોવાથી તેને 'ભાવાર્થ' અને વિવરણ કરવાની ખાસ આવશ્યકતા નથી જ.

આયોનિ ધ્યક્ષ- બારમા મંત્રમાં સૂર્ય ચિન્હયુક્ત કેવળ વર્ણન છે. આ વર્ણન ભેરાથી આયોનિ ધ્યક્ષ સૂર્ય ચિન્હયુક્ત હતો એ વાત રપટ થાય છે.

રાજની સ્થિરતા

કાંડે ૬, સૂકત ૮૭

(ઋષિ - અયર્વો । દેવતા - ધ્રુવઃ)

આ ત્વાંહાર્પમન્તરેમૂર્ધ્વસ્તિષ્ઠાવિંચાચલત્ ।

વિશંસ્ત્વા સર્વો વાન્હિન્તુ મા ત્વદ્દાપ્તમાર્ધં ષ્ણત્

॥ ૧ ॥

અર્થ— (ત્વા આહાર્પ) તને અહીં રાજગાદી પર લઈ આપું છું. (અન્તઃ મૂઃ) અમારામાં બધામાં ભવીને ભેસ. (ધ્રુવઃ અવિચાચલત્ સ્થિત) સ્થિર અને અવિચળ બનીને અહીં રહે. (સર્વોઃ વિશઃ ત્વા ાચ્છન્તુ) સર્વ પ્રજાજનો તને ચાહે. (રાપ્તં સ્વત્ મા અવિષ્ણત્) રાષ્ટ્ર તારાથી ષ્ણ ન થાય. (૧)

ભાવાર્થ— હે રાજા ! તને અહીં સર્વ લોકોએ ચૂંટીને આ રાજગાદીપર લાભા ધીએ લેવે આ રાજસભામાં તું આવે અને સ્થિર બનીને અહીંનું કામ કરે, અવનપ્ત ગાદી દે. સર્વ દિશાઓમાં રહેનારા તારા પ્રજાજનો તારા વિષયમાં સતીય 18 કરે. તારાથી આ રાજ્યની અવિચળિ ન થાય ! (૧)

इहैवैधि मापं चोष्टाः पर्वत इवाविंचाचलत् ।

इन्द्र इवेह ध्रुवस्तिष्ठेह राष्ट्रमु धारय

॥ ૨ ॥

इन्द्र एतमदीधरत् ध्रुवं ध्रुवेण हविषा ।

तस्मै सोमो आर्धि ब्रवदुयं च ब्रह्मणस्पतिः ।

॥ ૩ ॥

અર્થ— (इह एव एधि) અહીં આવ. (मा अपच्योष्टाः) કદી નીચે પડ નહિ (पर्वतः इव अविचाचलत्) પર્વતની જેમ અવિચળ અને (इन्द्रः इव ध्रुवः) ઇન્દ્રની જેમ સ્થિર થઇને (इह तिष्ठ) અહીં રહે અને (राष्ट्रं उ धारय) રાષ્ટ્રનું પાલન કર. (૨)

(इन्द्रः ध्रुवेण हविषा) ઇન્દ્ર સ્થિર સમર્પણથી (एतं ध्रुवं अदीधरत्) તેને સ્થિર રૂપથી ધારણ કરે છે. (तस्मै सोमः) તેને સોમ દેવતાએ અને (अयं च ब्रह्मणस्पतिः) આ રાજાના સ્વામીએ (अधिव्रवत्) ઉપદેશ આપ્યો. (૩)

ભાવ. થી—આ રાજ્યપર સ્થિર રહે. અહીંથી નીચે પડી ન લ. સ્થિર બનીને અર્ધાંતુ કાપે કર. તારા સ્થાનપરથી પટ્ટચુત ન થા, અને રાષ્ટ્રનો ઉદ્ધાર કર. (૨)

ઇન્દ્રે પણ આત્મસમર્પણથી સ્થિર રાજ્યને પ્રાપ્ત કર્યું હતુ અને તેને જ્ઞાની બ્રહ્મણસ્પતિએ ઉત્તમ ઉપદેશ આપ્યો હતો તે પ્રમાણે તું પણ આત્મસમર્પણથી સ્થિર બની આ રાજ્યનું રાસન કર અને અર્ધાંતુ કાપી લોકો જે પ્રમાણે સલાહ આપે તે પ્રમાણે આ રાષ્ટ્રનું રાસન કર. (૩)

રાજાની સ્થિરતા

રાજા રાજ્યગદીપર સ્થિર થી રીતે યત્ન શકે છે તે વાતનો ઉપદેશ અત્યુત્તમ રીતે આ સૂક્તમાં આપેલ છે. (૧) રાજા સર્વ પ્રજાજનો દ્વારા ચૂંટાવેા જોઇએ (૨) રાજાએ એવી રીતે રાજ્યશાસન ચલાવવું જોઇએ કે જેથી સર્વ લોકો પ્રસન્ન થાય અને ઉત્તમિ પ્રાપ્ત કરે. (૩) રાજામાં ચચાઈ વૃત્તિ હોવી ન જોઇએ. (૪) પ્રજાના મનને આકર્ષિત કરનારો રાજા હોવો જોઇએ (૫) તેના રાજ્ય શાસનથી રાષ્ટ્રની અવનતિ ન થાય (૬) રાજા રાષ્ટ્રના વિદ્વાનોની સંમતિથી રાજ્ય શાસન ચલાવે. આ પ્રમાણે રાજા પોતાનો બચકાર ચલાવશે તે રાજ્યગદીપર સ્થિર રહી શકશે. નહિતો તેને રાજ્યગદીપરથી ઉઘાડી મૂકવામાં આવશે. આ ઉપદેશથી એ પણ જાણી શકાય છે કે કયા કુટુંબો રાજામાં હોય તેા રાજા રાષ્ટ્રમાંથી બહુ યત્ન જુઓ—

(૧) પ્રજાની અનુમતિ વગર જે રાજ્યગદીપર બેસે છે. (૨) જે પ્રજાની પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરી શકે નથી. (૩) જે ચચાઈ વૃત્તિનો હોય છે (૪) જેનું પ્રજા અહિન ચાહે છે (૫) જેના રાજ્ય શાસનથી રાષ્ટ્રની અધોગતિ થાય છે. (૬) જે રાજ્યના વિદ્વાનોની સમતિ વિરૂદ્ધ રાજ્ય શાસન ચલાવે છે આ પ્રમાણે જે રાજ્ય ચલાવે છે તે રાજા રાજ્યથી વંચિત થાય છે તેનું રાજ્ય નાશ પામે છે.

પ્રત્યેક પ્રજાજન અને પ્રત્યેક રાજા આ સૂક્તનો વિચાર કરે. આ સૂક્તના મનનથી પ્રજાને પણ જાણ્યું થશે કે કયો રાજા ઉત્તમ છે અને કયો રાજા અપમ છે કોને રાજ્યગદીપર સ્થિર રાખવો જોઇએ અને કોને ઉઘાડી મૂકવો જોઇએ રાજાને પણ જાણ્યું થશે કે કઈ રીતે રાજ્યની સ્થિરતા થશે અને કયા કારણોને લીધે રાજ્યની પડતી થશે રાજા અને પ્રજા બન્નેને આ સૂક્તથી ઉત્તમ મોલ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે.

શૂરવીર

કાંડ ૭, સૂક્ત ૬૪

(ક્રાપિઃ-માર્ષિઃ વરયપઃ । દેવતા-અગ્નિ)

અયમગ્નિઃ સત્પતિર્વૃન્દ્રવૃણો રથીર્ય પ્રત્નીનંજયત્પુરોહિતઃ ।

નામા પૃથિવ્યાં નિહિતોં વયિચુતદધસ્પદં કૃણુતાં ચે વૃતન્યવઃ

॥ ૧ ॥

અર્થ— (અયં અગ્નિઃ) આ અગ્નિ જેવો તેજસ્વી પુરૂષ (સત્પતિઃ વૃન્દ્રવૃણઃ) સત્જનનેા પાલક મહા બળવાન (પુરઃ-હિતઃ) સર્વનેા અચળી (રથી દ્વ પત્નીનંજયત્) મહારથી જેવી રીતે પાયદળ સેનિકોને છતે છે તેવી રીતે છતે છે. (પૃથિવ્યાં નામા નિહિતઃ) ભૂમિ પર કેન્દ્રમાં રાખેલ છે. (દવિ-ચુતત્) તે પ્રકાશે છે, તે (ચે વૃતન્યવઃ અધસ્પદં કૃણુતાં) જે સેના લઇને અશર્ધ કરે છે તેને પગની નીચે દબાવી દે. (૧)

શાબાર્થ— આ તેજસ્વી પુરૂષ સત્જનનેા પાલક કરે બળવાન બને, જનેા અચળી બને, શત્રુનેાનેા પરામલ કરે, મહારથી બને, પૃથ્વીના કેન્દ્ર સ્થાનપર આસર થાય, તેજથી પ્રકાશિત થાય, અને સૈન્ય લઇને અશર્ધ કરનારાઓને પગ નીચે દબાવી દે. (૧)

અનુષ્ઠ આ પ્રમાણે પોતાના મુખ્ય કર્મ પ્રકાશિત કરે અને પોતાના શત્રુના કેન્દ્રમાં વિરાગમાન રહે

વીર પુરૂષ

કાંડ ૩, સૂક્ત ૬

(ક્રાપિઃ-બગદોઞં પુરૂષ । દેવતા-કાનસ્વત્યોવત્યા)

પુમાન્પુંસઃ પરિજાતોઽશ્વતથઃ સ્વદિરાદર્થિ ।

સ હન્તુ શર્ચન્મામકાન્યાનહં દ્વેષ્મિ ચે ચ મામ્

॥ ૧ ॥

તાન્શ્વતથ નિઃ કૃણીહિ શર્ચન્વૈવાધદોષતઃ ।

હન્વેણ વૃત્રા મેઢી મિત્રેણ વરુણેન ચ

॥ ૨ ॥

અર્થ— જેવી રીતે (સ્વદિરાત્ અગ્નિ અશ્વતથઃ) ખાખરાના વૃક્ષની ઉપર અશ્વતથ વૃક્ષ હોય છે તેવી રીતે (પુંસઃ પુમાન્ પરિજાતઃ) વીર પુરૂષથી જ વીર પુરૂષ ઉત્પન્ન થાય છે (સઃ મામકાન્ શત્રુન્) તે આરા શત્રુઓનેા વધ કરે. (ચાન્ અહં દ્વેષ્મિ, ચે ચ મામ્) જેઓના હું દેશ કરું છું અને જેઓના દેશ કરે છે (૧) હું (અશ્વ-તથ) અશ્વની જેમ બળવાન વીર । (તાન્ વૈવાધદોષતઃ શત્રુન્) તે વિવિધ વાધા નાખનારા દ્રોહી શત્રુઓને (નિઃ કૃણીહિ) મારી નાખ અને (વૃત્રા મેઢી મિત્રેણ વરુણેન)

શાબાર્થ— ખાખરાના વૃક્ષપર અશ્વતથ વૃક્ષ હોય છે અને તેનાપર જ ચડીને વધે છે, તે પ્રમાણે વીરપુરૂષથી જ વીર નો ઉત્પન્ન થાય છે, અને વીરોની સાથે તે આગળ વધે છે, આવા વીરો અમારા દુશ્મનોને દબાવી દે (૧) હું વીર ।

યથાશ્વત્થ નિરમ્ભનોડન્તમહત્યર્ણવે ।

एवा तान्सर्वास्त्रिर्महृग्धि यानहं द्वेष्मि ये च माम्

॥ ૩ ॥

યઃ સહમાનશ્ચરાંસિ સાસહાન દંવ ક્ષપ્મઃ ।

तेनाश्वतथ त्वया वयं सपत्नान्तसहिषीमहि

॥ ૪ ॥

સિનાત્વેનાશ્નિકૈર્મૃત્યોઃ પાઙૈરમોક્ચૈઃ ।

अश्वतथ गत्रन्मामकान्यानहं द्वेष्मि ये च माम्

॥ ૫ ॥

યથાશ્વત્થ વાનસ્પત્યાનારોહન્કૃણુપેઽધરાન્ ।

एवा मे शत्रोर्मूर्धानं विष्वग्भिन्निह सहस्व च

॥ ૬ ॥

તેઽધરાઙ્ઙઃ પ્ર પૂવન્તાં હિન્ના નૌરિંશ્વ વન્ધનાત્ ।

न वैवाघप्रणुत्तानां पुनरास्ति निवर्तनम्

॥ ૭ ॥

પ્રૈળાન્નુદે મનસા પ્ર ચિત્તેનોત વ્રહ્મણા ।

प्रेणान्वुक्षस्य शास्त्रयाश्वतथस्य नुदामहे

॥ ૮ ॥

ચ મેરી) વૃત્તમો નાશ કરનાર ઇન્દ્ર, મિત્ર અને વરુણથી મિત્રતા કર. (૨) હે અશ્વત્થ ! (યથા મહતિ અર્ણવે નિરમ્ભનઃ) જેવી રીતે મહાસમુદ્રમા તું ભેદન કરે છે, (એવ) તે પ્રમાણે (તાન્ સર્વાન્ નિર્મહૃગ્ધિ) તે સર્વને છિન્ન ભિન્ન કરી દે (યાન્ અહ દ્વેષ્મિ યે ચ માં) જેમને હું દેષ કરું છું અને જેઓ મારાં દેષ કરે છે. (૩) હે અશ્વત્થ ! (યઃ સહમાનઃ સાસહાનઃ) તું જે શત્રુઓને દબાવનારો બળવાન (ક્ષપ્મઃ દંવ) બળદની જેમ બળવાન બનીને (ચરાંસિ) વિચરે છે, (તેન ત્વયા વયં સપત્નાન્ સહિષીમહિ) તેઓ તું તારી સાથે અમે શત્રુઓને પરાજીત કરીશું. (૪) હે અશ્વત્થ ! (નિર્મતિઃ મૃત્યોઃ અમોક્ચૈઃ પાઙૈઃ) જનાન્ મામકાન્ શત્રુન્ સિનાતુ) આપણિ, મૃત્યુના ન તુદનારા પાશોથી તે મારા શત્રુઓને બાંધી દે જેમને હું દેષ કરું છું અને જેઓ મારાં દેષ કરે છે. (૫) હે અશ્વત્થ ! (યથા આરોહન્ વાનસ્પત્યાન્ અધરાન્ કૃણુવે) જેવી રીતે તું ઉપર રહીને અન્ય વૃક્ષોને નીચે કરે છે, (એવા) તે પ્રકારે (મે શત્રોઃ મૂર્ધાનં વિષ્વક્ ભિન્નિ) મારા શત્રુઓનાં માથા તોડી નાખ અને (સહસ્વ ચ) તેમને જીતી લો. (૬) (વન્ધનાત હિન્ના નૌઃ દંવ) બન્ધનથી છૂટી થએલી હોડીની જેમ (તે અધરાઙ્ઙઃ પ્રપૂવતાં) તેઓ અધોગતિને માર્ગે વહેતાં પડેલાં વાહનો બાધ. (વૈવાઘ-પ્રણુત્તાનાં પુનઃ નિવર્તન ન આસ્તિ) (વિશેષ પ્રમાણની બાધા કરનારાઓ દરીથી બાધા ફરતા નથી. (૭) (એનાન્ મનસા પ્રવુદે) આ શત્રુઓને હું મનમાંથી હુકાવી દઉં છું. (ચિત્તેન ઉત્ત વ્રહ્મણા પ્ર) હું ચિત્તથી અને જાનથી હુકાવું છું. (અશ્વત્થસ્ય વૃક્ષસ્ય શાસ્ત્રયા) અશ્વત્થ વૃક્ષની ડાળીઓ પરથી (એનાન્ પ્ર નુદામહે) તેમને અમે હુકાવી દઇએ છીએ. (૮)

ઈ શત્રુ નાશ કરનારા વીરોની સાથે મળીને વિશેષ બાધા કરનારા શત્રુઓને મારી નાખ (૨) હે શત્રુ ! જે પ્રકારે નૌગ્રાપી મહાસમુદ્રને જેવે પાર જળ સામય છે તેવી રીતે હું તે સર્વ શત્રુઓનું ભેદન કરીને પાર થઈ જાઉં. (૩) હે બળવાન ! હું અલિપ્ત દોષ ને, શત્રુઓને દબાવીને મારીને સંચાર કરે છે, જેમ તારી સંતાપનાથી અમે અમારા સર્વ શત્રુઓને પરાજીત કરી રહીએ છીએ (૪) હે શક્તિમાન ! મારા દુરમનો આપણિઓના પગોથી બંધાયેલા અર્ધાન્ તેઓ આપણિઓના આવી પડે. (૫) જેવી રીતે પીપલાનું વૃક્ષ બીજ વૃક્ષોપર જાય છે અને તેમને નીચે દબાવી દે છે તેવી રીતે વીરપુરુષો મારા શત્રુઓને નીચે દબાવી દે અને તેમના માથાં તોડી નાખે (૬) વિશેષ બાધા કરનારા શત્રુ અનોગતિને પ્રાપ્ત થાય અને વૃદ્ધ અને વૃધ નીચે પડતા બધા આ પમાણે જેમ વાર નીચે પડેલા કરી પડે ફરી વખત ઉપર ઉભા થતા નથી (૭) એમથી, ચિન્તી અને મારા જ્ઞાનથી હું શત્રુઓને ફર કરું છું. (૮)

વીર-પુરુષ.

અર્થતથાની અન્યોક્તિ

આ સૂક્ત અર્થતથાની અન્યોક્તિમાં છે અન્યોક્તિ અલ કાર પાઠક સારી રીતે જાણે છે એકનો પ્રત્યક્ષ ઉદ્દેશ્ય કરીને ખીખની નામનમાં કહેતું તેનું નામ અન્યોક્તિ છે એ પ્રમાણે અહીં અર્થતથાનું વર્ણન કરતાં કરતાં વીરપુરુષનું વર્ણન કર્યું છે એથી એને અર્થતથા અન્યોક્તિ કહી શકાય.

“ અર્થતથા ” શબ્દના અર્થ પશુ યાવ છે- (૧) પીપળાનું ઝાડ, (અશ્વ-સ્થ) અશ્વની જેમ ખીખની ખીખી રહેનારો વીર, (૩) (અશ્વ-સ્થ) જે આવતી કાલ સુધી ટકશે કે કેમ તે નિશ્ચય પૂરક કદી શકાય નહિ એટલેકે નશ્વર, (૪) સૂર્ય, (૫) અર્થતથા નક્ષત્ર, આ પ્રમાણે આ શબ્દના અનેક અર્થ યાવ છે અહીં પહેલા બે અર્થ લેવાના છે.

અર્થતથા અથવા પીપળાનું ઝાડ ખીખ ઝાડપર ઉગેલું જણાય છે “ યથા લઘ્યત્થ યાનસ્વત્થાન્ શારોદન્ અથરાન્ વૃણુયે (મં ૬) ” આ દિશામાં કામ્યની દૃષ્ટિથી આ અલ કાર આમ થઇ શકે કે આ અર્થતથા પશુ મોટો વીર છે જે અન્ય જ્યોતે પોતાના પગનીચે દબાવી દે છે અને અન્ય જ્યોતના માથાપર પોતાના પગ રાખીને ઉભો થઇ જાય છે જેની રીતે વીરપુરુષ શત્રુઓના માથાઓને પોતાના પગ તીચે રાખીને ઉભો રહે છે તે પ્રમાણે માનો પીપળાનું આ કૃત્ય છે. આમ અર્થતથા જ્યોતની અન્યોક્તિથી આ સૂક્તમાં શરપુરુષનું વર્ણન કર્યું છે પાઠક આ દૃષ્ટિથી આ સૂક્ત વાંચે.

અનુદાર્શિક સંસ્કાર

આ સૂક્તના પહેલા જ મંત્રમાં કહ્યું છે કે “ પુત્રા પુમાન્ પરિજાતાઃ ” વીર પુરુષથી જ વીર સત્તાન ઉત્પન્ન થાય છે વીરના કુળમાં જ વીર ઉત્પન્ન થાય છે આનો કહેવોનો અર્થ એવો નથી કે અન્ય કુળમાં વીર પુરુષો ઉત્પન્ન થયા જ નથી પરંતુ અહીં વીર સત્તાન ઉત્પન્ન થયાને માટે અનુદાર્શના વાતાવરણમાં રહેતું છે તેજ કહાવ્યું છે નાનપણમાં જ વીરનાની વાતો સાંભળવાથી વીરના સત્તાનો વીરતાપ્રકન થય એ તદ્દન સ્વાભાવિક છે, એજ અહીં કહેવાનું તાત્પર્ય છે.

આ વીર સંપ્રદારના શત્રુઓને દહાવી કે એમ જ સર્વ મંત્રોમાં કહેતું છે અને મંત્રોનો આ આશય સ્પષ્ટ હોવાથી તેનું આધિક રપણિકરણ કરવાની કોઇ આશયકતા નથી.

શત્રુઓનાં સંક્ષેપ

આ સૂક્તમાં “ વં-વાઘ ” (વિશેષ ગાધા કરવી) આ પશુ એક વેરી હોવાનું સંક્ષેપ કહેતું છે (મં ૨) વૈધિકતક, સામાજિક ધાર્મિક, રાજકીય ક્ષત્રિયાદિ અનેક પ્રકારનાં શત્રુઓ હોય શકે છે અને આ કેન્દ્રોમાં આ શત્રુ વિશેષ પ્રકારની આગ્રહો પશુ ઉભી કરે છે આ અનુભવ પાઠકોને પશુ છે. આ સર્વ શત્રુઓ દૂર કરવા જોઇએ અને જીતવાનું મુખ્ય વધારવું જોઇએ આ આ સૂક્તના ઉપદેશનો સાર છે શત્રુઓને દૂર કરવાનો ઉપાય આ પ્રમાણે છે—

મનસા, ચિત્તેન ઉત્ત પ્રહ્ણા પન્નાન્ પ્રવુદે (મં ૮)

“ મન, ચિત્ત અને જ્ઞાનથી શત્રુઓને દૂર કરવાના ઉપાય પ્રિયારવા જોઇએ ” અને એ ઉપાયાનું મનન કરવું જોઇએ મનથી શત્રુનાશનું મનન કરવું જોઇએ, ચિત્તથી આ વાતનું ચિત્તન કરવું જોઇએ અને પોતાનું જ્ઞાન વધારીને તે જ્ઞાનથી એવી પોષના કરવી જોઇએ કે જેથી શત્રુઓનો જલદીયાં નાશ થઇ જાય તાત્પર્ય દરેક પ્રકારની યુક્તિપ્રયુક્તિથી શત્રુઓને દૂર કરવા જોઇએ.

તેમને નીચે પાડવાના માર્ગ

જે લેક્ષા વિશેષ દરકતો ઉર્ધ્વ કરે છે, જ્યોત જનતાને સત્તાવે છે, જ્યોત લોહને ઉપદ્રવ કરે છે તેમજ પોતાના કર્તવ્યથી જ નીચે પડે છે પોતાનાં ખરાબ કૃત્યોને લીધે તેમજ પોતે જ અધોગતિના માર્ગે નીચે પડે છે આ વિષયમાં સાતમાં મંત્રનું કથન દરેક મનુષ્ય માટે મનન કરવા યોગ્ય છે. યન્ધનાન્ શિશ્વા નૌ દયઃ ને અથરાન્ મ પ્રયુક્તામ્ । યૈવાઘ પ્રણુજ્ઞાના પુત્રઃ નિવર્તન નાસ્તિ ॥ (મં ૭)

“ જનકથી નોકા જેવી રીતે મૂકત થાય છે અને પ્રાણીના પ્રહારમાં વધી જાય છે, તે રીતે જનતાને વિશેષ કષ્ટ આપનાર કુટ લોકો અધોગતિના માર્ગે નીચે પડ્યા જાય છે તેમના ઉભા થવાની કોઇ આશા હોતી નથી કુટ લોકો જનતાને

અચ્ચુર્મા નાખે છે અને તેને લીધે પતન પામે છે તેઓ કહી ઉઠે આવી શક્તા નથી ”

આ મંત્રે પાઠકોને સાવધાન કર્યા છે કે તેઓ પોતાના આરિઓનું અવલોકન કરે અને વિચારે કે આપણા તરફથી તો કોઈને કંઈ થતું નથીને ? કારણ કે જેઓ બીજાને કંઈ પહેંચાડે છે તેમની ઉલ્લસિની કોષ આશા હોતી નથી એક માણસ બીજા માણસને સતાવે, એક જાત બીજા જાતને સતાવે, એક રાષ્ટ્ર બીજા રાષ્ટ્રને સતાવે તો તે સતાવનારા અન્ય રીતે પતન પામે જ છે અને પછી તે પતનમાંથી તેના ઉદ્ધારની કોઈ આશા હોતી નથી જે રાષ્ટ્ર બીજા દેશને શુભાભીર્માં રાખે છે તે આજ પ્રમાણે પતનને પામે છે. સામાજિકના ગર્વથી પણ આ પ્રકારનું પતન થાય છે. કોઈને દયાથી પૂર્વક એક સ્થળમાં પૂરી રાખવેા હોય તો તે દયાનાર વ્યક્તિ તો ત્યાં દયાઈ રહે જ છે પરન્તુ તેને દયાવનારને પણ તેજ જગ્યામાં ગોંધાઈ રહેતું પડે છે આ પ્રમાણે બીજા વ્યાપ્તતા પાઠકોના લક્ષમાં આવશે જ. તાત્પર્ય એ છે કે જ્યારે કોઈ પણ એક જાતિ બીજા જાતિપર અત્યાચાર કરે છે ત્યારે તેનું પતન થાય છે અને અધોગતિને

માર્ગે જતી જ જાય છે, અને જ્યાં સુધી તે પોતાના અત્યાચાર બંધ કરતી નથી ત્યાં સુધી તેના ઉદ્ધારનો કોઈ માર્ગ હોઈ શકતો નથી. આમ જાણીને કોષ પણ બીજાપર અત્યાચાર ન કરે બીજાપર અત્યાચાર ન કરવાથી જ ઉત્તરિતો માર્ગ પુલ્કી શકે છે

વિજયની તૈયારી

આ સૂક્તમાં “ સદ્માન, સાસહાન ” (ગ. ૪) આ બે શબ્દો છે બીજે સ્થળે “ સદ્માન, અસહ ” આ શબ્દો છે. જે વિજયની તૈયારી મુચક છે—

૧ સદ્માન-શત્રુઓના દુઃખલો થવા છતાં જે પોતાનું સ્થાન છોડતો નથી.

૨ અસહ, સાસહાન- તેના દુઃખલા શત્રુઓપર થવાથી શત્રુ તેની સામે ટકી શકતો નથી.

વિજય પ્રાપ્ત કરવેા હોય તો આવી તૈયારીઓ કરવી જોઈએ ત્યારે જ વિજય થશે.

પાઠક આ સૂક્તનો આ દૃષ્ટિથી વિચાર કરે. અને શત્રુઓને દૂર નસાડી મૂકવા માટે યોગ્ય યોધ પ્રાપ્ત કરે

અપ્રમાદં શરન્તિ (૯)- માતૃભૂમિના સેવકા જલપ્રવાહો-
ની જેમ અકેરાય બ્રમણ કરીને લોકાતી સેવા કરી રજા છે.

૧૬ સા નો ભૂમિઃ સૂરિધારા પયોદુદ્ધામયો ડક્ષતુ
વર્ચસા (૯)- તે અમારી માતૃભૂમિ અમારે માટે દૂધની
અનેક ધારાઓ આપે અને અમને તેજથી યુક્ત બનાવે.

૧૭ ચામગ્નિનાવમિમાતાં વિષ્ણુર્ચસ્યાં વિચક્રમે,
દન્દ્રો યાં ચક્ર વાત્મનેડનમિત્રાં શચીપતિઃ । સા નો
ભૂમિર્વિરુજતાં માતા પુત્રાય મે પયઃ (૧૦)- અશ્વિનો
દેવોએ જેને માપી લીધી, વિષ્ણુએ જેના પર પરાક્રમ કર્યો,
શકિતશાળી ઇન્દ્રે જેને શત્રુરહિત કરી એ અમારી માતૃભૂમિ
અમને તેના પુત્રોને માટે દૂધ આપે.

૧૮ ગિરવસ્તો પર્વતા હિમવન્તોડરણ્યં તે પૃથિવિ
સ્વોનમસ્તુ (૧૧)- હે માતૃભૂમિ ! તારા પર્વત,
હિમશિખર અને અરણ્યો અમને સુખ આપનારા થાઓ.

૧૯ વર્જીતોડહનો અક્ષતોડધ્યષ્ટાં પૃથિવીમહમ્
(૧૧)- અજેય, જેને માર લાગ્યો નથી એવો, જેના પર
ધા પડ્યા નથી એવો હું આ મારી માતૃભૂમિમાં અધ્યાક્ષ
બનીને રહું.

૨૦ યાત્ત ડર્જસ્તન્વઃ સંયમુચુઃ તાસુ નો યોદ્ધિ,
અમિ નઃ પવસ્વ (૧૨)- તારા પર જે તેજસ્વી વીરો ઉત્પન્ન
થયા છે તેમનામાં અમને ધારણ કર અને અમારે રક્ષણ કર !

૨૧ માતા ભૂમિઃ પુત્રો અહં પૃથિવ્યાઃ (૧૨)- આ
મારી માતૃભૂમિ છે, અને હું આ માતૃભૂમિનો પુત્ર છું.

૨૨ સા નો ભૂમિર્વર્ધ્યદ્ વર્ધમાના (૧૩)- તે
અમારી માતૃભૂમિ વૃદ્ધિ પામતી પામતી અમારે સંવર્ધન કરો.

૨૩ યો નોદ્દેપત્ પૃથિવિ, યા પૃતમ્યાત્, યોડમિદા
સામનસા, યો વચેન, સં નો ભૂમે રન્ધય પૂર્વકૃત્યરિ
(૧૪)- હે માતૃભૂમિ ! જે અમારો દૂધ કરે છે, જે અમારો
પર લશ્કર મોકલે છે, જે મનથી અમને દાસ બનાવવા હન્ટે
છે જે વધથી અમારો નાશ કરવા હન્ટે છે, હે અપૂર્વ કાવ્ય
કરવાવાળી માતૃભૂમિ ! તેમનો નાશ કર.

૨૪ ત્વજ્જાતાસ્તવાય ચરન્તિ મર્ત્યસ્ત્વં વિમર્ષિ
દ્વિપરસ્ત્વં ચતુષ્પદઃ (૧૫)- તારાથી જન્મેલા આ
માનવીઓ તારામાં જ મંથાર કરે છે. તું જ દ્વિપાદ અને
ચતુષ્પાદને ધારણ કરે છે, તેમનું પોષણ કરે છે.

૪૭ [અધર્વ અનુ. બા. ૨]

૨૫ તવેમે પૃથિવિ પશ્ચમાનવા વેન્ધો જ્યોતિરમૃતં
મર્ત્યેન્ધ્યઃ ડધસ્ત્સૂર્યો રદિમમિરાતનોતિ (૧૫)- તાર
જ આ પાંચ પ્રકારના માનવ છે, જેને માટે સૂર્યઉદયા
પામ્યા પછી તેના કિરણોથી તેજ અને અમૃત આપે છે.

૨૬ તા નઃ પ્રજાઃ સં હુહતાં સમગ્રા યાવો મધુ
પૃથિવિ યેદિ મહામ્ (૧૬)- હે અમારી માતૃભૂમિ !
આ અમારી સર્વ પ્રજાઓ અંદર અંદર મળીને મધુરભાષણ
કરે અને મારી સાથે મધુર મધુર ભાષણ કરે.

૨૭ પૃથિવિ ધર્મણા ધૃતાં શિવાં સ્યોનામનુચરેમ
વિશ્વદા (૧૭)- ધર્મથી ધારણ યજેલી આ અમારી
માતૃભૂમિની સેવા અમે સદા સર્વદા કરીએ છીએ.

૨૮ મહાંસ્ત્વેન્દ્રો રક્ષત્વપ્રમાદં (૧૮)- મહાન ઇન્દ્ર
પ્રમાદ કર્યા વગર તારે રક્ષણ કરે.

૨૯ સા નો ભૂમે પ્રરોચ્ય (૧૮)- હે માતૃભૂમિ !
અમને તેજસ્વી બનાવ !

૩૦ મા નો દ્વિશ્વત કશ્વન (૧૮) (૨૩-૨૪-૨૫)-
અમારો કાષ્ઠ દૂધ ન કરે.

૩૧ પૃથિવ્યાલેતલ્લઃ સિવધીમન્તં સંશિન્તં મા ણુનોતુ
(૨૧)- પૃથિવી પર અગ્નિ છે તે મને તેજસ્વી અને પ્રસિદ્ધ
બનાવે (અસિત-ન્દઃ) (વામ માર્ગે જતું વામ માર્ગે
જનારો અગ્નિ)

૩૨ મુખ્યાં મનુષ્યા જીવન્તિ સ્વધયાજેન મર્ત્યાઃ
(૨૨) ભૂમિપર માનવ પોતાની ધારણા શકિત વધારનારા
અજ્ઞથી અવિત રહે છે.

૩૩ મુખ્યાં દેવેન્ધ્યો દદતિ યઃ હવ્યં અરંકૃતમ્.
(૨૨)- માતૃભૂમિપર દેવોને માટે અર્ચન દાન સામગ્રી-
થી યત કરે છે.

૩૪ સા નો ભૂમિઃ પ્રાણમાતુર્દધાતુ, જરદાંદિ મા
પૃથિવી ણુનોતુ (૨૨)- તે અમારી માતૃભૂમિ અમને
પ્રાણ અને આયુષ્ય આપે. અને જલદાયકા સંધી રહેવા
યોગ્ય તે અમને બનાવે

૩૫ તેન મા સુરમિ ણુ (૨૩;૨૪)- તેનાથી મને
સુખધન કરે.

૩૬ તસ્યે હિરણ્યવશ્તસે પૃથિવ્યા અકરં નમ
(૨૬)- તે પોતાના વશ-રથગપર મેનું પારણ કરનારી
માતૃભૂમિને હું નમન કરું છું.

૬૭ પૃથિવીં વિશ્વઘાપતં ધૃતામઠ્ઠા ઘદામસિ (૨૭)- સર્વને ધારણ કરનારી માતૃભૂમિના વિષયમાં અમે સાંકળ બોલીશું.

૬૮ મા વ્યધિષ્મદિ મૃચ્યામ્ (૨૮)- માતૃભૂમિ પર અમે દુષ્ટ નહિ ઉત્પન્ન કરીએ.

૬૯ સ્વામિ નિ પીદેમ મૂમે (૨૯)- હે માતૃભૂમિ ! તારો આશ્રય હું લઉં.

૭૦ મુદ્દા ન આપા તન્વે સ્તરન્તુ (૩૦)- અમારા ધરીર માટે શુદ્ધ જળ વહેતું રહે.

૭૧ યો નઃ સેતુરમિયે તં નિદધ્મા (૩૧)- જે અમને કદ પહોંચાડે છે તેને અગ્નિપર્મા-દ્વારમાં રાખે છે.

૭૨ પથિષ્ઠેન પૃથિધિ મોતપુનામિ (૩૨)- હે માતૃભૂમિ ! પવિત્રતાથી હું મને પોતાને પવિત્ર બનાવું છું.

૭૩ યાઃ પ્રદિશઃ સ્પોનાસ્તા મહં ચરતે મયન્તુ (૩૩)- સર્વ દિશાઓ આલની વખતે મારું દિત કરનારી બનો.

૭૪ મા નિપતં મુવને શિધિયાણઃ (૩૪)- જ્યાં અમે રહીએ ત્યાં અમારું પન ન હો.

૭૫ સ્વાસ્તિ મૂમે નો મય (૩૫)- હે માતૃભૂમિ ! અમારે માટે તું કલ્યાણ કરનારી હો.

૭૬ મા વિદન્ પરિપમ્થિનઃ (૩૬)- શત્રુઓ મને ન ભણે.

૭૭ વરીયાઃ યાવયા ઘઘમ્ (૩૭)- અમારા શ્રેષ્ઠ વીર લેખા અમારા શત્રુઓના વધ કરવા માટે ભય.

૭૮ મે ચક્ષુઃ મા મેષ ઉત્તરામુત્તરાં સમામ્ (૩૮)- મારી આંખો મને ઉત્તરોત્તર આબુધર્મા (ધન પશુમાં) પ્રકાશ આપતી રહે.

૭૯ ક્ષતવસ્તે વિદિતા હાવનીરહોરાત્રે પૃથિધિ નો દુદ્ધાતામ્ (૩૯)- હે માતૃભૂમિ ! તારા પર આવનાર સર્વ શત્રુઓને દિવસ રાત મારે માટે સુખકારક પદાર્થ આપે,

૮૦ યસ્યાં પૂર્વે ભૂતકૃત ક્ષયો ના ઉદાનુજુઃ સસ સ્ત્રેણ વેષસા યથેન તપસા સહ (૪૦)- જે માતૃભૂમિમાં પ્રચીન સમયમાં અદ્ભુત ક્ષય કરનારા અગ્નિઓ તપ, યજ્ઞ, સતકારા સ્થિતિ ગાતા હતા.

૮૧ સા નો અમિરાદિશતુ યદ્વનં કામયામહે (૪૧)- તે માતૃભૂમિ જે ધન અમે ઇચ્છીએ તે ધન અમને આપે.

૮૨ યસ્યાં ગાયન્તિ નૃત્યન્તિ મૃચ્યાં મર્ચ્યાં (૪૨)- જે માતૃભૂમિમાં માનવો આનન્દથી નાચે ગાય છે.

૮૩ મુદ્ધવન્તે યસ્યાં ભાકન્દ્રો યસ્યાં વદન્તિ દુઃસ્તુમિ (૪૩)- જે માતૃભૂમિમાં વીર પુરોહિત બુદ્ધ કરે છે, અને જ્ઞાસીદ વાગે છે.

૮૪ સા નો મૂમિઃ પ્રણુદતાં સપત્તાન્, અસપત્તં મા પૃથિવીં કુળોતુ (૪૪)- તે અમારી માતૃભૂમિ શત્રુઓને દૂર કરે અને મને સતુરદિત કરે.

૮૫ યસ્યામન્ત્રં પ્રીદિયવીં યસ્યામિમાઃ પક્ષ્ણહૃષ્યઃ (૪૫)- જે માતૃભૂમિમાં ચોખ્ખા અને ભય ભાય છે અને તેમાં પાંચ પ્રકારના લોકો રહે છે.

૮૬ યસ્યાઃ પુરો દેવકૃતઃ ક્ષેત્રે યસ્યાઃ વિકૃવન્તિ (૪૬)- જે માતૃભૂમિમાં દેવો દ્વારા બનાવેલ નમશે છે અને જેના ક્ષેત્રમાં વીરપુરોહિત વધ પરાક્રમ કરે છે.

૮૭ પ્રજાપતિઃ પૃથિવીં વિશ્વઘર્મા અશામાશાં રણ્યાં નઃ કુળોતુ (૪૭)- પ્રજાપતિ સર્વને ગર્ભમાં ધારણ કરનારી અમારી માતૃભૂમિને પ્રત્યેક દિશામાં રમણીય બનાવે.

૮૮ નિધિં વિષ્વતીં યદુઘા મુદ્ધા ઘસુ માણિં હિરણ્યં પૃથિવીં દદાતુ મે (૪૮)- અમારી માતૃભૂમિ અનેક પ્રકારના ખનના પોતામાં ધારણ કરે છે તે અમને રત્નો અને સુવસ્ત્રો આપે.

૮૯ જનં વિષ્વતીં યદુઘા વિવાસસં નાના ઘર્માણં પૃથિવીં યયૌકમમ્ (૪૯)- અમારી માતૃભૂમિ અનેક ભાષા બોલનારા અને અનેક ધર્મ માનનારા લોકોને એક ધરના માણસોની જેમ સમાનરીતે ધારણ કરે છે.

૯૦ સહજં ધારા દ્રધિણસ્ય મે દુદ્ધાં મુષેઽષ ઘેતુર- નપસ્કુરન્તી (૫૦)- ન હાલનારી ગાયની જેમ આ અમારી માતૃભૂમિ ધનની હબો ધારણો આપે,

૯૧ યસ્તે સર્વો વૃષ્ઠિકઃ તન્નઃ સર્વન્ મોષ સુપ્ત (૫૧)- જે સાપ, લિંછી વગેરે ધરતીની સપાટી પર છે તેઓ મારી પાસે ન આવે.

૯૨ યદિલ્લવં તેન નો મૃદ (૫૨, ૫૩)- જે કલ્યાણકારી છે તેનાથી અમને સંખો બનાવ.

૯૩ યે તે પન્થાનો યદ્ધો જનાયના, રણસ્ય વર્તમા- નસદ્ય યાસવે, યૈઃ સંચરન્ત્યુમયે મદ્રપાપાન્તસં પન્થાનં જયેમાનમિત્રં અતસ્કમ્ (૫૪)- તારા ઉપર

લોકોને જવા આવવાના અને રથના માર્ગ છે, જેના પર-
પાપી અને નિષ્પાપ લોકો જાય છે, તે માર્ગને અમો શત્રુ
હેન અને ચોર રહિત બનાવી પ્રાપ્ત કરીએ અને વિજયી
ભીએ.

૬૪ રક્ષો અપ વાધયાસત્ (૪૯)- અમારાથી
રક્ષોને દૂર રાખો.

૬૫ પિશાચાન્તર્વા રક્ષાંસિ તાનસદ્ભૂમે વાચય
૫૦) હે માતૃભૂમિ ! સર્વ પિશાચો અને રાક્ષસોને અમારા-
ની દૂર કર.

૬૬ સા નો દઘાતુ મદ્રયા પ્રિયે ધામાનિ ધામાનિ
(૫૨)- તે માતૃભૂમિ અમને અમારા પ્રિય ધરમાં કલ્યાણ-
ની સાથે રાખે.

૬૭ અહમસિ સહમાન ઉત્તરો નામ ભૂમ્યામ્ ।
અમીપાઢસિ ચિશ્વાપાઢાશામાશાં વિવાસહિઃ (૫૪)
- હું વિજયી, અને ઉચ્ચતર શ્રેષ્ઠ બનીને માતૃભૂમિમાં રહું
છું. હું વિજયી, ચારે આજીવિ વિજયી અને સર્વ શત્રુઓના
પરાભવ કરું છું.

૬૮ યે ગ્રામા યદરણ્યં યાઃ સમા અધિ ભૂમ્યામ્ યે
સંપ્રામાઃ સમિતયસ્તેષુ ચારુ વદેમ તે (૫૬)- જે
ગ્રામ, જે અરણ્ય, જે સભાઓ, અમારી માતૃભૂમિમાં છે,
જે પુદ્ગલ થાય છે, તેમાં તારા વિષયમાં અમો ઉત્તમ જ ઓલીયું.

૬૯ યદ્વદામિ મણુમત્તદ્વદામિ (૫૮)- જે ઓલીશ
તે હું મધુર જ ઓલીશ.

૭૦ તિવિવીમાનસ્તિ જૂતિમાન અવાન્યાન્ હન્તિમ
દોષતઃ (૫૮)- હું તેજસ્વી છું, શાની છું. જેઓ ધાત-
પાન કરે છે તેમના હું નાશ કરું છું.

૭૧ યત્ ત જનં તત્ત આપૂરયાતિ પ્રજાપતિઃ પ્રથ-
મજા ક્ષત્રસ્ય (૬૧)- જે તારામાં ન્યૂનતા હશે તે પ્રજા
પાલક, સત્યનો પ્રથમ પ્રવર્તક તે ન્યૂનને પૂર્ણ કરશે.

૭૨ ઉપસ્થાસ્તે અનમોવા અયદમા અસમ્યં સન્તુ
શુષિધિ પ્રસ્તાઃ (૬૨)- તારાથી ઉત્પન્ન થએલા અમે
લોકો નીરાશ, આશાઅસંપન્ન બનીને, હે માતૃભૂમિ ! તારી
પામે ઉપરિથન રહીશું.

૭૩ દોષે નઃ આયુઃ (૬૨)- અમારી આવરદા દોષ
થાઓ.

૭૪ પ્રતિષુષ્યમાના ઘયં તુમ્યં ચલિહતઃ સ્યામ

(૬૨)- શાની બનીને અમે તારે માટે બધી લાવનારા થઈએ.

૭૫ ભૂમે માતર્નિધોદિ મા મદ્રયા સુપ્રતિષ્ઠિતમ્
(૬૩)- હે માતૃભૂમિ ! મને કલ્યાણપુકત ઉત્તમરીતે
પ્રતિષ્ઠિત રાખો.

૭૬ સંવિદાના દિવા કવે શ્રિયાં મા ઘોદિ ભૂત્યામ્
(૬૩)- હે શાની ! મને હંમેશા જ્ઞાનપુકત, સર્વ વાતોને
સમજનાર બનાવો અને ઐશ્વર્યમાં પણ અમને વધુ ઐશ્વર્ય-
પુકત બનાવો.

વિરાટ. ડાં. ૮૧૦

૧ ચિરાહ્વા હદમપ્ર આસાત્, તસ્યા જાતાયા
સર્વમવિમેદ્દ્યયમેવેદં માવિધ્યતીતિ (૧)-રાજા હતા
નહિ, એવી રાજા વગરની સ્થિતિ પહેલાં હતી, આમ થવાથી
બધાને એ લાય થયો કે આ રાજ્ય વિહીન અવસ્થા હંમેશાને
માટે રહેશે થું !

૨ સોડકામત્ સા ગાર્હપત્યે ન્યકામત્ (૨)- તે
પ્રજાશક્તિ ઉત્ક્રાન્ત થઈ, આગળ વધી, અને ગૃહપતિ સંસ્થા-
માં પરિણત થઈ.

૩ સોડકામત્ સા સમાયાં ન્યકામત્ (૮)-તે
પ્રજા શક્તિ ઉત્ક્રાન્ત થઈ અને ગ્રામ સભામાં પરિણત થઈ.

૪ સોડકામત્ સા સમિતૌ ન્યકામત્ (૧૦)-તે
પ્રજા શક્તિ ઉત્ક્રાન્ત થઈ અને તે રાષ્ટ્ર સમિતિમાં પરિણત થઈ.

૫ સોડકામત્ સામન્ત્રણે ન્યકામત્ (૧૨)-તે
પ્રજા શક્તિ ઉત્ક્રાન્ત થઈ અને તે મંત્રી મંડળમાં પરિણત થઈ.

રાષ્ટ્રી દેવી. ડાં ૪૩૦

૧ અહં રાષ્ટ્રી સંગમનો યસુનાં વિકિતુયો પ્રથમા
ચક્ષિયાનામ્ (૧)-હું રાષ્ટ્રીય શક્તિ છું. ધનને હું એકત્રિત
કરું છું. હું શાની છું અને પૂજનીયોમાં પ્રથમ પૂજનીય છું.

૨ તાં મા દેવા વ્યદધુઃ પુરુષા મૂરિસ્વાત્રાં મૂર્વાયે
શયન્તઃ (૨)-પુરુષ ઉત્સાહ વધારનારા દેવ, સર્વ રથને
રિથર થએલ મારી રાષ્ટ્ર શક્તિને વિશેષ પ્રકારથી આપણામાં
ધારણ કરે છે.

૩ અહમેવ સ્વયમિદં વદામિ જુષ્ટં દેવાનામુત
માનુવાણામ્ (૩)-માનવોમાં અને દેવોમાં આદરણીય તે
છે એમ હું પોતે કહું છું.

૪ યં કામયેતં તં ઉમં કૃણોમિ, તં પ્રહાણં, તં પ્રાપ્તિં

તે સુમેધામ્ (૩)-તું સ્મૃતશક્તિ જેને ઉપર ઉચ્ચતાની ઇચ્છા કરે છે, તેને તું ઉચ્ચીર બનાવું છે, તેને આદ્યજ, તેને ઋષિ અને તેને ઉત્તમ મેધાવાનું બનાવું છે.

૫ મયા સૌડતમમ્તિ, યો વિપદયાતિ, યા પ્રાણિનિ, ય ઇં ઇળોગ્યુક્તમ્ (૪)-મારી કૃપાથી જ તે અમ આપ છે, જે જીવે છે, જે જીવંત રહે છે, અને જે અમારું ભાષણ સંભળે છે.

૬ અમન્તયો માં ન ઉપક્ષયમિતિ શ્રુદ્ધિ, શ્રુત, અદ્વેયે તે વદામિ (૪)-મારું (સ્મૃત શક્તિનું) જે અપમાન કરે છે તેઓ વિનાશને પ્રાપ્ત થાય છે, હે વિદ્વાન પુરૂષ આ સંભળા શ્રદ્ધા રાખના જેવું ભાષણ તું તને કરું છે.

૭ અહં રદ્રાય ધનુરાતનોમિ પ્રક્ષાદિયે શરવે હન્તવા ડ-(૫)-તું ફરીરોને ધનુષ્ય તાણીને આપું છે જે તેનાથી માનનો દેવ કરનારા દુર્યોના માથા કરે.

૮ અહં જનાય સમદં હ્યોમિ અહં ધાવાપૃષ્ઠિધી અવિવેશ (૫)-તું લોકોને માટે દર્શ દેનારા પદાર્થ આપું છે, તું ઘડોકથી પૃથ્વી સંધી ફેલાવ રહી છે.

૯ અહં સુષે પિતરમસ્ય મૂચનં (૭)-તું આ સ્મૃત પર સ્મૃતો રક્ષક નિર્માણ કરે છે.

સ્મૃતસભાગી અનુભવિ (ધં ૭૧૨)

૧ સમા ચ મા સમિતિશ્રાવતાં પ્રજાપતેદુહિતરી સંવિદાને (૧)-સભા અને સમિતિ એ રામ્બની એ પુત્રીઓ છે, તેઓ રામ્બની સુરક્ષા કરે.

૨ યેના સંગચ્છા ઉપ મા સ શિક્ષાત્ (૧)-જે સભાસદને તું મળું તે મને યોગ્ય સલાહ આપે.

૩ ચાક્ષુ ઘદાનિ પિતરઃ સંગતેષુ (૧)-હે સદસ્યો! તું સભામાં ઉત્તમ ભાષણો કરીશ.

૪ યે તે કે ચ સમાસદઃ તે મે સન્તુ સવાચસઃ (૨)-તારા જે સભાસદો છે તે મારી સાથે સમભાવથી ભાષણ કરનારા થાઓ.

૫ વિષ તે યમે નામ નરિષ્ઠા નામ યા અસિ (૨)-હે સભા! તારું નામ અમે ભળીએ છીએ, અહિ સંક એ તારું નામ છે.

૬ યવામહં મમાસૌનાનાં ઘર્ષો વિધાનમા દદે (૩)-આ સભાસદો પાસેથી તું તેજ અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે.

૭ અસ્યાઃ સર્વસ્યાઃ સંસદો મામિન્દ્ર મગિનં છુણ (૩)-આ સર્વ સભાઓ મને-રામ્બને-હે ઇન્દ્ર-ભાગીદાર બનાવ.

ધં. ૭૧૬

૧ વાઘતાં દેવો મમયં નઃ છુણોતુ (૧)-શત્રુઓને આપા પદોચારો, અમને અભય બનાવો.

૨ સુધીર્વસ્ય પતયઃ સ્યામ (૧)-ઉત્તમ વીરનાના અમે સ્થામી બનીને રહીએ.

ધં. ૭૧૭

૧ અસ્મદારાધિદેવઃ સન્નુનયુયોતુ (૧)-અમારો દેવ કરનારાઓ અમારા શત્રુઓ દૂર થાઓ.

૨ વયં મદ્રે સૌમનસે સ્યામ (૨)-અમે કસ્યાજી-કારક ઉત્તમ મનની સ્થિતિમાં રહીએ.

ધં. ૭૧૮

૧ દન્દ્રેણ મનુના ઘયમમિન્દ્યામ વૃતમ્વતઃ પ્રન્તો જુઠાવ્યમતિ (૧)-ઉત્સાહથી ઇન્દ્રની સાથે રહીને અમે સિન્ધસદિત યદાઇ કરનારા શત્રુઓને છળીએ અને ઘેરનારા શત્રુઓને મારી નાખીએ

ધં. ૭૧૯

૧ શત્રુશ્ચ વૈવિદ્યદિ (૧)-શત્રુઓનું ભાજ્યપાષણ કરીને અર્ધો પ્રકાશિત થા.

(૨) વિશ્વા અમીયા પ્રસુચ્ચન્ (૧)-સર્વ રાગોને દૂર કર.

(૩) માનુવીભિરય શિવાભિરય પરિપાદિ નો મયમ્ (૧)-માનવોની કસ્યાજીકારી સંપદનાથી અમારા ધરની સુરક્ષા કર.

(૪) અપાતુદો જતમમિપ્રચન્તં (૨)-શત્રુઓના સંભાષણોને દૂર કરો.

(૫) ઉરં દેવેમ્યો અદ્યોષો લોકમ્ (૨)-દિવ્યજનો માટે વિસ્તૃત સ્થાન બનાવો.

(૩) શુકં સંશાય પવિમિન્દ્રતિમ્, વિ શત્રુન્ નાદિ, વિ મુદો ગુદસ્ય (૩)-ખાણ અને વજને તીક્ષ્ણ કરે, શત્રુઓનું તાન કર, અને દિવંસોને દૂર કર.

(ધં. ૬૧૮)

(૧) મુવો રાજા પિત્ર રામ્બ સ્થીર થાઓ.

(૧) રાષ્ટ્રં ધારયતાં ધ્રુવમ્ (૨)-રાષ્ટ્રનું સ્થીરતા
પરક ધારણ કરે.

(૩) ધ્રુવોઽચ્યુતઃ પ્રમુળીહિ શત્રુન, શત્રુયતોઽ
ઘરાન પાતયસ્ય (૩)-નીચે ન પડતા સ્થીર થઇને
ધ્રુવોએનો નાશ કર અને શત્રુના કરનારા દુષ્ટોને નીચે પછાડી દે.

(૪) ધ્રુવાય તે સમિતિઃ કલ્પતામિદ્ (૩)-તારી
સ્થીરતા માટે રાષ્ટ્ર સમિતિ સમર્થ થાઓ.

(કાં. ૬૫૪)

(૧) અસ્ય ક્ષત્રં શિયં મહીં વૃષ્ટિરિવ વર્ધયા
લ્પમ્ (૧)-જેવી રીતે વૃષ્ટિ ધાસ્યારાને વધારે છે તેવી
રીતે આ રાજાનું ક્ષાત્રતેજ, ધન અને ભૂમિને વધારે.

(૨) હમં રાષ્ટ્રસ્યાભીવર્ગે કળુતં પુજ ઉત્તરમ્
(૨)-આ રાજાને રાષ્ટ્રના મુખ્ય પુરુષોમાં ચોથા બનાવીને
અધિક શ્રેષ્ઠ બનાવે.

(૩) સવન્ધુશ્ચાસવંધુશ્ચ યોઽસ્માન્ અભિદાસતિ
સર્વેતં રન્ધવામસિ (૩)-અમારો ભાતા અથવા જે
કોઇ પરાયો માણસ અમને દાસ બનાવવા ઇચ્છે છે તેઓ
સર્વનો અમે નાશ કરીએ છીએ.

(કાં. ૪૮)

(૧) યો મૂલેષુ પય આદધાતિ, સ મૂતાનામ-
ધિપતિર્વંધુચ (૧)-જે પ્રાણીઓને દૂધ વગેરે ઉપયોગ-
ના પદાર્થો આપે છે તે ભૂતોનો અધિપતિ થાય છે.

(૨) સ રાજા રાષ્ટ્રમનુ મન્યતામિદમ્ (૧)-તે
રાજા આ રાષ્ટ્રને અનુમોદન આપે.

(૩) અભિમેહિ, માપ્યેન, ઉપશ્ચેતા સપત્નહા
(૨)-આગળ વધે, પાછળ ન પડે, ઉપવીર, ચેતના આપનાર,
અને શત્રુનો નાશ કરનારો બન.

(૪) આનિષ્ઠ મિત્રવર્ચન (૨)-હે મિત્રોને વધારનાર !
તારા સ્થાનપર સ્થીર રહે.

(૫) શિયં ઘસાનશ્ચરતિ સ્વરોચિઃ (૩)-
સમ્પત્તિને પ્રાપ્ત કરીને પોતાના તેજથી તે સંચાર કરે છે.

(૬) વિક્રમસ્વ દિવો મહીઃ (૪)-મહાન દિશા-
ઓમાં પરાક્રમ કર.

(૭) વિદાસ્ત્યા સર્વા શાન્ત્યન્તુ (૪)-સર્વ

પ્રજાઓ રાજાના સ્થાનપર તું રહે એમ ઇચ્છે.

(કાં. ૩૫)

(૧) વલ્લો વલેન પ્રમુળન્સપત્તાન્ (૧)-પોતાના
બળથી જે શત્રુઓનો નાશ કરે છે તે જ બળવાન હોય છે.

(૨) મયિ ધારયતાદ્રાયિમ્ (૨)-મારામાં ધનની
ધારણા કરે.

(૩) મહં રાષ્ટ્રસ્યાભીવર્ગે નિજો મૂયાસમુચ્ચમઃ
(૨)-હું રાષ્ટ્રના કિતકારી પુરુષોમાં ઉત્તમ અને નિજ
બનીને રહું.

(૪) તમસ્મયં સહાયુપા દેવા દદતુ મર્તવે
(૩)-દિધ આયુષ્ય સહિત અરણ્યોપાયુષ્યે દેવ તેને અમને
આપી દે.

(૫) તં પ્રિયાસંઘદુ રોચમાનો દીર્ઘાયુત્વાય શત
શારદાય, (૪)-હું ધણે તેજસ્વી બનીને અધા વણુંને
દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત થાય તે માટે તેમનું પ્રિય કરું છું.

(૬) યે ધીવાનો રથકારાઃ કર્મારા યે મમીપિનાઃ
ઉપસ્તાન્ પર્ણ મહાં ત્વં સર્વાન્ કળુવમિતો જનાન્
(૬)-જે સુદ્ધિમાન છે, જે રથકાર છે, જે શાની લુદાર
છે, હે પશુમણિ ! તે સર્વને તું મારી સમીપ ઉપરિચ્છેન કર.

(૭) યે રાજાનો રાજકૃતઃ સુતા પ્રામણ્યશ્ચ યે
ઉપસ્તાન્ પર્ણ મહાં ત્વં સર્વાન્ કળુ, અમિતો જનાન્
(૭)-જે સરદાર, રાજાને બનાવનારા, ધન, અને મામનેના
છે, તેમને તું મારી પાસે ઉપરિચ્છેન કર,

(કાં. ૩૪)

(૧) આ ત્વા મન્ રાષ્ટ્રં મદ શર્વેર્માદિદિ (૧)
-તારી પાસે આ રાષ્ટ્ર આવી મર્યું છે, તેમજ પૃથ્વી તું દેવને
પ્રાપ્ત થા.

(૫) સ્વાં વિદોઃ કૃણતા રાજ્યાય ત્વા હમાઃ પ્રવિદ્યાઃ પશ્ય દેવોઃ (૨)-આ સર્વ દિશાઓમાં રહેનારી પાંચ પ્રકારની પ્રજાઓ તને રાજ્ય માટે પસંદ કરે

(૬) યર્મનં રાષ્ટ્રસ્ય કલુર્ધિ ધ્યસ્ય તતો ન ઉમો વિમજા વસુને । (૨)- રાષ્ટ્રના ઉચ્ચસ્થાન પર આરંઘ થયેને, ઘરેલી જનીને, ધનેનો બાગ કરે

(૭) જ્યાંયા પુષાઃ સુમનસો મયન્તુ વદુ દલિ પ્રતિ પદ્યાસ ઉમઃ (૩) પત્ની અને પુત્ર ઉત્તમ મનવાળા હો । ઉમરી જનીને તું મદાન કરાશ મેઝીરીય

૮ પદ્યા રેવતીર્વદુષા વિશ્વદપા સર્વાંસગસ્ય, વરીયસ્તે અક્ષન્ (૭)-સન્માર્ગથી ચાલનારી, ધનવાળી અનેક સ્વરૂપવાળી સર્વ પ્રજાઓ મળીને તારે માટે શ્રેષ્ઠ, સ્થાન બનાવી રહી છે

૯ તાંસ્ત્યા સર્વાઃ સવિદાના ર્દ્યગન્તુ (૭)-ત સર્વ પ્રજાજન એકમતે તારી પ્રશંસા કરે

૧૦ દશમીનુષઃ સુમના વશેદ (૭)-સો વધ સુધી આયુષ્ય મેળવીને ઉત્તમ મનવાળો થયેને અર્ધો તારા પોતાના વયમાં તું રહે

મ. ૬૧૮

૧ હન્દ્રો જયાતિ ન પરાજયાતે (૧)-હન્દ્ર વિજય પ્રાપ્ત કરે છે, કદી પરાજીત થતો નથી.

૨ અધિરાજો રાજસુ રાજયાતે (૧)-તું રાજાઓમાં અધિરાજ બનીને અધિક તેજસ્વી અને છે

૩ ચર્હસ્ય ર્દ્યઃ ધન્યશ્વોપસયો નમસ્યો ભવેદ (૧)-શત્રુઓનો નાશ કરનારો, અત્યોચ રક્ષિત કરવા યોગ્ય, વન્દન કરવા યોગ્ય, પ્રણામ કરવા યોગ્ય, તેમજ પાસે જવા યોગ્ય બનીને અર્ધો રહે

૪ ધ્રુવસ્યુસ્થ મૂરધિમૂર્તિર્જનાનામ્- (૨) હું કીર્તિમાન અને લોકોને સચદ કરનારો બન

૫ વ્યર્ધૈર્વિવિદા હમા વિરાજ (૨)- હ આ દિવ્ય પ્રજાઓને પર વિરાજમાન થા

૬ માયુષ્મદ દ્વઃ અજર ને અસ્તુ (૨)-તું દીર્ઘાયુતી બન, તારે હાનતેજ ૬ મેશા મુલાન રહે

મ. ૩૭૫

૧ હયન્તુ ત્વા પ્રતિજના પ્રતિમિત્રા અવૃપત (૫)-પ્રત્યેક પ્રકારના લોકો સદાપને માટે તને બોલાવે, મિત્રો તારે બગ વધારે.

૨ વિશ્વે દેવાસ્તે વિશિ લેમમદીઘરન્ (૫)- શર્વે રેવો તારી પ્રજાનું લેમ ધારણ કરે

મ. ૨૫૫

૧ અહન્નદિં પર્વતે દિશિયાળ સ્વષ્ટાડસ્મૈ વજ સ્વર્યે તતક્ષ (૧)- પર્વત પર રહેનારા સર્વને તેજે મર્ચો તેને માટે તીક્ષ્ણ વજ ત્વષ્ટાએ બનાવ્યું હતું

મ. ૨૧૨

૧ સ્વસ્તિવા વિદ્યાં વતિ (૧)-પ્રજાને સુખ આપનારો રાજા થાઓ

૨ નીચ્ચા ચક્ષુઃ કૃત્યન્ત (૨)- સેનપથી આક્રમણ કરનારા શત્રુને નીચે પાડ

૩ અધમ યમયા તમો યો અસ્મૌ અમિદાસતિ (૨)-તેઓ અમને દાસ બનાવવા ચાહે છે તેમને ધીર અધ કારમાં પહોંચાડો દો

૪ વિ રક્ષો વિ મૃદ્યો જાહિ (૩)-રાક્ષસો અને કુષ્ટોનો વધ કર

૫ અપેન્દ્ર દ્વિપતો મનોડપ જિજ્યાસતો વધમ્ (૪)-દેવ કરનારનું મન દેવથી દૂર કર અને અમારા આયુષ્યનો નાશ કરનારને દૂર કર

૬ વિ મહ્છમં ચક્ષ (૪)-મદાન સુખ અમને દે ૭ વરિયો વાઘયા વધમ્ (૪)-વધ કરનારને દૂર કર

મ. ૧૭૩

૧ સ્વસ્તિ માત્ર ઉત વિત્રે નો અસ્તુ સ્વસ્તિ મોઝ્યો જગતે પુરુષેઝ્ય (૪)-અમારા માતા પિતાનું કલ્યાણ થાઓ ગાયો, ગાંધી અને પુરુષોને માટે કલ્યાણ પ્રાપ્ત થાઓ

૨ વિશ્વ સુમૂત સુવિદન્ત નો અસ્તુ (૪)- સર્વ પ્રકારની ઉત્તમ રથીતિ અમને પ્રાપ્ત થાઓ

૩ જ્યોગેઘ હ્દોમ સ્વર્યમ્-શર્વને મજા લાંબા સમય સુધી બેતા રહીએ દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત થાઓ

કાં. ૧૧૨૯

૧ અસ્માન્ ઘણપરપતેઽમિ રાષ્ટ્રાય વર્ષય (૧)-
હે અઘણપરપતે ! અમને રાષ્ટ્રને માટે વધારો, અમારી
શક્તિ કરો.

૨ અમિવૃત્ય સપત્નનામિ વા નો અરાતયઃ, અમિ
પૃતન્યન્તે તિષ્ઠ અમિ યો નો દુરસ્યતિ (૨)-શત્રુઓને
પરાજીત કર, દુષ્ટોને દૂર કર, સૈન્ય સાથે ચડાઈ કરનારનો
સામનો કર, અમને જે દુઃખ દે છે તેમનો સામનો કર.

૩ રાષ્ટ્રાય મહાં ઘય્યતાં સપત્નેભ્યઃ પરામુઘે (૪)-
રાષ્ટ્રના હિતને માટે અને શત્રુઓનો પરાભવ કરવા માટે તે
અશુભે મારા શરીરપર બાધો.

૪ યયાદં શત્રુહોઽસાનિ અસપત્નઢા (૫)-હું
શત્રુઓનો પરાભવ કરીને, શત્રુઓનો વધ કરીને, શત્રુ રહિત
બની જઈ.

૫ સપત્નક્ષયણો વૃવાઽમિરાષ્ટ્રો વિપાસહિઃ યયા-
દયેષો વીરાણાં વિરાજાનિ જનસ્ય ચ (૬)-
શત્રુઓનો નાશ કરનારો, બળવાન, પોતાના રાષ્ટ્રનું હિત
કર્તા, શત્રુનો પરાભવ કરનારો બનીને આ વીરોમાં અને
લોકોમાં હું વિરાજીશ.

કાં. ૩૧૨૯

૧ યત્ રાજાનો વિમજન્ત ઇષ્ટાપૂર્તસ્ય પોઢશં
યમસ્યામો સમાસદઃ (૧)-નિયમાનુસાર ચાલનારા આ
રાજાની સલાહના આ સલાહદો આવકનો સોળમેા ભાગ કર
રૂપે દે છે.

૨ અવિસ્તસ્માત્ પ્રમુઞ્જતિ દન્તઃ શિતિપાત્ સ્વઘા.
(૧)-આ કર પ્રમનું રક્ષણ કરે છે. વિનાશથી બચાવે છે,
અને પોતાની ધારણા શક્તિ વધારે છે.

૩ યો વદાતિ શિતિપાદં અવિ લોકેન સંમિતમ્,
સ નાકં અચ્ચારોહતિ, યત્ર શુલ્કો ન કિયતે
અચલેન ઘણીયસે (૩)-જે આ રક્ષક અને લોક સંમત
કરને આપે છે તે સ્વર્ગમાં જાય છે, જ્યાં નિર્જળને, બળવાન
માટે કંઈ પણ આપવું પડતું નથી.

કાં. ૮૧૩

૧ સ નો દિવા સ રિપઃ પાતુ નકમ્ (૧)-તે
અમને દિવસના અને રાત્રીના શત્રુઓથી બચાવે.

૨ પરા જૂળીહિ તપસા યાતુઘાનાન્ પરાગ્ને રક્ષસો
હરસા જૂળીહિ (૧૩)-વાતના પહોંચાડનારને તારા તાપથી
નષ્ટ કર. હે અગ્નિ ! તારી ઉષ્ણતાથી રક્ષસોનો નાશ કર.

૩ યઃ પૌરુષેયેળ ક્રાવિવા સમઙ્કતે યો અશ્વચેન
પશુના યાતુઘાનઃ । યો આન્ધ્યાયા મરતિ ક્ષર્મિમ્ને
તેવાં શીર્ષાણિ હરસાપિ ઘૃષ્ઠ (૧૫)-જે અતુષ્ટોતું
માંસ ખાય છે, જે ધૌણ્યોતું માંસ ખાય છે, જે ગાયનું દૂધ
હારીને લાઇ જાય છે, તે દુષ્ટોનાં માથાં બળપૂર્વક કાપી નાખો.

કાં. ૮૧૪

૧ તપતં રક્ષ ઁજર્જતં, ન્યર્ષયતં, વૃષણા તમોવૃધઃ
(૧)-હે બળવાન વીરો ! રક્ષસોને તપાવો મારી નાખો,
અન્ધકાર વધારનારા દુષ્ટોને નીચે પછાડી દો.

૨ પરા જૂળીતમચિતો ન્યોપતં હતં તુદેથાં નિ
શિશાતિમશ્રિણઃ (૧)-જે દુષ્ટો અન્તઃકરણ રહીત છે
તેમનો નાશ કરો, તેમને નષ્ટ કરો, મારો, ભગાડી દો, ખીજને
ખાઇ જનારને નિર્જળ બનાવો.

૩ ઘણદ્વિપે ક્રઢ્યાદે, ઘોરચક્ષુપે દ્રેષો ઘનમનવાયં
કિમીદિને (૨)-ચાનનો દ્રેષ કરનારા, કાનું માંસ
ખાનારા, દૂર દષ્ટિવાળા બાહિરના લોકોની સાથે દ્રેષ ધારણ
કરવો બેઠકો.

૪ દુષ્કૃતો યમે અન્તરનારમ્ભયે તમસિ પ્ર વિધયતં
(૩)-દુષ્કર્મ કરનારાઓને આગાધ અન્ધકારમાં વીધી દો.

૫ યતો નૈર્વા પુનરેકશ્ચનો વ્યપ્ (૩)-દુષ્ટ
લોકોમાંથી એક પણ ફરીવાર ન ઉઠી શકે એમ કરો.

૬ અઘશંસાય તદ્દર્શ (૪)-ખાપોને માટે વિનાશક
શસ્ત્ર દેકો.

૭ તદ્દામસ્તુ સહસે મન્યુમચ્છયઃ (૩)-તે આપનું
ઉત્સાહપ્રકટ બળ શત્રુઓને માટે જ દો.

૮ યેન રક્ષો વાવૃઘાનં નિજૂર્વયઃ (૪)-જેથી
વૃદ્ધિ પામતા રક્ષસોનો નાશ થાય એમ કરો.

૯ હતં દ્રુહો રક્ષસો મહુરાવતઃ (૭)-દોષકારી
અને વિનાશક રક્ષસોને મારો.

૧૦ યો મા પાકેન મનસા ચરન્તં અમિચપે અનુતે-
મિર્ચંચોમિઃ (૮)-હું જે પવિત્ર મનથી વર્તું છું તેની મારી
અસલ વચનોથી જ્યો મિનદા કરે છે તેમને દૂર કરો.

૧૧ સુધિજ્ઞાનં ચિવિતુવે જનાય સદ્યાસદ્ય
યચસી વસ્તુષાતે । તયોયંત્ સત્ય યતરદ્વજીયસ્તદિવ
સોમોડયાતે હન્યાસત્ (૧૨) - યાન પ્રાપ્ત કરનારા
મનુષ્યને કહેવામાં આવે છે કે સત્ય અને અસત્ય બાપણો
વચ્ચે સ્પર્ધા થાય છે. તેઓમાં જે સત્ય અને સરળ છે તેની
રક્ષા સોમ કરે છે અને અસત્યનો નાશ કરે છે.

૧૨ ન યા ડ સોમો યુજિનં દિનોસે (૧૩) - સોમ
કપટીઓને સદાય કરતો નથી

૧૩ ન ક્ષત્રિય મિથુયા ધારયન્ત (૧૪) - મિથ્યા
ધારણા કરનારા ક્ષત્રિયોને સોમ સદાય કરતો નથી.

૧૪ હમ્તિ રક્ષો, હન્યાસત્ વદન્તમ્ (૧૫) -
રાક્ષસો અને અસત્ય બોલનારાઓને તે મારી નાખે છે.

૧૫ યદિ ઘાહમનૃતદેવો અસ્મિ, મોષ વા દેવો
અપ્યુહં અગ્ને કિમસ્મયં જાતવેદો હર્ણાયે (૧૬) -
જો હું અસત્યની ઉપાસના કરું, જો હું દેવોની વ્યર્થ પ્રાર્થના
કરું તો હું અગ્નિ! તોનું શું મારાપર કંઈ કરીશ?

૧૬ દ્રોઘવાચસ્તે નિશ્ક્રંધં સચન્તામ્ (૧૭) -
દ્રોહયુક્ત બાપા બોલનારા વિનાશને પ્રાપ્ત થાઓ.

૧૭ અઘા મુરીય યદિ યાતુધાનોડસ્મિ (૧૮) -
જો હું બીજાને યાતના પહેંચાડતો હોઉં તો હું આને જ
મરી જાઉં

૧૮ અઘા સ વીરેદશમિ વિ યૂયા યો મા મોષં
યાતુધાનેત્યાહ (૧૯) - જે અને વ્યર્થ યાતના પહેંચાડ-
નારા કહે છે તેનાથી દસેદસ વીરો છૂટા પડી જાય

૧૯ યો માયાતુ યાતુધાનેત્યાહ, યો યા રક્ષ-
ગુચિરસ્મીત્યાહ, હન્દસ્તં હન્તુ મહતા વધેજ,
વિશ્વસ્ય જન્તોરઘમસ્પદીષ્ઠ (૨૦) - જે અને અદિ સકને
હીંસક કહે છે, જે રાક્ષસ હોવા છતાં પોતે પોતાને શુદ્ધ
કહે છે, હન્દ તેને મેટા ક્ષત્રી મારી નાખે બધા પ્રાણી-
ઓમાં તે નીચે પડકાઉં પડે

૨૦ યુમાયત રક્ષસ સપિનઇન (૨૧) - રાક્ષસોને
પકડો અને તેમને પીસી નાખો

૨૧ પ્રાક્તો અપાક્તો અચરાતુદક્તોડમિ જહિ
રક્ષસ પર્વતેન (૨૨) - સામેથી, પાછળથી, નીચેથી અને
ઉપરથી રાક્ષસોને પર્વતાઓથી મારો

૨૨ હન્દ્ર જહિ પુર્માંસ યાતુધાનં ડત રિય માયયા
શાસધાનામ્ । વિધીયાસો મૂરદેવા કદન્તુ, મા તે
દશન્તુર્વમુચ્ચરન્તમ્ (૨૩) - હે હન્દ્ર ! યાતના
પહેંચાડનારોના નાશ કર, તથા કપટયુક્ત વ્યવહાર કરનારી
સ્ત્રીને પણ નષ્ટ કર મૂર્ખાના ઉપાસકોના માથા કાપવામાં
આવે અને તેઓ ઉદય પામેના સૂર્યને પણ ન જોઈ શકે

કાં. ૧૧૧૮

૧૬૬૧મનુષ્યેપયો મમામિવાન્ વિત્રિષ્યત (૨) -

દૈવી અને માનવી દ્વારા છોડેલા બાણો મારા શત્રુઓને વધે

૧ યો નઃ સ્વો યો અરણઃ સજાત ડત નિષ્ઠય યો
અસ્માનભિદાસતિ રુદ્રઃ દારવ્યયેતાન્ વિ વિષ્યતુ
(૩) - જે સ્વકોષ અથવા પરકોષ, સગનીય અથવા નીચ
જાતિના અમને ઘસ બનાવનારી ઇચ્છા કરે છે તેમને રુદ્ર
પોતાના બાણોથી મારે અને શત્રુઓને વધે

૨ યઃ સપત્નો યોડસપત્નો યશ્ચ દ્વિપચ્છપાતિ ન
દેવાસ્ત સર્વે ધૂર્વેન્તુ ઘસ વર્મ મમાન્તરમ્ (૪) - જે
સપત્ન અને અસપત્ન શત્રુઓ અમારો દુષ્કર છે, અમને
શાપ આપે છે, સર્વ દેવો તેમનો નાશ કરે. માફ આન્તરીક
કવચ જાન છે

કાં. ૧૧૩૫

૧ યદશ્મિ વલ્લ કુર્ષ્વ ક્તયં વજ્રમાદદે સ્કન્ધાન
મુખ્ય શાતયન્ (૧) - હું જે આઉ છું તેનાથી માર પોતાનું
બળ વધાર છું. આ પ્રભાણે હાથમાં હું વજ્ર ધારણ કર છું,
અને શત્રુઓના બ શાઓને કાપુ છું

કાં. ૭૧૪

૧ સ્ત્રીણાં ચ પૂંસા ચ દ્વિપતા વર્ષ આદદે (૧) -
દુષ્કર સ્ત્રી હોવા પુરુષ હોઈ તેમનું તેજ દરણ કર છું.

કાં ૬૧૮૭

૧ હમ વીરમનુ હર્ષેષ્વમુમ્ હન્દ્રે સરાયો અનુસં-
રમ્ભયમ્ પ્રામજિત, ગોજિતં વજ્રયાદુ જયન્તમઝમ
પ્રમુજન્તમોઝસા - હે મિત્રો, ઉપ સ્વશાવચાગા વીરો,
પ્રામના વિજેતા આયોના વિજેતા, વજ્રના નેપા બાહુવાળા
વિજયી, અને ઝડપથી શત્રુઓને મારી નાખનારા હન્દ્રને
અનુકૂળ વ્યવહાર કરો

કાં. ૬૧૬૬

૧ નિર્હસ્તાઃ સન્તુ શત્રવોડક્ષેવાગ્લાપયામસિ (૩)

-શત્રુઓ હાથ વગરના થાઓ, તેમના અંગેને નિર્ભય બનાવીએ છીએ.

કાં. ૬૧૬૭

૧ મુહુર્ત્વચામુઃ સેના અમિત્રાણાં પરસ્તરામ્ (૧)
-શત્રુની સેના મોહિત થઇને દૂર નાસી જાય.

૧ મૂઢા અમિત્રાશ્વરતાશોર્ણણ દ્વાહયઃ (૨)-
શત્રુઓ ગાંડા જેવા બનીને ભટકતા રહે. માથા વગરના સાપ જેવા શત્રુઓ બને.

૧ તેવાં ઘો અગ્નિમૂઢાનામિન્દ્રો દન્તુ વર્ચ્વરમ્ (૨)
-તે બ્રાન્ત થએલા શત્રુ સૈનિકોના શ્રેષ્ઠ શ્રેષ્ઠ સૈનિકોને ઇન્દ્ર મારી નાખે.

કાં. ૪૧૩

૧ પરેણૈતુ પયા વૃકઃ પરમેણોત તસ્કરઃ, પરેણ
દત્વતો રજ્જુઃ, પરેણાઘાતુરર્પતુ । (૨) - ૫૩ દૂર ચાલ્યો
જાય, ચોર દૂર ચાલ્યા જાય, સાપજુ દૂર ભાગી જાય, અને
પાપી પશુ દૂર નાસી જાય.

કાં. ૭૧૬૦

૧ ઘોજો દાસ્યસ્ય દમ્ભય (૧) - દિવસકોના બળેલો
નાશ કરે.

કાં. ૧૧૭

૧ વિ લપન્તુ યાતુઘાના અતિવ્રજો યે કિમીદિનઃ
(૩) - કષ્ટ, યાતના પહોંચાડનારા, ખાઉધરા, હુંદારા રહે છે.

૧ પ્રવોતુ સર્વો યાતુમાનયમસ્મીત્યેત્ય (૪) - સર્વ
દુષ્ટો પાસે આવીને કચુલ કરે કે, " અમે તેજ છીએ. "

૧ યાતુઘાનાન્ વિ લાપય (૫) - દુષ્ટોને રડાવો.

૧ યાતુઘાનાનુપવદ્ધાં દ્વાહા વહઃ, અયૈયામિન્દ્રો
યજ્ઞેણાપિ શીર્ષાણિ વૃશ્ચતુ (૭) - દુષ્ટોને બાંધીને અહો
લશ આવે અને ઇન્દ્ર વળી તેમના માથા તોડી નાખે.

કાં. ૩૧૨

૧ વિદ્વાન્મતિદ્વહમભિશસ્તિમરાતિમ્ (૧) -
અમારા વિદ્વાન વીર મારફાડ કરનારા શત્રુઓને બાળી નાખે.

૧ સ સેનાં મોહયતુ પરેણાં નિર્હસ્તાંશ્ચ કૃણવજ્જા-
તલેવાઃ (૧) - તે અગ્નિ શત્રુની સેનાને મોહિત કરે અને
તેને હસ્ત રહી જતાવે.

૪૮ [અર્થર્થ અનુ. ભા. ૨]

૧ તે વજ્રઃ પ્રમૃણચેતુ શત્રુન્ (૪) - તારાં વજ્ર
શત્રુઓને મારતું મારતું આગળ વધે.

૪ હન્દ્ર સેનાં મોહયામિત્રાણામ્ (૫) - હે ઇન્દ્ર !
શત્રુઓની સેનાઓને મોહિત કરે.

કાં. ૩૧૬

૧ અસૌ યા સેના મહતઃ પરેણાં અસ્માનૈત્યશ્ચો-
જસા સ્પર્ધમાના । તાં વિષ્યત તમસાપવતેન
યથૈવામન્યો અન્ય ન જાનાત્ (૬) - હે મરુતો ! આ
શત્રુસેના જે સ્પર્ધા કરતી અમારા પર ચડી આવે છે, તેમને
તમસારવથી વિ ઘે, જેથી તે સૈનિકોમાં એક બીજાને જાણી
શકે નહિ.

કાં. ૧૧૨૦

૧ શતં જીવાતિ શરદસ્તવાયમ્ (૨) - આ તારો
મનુષ્ય સો વર્ષ જીવતો રહે.

કાં. ૭૧૨૦

૧ રમન્તાં પુણ્યા લક્ષ્મીર્યાઃ પાપોસ્તા અનીનશમ્
(૪) જે પુણ્યકારક લક્ષ્મીઓ છે તે અહો આનંદથી રહે.
જે પાપી ભાવનાઓ છે તે નષ્ટ થઇ જાય.

કાં. ૬૧૨૬

૧ વહિદ્વાંસો વદિદ્વાંસો પનાંસિ ચહમા વયમ્,
યૂયં નસ્તસ્માન્મુશ્ચત વિશ્વે દેવાઃ સજોવસઃ (૧) -
જાણતા છતાં અથવા ન જાણતા જે અમે પાપ કરીએ, તો
હે વિશ્વે દેવા ! તમે એક મનથી તે પાપથી અમને મુક્ત કરો.

૧ યદિ જામત્ યદિ સ્વપ્નેન પનાંસ્યોડકરમ્,
મૃતં મા તસ્માત્ અન્યં ચ દુપદાદિચ મુચ્ચતામ્ (૨) -
જે જામતા અથવા ઉપના પાપી બનીને મૃત્ જે કાંઈ પાપ
કરે તો પશુઓને ખાંધેથી જેમ છોડે છે તેમ મૃત અથવા
ભવિષ્યનું જે પાપ છે તેનાથી મને મુક્ત કરો.

૧ દુપદાદિચ મુમુચાનઃ, સ્વિષ્ઠઃ સ્નાત્વા મલાદિચ,
પૂતં પવિત્રેણેવાજ્યં વિશ્વે નુમ્મન્તુ મૈનસઃ (૩) -
ખાંધેથી જેમ પશુઓને છોડે છે, સ્નાનથી જેમ મળને દૂર
કરે છે, ગાળનાથી જેમ ઘી શુદ્ધ કરે છે તે પ્રમાણે સર્વ દેવ
મને પાપથી મુક્ત કરે.

કાં. ૬૧૩૩

૧ અપ નઃ સોનુચ્ચદધમ્ (૧-૫) - અમારાથી પાપ
દૂર રહે.

દાં. ૬૧૬

૧ વશી સન્મૃદયાસિ નઃ (૧) - વશમાં રહેનારી તું
અમને સુખી કરે છે.

દાં. ૨૧૨

૧ ઝર્જામધુમતી વાપ્ (૧) - બધા વધારનારી મધુર
વાણી છે.

૨ મધુમતી વાચમુદેયમ્ (૨) - હું મધુર બાપજી
કરીશ.

૩ સુધુતી કર્ણી, મદ્રધુતી કર્ણી, મદ્રં શ્લોકં
ધુયાસમ્ (૪) - મારા અને કાનો સારી વાતો સાંભળે,
મારા અને કાન કલ્યાણકારી બાપજો સાંભળે, કલ્યાણ કરનાર
કાવ્ય હું સાંભળીશ.

૪ મૂષોહં રયીણાં, મૂષાં સમાનાનાં મૂયાસમ્
(૩૧) - હું ધનેતું ઉચ્ચ સ્થાન બદલું, સમાન લોકોમાં
મૂખી બની જાઉં.

૫ ઘસંતાપં મે હૃદયમ્ (૩૬) - મારે હૃદય સાન્ન
રહે.

૬ મામાં પ્રાણોદાસીન્મો વપાનોડવદાય પરા વાપ્
(૪૩) - પ્રાણુ અને વપાન અને હોડીને ન ચાલ્યા બપ.

૭ અર્જેષ્માધાસનામાયાભૂમાનાગસો વયમ્ (૬૧)
આને અમે વિજય પ્રાપ્ત કરીએ છીએ. આને પ્રાપ્તબને પ્રાપ્ત
કરેલ છે. અમે નિષ્પાપ થયા છીએ.

૮ જિતમસ્માકમુદ્ધિન્નમસ્માકમૃતમસ્માકં તેજો-
ડસ્માકં મહાસ્માકં સ્વરસ્માકં વસોડસ્માકં વશવોડ
સ્માકં પ્રજા અસ્માકં વોરા અસ્માકમ્ (૮૧) - વિજય,
ઉદય, સરજતા, તેજ, શાન, આત્મતેજ, યશ, પશુ, પ્રજા,
વીર એ અમારા થાએ.

દાં. ૧૭૧

૧ વિપાસદિં સહમાનં સાસદાનં સહૈયાંસમ્,
સહમાનં સહોજિતં રવજિતં યોજિતં, સંઘનાજિતં ।
ઈત્વં નામ હ ઇન્દ્રમાયુષ્માન્મૂયાસમ્ (૧) - અત્યંત
સામર્થ્યવાન, બળવાન, વિજયી, શત્રુને ક્ષમાવનાર, ઓજસ્વી,
દિગ્વિજયી, પોતાના સામર્થ્યથી જીતનારો, ભૂમિને જીતનારો,
ધનને જીતનારો, પ્રશંસનીય પદ્મની હું પ્રાર્થના કરું છું. તેથી
હું દીર્ઘાયુ બનીશ.

૨ પ્રિયો દેવાનો મૂયાસમ્ (૨) - દેવોનો પ્રિય બનું.

૩ પ્રિયા પ્રજાનાં મૂયાસમ્ (૩) - પ્રજાઓનો પ્રિય
બનું.

૪ પ્રિયા સમાનાનાં મૂયાસમ્ (૪) - સમાન
મનુષ્યોનો હું પ્રિય બનું.

૫ દિવંધ્ર મહં રચ્યતુ મા ચાદં દિવતેરધમ્ (૧)
- દેવ કરનાર મારા વશમાં થઈ જાય, અને હું કદી પણ શત્રુ-
ના વશમાં ન થાઉં.

૬ સુઘાવાં મા ઘેદિ પરમે ધ્યોમન્ (૧૯) - ૫૨મ
આકાશમાં અમૃતમાં અને રાખ.

૭ ઝતિમિઃશિવામિઃ શંતમો મઘ (૧૦) - કલ્યાણ
કરનારા રક્ષણથી અત્યંત સુખ આપનારો બન!

૮ રુચિરસિ સેવોડસિ (૨૧) - તું તેજસ્વી અને
પ્રકાશમાન થા.

૯ શુકોડસિ બ્રાજોડસિ (૨૦) - તું વીરવાન થા,
તું તેજસ્વી થા.

દાં. ૮૧૮

૧ યથા હતામ સેના અમિત્રાણાં સહસ્ત્રશઃ (૧) -
યજુના હજારો સૈનિકોને અમે મારીશું.

૨ અમિત્રા હત્ત્વા દધતાં મયમ્ (૨) - યજુઓ
હૃદયમાં અમારો ભાવ ધારણ કરે.

૩ હન્ત્વેનાન્વધકો વધૈઃ (૩-૪) - વધકતાં શત્રુઓ
એ કુટીને મારે.

૪ તેન શશૂનમિ સર્વાશ્યુજ્જ યથા ન મુચ્યાતૈ
ક્તમમ્ભૈવામ્ (૬) - સર્વ યજુઓને સર્વ બાણથી
આધીન કર અને તેઓમાંથી કોઇ નાશી ન જાય તેમ કર.

૫ નયતામૂન્મૃત્યુદૂતા યમદૂતા અપોમ્મત । પરઃ-
સહસ્ત્રા હન્યન્તાં તુળેદ્યેનાન્મત્યં મયસ્ય (૧૧) - હે
શત્રુ દૂતો અને વધદૂતો તેમને લઇ ચાલો, હજારોથી અધિક
માંથી જાય. તેમનો પધરના મત સુજળ નાશ કરો.

૬ મામૌષાં મોચિ કશ્ચન (૧૯) - આ યજુઓમાંથી
કોઇ છૂટી ન જાય.

૭ અવ પથન્તામેયામાયુધાનિ મા શકન્મતિધામિ-
ણમ્ । અયૈવાં વધુ વિચ્ચતામિપ્યવો મન્તુ મર્મણિ

(૨૦)- તેમનાં આયુષો નીચે પડી જાય, પ્રતિપક્ષીનાં આયુ-
ને સહવામાં તેઓ સમર્થ ન થાય, હવે ધણુ જ લાયકિત
બનેલા એ શત્રુઓના મર્મસ્થાનોને અમારાં આયુ વિધી નાખે.

૮ જયો જયો વિ જય સં જય જય (૨૪)- અહીં-
થી હવે જય પ્રાપ્ત થાઓ, અહીંથી વિજય થાઓ, તેમને
સારી રીતે જય મળે.

૯ હમે જયન્તુ પરામી જયન્તાં (૨૪)- તેમને જય
મળે, તે શત્રુઓના પરાજય થાઓ.

૧૦ સ્વાહૈશ્ચો દુરાહામીશ્ચઃ (૨૪)- તેમને માટે
શુભવચન, શત્રુઓને માટે શાપ. સ્વાહા-શુભાશીર્વાદ, દુરાહ
શાપ, અરાજ શપ્તો.

કાં. ૫૧૩

૧ મહાં નમન્તાં પ્રદિશશ્ચત્ત્વસ્ત્વયાધ્યક્ષેણ પૂત-
ના જયેમ (૧)- મારા તરફ આરે દિશાઓ નમ્ર થાઓ,
તારા જેવા અધ્યક્ષની સાથે રહીને અમે શત્રુસેનાને છતીશુ.

૨ અરિષ્ટાં સ્યામ તન્વા સુવીરાઃ (૫)- અમે ઉત્તમ
વીર બનીને શરીરથી સુરક્ષિત રહીશું.

૩ મા નો વિદ્વદ્વિજના દ્રેષ્યા યા (૬)- હુજ શત્રુ-
ઓ અમને ન જાણે.

૪ મા નો રિરિયો માપરા દાઃ (૮)- અમારો નાશ
ન થાઓ અમારો ત્યાગ ન કરો.

૫ યે નઃ સપત્નો અપ તે મવન્તુ (૧૦)-અમારા જે
શત્રુઓ હોય તે અધા દૂર થાઓ.

કાં. ૧૨૭

૧ અસમૃદ્ધા અઘાયવઃ (૨-૩) પાપી સમૃદ્ધ ન હો.

કાં. ૭૫૦

૧ જતં મે દક્ષિણે હસ્તે જયો મે સવ્ય આહિતઃ
(૮)- કર્તાવ્ય મારા જમણા હાથમાં હો અને જય મારા
જાણા હાથમાં હો.

૧ ગોજિદ્રુયાસમશ્વાજિદ્નંજયો દિરણ્યજિત્ (૮)
- ગાયો અને ઘોડાઓને જીતનારો, ધન અને સુવસ્તુને જીત-
નારો હું બનીશ.

કાં. ૩૨૨

૧ યેન દેવા દેવતામપ્ર આયન્તેન મામઘ ધર્વસામે

વર્વસિવં કુણુ (૩)- જે તેજથી દેવો દેવત્વને પ્રાપ્ત
થયા તે તેજથી આજે મને તેજસ્વી બનાવ.

કાં. ૨૧૨૬

૧ સંશિતં મ દ્વં વ્રહ્મ સંશિતં ધીર્યં વલ્લમ્ સંશિતં
ક્ષત્રમજરમસ્તુ જિણ્ણુયેપામસ્મિ પુરોહિતઃ (૧)-
મારું આ જ્ઞાન તેજસ્વી છે, મારું આ બળ તેજસ્વી છે. આ
મારું તેજસ્વી ક્ષાત્ર તેજ ક્ષીણુ ન થાઓ જેનો હું પુરોહિત છું.

૨ સમહમેપાં રાષ્ટ્રં સ્યામિ મમોજો ધીર્યં વલ્લમ્ ।
વૃષ્ટામિ શત્રૂનાં વાહન (૨)- હું તેનું રાષ્ટ્ર તેજસ્વી
બનાવું છું. હું તેનું સામર્થ્ય વીધું અને બળને તેજસ્વી બનાવું
છું અને શત્રુઓના આહુઓને કાપું છું.

૩ નીચૈઃ પચન્તામધરે મવન્તુ યે નઃ સુરિં મઘ-
વાનં પૂતન્યાન્ । (૩)- જેઓ અમારા જ્ઞાની અને ધનિકો
પર સૈન્ય મોકલે છે તેઓ નીચે પડ.

૪ ક્ષિણામિ વ્રહ્મણામિત્રાનુજ્ઞયામિ સ્વાનહમ્ (૩)
શત્રુઓને ક્ષીણુ કરે છું અને સ્વકીયોને હું જ્ઞાનથી ઉત્તમ
બનાવું છું.

૫ તીક્ષ્ણીયાંસ પરશોરેસ્તીક્ષ્ણતરા ઉત । ઇન્દ્ર-
સ્ય વજ્રાતીક્ષ્ણીયાંસો યેપામસિ પુરોહિતઃ (૪)-
કુદારીથી, અગ્નિથી, ઇન્દ્રના વજ્રથી પણ અધિક તીક્ષ્ણ તેમનાં
શસ્ત્રો હું બનાવું છું, જેમના હું પુરોહિત છું.

૬ યપામહમાયુધા સં સ્થામ્યેપાં રાષ્ટ્રં સુવીરં
વર્ધયામિ । (૫)- તેમનાં આયુધો હું તીક્ષ્ણ કરે છું અને
તેમનાં રાષ્ટ્રમાં ઉત્તમ વીરોથી યુક્ત કરીને વધારે છું.

૭ યપાં ક્ષત્રમજરમસ્તુ જિણ્ણવેપાં ચિત્તં વિશ્વેડ-
વન્તુ દેવાઃ (૫)- તેમનું ક્ષાત્રતેજ ક્ષીણુ ન થાય, જયવાણું
થાય, તેમનું ચિત્ત સર્વ દેવો સુરક્ષિત રાખે.

૮ ઉદ્ધર્વન્તાં મઘવન્વાજિનાન્યુદીરાણાં જયતામેતુ
ઘોષઃ । (૬)- તેમનું સૈન્ય ઉત્તેજિત થાઓ, જીતનારા વીરો-
નો ઘોષ જીએ ચડે.

૧ પૃથગ્ધોષા ઉદ્ધલયઃ કેતુમન્ત ઉદીરતામ્ (૬)
- ધન્ય ધનને ચાલનારા સૈન્યનો ઘોષ ઉપર ચડે.

૧૦ પ્રેતા જયતા નર ઉપ્રા ઘઃ સન્તુ વાહવઃ (૭)
- આજળ વધો, વિજય મેળવો. હું ઉમરીશ । આપના બાહુ
જીતનારા અને ઉમ થાઓ.

૧૧ તીર્થેવયોડયલધન્યનો હતોપ્રાયુધા અચલા-
નુપ્રવાદયઃ (૭)- તીર્થે જાણુનાળા, ઉમ આયુધનાળા,
ઉમ આયુનાળા તીર્થે નિર્ગળ ધનુષ્યવાળા, નિર્ગળ યજુસેનિકા-
ને મારે

૧૨ જહોપા પરવર મામીપાં મોચિ કથન (૮)-
યજુસેનામાંથી શ્રેષ્ઠ શ્રેષ્ઠ સેનિકાને મારી નાખો, કાઢને પણ
ન છોડો.

છાં. ૩૨૦

૧ નો ઘર્ધયા રયિમ્ (૧)- અમારૂં ધન વધારે

૨ પ્ર જો યચ્છ વિદ્યાં પતે ધનદા અસિ નસ્ત્વમ્
(૨)- દે પ્રજાઓના રનામિત્તુ અમને ધન આપે. તમે
અમારા ધનદાતા છે.

૩ સ્તુતા રયિં દેર્વા દધાતુ મે (૩)- સત્ય સરગ
સ્વભાવવાળી દેવી મને ધન આપે.

૪ સર્વે દ્વજન સગત્યા સુમના અસદ્દાનકામશ્ચ
નો મુખત્ (૬)- સર્વ મનુષ્યો સગતિમાં ઉત્તમ મનવાળા
થાઓ અને દાન દેનારા થાઓ.

૫ રયિં ચ ન સર્વધીર નિ યચ્છ (૮)- સર્વ પુત્ર
પૌત્રથી શુકત ધન અમને આપે.

૬ માપેયં સર્વા શાક્ષીર્મનસા હૃદયેન ચ (૯)
- મનથી અને હૃદયથી સર્વ સ કષ્ટોને અમે પ્રાપ્ત કરીએ

છાં. ૩૧૭

૧ પુન પ્રાણં પુનરાત્મા ન પેતુ પુનશ્ચક્ષુ પુનર
ચુર્ને પેતુ । (૨)- પ્રાણ આત્મા, ચક્ષુ અને જીવનશક્તિ
ફરીથી મને પ્રાપ્ત થાય

૨ સ યર્ચસા પયસા સ તજુમિરમમ્મહિ મનસા
ચ ચિવેન । (૩)- તેજ, દૂધ શરીર, ધિવસ કષ્ટયુક્ત
મનથી અમે યુક્ત થઈએ

છાં. ૩૧૪

૧ અમર્તાં મર્તાં અમિ ના સચ્ચવમાયુર્ધત્ત પ્રતર
જીવસે ન (૩)- સર્વ દેવો મનુષ્યોની સાથે રહે, દીર્ધ
જીવન માટે આયુ ધારણ કરે

છાં. ૩૧૨

૧ હમમિન્દ્ર ઘર્ધય ક્ષત્રિય મ હમ વિશામેકવૃષ
વૃણુ ત્વમ્ । (૧)- હે ઇન્દ્ર ! આ મારા ક્ષત્રિયને આગળ

વધારે. તેને સર્વ પ્રજાઓમાં બળવાન બનાવે.

૨ નિરમિત્રાનક્યુલ્લસ્ય સર્વોસ્તાનરઘયાસાં ગ્રહ
મુત્તેરેષુ (૧)- તેના સર્વ યજુઓને નિર્ગળ કર અને
તેમને તેની સ્પર્ધામાં નષ્ટ કર

૩ ઘર્મ ક્ષત્રાપામયમસ્તુ રાજેન્દ્ર શત્રુ રઘવ
સર્વમસ્મૈ (૨)- ક્ષત્રિયોમાં આ રાજા ઉચ્ચ હો અને હે
ઇન્દ્ર ! તેના સર્વ યજુઓનો નાશ કર.

૪ અયમસ્તુ ધનપતિર્ધનનામય વિદ્યાં વિદપતિ
સ્તુ રાજા । (૩)- તે ધનેની ધનપતિ હો. આ રાજા
પ્રજાઓનો સ્વામી હો.

૫ અસિન્નિન્દ્ર મહિ યર્ચાંસિ ધેદાવર્ચસ વૃણુહિ
શત્રુમસ્ય (૩)- હે ઇન્દ્ર ! તેનામાં મહાતેજ ધારણ કર,
અને તેના યજુઓને નિરંતર કર.

૬ યેન જયન્તિ ન પરાજયન્તે (૫)- જેનાથી હ મેઠાં
જીત જ મળે છે, કદી પરાજય થતો જ નથી

૭ યસ્ત્યા કરદેકવૃષ જનાનામુત રાણામુત્તમં
માનયાનામ્ (૫)- જે તને સર્વ માનવોમાં ઉત્તમ
બળવાન અને માનવોના રાજાઓમાં ઉત્તમ, શ્રેષ્ઠ બનાવે છે

૮ ઉત્તરસ્ત્વમધરે તે સપ્તા યે કે ચ રાજન્મતિ
શત્રવસ્તે । (૬)- ઘ ઉચ્ચ હો, તારા યજુઓ નીચે
પટકાય, જે કાષ્ઠ તારા યજુઓ દેખ તે નીચે પટકાઈ પડે

૯ સિંદ્રમતીકો વિશો અગ્નિ સર્વાં વ્યાઘ્રમતીકોડવ
વાઘસ્ય શત્રૂન્ (૭)- સિંદની જેમ પ્રાણ પાસેથી સર્વ
ભોજા પ્રાપ્ત કર આ વાઘની જેમ સર્વ યજુઓને હરાવ
કરતા બન

૧૦ વૈકવૃષ હન્દસલ્લા ગિર્ગિર્વાં સૂચ્યતામા
લિદા મોજનાનિ (૭)- એક માત્ર તું બળવાન બન,
વિજયી થા, તારી સાથે યજુતા કરનારનું ભોજન છીનવી લે.

છાં. ૩૧૯

૧ પુનન્ત મા દેવજના પુનન્તુ મનયો ધિયા પુનન્તુ
ચિધ્યા ભૂતાનિ પદમાજા પુનાતુ મા (૧ - સિંચાળને
અને પવિત્ર બનાવે મનનશીલ યોગી મારી પવિત્રતા કરે
વિશ્વનાં સર્વ જીવો મારી પવિત્રતા સાચવે વાણ મારી
પવિત્રતા સાચવે

કાં. ૬૧૬૫

૧ સવન્ધુધાસવન્ધુઃ યો મસ્માં ભામિદાસાતે
તેર્વાં સા પૃષ્ઠાણામિદાદં મૂયાસમુત્તમા (૨) - અમારા
બાપડાઓ અથવા સુત્રુઓ જેઓ અમારો નાથ કરે છે, તે
સર્વ જણોમાં જેમ તે ઉત્તમ છે તેમ તેઓ સર્વોમાં ટું ઉત્તમ બનું.

કાં. ૬૧૬૭

૧ અનમિત્રં નો મધરાત્ અનમિત્રં ન ઉત્તરાત્
દન્દ્રાનમિત્રં નઃ પશ્યાદનમિત્રં પુરસ્કૃધિ (૩) - નિઃશિયી
ઉપારથી, પાછળથી અને આગળથી અમને સુત્રુરૂઢિત બનાવો.

કાં. ૭૧૫૨

૧ સં જાનામદે મનસા, સં ચિકિત્વા મા સુપ્તદિ
મનસા દૈવ્યેન (૨) - મનથી અમે ઉત્તમ યાત્રા પ્રાપ્ત
કરીએ. યાત્રા પ્રાપ્ત કરીને એક મનના બનીને રહીએ. દિવ્ય
મનથી યુક્ત બનીને અમે અરસપરસ એક બીજાનો દેખ ન
કરીએ.

કાં. ૫૧૨૦

૧ શત્રુપાપ્તીપાટભિમાતિપાદો મયેષણઃ સદ્દમાન
વદિત્વ વાગ્ધોષ મંત્ર પ્ર મરચ્ચ વાચં સ્વોપામજિત્યાય

દપમુદ્ વદેદ (૧૧) - શત્રુને હતાનારો, નિત્યવિજયી,
પેરીઓને વધ રાખનારો, શત્રુની શોધ કરનારો, બળવાન
અને શત્રુને ઉપેક્ષો નાખનારો, તું તારા શત્રુને અધે ભરી દે
જેવી રીતે ઉપદેશક પ્રોનાઓમાં ઉપદેશ ભરે છે. સંપ્રમા
હતીના માટે અમ અને બળની બાળનમાં ધોવણ કર.

કાં. ૫૧૨૧

૧ ધિદ્વદયં ધેમનસ્યં વદામિત્રેષુ હુન્નુમે, વિદ્યેયં
કદમશં મય મિત્રેષુ નિદમ્માસિ (૧) - શત્રુઓમાં
મનની વ્યાકુળતા, મનની ઉદાસિનતા ઉત્પન્ન કર, વિદેય, અમણ
અને ભવ શત્રુઓમાં ઉત્પન્ન કર.

૨ યતા વ્યસેનાઃ સૂચકેતયઃ સચેતસઃ અમિત્રાન્
નો જયમ્તુ (૧૨) - આ દેવ સેનાઓ સુધારિતનો ખજા
લધને એકમનથી શત્રુઓને હાને.

(કાં. ૬૧૮૭)

૧ મા ત્વાદ્વાપંમન્તરમૂર્ધુસ્તિષ્ઠ મધિચાચલત્,
વિશસ્ત્વા સર્વા વાચ્છન્તુ મા ત્વદ્વાપ્દમધિ મૃદાત્
(૧) - તને અન્દર લાવવામાં આવ્યો છે. અન્દર દાખલ
થા, સ્થોર રહે મંચળ ન બન, સર્વ પ્રભાવન તારી કબ્જા
કરે. તારાથી સહુ બેટ ન બને.

અથર્વવેદનો સુબોધ અનુવાદ (બીજો ભાગ)

માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન

કાંડ-સૂક્ત-વિષય-મંત્રસંખ્યા-ઋષિ-દેવતાઓની

અનુક્રમણિકા



કાંડ	સૂક્ત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	ઋષિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૧૨	૧	૧ માતૃભૂમિનું વેદિકગીત	૬૩	અથર્વા	ભૂમિ	૧
૮	૧૦	૨ વિરાટ	૧૩	અથર્વાચાર્યઃ	વિરાટ	૪૧
		૩ વિરાટ	૧૦	અથર્વાચાર્યઃ	વિરાટ	૪૨
		૪ વિરાટ	૮	અથર્વાચાર્યઃ	વિરાટ	૪૩
		૫ વિરાટ	૧૬	અથર્વાચાર્યઃ	વિરાટ	૪૪
		૬ વિરાટ	૧૬	અથર્વાચાર્યઃ	વિરાટ	૪૬
		૭ વિરાટ	૪	અથર્વાચાર્યઃ	વિરાટ	૪૭
૪	૩૦	૮ રાષ્ટ્રી દેવી	૮	અથર્વા	સર્વદેવા સર્વાત્મિકા સર્વ દેવમયી વાદ્	૫૩
૭	૧૨	૯ રાષ્ટ્રસભાની અનુમતિ	૪	શૌનક	સભા, પિતરઃ ઇન્દ્ર મનઃ	૫૨
૭	૭૧	૧૦ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	ચન્દ્રમાઃ	૬૩
૭	૯૧	૧૧ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	ચન્દ્રમાઃ	૬૪
૭	૧૩	૧૨ રાજનું કર્તવ્ય	૧	ભુવ્નકુમિરાઃ	ઇન્દ્રઃ	૬૪
૭	૮૪	૧૩ રાજનું કર્તવ્ય	૩	ભુગુઃ	જાતવેદઃ, અગ્નિ ઇન્દ્ર	૬૫
૭	૮૫	૧૪ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	તાદૃષઃ	૬૬
૭	૮૬	૧૫ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	ઇન્દ્ર	૬૭
૬	૮૮	૧૬ રાજની સિધરતા	૩	અથર્વા	ધ્રુવઃ	૬૮
૬	૫૪	૧૭ રાષ્ટ્રના ઔષધની શુદ્ધિ	૩	હવિષ	અગ્નિપ્રેમા	૬૯
૪	૮	૧૮ રાજનો રાજ્યાભિષેક	૭	અથર્વા અગ્નિરાઃ	ચન્દ્રમાઃ આપઃ રાજ્યાભિષેક	૭૦

ક્રમ	સૂકત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	મુદ્ધિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૬	૧૮	૨૨ વિજયી રાત્રી	૩	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૮૭
૩	૩	૨૩ રાત્રીની સ્વરાજ્ય પર	૬	અથર્વા	અગ્નિ: નાના દેવતા:	૮૮
		ફરીવાર સ્થાપના				૮૯
૨	૫	૨૪ ક્ષત્રિયનો ધર્મ	૭	ભૂય: આથર્વાણ્ય:	ઇન્દ્ર:	૯૧
૧	૨૧	૨૫ પ્રજાપાલક સૂકત	૮	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૯૪
૧	૩૧	૨૬ આશાપાલક સૂકત	૮	અથર્વા	આશાપાલક: વારતોષ્પતિ	૯૫
૧	૨૨	૨૭ રાષ્ટ્ર સંવર્ધન સૂકત	૬	વસિષ્ઠ:	અશ્વિનપતિ: અભિવર્તો	૧૦૩
					મહિ:	૧૦૩
૩	૨૨	૨૮ સંરક્ષક કર	૮	ઉદાસક:	શિતિપાદ અગ્નિ:	
					કામ:, ભૂમિ:	૧૦૮
૮	૩	૨૯ દુષ્ટોનો નાશ	૨૬	ચાતન:	અગ્નિ:	૧૧૬
૧	૨૮	૩૦ દુષ્ટનાશન સૂકત:	૪	ચાતન:	અગ્નિ: યાગુધાની:	૧૨૬
૮	૪	૩૧ શત્રુ દમન	૨૬	ચાતન:	ઇન્દ્રાસેના:	૧૨૨
૭	૧૨૨	૩૨ શત્રુનિવારણ	૧	અથર્વાઅગ્નિ:	ઇન્દ્ર:	૧૪૧
૭	૧૧૫	૩૩ શત્રુઓનો નાશ	૩	ભૂય:	ઇન્દ્રાસેના	૧૪૧
૮	૪૦	૩૪ શત્રુનો નાશ	૮	શુક:	અગ્નિ: બહુ દૈવત્ય	૧૪૧
૧	૧૨	૩૫ શત્રુનાશન સૂકત	૮	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૧૪૮
૭	૭૦	૩૬ શત્રુદમન	૫	અથર્વા	ચેતન:, દેવા:	૧૪૯
૬	૧૩૪	૩૭ શત્રુનો નાશ	૩	શુક:	વજ્ર:	૧૪૯
૬	૧૩૫	૩૮ શત્રુનો નાશ	૩	શુક:	વજ્ર:	૧૫૦
૬	૧૦૩	૩૯ શત્રુનો નાશ	૩	ઉચ્છેદન:	ઇન્દ્રાસેના બહુદૈવત્ય	૧૫૧
૬	૧૦૪	૪૦ શત્રુનો પરાજય	૩	પ્રસોચન:	ઇન્દ્રાસેના	૧૫૨
૭	૧૩	૪૧ શત્રુના તેજનો નાશ	૨	અથર્વા	સુધ:	૧૫૩
૬	૧૭	૪૨ શત્રુઓને દૂર કરવા	૩	અથર્વા	દેવ: મિત્રાવરુણ:	૧૫૪
૬	૭૫	૪૩ શત્રુઓને દૂર કરવા	૩	કામધ:	ઇન્દ્ર: મન્ત્રીકતા:	૧૫૬
૬	૬૫	૪૪ શત્રુઓપર વિજય	૩	અથર્વા	ચન્દ્ર: ઇન્દ્ર: પરાશર:	૧૫૭
૬	૬૬	૪૫ શત્રુઓપર વિજય	૩	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૧૫૭
૬	૬૭	૪૬ શત્રુઓપર વિજય	૩	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૧૫૮
૫	૮	૪૭ શત્રુઓને દાવાવવા	૨	અથર્વા	નાના દેવત્ય	૧૫૯
૮	૩	૪૮ શત્રુઓને દૂર કરવા	૭	અથર્વા	ઇન્દ્ર: વ્યાધ:	૧૬૩
૭	૧૦૮	૪૯ દુષ્ટોનો સંહાર	૨	ભૂય:	અગ્નિ:	૧૬૬
૭	૧૫	૫૦ દુષ્ટોનું નિવારણ	૩	અગ્નિ:	મન્ત્રીકતા:	૧૬૭
૧	૭	૫૧ યાગુધાન નાશન	૭	ચાતન:	અગ્નિ: ઇન્દ્ર:	૧૬૮
૧	૮	૫૨ યાગુધાન નાશન	૮	ચાતન:	અગ્નિ: બહુદૈવત્ય:	૧૭૫
૩	૧	૫૩ શત્રુસેનાનું સંમોહન	૬	અથર્વા	સેના સંમોહન બહુદૈવત્ય	૧૭૮

અથર્વવેદનો સુબોધ અનુવાદ (બીજો ભાગ)

માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન

કાંડ-સૂક્ત-વિષય-મંત્રસંખ્યા-ઋષિ-દેવતાઓની

અનુક્રમણિકા

કાંડ	સૂક્ત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	ઋષિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૧૨	૧	૧ માતૃભૂમિનું વૈદિકગીત	૬૩	અથર્વા	ભૂમિ	૧
૮	૧૦	૨ વિરાટ	૧૩	અથર્વાચાર્ય	વિરાટ	૪૧
		૩ વિરાટ	૧૦	અથર્વાચાર્ય	વિરાટ	૪૧
		૪ વિરાટ	૮	અથર્વાચાર્ય	વિરાટ	૪૩
		૫ વિરાટ	૧૬	અથર્વાચાર્ય	વિરાટ	૪૪
		૬ વિરાટ	૧૬	અથર્વાચાર્ય	વિરાટ	૪૬
		૭ વિરાટ	૪	અથર્વાચાર્ય	વિરાટ	૪૭
૪	૩૦	૮ રાષ્ટ્રી દેવી	૮	અથર્વા	સર્વદેવા સર્વાત્મિકા સર્વ દેવમયી વાદ્	૫૩
૭	૧૨	૯ રાષ્ટ્રસભાની અનુમતિ	૪	શૌનક	સભા, પિતરા ઇન્દ્ર મનઃ	૫૨
૭	૯૧	૧૦ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	ચન્દ્રમા	૬૩
૭	૯૨	૧૧ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	ચન્દ્રમા	૬૪
૭	૯૩	૧૨ રાજનું કર્તવ્ય	૧	હૃત્વિગિરાઃ	ઇન્દ્રઃ	૬૪
૭	૮૪	૧૩ રાજનું કર્તવ્ય	૩	ભુશા	જાતવેદા, અમિઃ ઇન્દ્રઃ	૬૫
૭	૮૫	૧૪ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	તાક્ષ્યઃ	૬૬
૭	૮૬	૧૫ રાજનું કર્તવ્ય	૧	અથર્વા	ઇન્દ્રઃ	૬૭
૬	૮૮	૧૬ રાજની સિયરતા	૩	અથર્વા	ક્રુવઃ	૬૮
૬	૫૪	૧૭ રાષ્ટ્રના ઐશર્વ્યની શક્તિ	૩	બદા	અશ્વિપૌત્રૌ	૬૯
૪	૮	૧૮ રાજનો રાજ્યાભિષેક	૭	અથર્વા અંગિરાઃ	ચન્દ્રમા આપઃ રાજ્યાભિષેકઃ	૭૦
૩	૧	૧૯ રાજ અને રાજને બનાવનારા	૮	અથર્વા	સોમઃ	૭૧
૬	૧૨૮	૨૦ રાજની ચૂંટણી	૪	અથર્વા અંગિરાઃ	સોમઃ શકધૂમઃ	૭૬
૩	૪	૨૧ રાજની ચૂંટણી	૭	અથર્વા	ઇન્દ્રઃ	૭૮

ક્રાંડ	સૂકત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	ત્રુપિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૬	૧૮	૨૨ વિજયી રાજ	૩	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૮૭
૩	૩	૨૩ રાજની સ્વરાજ્ય પર	૬	અથર્વા	અગ્નિ: નાના દેવતા:	૮૮
		ક્રીડાર રથાપના				૮૯
૨	૫	૨૪ ક્ષત્રિયોના ધર્મ	૭	ભુગ્ય: આયર્વણ:	ઇન્દ્ર:	૯૧
૧	૧૧	૨૫ મન્તપાલક સૂક્ત	૪	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૯૪
૧	૩૧	૨૬ આશાપાલક સૂક્ત	૪	અહા	આશાપાલા: વારતોષપતિ	૯૫
૧	૨૭	૨૭ રાષ્ટ્ર સંવર્ધન સૂક્ત	૬	વસિષ્ઠ:	અહાશુરપતિ: અભિવર્તો	૧૦૩
					મણિ:	
૩	૨૨	૨૮ સંરક્ષક કર	૮	ઉદાલક:	શિતિપાદ અગ્નિ:	૧૦૮
					કામ: ભૂમિ:	૧૦૮
૮	૩	૨૯ દુષ્ટોનો નાશ	૨૬	ચાતન:	અગ્નિ:	૧૧૬
૧	૨૮	૩૦ દુષ્ટનાશન સૂક્ત:	૪	ચાતન:	અગ્નિ: ચાતુધાની:	૧૨૬
૮	૪	૩૧ શત્રુ દમન	૨૬	ચાતન:	ઇન્દ્રાસોમી	૧૨૯
૭	૧૨૪	૩૨ શત્રુનિવારણ	૧	અથર્વાઅંગિરા:	ઇન્દ્ર:	૧૪૧
૭	૧૧૫	૩૩ શત્રુઓનો નાશ	૩	ભુગ્ય:	ઇન્દ્રાસી	૧૪૧
૪	૪૦	૩૪ શત્રુનો નાશ	૮	શુક:	અહા: બહુ દૈવત્ય	૧૪૧
૧	૧૨	૩૫ શત્રુનાશન સૂક્ત	૪	અહા	પ્રશ્ન: અહા	૧૪૫
૭	૭૦	૩૬ શત્રુદમન	૫	અથર્વા	સ્વેત: દેવા:	૧૪૮
૬	૧૩૪	૩૭ શત્રુનો નાશ	૩	શુક:	વજ્ર:	૧૪૯
૬	૧૩૫	૩૮ શત્રુનો નાશ	૩	શુક:	વજ્ર:	૧૫૦
૬	૧૦૩	૩૯ શત્રુનો નાશ	૩	ઉચ્છેદન:	ઇન્દ્રાસી બહુદૈવતમ્	૧૫૧
૬	૧૦૪	૪૦ શત્રુનો પરાજય	૩	પ્રશોચન:	ઇન્દ્રાસી	૧૫૨
૭	૧૩	૪૧ શત્રુના તોજનો નાશ	૨	અથર્વા	સપ્ત:	૧૫૩
૬	૭૭	૪૨ શત્રુઓને દૂર કરવા	૩	અથર્વા	દેવ: મિત્રાવરુણો	૧૫૪
૬	૭૫	૪૩ શત્રુઓને દૂર કરવા	૩	કાન્ધ:	ઇન્દ્ર: મન્ત્રોક્તા:	૧૫૬
૬	૬૫	૪૪ શત્રુઓપર વિજય	૩	અથર્વા	ચન્દ્ર: ઇન્દ્ર: પરાશર:	૧૫૭
૬	૬૬	૪૫ શત્રુઓપર વિજય	૩	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૧૫૭
૬	૬૭	૪૬ શત્રુઓપર વિજય	૩	અથર્વા	ઇન્દ્ર:	૧૫૮
૫	૮	૪૭ શત્રુઓને દબાવવા	૨	અથર્વા	નાના દેવત્ય	૧૫૯
૭	૩	૪૮ શત્રુઓને દૂર કરવા	૭	અથર્વા	રૂઢ: વ્યાધ:	૧૬૩
૭	૧૦૮	૪૯ દુષ્ટોના સંહાર	૨	ભુગ્ય:	અગ્નિ:	૧૬૬
૭	૧૫	૫૦ દુષ્ટોનું નિવારણ	૩	અંગિરા:	મન્ત્રોક્તા:	૧૬૭
૧	૭	૫૧ ચાતુધાન નાશનમ્	૭	ચાતન:	અગ્નિ: ઇન્દ્ર:	૧૬૮
૧	૮	૫૨ ચાતુધાન નાશનમ્	૪	ચાતન:	અગ્નિ: બહુરપતિ:	૧૭૫
૩	૧	૫૩ શત્રુસેનાનું સંમોહન	૬	અથર્વા	સેના સંમોહન બહુદૈવતમ્	૧૭૮

ક્રાંદ	સૂકત	વિષય	મંત્રગંભ્યા	ઋષિ	કેવતા	પૃષ્ઠ
૩	૧	૫૪ જીનુમેનાનું સંમોદન	૬	અથર્વા	મેના સમોદનનું બહુદેવત્યમ	૧૭૬
૨	૧૦	૫૫ અસત્ય ભાષણાદિ પાપોથી છુટકારો	૬	અથર્વા	અમરુરઃ વરુણઃ	૧૮૫
૧૧	૬	૫૬ પાપથી અચાનકની આર્થના	૧૩	ચાંતાનિઃ	ચન્દ્રમાઃ મંત્રીક્રતાઃ	૧૮૭
૭	૧૧૫	૫૭ પાપનાશન	૪	અથર્વાઅગિરાઃ	સવિતાઃ જનવેદાઃ	૧૯૨
૬	૧૧૫	૫૮ પાપથી અચનુ	૪	અગ્નિ	વિશ્વેદેવાઃ	૧૯૩
૪	૧૩	૫૯ પાપનાશન	૮	બલ્હા	પાપનાશન અગ્નિઃ	૧૯૫
૬	૨૬	૬૦ પાપી વિચારોનો ત્યાગ કરો	૩	બલ્હા	પાપમા	૧૯૬
૪	૨૬	૬૧ પાપમોચન	૭	મૃગારઃ	ભાવાપ્રિયો	૧૯૭
૪	૨૩	૬૨ પાપમોચન	૭	મૃગારઃ	પ્રયોના અગ્નિઃ	૧૯૯
૩	૩૧	૬૩ પાપની નિરૂત્તિ	૧૧	બલ્હા	પાપમહા	૨૦૩
૭	૬૪	૬૪ પાપથી અચાર	૨	યમઃ	મંત્રીક્રતા નિરૂત્તિઃ	૨૧૦
૭	૪૩	૬૫ પાપથી મૂકિત	૨	પ્રત્યક્ષ	સોમાશ્રદ્ધે	૨૧૦
૬	૧૧૩	૬૬ દાનથી પાપને દૂર કરવું	૩	અથર્વા	પૃથા	૨૧૧
૪	૧૭	૬૭ શાપથી દાનિ	૩	અથર્વા	ચન્દ્રમાઃ	૨૧૨
વનસ્તપનકામઃ						
૪	૨૭	૬૮ પાપમોચન	૭	મૃગારઃ	મરુત	૨૧૪
૪	૨૮	૬૯ પાપમોચન	૭	મૃગારઃ	ભવાચર્ચા	૨૧૬
૪	૨૯	૭૦ પાપમોચન	૭	મૃગારઃ	મિત્રાચરણૌ	૨૧૮
૧૬	૧	૭૧ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૧૩	અથર્વા	અભપતિ	૨૨૧
		૭૨ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૬	અથર્વા	અભપતિઃ	૨૨૩
		૭૩ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૬	અથર્વા	અભપતિઃ	૨૨૪
		૭૪ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૭	અથર્વા	અભપતિ	૨૨૪
		૭૫ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૧૦	અથર્વા	અભપતિ	૨૨૫
		૭૬ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૧૧	અથર્વા	અભપતિ	૨૨૬
		૭૭ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૧૩	અથર્વા	અભપતિ	૨૨૭
		૭૮ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૧૩	અથર્વા	અભપતિ	૨૨૮
		૭૯ દુઃખમોચન અને વિજય પ્રાપ્તિ	૪	અથર્વા	અભપતિઃ	૨૩૦
૧૭	૧	૮૦ પોતાના અબ્યુદય માટે આર્થના	૩૦	બલ્હા	આદિત્ય	૨૩૮
૮	૮	૮૧ પરાક્રમથી વિજય	૨૪	ભૃગુહગિરા	કન્દા વનસ્પતિઃ	૨૪૭
					પરમેના દનન	
૭	૧૨૩	૮૨ વિજયની આર્થના	૧	અથર્વાહગિરાઃ	ચન્દ્રમાઃ	૨૫૮
૧	૨	૮૩ વિજય સૂકત	૪	અથર્વા	વર્જન્ય	૨૫૮
૨	૨૭	૮૪ વિજય પ્રાપ્તિ	૭	કપિભલ્હા	વનસ્પતિઃ ૩૬ કન્દાઃ	૨૬૩
૫	૩	૮૫ વિજય પ્રાપ્તિ	૧૧	બૃહદિવોઅથર્વા	અગ્નિ વિશ્વેદેવાઃ	૨૬૭
૧	૨૭	૮૬ વિજયી જીનું અરાકમ	૪	અથર્વા	કન્દાણી	૨૭૩

ક્રાંડ	સૂકત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	ઋષિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૭	૧૦	૮૭ ઈમં અને વિજય	૬	અગિરા:	ઈન્દ્ર:	૨૭૧
૧	૧૧	૮૮ વર્યઃ પ્રાપ્તિ સૂકત	૬	વસિષ્ઠ:	વર્યઃ બૃહસ્પતિ: વિશ્વેદેવા:	૨૮૨
૩	૧૨	૮૯ શાન અને શોષની તેજસ્વિતા	૮	વસિષ્ઠ:	વિશ્વેદેવા: ચન્દ્રમા: ઈન્દ્ર:	૨૮૩
૩	૨૦	૯૦ તેજસ્વીપતુ અને તે સાથે અબુધ્ય	૧૦	વસિષ્ઠ:	અગ્નિ: મન્ત્રોક્તા દેવતા	૨૮૭
૬	૩૮	૯૧ તેજસ્વીશ્વની પ્રાપ્તિ	૪	અથર્વા	ત્રિપિ: બૃહસ્પતિ:	૨૯૨
				વર્યરકામ:		
૩	૨૭	૯૨ અબુધ્યની દિશા	૬	અથર્વા	અમ્બાદ્ય:	૨૯૪
૬	૩	૯૩ રક્ષાની પ્રાર્થના	૩	અથર્વા	નાના દેવતા:	૩૨૧
૬	૪	૯૪ રક્ષાની પ્રાર્થના	૩	અથર્વા	નાના દેવતા:	૩૨૩
૬	૫૩	૯૫ આપણી રક્ષા	૩	બૃહસ્પુક:	નાના દેવતા:	૩૨૫
૬	૧૦૭	૯૬ પોતાની રક્ષા	૪	શન્તાતિ:	વિશ્વજીત	૩૨૭
૭	૫૧	૯૭ રક્ષાની પ્રાર્થના	૧	અગિરા:	ઈન્દ્ર:ચંદ્રસ્પતિ:	૩૨૮
૫	૨૪	૯૮ સુરક્ષિતતાની પ્રાર્થના	૧૭	અથર્વા	ધક્ષકર્માત્મા, નાના દેવતા:	૩૨૯
૬	૪૭	૯૯ પોતાની રક્ષા માટે પ્રાર્થના	૩	અગિરા:	અપ્તિ: વિશ્વેદેવા:	૩૨૯
				પ્રાચેતસ:		
૬	૭૯	૧૦૦ અમારી રક્ષા	૩	અથર્વા	સંસ્કાન:	૩૨૩
૬	૧૦૧	૧૦૧ બગ પ્રાપ્ત કરું	૩	અથર્વા	ધક્ષજુસ્પતિ:	૩૨૩
				અગિરા:		
૬	૪૧	૧૦૨ પોતાની સ્થિતિનો વિસ્તાર	૩	ધક્ષા	ચન્દ્રમા: બહુ દેવત્યમ્	૩૨૪
૫	૧૬	૧૦૩ આત્મબળ	૨૨	વિશ્વામિત્ર:	એક વૃષ:	૩૨૬
૫	૧૫	૧૦૪ સત્યનો વિજય	૨૨	વિશ્વામિત્ર:	વનસ્પતિ:	૩૨૭
૪	૪	૧૦૫ બગ સંવર્ધન	૮	અથર્વા	વનસ્પતિ:	૩૨૮
૪	૨૨	૧૦૬ ક્ષાત્રબળ સંવર્ધન	૭	વસિષ્ઠ: અથર્વા	ઈન્દ્ર:	૩૩૦
૪	૩૬	૧૦૭ સત્યનું બળ	૧૦	ચાતન:	સત્યોગ્મ અગ્નિ:	૩૩૩
૬	૧૨	૧૦૮ આત્મશુદ્ધિ માટે પ્રાર્થના	૩	શન્તાતિ:	ચન્દ્રમા: નાના દેવતા:	૩૩૭
૬	૧૫	૧૦૯ હું ઉત્તમ બનીશ	૩	ઉદાલક	વનસ્પતિ:	૩૩૮
૬	૮૬	૧૧૦ સર્વથી એક બન	૩	અથર્વા	એકવૃષ:	૩૩૯
૬	૩૯	૧૧૧ યજ્ઞસ્વી બનું	૩	અથર્વા	ત્રિપિ: બૃહસ્પતિ:	૩૪૦
				વર્યરકામ:		
૬	૫૮	૧૧૨ યજ્ઞની ઇચ્છા	૩	અથર્વા	બૃહસ્પતિ: મન્ત્રોક્તા:	૩૪૧
				યજ્ઞરકામ:		
૬	૬૯	૧૧૩ યજ્ઞની પ્રાર્થના	૩	અથર્વા	બૃહસ્પતિ: અશ્વિનો:	૩૪૨
૬	૪૦	૧૧૪ નિર્ણયતા માટે પ્રાર્થના	૩	અથર્વા	મન્ત્રોક્તા:	૩૪૩
૬	૪૮	૧૧૫ કલ્યાણ પ્રાપ્તિની પ્રાર્થના	૩	અગિરા:	મન્ત્રોક્તા:	૩૪૪
				પ્રાચેતસ:		

ક્રાંડ	સૂક્ત	વિષય	મંત્રસંખ્યા	ઋષિ	દેવતા	પૃષ્ઠ
૬	૯૯	૧૧૬ કલ્યાણને માટે યત્ન	૩	ભઞ્ગિરિઃ	વાનરપતિઃ સોમઃ સવિતા	૩૪૫
૬	૬૨	૧૧૭ આપણી પવિત્રતા	૩	અથર્વા	શ્વઃ મનોકતાઃ	૩૪૬
૬	૫૫	૧૧૮ ઉત્તમ માર્ગનું આક્રમણ	૩	બ્રહ્મા	વિશ્વેદેવાઃ શ્વઃ	૩૪૭
૬	૫૧	૧૧૯ અન્તર્ગાથ શુદ્ધતા	૩	શન્તાતિઃ	આપઃ વરુણઃ	૩૪૮
૭	૫૦	૧૨૦ પુષ્ટિ માટે પ્રાર્થના	૨	અથર્વા	મનોકતાઃ	૩૪૯
૭	૪૯	૧૨૧ સુખની પ્રાર્થના	૨	અથર્વા	દેવપત્યૈઃ	૩૫૦
૭	૫૪	૧૨૨ ઉત્તમ જ્ઞાન	૨	અથર્વા	સામનસ્ય અશ્વિનો	૩૫૦
૬	૧૨૧	૧૨૩ બંધનથી મુક્તિ	૪	કૌશિકઃ	મનોકતાઃ	૩૫૧
૭	૭૭	૧૨૪ બંધનથી મુક્તિ	૩	અગિરઃ	મરુતઃ	૩૫૨
૭	૭૮	૧૨૫ બંધ મુક્તતા	૨	અથર્વા	અગ્નિઃ	૩૫૩
૬	૪૩	૧૨૬ ક્રોધનું સમન	૩	ભૂઽગિરિઃ	મનુશ્વમનમ્	૩૫૪
૭	૪૬	૧૨૭ સિદ્ધિની પ્રાર્થના	૩	અથર્વા	મનોકતાઃ	૩૫૫
૬	૧૨૫	૧૨૮ મુદ્ધનું સાધન રથ	૩	અથર્વા	વાનરપતિઃ	૩૫૬
૬	૧૨૬	૧૨૯ કુંકુભિ	૩	અથર્વા	કુંકુભિઃ	૩૫૭
૫	૨૦	૧૩૦ કુંકુભિનો ધોષ	૧૨	બ્રહ્મા	વાનરપત્યૈઃ કુંકુભિઃ	૩૫૮
૫	૨૧	૧૩૧ કુંકુભિનો ધોષ	૧૨	બ્રહ્મા	કુંકુભિઃ વાનરપત્યૈઃ	૩૬૦
૬	૮૭	૧૩૨ રાગની સ્થિરતા	૩	અથર્વા	ધ્રુવઃ	૩૬૨
૭	૬૩	૧૩૩ શરવીર	૧	ભારીચઃ	અગ્નિઃ	૩૬૪
				કશ્યપ		
૩	૬	૧૩૪ વીર પ્રરથઃ	૮	ભઞ્ગિરિઃ પુરુષઃ	વાનરપત્યૈશ્વતથઃ	૩૬૪



અથર્વવેદનો સુબોધ અનુવાદ (બીજો ભાગ)

માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન

વિષયાનુક્રમણિકા

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
માતૃભૂમિનું વૈદિકગીત (કા. ૧૨, સ. ૧)	૧	જનસમાનો અધિકાર	૬૦
માતૃભૂમિનું વૈદિકગીત	૨૦	રામના પિતૃઓ	૬૧
સકતનો ઉપયોગ	૨૧	રામના શિક્ષક	૬૧
માતૃભૂમિની કલ્પના	૨૨	સભાસદ સત્યવાદી હોવો જોઈએ.	૬૨
અધ્યાત્મજ્ઞાન અને રાષ્ટ્રભક્તિ	૨૫	તેજ પ્રદાતા અને વિજ્ઞાન પ્રદાતા.	૬૨
અધ્યાત્મજ્ઞાન	૨૭	રાજાનું ભાગ્ય	૬૨
અભિમાન	૨૭	દત્તચિત્ત સભાસદ	૬૨
અધિઓનું નકલ્ય	૩૬	નરિશ્ઠ સભા	૬૩
દેવોનું નકલ્ય	૩૭	રાજાનું કર્તવ્ય. (કા. ૭, સ. ૨૧)	૬૩
વિદ્વાનોનું નકલ્ય	૩૯	રાજાનું કર્તવ્ય (કા. ૭, સ. ૨૨)	૬૪
મંત્રોની સંગતિ	૩૯	રાજાનું કર્તવ્ય (કા. ૭, સ. ૨૩)	૬૪
વિરાટ (કા. ૮, સ. ૧૦)	૪૧	રાજાનું કર્તવ્ય (કા. ૭, સ. ૮૪)	૬૫
કામધેનુનું દૂધ	૪૮	રાજા શું કામ કરે	૬૬
વિરાટ દિવ્ય કામધેનુ	૪૯	રાજાનું કર્તવ્ય (કા. ૭, સ. ૮૫)	૬૬
રાષ્ટ્રીય ઉપદેશ	૫૦	રાજાનું કર્તવ્ય (કા. ૭, સ. ૮૬)	૬૭
રાષ્ટ્રી દેવી (કા. ૪, સ. ૩૦)	૫૩	રાજાની સ્થિરતા (કા. ૬, સ. ૮૮)	૬૮
રાષ્ટ્રી દેવી	૫૪	સ્થિરતા માટે	૬૮
અધ્યાત્મ વર્ણનનું મનન	૫૫	રાષ્ટ્રના ઐશ્વર્યની વૃદ્ધિ (કા. ૬, સ. ૫૪)	૬૯
આધિકૃતિક ભાવાર્થ	૫૫	રાજાનો રાજ્યાધિપતેક (કા. ૪, સ. ૮)	૭૦
રાષ્ટ્રીય અર્થનું મનન	૫૬	રાજ્યાધિપતેક	૭૨
રાષ્ટ્ર સભાની અનુમતિ (કા. ૭, સ. ૧૨)	૫૨	સમુદ સુધી રાજ્યવિસ્તાર	૭૨
રાજ્ય શાસનમાં લોક સલાહ	૬૦	કોણ રાજા બની શકે છે	૭૨
મામ સભા	૬૦	રાજા અને રાજાને બનાવનારા (કા. ૬, સ. ૫)	૭૩
રાષ્ટ્ર સભા	૬૦		

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
પૃથ્વીમણિ	૭૫	આશા અને દિશા	૭૭
રાષ્ટ્રના પોતાના બનવું	૭૫	સકતનો મનુષ્ય વાયક ભાવાર્થ	૭૭
રાજાને બનાવનારા	૭૬	મનુષ્યમાં ચારદારોની ચાર આશાઓ	૭૮
રાજાની ચૂંટણી (કા. ૬, સ. ૧૨૮)	૭૬	આશાઓના આધાર	૭૯
મળ પોતાનો રાજ ચૂટે	૭૭	ખાનપાન	૧૦૦
રાજાની ચૂંટણી (કા. ૭, સ. ૪)	૭૮	કમોપકોચ	૧૦૦
પૂર્વ સંબંધ	૮૦	બંધનનો નાશ	૧૦૦
સૌરામણિ યામ	૮૧	અમર દિગ્પાલ	૧૦૦
વિરોધી મનુષ્ય	૮૨	હવનથી પૂજન	૧૦૧
અગ્રથ સકત	૮૨	પાપમેચન	૧૦૧
રાજાની ચૂંટણી	૮૩	અગ્રથ દેવ	૧૦૧
મળનું પાલન	૮૪	દીર્ઘઆયુષ્ય	૧૦૧
ધનના વિભાગ	૮૪	વિશેષદષ્ટિ	૧૦૨
રાજાની રહેણી કરણી	૮૫	રાષ્ટ્ર-સંવર્ધન-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૧૨)	૧૦૩
ફલનો સંચાર	૮૬	અભિવર્તમણિ	૧૦૫
વરણ	૮૬	આ સકતનો સંવાદ	૧૦૫
વિરોધી રાજા (કા. ૬ સ. ૭૮)	૮૭	રાજાના યુગ્મ	૧૦૫
રાજાની સ્વરાજ્યપર ફરિવાર સ્થાપના		રાજાચિન્હ	૧૦૬
(કા. ૭, સ. ૨) ૮૮		ઘટનાં લક્ષણો	૧૦૬
દાનિયનો પર્મ (કા. ૧, સ. ૫)	૮૯	સર્વની સદાપતા	૧૦૭
શાનધર્મ	૯૧	કેવળ રાષ્ટ્રને માટે	૧૦૭
દાનિયોના યુગ્મ	૯૧	રાષ્ટ્રનો અર્થ	૧૦૮
દાનિયોનાં કલંગો	૯૧	સંસ્કૃત કર (કા. ૧, સ. ૧૧)	૧૦૮
રાજ્યદાસન	૯૧	રાજ્યદાસન ચલાવવા માટે કર	૧૧૦
મળનો તરફથી સન્માન	૯૧	પ્રાપ્તિનો સોળમે ભાગ	૧૧૦
બોધ	૯૧	પ્રાપ્તિનાં બે સાધન	૧૧૧
સોમ અને મલ	૯૨	રાજા કેવો દોવો જોઈએ	૧૧૧
જીવન સંભાળ	૯૩	કરો ઊપયોગ	૧૧૧
મળપોલક સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૧૧)	૯૪	રત્ન જેવું રાજ્ય	૧૧૧
શાનધર્મ	૯૫	કામનાનો પ્રભાવ	૧૧૪
આશા-પાલક-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૧૧)	૯૫	કામની મર્યાદા	૧૧૫
દિગ્પાલ	૯૬	ફાલોનો નાશ (કા. ૮, સ. ૧)	૧૧૬
દેવમાં ચાર દિગ્પાલ	૯૬	ફાલોનો લગણ	૧૧૬
		ફાલોનો નાશ કરનારો કેવો દોવો જોઈએ	૧૧૬

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
દંડનું વિધાન	૧૨૪	શત્રુઓને દૂર કરવા (કા. ૬, સ. ૧૭)	૧૫૪
દુષ્ટનાશન-સૂક્ત (કા. ૧, સ. ૨૮)	૧૨૬	વિજયનાં સાધનો	૧૫૫
પૂર્વાપર સંબંધ	૧૨૭	યમ કેવો હોવો જોઈએ ?	૧૫૫
દુષ્ટોનાં લક્ષણો	૧૨૭	શત્રુઓને દૂર કરવા (કા. ૬, સ. ૭૫)	૧૫૬
દુષ્ટોનો સુધાર	૧૨૮	શત્રુઓને નસાડી દેવા	૧૫૬
શત્રુદમન (કા. ૮, સ. ૪)	૧૨૯	શત્રુઓપર વિજય (કા. ૬, સ. ૬૫)	૧૫૭
દુષ્ટોનું દમન	૧૩૫	શત્રુઓપર વિજય (કા. ૬, સ. ૬૬)	૧૫૭
દુષ્ટોનાં લક્ષણો	૧૩૫	શત્રુઓપર વિજય (કા. ૬, સ. ૬૭)	૧૫૮
સત્યનો રક્ષક કથર	૧૩૮	શત્રુઓને દબાવવા (કા. ૫, સ. ૮)	૧૫૯
દેશમાંથી હાથપાડ કરવા	૧૩૯	શત્રુનો નાશ	૧૬૧
દુષ્ટોને સતાવવા	૧૪૦	કથ પ્રાર્થના	૧૬૧
દુષ્ટોનો દેશ	૧૪૦	નાસ્તિકોની અસહનતા	૧૬૧
પાપની અધોગતિ	૧૪૦	શત્રુનાશના ઉપાય	૧૬૨
આત્મ દંડ	૧૪૧	શત્રુઓને દૂર કરવા (કા. ૪, સ. ૩)	૧૬૩
શત્રુ નિવારણ (કા. ૭, સ. ૧૨૨)	૧૪૧	દુષ્ટોનું દમન કરવાનો ઉપાય	૧૬૪
શત્રુઓનો નાશ (કા. ૭, સ. ૧૨૫)	૧૪૨	અર્થવિદ્યાનો નિયમ	૧૬૪
શત્રુનો નાશ (કા. ૪, સ. ૪૦)	૧૪૪	દુષ્ટોનો સંહાર (કા. ૭, સ. ૧૦૮)	૧૬૬
શત્રુનો નાશ	૧૪૫	દુષ્ટોનું નિવારણ (કા. ૭, સ. ૧૫)	૧૬૭
શત્રુ-નાશન-સૂક્ત (કા. ૧ સ. ૧૯)	૧૪૬	યાતુધાન નાશન (કા. ૧ સ. ૭)	૧૬૮
આન્તરિક કવચ	૧૪૬	અગ્નિ કોણ છે ?	૧૬૯
વૈદિક ધર્મનું સાધ્ય બ્રાહ્મ કવચ	૧૪૭	ગાની ઉપદેશક	૧૭૦
અન્ય કવચ જ્ઞાનકવચ	૧૪૭	બ્રહ્મ ક્ષત્રિય	૧૭૦
દાસભાવનો નાશ	૧૪૮	કન્દ્ર કોણ છે ?	૧૭૦
શત્રુ દમન (કા. ૭, સ. ૭૦)	૧૪૯	ધર્મોપદેશનું ક્ષેત્ર	૧૭૦
શત્રુનો નાશ (કા. ૬, સ. ૧૩૪)	૧૫૦	દુષ્ટોની સુધારણા	૧૭૧
શત્રુનો નાશ (કા. ૬, સ. ૧૩૫)	૧૫૧	મિતાદારી બનો	૧૭૨
શત્રુનો નાશ (કા. ૬ સ. ૧૦૩)	૧૫૨	દુષ્ટ જીવનનો પશ્ચાત્તાપ	૧૭૨
શત્રુઓનું દમન	૧૫૨	ધર્મોપદેશક પોતાનું કાર્ય ચલાવે	૧૭૨
શત્રુનો પરાજય (કા. ૬, સ. ૧૦૪)	૧૫૨	દુષ્ટોની પશ્ચાત્તાપથી શુદ્ધિ	૧૭૩
શત્રુઓને પકડવા	૧૫૨	ધર્મનો દૂત	૧૭૩
શત્રુના તેજનો નાશ (કા. ૭, સ. ૧૩)	૧૫૩	શત્રુઓને દંડ	૧૬૩
શત્રુઓનું તેજ ધટાડવું	૧૫૩	બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિયોના અપલનું પ્રમાણ	૧૭૪

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
પાતુધાન નાશન (કા. ૧ સુ. ૮)	૧૭૫	પાપી મન	૧૭૭
ધર્મોપદેશનું પરિણામ	૧૭૬	પાપમોચન (કા. ૪, સુ. ૧૬)	૧૭૭
નવ પ્રવિષ્ટા આદર	૧૭૬	ઘાવા પૃથ્વી	૧૭૯
દુષ્ટોનાં સંતાનોનો સુધારો	૧૭૭	પાપમોચન (કા. ૪, સુ. ૧૭)	૧૭૯
ધર્મમાં પ્રચાર	૧૭૭	પાપથી મુક્તિ	૧૮૧
શત્રુસેનાનું સમોદ્ધન (કા. ૩, સુ. ૧)	૧૭૮	પાપની નિવૃત્તિ (કા. ૩, સુ. ૧૧)	૧૮૧
શત્રુસેનાનું સમોદ્ધન (કા. ૩, સુ. ૨)	૧૭૯	પાપનિવૃત્તિથી નીરાશીતા અને હોર્ષાય	૧૮૫
સેનાનું સમોદ્ધન	૧૮૧	પાપીને દૂર કરવા	૧૮૬
ધન	૧૮૧	દેવેનું ઉદાહરણ	૧૮૬
મધવન	૧૮૧	અગ્નિને આદર	૧૮૬
દનદન	૧૮૧	પવિત્રતાનું મહત્વ	૧૮૭
મરૂતો	૧૮૧	સ્થાન ત્યાગથી બચવું	૧૮૬
વસુઓ	૧૮૧	સ્વભાવથી બચવું	૧૮૭
અગ્નિ	૧૮૩	દાન	૧૮૮
શત્રુઓને ગભરાવવાની રીતો	૧૮૩	પોતાની ગતિમાં ન સ્થિર રહેવું	૧૮૮
મત્રેની સમાનતા	૧૮૪	પેટની પાચન શક્તિ	૧૮૮
અસત્ય ભાષણાદિ પાપથી છુટકારો	૧૮૫	સૂક્ષ્મ વૈધિ	૧૮૯
(કા. ૧, સુ. ૧૦)		હોર્ષાય પ્રાપ્ત કરનારાઓ	૧૮૯
પાપથી મુક્તિ મેળવવાનો માર્ગ	૧૮૬	ઐશ્વર્ય રસ	૧૮૯
માન અને ભક્તિ	૧૮૬	પાપથી બચાવ (કા. ૭, સુ. ૬૪)	૧૯૦
પ્રાયશ્ચિત	૧૮૬	પાપથી મુક્તિ (કા. ૭, સુ. ૪૩)	૧૯૦
પાપી મનુષ્ય	૧૮૭	જ્ઞાનથી પાપને દૂર કરવું (કા. ૬, સુ. ૧૧૩)	૧૯૧
એક શાસક ધર્મ	૧૮૬	શાપથી હાનિ (કા. ૪, સુ. ૧૭)	૧૯૨
પાપથી બચાવવાની પ્રાર્થના (કા. ૧૧, સુ. ૬)	૧૮૭	પાપમોચન (કા. ૪, સુ. ૧૭)	૧૯૪
પૃથ્વી સ્થાનીય દેવતા	૧૮૮	મરૂત દેવતા	૧૯૫
અન્તરિક્ષ સ્થાનીય દેવતા	૧૮૯	પાપ મોચન (કા. ૪, સુ. ૧૮)	૧૯૬
દુરસ્થાનીય દેવતા	૧૮૯	ભાવ અને શબ્દ	૧૯૭
પાપ નાશન (કા. ૭, સુ. ૧૧૫)	૧૮૯	પાપ મોચન (કા. ૪, સુ. ૧૯)	૧૯૮
પાપથી બચવું (કા. ૬, સુ. ૧૧૫)	૧૮૯	મિત્ર અને વશ	૧૯૯
નિષ્પાપ થવાના ત્રણ પ્રકાર	૧૯૪	દુઃખ મોચન અને વિગ્રહ પ્રાપ્તિ	૧૯૯
પાપ નાશન (કા. ૪ સુ. ૧૩)	૧૯૫	(કા. ૧૬, સુ. ૧)	
પાપને દૂર કરવું	૧૯૬	વિગ્રહની પ્રાપ્તિ	૧૯૦
પાપી વિચારોનો ત્યાગ કરો (કા. ૬, સુ. ૧૬)	૧૯૬	વિગ્રહના પ્રકાર	૧૯૦

વિવિધ	પૃષ્ઠ	વિવિધ	પૃષ્ઠ
ધર્મિક શુદ્ધિ	૨૩૨	વિજય-પ્રાપ્તિ (કાં. ૧, સ. ૧૭)	૨૬૩
આધિકૃતિક વિજય	૨૩૪	વિજયનાં ક્ષેત્રો	૨૬૫
સ્વપ્ન	૨૩૬	વાદી અને પ્રતિવાદી	૨૬૫
વિજય	૨૩૭	યુદ્ધમાં વિજય	૨૬૫
પોતાના અભ્યુદય માટે પ્રાર્થના	૨૩૮	પાટા ઔપચિ	૨૬૫
(કાં. ૧૭, સ. ૧)		શક્તિની સાથે વક્રત્વ	૨૬૬
લોકપ્રિય બનવું	૨૪૪	કોઈને શુદ્ધાત્મ બનાવવાનો નિષેધ	૨૬૬
વીરના શુભ	૨૪૪	જળ ચિકિત્સક	૨૬૬
ઉપાસના શુભ ઉપાસકમાં	૨૪૫	વિજય પ્રાપ્તિ (કાં. ૫, સ. ૩)	૨૬૭
અભ્યુદય	૨૪૫	પોતાના વિજયની પ્રાર્થના	૨૬૭
પરાક્રમ	૨૪૬	વિજયી વિચાર	૨૭૦
મહાસૌભાગ્ય	૨૪૬	શત્રુઓને દૂર કરવા	૨૭૦
દયાદન જનું	૨૪૬	કામનાઓની તુષિ	૨૭૧
સત્યનો ભાગ	૨૪૬	ધર્મ ઉપાસના	૨૭૧
આત્મા અને સંસાર	૨૪૭	નિર્પાપ થવું	૨૭૧
શૂન, ભવિષ્ય, વર્તમાન	૨૪૮	ધર્મ પ્રાર્થના	૨૭૧
આત્મતેજ	૨૪૮	દેવોની સહાયતા	૨૭૧
પોતાનો યશ	૨૪૯	રાજપ્રબંધ	૨૭૧
પરાક્રમથી વિજય (કાં. ૮, સ. ૮)	૨૪૯	શારીરિક બળ	૨૭૧
યુદ્ધની નીતિ	૨૫૪	વિજયી સ્ત્રીનું પરાક્રમ (કાં. ૧, સ. ૧૭)	૨૭૩
દર્શનયુક્ત ધૂમકેડો	૨૫૭	ધન્વાણી	૨૭૪
વિજય	૨૫૭	વીર સ્ત્રી	૨૭૪
વિજયની પ્રાર્થના (કાં. ૭, સ. ૧૨૩)	૨૫૮	શત્રુવાચક શબ્દો	૨૭૪
વિજયસૂક્ત (કાં. ૧, સ. ૨)	૨૫૮	ત્રણ મણા સાત	૨૭૫
અનુસંધાન	૨૫૯	નિર્જરાય	૨૭૫
વૈયકિતિક વિજય	૨૫૯	કર્મ અને વિજય (કાં. ૭, સ. ૫૦)	૨૭૫
પિતાના શુભ-ધર્મ-કર્મ	૨૬૦	પુરુષાર્થ અને વિજય	૨૭૭
માતાના શુભ-ધર્મ-કર્મ	૨૬૦	ભુગારીઓને દૂર કરો	૨૭૮
એક અદ્ભુત અક્ષર	૨૬૧	ત્રણ પ્રકારના લોકો	૨૭૮
કુટુંબનો વિજય	૨૬૧	દેવ કામ મનુષ્ય	૨૭૯
પૂર્તિપર સમ્પન્ન	૨૬૨	ગોરક્ષા	૨૮૦
કુટુંબનો આદર્શ	૨૬૨	વર્ચી પ્રાપ્તિ સૂક્ત (કાં. ૩, સ. ૨૨)	૨૮૧
ઓલિવિ પ્રયોગ	૨૬૩	શાકાહારથી બળશક્તિ	૨૮૧
રાષ્ટ્રનો વિજય	૨૬૩	બળપ્રાપ્તિની રીત	૨૮૨

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
નિર્મલ્યતા માટે પ્રાર્થના (કાં. દ, સૂ. ૪૦)	૩૪૩	કેવલનું શમન (કાં. દ, સૂ. ૪૩,)	૩૫૪
કલ્યાણ પ્રાર્થિતી પ્રાર્થના (કાં. દ, સૂ. ૪૮)	૩૪૪	દર્શન	૩૫૪
કલ્યાણને માટે યત્ન (કાં. દ સૂ. ૯૯)	૩૪૫	(સંદ્ધિની પ્રાર્થના (કાં. દ, સૂ. ૪૬)	૩૫૫
કલ્યાણનું મુખ્ય સાધન	૩૪૫	યુદ્ધનું સાધન રથ (કાં. દ, સૂ. ૧૨૫)	૩૫૬
આપણી પવિત્રતા (કાં. દ, સૂ. ૬૨)	૩૪૬	દુઃકુલિ (કાં. દ, સૂ. ૧૨૬)	૩૫૭
ઉત્તમ માર્ગનું આક્રમણ (કાં. દ, સૂ. ૫૫)	૩૪૭	દુઃકુલિનો ઘોષ (કાં. પ, સૂ. ૨૦)	૩૫૮
અન્તર્યામી શુદ્ધતા (કાં. દ, સૂ. ૫૧)	૩૪૮	નગારાં	૩૬૦
સોમનું મહાત્મ્ય	૩૪૯	દુઃકુલિનો ઘોષ (કાં. પ, સૂ. ૨૧)	૩૬૦
જળનું મહાત્મ્ય	૩૪૯	નગારાં	૩૬૨
દ્રોહ ન કરવો જોઈએ	૩૪૯	રાજાની સ્થિરતા (કાં. દ, સૂ. ૮૭)	૩૬૨
પુષ્ટિ માટે પ્રાર્થના (કાં. ૭, સૂ. ૫૦)	૩૪૯	રાજાની સ્થિરતા	૩૬૩
સુખની પ્રાર્થના (કાં. ૭, સૂ. ૪૯)	૩૫૦	શૂરવીર (કાં. ૭, સૂ. ૬૪)	૩૬૪
ઉત્તમ જ્ઞાન (કાં. ૭, સૂ. ૫૪)	૩૫૦	વીર પુરૂષ (કાં. ૩, સૂ. ૬)	૩૬૪
અધનથી મુક્તિ (કાં. દ સૂ. ૧૧૧)	૩૫૧	અધનથી અન્યોક્તિ	૩૬૬
અધનથી મુક્તિ (કાં. ૭, સૂ. ૭૭)	૩૫૨	અનુવંશિક સંસ્કાર	૩૬૬
અધ મુક્તતા (કાં. ૭, સૂ. ૭૮)	૩૫૩	શત્રુઓના લક્ષણ	૩૬૬
તથા અધન	૩૫૩	તેમને નામો પાઠના માર્ગ	૩૬૬
		વિજયની તૈયારી	૩૬૭



અથર્વવેદનો સુખોધ અનુવાદ (બીજો ભાગ)

‘ માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન ’

કાંડકમાનુસાર સૂક્તોની અનુક્રમણિકા



કાંડ	સૂક્ત	મંત્ર	પૃષ્ઠ	કાંડ	સૂક્ત	મંત્ર	પૃષ્ઠ
૧	૨	છ	૧૫૮	૫	૮	૭	૭૦
	૭	૭	૧૬૮		૧૨	૭	૩૩૦
	૮	છ	૧૭૫		૧૩	૭	૧૯૮
	૧૦	છ	૧૮૫		૧૬	૭	૧૧૭
	૧૯	છ	૧૪૫		૧૭	૭	૨૧૪
	૨૧	છ	૯૪		૧૮	૭	૨૧૬
	૨૭	છ	૨૬૭		૨૯	૭	૨૧૮
	૨૮	છ	૧૨૬		૩૦	૮	૫૩
	૨૯	દ	૧૦૧		૩૩	૮	૧૯૫
	૩૧	છ	૯૫		૩૬	૧૦	૩૩૩
૨	૫	૭	૮૨	૬	૩	૧૧	૨૬૭
	૧૭	૭	૨૬૩		૮	૯	૧૫૯
	૧૮	દ	૧૭૮		૧૫	૧૧	૩૨૭
	૨૦	દ	૧૭૯		૧૬	૧૧	૩૨૬
	૨૨	દ	૮૮		૨૦	૧૨	૩૫૮
	૨૩	૭	૭૮		૨૧	૧૨	૩૬૦
	૫	૮	૭૩		૨૪	૧૭	૩૧૯
	૬	૮	૩૬૪		૩	૩	૩૧૧
	૧૯	૮	૨૮૩		૪	૩	૩૧૩
	૨૦	૧૦	૨૮૭		૧૫	૩	૩૩૮
૩	૨૨	દ	૨૮૧	૭	૧૯	૩	૩૩૭
	૨૭	દ	૨૯૪		૨૬	૩	૨૯૬
	૨૯	૮	૧૦૮		૩૮	૪	૨૯૧
	૩૧	૧૧	૨૦૨		૩૯	૩	૩૪૦
	૩	૭	૧૬૩		૪૦	૩	૩૪૩
	૪	૮	૩૧૮		૪૧	૩	૩૪૪
૪	૩	૭	૧૬૩	૮	૪૧	૩	૩૪૪
	૪	૮	૩૧૮		૪૨	૩	૩૪૫

ક્રાંદ	સૂક્ત	મંત્ર	પૃષ્ઠ	ક્રાંદ	સૂક્ત	મંત્ર	પૃષ્ઠ
૬	૪૩	૩	૩૫૪	૭	૫૦	૨	૩૪૭
	૪૭	૩	૩૬૨		૫૧	૧	૩૧૮
	૪૮	૩	૩૪૪		૫૪	૨	૩૫૦
	૫૧	૩	૩૪૮		૬૪	૨	૨૧૦
	૫૩	૩	૩૬૫		૭૦	૫	૧૪૮
	૫૪	૩	૩૬૭		૭૭	૩	૩૫૨
	૫૫	૩	૩૪૭		૭૮	૨	૩૫૩
	૫૮	૩	૩૪૧		૮૩	૩	૬૫
	૬૨	૩	૩૪૬		૮૫	૧	૬૬
	૬૫	૩	૧૫૭		૮૬	૧	૬૭
	૬૬	૩	૧૫૭		૯૧	૧	૬૩
	૬૭	૩	૧૫૮		૯૨	૧	૬૪
	૬૯	૩	૩૬૦		૯૩	૧	૬૪
	૭૫	૩	૧૫૬		૯૫	૩	૧૬૭
	૭૭	૩	૩૬૩		૧૦૮	૩	૧૬૬
	૮૬	૩	૩૬૨		૧૧૫	૩	૧૪૧
	૮૭	૩	૩૬૪		૧૧૫	૪	૧૬૩
	૮૮	૩	૬૮		૧૨૨	૧	૧૪૧
	૯૭	૩	૧૫૪	૮	૩	૩	૧૧૬
	૯૮	૩	૮૭		૪	૩	૧૧૭
	૯૯	૩	૩૪૫		૮	૩	૪૧
	૧૦૧	૩	૩૪૩		૧૦	૧૩	૪૨
	૧૦૪	૩	૧૫૨		૧૦	૧૦	૪૩
	૧૦૭	૩	૩૧૭		૧૦	૧૬	૪૪
	૧૧૩	૩	૩૧૧		૧૦	૧૬	૪૪
	૧૧૫	૩	૧૬૩		૧૦	૧૬	૪૫
	૧૧૬	૩	૩૫૧		૧૦	૪	૪૭
	૧૧૭	૩	૩૫૬	૧૧	૬	૩૩	૧૮૭
	૧૧૮	૩	૩૫૭	૧૨	૧	૬૩	૧
	૧૧૮	૩	૭૬	૧૬	૧	૧૩	૨૦૨
	૧૧૯	૩	૧૪૧		૧	૬	૨૦૩
	૧૨૦	૩	૧૪૧		૧	૬	૨૦૪
	૧૨૧	૩	૩૬૪		૧	૭	૨૦૪
	૧૨૨	૩	૫૭		૧	૧૦	૨૦૫
	૧૨૩	૩	૧૫૩		૧	૧૧	૨૦૬
	૧૨૪	૩	૩૧૦		૧	૧૩	૨૦૭
	૧૨૫	૩	૩૫૫		૧	૧૩	૨૦૮
	૧૨૬	૩	૩૫૦		૧	૪	૨૩૦
	૧૨૭	૩	૧૭૫	૧૭	૧	૩૦	૨૩૮

अथर्ववेदोऽनुवाह (जीनो भाग)

‘मातृभूमि अने स्वराज्यशासन’

वर्णानुष्ठम मंत्र-सूची

मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ
अगन्म स्वः स्वरागन्मगं	२३०	अदो यदेवे प्रथमाना	१८	अभिभूर्यसो अभिभूरामि	१५४
अग्र इन्द्रश्च वायुवे इतो	१४१	अधोमि अय सवितरय	३२९	अभिभूर्न मणिना येनेन्द्री	१०३
अग्निमर्गं गोसा परिवातु	२४३	अथा मुर्या यदि यातुभानो	१३९	अभिभूय सप्तः नामभि	१०४
अग्निर्वनस्पतीनामधिपतिः	३१९	अधरोऽपर उत्तरोभ्यो गृहः	१४९	अभि त्वेन्द्र वीरमत पुरा	३४५
अग्निः प्रातः सवने वातु	३२२	अधि नो मृत वृत्तासमी	२१७	अभि रवा वर्षवासिचन्नापो	७१
अग्निने दावृन्प्रसिक्तु विद्वान्	१७८	अनामित्र नो अघराइनमित्र	३४३	अभीवतौ अभिमव सपत्न	१०४
अग्निमो दतः प्रलेतु विद्वान्	१७९	अनागमिष्यतो वरानावितो	२७७	अम् पारे पुदाङ्गक्रियता	१७३
अग्निं ध्रुवो धनरपतीन्	१८७	अनाधुष्यो जातवेदा अयस्यो	६५	अमृतश्चक्षु नि शुशीहि	६५०
अग्निमर्गं यामोपधीयु	७	अन्तर्होऽसि मृगुरगि	२६५	अभिप्रसेनो मघवन्नस्मान्	१७८
अग्निमासा वृषिभ्यसित	८	अन्तर्होऽसि मृगुरासि	२६६	अग्नी वे पुषमायन्ति	१५१
अग्निर्देव आ तपति	८	अन्तरिक्ष जातमासीज्वाल्	२५०	अमीषां चित्तानि प्रतिमोहयन्ती	१८०
अग्निं प्राणान्दं दधाति	२०३	अन्तेमि नमसी धावो अस्तु	३५९	अयमामिगमुदयानि	१७९
अग्निं पूर्वं आ रभता	१६८	अन्यथास्मन्नुच्यन्तु सहस्राक्षी	१७७	अयमग्निः सत्पतिर्हृद्ग्रन्थो	३६४
अग्ना रक्षासि सेधति	१२१	अपरां ते उभी वाहू	१४८	अयमस्तु धनपतिर्धनानामयं	३३१
अग्ने अच्छा वदेह न	२८७	अग्ने द्विषतो मनोऽपि	९४	अर्वाधमिन्द्रमधुतो हवामहे	२६८
अग्ने त्वच यातुपानस्य	११६	अप न शोशुचदधममं	१९५	अयमग्न दृढरपतिमिन्द्र	२८८
अग्ने मनुं प्रतिनुदन्वरेषो त्व	२६७	अराजाय व्यानाय प्राणाय	३२५	अय ते योनिर्हृद्विषयो यतो	१८७
अग्निमन्त्रे प्रथमस्य प्रचेत्	१९९	अयामग्रमासि समुद्र	२२२	अयं दमो विमन्नुक्तः	३५४
अविषदस्त्वया दृढमुच्य	८८	अर्वा रस प्रथमजोऽयौ	३२९	अयं देवानामधुरो वि राजते	१८५
अच्छ त्वा यन्तु इविनः	७९	अपि नष्टामि ते वाहू	१४८	अयो दग्धो अर्षिषा यातुपानात्	११६
अच्छा न इन्द्र यदायं	३४०	अभि वृष पुराणवद्भवततेरिष	१६७	अयं नो नमसस्वपति	३२३
अच्युतं ध्युत्समदो गमिष्यो	३६०	अपो वामदेव्यं यज्ञ	४३	अयं यो भूरिगुल समुद्रम्	३५४
अजिगाधिरात्रो देवो	१४८	अपो वामदेव्येन यज्ञे	४३	अय लोको जाल मासीत्	२५१
अजिद त्वां सलिलितम्	२७६	अप समुद्राद्विषमुद्रवन्ति	११४	अयं वज्रस्त्वैयं यतो मृतस्य	१४९
अजिगाधारासनामावाभूम्या	२२६	अमयं याधावृषिषी द्वास्तु	३४३	अय स्तुवात आगमदिमे	१७५
अति धावतातिवरा इन्द्रस्य	१६०	अभ्यस्तवा राजा वरुणो यदयुः	८८	अय यथाभिवर्धमायुषानि	२५३
अति सद्यो अर्वा ध्रुवोऽतिधरा	२२२	अभिवा देवा सविताभि	१०४	अय मनुस्त्वयताव वाहू	१५५
अग्निमग्निं वृत्तदन्तुमो	१६१	अभि ते विष्कतिर्भत्तामधम्	३३५	अय मा पाप्मन्नुच वशी	१९६
अद्वयो दिवि वृषिभ्यामुत्तासि	२४०	अभि प्रेहि माप देन सप्रयेता	७१	अयच्छटा परा पत	२८५

मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ
अरायान्द्रमो रक्षसि सपान्	१८९	आतिष्ठन्तं परि विद्धि अभूयं	७१	इन्द्रधत्तार प्रथमं	१५७
अरिषा आपो अप	२२३	आदानेन संदानेन	१५२	इन्द्र सेनां मोहयामिनाम	१७९
अंशो भगो वरुणो मित्रो	३१३	आदित्य चक्षुरा दत्स्व	३६२	इन्द्र क्षत्रमभि घाममोजो	६५
अष्ट च मे अशोतिथ्य मे	३०७	आदित्य नावमारुहः	२४३	इन्द्रः सेनां मोहयतु मरतो	१७९
अश्व इव रजो दुधुवे वि	१८	आदित्या रुद्रा वसवो दिवि	१८९	इन्द्रः सुतना स्वर्वां अबोभिः	६३
अश्वस्याश्वतरस्य	३३०	आ पर्जनस्य वृष्टयोदरथा	२०४	इन्द्रासोमा तपतं रक्ष	१२९
अश्विना त्वामि मित्रावरुणोभा	७९	आ प्र इव परमस्याः परावतः	७९	इन्द्रासोमा दुष्टतो वधे	१२९
अश्विना सारथेण मा	३४९	आपो अस्मान्मातरः सृदयन्तु	३४८	इन्द्रासोमा समघर्षतमभ्यधं	१२९
असति सप्रतिष्ठते सति	२४२	आ मन्त्रैरिन्द्र हरिमियादि	१२१	इन्द्रासोमा परिवो भूतु विधत्	१३०
अस्मै अश्वमरीपोमादस्मै	६९	आ मास्वत्पर्णमणिर्महा	७७	इन्द्रासोमा वर्तयतं दिवस्पर्धेमि	१३०
अष्टामस्तवा हविषा यजामि	९६	आयमगन्पर्णमणिर्धलो बलेन	७३	इन्द्रासोमा वर्तयतं दिवो	१२९
असौ या सेना मरतः	१८०	आधुष्मतामायुष्कृता प्राणेन	२०४	इन्द्रा याहि मे हवमिदं	१५९
असंतिपु मुतपसो हुवेऽहमुर्वा	१९८	आरभस्व जातवेदः अस्माकार्याय	१६८	इन्द्रेण मनुयुना वयमभि	६४
असंतापं मे हृदयमुर्वा	२१४	आ वृषायस्व शसिदि	३२३	इन्द्रेण मनुयुनाः परोहि	७९
अ संवाधं वध्यतो	२	आह तनोमि ते पसो	३२४	इन्द्रो जयाति न परा जयाता	८७
अस्त्यते नमोऽस्त्यमेध्यते नमः	२४२	आह तनोमि ते पसो अधि	३२९	इन्द्रो दिवोऽपिपतिः	३२०
अस्मै प्रमाय प्रदिशश्चतस्र	३४३	आशानामाशापालेभ्य	९५	इन्द्र वायु उभाविद् सुहवेह	२८८
अस्मै दावाश्विभ्यो भूरिवामं	३३१	इतो जयेतो वि जय सं	२५४	इन्द्रस्योजो मरुतामनीकं मित्रस्य	३५६
अस्मै क्षत्राणि धारयन्तमग्ने	३५३	इदा वत्सराय परिवत्सराय	२४८	इन्द्रो मन्थतु मन्थिता शक्रः	२४९
अहमहिं पर्वते शिश्रियाण	९०	इद तमणि सृजामि तं	२२२	इन्द्रो यातूनामभवत्सराशरो	१३४
अहमसि सहमान उत्तरो	१७	इद तृतीयं सवर्तं ऋवीनाम्	३०२	इन्द्रो ह चक्र त्वा	२६४
अहमेव स्वयमिदं वदामि	५३	इदं तनुम उत्तरमिन्द्रं	६२	इव नोप दस्यति समुद्र	११०
अहमेव वाते इव प्र	५४	इदमदमामुप्यायेण मुन्याः	२२७	इह प्र मुहि यतमः सो अग्ने	११७
अहोरात्राभ्यो नक्षत्रेभ्यः	७७	इद हविर्वातुधानान् नदो	१७५	इहै वैभि मापत्न्योऽष्टाः	३६३
अहोरात्रे इदं ब्रूमः सूर्याचन्द्रमसौ	१८८	इदं यत्कृष्णः शकुनिः	२१०	इष्टे आग्निं स्वावयु नमः	२७६
अहं राष्ट्री सेगमनी वसूनां	५३	इदं यत्कृष्णः शकुनिः	२१०	उदृष्यचा नोमाहियः शर्म	२६८
अहं रक्षाम चक्षुरा तनोमि	५३	इम नता नृत्पुष्या ग	२५७	उच्युतमोपधीनां धार	३२९
अहं रक्षेमिर्बुधमिध	५३	इममिन्द्र वर्धय सत्रियं म	३३०	उचैषोर्वा इन्द्रभिः सत्त्वनायन्	३५८
अहं सुवे त्रितरमस्य	५४	इमं वीरमनु हर्षयसुमम्	१५४	उर्जं एहि स्वध एहि	४३
अहं सोममाहसं विमर्ष्येहं	५४	इदमादानमकरं तपसेन्द्रेण	३६३	उत मा ध्यन्तु देव पत्नीः	३५०
अश्वो न ते मुखं न ते	१६३	इन्द्र एतमदीधरद् ध्रुवं	३६३	उतमो अस्त्योपधीनां तव	३३८
अश्याः पलवतीं दत्त वां	२७७	इन्द्र वित्तानि मोहयन्	१७९	उत प्रदार्पतिदीना जयति	३७६
आ कन्द्य यलमोजो न आ	३५७	इन्द्र जडर नस्यो न वृणस्व	८९	उत्तरस्त्वमपरो ते छपना	३३४
आयस्य परमेष्ठिन् जातवेदः	१६८	इन्द्र जहि पुनासं यातुधानमुन	१३४	उत्तरमक्षितं व्यचिन्ति ये सदा	२१४
आनन्वाता आपच्छन्तोऽस्पन्तो	१५८	इन्द्र जुषस्व प्र वहा मादि	८९	उत्तराभ्यामपुष्टि जातवेद	११७
आ त्वा गन्तारुं सह	७८	इन्द्रस्तरापाणिमनो यत्र	९०	उदगातां भगवती विवृती	३५१
आ त्वा विवृन्तु गुतास इन्द्र	९०	इन्द्रस्य तु प्रा वीर्यं वीर्याणि	९०	उदगादयमादित्यो विधेन	२४२
आ त्वा हार्यमन्तरभूः	३६२	इन्द्रस्य न इन्द्रियेणाभि	२४३	उदधौ सूर्यो अगादुदिनं	१०४

मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ
सदायुषा यमायुषो दोषवीनां	२०४	एषामहं समासी नानां वषो	५९	परा शृणोहि तपसा यातृषानात्	११८
सदीर्घा दिक्छोमोऽधिपतिः	२०५	एषामहमायुषा सं स्यान्नेषां	२८४	परी नो मृषि चपय	११९
सोदतछयो अक्रमन्वाद्य	१६३	एनाम्यतामिन्द्रासो योमो	१५९	परी दध इन्द्रस्य बाहु	३२५
सदिगुदिदि स्यं वषंथा	२३९	पेषु नष्ट वृषाजिनं हरिणस्या	१५८	परी वामानि सर्वत इन्द्र	१५८
सदिदुगुदिदि स्यं वषंथा	२३९	ओषधीरवास्त रघन्तरं	४३	परिवृत्तो ब्रह्मणा वर्मणाहं	२३१
सदीराणा उदाधीनासिष्ठन्त	१०	ओषधीरव रघन्तरेण देवा	४३	परी त्वामि पुरं वषं विप्र	१११
सदुषा सद् स्यं सदिर	३२८	क इद कश्मा अदारकाम	११०	पशुपानमृत्पशुवाङ्मः कृणोतु	२५०
सद्वर्षन्ता मषवन्वाजिता	२८४	कस्याणि सर्वविदे मा	३१८	परिणेतु पया कृकः	१६३
सद्यते नम उदायते नम	२४१	कुन्मीका दुषीका	२२६	पर सो अस्तु तन्वातना च	१३१
सप र्वा देवो अमर्षामधेन	१४२	कृत मे दाक्षिणे इस्ते अयो	२७७	पयमात्र पुनतु मा	३२७
सप प्रागात्सहस्राक्षो युक्त्वा	२१९	गन्धर्वाप्सरसो ह्यमो अधिना	१८८	पयमा ते वीर्यं जातवेद	१२८
सप प्रागाद्देवो अमर्षा	१२६	गन्धर्वाप्सरसो सर्पांश्च	२५१	पयास्तुरस्ताश्चरातुतोत्तरात्	१२०
समोमवाविन्नुपधेदि दधूं	११६	गिरयस्ते पर्वता हिमवन्तो	५	पाटामिन्द्रो व्याधात्	२६४
सद्वेपमानां मनसा चपुषा	३६०	गिरावरगरादेतु हिरण्ये	३४२	पाले न इन्द्रापुष्यादिति	३११
सपस्यास्ते अनमीवा	१९	प्राग्मस्ते भूये वर्षाणि	१९	पातो नो देवाधिना ह्यमस्पती	३१२
सपश्चास्य पृथिवीमुत्त यां	३५७	प्रीम्नो हेमन्त शिशिरा वसन्त	३४७	पातो नो यातापृथिवी	३१२
सपहृतो मे गोपा उपहृतो	२२३	गोभिर्हरेमामिति दुरेवां	२७७	पाथिवा दिव्या पशव	१८८
सभाभ्यां देव सवितः	३३८	गोशनि वाचमुदम वर्चसा	२८९	पिशर परे ते मान्नुतु	३११
सलक्ष्म्यांश्च शुशुलक्ष्म्यांश्च	१३४	गृहमेघो यदपति	४२	पूतिरज्जुसप्यमानां पूतिं	२४९
सर्वथ मा वमसथ मा	२२४	क्षतस्य मा चत्वारिंशच्च मे	५१७	पुनमपु यातृषानां स्वधाम्	१२६
सवसतिर्वचरपतिना सविदाना	२२६	चन्द्रमा नक्षत्राणामधिपति	३२०	पुनन्तु मा देवव्रजा पुनन्तु	३३७
सवा देवो वाचा सविदाना	२२६	जन विप्रती बहूषा	१५	पुन प्राण पुनरात्मा न	३१६
सवो यस्माद्दुक्षप्याद	२२६	जामदगुध्वज्यं स्वमे	२२६	पुमानुस परिजातोऽधःप	३६४
सवो दिग्बृहस्पतिरधिपति	२९७	जिनमस्माकमुज्जिष्णम्	२३०	पूर्वो दुन्दुभे प्र वदासि वाच	३५९
सस्तन्मम शत्रुपतीन्	१८९	ज्योति परिरे। नमाहमान	२५८	प्रजापतेरपृष्टो ब्रह्मणा वर्मणाह	१४३
सनेन शुभ शत्रुभिश्च सर्वै	२४३	ज्यायोषा दुन्दुभयोऽभि क्रोशन्तु	३६१	प्र नो यच्छवर्षमा प्र भगः	२८८
सशुभंश्चि जगच्छन्दा	३४४	पृथ्व मे पश्चादाच मे	३७७	प्रति वक्ष्ये वि चक्षेत्रं दध	१३४
समीनां प्रस्थोऽधि नमोऽस्तु	२२३	पश्च राज्यानि वीर्या	१८९	प्रति दद यातृषानांप्रति	१२६
सकशतं लक्ष्म्यो मर्त्यस्य साक	१९३	पयामि परात् तपर्येकना	२४१	प्रतीची दिग्बृहस्पतिरधिपति	२९६
सका च मे दश च	३१७	पशामुप शितिपादमवि	१०९	प्र पतेत पापि लक्षि	१९२
सत च स्ये पतयन्ति श्रयातव	१३३	पशामुप शितिपादमवि	१०९	प्रयते अमं सूरयो जायेमहि	१९५
सत देवा दक्षिणत	१८९	पशोऽधि सन्पुनान सयोनि	७४	प्र यदमे सहस्रतो विप्रतो	१९५
सता एना व्याकर खिते गा	१९३	पथ्या रेवतीर्बृहदा विश्वा	७९	प्र यद्विन्दित एनां	१९५
सता दिक्छेना सूर्यैरेव	३६२	पयो धेनुनां रसमोषधीनां	२१४	प्रति सूर्यां वृजयद्भिः	१३०
सतु तिषा परावत एतु	१५६	परमा त परावतमिन्द्रो	१५६	प्रतिष्ठे ह्यभवत् वसुनां	१९८
सता म्याग परिपुस्तत्रा	७९	पराजिता प्र प्रवतामिन्द्रा	२५३	प्रमूत इन्द्र प्रवता हरिभ्यां	१७८
सम मत्र प्राप्ते अक्षेपु गोऽ	३३०	पराय देवा वृजिन शृणन्तु	११९	प्र सर्वम दिवा इमानमिन्द्र	१३३
सवा नवाव धा गरत्	२२७	परामिन्द्रादुन्दुभिना हरिणस्य	३६१	प्र या त्रिगाति सार्गदेव	१३३

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
प्राची दिग्भिरधिपति	२९४	तामुपाद्ध्यत	४२	त्वा विशा दृणतो राज्याय	७८
प्राच्या दिशस्वमिन्द्राधि	८७	ता नः प्रजा स दुहता	७	त्वामिन्द्र व्रज्या वर्धयतः	४४१
प्राणपानो मा मा	२२४	ता द्विर्ध्याध्याधोका	४४	नातारमिन्द्रमवितारमिन्द्र	६७
प्राणेन प्राणता प्राणैव	१०४	ता मायामधुरा उप	४४	प्रायमाणे विधुजिते मा	३१७
प्राणेन विश्वतो वीर्य देवा	१०३	ता स्वधा पितर उप	४५	प्रययिष्यामः प्रथितित	११८
प्राप्नु जगाममे जयन्तु वेदुः	३५७	ता पृथ्वी वैश्वोऽधोका	४५	प्रत देवा अमृततेतदेन	२११
प्रास्तेनो वहन्तु प्र	२०३	ता बृहस्पतिराश्रितोऽधोका	४५	धर्म समिद्धो अग्निनाथ	२५२
प्रेत पार्श्वे प्र स्फुरत वहत	२७३	ता देव सविता धोका	४६	धाता विधाता मुक्नस्यय	२६८
प्रेता जयता नर उमा व	२८४	ता वसुधैव कोर्वैर्बर्चसो	४६	धिये समक्षिना प्रावत न	११४
प्रेणान्तुदे मनसा प्रचितन	३६५	ता रजतनामि कारकाऽधोका	४७	धामि कृत प्र वदाति वाचम्	३५९
तस्या इन्द्रो वास आसीत्	४३	ता तरोधामतरजनात्प	४७	धुव त राजा वरुण	६८
तस्मात् वनस्सर्पानां	४३	ता धृतराष्ट्र ऐरावतोऽधोका	४७	धुवा दिग्विष्णुरधिपति	२७७
तयस्या एव विदुष	४७	ता देवमनुष्याऽऽ अनुवन्नि यमेव	४७	धुवा यौधुवा पृथिवी	६८
तद्विष सर्पा उप जावन्तुपजावनायो	४७	तिग्ममनीक विदित	२१५	धुवाऽप्युतः प्र मृणीहि	६८
तस्यास्तक्षको वैशाल्यो वत्स	४७	तिष्ठा द्वाभ्यां न शर्म	२६८	ज्व प्रत्याह्वानमनसा त्वा	४७
तस्या कुबेरो वैश्वरूपो वत्स	४७	तिष्ठथ मे त्रिशथ मे	३२७	न बहव समशक्नोमिहा	२७३
तस्यधिरारय सौवर्चसो	४६	तीक्ष्णान् वज्रधरा रक्ष यज्ञ	११७	न पिशाचैः स शक्नोमि न	३३४
तस्या इन्द्रो वास आसीत्	४६	ताक्षणीयास परशोरम	२८४	नमस्ते राजन्वक्रणस्तुप यवे	१८५
तद्भद्रा च तपश्च सतक्रपय	४५	तुराणामतुराणां विशाम	२७५	नव च मे नवतिश्र म	३०७
तस्या सोमो राजा व स	४५	त कृषिं च सस्य च	४५	नवा उ सोमो नृजिन	१३१
तस्या मर्तुर्वैश्वतो वत्स	४५	तन तमभ्यतिष्ठजामो	२२२	नयतामृमृदुता	२५१
तस्या यमो राजा वत्स	४५	ते स्याम त्वेद्विष्णो	२३१	नाभिरह रथीणां नामिः	२०४
तस्या विराचन प्राहोर्देव	४४	ते नैन विद्याम्यमृत्सैन	२२७	निधि विप्रतो बहुधा	१४
तस्मान्मनुष्यभ्य उभयमुद्रुप	४४	तेऽस्युष्मे परा वहन्तु	२२६	निर्दिष्टत दिवो नि पृथिव्या	२२७
तस्माद्देव्योऽर्धमाध	४४	तऽधरात्र प्र प्लवन्तो	३६५	निर्दुरमप्य ऊर्जा	२०३
तस्मात्पृथ्व्या मास्तुपमास्त्य	४४	त पुण्य गन्ध गन्धर्वा	४६	निरसु नुद ओकस सप्तलो	१५६
तदमे चपु प्रतिधेहि रेमे	१२०	त वा खन्ध तया सावय	२२६	निर्हस्त शत्रुभिदासस्तु	१५७
तस्य प्राश त्व जिहि	२६४	त वा खन्ध तया स	२२५	निर्हस्ता स्रुत शत्रुभोऽग्निवा	१५८
तयाह बहून्साध इन्द्रः	२६४	त जिहि तेन मद्स्वतस्य	२२८	निर्हस्तेभ्यो निर्हस्त य	१५७
तदभिराह तदु शाम आह	२३०	त्वमिन्द्राधिराज अवस्तुस्त्व	८७	नाचै पयन्तामधरे भव तु ये	२८३
तदमुष्मा अग्ने देवा परा	२२७	त्वमिन्द्रास्य महेन्द्रस्त्व	२४२	नृचक्षा रक्ष परि पश्य	११८
ततस्ततामहास्य मावन्तु	३२१	त्वमिन्द्राधि विद्वजित्सर्व	२४०	मेच्छन्तु प्राश जयाति	२६३
तता अथर ते मावन्तु	३०१	त्व रक्षस्य प्रदिशतस्तस्त्व	२४१	दृश च मे शत च मे	३६७
तपना अस्मि पिशाचाना	३३४	त्व तूत त्व पर्येषु स	२४१	दक्षिणा दिगिन्द्रोऽधिपति	२२५
तारयथीश प्र वदस्वामः	३३३	त्व न इन्द्रातिमि शिवामि	२४०	द्वादशधा निहित त्रितस्य	२१०
तानश्च य नि दृणीहि	३६४	त्व न इन्द्र महते धीमगाय	२४०	यावत्पृथिवी दानुषामधिपती	३१९
तामन्तको मासिर्वोऽधोका	४५	त्व नो नमस्तपत ऊर्ज	३२३	यौध म इद दृष्यवी	१७
तामूर्ना देवा उप जीवति	४६	त्व नो अम आमिमिन्द्र	२८८	यौध म इद पृथिवी च	३१५

मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ
दियपुषिभ्या पथोऽत्र तदुद्यत	४५६	मया योऽन्नमिति यो	५३	यतो भूमे विरानामि	१०
दिव श्रुमां नक्षत्राणि भूमि	१८८	मयि देवा प्रायणमा यजन्तां	४६८	यतो गार्ध्वं पृथिवि यत्तव	५
दिशम्यतयोऽन्नमयैर्देवस्य	४५३	मयि श्रोत्रो अयो यजोऽन्नो	१४३	यो यथो ज्ञानवेदो बृहद्	२८१
द्विपते तत्परा वद धावते	४६६	मयि शान् पणमणे मयि	७३	यसिपामि स पिपामि	१५०
द्वियो ना विधतो मुधाति	१३६	मरीचीधुमात्र विद्यानु	२१३	अप्रत्यादन्ति त्रिपमेव	४७
दुन्दमेर्वाचं प्रयतो वद-तीम	३५८	मरुत परानामधिपतय	३३०	यत्तयमो न वि यमो	१६४
दुष्टा मे पय प्रदिशो	२८९	मरुता पिता पशुनामधिपान	३३०	यष्टिरामि स गिरामि	१५०
दुष्टदक्षिण मुमुक्षान स्वज	१०४	मरुता मये अधि मे मुवन्तु	४१४	यज्ञेदानीं पश्यामि जातवद	११७
दुरे विराज-तमध्यास इन्द्र मा	८८	मरुत विप्रतां गुरु	१६	यज्ञेधामस जनिमानि केश	१७५
देव धरपान सहर	३३३	महर्षयस्य महती यमुषि	७	यथा गृणा सवित्रत आरणा	३६१
देवानां पतनाशतोऽपन्तु न	३५०	महो यजन्तां समयानीष्टाकृति	४३७	यथ ध्वज निरमनोऽन्त	३६५
देवानामेते पोरैर् भूः	२२७	मा मां प्राणो हासी-ना अपाना	२४४	यथाश्वस्य वानरस्यान्	३६५
देव मे विशतिश्च म	३२७	मा त्वा दमन्त्यन्तिके अस्त्व	२३९	यथा शोकं पृथिवीं च	२५९
देवा यदुर्वीरु न कृणोत	२६८	मा ना रक्षो अभि नष्पानु	१३४	यथा वृक्षादन्नायवो धावन्ति	३६१
दृष्टरपतिर्न परि पातु	३१८	मा ना विदन् विष्वाग्निना	१४५	यथा वृत्रमशनिर्विघ्नाद्वा	२७५
दृष्टरपतिर्न आरमा नृमणा	२२४	मा नो हाविषुर्द्वयो देव्या	३२५	यथा होम भोपधीनामुत्तमो	३३८
दृष्टय रथन्वर च द्वौ	४३	मा न यथा मा पुर	११	यथा स्य ते विरोहत	३२९
दृष्टद्विजाल बृहता वक्रस्य	२५०	मिश्रव वृण जेदो रक्ष	२८१	यथा सूर्यो नक्षत्राणासुप	१५३
दृष्टत जालं बृहत इन्द्र	२५०	मित्रावरुणो वृष्टपाधिपती	३१२	यथा शपो अनायाते क्षीपु	१६७
द्रुमो देवं सवितारं धातारम्	१८७	मुच-न्तु मा शपस्यात्	१८८	यथा द्येनात्यतन्निज सविजते	३६१
द्रुमो राजानं वरुण मित्र	१८७	मुष्मति त्वा वैश्वानराद्	१८५	यज्ञेन्द्र उद्वारचर्नं नृन्वा	३६०
द्रुवाशर्वाविद श्रुणो रुद्र	१८८	मूवा अमित्राधरताशीर्वाण	१५८	यज्ञेन्द्रो दावापृथिव्यो यज्ञस्वान्	३४२
द्रुवाशर्वा मने-वो तस्य	२१६	मूर्धोर्ह रथीणां मूर्धो	२२४	यज्ञो अय मियुना क्षपातो	११८
द्रुवाद नो मन्थसिने	७७	मृगो न मामा कुचरो गिरिष्ठा	६५	यददो लदो कर्म्यपच्छन्व	२२७
द्रुजिष्य पात्र निहित	१९	मृत्तवज्मूत्र यन्त्रामि	२५१	यज्ञश्रामि यत्ने कुर्वं ज्ञय	१५०
द्रुता द्रुमा भूतपति	१९०	मृत्तु प्रजानामधिपति	३२१	यदसावसुतो देवा अदेव	१५९
द्रुता भूतपुत्र पय आ दधाति	७०	मृत्तोरायमा पयन्तां क्षुष	२५३	यदहरहमिष्यच्छाम	२१८
द्रुमिष्टवा पति गृह्णातु	११०	मृत्तो मनेद्वा सन्तो निदधि	२२२	यद्यवृषोऽसि	३२६
द्रुम नातीर्णि धीह मा	१९	मृत्तो हृतय द्यामितथा	१७९	यद्राजानो विमजन्त दृष्टार्तोस्य	१०८
द्रुम्यो देवभ्यो ददति	८	मृत्तो अधि वैयात्रे वि	७१	यदि चतुर्वपाऽसि	३२६
द्रुमो मृगस्य दन्ता आपक्षीर्ण	१६४	य आगर मृगय-ते प्रतिकोश	३३३	यदि जापयादि स्वपन्नेन	१९३
द्रुमुमतो स्थ मधुमती	२२३	य आशानिमाशपालाधरवार	२५	यदि दशवृषाऽसि	३२६
द्रुमये केतधे पिष	३२४	य उज्जरतां सुवृहति जातवद	१४३	यदादिद मरुतो मातेन	२१५
द्रुम वा दावापुषिषो धुमोज्ञौ	१९७	य उपरिष्टाज्जुहोत जातवेद	१४३	यदि द्विष्टोऽसि	३२६
द्रुम्ये वा मिश्रवहणावृतावृषो	२१८	यत्किं चद वरुण देव्ये	३४८	यदि त्रिष्टोऽसि	३२६
द्रुम देवा विदव सन्तु धर्व	२६७	यथाप्रथरुषा यदावा	२७७	यदि नव वृषाऽसि	३२६
द्रुमास वनो ज्वह्वेध्वरु	२६७	यथा हव्य वदधि जातवेद	२००	यदि पञ्चवृषाऽसि	३२६
द्रुमोणि ते वर्मणा छादयामि	२५८	यत्किं आसी मनसा यथ	१४८	यदि त्रैवृषवृषा मद्र	१६०

मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ
यदि वाहमनृतदेवो अहिम	१३२	यस्मां करोहविमाने	१३	यूयमुष्मा मरुतः प्राप्तिमातृ	३६२
यदि सात वृषोऽधि	३२६	यस्यां समुद्र उत मित्तु	२	ये अमृतं विभूयो ये हवींषि	१९८
यदि षट्पृषोऽधि	३२६	यस्याः पुरो देवकृताः	१४	ये वक्षिमा विभूयो ये	१९८
यदुक्तायानृतं त्रिदया	१८५	यसो रयः गन्धर्वमं	२१९	ये कोलालेन तपयन्ति ये घृतेन	२१४
यन्तमानाः पयोवपं	१२	यसो रभ्यश्च उत यद्दहो विभौ	२१६	ये कोलालेन तपयथो ये घृतेन	१९८
यद्वाहि मधुमापद्वाहि	१८	यसोर्विधातापपयते यदन	४१७	ये गन्धर्वाः अप्सरसः	१६
यद्वाहि यध्यसे यत्त्वरज्जवा	३५१	यस्तौ दक्षिणयो वायतेयो	४२	ये प्रामा यदरप्यं वाः	१८
यदिद्विगो यद्विद्विग	१९३	यसैरिषुः क्षेममानो अग्रे	११७	ये ते आरण्याः पञ्चवो	१६
यदो मनः परागतं यद	५९	यसं ह्रस्वो यजमानमृचः	१८९	ये ते पन्थानो वद्वो जनायना	१५
यन्त्यस्य देवा देवहृति	४१	या आगो दिव्याः पयसा	७१	ये ते शत्रे अत्रे जातवेदः	१२१
यपेकृषोऽधि यज्जरासो	३२६	यार्णवेऽधि रालिलमम	४	ये दक्षिणतो जुहुति जातवेदो	१२२
यपेकादशोऽधि	३६६	यात इन्द्र तनूरध्व या	२४०	ये दिशामन्तर्देशोभ्यो जुहुति जातवेदः	१२३
यन्त्यस्य यमां यम्यो	४२	यातुपानस्य योमय अदि	१७५	ये देवा दिविपदो अन्तरिक्ष	१८९
यन्त्यस्य समितिं यामित्यो	४२	यातुपाना निर्गतिः सविदाना	१८८	ये देवास्तो ह्यष्टमं सूर्येण	३३४
यन्त्यस्य यामन्त्रयाम्	४२	या देवोः पय प्रदिशो ये	१९०	येपस्याजुह्वति जातवेदो	१२३
यममां पुरोधिरि	१६०	यानतावतिमुरीधकार	१६०	ये धावानो रथकाराः कर्मा	७४
यन्मातली रयकितममृतं	१९०	याप सपं विजमाना	१२	येन ऋषयो बलमद्योतयन्बुजा	२००
यन्मदममिषोचति येनयेन	१९८	याभ्यामयन्त्यस्वराप एव	१४२	येन कृशं वाजयति येन	३२४
यमः पितृणामधिपतिः	३२१	यामश्चिनामिमतां	४	येन देवा अमृतमन्वविन्दन्	२०१
यदाशं मेन्द्रो मध्वाभ्युत्तु	३२१	यामन्यामन्त्रयुक्तं वहिष्ठं	२००	येन हस्ती वर्षसा संवभूव	२८१
यशा इन्द्रो यशा अग्निः	३४०	यामन्त्यैच्छद्विषा विवृक्ष्मोन्	१९९	ये नः सपत्ना अप ते	२६८
यशा इन्द्रो यशा अग्निः	३४२	या मा लक्ष्मीः पतयाल्लरज्जु	१९९	येन्तरिक्षाजुह्वति जातवेदो	१४३
यसो हविर्वर्धतामिन्द्रजुतं	३४०	यावत्तवतः प्रदिशश्चक्षुः	२८२	ये पन्थानो बहवो देवयाना	१४७
यस्ते गन्धः पुरुषेषु	९	यावन्निरसमवयो यावगति	२१८	ये पथाजुह्वति जातवेदः	१४३
यस्ते गन्धः पुषर्ध आविवेश	९	यावतोऽपि विपर्यामि	११	ये पाकशंसं विहरन्त एव्ये	१३१
यस्ते गन्धः पुषिधि	९	यावता मा सपत्नानाम्	१५३	ये पुरस्ताजुह्वति जातवेदः	१४९
यस्ते सप्तो बुधिकः	१५	या वोरमाथे वद साकनमे	२१७	ये मा क्रोधयन्ति लपिता	३३५
यस्ते हव्यं विवदत्सत्रातो	८२	या विपरान्द्रमसि प्रतोर्वी	३५५	ये राजानो राजकृतः सुता	७४
यस्यामन्त्रं वीदियवौ	१४	या शशाप क्षपनेन यार्थं	१२६	यैरिन्द्रः प्रकाढते पदोयैः	३६१
यस्यामापः परिचराः	४	या सुबाहुः स्वहृष्टुरिः युपुमा	३५५	रुपे अक्षेष्चृवमस्य वाजे वाते	२९२
यस्याथतसः प्रदिशः	२	यास्ते प्राचीः प्रदिशो या	११	रक्षादणं बाजिनया विषमि	११६
यस्येदं प्रदिशि यद्विरोचते	२०१	यास्ते राके सुमतयः सुषेधसो	३४९	रक्षादणं सुहवा सुपुत्री हुवे	३४९
यस्या गापन्ति तुल्यन्ति	१४	या हस्तिन द्वीपिनि या हिरण्ये	२९२	राजन्ये दुन्दुभावायतपानमस्य	२६३
यस्या कृष्णमरणं च	१७	या त्वा गन्धर्वो असनत्	३२८	राचिरमि रोचोषि	२४२
यस्या पूर्वं पूर्वजना	३	या द्विपादः पक्षिणः	१६	रजन्परिरजन्मृणन्	२२२
यस्या पूर्वं भूतं कृत	१३	या रक्षन्त्यस्यम	३	रजथ मा वेनथ मा हाधिष्ठा	२२४
यस्या वेदि परितृहन्ति	५	युगन्मि त उतारावन्तमिन्द्रं	३३१	रद जलायामेपज नील	२६४
यस्यां वृक्षा यानरपसा	१०	यूयमुष्मा मरुत ईदशे स्थामि	१७८		

મંત્ર	પૃષ્ઠ	મંત્ર	પૃષ્ઠ	મંત્ર	પૃષ્ઠ
સ્વપ્નાશાસત્રિ ચરણિ	૬	વર્ધ્યં વર્ધ્યેન દશયા પુત્રા	૨૭૬	વિવાગદિ...દેવાનાં	૨૩૮
સ્વપ્નો માનુષાનાનુષકદા	૨૫૮	વર્ધ્યેડામાપિરતિ:	૨૭૭	વિવાગદિ...વસુનાં	૨૩૯
સ્વપ્નુ વાત્સનં દેવગુરુ	૨૬૬	વર્ધ્યો મૃધાય વસુમાન્ગજો	૨૭૮	વિવાગદિ...પ્રજાનાં	૨૪૦
સ્વપ્ના મે રેધ્યે વચ્ચ પર્વતો	૨૭૨	વર્ધ્યે તદસ્ય સંપૂર્ણ ચરિત્ર-રેખ	૨૭૯	વિવાગદિ...શમાનાનાં	૨૪૧
સ્વપ્ના દુષ્ટિને વદન્તુ પુનર્જા	૨૮૩	વાચશય તુ પ્રથમે ધં	૨૮૦	વિવાગદિ શરમાનં વાસદાનં	૨૪૨
સ્વં નો અમે અપરાદુદય	૨૮૭	વાર્તા પ્રમા: પર્વત્યમન્તરિદામ્	૨૮૧	વિવાગ: પાશાન્નિકવિષ્ય	૨૪૩
સ્વં દિ વિચિત્રામુદમ વિચિત્ર	૨૯૫	વાનસ્પય: સંપૂર્ણ વરિયામિ:	૨૮૨	વિવેન મધુગુરુવત: પ્રતિ	૨૪૪
સ્વો અથ સ્વેન આગતિ	૨૯૬	વાયો: પુન: પતિરેખ પ્રલય	૨૮૩	વિવં વર્ષા વાનુષાના મારગતામા	૨૪૫
સ્વો ત્રિમાતિ સમસિદ્ધય મો	૨૯૭	વાયુસ્તરિદામાધિપતિ:	૨૮૪	વિવૃદ્યેયુ દુષ્ટતાની ચિન્તાકમ્	૨૪૬
સ્વો ગરતાર્થોદિર્ધાતિ મો ન	૨૯૮	વિ પ્રમાદ: પદાવ આર્યો:	૨૮૫	વિવૃદ્યં વેમનત્વે વદામિત્રેપુ	૨૪૭
સ્વો નો દેવપ્રકૃતિ	૩	વિ ચિદ્રીધ્ય લોકં જુગુ	૨૮૬	શોમે વાવાગિધી દત્તો મિ	૨૪૮
સ્વો ના મુદાપ્રાપ્તો	૩૬૬	વિ વર્ષોતિપા મુદતા માતિ	૨૮૭	વૈકલ્પતેનેમેન દેવેધ્ય	૨૪૯
સ્વો ન: સ્થો મો અભય: સમ્માત	૩૬૫	વિ તિરુધ્યં મરતો વિશ્વોચ્છત	૨૮૮	વૈશ્વતરસ્વેનં સંપૂર્ણો:	૨૫૦
સ્વો માગાર્થુ માનુષાનેત્યાદ્યો	૩૬૭	વિ ને મુદામિ રજાનો વિ	૨૮૯	વૈશ્વતરો વર્ષેષ આશ્વર્વ	૨૫૧
સ્વો નો રથં દિધાતિ વિષ્ણો	૩૬૮	વિ ને હરમ્વા ચરણિ વિ	૨૯૦	વૈશ્વતરો મુદતામા રમ્ભવં	૨૫૨
સ્વો મા પાદેન મનસા	૩૬૯	વિ ન દન્ત મુર્ધો અદિ	૨૯૧	વૈશ્વતરો રતિમનિનં: પુનાતુ	૨૫૩
સ્વો દ્વાદશિ કિતિપાદમવિ	૩૭૦	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન જનિતમમુલા:	૨૯૨	શ્વાપ્ર દરવતો વર્ધ્ય	૨૬૩
સ્વો મો મશાદમવર: શાયં	૩૭૧	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન જનિત મશા:	૨૯૩	શ્વાર્થા પદમાનો વિ ગ્રાહ:	૨૬૪
સ્વો ના: શાપાદશપત:	૩૭૨	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન જનિતે નિર્ગળા	૨૯૪	શ્વાપ્રિતિ ત્રિપુષ્કન્દા અનુ	૨૬૫
સ્વો ન: વામણ અહામિ	૩૭૩	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન જનિતે નિર્ગળા	૨૯૫	શ્વાપ્રમાનો અશ્વત્થા દોમં	૨૬૬
સ્વો ન આપોતિરાવિવેગ	૩૭૪	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન જનિતે પરામુલા:	૨૯૬	શ્વાપ્રત્વ સ્વા દિવે	૨૬૭
સ્વોપ્તવિરિતિ તે ગુરુમામિ	૩૭૫	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન જનિતે દેવત્રામાનો	૨૯૭	શ્વેન મુષે સદૃષા વિદાનો	૨૬૮
સ્વો માન્દ્રેષ્ટિ તમાત્મા દ્રેષ્ટુ	૩૭૬	વિષ્ણુ તે સ્વપ્ન નામ મવિદ્યા	૨૯૮	શ્વેન યજ્ઞા: પતિપત્વજાના	૨૬૯
સ્વો નો મતો મદનો દુર્દશાપુ:	૩૭૭	વિદ્યા શાસ્ત્ર વિતરં	૨૯૯	શ્વેનન્તુ ત્વા પતિગ્ન:	૨૭૦
સ્વો અથ સેત્યો વધો	૩૭૮	વિ દેવા અસાપ્તતિવિ	૨૯૦	પદ્મ મે પાદિય મે	૨૭૧
સ્વો નો દિષ્ણવદિપ્તો	૩૭૯	વિમોકથામદિપાવધ મા	૨૯૧	શ્વેનન્તુ નક્ષત્રાણિ ચતુ	૨૭૨
સ્વો શ્વાપ્રશ્નવર્ણો મળ્યશ્વ	૩૮૦	વિમુક્તો ગૃધ્રિવૈશ્વ	૨૯૨	શ્વેનૈ સ્થ પદાવો મોષ	૨૭૩
સ્વો અદ્વાજમવર્ણો મો મવિદિ	૩૮૧	વિશ્વો વિ મુષો અદિ	૨૯૩	શ્વેનં વ મે સદૃષં વ	૨૭૪
સ્વો મેષાધિપતિવર્ણો મો	૩૮૨	વિરાટ વા હદમ	૨૯૪	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૭૫
સ્વો નિદુર્ણવસ્તુતો પ્રમા	૩૮૩	વિ લગ્નન્તુ માનુષાના અરિગ્નો	૨૯૫	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૭૬
સ્વો દિપ્તો યથ નો દ્રેષ્ટિ	૩૮૪	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૨૯૬	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૭૭
સ્વો પ્રામાનિશ્વત હદમુર્ધ	૩૮૫	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૨૯૭	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૭૮
સ્વો વાચનો યોડશ્વપત્નો	૩૮૬	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૨૯૮	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૭૯
સ્વો વાંશરેખ વચિપાસમવૃત્તે	૩૮૭	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૨૯૯	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૦
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૮૮	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૦	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૧
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૮૯	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૧	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૨
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૦	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૨	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૩
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૧	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૩	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૪
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૨	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૪	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૫
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૩	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૫	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૬
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૪	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૬	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૭
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૫	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૭	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૮
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૬	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૮	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૮૯
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૭	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૦૯	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૯૦
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૮	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૧૦	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૯૧
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૩૯૯	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૧૧	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૯૨
સ્વો કલ્યાણન્તુ કલ્યાણુધાનો	૪૦૦	વિષ્ણુ મો અસ્તુષ્ટરવો વતન્તુ	૩૧૨	શ્વેનૈશ મુરમિ: સ્થોના	૨૯૩

मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ	मंत्र	पृष्ठ
सचेतसौ बृहन्नो यो नुदेधे	२१८	सुपर्णस्रवान्वविन्द	२६४	सोदक्रामत्सा सभायां	४९
सत्यं बृहदतसुम्	१	सुयामं धातुष्व	२९७	सोदक्रामत्सामन्त्रणे	४९
स नः सिन्धुमिव नावाति	१९६	सुभ्रुतिथि मोषध्रुतिथि मा	२९३	सोदक्रामत्सामुरानामच्छताम्	४४
सनादमे मृगमि यातुधानान्	१२०	सुभ्रुतो कर्णो भद्रध्रुतो	२९३	सोदक्रामत्सैतजानामागच्छताम्	४७
सपत्नस्यगो धृवाभिमाष्ट्रो	१०४	सुविज्ञानं चिकितुर्दे जनाय	१३१	सोदक्रामत्सा वनस्पतीनागच्छतां	४३
सप्त च मे सप्ततिथि मे	३२७	सुष्टेभिवा सुगातुया वसुया	१९५	सोदक्रामत्सा समितौ	४९
सप्तर्षीन्वा इदं ब्रूमाऽथो	१८८	सूर्यं नावमारुहः	२४३	सोदक्रामत्साद्वनोये	४१
सबन्धुवासबन्धुश्च यो	६९	सूर्यश्चक्षुषामधिपतिः	३२०	संक्रन्दनः प्रवदो धृष्णुषेणः	३५९
सबन्धुवासबन्धुश्च यो	३३८	सूर्यो मान्हः पारवभिः	२२४	सं क्रोशतामेनान्यावापृथिवी	२५३
सभा च मा समितिधावतां	५९	सेदिस्त्रा व्युदितार्तिश्वा	२५१	संजयन्पूतना कर्चमायुः	३५८
स मा जीवीतं प्राणो जहातु	२२८	श्रेयः केतो वसुजित्सदीयान्	३५९	सं जानामहै मनसा सं चिकित्वा	३५१
समहमेपो राहूं स्यामि	२८३	सोमस्य पर्णः सह उग्रम्	७४	संज्ञानं नः स्वेभिः संज्ञान	३५०
सम्राजस्यसुराणो ककुब्	३५९	सोमं राजानमवसेडामि	२८८	सं दानं वो बृहस्पतिः	१५१
समुद्र ईशो स्रवतामभिः	३३९	सोमाश्वा युधमेतान्वस्मत्	२११	सं परमान्समवमानयो	१५१
सर्वान्कामान् पूरयस्यामवन्	१०९	सोमाश्वा वि बृहत् विपूषीम्	२१०	सं वक्षैसा पयसा सं	३१६
सर्वान् देवानिदं ब्रूमः	१९०	सोमो वीरधामधिपतिः	३२०	संवत्सरीणं पय उक्षियायाः	११९
सविता प्रसवानामधिपतिः	३१९	सोदक्रामत्सा	४१	संवत्सरीणा मरुतः स्वर्का	३५३
स सुश्रमा स्वर्वा इन्द्रो	६४	सोदक्रामत्सान्तरिक्षे चतुर्षां	४२	संवत्सरो रयः परिवत्सराः	२५४
सदस्त्राक्षो वृत्रदणा हुवऽहं	२१६	सोदक्रामत्सा गन्धर्वाधरस्य	४६	संशितं म इदं ब्रह्म संशितं	२८३
सहै विशाचान्सहसैषां	३३४	सोदक्रामत्सा दक्षिणाग्नौ	४२	संतिपना इदं हविर्मरुतः	३५९
सा नो भूमिरा दिशतु	१३	सोदक्रामत्सा देवानागच्छतां	४४	स्वधारतु मिश्रावरुणा विपथिता	१५४
साध्या एकं जाल दण्डम्	२५१	सोदक्रामत्सा देवानागच्छतां	४६	स्वस्तिदा विशो पतिः	९४
सिनात्वेनाजिर्हतिर्मृत्योः	३६५	सोदक्रामत्सा पितृनागच्छतां	४४	स्वस्ति मात्र उत पित्रे	९६
सिनीवालि पृषुष्टके या	३५५	सोदक्रामत्सा पितृनागच्छतां सितः	४५	स्वस्य योषसो दोषस्य सर्वे	२२५
सिंह इवास्तानीद् हुवयो	३५८	सोदक्रामत्सा मनुष्यान्	४४	स्वासदधि सृषा अमृतो	२०४
सिंह प्रतीक्षो विशो अदि	३३२	सोदक्रामत्सा मनुष्यान्	४५	स्तुवानमम वा बहयातुधानं	१६८
सिंहि व्याघ्र उत या वृक्षादौ	२२२	सोदक्रामत्सा सप्तशृङ्गीनागच्छतां	४५	हस्तिवर्चसं प्रथतां बृहदशो	२८१
सुगतं आतवेदसमग्नि	२००	सोदक्रामत्सा सर्पानागच्छतां	४७	दस्ती मृगणां सुषदाम्	२८२

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
૨૮ યોગ્યાઃ દય પ્રત્યુત્તો ગર્મઃ વયઃ સર્વો અનુક્ષિય (૧૧૨૧૧૪)- જેવી રીતે પૂર્ણ રથીતિએ પદોચિત્તો ગર્મ માતાના ઉદરથી છુટકારો મેળવીને બહાર આવે છે તેવી રીતે આ જગતમાં અનુકૂળ પરિસ્થિતિ ૩૫૨ માં રિરાજ		જિજ્ઞ વિજ્ઞાનઃ અમિરુચ (૫૨૦૧૩)- ગાયોના સમુદ્ધમાં રહેનારા ગાયોની છત્તા કરનારા સારના જેવો તું બળથી વિજ્ય પ્રાપ્ત કરનાર અને જીત્યો એવો ગર્જના કર ૩૫૮	
૨૯ સિંહ દય જૈયન્ અમિસંસ્ત્રીહિ (૫૨૦૧૧)- સિંહની જેમ વિજ્ય છત્તાને આ હોલ ગરજતો રહે ૩૫૮		૩૨ અધિપવળે અદ્ધિ ગ્રાવા ઇંદ્રા દય ગદયન્ વેદઃ અધિનૃત્ય (૫૨૦૧૦) સોમરસ કદતી વખતે જે પ્રમાણે પતયે સોમપર નામે છે તે પ્રમાણે તું બૂમિને જીતવાની છત્તા કરનાર રતુ ૩૫૯	
૩૦ વાસિતાં છુવમઃ અમિગ્ગદ્ગન્ દય દય છુવા (૫૨૦૧૨)- ગાયને આટે જેમ બગલ ભાંભરે છે તેમ તું બળવાન બન અને અવાજ કર. ૩૫૮		૩૩ યાવ પ્રમરસ્ય યાગ્ધી મંત્ર દય (૫૨૦૧૧)- જેવી રીતે તે વક્ત્રા શ્રોતાઓમાં ઉપદેશને બરી દે છે તેવી રીતે તારા નાદને સર્વને બરી દે. ૩૬૦	
૩૧ યૂયે ગદ્યન્ છુવા દય સદસા સઘના			

અથર્વવેદનો સુબોધ અનુવાદ (ભાગ બીજો)

‘ માતૃભૂમિ અને સ્વરાજ્યશાસન ’

ઉપ. મા. સૂ. ચિ



વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
૧ યસ્વામ્ પરિચરાઃ આપઃ સમાનીઃ (૧૨૧૧૬) - જે ભૂમિમાં સર્વ આત્મ ભ્રમણ કરનારા સંન્યાસીઓ જળની જેમ સમદષ્ટિ થાઓ.		હાંતીની જેમ પાપ કરનારા પાપીને સન્નુપ તાપ. ૧૧૭	
૨ સા ના માતા ભૂમિઃ પુત્રાય પયઃ પુત્રાય મે વિવૃજ્ઞતામ્ (૧૨૧૧૧૦) - તે માતા સમાન અમારી માતૃભૂમિ જેવી રીતે પુત્રને દૂધ આપે છે તેવી જ રીતે અમે સર્વ પુત્રોને આનંદપાનની વસ્તુઓ પ્રદાન કરે.	૪	૮ યા નક્તં સર્ગલા દ્યવ તત્ત્વં ગૃહમાના પ્રજિગાતિ દ્રદુઃ અપ્રજિગાતિ સા યનન્તં ઘર્વં પદ્મીષ્ટ (૮૧૪૧૭) - જે રાત્રીને સમયે ધુવળી જેમ પોતાના ઘરીરને છૂપાવતા જાય છે અને દોહ કરીને ભરદે છે તે ઉંડા આકાશમાં ગમડી પડે. ૧૨૨	
૩ સત્તા ય મા સમિતિધાવતાં પ્રજાપતે- હૃદિતરૌ સંવિદાને (૭૧૨૧૧) - આમસભા અને રાષ્ટ્રસમિતિ રાષ્ટ્રમાં ફેલાવી જ નોંધાએ અને રાજ્યોએ તેમનું પુત્રીની જેમ પાલન કરવું જોઈએ	૪	૯ યથા ઘર્વં પરચુઃ પાત્રા દ્યવ શક્રા સત્તઃ રક્ષસઃ મિન્દુન્ (૮૧૪૨૧) - જેવી રીતે વનમાં કુદાગે ભાકડાઓને કાપે છે, તથા જેવી રીતે ખારીનાં વાસળોને ફેલી નાખવામાં આવે છે તેવી રીતે સમર્થ ઈંદ્ર રાક્ષસોને કાપે. ૧૨૩	
૪ અસ્ય દ્વાત્રં મહૌં ધિયં ઘર્ષય વૃષ્ટિઃ તુળં દ્યવ (૧૧૪૪૧) - આ રાજનના રાજ્યને તથા મહાન સંપત્તિને વધાર જેવી રીતે વરસાદ ધાસની વૃદ્ધિ કરે છે.	૫૯	૧૦ મન્દ્રૈઃ મયૂરોમમિઃ હરિમિઃ આયાદિ (૭૧૨૨૧) - હે ઇંદ્ર ! સુંદર મોરની પંખિની જેમ સુંદર પૂંછડાવાળા યોદ્ધાઓ સાથે તું અહીં આવ. ૧૨૪	
૫ સુ-ભુવઃ સમુદ્રં ન અપ્સુ યન્ત તસ્યિયાંતં દ્વીપિનં મર્મુગ્યન્તે (૪૮૧૭) - જેવી રીતે ઉત્તમ ભૂમિ ભાગ સમુદ્રને શોષિત કરે છે તેવી રીતે જળમાં રહેનારા દ્વીપાધિપતિ રાજાને સર્વ પ્રજાઓ વિભૂ-ચિત કરે.	૬૭	૧૧ પાશિનઃ કિં ન ત્વા કેચિત્ મા વિ યમન્ (૭૧૨૨૧) - જેવી રીતે પક્ષીઓને જળમાં પડે છે તે પ્રકારે તને ઈર્ષ્ય પડે નહિ ૧૨૫	
૬ દરા દ્યવ ન ઉપદસ્યતિ (૩૧૨૬૬) - કર આપનારી પ્રજા પૃથ્વીની જેમ કુવ (સ્તીર) રહે છે.	૭૨	૧૨ શિલે વિષ્ટિતાઃ ગાઃ દ્યવ યતાઃ યતાઃ ચિ-માફતં (૭૧૧૫૪) - ચરાચુચાળી જર્મીનપર ખેડેલી યાચેતીની જેમ તે તે વૃત્તિઓને કું અલગ અલગ કરે છુ. ૧૨૬	
૭ અગિમાન્ ચરુઃ દ્યવ અઘરાંસં અઘં અમિ તપુઃ સ યવસ્તુ (૮૧૪૨) - આમ પર અદાવેદ	૧૧૦	૧૩ કૃપવાદ્ દ્યવ મુમુચાનાઃ મલાત્ સ્વિષ્ઠા સ્નાત્વા દ્યવ પવિત્રેણ પૂતં આર્યં દ્યવ વિષ્ણે	

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
મા પત્નસઃ શુભ્મન્તુ (૧૧૧૫૧૩) - જેવી રીતે અધિકા ખીચેથી પશુ મુક્ત થાય છે અથવા જેવી રીતે ન્હાવાથી મળથી મુક્ત થાય છે, અથવા ગળણીથી ગાળેયુ ધી પવિત્ર થાય છે તે પ્રમાણે સર્વ મને પાપથી પવિત્ર બનાવે.	૧૭૪	(૫૫૦૧૨) - જે પ્રમાણે વિદ્યુત વૃક્ષને હંમેશાં અવશ્યનીય રીતે નાશ કરે છે, તેવી રીતે હું આજે પાશોની સાથે જુગારીઓને મારીશ.	૨૭૫
૧૪ સઃ નઃ સિન્ધુમિવ નાવાતિ પર્વા સ્વસ્ત્યે (૧૧૩૩૮) - જેવી રીતે નૌકાથી સમુદ્રની પેલેપાર થાય છે તેમ તે તુ અમને પેલેપાર લઇ જા.	૧૭૬	૨૨ યથા અર્થિ યુક્તઃ મયત્ દયા તે કૃતં મદ્યામિ । (૫૫૦૧૫) - જેવી રીતે ઘેટાંઓને વડે ચૂંટી નાખે છે તેવી રીતે તારાં કરેલાં થયુ જેવાં કાચેને હું વલોનો નાખું છું.	૨૭૬
૧૫ આ પર્જન્વસ્ય વૃણ્યોદસ્યામામૃતા વયમ્ (૩૩૧૧૧૧) પર્જન્વની વૃણીથી જેવી રીતે વૃક્ષાદિ વધીને ઉત્તમ બને છે, તેવી રીતે અમે ઉત્તરિને પ્રાપ્ત કરીશું અને અમરત્વ પણ પ્રાપ્ત કરીશું	૨૦૪	૨૨ અક્ષાઃ ફલવર્તોં દત્ત ગાં ક્ષીરિણીમિવ । સં મા કૃતસ્ય ધારયા ધતુ સ્નાવેવનદાત (૫૫૦૧૬) - યાન વિયાન । દૂધવાળી ગાયોની જેમ ફળવતી વિષ્ટગિધા અમને આપે. જેવી રીતે તાંતથી ધતુખ્યને જોડવામાં આવે છે, તેવી રીતે મને કૃતકર્મની ધારણાઓના પ્રવાહથી મુક્ત કરે	૨૭૭
૧૬ ત્વષ્ટા હુદિન્ન વહતું યુનક્તિ દ્વંદ્વં વિશ્વ મુવનં વિયાતિ । (૩૩૧૧૫) - જેવી રીતે પુત્રીને પિતા પુત્રીના વિવાહને સમયે પોતાના જમણને આપવા માટે ઘાયળે અલગ કાઢી રાખે છે તેવી રીતે હું પાપો અને રોગથી દૂર રહીને કીર્તિયુ પ્રાપ્ત કરીશ	૨૦૩	૨૩ હસ્તી મૃગાણાં સુપદામતિષ્ઠાવાન્વ-ભૂવહિ । તસ્ય મગેન વર્ચસામિષિચામિ મામહમ્ (૩૨૨૧૬) - જેવી રીતે સારી રીતે બેસનારા પશુઓમાં હાથી ધણે જ પ્રતિષ્ઠાવાન થયેલા છે તેવી રીતે તેના અન્વર્થ અને તેજની સાથે હું મને પોતાને અભિષેક કરું છું.	૨૮૦
૧૭ યુને વેષ્ટમિવાવક્ષામં તં પ્રત્યસ્યામિ મુત્યવે (૧૧૩૭૩) - જેવી રીતે કુતરાની સામે ઢુકડા નાખવામાં આવે છે તેવી રીતે અમને શાપ આપે તે ધીનને હું ખૂણને સ્વાધીન કરું છું.	૨૧૩	૨૪ આહ તનોમિ પતો અધિજ્યામિઘ લેન્ધનિ । કમસ્વર્શ દય રોહિતમનવગ્લયતા સદા- (૧૧૦૧૧૩) - ધતુખ્યની દોરીની જેમ સરીરમાં બળ અને ચીવડપણ આવી ગય અને એવું બળ પ્રાપ્ત કરે કે જેમ રીંછ હરણુ પર હુમલો કરે છે તેમ ન થાકતાં તુ હંમેશાં હુમલો કર.	૩૨૪
૧૮ વૃક્ષં યદ્રાવઃ પરિપસ્વજાનાં અનુસ્ફુરં, શરમર્ચન્નૃભુમ્ । શરમસઘાવય દિષુમિન્દ્ર (૧૧૨૧૩) - જે રીતે વૃક્ષની સાથે લપડાએથી અથવા અધાએથી ગાયો પોતાના તેજસ્વી પુત્રશરને રેડેલિથી પ્રેમથી ચાહે છે, તેજ પ્રકારે હે ઇન્દ્ર । અમારાથી તેજ પુત્ર બાણને બાળજ દૂર વધાર.	૨૫૨	૨૫ અવ અસ્ય પસઃ ધતુ દય આ તાનય (૧૧૨૧૬) - આજે તેની છદ્ધિયોને ધતુખ્યની જેમ ફેલાવ. ૩૨૫	
૧૯ યથા ધાં ચ પૃથિર્ધી ચાન્તાસ્તિષ્ઠતિ તેજનમ્ । દયા રોગ ચાન્તાસ્તિષ્ઠતુ યુજ દત્ત ॥ (૧૧૨૧૪) - જેવી રીતે હુલોક અને પૃથ્વીની વચ્ચે તેજ રહે છે તે પ્રકારે આ યુજ રોગ અને આવની વચ્ચે નિશ્ચયી રહે.	૨૫૨	૨૬ ક્રશઃ રોહિત દય અનવગ્લયતા સદા કમસ્ય (૧૧૨૧૭) - જેવી રીતે હિંસક પશુ હરણુ પર તરાપ મારે છે તે રીતે તે ન થાકતાં ચગ્રહ કરે.	૩૨૬
૨૦ યથા વૃક્ષમશનિર્વિશ્વાદા હસ્યમ્પ્રતિ । દયા અહમઘ કિત્તયાનર્શવંધ્યા સમમ્પ્રતિ ।	૨૫૨	૨૭ સિંહ પ્રતીકો વિશેષો અદિ સર્વા વ્યાઘ-પ્રતીકોડવવાચસ્ય રાઘ્ન (૧૧૨૧૭) - સિંહ અને વ્યાઘની જેમ પ્રતાપી બનીને સર્વ પ્રજાઓ પાસેથી યોગ ભોગ પ્રાપ્ત કરે અને શત્રુઓને દૂર કરે.	૩૨૭

વિષય	પૃષ્ઠ	વિષય	પૃષ્ઠ
૧૮ યોગ્યાઃ દયં પ્રત્યુત્તો ગર્ભઃ વયઃ સર્વો અનુક્ષિય (૧૧૨૧૧૮)- જેવી રીતે પૂર્ણ સ્થિતિએ પદ્ધેયિતો ગર્ભમાતાના ઉદરથી છુટકારો મેળવીને બહાર આવે છે તેવી રીતે આ જગતમાં અનુકૂળ પરિસ્થિતિ- ૩૫૨ માં વિરાજ.		જિત્તુ વિદ્યાનાઃ અમિદય (૫૧૨૦૧૩)- ગાયોના સમુદયમાં રહેનારા ગાયોની ઇચ્છા કરનારા માંદાના જેવો તું બળથી વિશ્વ પ્રાપ્ત કરનાર અને જાણુનો એવો ગર્જના કર. ૩૫૮	
૧૯ સિંહ દય જોષ્યન્ અમિસંસ્તજીદિ (૫૧૨૦૧૧)- સિંહની જેમ વિશ્વ ઇચ્છતો આ દોષ ગરજતો રહે. ૩૫૮		૩૨ અધિપયણે અદ્વિઃ પ્રાચા ચંદ્રાન્ દય ગદ્યન્ વેદઃ અધિનૃત્ય (૫૧૨૦૧૦) સોમરસ હાદતી વખતે જે પ્રમાણે પત્યરો સોમપર નાચે છે તે પ્રમાણે તું ભૂમિને ઇતવાની ઇચ્છા કરનાર ઇતુ એના ધનપર નાચ. ૩૫૯	
૨૦ વાસિતાં છુપમઃ અમિકન્દ્રન્ દય રયં વૃષા (૫૧૨૦૧૨)- ગાયને માટે જેમ બળદ ભાંજરે છે તેમ તું બળવાન બન અને અવાજ કર. ૩૫૮		૩૩ યાવં પ્રમરસ્વ યાગ્વી મંત્રં દય (૫૧૨૦૧૧)- જેવી રીતે તે વક્તા શ્રોતાઓમાં ઉપદેશને બરી રહે તેવી રીતે તારા નાદને સર્વત્ર બરી રહે. ૩૬૦	
૨૧ યુષે ગદ્યન્ વૃષા દય સદ્વસા સંધના.			